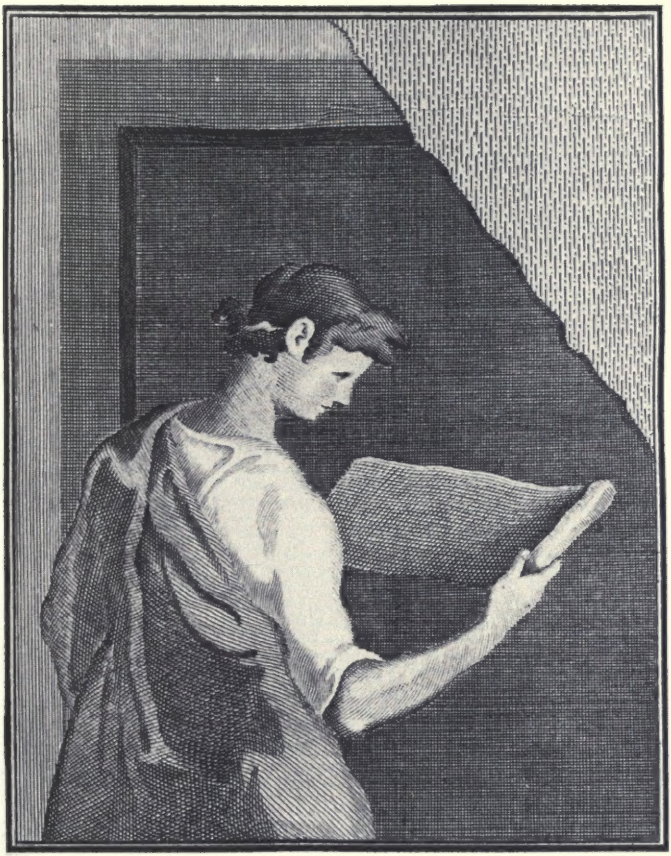

THE GETTY RESEARCH INSTITUTE LIBRARY

Halsted VanderPoel Campanian Collection

KATALOG

DER

BIBLIOTHEK

DES

KAISERLICH DEUTSCHEN
ARCHAEOLOGISCHEN INSTITUTS
IN ROM

VON

AUGUST MAU

BAND II

DIE ALTERTÜMER NACH CLASSEN.
DIE ALTERTÜMER NACH IHREM INHALT.
EPIGRAPHIK. NUMISMATIK. ANTIQUITÄTEN.
CHRISTLICHE ALTERTÜMER.
REGISTER

ROM
VERLAG VON LOESCHER & C.°
(BRETSCHNEIDER & REGENBERG)
1902

THE GETTY CENTER
LIBRARY

UEBERSICHT

III. Die Altertümer nach Classen . Seite 1

A. Allgemeines. — Monumente verschiedener Classen . . . . . » »

1. **Allgemeines über Kunst** . . . . . » »
2. **Alte Kunst, System und Geschichte** . . . » 2
   a. Schriftquellen . . . . . » »
   b. Zusammenfassendes . . . . . » 3
   c. Einzelne Perioden . . . . . » 5
   d. Italische, römische, etruskische Kunst . . . . . » 6
   e. Orientalische Kunst. . . . . » 7
   f. Verschiedenes. . . . . » »
3. **Monumente verschiedener Classen** . . . . » 9
   a. Griechisch-römische. Monumente verschiedener Herkunft . . . . . » »
   b. Etruskische Monumente . . . . . » 13

B. Architektur . . . . . » 14

1. **Allgemeines über Tektonik** . . . . . » »
2. **Zusammenfassendes** . . . . . » »
3. **Einzelne Perioden. Römische, etruskische, byzantinische Architektur** . . . . . » 16
4. **Orientalische Architektur** . . . . . » »
5. **Die drei Baustile** . . . . . » 17
6. **Curvaturen** . . . . . » 18
7. **Polychromie** . . . . . » »
8. **Details. Ornamente** . . . . . » »
9. **Material. Bauweise** . . . . . » 19
10. **Gebäude aus Literatur, Münzen, Inschriften, Zeichnungen** . . . . . » 20
11. **Gebäude verschiedener Art** . . . . . » 21

12. Gebäudegattungen . . . . . Seite 22
13. Verschiedenes . . . . . » 29
C. Schiffsbau . . . . . » 30
D. Kleine Kunst . . . . . » 32
1. Geräte aus der Literatur . . . . . » »
2. Geräte verschiedener Art . . . . . » 33
3. Geräte nach dem Material . . . . . » 34
a. Bronze- und Eisengeräte . . . . . » »
α. Allgemeines über Metalltechnik . . . » »
β. Bronzegefässe mit Relief oder Figuren . » 34
γ. Sonstige Bronzereliefs. . . . . » 35
δ. Sonstige Bronzegeräte. . . . . » »
b. Gold und Silbergeräte . . . . . » 36
α. System und Geschichte . . . . . » »
β. Schmucksachen. Geräte verschied. Art. » 37
γ. Gold- und Silbergefässe. Sogen. Silberschilde. Reliefs . . . . . » 38
c. Thongeräte. . . . . » 40
α. Zusammenfassendes . . . . . » »
β. Namen und Formen der Gefässe. . . » 41
γ. Terra sigillata . . . . . » »
δ. Sonstiges . . . . . » »
d. Glasgeräte . . . . . » 42
α. System und Geschichte . . . . . » »
β. Monumente . . . . . » »
e. Geräte aus Elfenbein und Knochen » 44
f. Marmorgeräte. . . . . » »
g. Textiles . . . . . » 45
4. Geräte nach ihrer Bestimmung . . . . . » »
E. Plastik . . . . . » 55
1. System und Geschichte . . . . . » »
a. Allgemeines und Vermischtes. . . » »
b. Einzelne Perioden und Landschaften » 56
c. Die Künstler und ihre Werke . . . » 57
d. Besondere Arten von Sculpturwerken » 62
e. Material und Technik . . . . . » 63
f. Polychromie . . . . . » 64
g. Kunde und Behandlung der menschlichen Gestalt. Proportionen. . . . » 64
h. Verschiedenes . . . . . » 65

2. **Sculpturwerke aus der Literatur** . . . . Seite 66
3. **Rundwerke. Sammlungen von Sculpturen verschiedener Art** . . . . . » »
a. Sammlungen . . . . . » »
α. Steinsculpturen und Werke verschiedenen Materials . . . . . » »
β. Bronzen . . . . . » 68
b. Schriften über mehrere Werke . . » 69
α. Steinsculptur. Werke verschiedenen Materials . . . . . » »
β. Bronzen . . . . . » 71
c. Einzelne Rundwerke. . . . . » 72
4. **Reliefs** . . . . . » 83
a. Allgemeines. Sammlungen von Reliefs verschiedener Art. . . . . » »
b. Reliefs von bekannten Gebäuden . » 84
c. Sarkophage. . . . . » »
α. Allgemeines . . . . . » »
β. Einzelne . . . . . » »
d. Etruskische Urnen (auch thönerne) » 87
α. Allgemeines. Sammlungen . . . . . » »
β. Einzelne . . . . . » »
e. Griechische Grabreliefs . . . . . » »
α. Allgemeines. Sammlungen . . . . . » »
β. Einzelne . . . . . » 88
f. Römische und etruskische Grabsteine . . . . . » »
g. Bilderchroniken . . . . . » 89
h. Reliefbilder . . . . . » »
i. Neuattische Reliefs . . . . . » 90
k. Triumphalreliefs. Historische Reliefs . . . . . » »
l. Marmorne Gefässe und Geräte mit Reliefs . . . . . » »
m. Sonstige Steinreliefs . . . . . » »
n. Stuckreliefs . . . . . » 94
o. Elfenbeinreliefs. Diptychen . . . » »
5. **Terracotten** . . . . . » 95
a. Systematisches . . . . . » »
b. Sammlungen . . . . . » 96
c. Einzelne Terracotten . . . . . » 97

6. **Glyptik** . . . . . Seite 99
a. Systematisches . . . . . » »
b. Inschriften geschnittener Steine. Gemmenschneider . . . . . » 100
c. Abraxasgemmen . . . . . » 101
d. Sammlungen . . . . . » »
e. Einzelne geschnittene Steine . . . » 105
F. Malerei und zeichnende Künste . . . » 109
1. **Malerei** . . . . . » »
a. System und Geschichte . . . . . » »
α. Zusammenfassendes . . . . . » »
β. Die Maler . . . . . » 110
γ. Sonstiges Einzelnes . . . . . » 112
b. Gemälde in der Literatur . . . . » 114
c. Wandgemälde . . . . . » »
α. Rom . . . . . » »
β. Villa Hadrians . . . . . » 117
γ. Pompei, Herculaneum, Stabiae . . . » »
1. Zusammenfassendes . . . . . » »
2. Einzelnes . . . . . » 118
δ. Etrurien . . . . . » 120
ε. Sonstige Fresken . . . . . » 121
d. Tafelbilder . . . . . » »
α. Marmortafeln . . . . . » »
β. Mumiendeckel . . . . . » 122
γ. Ziegelplatten . . . . . » »
δ. Sonstige Tafelbilder . . . . . » »
e. Miniaturen . . . . . » 123
2. **Mosaik** . . . . . » »
a. Systematisches . . . . . » »
b. Monumente . . . . . » »
α. Griechenland . . . . . » 124
β. Rom und Umgegend . . . . . » »
γ. Palestrina . . . . . » »
δ. Pompeii, Herculaneum . . . . . » 125
ε. Das übrige Italien . . . . . » 126
ζ. Deutschland. Oesterreich-Ungarn. Schweiz » »
η. Frankreich . . . . . » 127
ϑ. Afrika . . . . . » »
ι. England . . . . . » 128
κ. Spanien . . . . . » »

3. **Vasenmalerei** . . . . . Seite 128
a. System und Geschichte . . . . . » »
α. Allgemeines . . . . . » »
β. Besondere Arten von Vasen . . . . » 130
γ. Vasenmaler und Fabrikanten . . . » 131
δ. Sonstige Inschriften auf Vasen . . » 133
ε. Inhaltliches . . . . . » »
b. Monumente . . . . . » 134
α. Sammlungen . . . . . » »
β. Einzelne Vasen (auch Pinakes) . . . » 138
4. **Zeichnung in Metall** . . . . . » 147
a. Spiegel und Spiegelkapseln . . . » »
α. Systematisches . . . . . » »
β. Sammlungen . . . . . » »
γ. Einzelne Spiegel . . . . . » 148
b. Cisten . . . . . » 150
5. **Eingelegte Metallarbeit** . . . . . » »

IV. Die Altertümer nach ihrem Inhalt . . . . . » 151

A. Religion und Mythologie . . . . . » »

1. **Allgemeines und Vermischtes** . . . . . » »
a. Quellenkunde . . . . . » »
b. Principielles . . . . . » 152
c. Zusammenfassende Darstellungen: Allgemeine und griech. Mythologie » 154
d. Römisches . . . . . » 156
e. Sonstige Völker . . . . . » 157
α. Etrurien . . . . . » »
β. Nordische Völker . . . . . » »
γ. Kypros . . . . . » 158
δ. Aegypten . . . . . » »
ε. Sonstiger Orient . . . . . » 159
f. Mythen nach Orten, Landschaften und Stämmen . . . . . » »
g. Bildwerke zu einzelnen Dichtern . » 162
h. Schriften über mehrere Gegenstände . . . . . » 163
2. **Mythologische Personen, Wesen und Gegenstände** . . . . . » 164

3. Verschiedenes . . . . . Seite 197
a. Götterreihen. Göttervereine . . . » »
b. Besondere Arten von Gottheiten . » 198
c. Naturpersonificationen . . . . . » »
d. Sonstige Personificationen . . . » 199
e. Thiere . . . . . » »
f. Pflanzen . . . . . » 200
g. Sternbilder . . . . . » 201
h. Attribute . . . . . » »
i. Theogonie und Kosmogonie . . . » 202
k. Die Weltalter . . . . . » »
l. Unterwelt. Seelen . . . . . » »
m. Mysterien . . . . . » 203
n. Sonstiges . . . . . » 204

B. Ikonographie . . . . . » 205
1. Allgemeines . . . . . » »
2. Einzelne Personen . . . . . » »

C. Verschiedenes Inhaltliches . . . . . » 210
1. Historisches . . . . . » »
2. Genre . . . . . » »
3. Sonstiges Inhaltliches . . . . . » »
4. Ornament . . . . . » 211

V. Epigraphik . . . . . » 213

A. Griechenland und der Osten. Griech. Epigraphik . . . . . » »
1. Allgemeines und Vermischtes . . . . . » »
a. Zusammenfassende Darstellungen. » »
b. Schriften über mehrere Gegenstände oder Inschriften . . . . . » »
c. Zur Geschichte der griech. Epigraphik . . . . . » 214
d. Palaeographisches . . . . . » »
e. Sprachliches . . . . . » »
f. Inhaltliches. Inhaltlich zusammengehörige Inschriften. . . . . » »
2. Besondere Arten von Inschriften. . . . . » 215
a. Metrische Inschriften . . . . . » »
b. Bleitafeln . . . . . » »
c. Papyrusurkunden . . . . . » 216

d. Ostraka . . . . . Seite 218
e. Töpferstempel . . . . . » »
f. Sonstige Anticaglien . . . . . » »
3. **Inschriften nach Orten** . . . . . » 219
a. Sammlungen allgemeinen Charakters und aus grösseren Gebieten . . . » »
b. Nord- und Mittelgriechenland, ausser Attika . . . . . » 221
c. Attika . . . . . » 222
d. Peloponnes . . . . . » 224
e. Kreta . . . . . » 225
f. Inseln des aegaeischen Meeres . . » »
g. Ionische Inseln . . . . . » 227
h. Thrakien. Makedonien. Illyrien . . » »
i. Kleinasien . . . . . » »
k. Cypern . . . . . » 229
l. Syrien . . . . . » »
m. Aegypten . . . . . » 230
n. Südrussland . . . . . » »

B. Italien und der Westen. Röm. Epigraphik . . . . . » 231

1. **Allgemeines und Vermischtes** . . . . . » »
a. Zusammenfassende Darstellungen. » »
b. Zeitschriften . . . . . » »
c. Schriften über mehrere Gegenstände oder Inschriften . . . . . » 232
d. Zur Geschichte der lat. Epigraphik » 233
e. Palaeographisches . . . . . » »
f. Sprachliches . . . . . » 234
g. Inhaltliches. Inhaltlich zusammengehörige Inschriften . . . . . » »
2. **Besondere Arten von Inschriften** . . . . » 235
a. Metrische Inschriften . . . . . » »
b. Kalendarien . . . . . » »
c. Meilensteine . . . . . » 236
d. Militärdiplome . . . . . » 237
e. Patronatstafeln . . . . . » 238
f. Bronzene Gesetztafeln und sonstige Documente . . . . . » »
g. Wandinschriften . . . . . » 240

h. Wachstafeln . . . . . Seite 241
i. Bleitafeln . . . . . » »
k. Tesseren . . . . . » »
l. Oculistenstempel . . . . . » 242
m. Signacula . . . . . » »
n. Wasserleitungsstempel . . . . . » »
o. Ziegel- und Töpferstempel . . . . » »
p. Gemalte und eingeritzte Inschrr. auf Ziegeln und Thongefässen . . . . » 243
q. Schleuderbleie . . . . . » 244
r. Sonstige Anticaglien . . . . . » »
s. Steinmetzzeichen . . . . . » 245
t. Unechte Inschriften . . . . . » »
u. Dialektinschriften . . . . . » 246
α. Mehrere Dialekte . . . . . » »
β. Etruskische Inschriften . . . . . » »
γ. Umbrische Inschriften . . . . . » 248
δ. Oskische Inschriften . . . . . » 249
ε. Sabellische, paelignische, volskische, faliskische u. s. w. Inschriften . . . . . » 250
ζ. Messapische Inschriften . . . . . » 251
η. Sonstiges . . . . . » »
3. Inschriften nach Orten . . . . . » »
a. Sammlungen allgemeinen Charakters und aus grösseren Gebieten . . . » »
b. Rom . . . . . » 254
α. Sammlungen . . . . . » »
β. Arvalacten . . . . . » 255
γ. Fasti . . . . . » »
δ. Sonstiges . . . . . » 256
c. Italien . . . . . » 259
α. Reg. I. Latium . . . . . » »
β. » I. Campania . . . . . » 260
γ. » II. Calabria, Apulia, Hirpini. . » 262
δ. » III. Bruttii. Lucania . . . . . » 263
ε. » IV. Samnium . . . . . » »
ζ. » V. Picenum . . . . . » 264
η. » VI. Umbria . . . . . » 265
ζ. » VII. Etruria . . . . . » »
η. » VIII. Cispadana . . . . . » 266
ϑ. » IX. Liguria . . . . . » 267

ι. » X. Veneti . . . . . Seite 267
κ. » XI. Transpadana . . . . . » 269
λ. Sicilien . . . . . » 270
μ. Sardinien . . . . . » 271
ν. Malta . . . . . » 272
d. Deutschland . . . . . » »
e. Oesterreich-Ungarn . . . . . » 273
f. Schweiz . . . . . » 275
g. Holland. Belgien. Luxemburg . . » »
h. Skandinavien . . . . . » »
i. Frankreich . . . . . » 276
k. Afrika . . . . . » 277
l. England . . . . . » 278
m. Spanien. Portugal . . . . . » »
n. Russland . . . . . » »

VI. Numismatik . . . . . » 279

A. Allgemeines und Vermischtes . . . . » »

1. Zusammenfassende Darstellungen . . . . » »
2. Bibliographie . . . . . » 280
3. Zeitschriften . . . . . » 281
4. Typen. Verschiedenes Allgemeines. Fälschungen . . . . . » 282
5. Sammlungen . . . . . » 284
a. Oeffentliche Sammlungen . . . . » »
α. Griechenland . . . . . » »
β. Italien . . . . . » »
γ. Deutschland . . . . . » 285
δ. Oesterreich-Ungarn . . . . . » 286
ε. Holland . . . . . » »
ζ. Dänemark . . . . . » »
η. Schweden . . . . . » »
ϑ. Frankreich . . . . . » »
ι. England . . . . . » 287
κ. Spanien . . . . . » »
λ. Russland . . . . . » 288
b. Privatsammlungen . . . . . » »
6. Sonstige Publicationen und Besprechungen griechischer und römischer Münzen . . . . . » 291

B. Nichtrömische Numismatik . . . . . » 293

1. Allgemeines und Vermischtes . . . . . » »

a. Zusammenfassendes . . . . . Seite 293
b. Typen. Verschiedenes Allgemeines » 294
c. Nichtrömische Münzen verschiedener Länder. Sammlungen. . . . . » 295
2. **Die einzelnen Länder** . . . . . » 297
a. Hispania . . . . . » »
b. Gallia . . . . . » 298
c. Britannia . . . . . » 299
d. Germania . . . . . » »
e. Italia . . . . . » »
α. Allgemeines und grössere Teile. Vermischtes . . . . . » »
β. Aes rude, Aes signatum und Aehnliches . . . . . » 300
γ. Aes grave . . . . . » »
δ. Städte und Landschaften . . . . . » 301
f. Sicilia . . . . . » 303
α. Allgemeines . . . . . » »
β. Einzelne Städte . . . . . » 304
g. Inseln bei Sicilien . . . . . » 306
h. Chersonesus Taurica. Sarmatia. Scythia . . . . . » 307
i. Dacia. Moesia. Thracia . . . . . » »
k. Macedonia . . . . . » 308
l. Thessalia. Dalmatia. Illyricum. Epirus. Corcyra. Mittelgriechenland ausser Athen . . . . . » »
m. Athen . . . . . » 309
n. Peloponnesus. Cephallenia, Ithaca, Zakynthos . . . . . » »
o. Euboea. Cycladen. Creta . . . . . » 310
p. Bosporus Cimmerius. Colchi. Pontus. Paphlagonia. Bithynia . . . . . » 311
q. Das übrige Kleinasien. Cappadocia. Armenia . . . . . » »
r. Cyprus . . . . . » 313
s. Syria. Phoenicia. Palaestina. Arabia. Palmyra. Mesopotamia . . . . . » »
t. Parthia. Bactria. India . . . . . » 314
u. Aegypten . . . . . » »
v. Das übrige Afrika . . . . . » 315

C. Römische Numismatik . . . . . Seite 316
1. Allgemeines und Vermischtes . . . . . » »
a. Zusammenfassendes . . . . . » »
b. Typen. Verschiedenes Allgemeines » 317
c. Funde römischer Münzen. . . . . » »
d. Münzen aus Republik und Kaiserzeit. Sammlungen . . . . . » 319
2. Münzen der Republik . . . . . » »
a. Zusammenstellungen der Familienmünzen. Sammlungen. . . . . » »
b. Typen. Verschiedenes Allgemeines » 320
c. Einzelnes . . . . . » 321
3. Kaisermünzen . . . . . » »
a. Zusammenfassendes. Sammlungen. » »
b. Typen. Verschiedenes Allgemeines » 323
c. Einzelnes . . . . . » 324
α. Caesar bis Nero . . . . . » 324
β. Galba bis Commodus. . . . . » »
γ. Pertinax bis Maxentius . . . . . » 325
δ. Constantin und Spätere. Byzantinische Münzen . . . . . » 326
ε. Odoaker. Ostgothen. Vandalen . . . » 327
D. Besondere Arten von Münzen . . . » »
1. Bleitesseren . . . . . » »
2. Medaillons . . . . . » »
3. Contorniaten. . . . . » 328
4. Verschiedenes . . . . . » »
VII. Antiquitäten (Auswahl) . . . . » 329
A. Allgemeines. . . . . » »
B. Staat und Recht . . . . . » 330
1. Griechisches und Griechisch-Römisches . . » »
a. Ganz Griechenland. Griechisch-römisches . . . . . » »
b. Athen . . . . . » 331
c. Sonstige Staaten . . . . . » 333
2. Römische Staatsaltertümer . . . . . » »
a. Allgemeines und Vermischtes . . » 334
b. Einzelnes . . . . . » 332
3. Römisches Recht. . . . . » 342

C. Kriegsaltertümer . . . . . Seite 344
1. Griechisches und Griechisch-Römisches . . » »
2. Römische Kriegsaltertümer . . . . . » »
a. Allgemeines und Vermischtes . . » »
b. Einzelnes. . . . . » 345
α. Truppenkörper . . . . . » »
β. Offiziere . . . . . » 346
γ. Sonstiges zum Landheer . . . . . » »
δ. Die Flotten . . . . . » »
D. Kultusaltertümer . . . . . » 347
1. Griechisches und Griechisch-Römisches . . » »
a. Allgemeines und Vermischtes . . » »
b. Einzelnes . . . . . » »
2. Römische Kultusaltertümer . . . . . » 349
a. Allgemeines und Vermischtes. . . » »
b. Einzelnes. . . . . » »
E. Gymnastik und Agonistik. Schauspiele » 352
1. Gymnastik und Agonistik. Tanz . . . . . » »
2. Circus und Amphitheater. . . . . » 353
3. Theater . . . . . » 354
F. Metrologie . . . . . » 356
1. Allgemeines und Vermischtes . . . . . » »
2. Maasse. . . . . » »
3. Gewichte . . . . . » 357
G. Privatleben. Culturgeschichte . . . . » 358
1. Allgemeines . . . . . » »
a. Griechisches und Griechisch-Römisches. . . . . » »
b. Römisches . . . . . » »
2. Einzelnes . . . . . » 359
VIII. Christliche Altertümer (Auswahl) . . . . . » 373
A. Allgemeines und Vermischtes . . . . » »
1. Zusammenfassendes und Allgemeines . . . » »
2. Zeitschriften und Verwandtes . . . . . » 374
3. Schriften vermischten Inhalts . . . . . » 375
B. Geschichte und Antiquitäten der ältesten Kirche . . . . . » »

1. Kirchengeschichte: Zusammenfassendes. Quellen . . . . . Seite 375
2. Verfolgungen und Verwandtes. . . . . » 376
3. Märtyrer und Heilige. Einzelne Personen . » 377
4. Sonstiges zur Kirchengeschichte. . . . . » 380
5. Einrichtungen, Sitten, Kostüm der ältesten Kirche . . . . . » 381

D. Monumente nach Classen (ausser Inschriften) . . . . . » 382
1. Monumente verschiedener Classen. Monum. einzelner Orte, Museen und Sammlungen . . » »
2. Architektur . . . . . » 384
a. System und Geschichte . . . . . » »
b. Monumente . . . . . » 385
α. Orient. Konstantinopel. Balkanhalbinsel » »
β. Italien . . . . . » 386
3. Katakomben. Sonstige Grabstätten . . . . » 387
4. Malerei . . . . . » 388
a. Katakombengemälde. . . . . » »
b. Sonstige Malereien . . . . . » 389
5. Mosaik . . . . . » »
6. Miniaturen . . . . . » 390
7. Skulptur. Sarkophage . . . . . » 391
8. Elfenbeinarbeiten. Diptychen . . . . . » 392
9. Geschnittene Steine. Ringe . . . . . » »
10. Gläser . . . . . » 393
11. Lampen . . . . . » »
12. Sonstige Monumente . . . . . » »

E. Christliche Epigraphik . . . . . » 395
1. Allgemeines . . . . . » »
2. Orient. Sammlungen griechischer Inschriften » »
3. Rom . . . . . » »
4. Italien und Istrien. Inseln . . . . . » 396
5. Sicilien . . . . . » »
6. Das übrige Europa . . . . . » 397
7. Africa. Aegypten . . . . . » »

F. Ikonographie und Symbolik . . . . . » 398

Nachträge . . . . . » 401

III.

DIE ALTERTÜMER NACH CLASSEN.

A. Allgemeines. — Monumente verschiedener Classen.

1. Allgemeines über Kunst.

(**Kunde u. Darstellung des menschl. Körpers** s. unten **Plastik** III. E. 1. g.).

Goethes Werke. Herausg. im Auftr. der Grossherz. Sophie von Sachsen. 48. Bd. Weimar 1897. 8. (Schriften zur Kunst).

K. Chr. Fr. Krause's Abriss der Aesthetik oder der Philosophie des Schönen und der schönen Kunst. Aus dessen Nachlass herausg. von J. Leutbecher. Goettingen 1837. 8.

Fr. Th. Vischer, Aesthetik oder Wissenschaft des Schönen. Zum Gebrauche für Vorlesungen. Th. I. II, 1. 2. III, 1. Reutlingen u. Leipzig 1846-48. III, 2. Stuttgart 1857. 8.

A. H. Baier, Winckelmann's Lehre vom Schönen und von der Kunst. Greifswald 1862. 8.

W. Henke, Das Auge und der Blick. Vortrag. Rostock 1871. 8.

Herm. Riegel, Grundriss der bildenden Künste, im Sinne einer allgemeinen Kunstlehre, und als Hülfsbuch beim Studium der Kunstgeschichte. 3. neu bearb. Ausg. m. 34 Holzschn. Hannover 1875. 8.

[Ruhl], Einige Sätze über Idealität in plastischen Kunstwerken, aus den Gesprächen der Werkstätte als Manuscript gedruckt. Cassel 1875. 4.

— Ueber den Eindruck des Schrecklichen in Werken antiker u. moderner Kunst. Als Manuscript gedruckt. Cassel 1876. 4.

Lessings Laokoon herausg. u. erläut. von H. Blümner. Berlin 1876. 8.
— — 2. verbess. u. verm. Aufl. Berlin 1880. 8.
H. Blümner, Laokoon-Studien. Heft I. Ueber den Gebrauch der Allegorie in den bildenden Künsten. II. Ueber den fruchtbaren Moment und das transitorische in den bildenden Künsten. Freiburg u. Tübingen 1881-82. 8.
C. Lemcke, Populäre Aesthetik. 5. verm. u. verbess. Aufl. Leipzig 1879. 8.
Ad. Hildebrand, Das Problem der Form in der bildenden Kunst. Strassburg 1893. 8.
E. Grosse, Die Anfänge der Kunst. Freiburg i. B. u. Leipzig 1894. 8.

2. Alte Kunst, System und Geschichte.

a. Schriftquellen.

Allgemeines und Vermischtes.

J. Overbeck, Die antiken Schriftquellen zur Geschichte der bildenden Künste bei den Griechen. Leipzig 1868. 8.
L. Urlichs, Beiträge zur Kunstgeschichte. Leipzig 1885. 8. (I. Philologie und Archaeologie).
— Ueber Griechische Kunstschriftsteller. Würzburg 1887. 8.
M. Bencker, Der Anteil der Periegese an der Kunstschriftstellerei der Alten. München 1890. 8. Diss.

Plinius.

Chr. G. Heyne, Ueber die Künstlerepochen beim Plinius. In: Heyne, Samml. antiqu. Aufs. I. 1778. 8.
— Von den Schriftstellern, denen Plinius in seiner Kunstgeschichte folget. In: Heyne, Samml. antiqu. Aufs. II. 1779. 8.
A. Brieger, De fontibus librorum XXXIII-XXXVI naturalis historiae Plinianae quatenus ad artem plasticam pertinent. Gryphiae 1857. 8.
H. Brunn, Cornelius Nepos und die Kunsturtheile bei Plinius. Die Onyxgefässe in Braunschweig und Neapel. Zwei Vorträge. München 1875. 8. Auch in: Sitz.ber. d. Münch. Ak. Ph.hist. Cl. 1875 I, 3.
A. Furtwängler, Plinius und seine Quellen über die bildenden Künste. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. IX. 1877-78.
G. Oehmichen, Plinianische Studien zur geographischen und kunsthistorischen Literatur. Erlangen 1880. 8.
C. Robert, Archaeol. Märchen. 1886. 8. (II. Die Kunsturteile des Plinius).
Hugo Voigt, De fontibus earum quae ad artes pertinent partium nat. hist. Plinianae quaestiones. Halis Sax. 1887. 8. Diss.
H. Koebert, Das Kunstverständniss des Plinius. In: Abhandl. W. v. Christ dargebracht. 1891. 8.

The elder Pliny's chapters on the history of art translated by K. Jex-Blake. With commentary and historical introduction by E. Sellers and additional notes by H. L. Urlichs. London 1896. 8.

A. Kalkmann, Die Quellen der Kunstgeschichte des Plinius. Berlin 1898. 8.

D. Detlefsen, Untersuchungen über die Zusammensetzung der Naturgeschichte des Plinius. Berlin 1900. 8.

Sonstige antike Schriftsteller.

O. Benndorf, De Anthologiae Graecae epigrammatis quae ad artes spectant. Lipsiae 1862. 8. Bonn. Diss.

H. Blümner, De locis Luciani ad artem spectantibus. Partic. I. Berolini 1866. 8. Diss.

— Archaeologische Studien zu Lucian. Breslau 1867. 8.

R. Förster, Ueber die ältesten Herabilder. Breslau 1867. 4. Pr. (Exkurs über die Glaubwürdigkeit der von Athenagoras überlieferten kunstgeschichtl. Notizen).

H. Brunn, Die griechischen Bukoliker und die bildende Kunst. München 1879. 8. A. Auch in: Sitz.ber. d. München. Ak. Ph.hist. Cl. 1879, II.

E. Bertrand, De pictura et sculptura apud veteres rhetores. Lutetiae Parisiorum. 1881. 8. Thesis.

L. Urlichs, Beiträge zur Kunstgeschichte. Leipzig 1885. 8. (VII. Archaeologisches zu Juvenal und Martial).

R. Weisshäupl, Die Grabgedichte der griechischen Anthologie. Wien 1889. 8 Auch in: Abh. d. Wien. Arch.-epigr. Semin. VII.

V. Gaymann, Kunstarchäologische Studien zu P. Pap. Statius. Würzburg 1898. 8. Diss.

J. H. Huddilston, The attitude of the greek tragedians toward art. London 1898. 8.

J. Ziehen, Archäologische Bemerkungen zur latein. Anthologie. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

Moderne Quellen.

Nicetae Acominati Choniatae Narratio de statuis antiquis quos Franci post captam a. 1204 C.polin destruxerunt. Ex cod. Bodl. emendatius edita a Fr. Wilken. Lipsiae 1830. 8.

H. Thode, Die Antiken in den Stichen Marcanton's, Agostino Veneziano's und Marco Dente's. Leipzig 1881. 4.

C. Robert, Römisches Skizzenbuch aus dem 18. Jahrhundert im Besitz der Frau Generalin von Bauer geb. Ruhl zu Kassel. XX. Hall. Winckelm. pr. 1897. 4.

b. Zusammenfassendes.

J. v. Sandrart, L'Academia todesca della Architectura, Scultura & Pittura: Oder Teutsche Academie der Edlen Bau- Bild- und Mahlerey-Künste. [Bd. I. II]. Nürnberg 1675. 79. 2.

Lud. Demontiosii De sculptura, caelatura, gemmarum scalptura et pictura antiquorum commentarius, lib. II. Accedunt Aldus

Manutius De caelatura et pictura veterum ac Philostratus De pictura. In: Gronovii Thes. IX.

J. C. Bulengeri De pictura, plastice, statuaria, libri II. In: Gronovii Thes. IV.

[Winckelmann], Anmerkungen über die Geschichte der Kunst des Alterthums. Th. I. II. Dresden 1776. 4.

Joh. Winkelmanns Geschichte der Kunst des Alterthums. Nach dem Tode des Verf. herausg. u. dem Fürsten W. von Kaunitz-Rietberg gewidmet von der Kais. Kön. Ak. d. bildenden Künste. Th. I. II. Wien 1767. 4. Auch in W.'s Werken.

Winkelmann, Storia delle arti del disegno presso gli antichi, trad. dal tedesco con note originali degli editori. Tomo I. II. Milano 1779. 4.

— — tradotta dal tedesco e in questa edizione corretta e aumentata dall'ab. C. Fea. Tomo I-III. Roma 1783-84. 4.

Fr. Thiersch, Ueber die Epochen der bildenden Kunst unter den Griechen. I-III Abhandlung. München 1816-25. 4.

— — 2. verb. u. verm. Aufl. Mit 3 lithogr. Tafeln. München 1829. 8.

Heinr. Meyer's Geschichte der bildenden Künste bei den Griechen von ihrem Ursprunge bis zum höchsten Flor. Abth. I-III. Dresden 1824. 8. Abbildungen, Dresden 1825. 2.

— Uebersicht der Geschichte der Kunst bei den Griechen, deren bekanntesten Werke u. Meister so wie die noch vorhandenen u. darauf Bezug habenden Denkmale. Dresden 1826. Qu. 2.

J. Sillig, Catalogus artificum sive architecti statuarii sculptores pictores caelatores et scalptores Graecorum et Romanorum literarum ordine dispositi. Accedunt tres tabulae synchronisticae. Dresdae et Lipsiae 1827. 8.

L. Völkel, Ausgewählte Artikel aus einem neuen Catalogus artificum. In: Völkel's Archäol. Nachlass. Göttingen 1831. 8.

A. Hirt, Die Geschichte der bildenden Künste bei den Alten. Berlin 1833. 8.

L. Ross, Ἐγχειρίδιον τῆς ἀρχαιολογίας τῶν τεχνῶν. Διανομὴ πρώτη, Ἱστορία τῆς τέχνης μέχρις ἁλώσεως Κορίνθου. Ἀθήνησι 1841. 8.

H. Brunn, Artificum liberae Graeciae tempora. Bonnae 1843. 8. Diss.

C. Schnaase, Geschichte der bildenden Künste. Bd. I-VII. Bd. I. II. A. T. Gesch. der bild. Künste bei den Alten. Düsseldorf 1843-64. 8.

— — 2. verm. u. verbess. Aufl. Bearb. vom Verf. unt. Mitwirkung von C. v. Lützow, C. Friederichs, R. Rahn, A. Schultz, W. Lübke, A. Woltmann, E. Dobbert. Bd. I-VIII. Düsseldorf 1866-79. 8.

Raoul-Rochette, Lettre à M. Schorn; supplément au catalogue des artistes de l'antiquité grecque et romaine. Paris 1845. 8.

— Questions de l'histoire de l'art, discutées à l'occasion d'une inscription grecque gravée sur une lame de plomb, et trouvée dans l'intérieur d'une statue antique de bronze. Ouvrage destiné a servir de complément à la lettre à M. Schorn du même auteur. Paris 1846. 8.

H. Hettner, Vorschule zur bildenden Kunst der Alten. Bd. I. Die Kunst der Griechen. Mit einer Kupfert. Oldenburg 1848. 8.

Jul. Braun, Gesch. der Kunst in ihrem Entwicklungsgang durch alle Völker der alten Welt hindurch auf dem Boden der Ortskunde nachgewiesen. Bd. I. II. Wiesbaden 1856-58. 8.

Fr. Kugler, Handbuch der Kunstgeschichte. 3. gänzl. umgearb. Aufl. Bd. I. II. Stuttgart 1856-59. 8.

H. Brunn, Geschichte der griechischen Künstler. Th. I. II. Braunschweig 1853, Stuttgart 1859. 8.

— — 2. Aufl. Bd. I. II. Stuttgart 1889. 8.

Bursian, Griechische Kunst. In: Ersch u. Gruber, Sect. I Bd. LXXXII. 1864.

J. Schnatter, Synchronistische Geschichte der bildenden Künste. In tabellarischer Uebersicht zum Gebrauch für höhere Lehranstalten. Th. I. II. Berlin 1870. 71. (Th. I. Bis zum gänzlichen Untergange der alten Kunst).

W. Lübke, Grundriss der Kunstgeschichte. 5. Aufl. Bd. I. II. Stuttgart 1871. 8.

Fr. Reber, Kunstgeschichte des Alterthums. Leipzig 1871. 8.

Br. Bucher, Geschichte der technischen Künste. Im Verein mit J. Brinckmann, A. Ilg, J. Lessing, Fr. Lippmann, F. Luthmer, A. Pabst, H. Rollett, G. Stockbauer. Bd. I. II. III. Berlin, Stuttgart, Leipzig 1875. 86. 93. 8.

Ch. Chipiez et G. Perrot. Histoire de l'art dans l'antiquité. Égypte - Assyrie - Phénicie - Iudée - Asie mineure - Perse - Grèce - Etrurie - Rome. Tome I-VII. Paris 1882-98. 4.

L. von Sybel, Weltgeschichte der Kunst bis zur Erbauung der Sophienkirche. Mit 1 farb. Tafel u. 380 Textbildern. Marburg 1888. 8.

A S. Murray, Handbook of greek archaeology. Vases, bronzes, gems, sculpture, terra-cottas, mural paintings, architecture, etc. London 1892. 8.

A. Springer, Handbuch der Kunstgeschichte. 4. Aufl. der Grundzüge der Kunstgeschichte. Illustrierte Ausgabe. I-IV. Leipzig 1895-96. 4. (Bd. I Altertum.).

c. Einzelne Perioden.

Chr. G. Heyne, Antiquior artium inter Graecos historia ad tempora sua probabiliter revocata. In: Heynii Opusc. acad. V. 1802. 8.

A. M[ichaelis], Die griechische Kunst und die Monarchie. 1868. 8. SA. *Grenzboten.*

H. Brunn, Die Kunst bei Homer und ihr Verhältniss zu den Anfängen der griech. Kunstgeschichte. München 1868. SA. Auch in: Abh. d. Münch. Ak. XI, 3.

— Zur Chronologie der ältesten griechischen Künstler. München 1871. 8. SA. Auch in: Sitz.ber. d. Münch. Ak. Ph. hist. Cl. 1871, 2.

L. Urlichs, Die Anfänge der griechischen Künstlergeschichte. Heft I. II. Würzburg 1871. 72. 4. I. II Pr. des v. Wagnerschen Kunstinstituts.

P. Allard, L'art païen sous les empereurs chrétiens. Paris 1879. 8.
A. Milchhoefer, Die Anfänge der Kunst in Griechenland. Leipzig 1883. 8.
W. Helbig, Das homerische Epos aus den Denkmälern erläutert. Leipzig 1884. 8.
— — 2. verbess. u. verm. Aufl. Leipzig 1887. 8.
K. Sittl, Die Patrizierzeit der griech. Kunst. Mit 3 Tafeln. Würzburg 1891. 4. XXIV. Pr. des v. Wagnerschen Kunstinstituts.
L. Sybel, Wie die Griechen ihre Kunst erwarben. Akademische Kaisergeburtstagsrede. Marburg 1892. 8.
H. Brunn, Griechische Kunstgeschichte. I. Buch. Die Anfänge und die älteste decorative Kunst. München 1893. 4.
— — Nachgelassene Theile, herausg. von A. Flasch. II. Buch. Die archaische Kunst. München 1897. 8.
A. Michaelis, Altattische Kunst. Rede. Strassburg 1893. 8.
M. Hoernes, Urgeschichte der bildenden Kunst in Europa von den Anfängen bis um 500 v. Chr. Wien 1898. 4.
Jul. Lange, Darstellung des Menschen in der älteren griechischen Kunst. Aus d. Dän. übers. von M. Mann. Unter Mitwirkung von C. Jörgensen herausgeg. u. mit einem Vorwort begleitet von A. Furtwängler. Strassburg 1899. 4.

d. Italische, römische, etruskische Kunst.

Chr. G. Heyne, Origines, vestigia et memoriae artium et litterarum in Italia antiqua per tempora sua descriptae. In: Heynii Opusc. acad. V. 1802. 8.
N. Ratti, Delle arti in Italia nei primi secoli di Roma; della cognizione che ebbero i Romani dei così detti vasi etruschi; di Vetulonia città dell'antica Etruria (1830). In: Dissert. d. Acc. rom. V.
L. Poletti, Delle genti e delle arti primitive d' Italia. Dissert. I. II (1836. 40). In: Dissert. d. Acc. rom. VIII. XV.
L. Friedlaender, Ueber den Kunstsinn der Römer in der Kaiserzeit. Königsberg 1852. 8.
K. Fr. Hermann, Ueber den Kunstsinn der Römer und deren Stellung in der Gesch. der alten Kunst. Winckelm. pr. des arch. numism. Inst. Göttingen 1855. 8.
G. Rathgeber, Ueber den Aiolismos der ältesten Kunst zu Rom, von ihrem Entstehen an bis zum Ende der Herrschaft der Tarquinier. Sendschreiben an die Accad. Rom. di Archeologia. Gotha 1856. 2. SA. Auch in: Rathgeber, Archaeol. Schr. 1857. 2.
D. Detlefsen, De arte Romanorum antiquissima. Particula I-III. Glückstadt 1866-80. 4. Drei Pr.
T. Desjardins, L'art des Etrusques et leur nationalité. Paris 1876. 4. SA. Encycl. d'architecture 1876.
L. v. Scheffler, Ueber die Epochen der etruskischen Kunst. Altenburg 1882. 8. Jen. Habil. schr.
Ch. Casati, Fortis Etruria. La civilisation étrusque d'après les monuments. 2e étude, lue devant l'Ac. d. Inscr. et B. l. 2 Mai 1884. Paris 1884. 8.

J. Martha, Manuel d'archéologie étrusque et romaine. Paris [1884]. 8.
— L'art étrusque illustré de 4 planches en couleurs et de 400 gravures dans le texte, d'après les originaux ou d'après les documents les plus authentiques. Paris 1889. 4.
Th. Seemann, Die Kunst der Etrusker, nach den Forschungen unserer heutigen Wissenschaft als Supplement zur allgem. Kunstgeschichte. Dresden 1890. 8.

e. Orientalische Kunst.

A. Hirt, Ueber die Gegenstände der Kunst bei den Aegyptern. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1820-21.
E. Breton, Précis de l'histoire de l'art chez les Indiens. Paris 1843 8.
E. Gerhard, Ueber die Kunst der Phönicier. Berlin 1848. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1847. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. II.
Prisse d'Avennes, Histoire de l'art égyptien d'après les monuments depuis les temps les plus reculés jusqu'à la domination romaine. Atlas. Paris 1863. 2. Incomplet.
F. Saulcy, Histoire de l'art Judaïque tirée des textes sacrés et profanes. 2e éd. Paris 1864. 8.
R. Lepsius, Ueber einige Aegyptische Kunstformen und ihre Entwickelung. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1871.
G. Perrot, De l'art égyptien et de l'art assyrien. Qu'il est nécessaire de les étudier pour se préparer à l'étude de l'art grec et de ses origines. Paris 1880. 8. SA. *Annuaire de l'assoc. pour l'encour. des ét. grecques 1879.*
G. Perrot u. Ch. Chipiez, Gesch. der Kunst im Alterthum. Aegypten. Autoris. deutsche Ausg. bearb. von R. Pietschmann. Leipzig 1884. 4.
G. Maspero, L'archéologie égyptienne. Paris [1887]. 8.
E. Babelon, Manuel d'archéologie orientale. Chaldée, Assyrie, Perse, Syrie, Judée, Phénicie, Carthage. Paris [1888]. 8.
V. Loret, L'Égypte au temps des Pharaons — la vie, la science et l'art. Paris 1889. 8.
C. A. de Cara, Gli Hethei-Pelasgi. Ricerche di storia e di archeologia orientale, greca ed italica. Vol. I. Siria, Asia Minore, Ponto Eussino. Roma 1894. 4.

f. Verschiedenes.

[Winckelmann], Gedanken über die Nachahmung der Griech. Werke in der Malerey und Bildhauerkunst. 2 verm. Aufl. Dresden u. Leipzig 1756. 4.
[D'Hancarville], Recherches sur l'origine, l'esprit et les progrès des arts de la Grèce; sur leur connexion avec les arts et la religion des plus anciens peuples connus; sur les monumens antiques de l'Inde, de la Perse, du reste de l'Asie, de l'Europe et de l'Égypte. Tome I. II. Supplément. Londres 1785. 4.

L. Völkel, Ueber die Wegführung der Kunstwerke aus den eroberten Ländern nach Rom. Eine Vorlesung. Leipzig 1798. 8.
L. Schorn, Ueber die Studien der griechischen Künstler. Heidelberg 1818. 8.
Ed. Müller, Geschichte der Theorie der Kunst bei den Alten. Bd. I. II. Breslau 1834. 37. 8.
Chr. Petersen, Zur Geschichte der Religion u. Kunst bei den Griechen. Zwei öffentl. Vorträge. Hamburg 1845. 8. Pr.
O. Jahn, Die Hellenische Kunst. Eine Rede. Greifswald 1846. 8. Auch in: Jahn, Aus der Alterthumswissenschaft. 1868. 8.
K. Fr. Hermann, Ueber die Studien der griechischen Künstler. Göttingen 1847. 8.
E. Curtius, Die Kunst der Hellenen. Festrede. Berlin 1853. 8.
G. Rathgeber, Einführung des Volkstammes der Aioler in die seit Winckelmann's Zeit bis zum J. 1856 auf Dorier und Ioner beschränkte Geschichte hellenischer Kunst. In: Rathgeber, Archäolog. Schriften. 1857. 2.
Arn. Schaefer, Rede zum Winckelmannsfeste den 9 Dec. 1859. Greifswald 1861. 8. (Allgemeines über Geschichte der griechischen Kunst).
S. Baldacchini, Della serenità dell'arte antica. In: Atti d. Acc. di Napoli I. 1865.
H. Bazin, De la condition des artistes dans l'antiquité grecque. Nice 1866. 8. Thèse.
P. Decharme, De Thebanis artificibus. Lutetiae. Paris. 1869. 8. Thesis.
Kinkel, Ueber den verschied. Charakter der antiken u. der modernen Kunst. In: Kinkel, Mosaik zur Kunstgeschichte. 1876. 8.
H. Brunn, Zur griech. Künstlergeschichte. München 1880. SA. Auch in: Sitz.ber. d. Münch. Ak., Ph. hist. Cl. 1880.
— Ueber tektonischen Styl in griech. Plastik und Malerei. I. II. München 1883. 84. 8. Zwei SA. Auch in Sitz.ber. d. Münch. Ak. Ph. hist. Cl. 1883. 84.
Gerlach, Ueber Mythenbildung in der alten Kunstgeschichte. Dessau 1883. 4.
E. Kroker, Gleichnamige griechische Künstler. Leipzig 1883. 8.
Fr. Studniczka, Vermutungen zur griechischen Kunstgeschichte. Wien 1884. 4. (I. Die lemn. Athena des Pheidias. II. Die Artemis Brauronia des Praxiteles. III. Die Monoknemos des Apelles. IV. Ein verlesener Künstlername [Syagras] bei Pausanias).
C. Robert, Archaeologische Märchen aus alter und neuer Zeit. Berlin 1886. 8. Philol. Untersuchungen X.
Aug. Herzog, Studien zur Geschichte der griech. Kunst. Leipzig 1888. 4. (I. Beiträge z. Gesch. d. Gruppenbildung in d. griech. Kunst. II. Die Götterreihen auf unterital. Vasenbildern).
Arth. Schneider, Goldtypen des Ostens in Griechischer Kunst. [Leipzig 1891]. 8. SA. Auch in: Ber. d. Sächs. Ges. d. W. 1891.
J. Six, De Beteekenis van het Leelijke in de Grieksche Kunst. Rede uitgesproken in Teyler's Stichting. Amsterdam 1893. 8.

3. Monumente verschiedener Classen.

a. Griechisch-römische. Monumente verschiedener Herkunft.

(Monumente zum thebanischen,
troischen Sagenkreis, zur Odyssee,
zu sonstigen Dichtern s. **Mythologie: Theben, Troia, Odysseus**
und unter den Namen der Dichter).

J. Spon, Recherches curieuses d'antiquité, contenues en plusieurs dissertations, sur des médailles, bas-reliefs, statues, mosaïques, et inscriptions antiques; enrichies d'un grand nombre de figures en taille douce. Lyon 1683. 4.

— Rei antiquariae selectae quaestiones in varias dissertationes distributae. Nunc primum redditae Latine interprete P. Facciolo. In: Poleni Thes. IV.

— Miscellanea eruditae antiquitatis: in quibus marmora, statuae, musiva, toreumata, gemmae, numismata, Grutero, Ursino, Boissardo, Reinesio, aliisque antiquorum monumentorum collectoribus ignota, et hucusque inedita referuntur ac illustrantur. Lugduni 1685. 2. Auch in: Poleni Thes. IV.

B. de Montfaucon, L'antiquité expliquée et représentée en figures. Tome I, 1. 2. II, 1. 2. III, 1. 2. IV, 1. 2. V, 1. 2. 2e éd. revue et corrigée. Paris 1822. — Supplément au livre de l'antiquité expliquée et représentée en figures. Tome I-V. Paris 1824. 2.

Raccolta di varie antichità e lucerne antiche intagliata la maggior parte da P. S. Bartoli. Roma [vor 1705]. 2. (Tav. I-XXX. Bronzefiguren, geschn. Steine, Lampen).

Collectanea antiquitatum Romanarum quas centum tabulis aeneis incisas et a Rodulphino Venuti notis illustratas exhibet A. Borioni. Romae 1736. 2. (Sculpturen, geschn. Steine, Lampen).

Lettera nella quale vengono espressi colle figure in rame, e dilucidati colle annotazioni dal P. D. Giangrisost. Scarfò varj antichi monumenti. Venezia 1739. 4. (Samml. Piccolomini: Sculpturen, geschnittene Steine, Münzen).

M. A. Causeus de la Chausse, Romanum Museum sive Thesaurus eruditae antiquitatis, in quo proponuntur ac dilucidantur gemmae, idola, insignia sacerdotalia ..... marmora etc. Adiectis in hac tertia Romana editione plurimis annotationibus, et figuris. Tom. I. II. Romae 1746. 2.

[Caylus], Recueil d'antiquités égyptiennes, étrusques, grecques, romaines et gauloises. Tome I nouv. édition. Paris 1761. Tome II-VII. Paris 1756-67. 4.

J. Winckelmann, Monumenti antichi inediti spiegati ed illustrati. Vol. I. II. Roma 1767. Vol. III: 6 Dissertazioni di St. Raffei sopra monumenti della villa Albani. Roma 1772-79. 2.

— — 2. edizione. Aggiuntovi alcune erudite addizioni nel fine dell'opera. Tomo I. II. Tomo III: Dissertazioni di St. Raffei. Roma 1821. 2.

— Denkmale der Kunst des Altertums. 1767. Aus dem Italienischen übersetzt. In: Winckelmann's Werke herausg. von Eiselein. VII. VIII.

— Trattato preliminare oder vorläufige Abhandlung vor dem Werk: Monumenti antichi inediti. Aus dem Italienischen übersetzt. Dresden 1817. 8. In: Winckelmann's Werke herausg. von Fernow VII. Auch in: W.'s Werke herausg. v. Eiselein VII. Und in: W.'s Werke, Dresden 1839, I.

A. L. Millin, Monumens antiques, inédits ou nouvellement expliqués. Collection de statues, bas-reliefs, bustes, peintures, mosaïques, gravures, vases, inscriptions, médailles, et instrumens tirés des collections nationales et particulières, et accompagnés d'un texte explicatif. Tome I. II. Paris 1802. 4.

J. Fr. Blumenbachii specimen historiae naturalis antiquae artis operibus illustratae eaque vicissim illustrantis. Goettingae 1808. 4. (*a.* Anthropologica. *b.* Zoologica. *c.* Botanologica. *d.* Mineralog.).

C. A. Böttiger, Archaeologische Aehrenlese. I Sammlung. Dresden 1811. 2. (Aegyptisches, 1 Spiegel, 4 gemalte Vasen).

A. L. Millin's Mythologische Gallerie. Eine Sammlung von mehr als 750 antiken Denkmälern, Statuen, geschnittenen Steinen, Münzen u. Gemälden, zur Erläuterung der Mythologie, der Symbolik und Kunstgeschichte der Alten. Sorgfältig übers. u. mit den 190 Original-Kupferblättern der französ. Ausg. begleitet. Berlin u. Stettin 1820. 8.

Monumenti inediti di antichità e belle arti raccolti e dati in luce da una Società archeologica. Napoli 1820. 4.

J. Millingen, Ancient unedited Monuments. Ser. I. Painted greek vases from collections in various countries principally in Great Britain. Ser. II. Statues, busts, bas-reliefs, and other remains of Grecian art, from collections in various countries, illustrated and explained. London 1822. 26. 4.

Monumenti inediti della società Iperboreo-Romana. Fascic. I. II (München 1828, unedirt). 2.

Ed. Gerhard, Antike Bildwerke zum ersten Male bekannt gemacht. 1828. 2. Tf. I-CXX. CCCI-CCCXX; dazu ein Heft mit 54 unedirten Probedrucken und einer Zeichnung. 1828 ff.

Text zu Ed. Gerhard's Antiken Bildwerken. In 3 Lieferungen. Liefer. I. II-III. München, Stuttgart u. Tübingen 1828. 44. 4. A. T. Prodromus mythologischer Kunsterklärung.

R. Guarini, Alcuni monumenti spiegati. [Napoli 1829]. SA.

— Risposta al sig. D. Fabio del caffè del Molo. Napoli 1829. 8. (Betrifft das Vorige).

A. Steinbüchel, Grosser antiquarischer Atlas oder Abbildung der vorzüglichsten Denkmähler der alten Welt zu einer wissen-

schaftlichen Begründung der Alterthumskunde, nach den Vorträgen im k. k. Münz- u. Antiken-Cabinett zu Wien. Wien [1830]. 2.

Denkmäler der alten Kunst, nach der Auswahl und Anordnung von C. O. Müller gezeichnet und radirt von C. Oesterley. Göttingen 1832. Qu. 2.

— — Zweite Bearbeitung durch Fr. Wieseler. Bd. I. II, Heft 1. 2. Göttingen 1854. 1860. 1861. — Fortges. von Fr. Wieseler. Th. II, Heft 1 [vielmehr 3] — 5. Göttingen 1856. 4.

— — Th. II, Heft 1. 2. Dritte umgearb. u. verm. Ausg. von Fr. Wieseler. Göttingen 1877. 81. 4. Tafeln Qu. 2.

Raoul-Rochette, Monumens inédits d'antiquité figurée, grecque, étrusque et romaine. I^e partie. Cycle héroïque. Paris 1833. 2. Planches 2.

K. O. Müller, Anzeige des Vorigen. A. *Gött. Anz. 1834.* Auch in Müller's Kl. deutsche Schr. II. 1848. 8.

[Fr. Thiersch], Dissertatio qua probatur veterum artificum opera veterum poetarum carminibus optime explicari. Monachii 1835. 2. 1. Hymn. Hom. in Cer. ad explicandam picturam in thermis Imp. Titi obviam adhibitus. 2. Pindarus ad explicandam vasis antiqui picturam adhibitus. 3. Sophoclis Oedipi Colonei auxilio pict. Herculanensis explicata. 4. Eurip. Hippol. ad explic. picturam in thermis Imp. Titi adhibitus. 5. Theocritus ad explicandum opus fictile ineditum adhibetur. 6. Nonnus Panop. ad stat. Florentinam, quae vulgo Mercurii dicitur, rectius explic. adhibitus.

O. M. v. Stackelberg, Die Gräber der Hellenen. Berlin 1837. 2.

Th. Panofka, Ueber verlegene Mythen mit Bezug auf Antiken des Königl. Museums. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1839.

O. Jahn, Anzeige des Vorigen. A. 4. Auch in: Zeitschr. f. d. Alt. W. 1840.

Th. Panofka, Antikenkranz zum V Berliner Winckelm.fest. Berlin 1845. 4. (1. Goldknopf v. Vulci: des Orpheus Leier. 2. Karneol-Skarabäus: Hilaeira u. Kastor. 3. 4. Silbermünzen Ciliciens: Zeus Meilichios. 5. Erzrelief, Henkelverzierung von Vulci: Boreas. 6. Erzspiegel: Apoll u. Thyia. 7. Erzmünze aus Thyatira: Kopf der Thyia. 8. Marmorherme von Civita Lavinia: Hyagnis. 9. Silbermünze von Signia: Hyagniskopf. 10. Wandgemälde von Pompeji: Apoll u. Thyia. 11. Lekythos von Agrigent: Nausikaa. 12. Terrakottenrelief eines rothen Gefässes aus Rheinzabern: Vulcan u. Minerva).

F. G. Welcker, Alte Denkmäler. Göttingen 1849-64. 8. Th. I. Die Giebelgruppen und andre griechische Gruppen und Statuen. 1849. Th. II. Basreliefe und geschnittne Steine. 1850. Th. III. Griechische Vasengemälde. Th. V. Statuen, Basreliefe und Vasengemälde. 1864. 8.

E. Guhl und J. Caspar, Denkmäler der Kunst zur Uebersicht ihres Entwickelungs-Ganges von den ersten künstlerischen Versuchen bis zu den Standpunkten der Gegenwart. Bd. I-III. Stuttgart 1851-53. Qu. 2. (Bd. I Denkm. d. alten Kunst, begonnen von A. Voit).

— — Begonnen von A. Voit, fortgeführt u. vollendet von E. Guhl, J. Caspar, W. Lübke. Neue Ausg. in 2 Bden bearb. von W. Lübke

u. J. Caspar Bd. I-II. Berlin 1858. 2. Text von C. Fr. A. von Lützow u. W. Lübke. Stuttgart 1858. 8.

Ans. Feuerbachs Kunstgeschichtl. Abhandlungen, herausg. von H. Hettner. Braunschweig 1853. 8. In: Feuerbach, Nachgelass. Schriften IV.

Panofka, Dichterstellen u. Bildwerke. (I Hermes Strophaios. Empolaios. Dolios. Hegemonios. Enagonios). In: Abh. d. Berlin. Ak. 1856

A. Conze und O. Benndorf, Vorlegeblätter für archaeolog. Uebungen. Serie I-VIII [von A. Conze]. A-E [von O. Benndorf]. Wien 1869-86. Gr. 2. — O. Benndorf, Wiener Vorlegeblätter für archaeol. Uebungen. 1889-91. Wien 1889-91. Gr. 2.

H. Brunn, Archäol. Miscellen 1-4. München 1872. 8. SA. Auch in: Sitz.-Ber. d. Münch. Ak. 1872. (1. Das dor. Felsengrab bei Nacoleia. 2. Zur Interpr. des Harpyienmonuments. 3. Der Strangford'sche Jüngling. 4. Der Thron des Asklepios zu Epidauros).

G. Kinkel, Mosaik zur Kunstgeschichte. Berlin 1876. 8. (1. Ueber d. verschied. Char. der ant. u. d. mod. Kunst. 2. Wer hat den farnes. Stier ergänzt? 3. Die Statue des Messerschleifers in Florenz, ein Werk des 16. Jahrh. 4. Das Mausol. v. Halik. u. die Reste s. Bildwerke im brit. Mus. 5. Sagen aus Kunstwerken entstanden. 6. Stonehenge u. die Zeit s. Erbauung. 7-10 Modernes).

H. Brunn, Exegetische Beiträge 1-5. München 1881. 8. Auch in: Sitzungsber. d. Münch. Ak. 1881, II. (1. Medea u. die Peliaden. 2. Die Darciosvase. 3. Herakles im Hesperidengarten. 4. Vaticanischer Reliefpilaster. 5. Sarkophag eines Finanzbeamten).

G. de Spuches, Dichiarazione di alcune epigrafi inedite e d'altri oggetti archeologici. — D'alcuni oggetti archeologici. In: De Spuches, Alcuni scritti. Palermo 1881. 8.

Th. Schreiber u. A. Essenwein, Kulturhistorischer Bilderatlas. I. Altertum bearb. v. Th. Schreiber. II. Mittelalter bearb. von A. Essenwein. Leipzig 1885. 83. Qu. 2. Textbuch von K. B[ernhardi]. Leipzig 1888. 8.

J. Overbeck, Archaeologische Miscellen. Leipzig 1887. 4. Pr. (1. Apollokoloss des Kalamis. 2. Tafelgemälde Polygnots. 3. Die sogen. Nike vom Parthenon. 4. Zur Eirene des Kephisodotos. 5. Die Todesart des « sterbenden Galliers ». 6. Die Plinthe der Aphrodite von Melos).

E. Caetani-Lovatelli, Antichi monumenti illustrati. Roma 1889. 8.

Em. Reisch, Griechische Weihgeschenke. Wien 1890. 8. — Abh. d. arch.-epigr. Semin. d. Univ. Wien. VIII.

O. Rossbach, Archaeol. Miscellen. In: Aus der Anomia. 1890. 8. (Pauson. Greife. Lekythos. Bronzestatuette des Bellerophon. Wiener Onyxcameo).

Arth. Schneider, Prolegomena zu einer neuen Gallerie heroischer Bildwerke. Leipzig 1890. 8. Habil. schr.

J. Ziehen, Archäol. Miscellen. In: Festschr. für Overbeck. 1893. 4. (1. Darstellungen von Zeus und Antiope. 2. Proteus und Menelaos, Vasenbild in Neapel Heydem. 1767. 3. Menelaos, Thon-

relief in Athen. 4. Genossen des Odysseus von Kirke verwandelt. Vase in Athen. 5. « Kapaneus » Albani. 6. Coripp[us] über einen Kampf des Hades gegen die Götter.

A. Furtwängler, Intermezzi. Kunstgeschichtliche Studien. Leipz. u. Berlin 1896. 4. (Altgriech. Bronzekopf des Herz. v. Devonshire. Der Torso Medici u. der Parthenon. Der Münchener Poseidonfries u. der Neptuntempel des Domitius. Das Monum. v. Adamklissi u. die ältesten Darstellungen von Germanen. Die Tiara des Saitaphernes).

A. Wilhelm, Zwei griechische Inschriften. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4. (Ueber Anathemata, namentl. Pinakes).

A. Furtwängler, Neuere Fälschungen von Antiken. Berlin u. Leipzig 1899. 4.

b. Etruskische Monumente.

Vgl. **Museen**: Bologna, Chiusi, Firenze, Napoli (Finati), Orvieto, Perugia, Rom (S. 386 Mus. Etr.) Volterra. — **Privatsammlungen**.: Casuccini, Faina.

A. Fr. Gori, Museum Etruscum exhibens insignia veterum Etruscorum monumenta aeneis tabulis CC nunc primum edita et illustrata observationibus. Accedunt [vol. III] J. B. Passerii Dissertationes V nunc primum editae. Vol. I-III. Florentiae 1737-43. 2.

[Averani], Raccolta di antichità etrusche. Fiorenza 1777. 2. (Tafeln aus Gori, Mus. Etr. III, ohne Text).

[G. Micali], Antichi monumenti per servire all'opera intitolata l'Italia avanti il dominio dei Romani. Firenze 1810. 2.

— Monumenti per servire alla storia degli antichi popoli italiani, raccolti esposti e pubblicati. Firenze 1832. 8. Text in: Micali, Storia degli etc. 8. Tom. III.

— Monumenti inediti a illustrazione della storia degli antichi popoli italiani, raccolti esposti e pubblicati. Firenze 1844. 2. Text 8.

[C. Cavedoni], Osservazioni critiche sopra i Monumenti antichi inediti di recente pubblicati dal cav. G. Micali. Modena 1844. 8. SA. *Continuazione delle Mem. di relig., di morale e di lett. XVII.*

Fr. Inghirami, Monumenti etruschi o di etrusco nome disegnati, incisi, illustrati e pubblicati dal cav. Fr. Inghirami. Tomo I-VI. Indice. Poligrafia Fiesolana 1821-26. 4.

Kyprische Monumente s. **Museen**: Amerika. — **Privatsammlungen**: Barre, Cesnola, Piot (Fröhner). Auctionskataloge: Vente 21. 22 Mars 1890.

B. Architektur.

1. Allgemeines über Tektonik.

K. Bötticher, Die Tektonik der Hellenen. Bd. I. II. Potsdam 1852. 4. Tafeln 2.
— — 2. neu bearb. Aufl. Berlin 1874-81. 4. Tafeln 2.
G. Semper, Der Stil in den technischen und tektonischen Künsten, oder praktische Aesthetik. Ein Handb. für Techniker, Künstler u. Kunstfreunde. Bd. I. Die textile Kunst für sich betrachtet u. in Beziehung zur Baukunst. Bd. II. Keramik, Tektonik, Stereotomie, Metallotechnik für sich betrachtet u. in Beziehung zur Baukunst. Frankfurt a M. 1860. 63. 8.
— — 2. durchges. Aufl. München 1878. 79. 8.
Alois Riegl, Stilfragen. Grundlegungen zu einer Geschichte der Ornamentik. Mit 197 Abb. im Text. Berlin 1897. 8.

2. Zusammenfassendes.

L. B. Alberti, I dieci libri di architettura tradotti in Italiano da C. Bartoli. Nuova ed. diligentemente corretta e confrontata coll'originale latino, ed arricchita di nuovi rami ricavati dalle misure medesime assegnate dall'autore. Roma 1784. 4.
S. Serlio, Il primo libro d'architettura. o. O. u. J. — Il terzo libro, nel qual si figurano le antiquita di Roma, e le altre che sono in Italia, e fuori d' Italia. Con nove additioni, come ne la Tavola appare. Venetia 1551. Regole generali di architettura sopra le cinque maniere de gli edifici [lib. IV]. Con nove additioni, et castigationi, del med. autore in questa terza editione fatte: come ne la seguente carta è notato. Venetia 1544. Quinto libro d'architettura. Nel quale si tratta di diverse forme di tempii sacri secondo il costume christiano, et al modo antico. Venetia 1551. 2. (L. II fehlt).
— Libri cinque d'architettura. Titel, fol. 8, fol. 185-188 fehlen.
— Libro straordinario. Nel quale si dimostrano trenta porte di opera rustica mista con diversi ordini: & venti di opera dilicata di diverse specie con la scrittura davanti, che narra il tutto. Venetia 1566. 4. Nur fol. 1-4.
A. Palladio, I quattro libri dell'architettura. Ne' quali, dopo un breve trattato de' cinque ordini, che sono più necessarii nel fabricare; si tratta delle case private, delle vie, de i ponti, delle piazze, de i xisti, et de' tempii. Venetia 1570. 4.

G. B. Montano, Li cinque libri di architettura dati in luce da G. B. Soria Romano. Roma 1684. Zwei Bände 2.
V. Scamozzi, Architettura universale. Parte I. II. Venezia 1694. 2.
Winckelmann, Anmerkungen über die Baukunst der Alten (176.). In: W.'s Werke herausg. von Fernow I. — herausg. von Eiselein II. — Dresden 1839. II.
A. Hirt, Die Geschichte der Baukunst bei den Alten. Bd. I–III. Bd. III A. T. Die Lehre der Gebäude bei den Griechen und Römern. Berlin 1821–27. 4. Atlas 2.
C. L. Stieglitz, Geschichte der Baukunst vom frühesten Alterthume bis in die neuern Zeiten. In 8 Abtheilungen. Nürnberg 1827. 8.
L. Canina, L'architettura antica descritta e dimostrata coi monumenti. Opera divisa in tre sezioni risguardanti la storia, la teorica, e le pratiche dell'architettura egiziana, greca e romana. Tomo I-IX. Roma 1834-44. 8. Monumenti [3 Bände] 2.
J. Rondelet, Traité théorique et pratique de l'art de bâtir. 8. éd. Tome I-V. Paris 1838. 4. Planches 2.
L. Batissier, Histoire de l'art monumental dans l'antiquité et au moyen âge, suivie d'un traité de la peinture sur verre. Paris 1845. 8.
A. Nardini-Despotti, Della razionalità architettonica. Con XVII tav. in rame. Firenze 1853. 4.
Fr. Kugler, Geschichte der Baukunst. Bd. I. II. Stuttgart 1856. 58. 8.
Viollet-le-Duc, Entretiens sur l'architecture. Tome I. II. Paris 1863. 72. 4. Atlas 1864. 2.
W. Lübke, Geschichte der Architektur von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart. 3. stark verm. Aufl. Leipzig 1865. 8.
— — 5. verm. u. verbess. Aufl. Bd. I. II. Leipzig 1875. 8.
Fr. Reber, Geschichte der Baukunst im Alterthum nach den Ergebnissen der neueren wissenschaftlichen Expeditionen. Leipzig 1866. 8.
Handbuch der Architektur, herausgeg. von J. Durm, H. Ende, E. Schmidt, H. Wagner. Th. I Allgemeine Hochbaukunde, Bd. IV: R. Bormann, Die Keramik in der Baukunst. Stuttgart 1897. 4.
— — Th. II Die Baustile, Bd. I: J. Durm, Die Baukunst der Griechen. Darmstadt 1881. 4.
— — — — 2. Aufl. Darmstadt 1892. 4.
— — — Bd. II: J. Durm, Die Baukunst der Etrusker, die Baukunst der Römer. Darmstadt 1885. 4.
Al. Hauser, Styllehre der architekton. u. kunstgewerbl. Formen. Th. I. Styl-L. d. arch. Formen des Alterthums. Th. II St.-L. d. a. F. des Mittelalters. Th. III, 2. Aufl. St.-L. d. a. F. der Renaissance. Wien 1877. 84. 80. 8.
Victe de Colleville, Archéologie, éléments d'architecture. Paris 1887. 8.
V. Laloux, L'architecture grecque. Paris [1888]. 8.

3. Einzelne Perioden. Römische, etruskische, byzantinische Architektur.

Jo. Minutoli, Dissertationes septem historico-criticae, Romanam antiquitatem illustrantes. I. De urbis Romae origine et fundatione. II. De urbis Romae incrementis et casu. III. De urbis Romae topographia. IV. De Romanorum domibus. V. De Romanorum templis. VI. De Romanorum sepulchris. VII. De Romanorum aedificiis iudicialibus. In: Sallengre, Thes. I.

Gori, Museum Etruscum (oben S. 13) III. Dissert. I. De Etruscorum antiquis publicis aedificiis. Dissert. II. De Etr. ant. privatis aedificiis.

Fr. Orioli, Dei sepolcrali edifizi dell'Etruria media ed in generale dell'architettura tuscanica. Fiesole 1826. 4.

Merimée, A. Lenoir, A. Leprévost et Lenormant, Instructions du comité historique des arts et monuments. Architecture Gallo-Romaine et archit. du moyen âge. Paris 1857. 4.

E. Beulé, L'architecture du siècle de Pisistrate. Paris 1860. 8. Planches 2. SA. *Revue génér. de l'archit. et des travaux publ.*

C. Promis, Gli architetti e l'architettura presso i Romani. Torino 1871. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino, serie 2, XXVII.*

— Vocaboli latini di architettura posteriori a Vitruvio oppure a lui sconosciuti, a complemento del Lessico Vitruviano di B. Baldi. Torino 1875. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino, ser. 2, XXVIII.*

A. Choisy, L'art de bâtir chez les Romains. Texte. Planches. Paris 1873. 2.

— L'art de bâtir chez les Byzantins. Texte. Planches. Paris 1883. 2.

V. Santini, Apollodoro in Roma e le sue opere architettoniche ornative. In: Civinini, Zolfanelli e Santini, I sette colli etc. 1884. 8. s. Bd. I S. 227.

J. Durm s. oben S. 15.

Fr. v. Reber, Beiträge zur Kenntniss der heroischen Epoche. München 1888. 8. SA. Auch in: Sitzungsber. d. Münch. Ak. 1888, II.

— Ueber das Verhältniss des mykenischen zum dorischen Baustil. München 1896. 4. SA. Auch in: Abh. d. Münch. Ak. XXI, 2.

C. Schultesz, Bauten des Kaisers Hadrian. Hamburg 1898. 8.

4. Orientalische Architektur.

Quatremère de Quincy, De l'architecture égyptienne considérée dans son origine, ses principes et son goût, et comparée sous les mêmes rapports à l'architecture grecque. Paris 1803. 4.

D. Jefimoff, Brevi cenni sull'architettura egiziana ed in particolare sui varj generi delle colonne in essa impiegate dagli antichi, proposti alla insigne e pontificia Accademia di S. Luca. Roma 1838. 2.

J. A. Romberg und Fr. Steger, Geschichte der Baukunst von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart. Bd. I. Allgem. Einleitung und Gesch. der indischen Baukunst. Leipzig 1844. 4.
E. Lefébure, Rites égyptiens. Construction et protection des édifices. Paris 1890. 8. Publications de l'école des lettres d'Alger IV.
Thom. Friedrich, Die Holztektonik Vorderasiens im Alterthum und der Hekal Mat Hatti. Innsbruck 1891. 4.
L. Borchardt, Die aegyptische Pflanzensäule. Ein Kapitel zur Gesch. des Pflanzenornaments. Berlin 1897. 4.

5. Die drei Baustile.

(Vgl. S. 27 Tempel).

P. A. Neralco [G. Ercolani], I tre ordini d'architettura dorico, jonico e corintio presi dalle fabriche più celebri dell'antica Roma. Roma 1744 gr. 2. 166 Tafeln.
A. Uggeri, Sulla sopraposizione degli ordini nella civile architettura. In: Dissert. d. Acc. rom. I, 2. 1823.
L. Marini, Discorso sul ritrovamento da lui fatto del metodo di descrivere la voluta ionica Vitruviana (1821). In: Dissert. d. Acc. rom. II, 4.
E. Guhl, Versuch über das ionische Kapitäl. Berlin 1845. 8. SA. *Crelle, Journ. f. d. Baukunst XXI.*
J. M. Mauch, Neue systematische Darstellung der architektonischen Ordnungen der Griechen, Römer und neuern Baumeister. 3. Aufl. Mit 100 Kupfert. Potsdam 1845. 4.
Fr. Osann, Die Entstehung des korinthischen Capitäls (1858). In: Philologus. Suppl. II.
L. Lohde, Die Architektonik der Hellenen nach C. Bötticher's Tektonik der Hellenen. Nachträge zur 5. Aufl. von Mauch's architektonischen Ordnungen der Griechen u. Römer u. der neueren Meister. Berlin 1862. 4.
P. F. Krell, Geschichte des Dorischen Styls nach den neuesten Forschungen mit einem Atlas von 24 Tafeln. Stuttgart 1870. 8. Atlas Qu. 2.
Julius Lange, Det ioniske Kapitäls Oprindelse og Forhistorie. En Studie i sammenlignende Kunstforskning. Med 3 Tavler. Avec un résumé français. Kjöbenhavn 1877. 4. SA. *Vidensk. Selsk. Skr. 5. Raekke. Hist. og phil. Afd. 5. Bd. II.*
W. Dörpfeld, Der antike Ziegelbau und sein Einfluss auf den dorischen Stil. In: Hist. Aufs. E. Curtius gewidmet. 1884. 8.
O. Puchstein, Das ionische Capitell. XLVI. Berlin. Winckelm. pr. 1887. 4.
Fr. Olck, Der Akanthos der Griechen und Römer. In: Festschr. L. Friedländer dargebr. 1895. 8.
Reber, Ueber das Verhältniss etc. S. oben S. 16.
A. Nardini Despotti Mospignotti, L'architettura ionica in relazione a quelle dei popoli ariani dell'Asia anteriore. Roma 1897. 4. SA. Auch in: Arch. stor. dell'arte, ser. 2, anno III.

6. Curvaturen.

Fr. Cr. Penrose, An investigation of the principles of athenian architecture, or the results of a recent survey conducted chiefly with reference to the optical refinements exhibited in the construction of the ancient buildings at Athens. Illustrated by numerous engravings. Publ. by the Soc. of Dilettanti. London 1851. 2.

C. C. Roma, Essai de comparaison entre l'architecture ancienne et l'architecture moderne, et explication des courbes du Parthénon. Athènes 1868. 8.

Gu. Hauck, Die subjektive Perspective und die horizontalen Curvaturen des dorischen Styls. Eine perspektivisch-ästhetische Studie. Mit 2 Figurentaf. Stuttgart 1879. 8.

7. Polychromie.

G. Semper, Vorläufige Bemerkungen über bemalte Architectur und Plastik bei den Alten. Altona 1834. 8. Auch in: Semper, Kl. Schriften. 1884. 8.

— Die Anwendung der Farben in der Architectur und Plastik. In einer Sammlung von Beispielen aus den Zeiten des Alterthums und des Mittelalters erläutert. Heft I. Dorisch-Griechische Kunst. Dresden 1836. 2.

— Kleine Schriften 1884. 8. (*B.* Archaeologie der Architektur. *C.* Urelemente der Archit. u. Polychromie).

Fr. Kugler, Ueber die Polychromie der griech. Architektur und Sculptur u. ihre Grenzen. Berlin 1835. 4. Auch in: Kugler Kl. Schr. I; vgl. III p. 758.

Nd. Locusteanu, Despre polychromie in architectura şi sculptura hellenilor. Bucuresti 1891. 8.

8. Details. Ornamente.

Manuale di varj ornamenti tratti dalle fabbriche, e frammenti antichi, per uso e commodo de' pittori, scultori etc. Opera raccolta disegnata ed incisa da C. Antonini. Vol. I che contiene la serie de' rosoni antichi esistenti in Roma. Vol. II che contiene la serie de' rosoni antichi esistenti fuori di Roma. Roma 1781. 2.

G. B. Piranesi, Della magnificenza ed architettura de' Romani. o. O. u. J. 2.

Des Freyherrn von Erdmannsdorf architectonische Studien, in Rom gezeichnet und zur Uebung für Bau- und andre Werk-Zeichenschulen bestimmt. Weimar 1805. Gr. 2.

C. H. Tatham, Auserlesene Muster antiker Bau-Ornamenten gezeichnet nach den besten Originalen in Rom und andern Theilen

von Italien in den Jahren 1794. 95. 96. Weimar 1805. 2. Tf. I-LXXVIII.

A. Uggeri, Ornamento greco tratto da un antico frammento nella villa Poniatoscki. Roma 1820. 4.

G. Gh. de Rossi, Congetture sull'origine degli ornamenti nell'architettura (1823). 4. In: Dissert. d. Acc. rom. I, 2.

F. Albertolli, Fregi trovati negli scavi del Foro Trajano con altri esistenti in Roma ed in diverse città d'Italia disegnati e misurati sul luogo. Milano 1824. 2.

C. Poppe, Sammlung von Ornamenten und Fragmenten antiker Architectur, Sculptur, Mosaik und Toreutik, auf einer Reise durch Griechenland, Italien und Sicilien aufgenommen. Berlin 1845. 2. (Wesentlich Architektur).

J. Durm, Constructive und polychrome Details der griechischen Baukunst. 13 Tafeln Originalaufnahmen. Berlin 1880. 2.

P. Pervanoglu, Acroterio del tempio capitolino nel Museo Civico di Trieste. Trieste 1886. 8. SA. Auch in: Archeografo Triestino XII.

Fragments d'architecture antique. 44 photographies, fragments d'architecture antique et de la renaissance. 42 photographies d'après les dessins originaux des architectes pensionnaires de l'Académie de France à Rome. Zwei Bände. 2.

Ornati greci, romani e del rinascimento. R. Calcografia di Roma. 68 Tafeln. 2.

9. Material. Bauweise.

Bl. Caryophilus, De antiquis marmoribus opusculum, cui accedunt dissertationes IV. Traj. ad Rh. 1743. 4.

Jac. Belgradi, De crassitie laterum quibus veteres in magnis molibus et substructionibus utebantur. In: Gori, Symb. litt. dec. I vol. IV. 1749.

A. Ugggeri, Journées pittoresques des édifices de Rome ancienne. Vol. III. Détails des matériaux dont se servaient les anciens pour la construction de leurs bâtimens. Rome 1802. 4.

Guattani, Saggio comparativo per conoscer l'epoche degli edificii antichi tanto sacri che profani. In: Guattani, Monumenti Sabini II. p. 65.

Tomm. Belli, Lettera a P. E. Visconti sulla scoperta dell'alabastro melleo. Roma 1833. 8.

F. Corsi, Delle pietre antiche. Ed. 2. in alcune parti corretta, in molte accresciuta, con l'aggiunta dell'indicazione e descrizione di tutte le colonne e ragguardevoli massi di pietre antiche che sono in Roma. Roma 1833. 8.

Fr. Belli, Catalogo della collezione di pietre usate dagli antichi per costruire ed adornare le loro fabbriche, dell'avv. Fr. Belli, ora posseduta dal conte St. Karolyi. Roma 1842. 8.

Al. Thomson, On the materials used in buildings by the ancient Romans. A. *Transactions of the architectural Instit. of Scotland, vol. III.* 1853.

J. Fr. L. Hausmann, Ueber den Einfluss der Beschaffenheiten der Gesteine auf die Architektur. Göttingen 1858. 4. SA. *Abh. d. Gött. Ges. d. W. VIII.*

G. L. Taylor, The stones of Etruria and marbles of antient Rome; or remarks on antient roman and etruscan architecture and remains, the result of recent studies on the spot. London 1859. 4.

J. H. Parker, De variis structurarum generibus penes Romanos veteres et de tempore quo singula in usum sunt recepta praelectio habita Romae. C. L. Visconti vertit. Romae 1868. 8.

H. W. Pullen, Handbook of ancient roman marbles, or a history and description of all ancient columns and surface marbles still existing in Rome, with a list of the buildings in which they are found. London 1894. 8.

Catalogo della grande collezione di marmi antichi provenienti dai monumenti di Roma raccolta dal fu prof. A. Feliciani. Roma 1896. 8.

10. Gebäude aus Literatur, Münzen, Inschriften, Zeichnungen.

P. Marquez. Delle ville di Plinio il giovano. Con un'appendice su gli atrj della s. scrittura, e gli scamilli impari di Vitruvio. Roma 1796. 8.

A. Hirt, Ueber die Baue Herodes des Grossen überhaupt, und über seinen Tempelbau zu Jerusalem insbesondere. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1816-17.

Quatremère de Quincy, Mémoire sur le bûcher d'Héphestion, décrit par Diodore de Sicile, et sur la manière de restituer ce monument dans un système tout-à-fait différent de celui de M. de Caylus. In: Quatremère de Quincy, Recueil de dissertations. 1819. 4.

Gail, Examen du texte de Diodore de Sicile relatif au monument d'Osymandyas. In: Mém. de l'Inst. de France, Ac. des inscr. VIII. 1827. 4.

Letronne, Mémoire sur le monument d'Osymandyas. 4. SA. Auch in: Mém. de l'Inst. de France, Ac. des inscr. IX, 1831. Und in: Letronne, Oeuvres choisies I, 1.

Fr. Thiersch, Ueber das Grabmal des Alyattes. In: Abh. d. Münch. Ak. I. 1835.

Quatremère de Quincy, Restitution conjecturale du tombeau de Porsenna (Plin. I). In: Quatremère de Quincy, Recueil de dissertations. Paris 1836. 8.

G. Fr. Cecilia, La villa toscana. Epistola di C. Plinio Cecilio volgarizzata. Roma 1838. 8.

C. Fr. Keil, Der Tempel Salomo's. Eine archäol. Untersuchung. Dorpat 1839. 8.

Fr. Streber, Ueber die Mauern von Babylon und das Heiligthum des Bel daselbst. In: Abh. d. Münch. Ak. Ph. Ph. Cl. V, 1. 1847.

Th. L. Donaldson, Architectura Numismatica; or, Architectural medals of classic antiquity: illustrated and explained by comparison with the monuments and the descriptions of ancient authors, and copious text. 100 lithographs and woodcuts. London 1859. 8.

R. Lepsius, Grundplan des Grabes König Ramses IV in einem Turiner Papyrus. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1867.

E. Fabricius, De architectura Graeca commentationes epigraphicae. Berolini 1881. 8. (Tempel in Lebadea).

N. Ferri, Indice geografico-analitico dei disegni di architettura civile e militare esistenti nella R. Galleria degli Uffizi in Firenze. Roma 1885. 8.

Thom. Friedrich, Tempel und Palast Salomo's, Denkmäler phönikischer Kunst. Rekonstruktion, Exegese der Bauberichte mit Grundrissen und Perspectiven. Innsbruck 1887. 4.

Th. Wiegand, Die Puteolanische Bauinschrift sachlich erläutert. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. XX. 1894.

II. Gebäude verschiedener Art.

G. B. Piranesi, Alcune vedute di archi trionfali, ed altri monumenti inalzati da Romani, parte de' quali si veggono in Roma, e parte per l' Italia. Parte I. II. (Tav. 1-32). In: Piranesi, Opere varie di architettura. Roma 1750. 2.

J. G. Legrand, Monumens de la Grèce ou collection des chefs-d'œuvre d'architecture, de sculpture et de peinture antiques, gravés d'aprés les meilleurs auteurs, comparés entre eux, et accompagnés d'un texte historique, analytique et descriptif. Tome I. — A. T. Galerie antique ou collection des chefs-d'œuvre d'architecture, de sculpture et de peinture antiques, etc. etc. Tome I. Première division: Monumens de la Grèce. Tome I. Paris 1808. 2.

G. B. Cipriani, Monumenti di fabbriche antiche estratti dai disegni dei più celebri autori. Tomo I-III. Roma 1796-1803. 4.

J. N. L. Durand, Recueil et parallèle des édifices de tout genre, anciens et modernes, remarquables par leur beauté, par leur grandeur ou par leur singularité, et dessinés sur une même échelle. Paris an IX. Gr. 2. Pl. 1-90.

— Raccolta e paralello delle fabbriche classiche di tutti i tempi d'ogni popolo e di ciascun stile, con l'aggiunta di altre 300 e più fabbriche e monumenti d'ogni genere antichi e moderni e della storia generale dell'architettura di J.-G. Legrand. Venezia 1833. 2. Auch franzõs. Titel u. Text.

Inghirami, Monumenti etruschi. IV, Edifizj. Fiesole 1825. 4.

J. Gailhabaud, Monuments anciens et modernes, collection formant une histoire de l'architecture des différents peuples à toutes les époques, avec la collaboration des principaux archéologues. Tome I. Temps anciens. II. III. Moyen âge. IV. Période moderne. Paris 1850. 4.

J. Fergusson, Rude stone monuments in all countries; their age and uses. London 1872. 8.

Denkmäler der Baukunst. Zuzammengest., autographisch gezeichnet u. herausg. von Studirenden der Königl. Bau-Akademie zu Berlin. Liefer. I-III. Antike Baukunst. Berlin 1873. 2.

Restaurations des monuments antiques par les architectes pensionnaires de l'Académie de France à Rome depuis 1788 jusqu'à nos jours. Publiées avec les mémoires explicatifs des auteurs sous les auspices du gouvernement français. Paris 1877-90. Temples de Paestum, par Labrouste, 1877. Colonne Trajane, par Percier, 1877. Temple de la Pudicité, par Dubut. Temple de Vesta, par Coussin, 1879. Temple de Marc-Aurèle (temple de Neptune), par A. Villain, 1881. Temple de Jupiter Panhellénien à Égine, par Ch. Garnier, 1884. Thermes de Dioclétien, par E. Paulin, 1890.

S. A. Ivanoff, Architektonische Studien, herausg. vom kaiserl. deutschen Archaeolog. Institut. Heft I-III. Berlin 1892-98. Gr. 2. Text (deutsch und russisch) 4. Heft I. Aus Griechenland, mit Erläuterungen von R. Bohn. Heft II. Aus Pompeji, mit Erläuterungen von A. Mau. Heft III. Aus den Caracallathermen, mit Erläuterungen von Chr. Hülsen.

12. Gebäudegattungen.

(Einzelne erhaltene Gebäude s. II A unter den betr. Orten. Vgl. ausserdem oben S. 21: Gebäude aus Literatur usw).

Amphitheater.

Justi Lipsii de amphitheatro liber. In quo forma ipsa loci expressa, et ratio spectandi. Cum aeneis figuris. Lugd. Batavorum 1589. 8. Auch in: Lipsii Opera III. 1675. 8.

— de amphitheatris quae extra Romam libellus. In quo formae eorum aliquot et typi. Lugd. Batavorum 1589. 8. Auch in: Lipsii Opera III. 1675. 8.

[Sc. Maffei], De gli anfiteatri e singolarmente del veronese libri due, ne' quali si tratta quanto appartiene all' istoria e quanto all' architettura. Verona 1728. 8.

— degli anfiteatri di Francia. In: Maffei, Galliae antiquitates quaedam. 1734. 4.

Carli, Degli anfiteatri e principalmente del Flavio di Roma, di quello d'Italica nella Spagna e di quello di Pola nell' Istria. In: Carli, Antichità italiche II S. 161 ff. III S. 1 ff. S. Bd. I S. 337.

A. Pelet, Des amphithéatres antiques et surtout de celui de Capoue. Montpellier 1843. 8. SA. *Revue du Midi II.*

G. Rucca, Dell'uso de' sotterranei anfiteatrali. In: *Mem. d. Acc. Ercol.* IV, 1. 1852.

G. Scherillo, Delle porte degli anfiteatri. A. Auch in: Atti d. Acc. di Napoli I. 1865.

G. Scherillo, Dell'arena degli anfiteatri e specialmente su quella dell'anfiteatro Puteolano. A. Auch in: Atti d. Acc. di Napoli I. 1865.
— Delle macchine nei giuochi dell'anfiteatro. In: Atti d. Acc. di Napoli II 1866.
— Di un piccolo corridojo che sottostava al podio nei grandi anfiteatri e del particolare vomitorio dell'editore dei giuochi. Rivelazioni singolari dell'anfiteatro puteolano. In: Atti d. Acc. di Napoli II. 1866.
— Delle naumachie negli anfiteatri. In: Atti d. Acc. di Napoli II. 1866.
— Dei sotterranei dell'arena nei grandi anfiteatri. 1868. In: Atti d. Acc. di Napoli IV. 1868.

Basiliken.

J. Minutoli, Dissertationes septem. VII. De Romanorum aedificiis judicialibus, scilicet foris, basilicis, rostris, curiis, Graecostasi, senaculis et comitio. In: Sallengre, Thes. I.
E. Arnaldi, Delle basiliche antiche e specialmente di quella di Vicenza del celebre Andrea Palladio. Vicenza 1769. 4.
Fr. Kugler, Der römische Basilikenbau, näher entwickelt nach den Resten der antiken Basilika von Trier (1842). In: Kugler, Kleine Schriften II. 1853. 8.
F. v. Quast, Die Basilika der Alten mit besonderer Rücksicht auf diejenige Form derselben, welche der christlichen Kirche zum Vorbilde diente. Berlin 1845. 8.
L. Canina, Ricerche sull'architettura più propria dei tempj cristiani basate sulle primitive istituzioni ecclesiastiche e dimostrate tanto con i più insigni vetusti edifizj sacri quanto con alcuni esempj di applicazione. Ed. 2ª di molto ampliata, con 145 tavole di corredo e ridotta a questo sesto per fare seguito alla grande opera pubblicata dal med. autore sull'architettura antica. Roma 1846. 2.
L. Urlichs, Die Apsis der alten Basiliken. Greifswald 1847. 8. Pr.
A. Ch. Ad. Zestermann, De basilicis libri tres. Bruxelles 1847. 4. SA. *Comment. ab Ac. R. Belgica praemio donatae ad a. 1846, tom. XXI.*
— Die antiken und die christlichen Basiliken nach ihrer Entstehung, Ausbildung u. Beziehung zu einander dargestellt. Ausführl. Bearbeitung der von der Acad. Roy. des Sciences, des Lettres et des Beaux arts de Belgique gekrönten Preisschrift De basilicis libri tres. Leipzig 1847. 4.
K. Fr. Hermann, Anzeige des Vorigen. A. *Götting. Anz.* 1849.
Joh. Burkhardt, De origine basilicarum christianarum commentatio. Halis Saxonum 1875. 8. Diss.
H. Holtzinger, Die römische Privatbasilika. 1882. 8. SA. Auch in: Repert. f. Kunstwissensch. V.
Konr. Lange, Haus und Halle. Studien zur Geschichte des antiken Wohnhauses und der Basilika. Leipzig 1885. 8.

Brücken. Dämme.

P. Bertii De aggeribus et pontibus hactenus ad mare extructis digestum novum. In: Sallengre, Thes. II.

Brunnen.

P. M. Paciaudi, Puteus sacer agri Bononiensis commentario illustratus. Romae 1756. 4.

[G. d'Ancona], Saggio sull'uso dei pozzi presso gli antichi, specialmente per preservativo de' tremuoti. Napoli 1787. 8.

E. Curtius, Die Plastik der Hellenen an Quellen und Brunnen. Mit 9 Holzschn. Berlin 1876. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1876.

Circus.

On. Panvinii De ludis circensibus ll. II. De triumphis l. unus. Quibus universa fere Romanorum veterum sacra ritusque declarantur, ac figuris aeneis illustrantur. Cum notis J. Argoli et additamento L. Pinelli. Patavii 1642. 2. Auch in: Graevii Thes. IX.

J. C. Bulengerus, De circo Romano ludisque circensibus. In: Graevii Thes. IX.

J. E. Minianae De circi antiquitate et ejus structura dialogus, nunc primum editus. In: Poleni Thes. V.

Gräber.

G. B. Montano, Li cinque libri di architettura. Roma 1684. 2.

Montfaucon, Antiquité expliquée V, 1.

A. de Jorio, Metodo per rinvenire e frugare i sepolcri degli antichi. Napoli 1824. 8.

Fr. Orioli, Dei sepolcrali edifizi dell' Etruria media e in generale dell' architettura tuscanica. Fiesole 1826. 4.

O. M. v. Stackelberg, Die Gräber der Hellenen. Berlin 1837. 2.

Cochet, Archéologie céramique et sépulcrale, ou l'art de classer les sépultures anciennes à l'aide de la céramique. Paris 1860. 4.

Gallerie etruskischer, griechischer und mittelalterlicher Kunstwerke im Besitze des E. *des Varannes*. München 1863. 4.

Gymnasium.

Dom. Aulisi De gymnasii constructione commentarium. In: Sallengre, Thes. III.

A. L. Brugsma, Specimen inaugurale continens gymnasiorum apud Graecos descriptionem. Groningae 1855. 8. Diss.

Chr. Petersen, Das Gymnasium der Griechen nach seiner baulichen Einrichtung beschrieben. Hamburg 1858. 4. Pr.

F. Buesgen, De gymnasii Vitruviani palaestra. Bonnae 1863. 8. Diss.

Häfen.

G. de Fazio, Intorno al miglior sistema di costruzione de' porti discorsi tre. Napoli 1828. 4.

— Nuove osservazioni sopra i pregi architettonici de' porti degli antichi specialmente intorno a' mezzi d'arte usati ad impedire gl' interrimenti e la risacca. Napoli 1832. 4.

E. Ardaillon, Quomodo Graeci collocaverint portus atque aedificaverint. Insulis 1898. 8. Thesis.

Häuser. Villen.

Villen des Plinius s. oben S. 20.

G. Greenii de villarum antiquarum structura apud Romanos. In: Sallengre, Thes. I.

J. Minutoli, Dissertationes septem. IV. De Romanorum domibus. In: Sallengre, Thes. I.

P. Marquez, Delle case di città dei signori romani secondo la dottrina di Vitruvio. Roma 1795. 8.

[Mazois], Le palais de Scaurus, ou description d'une maison romaine, fragment d'un voyage fait à Rome, vers la fin de la république, par Mérovir, prince des Suèves. 2. éd. Paris 1822. 8.

— Der Pallast des Scaurus oder Beschreibung eines röm. Stadthauses. Bruchst. aus dem Tagebuche Merovirs, eines Suevischen Königssohns, über seine gegen das Ende der Republik nach Rom unternommene Reise. In das Deutsche übers. und mit Anm. begleitet von K. E. und E. Fr. Wüstemann. Gotha und Erfurt 1820. 8.

G. Riva, Dei cavedj degli atrj e di alcuni altri principali membri nelle case degli antichi Romani. Con un nuovo commento sopra Vitruvio. Vicenza 1828. 4.

H. E. Dirksen, Das Polizei-Gesetz des Kaisers Zeno über die bauliche Anlage der Privathäuser in Constantinopel. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1844.

C. G. Zumpt, Ueber die bauliche Einrichtung des römischen Wohnhauses. 2. Aufl. Berlin 1852. 8.

G. M. Fusco, De' cavedii e degli atrii secondo la descrizione di M. Vitruvio Pollione. In: Mem. d. Acc. Ercol. VIII. 1856.

J. H. Krause, Deinokrates oder Hütte, Haus und Palast, Dorf, Stadt und Residenz der alten Welt aus den Schriftwerken der Alten und nach den noch erhaltenen Ueberresten mit Parallelen aus der mittleren und neueren Zeit dargestellt. Mit 5 lithogr. Tafeln. Jena 1863. 8.

A. Winckler, Die Wohnhäuser der Hellenen, nach den Quellen und den neuesten Forschungen dargestellt. Berlin 1868. 8.

J. L. Ussing, Om Graekernes og Romernes Huse, med saerligt Hensyn til Benaevnelsen for de enkelte Rum. Kjöbenhavn 1876. 8. Pr.

— Et Bidrag til Forstaaelsen af Ordet Vestibulum. Kjöbenhavn 1876. 8. SA. *K. D. Vidensk. Selsk. forh. 1875.*

Jo. Protodicos, De aedibus homericis. Lipsiae. 1877. 8. Diss.

Walther Lange, Das antike griechisch-römische Wohnhaus. Ein Handbuch für Kunstfreunde, Architecten, Archäologen. Leipzig 1878. 8.

Konr. Lange, Haus und Halle. Leipzig 1885. 8. S. oben S. 23.

D. Joseph, Die Paläste des homerischen Epos mit Rücksicht auf die Ausgrabungen Heinrich Schliemanns. Berlin 1893. 8.

— — 2. verbess. u. verm. Aufl. Berlin 1895. 8.

Heinr. Schenkl, Die homerische Palastbeschreibung in Od. X 126-143 und ihre alten Erklärer. In: Analecta Graeciensia. Graz 1893. 8.

A. Sogliano, L'origine del « tablinum » secondo Varrone (1897). In: Atti d. Acc. di Napoli XIX.

Prytaneion.

G. Hagemann, De Prytaneo. Vratislaviae 1880. 8. Diss.

Pyramiden.

R. Lepsius, Ueber den Bau der Pyramiden. SA. 8. Auch in: Bericht üb. die Verh. d. Berlin Ak. 1843.

Ern. Schiaparelli, Il significato simbolico delle Piramidi Egiziane. In: Acc. dei Lincei, Ser. 3. Mem. d. cl. di sc. mor. etc. XII. 1884.

Rundbauten.

E. Isabelle, Les édifices circulaires et les domes, classés par ordre chronologique et considérés sous le rapport de leur disposition, de leur construction et de leur decoration. Paris 1855. Gr. 2. Pl. 1-78.

— Parallèle des salles rondes de l'Italie. 2. éd. Paris 1863. Gr. 2. Pl. 1-3.

K. Th. Pyl, Die Griechischen Rundbauten im Zusammenhange mit dem Götter- und Heroencultus. Greifswald 1861. 8.

Stadtmauern. Stadtanlage.

C. A. Boettiger, Einige Bemerkungen über die cyclopischen Mauern (1803). In: Boettiger, Kl. Schr. II. 1837. 8.

Views and descriptions of Cyclopian, or, Pelasgic remains, in Greece and Italy; with constructions of a later period, from drawings by the late Edw. Dodwell, intended as a supplement to his classical and topographical tour in Greece, during the years 1801, 1805, and 1806. London 1834. 2.

P. W. Forchhammer, Ueber die kyklopischen Mauern Griechenlands und die schleswig-holsteinischen Felsmauern. Kiel 1847. 4. Pr.

Fr. Eyssenhardt, Epistula urbica. [Hamburgi 1879]. 4. Pr. (Paries communis, ambitus).

R. Fonte-a-Nive, Sui munimenti ed altre costruzioni poligonie od epimonolite dette ciclopiche, saturnie o pelasgiche e sui resti di tali fabbriche esistenti nella provincia romana. Roma 1887. 8.

Th. Schreiber, Vorbemerkungen zu einer Typologie der hellenistischen Stadtgründungen. In: Beitr. f. H. Kiepert. 1898. 4.

A. v. Cohausen, Die Befestigungsweisen der Vorzeit u. des Mittelalters. Herausg. von M. Jähns. Wiesbaden 1898. 4.

Strassen.

N. Bergier, Histoire des grands chemins de l'empire romain. Nouv. éd., revue avec soin, et enrichie des cartes et des figures. Tome I-II. Bruxelles 1728. 4.

— De publicis et militaribus imperii Romani viis libri V. Ex Gallica in Latinam linguam translati ab H. Chr. Henninio. Accedunt ejusd. animadversiones cum tabulis et numismatibus In: Graevii Thes. X.

Montfaucon, Antiquité expliquée IV, 2. Supplém. IV. (Chemins publics, aqueducs, navigation).

H. Gautier, Architettura delle strade antiche e moderne, trasportata dalla francese nell'italiana favella con annotazioni, e con l'itinerario di tutte le strade antiche romane in Italia, da D. Roselli. Vicenza 1769. 4.

A. Nibby, Delle vie degli antichi. In: Nardini, Roma antica, ed. 4. romana, IV. 1820. 8.
Alex. Thomson, The roads of the Romans. A. 8. *Transactions of the architectural Institute of Scotland, vol. IV.*
F. Berger, Ueber die Heerstrassen des Römischen Reiches. I-II. Berlin 1882-83. 4. Zwei Pr.

Tempel (vgl. oben S. 17, 5).

J. Minutoli, Dissertationes septem. X. De Romanorum templis. In: Sallengre, Thes. I.
Fil. Venuti, Sopra i tempietti degl'antichi. In: Dissert. di Cortona II. 1738.
Franc. Piranesi, Raccolta de' tempj antichi. Prima parte che comprende i tempj di Vesta madre, ossia della terra, e della Sibilla, ambedue in Tivoli, e dell'Onore, e della Virtù fuori di porta Capena. Roma [1780]. 2.
Quatremère de Quincy, Mémoire sur la manière dont étoient éclairés les temples des Grecs et des Romains. 1805. SA. Auch in: Qu. de Qu. Recueil de dissertations. 1819. 4.
H. Hübsch, Ueber griechische Architectur. 2. mit einer Vertheidigung gegen Herrn A. Hirt vermehrte Ausgabe. Mit 5 Kupfert. Heidelberg 1824. 4. (Verhältniss der griech. Arch. zur Holzconstruction).
[Carelli], Dissertazione esegetica intorno all'origine ed al sistema della sacra architettura presso i Greci. Napoli 1831. 2.
E. Breton, Essai sur les principales formes des temples chez les divers peuples de l'antiquité. Paris 1843. 8. SA. *Investigateur, livr. 105.*
K. Fr. Hermann, Die Hypaethraltempel des Alterthums. Göttingen 1844. 4. Pr.
L. Ross, Keine Hypaethraltempel mehr. In: Ross, Hellenika I, 1. 1846. 4.
C. Bötticher, Der Hypäthraltempel, auf Grund des Vitruvischen Zeugnisses gegen L. Ross erwiesen. Potsdam 1846. 4.
L. Julius, Ueber die Agonaltempel der Griechen. München 1874. 8.
W. Dörpfeld, F. Graeber, R. Borrmann, K. Siebold, Ueber die Verwendung von Terrakotten am Geison und Dache griechischer Bauwerke. XLI Berlin. Winckelm. pr. 1881. 4.
J. Reimers, Zur Entwicklung des dorischen Tempels. Berlin 1884. 8.
H. Brunn, Ueber Giebelgruppen. München 1888. 8. A. Auch. in: Sitz. ber. d. Münch. Ak. Ph. hist. Cl. 1888.
W. Schultz, Werkmass u. Zahlenverhältnisse griechischer Tempel. Erechtheion zu Athen u. Athene-Tempel auf Aegina. Hannover [nach 1891]. 2.
G Perrot, La sculpture dans le temple grec. In: Mélanges Weil. 1898. 8.

Theater.

Maffei, De' teatri antichi di Francia. In: Maffei, Galliae antiquitates quaedam. 1734. 4.
G. Franchi-Pont, Dissert. critica sopra le scene stabili, e mobili degli antichi, e sopra altri teatrali ornamenti. In: Mém. de l'Ac. de Turin XIX, 1809-1810.

P. Marquez, Esercitazioni architettoniche sopra gli spettacoli degli antichi con appendice sul bello in generale. Roma 1808. 4.
H. Chr. Genelli, Das Theater zu Athen, hinsichtl. auf Architectur, Scenerie u. Darstellungskunst überhaupt. Berlin u. Leipzig 1818. 4.
C. E. Geppert, Die altgriechische Bühne. Leipzig 1843. 8.
J. H. Strack, Das altgriechische Theatergebäude nach sämmtlichen bekannten Ueberresten dargest. auf neun Tafeln. Postdam 1843. 2.
Fr. Wieseler, Ueber die Thymele des griechischen Theaters. Göttingen 1847. 8.
E. Breton, Essai sur les théâtres des Grecs et des Romains. Paris 1842. SA. *Investigateur, livr. 91.*
Fr. Wieseler, Theatergebäude u. Denkmäler des Bühnenwesens bei den Griechen und Römern. Göttingen 1851. 4.
A. Schönborn, Die Skene der Hellenen. Nach d. Tode des Verf. herausg. von C. Schönborn. Leipzig 1858. 8.
L. Lohde, Die Skene der Alten. XX. Berlin. Winckelm. pr. 1860. 4.
J. Sommerbrodt, Das altgriechische Theater. Stuttgart 1865. 8.
Werckmeister, Orchestra und Bühne in der griech. Tragödie. Ratibor 1865. 4. Pr.
B. Arnold, Die tragische Bühne im alten Athen mit spezieller Berücksichtigung der Sophokleischen Antigone. München 1868. 4. Pr.
E. Rohde, De Julii Pollucis in apparatu scaenico enarrando fontibus. Accedit de Pollucis libri secundi fontibus epimetrum. Lipsiae 1870. 8.
B. Arnold, Das altrömische Theatergebäude. Würzburg 1873. 4. Pr.
P. v. Boltenstern, De rebus scaenicis Romanis quaestiones selectae. Stralesundiae 1875. 8. Diss.
O. Benndorf, Beiträge zur Kenntniss des attischen Theaters. Wien 1875. 8. SA. *Zts. f. d. oesterr. Gymn. XXVI.*
J. Sommerbrodt, Scaenica. Berolini 1876. 8.
J. Höpken, De theatro attico saeculi a. Chr. quinti. Bonnae 1884. 8. Diss.
G. Oehmichen, Griechischer Theaterbau nach Vitruv u. den Ueberresten. Berlin 1886. 8.
— Das Bühnenwesen der Griechen u. Römer. In: Müller, Handb. d. klass. Altert. Wissensch. V, 3. 1890.
Fr. Wieseler, Scaenica. Göttingen 1890. 8. SA. Auch in: Götting. Nachr. 1890.
J. Pickard, Der Standort der Schauspieler und des Chors im griechischen Theater des fünften Jahrhunderts. München 1892. 8.
Alb. Müller, Die neueren Arbeiten auf dem Gebiete des griechischen Bühnenwesens. In: Philologus Suppl. VI. 1892.
E. Bodensteiner, Szenische Fragen über den Ort des Auftretens und Abgehens von Schauspielern und Chor im griechischen Drama. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. XIX. 1893.
K. Weissmann, Die scenische Aufführung der griechischen Dramen des 5. Jahrhunderts. München 1893. 8. Diss.
K. Dumon, Études d'art grec. Symétrie et harmonie. Le logeion. Paris, Berlin, Londres, Haarlem 1894. 2.

E. Capps, Vitruvius and the greek stage. In: Univ. of Chicago, Studies in classical philology I, 1895.
W. Dörpfeld und E. Reisch, Das griechische Theater. Beiträge zur Geschichte des Dionysos-Theaters in Athen und anderer griechischer Theater. Athen 1896. 4.
A. E. Haigh, The attic theatre. A description of the stage and theatre of the Athenians, and of the dramatic performances at Athens. 2. ed. revised, enlarged, and in part re-written. Oxford 1898. 8.

Thermen.

A. Baccii Elpidiani, De thermis libri VII ... Accessit nunc liber VIII. Ed. novissima. Patavii 1711. 2.
— De thermis veterum liber singularis (l. VII des Vorigen). In: Graevii Thes. XII.
L. Joubert, De balneis antiquorum, tum Graecorum tum Romanorum. In: Sallengre, Thes. I.
C. Cameron, The baths of the Romans explained and illustrated: with the restorations of Palladio corrected and improved. To which is prefixed an introductory preface, pointing out the nature of the work; and a dissertation upon the state of the arts during the different periods of the roman empire. London 1725. Gr. 2.
J. Berger, Moderne und antike Heizungs- und Ventilationsmethoden. Mit 9 Holzschn. Berlin 1870. 8.
Morin, Note sur les appareils de chauffage et de ventilation employés par les Romains pour les thermes à air chaud. Paris 1874. 4. SA. *Mém. de l'Ac. des Inscr. VIII, 2.*
G. Aitchison, The roman thermae. London 1889. 4. A. *Transact. of the r. Inst. of Brit. arch. V, 1889.*

Triumphbögen.

L. Rossini, Gli archi trionfali onorarii e funebri degli antichi Romani sparsi per tutta Italia, disegnati misurati restaurati ed incisi e brevemente descritti ed illustrati. Roma [1836]. Gr. 2.
P. Graef, Triumph- und Ehrenbögen. München u. Leipzig 1888. 4. SA. Auch in: Baumeister, Denkm. des klass. Alterth.

Thüren.

C. Sagittarius, De januis veterum. In: Graevii Thes. VI.
Th. L. Donaldson, A collection of the most approved examples of doorways from ancient buildings in Greece and Italy, expressly measured and delineated for this work, preceded by an essay on the usages of the ancients respecting doorways; a new translation of the chapter of Vitruvius on the subject, with the original text taken from an ancient und valuable ms. in the Brit. Museum; and copious descriptions of the plates. London 1833. 4.

13. Verschiedenes.

J. M. Suaresii, De foraminibus lapidum in priscis aedificiis diatriba. In: Sallengre, Thes. I.
Fr. Milizia, Memorie degli architetti antichi e moderni. 4. ed. accresciuta e corretta dallo stesso autore. Tomo I. II. Bassano 1785. 8.

St. Piale, Gli scamilli impares di Vitruvio. Dissert. letta nell'adunanza della Pontif. Accad. Archeol. nel dì 3. Luglio 1817. Roma 1834. 4.
C. Boetticher, Andeutungen über das Heilige und Profane in der Baukunst der Hellenen. Eine Gedächtnisschrift zur Geburtstagsfeier Schinkels am 13. März. Berlin 1846. 4.
Frédéric VII roi de Danemarc, Sur la construction des salles dites des Géants. In: Mém. de la soc. des antiqu. du Nord 1850-60.
— Sulla costruzione delle sale dette dei Giganti. Versione dal danese, preceduta da un discorso del conte G. C. Conestabile. Firenze 1860. 8.
D. Salazaro, Conclusioni sulla architettura classica e quella del medio-evo. Napoli 1875. 8.
F. Gravina, Tecnologia estetica dell'architettura ossia teoria del bello nella costruzione degli edificii. Vol. unico. Napoli 1882. 8.
E. Curtius, Architektur und Plastik. Berlin 1892. 4.
U. Neri, L'architettura in rapporto alla sua evoluzione storica. Roma 1896. 4.
C. Merckel, Die Ingenieurtechnik im Alterthum. Berlin 1899. 4.

C. Schiffsbau.

A. Senftlebii Argo sive variarum antiquarum navium sylva. Lipsiae 1642. 8.
Laz. Bayfii de re navali liber: seu annotationes in L. 2. De captivis et postliminio reversis. In: Gronovii Thes. XI.
C. Calcagnini de re nautica commentatio. In: Gronovii Thes. XI.
St. Doleti de re navali liber. In: Gronovii Thes. XI.
J. Schefferi de varietate navium dissertatio. Accedit J. Laurentii de eadem materia schediasma. In Gronovii Thes. XI.
M. Meibomii de fabrica triremium liber. In: Graevii Thes. XII.
C. Opelii de fabrica triremium Meibomiana epistola perbrevis ad amicum. In: Graevii Thes. XII.
Js. Vossii de triremium et Liburnicarum constructione dissertatio. In: Graevii Thes. XII.
Jo. Schefferi de militia navali veterum libri IV. In: Poleni Thes. V.
A. P. Giulianelli, Ricerche sull'origine, struttura ed uso delle antiche navi turrite. In: Gori, Symb. litt. dec. II vol. X.
A. Jal, Archéologie navale. Tome I. II. Paris 1840. 8.
James Smith, Ueber den Schiffbau und die nautischen Leistungen der Griechen und Römer im Alterthum. Aus d. Engl. übertr. von Dr. H. Thiersch. Marburg 1851. 8.
A. Jal, La flotte de César; le ξυστὸν ναυμαχον d'Homère: Virgilius nauticus: Études sur la marine antique. Paris 1861. 8.
J. B. Graser, De veterum triremium fabrica. Halis Sax. 1864. 4. Diss.

J. B. Graser, De veterum re navali. Berolini 1864. 4.
[—] Das Model eines athenischen Fünfreihenschiffs, Pentere aus d. Zeit Alexanders d. Gr. im Kön. Museum zu Berlin. Berlin 1866. 2.
— Die Gemmen des Kön. Museums zu Berlin mit Darstellungen antiker Schiffe. Berlin 1867. 8.
— Untersuchungen über das Seewesen des Alterthums. In: Philologus, Suppl. III. 1867.
— Die ältesten Schiffsdarstellungen auf antiken Münzen des Kön. Museums zu Berlin. Berlin 1870. 4. Pr.
A. Guglielmotti, Delle due navi romane scolpite sul bassorilievo portuense del princ. Torlonia. Dissert. letta alla Pontif. Accad. Rom. di Archeol. Roma 1866. 8.
Genn. Riccio, Illustrazione archeologica di due antiche rappresentanze di vascelli greci da guerra dei primi tempi della navigazione. Napoli 1871. 8. (Terracotten).
L. Brunn, *Ἄχατος*. In: Festschr. des Stettiner Stadtgymn. zur 35. Philol.-vers. Stettin 1880. 8.
A. Cartault, La trière Athénienne. Étude d'archéologie navale. Paris 1881. 8. Biblioth. des écoles franç. XX.
L. Fincati, Le triremi. Seconda edizione con importanti aggiunte. Roma 1881. 8.
A. Guglielmotti, Delle navi romane scolpite sul basso rilievo portuense del princ. Torlonia. In: Diss. d. Acc. rom. Ser. 2, I. 1881.
Fr. Corazzini, Atlante della marina militare italiana. Parte I Marina militare antica. Roma 1885. Qu. 2.
Vice-Amiral Jurien de la Gravière, La marine des Ptolémées et la marine des Romains. Tome I-II. Paris 1885. 8.
Cl. Lupi, Il remeggio delle navi antiche. Firenze 1885. 8.
A. Breusing, Die Nautik der Alten. Bremen 1886. 8.
Contre-Amiral Serre, Études sur l'histoire militaire et maritime des Grecs et des Romains, suite des Marines de l'antiquité et du moyen âge. Paris 1888. 8.
A. Breusing, Die Lösung des Trierenrätsels, die Irrfahrten des Odysseus nebst Ergänzungen und Berichtigungen zur Nautik der Alten. Bremen 1889. 8.
E. Assmann, Altes und Neues im Seewesen. Berlin 1890. 2. A. *Der Wassersport.*
J. Kopecky, Die attischen Trieren. Leipzig 1890. 8.
E. Luebeck, Das Seewesen der Griechen und Römer. Hamburg 1890. 4. Pr.
M. Rühlmann, Beiträge zur Geschichte, Cultur und Technik der Schifffahrt, der Ruder-, Segel- und Dampfschiffe. Leipzig 1891. 8. *Rühlmann, Allg. Maschinenlehre Bd. V. Lfg. 1.*
Contre-Amiral Serre, Les marines de guerre de l'antiquité et du moyen âge. 2e partie. Étude d'architecture navale. Paris 1891. 8. SA. *Revue maritime et coloniale. Année 1890-91.*
F. Corazzini, Esame della storia navale universale antica e moderna di C. Randaccio. Catania 1891. 8.

F. Corazzini, Osservazioni sopra una nuova storia generale della marina militare. Catania 1892. 8.
— Storia della marina militare antica. Documenti: 1. Sui porti militari dell'antica Atene; 2. Sulla ricostruzione delle antiche poliremi. Memorie che servono ad illustrare l'Atlante della Marina militare italiana antica. Catania 1892. 8.
— — Documenti t. II. La marina in Omero e in Virgilio con quattordici tavole. Parte I. Firenze 1894. 8.
C. Torr, Ancient ships. Cambridge 1894. 8.
R. Eins, Das Rudern bei den Alten. Eine technisch-historische Studie. Danzig 1896. 4. Pr.
Stahlecker, Ueber die verschiedenen Versuche der Rekonstruktion der attischen Triere. Ravensburg 1897. 4. Pr.

D. Kleine Kunst.

(**Allgemeines über Tektonik** s. oben S. 14).

1. Geräte aus der Literatur.

Chr. G. Heyne, Ueber den Thron des Amycläus, ein altes Kunstwerk zu Amyclä im Laconischen Gebiete, nach dem Pausanias. In: Heyne, Samml. antiqu. Aufs. I. 1778. 8.
Quatremère de Quincy, Mémoire sur la description du bouclier d'Achille par Homère. In: Quatremère de Quincy, Recueil de dissertations. 1819. 4.
— Mémoire sur le char funéraire qui transporta de Babylone en Égypte le corps d'Alexandre, ou projet de restitution de ce monument d'après la description de Diodore de Sicile. In: Quatremère de Quincy, Recueil de dissertations. 1819. 4.
K. O. Müller, De tripode Delphico (1820). In: Müller, Kunstarch. Werke I. 1873. 8.
O. Jahn, Archaeolog. Aufsätze. Greifswald 1845. 8. (I. Der Kasten des Kypselos.)
Pyl, Der Thron des Apollon Amyklaios in Lakonien, nach Pausanias hergestellt und erläutert. A. 4. Auch in: Zts. für Alterthumswiss. 1853.
H. Deiters, De Hesiodia scuti Herculis descriptione. Bonnae 1858. 8. Diss.
J. Overbeck, Ueber die Lade des Kypselos. In: Abh. d. sächs. G. d. W. IV. 1865.
R. Gaedechens, Der Becher des Ziegenhirten bei Theokrit I 27-58. Jena 1868. 4. Pr.
Fr. Wieseler, Ueber den delphischen Dreifuss. Göttingen 1871. 4. SA. *Götting. Abh. XV.*

H. Brunn, Archäol. Miscellen. München 1872. 8. (4. Der Thron des Asklepios zu Epidauros).
W. Helbig, Ueber die goldenen Cicaden der alten Athener. In: Comment. in hon. Mommseni. 1877. 4.
Loeschcke, Archaeol. Miscellen. Dorpat 1880. 4. (III. Zum Kypseloskasten).
— Boreas und Oreithyia am Kypseloskasten. Dorpat 1886. 4. Pr.
W. Helbig, Das homerische Epos aus den Denkmälern erläutert. Leipzig 1884. 8.
— — 2. verbess. u. verm. Aufl. Leipzig 1887. 8.
Furtwängler, Meisterwerke. 1893. 4. (S. 687. Der Thron des amykläischen Apollo).
Hub. Schmidt, Zur kunstgeschichtl. Bedeutung des homer. Schildes. Breslau 1896. 8. SA. Auch in: Satura Viadrina. 1896. 8.
Fr. Studniczka, Ueber den Schild des Herakles. In: Serta Harteliana. 1896. 4.
E. Pottier, L'agrafe du manteau d'Ulysse. In: Mélanges Weil. 1898. 8.
A. Balsamo, Studi di filologia greca. I. Firenze 1899. 8. (2. La vera e propria descrizione dello scudo nel carme Hesiodeo *Ἀσπὶς Ἡρακλέους*).

2. Allgemeines. Geräte verschiedener Art.

Vgl. **Museen:** Baranello. Bologna (Catal. Mus. civico). Cagliari (Spano). Napoli (Bayardi. Finati. Museo Borbonico. Roux u. Barré). Orvieto. Rom, Kircherianum (Bonanni. Ruggiero). Berlin (Beger, Thesaur.). Cleve. Göttingen (Hubo). Kassel (Leitfaden). Köln (Katal.). Mainz (Lindenschmit). Mannheim. München (Christ u. Lauth, Antiquarium. Nation. Mus.). Wiesbaden. Worms. Wien (Sacken u. Kenner). Spalato. Basel (Bernoulli). Zürich (Catalog). Genf (Catal. Fol. I). Leyden (Janssen, Monumenten). Belgien. Dänemark (Mus. Thorwalden. Nation. Mus. s. Nachträge). Frankreich (Fröhner, Mus. de France). Aix. Lyon (Comarmond). Narbonne. Paris (Chabouillet, Catal. 1858. Babelon-Blanchet 1895). Saint-Germain-en-Laye. Toulouse. Afrika (Cherbonneau). Caerleon. Spanien (Molins).
Vgl. **Privatsammlungen:** Ancona. Arigoni. Barone. Bartoldi. Beugnot. Campana. Canino. Castellani. Casuccini. Cesnola. Chessa. Cosentini. Covillard. Disney. Dodwell. Durand. Dutuit. Egger. Erbach. Faber. Faina. Fould. G.***. Houben. M... Mertens-Schaaffhausen. Milani. Moscardo. Muselli. Niessen. Palm. Paravey. Piot. Raifé. Schoepflin. Smetius. Thiersch. Vergers.
Vgl. **Zeitweil. Ausstellungen:** Oesterr. Museum.
Montfaucon, Antiquité expliquée, s. oben S. 9.

Causeus de la Chausse, Romanum Museum, s. oben S. 9.
Caylus, Recueil, s. oben S. 9.
M. A. Causei de la Chausse dissertationes tres: I. De vasis, bullis, armillis, fibulis, annulis, clavibus, tesseris, stylis, strigilibus, guttis, phialis lacrymatoriis, et de manibus aeneis vota referentibus. II. De Mutini simulacris. III. De aeneis antiquorum lucernis. In: Graevii Thes. XII.
Grivaud de la Vincelle, Arts et métiers des anciens. Paris 1819. 2.
Die Alterthümer unserer heidnischen Vorzeit. Nach den in öffentlichen und Privatsammlungen befindlichen Originalien zusammengestellt und herausgegeben von dem Römisch-Germanischen Centralmuseum in Mainz, durch dessen Director L. Lindenschmit. Bd. I-III. Mainz 1858-81. 4.
C. Friederichs, Kleinere Kunst u. Industrie im Alterthum. Düsseldorf 1871. 8. S. Bd. I S. 390.
Montelius, Antiquités suédoises. Stockholm 1873-75. 8.
H. Blümner, Technologie und Terminologie der Gewerbe und Künste bei Griechen und Römern. Bd. I-IV. Leipzig 1875-87. 8.

3. Geräte nach dem Material.

a. Bronze und Eisengeräte.

Verweisungen auf Museen usw. s. oben S. 33.
Geräte besonderer Gattungen s. unten S. 45 ff.
Spiegel und Cisten s. **Malerei und zeichnende Künste.**

α. Allgemeines über Metalltechnik.

Chr. G. Heyne, Von der Toreutik, insonderheit beym Plinius. In: Heyne, Samml. antiqu. Aufs. II. 1779. 8.
Seb. Ciampi, Dell'antica toreutica. Firenze 1815. 8.
J. Girardin, Analyse de plusieurs produits d'art d'une haute antiquité. 2e Mémoire. Paris. A. 4. [nach 1852].
Blümner, Technologie und Terminologie IV (XIV Metallarbeit).
L. Beck, Die Geschichte des Eisens in technischer und kulturgeschichtlicher Beziehung. Abth. I. Von der ältesten Zeit bis um d. J. 1500 n. Chr. Braunschweig 1884. 8.
Bucher, Gesch. d. techn. Künste III (XI Bronze, Kupfer, Zinn). 1893. 8.

β. Bronzegefässe mit Relief oder Figuren.

Spon, Recherches curieuses d'antiquité. Lyon 1683. 4. (XIX. Sur une urne antique, qui estoit autrefois dans le Cabinet de l'Autheur, et présentement dans celuy de M. Gaillard).
Ed. Corsini, De cratere aheneo Mithridatis Ponti regis, qui exstat in Museo Capitolino. In: Gori, Symb. litt. dec. I vol. VI. 1751.

G. Franchi-Pont, Illustrazione di un vaso di bronzo ornato di scolture, che si conserva nel R. Museo d'Antichità di Torino. In: Mem. d. Acc. di Torino XXIII. 1818.
Panofka, Antikenkranz. 1845. 4. (5. Erzrelief, Henkelverzierung von Vulci: Boreas).
D. de' Guidobaldi, Gigantomachia, Nettuno che pugna con gli Aloidi Oto ed Efialto in coppa di bronzo di Apruzzo. Napoli 1875. 8.

γ. Sonstige Bronzereliefs.

(Spiegel und Spiegelkapseln s. **Malerei u. zeichn. Künste**)

De Bon, Descrizione e spiegazione di un pezzo antico trovato ultimamente a Roma, e di una medaglia trovata a Nimes in Linguadoca. In: Dissert. di Cortona VI. 1751. (Kleines Relief: Vogel auf einer Schüssel).
[Olivieri], Esame del bronzo Lerpiriano pubblicato dallo Spon. Pesaro 1771. 4. (Aegypt. Gottheiten; unecht].
Fr. Javarone, Memoria sopra alcune fibule antiche del r. Museo Borbonico (1824). In: Mem. d. Acc. Ercol. II. 1833. (Sol u. Luna).
P. O. Bröndsted, The bronzes of Siris now in the British Museum. London 1836. Gr. 2. (Panzer).
J. E. G. Roulez, Notice sur un ornement de bronze trouvé à Brunault et relatif au culte de Cybèle. In: Roulez, Mélanges V, 7.
[J. G. J. Braun], Jupiter Dolichenus. Erklärung einer zu Remagen gefundenen Steinschrift und der Hauptfigur auf der Heddernheimer Bronzepyramide. Bonn 1852. 4. Winckelm. pr. d. V. i. Rh.
J. G. Stickel, De Dianae Persicae monumento Graechwyliano. Jenae 1856. 4. Pr
R. Gaedechens, Das Medusenhaupt von Blariacum. Bonn. Winckelm. pr. 1874. 4. (Schild).
E. Curtius, Das archaische Bronzerelief aus Olympia. Berlin 1880. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1879. Und in: Curtius, Ges. Abh. II. 1894. 8.
A. Furtwängler, Hectors Lösung. Ein Relief aus Olympia durch einen griechischen Spiegel ergänzt. In: Hist. u. philol. Aufsätze Ernst Curtius gewidmet. Berlin 1884. 8.
A. de Ridder, De ectypis quibusdam aeneis quae falso vocantur « Argivo-Corinthiaca ». Lutetiae Parisiorum 1896. 8. Thesis.
Fr. Cumont, Masque de Jupiter sur un aigle éployé, bronze du Musée de Bruxelles. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

δ. Sonstige Bronzegeräte.

P. Petavii Antiquariae supellectilis portiuncula nec non veterum nummorum γνώρισμα (1610). In: Sallengre, Thes. II.
Jac. Martorelli de regia theca calamaria sive μελανοδοχείῳ ejusque ornamentis lib. I. II. Neapoli 1756. 4.
G. B. Vermiglioli, Saggi di bronzi etruschi trovati nell'agro Perugino l'aprile del 1812, disegnati da V. Ansidei. Perugia 1813. 4.

B. Quaranta, Sopra un bronzo antico che si conserva nel R. Museo Borbonico. In: Atti d. Soc. Pontaniana 1819. (Caduceus mit messap. Inschr.).
P. Mantellier, Mémoire sur les bronzes antiques de Neuvy-en-Sullias. Paris 1865. SA. *Mém. de la Soc. archéol. de l'Orléanais IX.*
G. C. Conestabile, Sovra due dischi in bronzo antico-italici del Museo di Perugia e sovra l'arte ornamentale primitiva in Italia e in altre parti di Europa. Ricerche archeologiche comparative. Torino 1874. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino, ser. 2, XXVIII.*
A. Angelucci, Gli ornamenti spiraliformi in Italia e specialmente nell'Apulia. Memoria con figure. Torino 1876. 8. SA. *Atti d. Acc. di Torino XI.*
[Wagner], Die Grossh. Bad. Alterth.sammlung in Karlsruhe. 1877-81. 2.
— Antike Bronzen der Grossh. Alterth.samml. in Karlsruhe. 1885. 2.
A. Furtwängler, Die Bronzefunde aus Olympia und deren kunstgeschichtliche Bedeutung. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1879.
A. Salinas, Il caduceo degli Imacaresi. Palermo 1879. 8.
W. Harster, Bronzegeräte aus Rheinzabern. SA. 8. Auch in: Westd. Zeitsch. 1882.
P. Orsi, Studi illustrativi sui bronzi arcaici trovati nell' antro di Zeus Ideo. In: Mus. Ital. II. 1888.
I. Undset, Archäol. Aufsätze über südeuropäische Fundstücke. SA. 8. Auch in: Zeitschr. f. Ethnol. 1889. (II. Zu den Bronzen von Olympia).
A. Furtwängler, Die Bronzen u. die übrigen kleineren Funde von Olympia. 1890. 2. S. Bd. I S. 61.
Fr. R. v. Wieser, Die Bronze-Gefässe von Moritzing reconstruiert. Mit 4 Taf. Innsbruck 1891. 8. SA. *Zts. des Ferdinandeum, III Folge, Heft 35.*
R. Virchow, Ueber die culturgeschichtl. Stellung des Kaukasus unter besond. Berücks. der ornamentirten Bronzegürtel aus transkaukasischen Gräbern. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1895.
H. B. Walters, Catalogue of the bronzes, greek, roman, and etruscan, in the department of greek and roman antiquities, British Museum. London 1899. 4.

b. Gold- und Silbergeräte.

α. System und Geschichte.

Aug. Castellani, Sur l'art de joaillir chez les anciens. Paris 1860. 4.
— Dell'oreficeria antica, discorso. Firenze 1862. 8.
[—] Antique jewellery and its revival. London 1862. 8.
— Dell'oreficeria rispetto alla legislazione. Firenze 1863. 8.
Bucher, Gesch. d. techn. Künste II. 1886. (IX. Goldschmiedekunst, von A. Ilg).

E. Fontenay, Les bijoux anciens et modernes. Préface par M. V. Champier. Paris 1887. 8.

Th. Schreiber, Die alexandrinische Toreutik. Untersuchungen über die griech. Goldschmiedekunst im Ptolemaeerreiche. I. Theil. Leipzig 1894. 4. SA. Auch in: Abh. d. sächs. Ges. d. W. XIV.

β. Schmucksachen. Geräte verschiedener Art.

Ringe S. unten S. 51.

Vgl. **Museen:** Cagliari (Spano). Napoli (Bayardi 1755, S. 244. R. Museo Borbonico. Gerhard u. Panofka 1828. Finati 1843. Gargiulo III, 1873). Rom (Mus. Etruscum). München (Christ u. Lauth, Antiquarium). Zürich. Belgien. Dänemark (Müller, M. Thorwaldsen III, 1). Frankreich (Froehner M. de France pl. XXXV. XXXVIII). Lyon (Comarmond, Description S. 459). Paris (Dumersan 1822. Chabouillet 1858, S. 357. Heydemann 1887. Babelon 1887). Russland (Ant. du Bosph. Cimm.).

Vgl. **Privatsammlungen:** Barone. Beugnot. Campana (Catal. cl. III). Castellani (Italy 1876. Catalogue 1884, Paris, Rome). Cesnola. Chessa. Cosentini. Covillard. Durand. Dutuit. Egger. Fould. G.***. Houben. Mertens-Schaaffhausen. Milani. Niessen. Pierides. Piot (Fröhner). Raifé. v. Ráth. Scalambrini. Tyskiewicz. Vente 15 Mars 1888. Vente 15. 16 Févr. 1889.

Vgl. **Zeitweilige Ausstellungen:** Lenormant. Oesterr. Museum.

P. de Lama, Intorno ad alcuni preziosi ornamenti antichi d'oro, scoperti in Parma nell'anno 1821. (1822). In: Dissert. d. Acc. rom. II.

F. M. Avellino, Osservazioni sopra una corona di oro trovata in un antico sepolcro. In: Mem. d. Acc. Ercol. I. 1822.

Raoul-Rochette, Notice sur quelques objets en or trouvés dans un tombeau de Kertsch, en Crimée. Paris 1832. SA. *Journ. des Savans* 1832.

Stackelberg, Gräber der Hellenen. Berlin 1837. 2.

Genn. Riccio, Descrizione, storia, ed illustrazione degli ornamenti di una donna romana vissuta circa il 383 dell'era cristiana pendente il regno dell'imp. Arcadio, rinvenuti tutti insieme in tenimento di Somma nel gennajo 1837. Napoli 1838. 8.

G. B. Vermiglioli, Di due orecchini d'oro tratti da un cinerario etrusco che facea parte d'un ipogeo scoperto nel 1843 dal sig. dott. Fr. Calderini. Perugia. o. J. 8.

A. Comarmond, Description de l'écrin d'une dame romaine trouvé à Lyon en 1841 chez les frères de la doctrine chrétienne et donné par eux au musée de cette ville. Paris et Lyon 1844. 4.

Panofka, Antikenkranz. 1845. 4. (1. Goldknopf v. Vulci: des Orpheus Leier).

A. Bellani, Conghietture sopra un antico singolare arnese di prezioso metallo disotterrato presso Como. Milano 1848. 4. SA. *Giorn. dell' Imp. Ist. Lombardo N. S. I.*

J. Arneth, Die antiken Gold- und Silber-Monumente des K. K. Münz- und Antiken-Cabinettes in Wien. Mit 41 Tafeln. Wien 1850. 2. S. Bd. I S. 396.

Fr. Hahn, Der Fund von Lengerich im Königr. Hannover. Goldschmuck und röm. Münzen. Hannover 1854. 8.

J. Arneth, Der Fund von Gold- und Silbergegenständen auf der Puszta Bákod unweit Kolocza in Ungarn. Mit 14 Holzschn. Wien 1860. SA. *Mitth. der K. K. Centralcomm. V.* 1860.

O. Jahn, Die Lauersforter Phalerae. Bonn. Winckelm. pr. 1860. 4. (Silber).

[Ch. Clément], Catalogue des bijoux du Musée Napoléon III. 2. éd. Paris 1862. 8.

J. Charvet, Notices sur des monnaies et bijoux antiques (découverts en 1862 au Sault du Rhône). Paris 1863. 8.

Wilmowsky, Archäol. Funde in Trier und Umgegend. Trier 1873. 4. (Silberschmuck einer röm. Sänfte).

W. Helbig, Ueber die goldenen Cicaden der alten Athener. In: Comment. in hon. Th. Mommseni. 1877. 4.

A. Furtwängler, Der Goldfund von Vettersfelde. XLIII Berlin. Winckelm. pr. 1883. 4.

Aless. Palma di Cesnola, Oro e vetri antichi di Cipro scavati negli anni 1876 al 1879. Torino 1884. 8.

J. Folnesics, Antiker Goldschmuck. Wien 1894. 4. A. *Mitth. d. Oesterr. Mus. für Kunst u. Industrie N. F. IX.*

γ. Gold- und Silbergefässe. Sogen. Silberschilde. Reliefs.

Vgl. **Museen:** Neapel. Turin (Dütschke IV S. 115). Paris (Fröhner, Musées de France). **Privatsammlungen:** Fould. Tyskiewicz (Phoenic. Silberschale).

Spon, Recherches curieuses d'antiquité. Lyon 1683. 4. I. Sur un bouclier antique d'argent appelé par les Latins Clypeus votivus, qui se voit à Lyon dans le cabinet de M. Oct. Mey. (Sogen. Schild des Scipio; vgl. Heydemann, Pariser Antiken. 1887).

St. Pighii Mythologia εἰς τὰς Ὥρας, vel in anni partes, ex symbolis antiqui cujusdam toreumatis argentei, quod extat apud rev. D. Ant. Peronottum episc. Atrebatensem. In: Gronovii Thes. IX.

Gius. Bartoli, Saggio d'osservazioni sopra un antico basso rilievo d'argento scavato ne' contorni d'Ercolano il di 30 Marzo 1758 e rappresentante Venere sconsolata per la morte d'Adone. Roma 1758. 4.

D. A. Bracci, Dissertazione sopra un clipeo votivo spettante alla famiglia Ardaburia, trovato l'a. 1769 nelle vicinanze d'Orbetello, ora esistente nel museo di S. A. R. Pietro Leopoldo, arcid. d'Austria e granduca di Toscana. Lucca 1771. 4.

Millin, Monumens antiques inédits. Paris 1802. (I 8. Disque d'argent [Sogen. Schild des Scipio] 21. Patère d'or).

Tarin, Explication d'un bas-relief antique sculpté sur une coupe en argent, déterrée dans le Pô, entre l'endroit où était bâtie l'an-

cienne ville d'Industria et le château de Verrue, appelé par les anciens Veruca. In: Mém. de l'Ac. de Turin XV. 1805.

Aless. Visconti, Su di una nuova argenteria (1811). In: Dissert. d. Acc. rom. I, 2.

Raoul-Rochette, Notice sur quelques vases antiques d'argent, faisant partie d'une collection d'objets de ce métal, récemment trouvés près de Bernay, en Normandie, et acquise par le cabinet des antiques de la Bibliothèque du roi. Paris 1830. SA. 4. *Journ. des Savans.*

A. Le Prévost, Mémoire sur la collection de vases antiques trouvée, en mars 1830, à Berthouville. Caen 1832. 4. (Vgl. Chabouillet, Catal. des camées de la Biblioth. impér. 1858 S. 418. Babelon Cab. des antiques à la Bibl. nation. 1887).

Gir. Bianconi, Di un'antica tazza d'argento con sculture bacchiche. Bologna 1834. 8. SA. Ann. d. Inst. IV, 1832.

E. Q. Visconti, Lettera su di una antica argenteria nuovamente scoperta in Roma (1793). In: Fea, Miscell. filol. crit. e antiqu. II. 1836. 8. Und in: Visconti, Opere varie I.

B. Quaranta, Di quattordici vasi d'argento disotterrati in Pompei nel 1835. 2. ed. con 2. tav. in rame. Napoli 1837. 4.

Arneth, Gold- u. Silbermonumente s. oben S. 38.

B. von Köhne, Die beiden grossen Silbergefässe des Kaiserl. Museums der Eremitage zu St. Petersburg. Mit 2 Kupfert. St. Petersburg 1847. 8. SA. Auch in: Mém. de la Soc. d'archéol. et de numismatique de St. Pétersbourg I.

Fr. Thiersch, Ueber ein in den Besitz des Königl. Antiquariums übergegangenes silbernes Gefäss mit Darstellungen aus der griech. Heroengeschichte. Mit einem Kupferstiche. München 1849. 4. A. Auch in: Abh. d. Münch. Ak. Ph. hist. Cl. V, 2.

H. K. E. Köhler, Ueber die Silber-Gefässe des Herrn Grafen von Stroganow. In: Köhler's Gesamm. Schr. VI. 1853. 8.

Ad. Michaelis, Das Corsinische Silbergefäss. Leipzig 1859. 4.

J. de Witte, Notice sur un vase d'argent. SA. 8. *Mém. de la Soc. imp. des Antiqu. de France. XXX. 1867.*

Fr. Wieseler, Der Hildesheimer Silberfund. Erste Abtheilung. Mit 3 lithogr. Tafeln. Bonn 1868. 4.

H. Holzer, Der Hildesheimer antike Silberfund, seine archäologische und artistische Bedeutung. Mit 13 lithogr. Tafeln. Hildesheim 1870. 8.

L. Stephani, Die Schlangen-Fütterung der orphischen Mysterien, Silberschale im Besitz des Grafen Gr. Stroganoff. Mit 3 photogr. Tafeln. St. Petersburg 1873. 2.

Ch. Clermont-Ganneau, La coupe phénicienne de Palestrina et une des sources de l'art et de la mythologie Helléniques. 1. 2. Article. A. 8. *Journal asiatique* 1878.

J. Hampel, Der Goldfund von Nagy-Szent-Miklós sogen. « Schatz des Attila ». Beitr. zur Kunstgesch. der Völkerwanderungsepoche. Budapest 1885. 4.

H. Thédenat et A. Héron de Villefosse, Les trésors de vaisselle d'argent trouvés en Gaule. Paris 1885. 4. (Nur S. 1-29:

I. Le luxe de l'argenterie chez les Romains. II. Des différentes espèces de vaisselle d'argent chez les Romains).

Urlichs, Beiträge zur Kunstgeschichte. Leipzig 1885. 8. (VIII, 4. Zum Hildesheimer Funde).

A. Héron de Villefosse, Le trésor d'argenterie de Bosco Reale. 4. SA. *Gaz. des Beaux-arts 1895. 4.*

— Le trésor d'argenterie de Boscoreale. Paris 1895. 4. SA. *Acad. des Inscr.*

— Le trésor d'argenterie de Boscoreale. 2e Note SA. 8. *Compte-rendu de l'Ac. d. Inscr.* 1896.

A. Michaelis, Der Silberschatz von Boscoreale. Berlin 1896. 8. SA *Preuss. Iahrb. LXXXV.*

E. Pernice, Hellenistische Silbergefässe im Antiquarium der Königl. Museen. LVIII Berlin. Winckelm. pr. 1898. 4.

A. Héron de Villefosse, Le trésor de Boscoreale. In: Monum. Piot V. 1899.

c. Thongeräte.

Lampen s. unten S. 48.

Bemalte Vasen s. **Malerei.**

Vgl. **Museen:** Bologna (Catal. Mus. civico). Napoli (Finati, Galeries supérieures. 1873). Darmstadt. Göttingen. Köln. Mainz. München (Nation. Mus. IV). Zürich (Catal.). Genf (Catal. Fol. I). Leyden. Belgien. Dänemark (Ussing). Frankreich (Fröhner, Musées de France). Aix. Lyon.

Vgl. **Privatsammlungen:** Bocchi. Campana. Chessa. Covillard. Faber. Faina. Houben. Niessen. Piot. Raifé. Schoepflin. Vente 14 Mars 1888. Vente 15. 16 Févr. 1889. Vente 21. 22 Mars 1890. Vente 15. 16 Juin 1891.

Vgl. **Zeitweilige Ausstellungen:** Lenormant. Oesterr. Museum. Masner.

α. Zusammenfassendes.

A. Brongniart, Traité des arts céramiques ou des poteries considérées dans leur histoire, leur pratique et leur théorie. 2e éd. revue, corrigée, et augmentée de notes et d'additions, par A. Salvétat. Tome I. II. Paris 1854. 8. Atlas Qu. 2.

S. Birch, History of ancient pottery. Vol. I. II. London 1858. 8.

— — New and revised edition. With coloured plates and woodcuts. London 1873. 8.

Cochet, Archéologie céramique et sépulcrale ou l'art de classer les sépultures anciennes à l'aide de la céramique. Paris 1860. 4.

Blümner, Technologie II. 1879. (IX. Arbeit in Thon usw.).

Fr. Jaennicke, Grundriss der Keramik in Bezug auf das Kunstgewerbe. Eine histor. Darstellung ihres Entwickelungsganges in Europa, dem Orient und Ost-Asien von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart. Ein zuverlässiger Führer für Kunstfreunde, Sammler, Fabrikanten, Modelleure u. Gewerbeschulen,

wie auch als Ergänzung zur Kunstgeschichte. Mit 460 Illustrationen u. 2645 Marken u. Monogrammen. Stuttgart 1879. 8.
Bucher, Gesch. d. techn. Künste III (XVII. Keramik). 1893. 8.
Konst. Koenen, Gefässkunde der vorrömischen, römischen und fränkischen Zeit in den Rheinlanden. Bonn 1895. 8.

β. Namen und Formen der Gefässe.

Th. Panofka, Recherches sur les véritables noms des vases grecs et sur leur différens usages, d'après les auteurs et les monuments anciens. Paris 1829. 2.
Letronne, Observations philologiques et archéologiques sur les noms des vases grecs à l'occasion de l'ouvrage de M. Th. Panofka intitulé: Recherches sur les véritables noms des vases grecs (etc.). Paris 1833. Supplément aux observations sur les noms des vases grecs 1837. 38. 4. SSAA. *Journ. des Savants.*
Dasselbe; dazu: Note sur deux noms de vases grecs (1840), in: Letronne, Oeuvr. chois. III, 1. 1883. 8.
J. L. Ussing, De nominibus vasorum Graecorum disputatio. Hauniae 1844. 8.
W. Fröhner, Anatomie des vases antiques. Paris 1876. 8.
O. Hölder, Die Formen der römischen Thongefässe diesseits und jenseits der Alpen. Stuttgart 1897. 4.

γ. Terra sigillata.

A. Fabroni, Storia degli antichi vasi fittili aretini, con 9 tav. incise in rame. Arezzo 1841. 8.
Panofka, Antikenkranz. 1845. 4. (12. Terrak. relief eines rothen Gefässes aus Rheinzabern: Vulcan und Minerva).
G. Fr. Gamurrini, Le iscrizioni degli antichi vasi fittili aretini. Roma 1859. 8.
Fr. Keller, Die rothe römische Töpfer-Waare mit besonderer Rücksicht auf ihre Glasur. Heidelberg 1876. 8.
G. Fr. Gamurrini, Degli antichi vasi Aretini. In: Gamurrini, Dissertazioni archeologiche. Arezzo 1886. 4.
C. Robert, Homerische Becher. In: L. Berlin. Winckelm. pr. 1890. 4.
J. Dragendorff, De vasculis Romanorum rubris capita selecta. Bonnae 1894. 8. Diss.

δ. Sonstiges.

J. E. G. Roulez, Notice sur un vase de terre cuite, présumé romain. Gand 1837. 8. SA. *Messager des Sciences et des arts.*
G. da Schio, Discorso sopra un zodiaco etrusco. Vicenza 1845. 8. SA. *Ann. delle Scienze del regno Lombardo-Veneto* 1845.
Ritschl, De fictilibus litteratis Latinorum antiquissimis quaestiones grammaticae. Berolini 1853. 4. Auch in: Ritschelii Opusc. IV.
— Zur Litteratur der POCOLA. SA. 8. Auch in: Rhein. Mus. N. F. XXI. 1866.

D. de' Guidobaldi de' Baroni di S. Egidio, Intorno a varj dolii vinarj rinvenuti al Musigno sul Sarno vicino Scafati. Napoli 1859. 8.
A. Klitsche de la Grange, Sulla tecnologia del vasellame nero degli antichi, lettera al chiar. sig. comm. Dott. W. Helbig. Roma 1884. 8.
K. Masner, Die antiken Gefässe mit Bleiglasur in der archaeol. Ausstellung. SA. 8. Auch in: *Mitth. des K. K. Oesterreich. Mus. für Kunst u. Industrie VIII*, 1893.
F. Hettner, Zur römischen Keramik in Gallien und Germanien. In: Festschr. für Overbeck. 1893. 4.
G. Karo, De arte vascularia antiquissima quaestiones.. Bonnae 1896. 8. Diss.
L. Pigorini, Stoviglie votive italiche dell'età del bronzo e della prima età del ferro. Roma 1897. 8. SA. Auch in: Rendic. d. Acc. d. Lincei V.
E. Schiaparelli, Di un vaso fenicio rinvenuto in una tomba della necropoli di Tarquinii. In: Mon. ant. dei Lincei VIII. 1898.

d. Glasgeräte.

α. System und Geschichte.

H. C. v. Minutoli, Ueber die Anfertigung und die Nutzanwendung der farbigen Gläser bei den Alten. Mit 4 farbigen Lithogr. Berlin 1835. 4.
J. Girardin, Analyse de plusieurs produits d'une haute antiquité. 2.e Mém. Paris. [nach 1852]. 4: A.
[G. d'Adda], Ricerche sulle arti e sull' industria romana (Vasa vitrea diatreta). Milano 1870. 4.
A. Deville, Histoire de l'art de la verrerie dans l'antiquité. Paris 1871. 4.
Gerspach, L'art de la verrerie. Paris 1885. 8.
W. Froehner, Nomenclature des verriers grecs et romains. Le Pecq 1879. 8. SA. Auch in: Froehner, La verrerie antique, Coll. Charvet (s. S. 43).
M. A. Wallace-Dunlop, Glass in the Old World. London and New York [nach 1879]. 8.
Blümner, Technologie IV. 1886. (xv. Fabrication des Glases).
Bucher, Gesch. der techn. Künste III. 1893. (xv. Glas).

β. Monumente.

Vgl. **Museen:** Napoli (Finati Gal. sup. 1843, Bayardi, Catalogo 1755). Rom, Kircherianum (Ruggiero 1878). Berlin (Gerhard, Leitfaden 1851). München (Christ u. Lauth 1876. Nation. Mus. IV). Würzburg (Urlichs II). Wien (Sacken u. Kenner 1866). Spalato. Zürich (Catalog II). Genf (Catal. Fol. II). Leyden (Janssen 1848). Belgien. Dänemark (Mus. Thorvaldsen III, 1). Lyon (Comarmond, Description). Paris

(Chabouillet, Biblioth. imp. 1858. Clément, Mus. Napoléon III 1862). Spanien (Molins 1888).

Vgl. **Privatsammlungen**: Arigoni. Barone. Bartoldi. Beugnot. Campana (Classe V). Castellani 1884. Cesnola. Chessa. Cosentini. Covillard. Dodwell. Durand. Dutuit. Faber. Fould. G.** Houben. Mertens-Schaaffhausen. Napoleon. Niessen. Paravey. Pierides. Piot. Raifé. Vente 14 Mars 1888. — 15-16 Févr. 1889. — 3-4 Juin 1889.

Vgl. **Zeitweilige Ausstellungen**: Lenormant 1886. Oesterr. Museum 1893.

[F. Buonarruoti], Osservazioni sopra alcuni frammenti di vasi antichi di vetro ornati di figure trovati ne' cimiteri di Roma. Firenze 1716. 2.

D. Sestini, Illustrazione di un vaso antico di vetro ritrovato in un sepolcro presso l'antica Populonia ed esistente oggi nel cimelio particolare di S. Alt. Imp. e Reale Mad. la Granduchessa di Toscana. Firenze 1812. 4. (Vgl. unten Mercklin 1851).

C. Ruspi, Vetri antichi raccolti dal fu cav. Bartoldi disegnati, incisi e coloriti. 13 Bl. 2.

J. Millingen. On the Portland vase. SA. 4. *Transact. of the R. Soc. of Literat. I.* 2. 1828.

W. Watkiss Lloyd, The Portland vase. 8. SA. *Class. Mus. N. XXI.* 1848.

Mercklin, De vase vitreo Populoniensi. Dorpati 1851. 4. Pr.

R. Garrucci, Vetri ornati di figure in oro trovati nei cimiteri cristiani di Roma, raccolti e spiegati. Roma 1858. 2.

— — Ed. 2. notabilmente accresciuta e corretta con atlante separato in fol. di 42 tav. incise in rame. Roma 1864. 4. Tavole 2.

[C. Cavedoni], Osservazioni sopra alcuni frammenti di vasi di vetro con figure in oro trovati ne' cimiteri de' cristiani primitivi di Roma. Modena 1859. 8. SA. *Opusc. religiosi, letterarj e morali. V.*

F. G. Welcker, Prometheus Menschenschöpfer und die vier Japetiden an einem Glasgefäss. 8. SA. Auch in: Jahrb. des Vereins im Rheinl. XXVIII. 1860.

[R. Garrucci], Descrizione dei vetri ornati di figure in oro appartenenti al Sig. T. Capobianchi. [Nach 1862].

Wilmowsky, Archäol. Funde in Trier. 1873. S. Bd. I S. 323.

W. Fröhner, La verrerie antique, description de la collection Charvet. Texte. Planches. Le Pecq 1879. 2.

G. de Spuches, Sul calice vitreo Soluntino, sull'epigramma di Glafiro e sulla lapide d'Eutichiano. In: De Spuches, Alcuni scritti 1881. 8.

E. Caetani-Lovatelli, Intorno ad un balsamario vitreo con figure di rilievo rappresentanti una scena relativa al culto dionisiaco. In: R. Acc. dei Lincei. Ser. 3. Mem. d. cl. di sc. mor. etc. XIII. 1884. Und in: Caetani-Lovatelli, Antichi Monumenti illustrati. 1889. 8.

L. Palma di Cesnola, Oro e vetri antichi di Cipro scavati negli anni 1876 al 1879. Torino 1884. 8.

G. Fr. Gamurrini, La lustrazione della semente in antico balsamario di vetro. [Arezzo 1893]. 8.

H. Vopel, Die altchristlichen Goldgläser. Ein Beitr. z. altchristl. Kunst- und Kulturgeschichte. Freiburg i. Br. 1899. 8. Ficker, Arch. Stud. V.

e. Geräte aus Elfenbein und Knochen.

(Diptychen s. **Plastik**).

Vgl. **Museen**: Berlin (Gerhard, Leitfaden 1851). Zürich. Genf (Musée Fol. II). Leyden. Belgien. Dänemark (Musée Thorvaldsen III, 1) Lyon (Comarmond, Descr. des antiqu.). Paris (Chabouillet 1858. Clément 1862). London (Synopsis, 2d Vase room I).

Vgl. **Privatsammlungen**: Campana (Cl. XII). Castellani 1884. Chessa. Dodwell. Fould. Mertens-Schaaffhausen. Piot 1878. 1890. Raifé.

Vgl. **Zeitweilige Ausstellungen**: Oesterr. Museum.

A. Gallo, Dissert. sopra un antico calice d'osso. In: Opuscoli di autori Siciliani VIII. 1764. 8.

J. O. Westwood, A descriptive catalogue of the fictile ivories in the South-Kensington Museum. With an account on the continental collections of classical and mediaeval ivories. London 1876. 8.

L. C. Crochet, La toilette chez les Romaines au temps des empereurs. Étude des principaux objets de toilette en os trouvés dans les fouilles de la nécropole de Trion et du coteau de Fourvière. Douze planches photolithographiques hors texte. Lyon 1888. 2.

A. Pasqui, Di un antico letto di osso scoperto in una tomba di Norcia. In: Mon. ant. d. Lincei I. 1890.

f. Marmorgeräte.

(Aschenurnen s. S. 45. — Sarkophage, Etrusk. Urnen, Gefässe mit Relief s. **Plastik**).

G. B. Piranesi, Vasi, candelabri, cippi, sarcofagi, tripodi, lucerne ed ornamenti antichi disegnati ed incisi. 1778. Gr. 2.

H. Moses, A collection of antique vases, altars, paterae, tripods, candelabra, sarcophagi, etc. from various museums and collections, engraved on 170 plates. With historical essay. London 1814. 8.

Bouillon, Musée des antiques III. 1827. 2. (Autels, Vases, candélabres, tombeaux, ornements, inscriptions, etc.). S. Bd. I S. 401.

Clarac, Musée de sculpture II. 1828–30.

A. Uggeri, Trapezofori del march. Del Drago di Biscia Gentili. Roma 1831. Qu. 2.

Vaso Greco di marmo pario rinvenuto in Atene fra le ruine del Partenone, trasportato da Lord Elgin in Inghilterra e riposto nel Museo Britannico. G. Cattaneo dis. A. Brusa incise. Milano [c. 1830]. 2. Drei Tafeln ohne Text.

g. Textiles.

Vgl. **Privatsammlungen**: Vente 15. 16. Févr. 1889. — 3. 4. Juin 1889. **Zeitweilige Ausstellungen**: Oesterr. Museum.

Blümner, Technologie I. 1875. 8.

L. de Ronchaud, La tapisserie dans l'antiquité, le péplos d'Athéné, la décoration intérieure du Parthénon restituée d'après un passage d'Euripide. Paris 1884. 8.

A. Riegl, Zur Frage des Nachlebens der altägyptischen Kunst in der späten Antike. In: Eranos Vindobonensis. 1893. 8.

4. Geräte nach ihrer Bestimmung.

Amulete (vgl. unten **Votivhände**).

Vgl. **Museen**: Napoli (Gerhard-Panofka. Roux et Barré VIII, Musée secret. Fiorelli, Catal., Racc. pornografica). **Privatsammlungen**: Chessa (S. 27 Amuleti).

Causeus de la Chausse, Romanum Museum II. 1746. 2. (Sectio VII De Mutini simulacris).

Armillae.

Thomae Bartholini de armillis veterum schedion. Accessit O. Wormii de aureo cornu Danico ad Licetum Responsio. Ed. novissima figuris aeneis illustrata. Amstelodami 1676. 8.

Aschenurnen.

Vgl. **Museen**: Rom, Kircherianum (Bonanni). Aix. Paris (Bouillon III).

Boissard, Topographia. 1597. S. Bd. I S. 261.

Montfaucon, Antiquité expliquée V, 1. S. oben S. 9.

Piranesi, Vasi, candelabri etc. 1778 (oben S. 44).

Clarac Musée de sculpture II. 1828–30.

R. Virchow, Ueber die Zeitbestimmung der italischen u. deutschen Hausurnen. A. 4. Auch in: Sitz.ber. d. Berlin. Ak. 1883. II.

J. Undset, Archäol. Aufsätze über südeuropäische Fundstücke. 1890. 8. (V. Ueber italische Gesichtsurnen).

A. Taramelli, I cinerarii antichissimi in forma di capanna scoperti nell'Europa. Roma 1893. 8. SA. Auch in: Rendic. dell'Acc. dei Lincei 1893.

G. Patroni, L'ossuario tipico di Villanova e le anfore a rotelle lucano-apule. Parma 1898. 8. SA. Auch in: Bull. di paletnol. ital. XXIV.

Astrolabium.

G. Settele, Illustrazione di un antico astrolabio (1817). In: Dissert. d. Acc. rom. I. 2.

Aexte.

M. St. de Rossi, Pezzi d'aes rude di peso definito e le ascie di bronzo adoperate come valore monetale. 1881. 83. In: Diss. d. Acc. rom. N. S. II. 1884.

Badegerät.

Montfaucon, Antiquité expliquée III, 1.

D. Gigli, Osservazioni intorno ad alcuni utensili da bagno rinchiusi in un anello. In: Mem. d. Acc. Ercol. II. 1833.

Bett.

A. Pasqui, Di un antico letto di osso scoperto in una tomba di Norcia. In: Mon. ant. d. Acc. d. Lincei, I. 1890.

Candelaber.

Vgl. **Museen:** Neapel (Bayardi, Catal. p. 375. Antich. di Ercolano VIII Roux u. Barré VI).

G. B. Passeri, Sopra alcuni monumenti etruschi, tanto scritti che figurati, scoperti ultimamente presso a Cortona, collocati nel Museo Corazzi. In: Mem. d. Soc. Colombaria I 1747.

B. Quaranta, Di un candelabro di bronzo trovato nelle vicinanze dell'antica Nuceria Alfaterna che può aver servito di ceriolario. In: Mem. d. Acc. Ercol. IV, 2.

— Sopra un licnuco pensile di bronzo disotterrato in Pompei. In: Mem. d. Acc. Ercol. VIII. 1856.

Chirurgische Instrumente.

B. Vulpes, Illustrazione di un forcipe ercolanese a branche curve (1846). In: Mem. d. Acc. Ercolan. VII.

— Memoria concernente la interpretazione dell'uso di un forcipe ercolanese di bronzo con le estremità delle branche a semicucchiai dentellati: la illustrazione di due cannelli di bronzo anche trovati in Ercolano, de' quali servivansi gli antichi per cavar l'acqua dall'addomine degl'idropici: l'indicamento di tre cannelli pompejani di bronzo (1846). In: Mem. d. Acc. Ercolan. VII.

— Illustrazione degli specilli e di altri strumenti chirurgici affini trovati negli scavi di Ercolano e di Pompei (1846). In: Mem. d. Acc. Ercol. VII.

— Descrizione dello speculum maguum matricis, e dello speculum ani (1846). In: Mem. d. Acc. Ercol. VII.

— Delle pinzette, degli ametti, degli aghi chirurgici e del tridente, scavati in Ercolano e in Pompei (1846). In: Mem. d. Accad. Ercol. VII.

— Osservazioni su la lancetta, su le ventose e sul vette (1847). In: Mem. d. Acc. Ercol. VII.

— Illustrazione degli strumenti chirurgici di ferro trovati in Ercolano e in Pompei (1847). In: Mem. d. Acc. Ercol. VII.

B. Quaranta, Osservazioni sopra un forcipe Pompeiano (1846). In: Mem. d. Acc. Ercol. VII.

— Osservazioni intorno ad una memoria del cav. B. Vulpes intito-

lata Illustrazione di un forcipe a branche curve. Napoli 1847. 8. SA. *Filiatre Sebezio* 304.

B. Quaranta, Illustrazione di una ostagra disotterrata in Pompei e falsamente chiamata forcipe Ercolanese. Napoli 1848. 8. SA. *Filiatre Sebezio* 205.

Peigné-Delacourt, Notice raisonnée sur deux instruments de l'âge de pierre, un tranche-tête et une lancette. Paris [nach 1864]. 4. SA.

C. Brunner, Die Spuren der römischen Aerzte auf dem Boden der Schweiz. Zürich 1893. 8.

K. P. J. Lampros, *Περὶ σικύων καὶ σικυάσεως παρὰ τοῖς ἀρχαίοις. Ἀθήνησι* 1895. 4. (Schröpfköpfe).

70. Versammlung deutscher Naturforscher und Aerzte zu Düsseldorf 1898. Historische Ausstellung für Naturwissenschaft und Medicin in den Räumen des Kunstgewerbe-Museums. Düsseldorf 1898. 8.

Cisten s. Malerei u. zeichnende Künste.

Colum.

Fil. Venuti, Sopra i coli vinarj degli antichi. In: Dissert. di Cortona I, 1. 1735.

Dom. Aulisi, De colo Mayerano epistola. In: Sallengre, Thes. III.

Cl. Fr. Menestrier, De colo antiquo epistola ad M. Mayerum. In: Sallengre, Thes. III.

Crater adspersorius.

G. B. Passeri, De cratere adspersorio apud antiquos. In: Gori, Symb. Litt. dec. I vol. VI. 1791. (Sepulcrales Thongerät).

Dreifüsse.

Ueber den delphischen Dreifuss s. oben S. 32, **Geräte aus der Literatur.**

Vgl. **Museen:** Napoli (Bayardi, Catal. p. 293: Tripodi).

K. O. Müller, Ueber die Tripoden I. II Abhandlung (1820). In: Böttiger's Amalthea I. Und in: Müller, kl. deutsche Schr. II. 1848. 8. Und in: Müller, Kunstarch. Werke I. 1873. 8.

P. Barucchi, Dei tripodi in generale, ed in particolare di quello d'Industria. In: Mem. d. Acc. di Torino XXXIII, 1829.

O. Frick, Das plataeische Weihgeschenk zu Konstantinopel. Ein Beitr. z. Gesch. d. Perserkriege. Leipzig 1859. 8. SA. Auch in: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. III.

E. Curtius, Ueber die Weihgeschenke der Griechen nach den Perserkriegen u. insbesond. über das platäische Weihgeschenk in Delphi. A. *Gött. Nachr.* 1861.

Dethier und Mordtmann, Epigraphik von Byzantion u. Constantinopolis I (1862). In: Denkschr. d. Wien. Ak., Phil.-hist. Cl. XIII. 1864. (Platäisches Weihgeschenk).

I. Undset, Zum Dürkheimer Dreifussfunde. SA. 8. Auch in: Westdeutsche Zeitschr. VI. 1886.

— Emlékek és Leletek. Budapest. SA. 8.

L. Savignoni, Di un bronzetto arcaico dell'acropoli di Atene e di una classe di tripodi di tipo greco-orientale. In: Mon. ant. d. Acc. d. Lincei VII. 1897.

Dreizack.

Fr. Wieseler, De vario usu tridentis apud populos veteres, imprimis apud Graecos et Romanos. Gottingae 1872. 4. Pr.

Feldzeichen.

M. A. Causeus de la Chausse, De signis militaribus. In: Graevii Thes. X.

F. G. Habel, Die Cohortenzeichen der XXII Legion. A. 8. Auch in: Ann. d. Vereins für nassau. Alterthumsk. II. 1832.

[J. G. J. Braun], Der Wüstenroder Leopard, ein röm. Cohortenzeichen. Bonn. Winkelm. pr. 1857. 4.

C. L. Grotefend, Epigraphisches. V. Offener Brief an Herrn Prof. Stark in Heidelberg. Hannover 1866. 8. (Neuwieder Cohortenzeichen).

A. v. Domaszewsky, Die Fahnen im römischen Heere. Wien 1885. 8. Abh. des Wien. arch.-epigr. Semin. V.

Fibulae. (**Museen**, s. oben S. 33).

Fr. Javarone, Memoria sopra alcune fibule antiche del r. Museo Borbonico (1824). In: Mem. d. Acc. Ercol. II. 1833.

O. Montelius, Om de ovala Spännbucklorna. Stockholm 1874. 8. SA. *Kongl. Vitterhets Historie och Antiqvitets Maanadsblad* 1873.

A. Ancona, Le armi, le fibule e qualche altro cimelio della sua collezione archeologica. Milano 1886. Supplemento 1889. 4.

I. Undset, Archäol. Aufsätze über südeuropäische Fundstücke. 1889. 8. (I. Zu den ältesten Fibeltypen).

G. Patroni, La fibula nella necropoli Siracusana Del Fusco. Contributo alla storia della fibula Greca e delle relazioni commerciali della Sicilia indigena. Parma 1896. 8. SA. Auch in: Bull. di Paletn. ital. XXII.

M. Hoernes, Ueber den Ursprung der Fibel. In: Serta Harteliana. 1896. 4.

O. Almgren, Studien über nordeuropäische Fibelformen der ersten nachchristlichen Jahrhunderte mit Berücksichtigung der provinzialrömischen und südrussischen Formen. I. Text. II. Tafeln. Stockholm 1897. 8.

Gabel.

G. Lumbroso, La forchetta da tavola in Europa. In: Accad. dei Lincei. Ser. 3. Mem. d. Cl. di sc. morali etc. X. 1882.

Gefässe.

J. H. Krause, Angeiologie. Die Gefässe der alten Völker insbesondere der Griechen und Römer aus den Schrift- u. Bildwerken des Alterthums in philologischer, archäologischer u. technischer Beziehung dargest. u. durch 164 Fig. erläutert. Mit 6 lithogr. Tafeln. Halle 1854. 8.

Geldbehälter. H. de Longpérier, Recherches sur les insignes de la questure et sur les récipients monétaires. Paris 1868. 8. SA. Auch in: Rev. archéol. N. S. XVIII.

Lampen.

Vgl. **Museen** (wo nichts bemerkt, sind Bronze- und Thonlampen): Bologna (Legati). Este (Thon.). Napoli (Bayardi, Ant. di Ercolano VIII). Rom, Kircherianum (Bonanni). Berlin

(Beger Thes.). Braunschweig (Bronze). Göttingen (Hubo). Darmstadt (Grossh. Museum). Mainz (Lindenschmit). Mannheim (Graeff). München (Nation. Mus.: Thon. Christ u. Lauth). Würzburg (Urlichs: Thonlampen). Ambras (Thon.). Wien (Sacken u. Kenner: Thon.). Basel (Bernoulli). Zürich (Catalog). Genf (Catal. Fol. I). Leyden (Janssen, Monumenten). Belgien. Dänemark (Mus. Thorvaldsen: Thon.). Aix. Lyon (Comarmond). Narbonne (Thon). Saint-Germain-en-Laye. Afrika (Cherbonneau: Thon.). Spanien (Hübner: Thon. Molins).

Vgl. **Privatsammlungen** (wie oben): Ancona (Thon). Bocchi (Thon). Cesnola (Fröhner: Thon). Cosentini (Thon). Durand (Thon). Faina (Thon). G.*** (Thon). Houben (Thon). Mertens-Schaaffhausen. Moscardo. Museli. Nani (Collezione). Niessen. Palm. Piot. Smetius. Vente 15-16 Févr. 1889.

Vgl. **Zeitweilige Ausstellungen:** Oesterr. Museum.

F. Licetus, De lucernis antiquorum reconditis libri quatuor. Venetiis 1621. 8.

[J. G. Fabricius], Lucernae veterum. 1653. 8.

O. Ferrarii dissertatio de veterum lucernis sepulchralibus. In: Ferrarii de re vestiaria ll. VII. Patavii 1685. 4. Und in: Graevii Thes. XII.

Le antiche lucerne sepolcrali figurate raccolte dalle cave sotterranee, e grotte di Roma. Nelle quali si contengono molte erudite memorie. Disegnate ed intagliate nelle loro forme da P. S. Bartoli, divise in tre parti con l'osservationi di G. P. Bellori. Roma 1691. 2.

Lucernae veterum sepulchrales iconicae, ex cavernis Romae subterraneis collectae, et a P. S. Bartoli, cum observationibus J. P. Bellorii, ante decennium editae: nunc ob argumenti nobilitatem, et latius diffundendi ejus usus gratia, ad exemplar Romanum, versis ex Italico in Latinum observationibus, recusae. Studio et impensis L. Begeri. Coloniae Marchicae 1702. 2.

Veterum lucernae sepulcrales collectae ex cavernis et specubus subterraneis urbis Romae, figuris aeneis expressae. Delineatae secundum formas suas a P. S. Bartolio. Divisae in tres partes cum observationibus J. P. Bellorii. Ex Italico in Latinum sermonem transtulit A. Dukerus. Venetiis 1737. In: Gronovii Thes. XII.

P. S. Bartoli, Raccolta di varie antichità. S. oben S. 9.

Montfaucon, Antiquité expliquée V, 2. Supplém. V. S. oben S. 9.

Venuti, Collectanea Antiquitatum Romanarum. S. oben S. 9.

[G. B. Passeri], Lucernae fictiles Musei Passerii. Vol. I-III. Pisauri 1739-51. 2.

M. A. Causeus de la Chausse, Romanum Museum II. Sectio V: Aeneae antiquorum lucernae. S. oben S. 9.

Antichità di Ercolano VII. Le lucerne ed i candelabri di Ercolano e contorni incise con qualche spiegazione. Tomo unico. Napoli 1792. 2.

[A. Lorini], Osservazioni sopra un etrusco lampadario di bronzo rinvenuto recentemente nel territorio di Cortona. Montepulciano 1844. 8.

C. Tarquini, Dichiarazione dell'epigrafe del lampadario di Cortona. Roma 1864. 4. SA. Auch in: Diss. d. Acc. rom. XV.

Masken.

Fr. de' Ficoroni, Le maschere sceniche e le figure comiche d'antichi Romani descritte brevemente. Roma 1736. 4.

Mörser.

H. Thédenat, Petit mortier en marbre de l'époque romaine. Caen 1891. 8. SA. *Bull. monumental.*

Musikinstrumente.

Spon, Recherches curienses. 1683. 4. (VIII. Des cymbales, crotales et autres instrumens des anciens).

P. Bacchinus, De sistris, eorumque figuris, ac differentia. In: Graevii Thes. VI.

A. Manutius, De tibiis veterum. In: Graevii Thes. VI.

J. Laurentii de praeconibus, citharoedis, fistulis ac tintinnabulis collectio. In: Gronovii Thes. VIII.

Jo. Meursii fil. Collectanea de tibiis. In: Gronovii Thes. VIII.

Causeus de la Chausse, Romanum Museum II. Sectio IV. De tribus generibus musicae veterum, inflatile, tersile ac pulsatile. S. oben S. 9.

C. de Jan, De fidibus Graecorum. Berolini 1859. 8. Diss.

R. Graebner, De organis veterum hydraulicis. Berolini 1867. 8. Dissert.

W. Johnsen, Die Lyra. Ein Beitr. zur griech. Kunstgeschichte. Berlin 1876. 8.

K. von Jan, Die griechischen Saiteninstrumente. Leipzig 1882. 4. Pr.

Albert Schneider, Zur Geschichte der Flöte im Alterthum. Zürich 1890. 8.

Mensa ponderaria.

C. Gazzera, Del ponderario e delle antiche lapidi Eporediesi. Torino 1852. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino, ser. 2. XIV.*

A. Wagener, Notice sur un monument métrologique récemment découvert en Phrygie. 4. SA. *Ac. de Belg., Mém. cour. et Mém. des sav. étr. XXVII*, 1885.

Murrina.

C. A. Böttiger, Die Murrhinischen Gefässe. 1807. In: Böttiger, Kl. Schr. II. 1838. 8.

F. Corsi, De' vasi murrini e di un masso di pietra esistente in Roma presso il sig. Seb. Rolli. Roma 1830. 8.

Fr. Thiersch, Ueber die Vasa murrina der Alten. In: Abh. d. Münch. Ak. Ph. Ph. Cl. I. 1835.

Ohrringe.

C. Bartholini de inauribus veterum Syntagma. Accedit mantissa ex Th. Bartholini miscellaneis medicis de annulis narium. Amstelod. 1676. 8.

Vermiglioli, Di due orecchini d'oro. S. oben S. 37.

Opfergerät.

Causeus de la Chausse, Romanum Museum II. Sectio III. Insignia flaminis Dialis, Pontif. max. et auguris, necnon instrumenta sacrificiis apta. S. oben S. 9.

Montfaucon, Ant. expliquée II, 1. S. oben S. 9.

Pferdegeschirr u. dgl.

Bonnin, Fers antiques trouvés au Vieil-Evreux (Eure). Evreux 1840. 4. (Hufeisen).

Gozzadini, De quelques mors de cheval italiques et de l'épée de Ronzano en bronze. Bologne 1875. 2.

P. Ch. Robert, Le boutoir romain. Paris 1876. 8. SA. Auch in: Rev. arch. N. S. XXXII. (Hufmesser).

E. Pernice, Griechisches Pferdegeschirr im Antiquarium der Königl. Museen. LVI Berlin. Winckelm. pr. Berlin 1896. 4.

Phalerae.

O. Jahn, Die Lauersforter Phalerae. Bonn 1860. 4. Winckelm. pr. d. V. i. Rh.

Rein, Ueber die römischen Phalerae. A. 4. *Verh. d. XIX Philol. vers.* 1861.

E. M. O. Dognée, Les phalères des guerriers romains. Caen 1867. 8. SA. *Compte-rendu du Congr. archéol. de France* 1867.

C. Gregorutti, Esemplare di una decorazione militare romana della categoria delle falere. Trieste 1877. 8. Auch in: Archeografo triestino N. S. V.

Puteal.

H. Herbst, Ueber das korinthische Puteal. Altenburg 1895. 4. Pr.

Ringe.

Vgl. **Privatsammlungen,** Castellani 1876.

Spon, Recherches curieuses d'antiquité. Lyon 1683. 4. X. Sur l'inscr. suivante d'une bague antique: TECLA VIVAT DEO CUM MARITO SEO. Dans une lettre de M. de Peiresk à M. Holstenius, écrite du 6 Aoust 1619. — XI. Sur quelques bagues d'or et d'argent.

F. Licetus, De anulis antiquis liber singularis. Utini 1645. 8.

J. Kirchmanni de annulis liber singularis. Accedunt G. Longi, A. Gorlaei, et H. Kornmanni de iisdem tractatus absolutissimi. Lugd. Batav. 1672. 8.

V. Cavallucci, Istoria critica del sacro anello che religiosamente si conserva nel duomo di Perugia. Perugia 1783. 4.

J. de Witte, Explication de trois bagues d'or de travail étrusque. 8. SA. *Bull. de l'Ac. roy. de Belg. XVIII, 3.* Circa 1850.

C. Dr. E. Fortnum, On some finger-rings of the early christian period. SA. 8. Auch in: Arch. Journ. XXVI. 1865.

H. de Longpérier, Des rouelles et des anneaux antiques considérés comme agents de suspension. Paris 1867. 8. SA. Auch in: Rev. archéol. N. S. XVI.

— Notes sur les rouelles antiques de bronze et sur un usage finnois. SA. *Bull. de la Soc. imp. des Antiqu. de France 1867.*

Friedr. Schneider, Ein römischer Goldring. A. 4. Auch in: Jahrb. d. V. im Rheinl. LXXIII. 1882.

Sepulcralmasken s. **Waffen, Helme.**

Schlösser und Schlüssel.

L. J. Molin, De clavibus veterum dissertatio. In: Sallengre, Thes. III.

G. Nötling, Studie über altrömische Thür- und Kasten-Schlösser. Gleichzeitig als Beschreibung der vom Verf. auf Grund vorhandener Schlüssel und Schlossreste combinirten und selbstverfertigten Schloss-Modelle. Mannheim 1870. 8.

Situla.

[L. Benvenuti], La situla Benvenuti nel Museo di Este. Con 2 tavole. Este 1886. Gr. 2.

A. Furtwängler, Die Bronzeeimer von Mehrum. In: Festschr. d. Vereins im Rheinl. 1891. S. Bd. I S. 36.

Wieser, Bronzegefässe von Moritzing. 1891. S. Bd. I. S. 337.

G. Ghirardini, La situla italica primitiva studiata specialmente in Este. I-II. In: Mon. ant. d. Acc. d. Lincei. II. VII. 1894. 97.

Sonnenuhren.

G. Fr. Baldini, Sopra un'antica piastra di bronzo, che si suppone un orologio da sole. In: Dissert. di Cortona III. 1741.

G. L. Zuzzeri, Di una antica villa scoperta sul dosso del Tusculo, e d'un' antico orologio a sole tra le rovine della medesima ritrovato, dissertazioni due. Venezia 1746. 4. Auch in: Novelle letterarie di Venezia n. 1.

F. Mouxy-Deloche, Antiquités d'Aix-les-Bains. Horloge antique. In: Mém. de l'Ac. de Turin XVII, 1805-1808.

Fr. Peter, Di un orologio solare recentemente trovato. In: Diss. d. Acc. rom. I, 2. 1823.

Fr. Woepcke, Disquisitiones archaeologico-mathematicae circa solaria veterum. Berolini 1842. 4. Diss.

Spiegel und Spiegelkapseln s. **Malerei und zeichnende Künste.**

Spieltafeln.

M. Jhm, Römische Spieltafeln. In: Bonner Studien. Berlin 1890. 4.

Tiara.

Furtwängler, Intermezzi. 1896. (Die Tiara des Saitaphernes im Louvre).

A. Héron de Villefosse, La tiare de Saitapharnes. (Paris 1897). SA.

Torques.

J. Schefferi, De antiquorum torquibus syntagma. In: Graevii Thes. XII.

— — cum notis J. Nicolai. Hamburgi 1707. 8.

Votivhände.

J. Ph. Tomasinus, Manus aeneae, Cecropii votum referentis, dilucidatio. Amstelod. 1669. 4. In: Pignorii Mensa Isiaca. Und in: Gronovii Thes. X.

A. Boncleriei, Sopra una mano votiva rinvenuta nel territorio Cagliese con qualche cenno del luogo ove fu trovata. Dissert. I. II. (1833). In: Diss. d. Acc. rom. VII.

H. Meyer, Die Votivhand, eine röm. Bronze von Aventicum. Zürich 1856. 4. *Mitth. d. antiqu. Ges. in Zürich XI, 2.*

J. Becker, Die Heddernheimer Bronzehand. Ein Votivdenkmal des Juppiter Dolichenus, mit den übrigen Dolichenus-Denkmälern aus Heddernheim zusammengestellt. Frankfurt a. M. 1861. 4. Pr.

— Drei römische Votivhände aus den Rheinlanden mit den übrigen Bronzen verwandter Art zusammengestellt nebst einem Excurs über Thonbilder des Zeus Sabazios. Mit 2 lithogr. Tafeln u. 2 Holzschn. Frankfurt a. M. 1862. 4.

E. Caetani Lovatelli, Di una mano votiva in bronzo. Roma 1890. 2. SA. Auch in: Mon. ant. d. Acc. dei Lincei I. Und in Caetani-Lovatelli, Miscellanea archeologica. 1891. 8.

Waagen.

L. Lorenzi, Sopra le bilancie degli antichi. In: Dissert. di Cortona I, 1. 1735.

R. Gargiulo, Osservazioni intorno le particolarità di alcune bilance antiche che si conservano nel R. Museo Borbonico. Napoli 1845. 8.

Waffen, Allgemeines.

Montfaucon, Ant. expliquée IV, 1. Suppl. IV. S. oben S. 9.

Lindenschmit, Altert. unserer heidn. Vorzeit. S. oben S. 34.

— Tracht u. Bewaffnung des röm. Heeres während der Kaiserzeit, mit besond. Berücksichtigung der rheinischen. Denkmale und Fundstücke, dargestellt in 12 Tafeln u. erläutert. Braunschweig 1882. 4.

A. Ancona, Le armi, le fibule e qualche altro cimelio della sua collezione archeologica. Milano 1886. Supplemento 1889. 4.

W. Reichel, Ueber homerische Waffen. Wien 1894. 8. Abh. d. arch. epigr. Semin. d. Univ. Wien XI.

M. Hoernes, Griechische und westeuropäische Waffen der Bronzezeit. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

— Helme.

D. Bröndsted, Sopra un' iscrizione greca scolpita in un antico elmo di bronzo rinvenuto nelle ruine di Olimpia. Napoli 1820. 4.

G. A. Guattani, Sopra un antico elmo campano (1820). In: Diss. d. Acc. rom. I, 1.

Alb. della Marmora, Sopra due armature di bronzo scoperte nell'isola di Sant'Antioco. — G. Grassi, Ricerche storiche intorno alle armature scoperte in Sardegna. In: Mem. d. Acc. di Torino XXV, 1820. (Helm u. Beinschienen).

O. Benndorf, Antike Gesichtshelme und Sepulcralmasken. Mit 17 Tafeln u. 12 Vignetten. Wien 1878. 4. SA. Auch in: Denkschr. d. Wien Ak. Ph. hist. Cl. XXVIII.

— Schilde.

Ueber die Schilde bei Homer und Hesiod s. oben S. 32. 33.

A. Manutii dissertatiunculae epistolicae. X. De parma, clypeo, scuto, pelta, ancile. In: Sallengre, Thes. I.

B. Caryophilus, De veterum clypeis opusculum. Lugd. Bat. 1751. 4.

R. Gaedechens, Das Medusenhaupt von Blariacum. Bonn 1874. 4. Winckelm. pr. d. V. i. Rh.

P. Orsi, Di uno scudo paleoetrusco. In: Mus. Ital. II. 1888.

Schwerter und Dolche.

K. Klein und J. Bekker, Das Schwert des Tiberius. A. *Zeitschr. für die Alterthümer* N. 17. Mainz 1849. 4.

[L. Lersch], Das sogen. Schwert des Tiberius. Ein röm. Ehrendegen aus der Zeit dieses Kaisers, im Besitze des Herrn Kunsthändlers J. Gold in Mainz. Mit 1 lithogr. Foliotafel. Bonn 1849. 4. Winckelm. pr. d. V. i. Rh.

C. Cavedoni, Di un'antica spada romana rinvenuta nella così detta Marna di Marano. Modena. 1852. 8. SA. *Indicatore Modenese, An. 2.*

G. Gozzadini, De quelques mors de cheval italiques et de l'épée de Ronzano en bronze. Bologne 1875. Gr. 4.

A. Bastian und A. Voss, Die Bronzeschwerter des Kgl. Museums zu Berlin. Berlin 1878. 2.

Friedr. Schneider, Antikes Schwert im Mainzer Museum. O. J. Zeitungsausschnitt.

Jul. Naue, Die prähistor. Schwerter. Vortrag. München 1885. 4. SA. *Beitr. zur Anthropol. VI.*

I. Undset, Ein kyprisches Eisenschwert. Mit 1 Planche. Christiania 1886. 8. SA. *Christiania Videnskr.-Selsk.-forhandlinger.*

G. Hagemans, Le poignard de silex. Étude de moeurs préhistoriques. Bruxelles 1889. 8.

Undset, Archäol. Aufsätze über südeuropäische Fundstücke. 1890. 8. III. Die ältesten Schwertformen. S. oben S. 36.

Sonstiges.

P. O. Bröndsted, The bronzes of Siris now in the British Museum. London 1836. Gr. 2. (Panzer).

G. Semper, Ueber die bleiernen Schleudergeschosse der Alten und über zweckmässige Gestaltung der Wurfkörper im Allgemeinen. Ein Versuch die dynamische Entstehung gewisser Formen in der Natur und in der Kunst nachzuweisen. Mit einem Anh. über Bewegung im widerstehenden Mittel. Mit Holzschnitten u. 7 Steintafeln. Frankfurt a. M. 1859. 8.

L. Ceselli, Types des pointes de flèche en silex qui ont appartenu à l'époque archéolithique primitive et à l'époque archéolithique de transition. Mémoire lu dans la séance du 28 déc. 1870 dans la section des sciences naturelles de l'acad. de l'immac. conception. Rome 1872. 8.

Alb. Müller, Das Cingulum militiae. Ploen 1873. 4. Pr.

P. Orsi, Sui centuroni italici della I[a] età del ferro e sulla decorazione geometrica e rappresentativa dei bronzi norditalici dello stesso periodo. Modena 1885. 8. SA. *Atti d. Romagna 3. ser. III.*

F. v. Luschan, Ueber den antiken Bogen. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

Wagen.

J. Scheffer, De re vehiculari veterum libri II. P. Ligorii de vehiculis antiquorum diatriba. J. Schefferi in P. Ligorii diatribam notae. In: Poleni Thes. V.

G. B. Vermiglioli, Saggio di bronzi etruschi trovati nell'agro Perugino l'aprile del 1812. Perugia 1813. 4.

Minutoli, Ueber den Gebrauch der Streitwagen im heroischen Zeitalter sowohl bei den Griechen als bei d. Aegyptern unter den Pharaonen. In: Minutoli, Abh. verm. Jnh. 2. Cykl. I. 1831.
R. Garrucci, Remarks on a bronze object found at Lucera, and on the worship of Pan Lycaeus or Faunus Lupercus. Translated and communicated to the Soc. of antiqu. by W. M. Wylie. London 1867. 4. Auch in: Archaeologia XLI.
I. Undset, Altitalische Bronzewagen. SA. Auch in: Zeitschr. f. Ethnol. XV. 1883.
— Archäol. Aufsätze über südeuropäische Fundstücke. 1890. 8. IV. Antike Wagen-Gebilde. S. oben S. 36.
Th. Reinach, Les chars armés de faux chez les anciens Gaulois. Paris 1889. 8. SA. *Revue celtique.*

Zähne, Künstliche.

Deneffe, La prothèse dentaire dans l'antiquité. Anvers 1899. 8.

E. Plastik.

1. System und Geschichte.

(Schriftquellen s. oben S. 2).

a. Allgemeines und Vermischtes.

Pomponii Gaurici de sculptura sive statuaria liber. In: Gronovii Thes. IX.
C. A. Böttiger, Andeutungen zu 24 Vorträgen über die Archaeologie. I Abth. Allgemeine Uebersichten und Geschichte der Plastik bei den Griechen. Dresden 1806. 8.
Luigi Lanzi, Notizie della scultura degli antichi e dei vari suoi stili. 2. ed. italiana dall'editore corredata di note e rami, e di alcuni cenni storici della vita e delle opere del medesimo. Poligrafia Fiesolana 1824. 8.
A. Feuerbach, Geschichte der griech. Plastik. Aus dem Nachlasse Ans. Feuerbach's herausg. von H. Hettner. Bd. I-II. A. T. Feuerbach, Nachgelass. Schriften II-III. Braunschweig 1853. 8.
J. Overbeck, Geschichte der griechischen Plastik für Künstler und Kunstfreunde. Bd. I. II. Leipzig 1857-58. 8.
— — 2. umgearb. u. verm. Aufl. Leipzig 1869-70 8.
— — 3. umgearb. u. verm. Aufl. Leipzig 1881-82. 8.
— — 4. umgearb. u. verm. Aufl. Leipzig 1892-94. 8.
E. Falkener, Daedalus; or the causes and principles of the excellence of greek sculpture. London 1860. 8.
T. B. Émeric-David, Histoire de la sculpture antique, précédée d'une notice sur la vie et les écrits de l'auteur par le baron

Walckenaer, publiée pour la première fois par les soins de M. Paul Lacroix (Bibliophile Jacob). Paris 1862. 8.
W. Lübke, Geschichte der Plastik von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart. Leipzig 1863. 8.
A. Conze, Beiträge zur Gesch. der griech. Plastik. Mit XI Tafeln meistens nach Abgüssen des Archäolog. Museums der Königl. Univ. Halle-Wittenberg gezeichnet und lithographirt von H. Schenck. Halle 1869. 4.
— — 2. Aufl. Halle 1869 4.
A. S. Murray, A history of greek sculpture. With illustrations. Vol. I. II. London 1880-83. 8.
W. C. Perry, Greek and roman sculpture. A popular introduction to the history of greek and roman sculpture. With 268 illustrations on wood. London 1882. 8.
Lucy M. Mitchell, A history of ancient sculpture. With numerous illustrations. London 1883. 8.
A. Wagnon, Traité d'archéologie comparée. La sculpture antique. Origines, description, classification des monuments de l'Égypte et de la Grèce. Avec 16 planches. Paris 1885. 4.
P. Paris, La sculpture antique. Paris 1889. 8. *Bibl. de l'enseignement des Beaux-arts publiée sous la direction de J. Comte.*
M. Collignon, Histoire de la sculpture grecque. Tome I. II. Paris 1892-97. 4.
— Geschichte der griech. Plastik. Bd. I. Ins Deutsche übertr. u. m. Anm. begleitet von Ed. Thraemer Strassburg 1897. 4.
A. Furtwängler, Meisterwerke der griech. Plastik. Kunstgeschichtl. Untersuchungen. Leipzig-Berlin 1893. 4. Tafeln 2. (Phidias. — Die Athenatempel der Akropolis — Kresilas und Myron. — Polyklet. — Skopas, Praxiteles, Euphranor. — Die Venus von Milo. — Der Apoll vom Belvedere. — Ein altgriech. Bronzekopf [Berlin]. — Der Thron des amykläischen Apollo).
— Masterpieces of greek sculpture. A series of essays on the history of art. Edited by Eugénie Sellers. London 1895. 4.
E. A. Gardner, A Handbook of greek sculpture. London 1896. 8.

b. Einzelne Perioden und Landschaften.

E. Nather, De vetusta Graecorum arte plastica. Pars I. Vratislaviae 1869. 8. Diss.
C. Friederichs, Nationum Graecarum diversitates etiam ad artis statuariae et sculpturae discrimina valuisse Erlangae 1855. 8.
E. Beulé, Histoire de la sculpture avant Phidias. Paris 1864. 4. SA. *Gaz. des Beaux-arts.*
D. Salazaro, Considerazioni sulla scultura ai tempi di Pericle in confronto dell'arte moderna. Napoli 1875. 8.
G. Eitner, Die Künstlerschule zu Rhodus. Wohlau 1880. 4. Pr.
Sal. Reinach, Les terres cuites de Smyrne et la statuaire du 4.e siècle (1882). In: Mélanges Graux. 1884. 8. Und in: Reinach, 1884. 8. Esquisses archéol. 1888. 8.

Th. Schreiber, Die Wiener Brunnenreliefs aus Palazzo Grimani. Eine Studie über das hellenistische Reliefbild mit Untersuchungen über die bildende Kunst in Alexandrien. Mit 3 Heliogr. u. 20 Abb. im Text. Leipzig 1888. 4.

G. Patroni, La scultura greca arcaica e le statue dei tirannicidi (1895). In: Atti d. Acc. di Napoli XIX.

A. A. Pavlovski, [Attische Skulptur vor dem Perserkrieg. Russisch]. St. Petersburg 1896. 8.

W. Amelung, Dell'arte alessandrina a proposito di due teste rinvenute in Roma. Roma 1897. 4. Auch in: Bull. d. comm. arch. com. XXV.

c. Die Künstler und ihre Werke.

G. Hirschfeld, Tituli statuariorum sculptorumque Graecorum cum prolegomenis. Berolini 1871. 8.

E. Loewy, Untersuchungen zur griechischen Künstlergeschichte. Wien 1883. 8. Abh. d. arch.-epigr. Semin. d. Univ. Wien IV.

— Inschriften griechischer Bildhauer mit Facsimiles. Leipzig 1885. 4.

Erich Preuner, Zu Inschriften griechischer Bildhauer. In: Bonner Studien. Berlin 1890. 4.

A. Milchhoefer, Zu griechischen Künstlern. In: Furtwängler, Körte, Milchhoefer, Archaeol. Studien. Berlin 1893. 4.

Ageladas. Robert, Archaeol. Märchen. 1886. 8. (Hagelaidas der Lehrer des Polykleitos).

Alkamenes. E. Reisch, Der Dionysos des Alkamenes. In: Eranos Vindobonensis. 1893. 8.

— H. L. Urlichs, Ueber den Encrinomenos des Künstlers Alkamenes. A. 8. *Blätter f. d. bayer. Gymn.-schulwesen XXX 1894.*

Apollodoros. M. Hertz, De Apollodoro statuario ac philosopho commentatio Vratislaviae 1867. 4. Pr.

Arkesilaos. L. v. Urlichs, Arkesilaos. Mit einer Tafel. XIX Pr. des v. Wagnerschen Kunst-Inst. Würzburg 1887. 8.

C. Avianius Euander s. **Euander.**

Bupalos. Robert, Archaeol. Märchen. 1886. 8. (VI. Die Bildhauerfamilie von Chios).

Daidalos. J. E. G. Roulez, Sur le mythe de Dédale considéré par rapport à l'origine de l'art grec SA. 4. *Mém. de l'Ac. roy. de Brux. X.* 1835.

— B. Quaranta, Dedalo e i Dedalidi, ovvero i miti di Dedalo, Icaro, Iapige, Dipeno, Scilli e Perdice spiegati (1849). In: Mem. d. Acc. Ercol. VII.

— Robert, Archaeol. Märchen. 1886. 8. (I. Die Daidaliden).

— E. Kuhnert, Daidalos. Ein Beitr. z. griech. Künstlergeschichte. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. XV. 1887.

Deinomenes. Loeschcke, Archaeol. Miscellen. Dorpat 1880. 4. (VI. Deinomenes).

Dipoinos und Skyllis. K. O. Müller, Ueber Dipoenos und Skyllis nach Armenischen Quellen. A. 4. Auch in: Zts. f. d.

Alterth.wissensch. 1835. Und in: Müller, Kl. deutsche Schr. II. Und in: Müller, Kunstarch. Werke IV.

Dipoinos und Skyllis. Loeschcke, Archaeol. Miscellen. Dorpat 1880. 4. (II. Werke des Dipoinos und Skyllis in Rom).

Dontas. Robert, Archaeol. Märchen. 1886. 8. (V. Dontas oder Medon?)

Endoios. F. G. Welcker, Endöos. In: Welcker, Kl. Schriften III. 1850. 8.

Euander. Fr. Marx, Der Bildhauer C. Avianius Euander und Ciceros Briefe. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

Eubulides. A. Milchhoefer, Zu griechischen Künstlern. In: Furtwängler, Körte, Milchhoefer, Archaeol. Studien. Berlin 1893. 4.

Euphranor. Furtwängler, Meisterwerke. 1893. 4. (S. 511: Skopas, Praxiteles, Euphranor).

— E. Reisch, Ein vermeintliches Werk des Euphranor. In: Festgruss aus Innsbruck. 1893. 8.

Eupompos. A. Milchhoefer, Zu griech. Künstlern. In: Furtwängler, Körte, Milchhoefer, Archaeol. Studien. Berlin 1893. 4.

Gitiadas. F. G. Welcker, Ueber das Zeitalter des Gitiadas. In: Hyperbor- röm. Studien I. 1833. 8. Und in: Welcker, Kl. Schr. III.

Hagelaïdas s. Ageladas.

Kaïkosthenes. A. Milchhoefer, Zu griechischen Künstlern. In: Furtwängler, Körte, Milchhoefer, Archaeol. Studien. Berlin 1893. 4.

Kalamis. J. Overbeck, Archaeol. Miscellen. 1887. 4. (I. Der Apollonkoloss des Kalamis).

Kallias. K. Löper [Eine archaische Künstlerinschrift aus Attika. Russisch]. In: *Στέφανος* zu Ehren Th. Sokolow's. St. Petersburg 1895. 4.

Kephisodotos. H. Brunn, Ueber die sogen. Leukothea in der Glyptothek Sr. Maj. König Ludwigs I. Vortrag. München. Akad. 1867. 4.

— Overbeck, Archaeol. Miscellen. 1887. 4. (Zur Eirene des Kephisodotos).

— W. Klein, Der Contionans des älteren Kephisodot. In: Eranos Vindobonensis. 1893. 8.

Kleomenes. E. Q. Visconti, Note critique sur les sculpteurs grecs qui ont porté le nom de Cléomènes. In: Visconti, Opere varie III.

Kresilas. L. Ross, Kritios, Nésiotès, Kresilas et autres artistes grecs. Lettre à Mr. le chev. Thiersch. Athènes 1839. 8.

— Furtwängler, Meisterwerke. 1893. 4. (S. 265. Kresilas u. Myron).

Lysippos. L. Grifi, Scoperta di una statua greca in Trastevere e di pitture antiche sull' Esquilino. Roma SA. 8. *Giorn. di Roma. 1849.*

— J. Küppers, Der Apoxyomenos des Lysippus. Bonn 1869. 4. Pr.

— — Der Apoxyomenos des Lysippos und die griechische Palaestra. Berlin 1873. 8.

— Konr. Lange, Das Motiv des aufgestützten Fusses in der antiken Kunst u. dessen statuar. Verwendung durch Lysippos. Leipzig 1879. 8. Diss.

Lysippos. E. Löwy, Lysipp und seine Stellung in der griechischen Plastik. Mit 15 Abbild. Hamburg 1891. 8.

Medon s. **Dontas.**

Menelaos. R. Kekulé, Die Gruppe des Künstlers Menelaos in Villa Ludovisi. Mit 3 Taf. in Steindr. Leipzig 1870. 4.

Myron. C. A. Böttiger, Myron und der athletische Kreis (1806). In: Böttiger, Kl. Schr. II. 1838. 8.

— Dissertazioni epistolari di G. B. Visconti e F. Waqvier de la Barthe sopra la statua del discobolo scoperta nella villa Palombara con le illustrazioni della medesima pubblicate da C. Fea e G. A. Guattani, e coll'aggiunta delle illustrazioni di altri due discoboli dissotterrati nella via Appia e nella villa Adriana prodotte da E. Q. Visconti, raccolte ed arricchite con note e con le bizzarre iscrizioni della villa Palombara da Fr. Cancellieri. Roma 1806. 8.

— G. Hirschfeld, Athena und Marsyas. XXXII Berlin. Winckelm. Pr. 1872. 4.

— L. v. Sybel, Athena und Marsyas, Bronzemünze des Berliner Museums. Mit 1 Textholzschn. u. 1 Steindrucktafel. Marburg 1879. 4. Pr.

— Loeschcke, Archaeol. Miscellen. 1880. 4. (IV. Die pristae des Myron).

— Furtwängler, Meisterwerke. 1893. 4. (S. 265. Kresilas u. Myron).

— Fr. Studniczka, Zum myronischen Diskobol. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

Nikeratos. Loeschcke, Archaeol. Miscellen. 1880. 4. (V. Nikeratos Euktemons Sohn aus Athen).

Olympiosthenes. Urlichs, Archaeol. Analekten. 1885. 8. (II. Olympiosthenes).

Paionios. H. Brunn, Paeonios und die nordgriechische Kunst. Der Poseidonfries in der Glyptothek zu München. München 1876. 8. SA. Auch in: Sitz.ber. d. Münch. Ak. Phil. hist. Cl. 1876. I.

— Loeschcke, Vermutungen zur griech. Kunstgesch. 1884. 4. (II. Die Datirung der Nike des Paionios bei Pausanias).

Pheidias vgl. Bd. I S. 54 **Parthenon.**

— Quatremère-de-Quincy, Le Jupiter Olympien, ou l'art de la sculpture antique considéré sous un nouveau point de vue; ouvrage qui comprend un essai sur le goût de la sculpture polychrome, l'analyse explicative de la toreutique, et l'histoire de la statuaire en or et ivoire chez les Grecs et les Romains, avec la restitution des principaux monuments de cet art et la démonstration pratique ou le renouvellement de ses procédés mécaniques. Paris 1814. 2.

— L. Völkel, Ueber den Tempel und die Statue des Jupiter zu Olympia, mit Beziehung auf das Werk des Herrn Quatremère-de-Quincy über diesen Gegenstand. In: Völkel's Archäol. Nachlass. Göttingen 1831. 8.

— K. O. Müller, De Phidiae vita et operibus commentationes tres. Cum tab. aere expressa qua signa adumbrantur quae fuerunt in

postico Hecatompedi fastigio. Gottingae 1827. 4. SA. *Gött. Abh.* Auch in: Müller, Kunstarch. Werke II. 1873. 8.

Pheidias. K. O. Müller, Commentatio qua Myrinae Amazonis quod in Museo Vaticano servatur signum Phidiacum explicatur. Gottingae 1831. 4. SA. *Götting. Abh.* Auch in: Müller, Kunstarch. Werke III. 1873. 8.

— Fr. Lenormant, La Minerve du Parthénon. Paris 1860. 4. SA. *Gaz. d. Beaux-arts.*

— L. de Ronchaud, Phidias sa vie et ses ouvrages. Paris 1861. 8.

— J. Overbeck, Ueber eine Marmorstatue der Athene Parthenos in der Villa Borghese in Rom und die Parthenos des Phidias. Leipzig 1861. 8. SA. Auch in: Ber. d. Sächs. Ges. d. W. Phil. hist. Cl. 1861.

— — Kritische Untersuchungen über die Composition des Zeus des Phidias. SA. Auch in: Symb. Philol. Bonn. 1863-67. 8.

— V. Cherbuliez, Un cheval de Phidias, causeries Athéniennes. 2° éd. Paris 1864. 8.

— A. Conze, Die Athenastatue des Phidias im Parthenon und die neuesten auf sie bezüglichen Entdeckungen. Ein Beitr. zur Feier des 50j. Doctorjubiläums Ed. Gerhards. Berlin 1865. 4.

— Eug. Petersen, Die Kunst des Pheidias am Parthenon und zu Olympia. Berlin 1873. 8.

— K. D. Mylonas, *Φειδίας καὶ ἡ ἐποχὴ αὐτοῦ. Λόγος εἰσιτήριος. Ἀθήνησιν* 1877. 8. SA. *Ἀθηναῖον.*

— A. Michaelis, Eine neue Copie der Parthenos des Phidias. 1881. SA. *Im neuen Reich I.*

— Th. Schreiber, Die Athena Parthenos des Phidias und ihre Nachbildungen (1884). In: Abh. d. sächs. G. d. W. VIII.

— Studniczka, Vermutungen zur griech. Kunstgeschichte. 1884. 4. (I. Die lemnische Athena des Pheidias).

— Ch. Waldstein, Essays on the art of Pheidias. Cambridge 1885. 8.

— M. Collignon, Phidias. Paris [1888 ?]. 8.

— G. Loeschcke, Kopf der Athena Parthenos des Pheidias. In: Festschr. d. Vereins im Rheinl. 1891. 4. (Tf. I). S. Bd. I S. 36.

— Furtwängler, Meisterwerke. 1893. (S. I. Phidias).

— W. Gurlitt, Die grosse eherne Athena des Pheidias. In: Analecta Graeciensia 1893. 8.

— R. Kekulé, Ueber eine weibliche Gewandstatue aus der Werkstatt der Parthenongiebelfiguren. Mit 4 Taf. in Lichtdr. u. 6 Abbild. im Text. Berlin 1894. 2.

Polykletos. A. Hirt, Ueber den Kanon in der bildenden Kunst. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1814-15.

— K. Friederichs, Der Doryphoros des Polyklet. XXIII Berlin. Winckelm. pr. 1863. 4.

— L. Schwabe, Observationum archaeologicarum partic. II. Dorpati 1870. 4. Pr. (5. De Polycliti doryphoro).

— O. Benndorf, Ueber eine Statue des Polyklet. SA. 4. Auch in: Studien z. Kunstgesch., Festgabe für Springer. 1885. 4. (Nudus talo incessens).

Polykletos. Furtwängler, Meisterwerke. 1893. 4. (S. 411. Polyklet).
— A. C. Merriam, A bronze of Polyclitan affinities in the Metropolitan Museum (New-York). SA. 8. *Classical studies in honour of H. Drisler.* 1894.
— H. L. Urlichs, Der hageter arma sumens des Polyklet. SA. 8. *Wochenschr. f. Kl. Phil. 1894.*
— P. v. Bieńkowski, Ueber eine Statue polykletischen Stiles. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.
Praxiteles. K. Levezow, Ueber die Frage, ob die mediceische Venus ein Bild der Knidischen vom Praxiteles sey. Berlin 1888. 4.
— Panofka, Proben eines archäol. Commentars zu Pausanias. (III. Eros des Praxiteles, der vaticanische Eros, ein Himeros). In: Abh. d. Berlin. Ak. 1853.
— K. Friederichs, Praxiteles und die Niobegruppe nebst Erklärung einiger Vasenbilder. Leipzig 1855. 8.
— C. L. Urlichs, Observationes de arte Praxitelis. Wirceburgi 1858. 4. Pr.
— Ussing, Bemaerkninger angaaende den rette Opfattelse af nogle berömte antike Statuer. 1863. 8. (2. Sauroktonos).
— Ém. Gebhart, Praxitèle. Essai sur l'histoire de l'art et du génie grecs depuis l'époque de Périclès jusqu'à celle d'Alexandre. Paris 1864. 8.
— C. Bursian, De Praxitelis Cupidine Pariano commentatio. Jenae 1873. 8. Pr.
— G. Treu, Hermes mit dem Dionysosknaben, ein Originalwerk des Praxiteles gefunden im Heraion zu Olympia. Berlin 1878. 2.
— Waldstein, Praxiteles and the Hermes with the Dionysos-child from the Heraion in Olympia. London 1880. 8. SA. *Trans. Roy. Soc. of Liter. XIII, 2.*
— R. Kekulé, Ueber den Kopf des praxitelischen Hermes. Mit 2 Tafeln in Lichtdr. Stuttgart 1881. 4.
— H. Rumpf, Die Hermesstatue aus dem Heratempel zu Olympia. Göttingen 1881. 8. SA. Auch in: Philologus XL.
— H. Brunn, Der Hermes des Praxiteles. SA. 8. *Deutsche Rundschau VIII.*
— Studniczka, Vermutungen zur griech. Kunstgeschichte. 1884. 4. (II. Die Artemis Brauronia des Praxiteles).
— O. Benndorf, Sopra una statua di giovane nel palazzo dei Conservatori. Roma 1886. 8. SA. Auch in: Bull. d. comm. arch. comun. 1886. (Eros des Pr.).
— Robert, Archaeol. Märchen. 1886. 8. (X. Der Eros von Thespiai).
— L. A. Milani, Dionysos di Prassitele. In: Mus. Ital. III. 1890. (Bronzestatuette Sambon).
— P. Arndt, Ueber einen Koratypus praxitelischer Zeit. In: Festschr. für Overbeck. 1893. 4.
— Furtwängler, Meisterwerke. 1893. 4. (S. 511. Skopas, Praxiteles, Euphranor).
— Arth. Schneider, Zum Hermes des Praxiteles. SA. Auch in: Festschr. für Overbeck. 1893. 4.

Praxiteles. Al. N. Schwartz, Praxiteles' Hermes paa en Mönt fra Anchialos. Oversat af Th. Lange. Köbenhavn 1894. 8. A. *Kort Udsigt over d. philol.-hist. Samfunds Virksombed 1891-94.*
— W. Amelung, Die Basis des Praxiteles aus Mantinea. München 1895. 4.
— W. Klein, Praxiteles. Leipzig 1898. 4.
— E. Pottier, Deux documents relatifs à l'Hermès d'Olympie. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.
— W. Klein, Praxitelische Studien. Leipzig 1899. 4.
Pythagoras. Ch. Waldstein, Pythagoras of Rhegion and the early athlete statues. London 1880. 8. SA. Auch in: Journal of Hellenic studies 1880.
— Urlichs, Archaeol. Analekten. Würzburg 1885. 8. (I. Pythagoras).
H. L. Urlichs, Herakles u. die Hydra .... und über einige Werke des Künstlers Pythagoras. Leipzig 1890. 4. SA. Auch in: Verh. der XL Philol. Vers. in Görlitz.
Silanion. A. Michaelis, Zur Zeitbestimmung des Silanion. In: Hist. u. philol. Aufs. E. Curtius gewidmet. 1884. 8.
— H. Brunn, Eine kunstgeschichtliche Studie. SA. 8. Auch in: Sitz.ber. d. Münch. Ak. Ph.-hist. Cl. 1892. (« Diomedes » der Glyptothek).
Skopas. Panofka, Proben eines archäol. Commentars zu Pausanias. (IV. Himeros des Skopas). In: Abh. d. Berlin. Ak. 1853. 4.
— L. Urlichs, Skopas Leben und Werke. Mit einer lithogr. Tafel. Greifswald 1863. 8.
— Brunn, Paionios und die nordgriechische Kunst. Der Poseidonfries in der Glyptothek zu München. 1876. 8. S. oben S. 59.
— Furtwängler, Meisterwerke. 1893. 4. (S. 511. Skopas, Praxiteles, Euphranor).
Sokrates. J. L. Ussing, Attiske Studier. Kjöbenhavn 1856. 4. SA. *Kong. danske Vidensk. Selsk. skr. 5. Raekke, hist.-phil. Afd. II.* (1. Om Sokrates' Hermes Propylaeos og Chariterne).
— — Dasselbe deutsch in: Ussing, Griech. Reisen u. Studien. 1857. 8.
Syadras? Syagras? Studniczka, Vermutungen zur griechischen Kunstgeschichte. Wien 1884. 4. (IV. Ein verlesener Künstlername bei Pausanias).
Theodoros. Loeschcke, Archaeol. Miscellen. 1880. 4. (I. Das Selbstportrait des Theodoros).

d. Besondere Arten von Sculpturwerken.

(Für Reliefs vgl. unten III. E. 4).

A. Manutii dissertatiunculae epistolicae. IX. De signo et statua. In: Sallengre Thes. I.
E. Figrelii de statuis illustrium Romanorum liber singularis. Holmiae 1656. 8.
G. A. Borboni, Delle statue. Roma 1661. 4.

J. Gurlitt, Versuch über die Büstenkunde (1799. 1800). In: Gurlitt, Archäol. Schriften. Altona 1831. 8.
E. Gerhard, Ueber Ursprung, Bedeutung und Anwendung der Hermen. In: Hyperbor.-röm. Studien. I. Berlin 1852. 8.
M. Fraenkel, De verbis potioribus quibus opera statuaria Graeci notabant. Lipsiae 1873. 8. Diss.
E. Curtius, Die Plastik der Hellenen an Quellen und Brunnen. Berlin 1876. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1876. Und in: Curtius, Ges. Abh. II. 1894. 8.
E. Kuhnert, De cura statuarum apud Graecos. In: Berliner Studien I. 1883.
— — Berolini 1883. 8. Diss. (Erster Teil des Vorigen).
Chr. Scherer, De Olympionicarum statuis. Gottingae 1885. 8. Diss.
Br. Sauer, Die Anfänge der statuarischen Gruppe. Leipzig. 1887. 8.
H. Brunn, Ueber Giebelgruppen. A. 8. Sitz.ber. d. Münch. Ak., Ph. hist. Cl. 1888.
H. von Rohden, Die Panzerstatuen mit Reliefverzierung. In: Bonner Studien. 1890. 4.
R. Weisshäupl, Attische Grabstatuen. In: Eranos Vindobonensis. 1893. 8.
C. N. Tanoviceanu, Representaţiunile plastice ale tipului juvenilŭ-barbatescŭ (prepuşii Apolloni) in primele timpuri ale sculpturei helline. Craiova 1894. 8.
P. Bieńkowski, [Zur Geschichte der Büste im Altertum. Polnisch]. Krakau 1895. 4. SA. *Kozpraw Wydziatu filologicznego Akademii Umiejztnósci w Krakowie XXIV.*

e. Material und Technik.

Chr. G. Heyne, Noch einige Erläuterungen über die alten Kunstwerke aus Elfenbein. In: Heyne, Samml. antiqu. Aufs. II. 1779. 8. (Goldelfenbeinstatuen).
Quatremère-de-Quincy, Le Jupiter Olympien. S. oben S. 59. (Goldelfenbeinstatuen). 2.
G. Cordero di S. Quintino, De' marmi Lunesi, lezioni tre. In: Mem. d. Acc. di Torino. XXVII. 1823.
— De' più antichi marmi statuari adoperati per la scultura in Italia. In: Mem. d. Acc. di Torino XXIX. 1825.
G. Schadow, Die Werkstätte des Bildhauers. Düsseldorf 1863. 8.
E. Soldi, L'art et ses procédés depuis l'antiquité. La sculpture Egyptienne. Paris 1876. 8.
Fr. Wieseler, Archäol. Excurse zu Paus. I, 24, 3 und I, 27, 8. I. Ueber die Einlegung und Verzierung von Werken aus Bronze, zunächst u. hauptsächlich von Rundwerken in menschlicher Bildung, mit Silber u. anderen Materialen in der griech. u. röm. Kunst. Göttingen 1886. Nachtrag zu der Abh. Archäol. Exc. etc. Göttingen 1886. 2. A. Auch in: Gött. Nachr. 1886.
G. R. Lepsius, Griechische Marmorstudien. Berlin 1890. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1890.

f. Polychromie.

L. Völkel, Ueber die Färbung (circumlitio) und den Wachsfirniss (*καῦσις*) der alten Statuen. In: Völkel's Archäol. Nachlass. 1831. 8.

G. Semper, Vorläufige Bemerkungen über bemalte Architectur u. Plastik bei den Alten. Altona 1834. 8. Auch in: Semper, Kl. Schr. 1884. 8.

Fr. Kugler, Ueber die Polychromie der griech. Architektur und Sculptur und ihre Grenzen. Mit einer farbigen Lithogr. Berlin 1835. 4. Auch in: Kugler, Kl. Schr. I. cf. III S. 758.

J. E. G. Roulez, Observations sur une épigramme de l'Anthologie latine relative à la sculpture polycrôme des anciens. SA. In: Roulez, Mélanges II. 1840. 8.

Chr. Walz, Ueber die Polychromie der antiken Sculptur. Tübingen 1853. 4. Pr.

O. Jahn, Aus der Alterthumswissenschaft. Bonn 1868. 8. (S. 245. Die Polychromie der alten Sculptur).

Boeckler, Die Polychromie in der antiken Sculptur. Aschersleben 1882. 4. Pr.

Th. Alt, Die Grenzen der Kunst und die Buntfarbigkeit der Antike. Berlin 1886. 8.

Nd. Locusteanu, Despre polychromie in architectura si sculptura hellenilor. Bucuresti 1891. 8.

G. Saloman, Ueber vielfarbige und weisse Marmorskulptur. Stockholm 1891. 8.

M. Collignon, La polychromie dans la sculpture grecque. Paris 1898. 8. *Petite biblioth. d'art et d'archéologie XXIII.*

C. Sitte, Ueber die Bemalung figuraler Plastik im griechischen Alterthume. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

g. Kunde und Behandlung der menschlichen Gestalt. Proportionen.

A. Hirt, Ueber die Bildung des Nackten bei den Alten. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1820–21.

G. Schadow, Polyclet oder von den Maassen des Menschen nach dem Geschlechte u. Alter mit Angabe der wirklichen Naturgrösse nach dem rheinländischen Zollstocke u. Abhandlung von dem Unterschiede der Gesichtzüge u. Kopfbildung der Völker des Erdboden, als Fortsetzung des hierüber von P. Camper ausgegangenen. A. T. Polyclète ou théorie des mesures de l'homme selon le sexe et l'âge, avec indication des grandeurs réelles d'après le pied du Rhin, suivie d'une dissertation sur la diversité des formes de la face et de la conformation de la tête des peuples de la terre, continuation de ce que P. Camper a écrit sur cette matière. Berlin 1834. 4. Tafeln Gr. 2.

— National-Physionomieen oder Beobachtungen über den Unterschied der Gesichtszüge u. die äussere Gestaltung des menschli-

chen Kopfes in Umrissen bildlich dargestellt auf 29 Tafeln als Fortsetzung des Polyclet oder Lehre von den Verhältnissen des menschl. Körpers. A. T. Physionomies nationales ou observations sur la différence des traits du visage et sur la conformation de la tête de l'homme enrichies de 29 planches synoptiques pour servir de continuation à l'ouvrage intitulé Polyclète ou théorie des proportions du corps humain. Berlin 1835. 4. Tafeln Gr. 2.

C. G. Carus, Die Proportionslehre der menschlichen Gestalt zum ersten Male morphologisch und physiologisch begründet. Mit 10 lithogr. Tafeln. Leipzig 1854. 2.

E. Harless, Lehrbuch der plastischen Anatomie enthaltend die Gesetze für organische Bildung u. künstlerische Darstellung der menschl. Gestalt im Allgemeinen u. in den einzelnen Situationen. Mit Illustrationen nach Originalzeichnungen. A. T. Lehrb. d. plast. Anat. für academ. Anstalten u. zum Selbstunterricht. Abth. I-III. Stuttgart 1856-58. 8.

Ch. Roth, Plastisch-anatomischer Atlas zum Studium des Modells und der Antike. [Zwei Hefte]. Stuttgart 1870-72. 2.

E. Böttticher, Die Cultusmaske u. der Hochsitz des Ohres an ägyptischen und griechischen, assyrischen und griechisch-römischen Bildwerken. 1884. 4. SA. *Ausland.*

J. Kollmann, Plastische Anatomie des menschlichen Körpers. Ein Handbuch für Künstler und Kunstfreunde. Mit zahlr. Abbild. im Text. Leipzig 1886. 8.

H. Magnus, Die Darstellung des Auges in der antiken Plastik. Leipzig 1892. 8.

A. Kalkmann, Die Proportionen des Gesichts in der griechischen Kunst. LIII Berlin. Winckelm. pr. 1893. 4.

Julius Lange, Darstellung des Menschen in der älteren griechischen Kunst. Aus d. Dän. übers. von M. Mann. Unter Mitw. von C. Jörgensen herausg. u. m. ein. Vorw. begleitet von A. Furtwängler. Mit 72 Abbild. im Text. Strassburg 1899. 4.

h. Verschiedenes.

L. Urlichs, Ueber einige antike Kunstwerke. Vortrag. Würzburg 1859. 8. (Das Pathetische in der Plastik).

J. Merz, Das ästhetische Formgesetz in der Plastik. Mit 14 Abbild. im Text. Leipzig 1892. 8.

K. Schumm, Die Bedeutung des Pathetischen in der griechischen Plastik u. bei den griechischen Tragikern. Hof 1894. 8. Pr.

S. A. Shebelew, [Furtwängler's Theorie über Statuenkopien im Altertum. Russisch]. St. Petersburg 1897. 4. SA. *Denkschr. der kais. russ. arch. Ges.*

2. Sculpturwerke aus der Literatur.

(**Werke benannter Künstler s. oben S.** 57 ff.)

Chr. G. Heyne, Callistrati Statuarum illustratio (1801). In: Heynii Opusc. acad. V. 1802. 8.

Philostratorum imagines et Callistrati statuae. Textum ad fid. vett. libror. recens. et comment. adiec. Fr. Jacobs. Observationes, archaeologici praesertim argumenti add. Fr. Th. Welcker. Lipsiae 1825. 8.

C. F. Lüders, Der Koloss von Rhodos. Hamburg 1865. 4.

O. Benndorf, Ueber das Cultusbild der Athena Nike. In: Benndorf u. Hirschfeld, Festschrift 1879. 4. S. Bd. I S. 35.

Fr. Jacobi, Grundzüge einer Museographie der Stadt Rom z. Zeit d. Kaisers Augustus. Th. I. Speier 1884. 8.

E. Loewy, Sopra il donario maratonio degli Ateniesi a Delfo. Firenze-Roma 1896. 8. SA. Auch in: Stud. ital. di filol. class. V.

3. Rundwerke. Sammlungen von Skulpturen verschiedener Art.

a. Sammlungen.

(vgl. oben S. 9 ff.).

α. Steinsculpturen und Werke verschiedenen Materials.

Vgl. **Museen:** Athen. Eleusis. Olympia. Sparta. Türkei. Italien (Dütschke. Heydemann). Bologna. (Legati. Mus. Civico). Brescia. Caserta. Chiusi. Firenze. Mantova. Napoli. Oderzo. Orvieto. Parma. Perugia. Pisa. Rom (Capitol. Kircherianum. Lateran. Vatican). Siracusa. Torino. Vasto. Venezia. Verona. Arolsen. Augsburg. Berlin. Bonn (Hettner). Braunschweig (Herzogl. Mus.). Breuberg. Cleve. Dresden. Göttingen. Karlsruhe. Kassel. Köln. Mainz. Mannheim. Metz. München (Glyptothek. Nation. Mus.). Stuttgart. Trier. Wörlitz. Würzburg. Oesterreich (Conze). Aquileia. Wien. Basel. Zürich. Genf. Leyden. Belgien. Dänemark (vgl. Nachträge). Schweden. Frankreich (Fröhner). Aix. Lyon. Marseille. Narbonne. Paris. Toulouse. Vienne. Afrika. England (Specimens. Michaelis). Cambridge. London. Oxford. Spanien (Hübner. Molins). Russland (Zarskoe-Selo 1853. Ermitage 1865. 1872. Pawlowsk 1872).

Vgl. **Privatsammlungen:** Albani. Barberini. Barracco. Bartoldi. Beugnot. Bocchi. Borghese. Castellani (1876. 1884). Casuccini. Catajo. Cavaceppi. Cesnola. Choiseul-Gouffier. Cosentini. Covillard. Despuig. Disney. Dodwell. Dzialynski. Erbach. Faber. Fould. Giusti. Giustiniani. Goethe. Gréau. Grimani. Grivaud de la Vincelle. Gualdi. Humboldt. Kotschoubey. Lansdowne-House. Ludovisi. Malmaison. Massimo. Mattei. Mertens-Schaaffhausen. Milani. Miollis. Monferrand. Moscardo. Muselli. Nani. Napoleon Niessen. Palm. Pamfili. Piccolomini. Piot. Pourtalès. Raifé. Roger. Sabouroff. Scalambrini. Schoepflin. Somzée. Thiersch. Torlonia. Tyskiewicz. Western. Wilde. Wilton-House. Woburn Abbey. Worsley. Yarborough. Auctionskataloge: Voconio Pollione. Vente 3.-4. Juin.

Vgl. **Zeitweilige Ausstellungen:** Lenormant. Oesterr. Museum.

Vgl. **Gypsmuseen.**

Boissard, Topographia urbis Romae. 1597. S. Bd. I S. 261.

Episcopius [J. de Bischop], Signorum veterum icones. 1630. 4. Tafel 1-100.

— Paradigmata graphices variorum artificum. Amsterdam o. J. 2. Tafel 1-57.

J. de Sandrart, Sculpturae veteris admiranda, sive delineatio vera perfectissimarum eminentissimarumque statuarum, una cum artis hujus nobilissimae theoria. Norimbergae 1680. 2.

51 Blätter, Stiche antiker Statuen: C. v. Dalen Junior sculp. (1-100. Incomplet).

P. A. Maffei, Raccolta di statue antiche e moderne data in luce .. da D. de Rossi, illustrata colle sposizioni a ciascheduna immagine. Roma 1704. 2.

J. J. Preisler, Philippo l. baroni de Stosch ... statuas hasce antiquas ab Edm. Bouchardon Gallo ... Romae delineatas J. J. Preisler Noricus pictor a se incisas fautori suo optime merito grati animi monumentum d. d. Norimbergae 1732. 2.

M. A. de la Chausse, Romanum Museum. Romae 1746. 2. Tom. I. Sectio II. Deorum simulacra, idola, aliaeque imagines aeneae, ac marmoreae.

Barbault, Recueil de divers monumens anciens. Rome 1770. 2.

Piranesi, Statue antiche. Roma 1781-93. Gr. 2.

Peronville et Robillard, Monumens de sculpture anciens et modernes. 1809-11. Qu. 2. Titel fehlt.

— Raccolta di statue antiche trovate recentemente o spiegate insignite con nuova denominazione. Roma 1817, presso P. Piale. 4. (Tav. 1-57).

Penna, Viaggio pittorico della Villa Adriana III. IV. 1836. Qu. 2.

Le Bas, Monuments d'antiquité figurée, recu. en Grèce par la comm. de Morée. Cah. II. Argolide et Laconie. 1837. 8.

F. de Clarac, Musée de sculpture antique et moderne ou description historique et graphique du Louvre et de toutes ses

parties, des statues, bustes, bas-reliefs et inscriptions du Musée Royal des Antiques et des Tuileries et de plus de 2500 statues antiques, dont 500 au moins sont inédites, tirées des principaux musées et des diverses collections d'Europe, accompagnée d'une iconographie égyptienne, grecque et romaine et terminée par l'iconographie française du Louvre et des Tuileries. Tome I. II, 1. 2. Paris 1841.

F. de Clarac, Musée de sculpture antique et moderne, contenant la description historique et graphique du Louvre, les bas-reliefs, inscriptions, autels, cippes, etc. du Musée du Louvre, les statues antiques des musées et collections de l'Europe, les statues modernes du Louvre et des Tuileries, une iconographie égyptienne, grecque, romaine et française. Continué sur les manuscrits de l'auteur par M. A. Maury. Publié sous la direction de V. Texier, graveur. Tome III-VI. Paris 1850-53. 8. Planches 2.

K. O. Müller, Anz. des Vorigen, 7e livr. Göttingen 1836. 8. A. *Gött. Anz.* Auch in: Müller, Kl. deutsche Schr. II.

Em. Braun, Antike Marmorwerke zum ersten Male bekannt gemacht. 1. und 2. Decade. Leipzig 1843. 2.

Lebas, Voyage archéologique. Monuments figurés. S. Bd. I S. 42.

Monuments de l'art antique publiés sous la direction de O. Rayet. Tome I. II. Paris 1884. 2.

Denkmäler griechischer und römischer Sculptur in historischer Anordnung unter Leitung von H. Brunn herausg. von Fr. Bruckmann. München 1888-91. Gr. 2.

G. Treu, Die Bildwerke von Olympia in Stein u. Thon. Berlin 1897. Curtius u. Adler, Olympia Bd. III.

Sal. Reinach, Répertoire de la statuaire grecque et romaine. Tome I (en un volume): Clarac de poche, contenant les bas-reliefs de l'ancien fonds du Louvre et les statues antiques du Musée de sculpture de Clarac, avec une introduction, des notices et un index. Tome II (en deux volumes): Sept mille statues antiques réunies pour la première fois, avec des notices et un index. Paris 1897-98. 8.

β. Bronzen.

(Bronzereliefs s. oben S. 34 f.)

Vgl. **Museen**: Baranello. Cagliari. Cortona. Parma. Braunschweig (Gebhard). Breslau. München (Antiquarium). Saint-Germain-en-Laye.

Vgl. **Privatsammlungen**: Arigoni. Barone. Castellani (1866). Durand. Dutuit. Forman (s. Nachträge). G.*** M.*** Paravey. Smetius. Auktionskataloge: Vente 14 Mars 1888. — 15. 16 Févr. 1889.

P. Petavii Antiquariae supellectilis portiuncula nec non veterum nummorum *γνώρισμα* (1610). In: Sallengre Thes. II.

I bronzi di Ercolano e contorni incisi con qualche spiegazione. Tomo I, busti. Tomo II, statue. Napoli 1767. 71. 2. Antichità di Ercolano V. VI.
Inghirami, Monumenti etruschi. Tomo III [Bronzi]. Fiesole 1825.
[L. Stephani, Kaiserl. Ermitage. Antike Bronzen und Terracotten. Russisch.]. St. Petersburg 1872. 8.
Notice des bronzes antiques exposés dans les galeries du Musée national du Louvre (Ancien fonds et Musée Napoléon III). Partie I. (Réimpression). Paris 1879. 8.
A. Furtwängler, Die Bronzen u. die übrigen kleineren Funde von Olympia. Berlin 1890. S. Bd. I S. 61.
Catalogue of the collection of ancient bronzes, formed by Herr G. v. Ráth of Buda-Pesth. London 1891, 8. S. Bd. I S. 417.
S. Reinach, Description du Musée de Saint-Germain-en-Laye. Bronzes figurés de la Gaule romaine. Paris [1894]. 8.
A. de Ridder, Catalogue des bronzes de la Société archéologique d'Athènes. Paris 1894. 8. Biblioth. des éc. franç. LXIX.
— Catalogue des bronzes trouvés sur l'acropole d'Athènes. Paris 1896. 8. Biblioth. des éc. franç. LXXIV.
E. Babelon et J. A. Blanchet, Catalogue des bronzes antiques de la Biblioth. nationale. Paris 1895. 8.
H. B. Walters, Catalogue of the bronzes, greek, roman, and etruscan, in the department of greek and roman antiquities, Brit. Museum. London 1899. 4.

b. Schriften über mehrere Werke.

α. Steinsculptur. Werke verschiedenen Materials.

G. B. Braschi, De tribus statuis in Romano Capitolio erectis anno 1720. Ecphrasis iconographica. Romae 1724. 4. (Roma und zwei Barbaren).
Fr. Valesio, Sopra tre statue del Campidoglio. In: Diss. di Cortona I, 1. 1735. (S. zum Vorigen).
G. Allegranza, Dissertazione sopra due idoli marmorei. In: Opuscoli di autori Siciliani III. 1760. 8. (Zeus. Hermes mit Börse und Phallus).
Chr. G. Heyne, Jrrthümer in Erklärung alter Kunstwerke aus einer fehlerhaften Ergänzung. In: Heyne, Samml. antiqu. Aufs. II. 1779. 8.
R. Levezow, Ueber die Familie des Lykomedes in der königl. preussischen Antikensammlung. Nebst 10 Kupfertafeln. Berlin 1804. 2.
G. Franchi-Pont, Dei torsi secusini. In: Mém. de l'Ac. de Turin XV, pour les ann. XII. et XIII. 1805. (Panzerstatuen aus Susa).
Clarac, Sur la statue antique de Vénus Victrix découverte dans l'île de Milo en 1820; transportée à Paris et donnée au roy par M. le Marquis de Rivière, ambassadeur de France à la cour

ottomane. Et sur la statue antique connue sous le nom de l'orateur, du Germanicus. Et d'un personnage romain en Mercure. Paris 1821. 4.

E. Gerhard, Drei Vorlesungen über Gypsabgüsse. Berlin 1844. 8. (Aegineten. Parthenon. Niobe).

A. Haakh, Ueber die Entstehungszeit des Herakles-Torso, des Apollo vom Belvedere, der Laokoonsgruppe. Stuttgart 1857. 4. SA. *Protok. d. Philol. vers. in Stuttg. 1856.*

Panofka, Merkwürdige Marmorwerke des Museums zu Berlin. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1857. (1. Zeus Agoraios. II. Der vermeintl. Dionysos Psilax ein Narkaios. III. Knöchelspielerin).

J. L. Ussing, Bemaerkninger angaaende den rette Opfattelse af nogle berömte antike Statuer. Kjöbenhavn 1863. 8. SA. *Overs. over det kgl. Danske Vidensk. Selsk. forh. Apr. 1863.* (1. Eros mit Bogen. 2. Sauroktonos. 3. Apollo v. Belvedere).

Christ, Beitr. z. Gesch. der Antikensammlungen Münchens. München 1864. 4. (Enthält Abbild. von 3 Statuen).

A. Salinas, Notice sur deux statues nouvellement découvertes à Athènes, près de l'Hagia Trias. SA. Auch in: Revue archéolog. 1864. (Skythe. Sirene).

Conze, Beitr. z. Gesch. d. griech. Plastik. Halle 1869. 4.

— — 2. Aufl. Halle 1869. 4. (1. Marmorkopf in Bologna. 2. Marmorkopf in Kassel. 3-8. Apollostatue in Athen. 9-10. Marmorstatue in Petersburg. 11. Grabrelief aus Orchomenos).

L. Schwabe, Observationum archaeologicarum partic. I. II. Dorpat 1869. 70. 4. Zwei Pr. (1. De Cupidinis arcum tendentis statua. 2. De Harmodii et Aristogitonis statuis. 3. De Niobidis. 4. De Apolline in omphalo. 5. De Polycliti doryphoro. 6. De Aristeae et Papiae Centauris. 7. De Parthenone).

W. Vischer, Vortrag über zwei antike Köpfe des Basler Museums. Aarau 1871. 8. *Jahresheft des Ver. Schweiz. Gymn. lehrer.* (Apollo Steinhäuser. Replik des farnes. Herakles).

Atto autentico-legale di alcuni vetusti monumenti scoperti di recente in Taormina. Roma 1872. 8.

Dumont, Bustes de cosmètes de l'Ephébie attique. In: Dumont et Chaplain, Céramiques de la Grèces propre II, p. 215, pl. XXXVI-XL. In: Bull. de Corresp. Hellénique 1877-78.

Konr. Lange, Das Motiv des aufgestützten Fusses in der antiken Kunst u. dessen statuarische Verwendung durch Lysippos. Leipzig 1879. 8. Diss. (Der Sandalenbinder. Der ruhende Ephebe. Poseidon Isthmios. Alexander in München. Melpomene).

C. Hasse, Wiederherstellung antiker Bildwerke Heft I. II. Jena 1882-87. 2. (1. Die Venus von Milo. 2. Ilioneus. 3. Torso vom Belvedere).

G. Loeschcke, Vermutungen zur griech. Kunstgeschichte und zur Topographie Athens. Dorpat 1884. 4. Pr. (I. Die westl. Giebelgruppe des Parthenon. II. Die Datirung der Nike des Paionios bei Pausanias. III. Basileia).

Th. Zielinski, Der Feueranbläser und der Dornauszieher. Mit 2 Taf. Bonn 1884. 8. SA. Auch in: Rhein. Mus. N. F. XXXIX.

Th. Homolle, De antiquissimis Dianae simulacris Deliacis. Adjectae sunt tab. XI. Paris 1885. 8.

Fr. Wieseler, Archäologische Beiträge. Abth. I. Ueber einige Antiken in Regensburg, namentl. eine Bronzestatuette des Mercurius. Mit einer Kupfert. Abth. II. Ueber eine Anzahl von Bronzen mit der Darstellung von Heilgottheiten. Mit je 7 Abbild. auf der Tafel zu Abth. I und der Vign. zu Abth. II. Göttingen 1888. 89. 4. SA. *Götting. Abh. XXXV.*

W. Amelung, Florentiner Antiken. München 1893. 4. (Zeus. Dionysos. Ariadne. Kore. Hermes. Asklepios).

A. Furtwängler, Meisterwerke 1893. 4. S. oben S. 56.

— Intermezzi. 1896. S. oben S. 13.

P. Bienkowski, Der « Fauno colla macchia » [München] und der junge Kentaur des Aristeas und Papias. In: Serta Harteliana. 1896. 4.

W. Amelung, Dell'arte alessandrina a proposito di due teste rinvenute in Roma. Roma 1897. 8. SA. Auch in: Bull. d. comm. comunale XXV.

A. Furtwängler, Griechische Originalstatuen in Venedig. In: Abh. d. Münch. Ak. XXI, 2. 1899.

β. Bronzen.

G. B. Passeri, Sopra alcuni monumenti etruschi. 1847. 8. S. oben S. 46.

Alb. Ferrero della Marmora, Descrizione e spiegazione di tre idoletti di bronzo ritrovati in Sardegna. SA. 4. Auch in: Mem. d. Acc. di Torino. XXXV. 1831.

Ch. Newton, Description of four bronzes found at Colchester: from the collection of H. Vint Esq. Communicated to the soc. of ant. in a lettre to Sir H. Ellis. London 1846. 4. SA. Auch in: Archaeologia XXXI.

G. Spano, Lettera sopra alcuni Lari militari sardi in bronzo. Cagliari 1851. 8.

W. Vischer, Der Münzfund von Reichenstein. Basel 1852. 4. (Anhang: Ueber röm. Bronzen aus Wallenburg. Mit Tafel).

H. K. E. Köhler, Antiken von Paramithia. In: Köhler, Gesamm. Schr. VI. 1853. 8.

[Lorini], Di due statuette in bronzo ed inscritte. Cortona 1855. 8.

C. Tarquini, Di due statuette votive trovate in Cortona nel 1847 e delle iscr. etrusche incise nel femore sin. delle medesime. SA. 4. Auch in: Diss. d. Acc. rom. XV. 1864.

P. Mantellier, Mémoire sur les bronzes antiques de Neuvy-en-Sullias. Paris 1865. 4. SA. *Mém. de la Soc. archéol. de l'Orléanais.*

G. Spano, Memoria sopra alcuni idoletti in bronzo. 1866. 8. S. Bd. I S. 210.

Vinc. Promis, Cenni su alcuni bronzi romani inediti. Torino 1879. 8. SA. *Atti d. Soc. d'archeol. e B. arti per la prov. di Torino II.*

G. Gozzadini, Di due statuette etrusche e di una iscrizione etrusca dissotterrate nell'Appennino Bolognese. Roma 1883. 4. SA. Auch in: Accad. d. Lincei, Serie III. Mem. della classe di sc. morali ecc. XI. 4.

G. Patroni, Bronzes grecs du Musée de Syracuse. Paris 1896. 8. SA. Auch in: Revue archéol. 3. série XXVIII. (Kleine Aphrodite. Medusabüste).

c. Einzelne Rundwerke.

Achilleus Borghese. L. Urlichs, Ueber die Gruppe des Pasquino. Bonn 1867. 4. (Anh. über den A. B.).

Aegineten s. Bd. I S. 62.

Amazone. Fr. Schlie, Die Berliner Amazonenstatue. Schwerin 1877. 4.

— vgl. **Attalisches Weihgeschenk.**

— vgl. S. 60. **Pheidias.**

Amor des Michelangelo. Konr. Lange, Der schlafende A. d. M. Tübingen 1898. 4. Pr.

Amor s. **Eros.**

Amykos s. **Faustkämpfer.**

Aphrodite von Marseille. H. Bazin, L'Aphrodite Marseillaise du Musée de Lyon, statue archaïque grecque orientale du VIe siècle avant J.-C. Paris 1886. 8.

Aphrodite Medici. K. Levezow, Ueber die Frage ob die mediceische Venus ein Bild der Knidischen vom Praxiteles sey. Berlin 1808. 4.

Aphrodite von Melos. C. A. Böttiger. Die Venus von Melos. 1821. 8. In: Böttiger, Kl. Schr. II. 1838. 8.

— Clarac, Sur la statue antique de Vénus, Victrix. S. oben S. 69.

— Quatremère de Quincy, Dissertation sur la statue antique de Vénus, découverte dans l'île de Milo. In Quatremère de Quincy, Recueil de dissertations. Paris 1836. 8.

— F. Ravaisson, La Vénus de Milo. Paris 1871. 8.

— V. Valentin, Die hohe Frau von Milo, eine aesthet. Untersuchung. Berlin 1872. 4.

— J. Aicard, La Vénus de Milo. Recherches sur l'histoire de la découverte d'après des documents inédits. Paris 1874. 8.

— A. Preuner, Ueber die Venus von Milo. Eine archäol. Untersuchung auf Grund der Fundberichte. Greifswald 1874. 8.

— Geskel Saloman, La statue de Milo dite Vénus Victrix. Conférence tenue à l'Ac. roy. des beaux arts à Stockholm. Partie I. II. Stockholm 1878. 8o. 4.

— Fr. Goeler von Ravensburg, Die Venus von Milo. Heidelberg 1879. 8.

— C. Hasse, Die Venus von Milo. Eine Untersuchung auf dem Gebiete der Plastik und ein Versuch zur Wiederherstellung der Statue. Mit 4 Lichtdruck- u. 4 lithogr. Tafeln. Jena 1882. 2. Hasse, Wiederherstellung antiker Bildwerke Heft I.

V. Valentin, Neues über die Venus von Milo. Leipzig 1883. 8.

Aphrodite von Melos. J. Overbeck, Archaeol. Miscellen. Leipzig 1887. 4. Pr. (VI. Die Plinthe der Aphrodite von Melos).
— Furtwängler, Meisterwerke. 1893. 4. (S. 599: Die Venus von Milo).
— E. Kroker, Die linke Hand der Aphrodite von Melos. In: Festschr. für Overbeck. 1893. 4.
— Geskel Saloman, Die Restauration der Venus von Milo. Stockholm 1895. 2.

Aphrodite von Syrakus. R. Politi, Sul simulacro di Venere trovato in Siracusa il di 7 genn. 1804, alto palmi 6,4 non compresavi la testa e 'l plinto. Palermo 1826. 8. SA. *Giorn. d. Sc. lett. ed arti per la Sicilia, n. XL.*
— Fr. Cavallari, La statua e le terrecotte di Venere del Museo Nazionale di Siracusa. Palermo 1889. 2. SA. *La Sicilia artistica ed archeologica per R. Lentini. Anno III.*

Apollo vom Belvedere. M. Missirini, Dell'atto dell'Apollo di Bel-Vedere (1822). In: Diss. dell'Acc. rom. II.
— Ans. Feuerbach, Der Vaticanische Apollo. Eine Reihe archäologisch-ästhetischer Betrachtungen. 2. Aufl. Stuttgart und Augsburg 1855. 8.
— K. O. Müller, Anz. des Vorigen, 1. Aufl. A. 8. *Gött. Anz.* 1835. Auch in: Müller, Kl. deutsche Schr. II. 1848. 8.
— A. Haakh, Ueber die Entstehungszeit S. oben S. 70.
— A. Häckermann, Der vaticanische Apollo. Archäol. Vortrag. Greifswald 1857. 8. Pr.
— Ussing, Bemaerkninger S. oben S. 70.
— — De nyeste Bidrag til Bedömmelsen og Forstaaelsen af den Vaticanske Apollo. Kjöbenhavn 1869. 8. SA. *Overs. over det K. D. V. Selsk. forh.*
— O. Jahn, Aus der Alterthumswissenschaft. Bonn 1868. 8. (S. 265. Der Apoll von Belvedere).
— Fr. Wieseler, Festrede am 4 Juni 1877. Göttingen 1877. 4.
— Geskel Saloman, Die Statue des belvederischen oder vaticanischen Apollo. Stockholm 1882. 4.
— Furtwängler, Meisterwerke. 1893. 4. (S. 657: Der Apollo vom Belvedere).
— H Freericks, Der Apoll vom Belvedere. Paderborn 1894. 8.

Apollo Stroganoff. L. Stephani, Apollon Boedromios, Bronze-Statue im Besitz S. Erl. des Grafen Sergei Stroganoff. Mit 4 Kupfert. St. Petersburg 1860. 4.
— Fr. Wieseler, Der Apollon Stroganoff und der Apollon vom Belvedere. Nebst 1 Kupfertafel. Leipzig 1861. 8.
— O. A. Hoffmann, Herm-Apollo Stroganoff. Ein Beispiel von Personalverschmelzung aus dem Gebiete des antiken Kunsthandwerks. Marburg 1889. 8.

Apollo Steinhäuser. W. Vischer, Vortrag über zwei antike Köpfe des Basler Museums. Aarau 1871. 8. *3. Jahresb. des Ver. schweiz. Gymn. Lehrer.* Auch in: Vischer, Kl. Schr. II. 1878. 8.

Apollo Giustiniani. H. Brunn, Der Apollo Giustiniani. [Leipzig 1892]. 4. SA. Auch in: Verh. der XLI Philol. Vers. in München.

Apoxyomenos s. S. 58 **Lysippos.**

Ariadne. Fr. Jacobs, Ueber die Bildsäule der schlafenden Ariadne, sonst Cleopatra genannt. In: Fr. Jacobs, Verm. Schr. V. 1834. 8.

— P. E. Visconti, Nuove illustrazioni della celebre statua rappresentante Arianna abbandonata da Teseo. In: Dissert. d. Acc. rom. XIII. 1855.

Atlas Farnese. J. B. Passeri, Atlas Farnesianus marmoreus insigne vetustatis monumentum commentario inlustratus. Florentiae 1750. 2. Passeri et Gori, Thesaurus gemmarum antiquarum astriferarum, vol. III.

Attalisches Weihgeschenk. G. Habich, Die Amazonengruppe des attalischen Weihgeschenks. Eine Studie zur pergamenischen Kunstgeschichte. Berlin 1896. 8.

Danaïden. O. Jahn, Archaeol. Aufsätze 1845. 8. (III. Die Danaiden im Porticus des Palatinischen Apollo zu Rom).

Danaïde, sogen. G. Kieseritzky, Ueber die sogen. Danaide im Vatican. In: Miscellanea Capitolina. 1879. 4.

Diomedes, sogen. (München). H. v. Brunn, Eine kunstgeschichtl. Studie. Auch in: Sitz.-Ber. d. Münch. Ak. Ph. hist. Cl. 1892.

Diskobol s. S. 59 **Myron.**

Dornauszieher. Zielinski s. oben S. 70.

Doryphoros s. oben S. 60 **Polykletos.**

Eirene s. oben S. 58 **Kephisodotos.**

Eirene Barberini s. **Schutzflehende.**

Eros mit Bogen. Ussing, Bemaerkninger. S. oben S. 70. (1. Den Capitolinske Eros med Buen).

— C. Friederichs, Amor mit dem Bogen des Herkules, Marmorstatue im Museum zu Berlin. XXVII Berlin. Winckelm. pr. 1867. 4.

— L. Schwabe, Observationum partic. I. 1869. 4. S. oben. S. 70. (1. De Cupidinis arcum tendentis statua).

Eubuleus. O. Benndorf, Ueber einen in Eleusis gefundenen Marmorkopf. Wien 1887. 8. SA. *Anz. d. ph. hist. Cl. d. Wien. Ak.*

Faustkämpfer vom Quirinal. O Rossbach, Amykos. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

Fechter, borghesischer. E. A. Gibelin, Mémoire sur la statue antique dénommée le Gladiateur de Borghèse. Paris, A. Ak. 4.

— Quatremère de Quincy, Mémoire sur la course armée et les oplitodromes, contenant une nouvelle hypothèse propre à expliquer la statue vulgairement appelée le Gladiateur combattant. In: Quatremère de Quincy, Recueil de dissertations. 1819. 4.

Gallier, sterbender. J. Overbeck, Archaeol. Miscellen. 1887. 4. S. oben S. 12.

Gruppe von S. Ildefonso. C. Fr. Rumohr, Ueber die antike Gruppe Castor und Pollux oder von dem Begriffe der Idealität in Kunstwerken. Hamburg 1812. 4.

— C. Bogler, Die Gruppe von San Ildefonso. Versuch einer neuen Erklärung dieses Kunstwerks. Mit 2 Tafeln Abbildungen. Wiesbaden 1855. 4.

Harmodios und Aristogeiton s. **Tyrannenmörder.**

Harpyienmonument von Xanthos s. Bd. I S. 75.

Herakles Farnese. A. Cali, Intorno alla statua colossale dell'Ercole Farnese. In: Rendic. d. Acc. di Napoli 1864.

— W. Vischer, Vortr. über zwei antike Köpfe. S. oben S. 70.

Herakles Righetti. E. Fabiani, L'Ercole del Palazzo Pio. Roma 1864. 8. SA. *Arti e Lettere, quaderno XLIV.*

— Fabio Gori, Sull'oracolo di Ercole grande custode del Circo Flaminio scoperto nel cortile del palazzo Righetti al Biscione. Roma 1864. 8.

— — Nuova dimostrazione che la statua scoperta in Roma nel palazzo Righetti al Biscione è l'oracolo di Ercole grande custode del Circo Flaminio, e risposta a varie obbiezioni. Roma 1864. 8.

— [C. L. Visconti], Osservazioni sulla statua colossale di bronzo novellamente scoperta dal sig. cav. P. Righetti nel suo palazzo al Biscione. Roma 1864. 8. SA. *Giorn. Arcadico NS. XXXIX.*

— J. de Witte, Discours lu au Capitole le 26 Avril 1867 à l'occasion de l'anniversaire de la fondation de Rome. Paris 1867. 8.

Hermes des Praxiteles s. oben S. 61 **Praxiteles.**

Hermes aus Herculaneum. G. Rathgeber, Notti Napolitane. Notte I. Sopra il simulacro eneo del Mercurio sedente conservato nel R. Museo Borbonico. Napoli 1841. 8.

— — — Ed. 2. Gotha 1842. 4.

Jason, sogen. (Paris), H. Lambeck, De Mercurii statua vulgo Jasonis habita. Thoruni 1860. 8. Bonn. Diss.

— K. Lange, Motiv des aufgest. Fusses (« Sandalenbinder »). S. oben S. 70.

Idolino. R. Kekulé, Ueber die Bronzestatue des sogen. Idolino. XLIX Berlin. Winckelm. pr. 1889. 4.

Ilioneus. C. Hasse, Wiederherstellung II. S. oben S. 70.

Jüngling, Strangfordscher. Brunn, Archäol. Miscellen. 1872. 8. S. oben S. 12.

Kentauren (Capitol). Schwabe, Observat. archaeol. S. oben S. 70.

— Bienkowski. S. oben S. 71.

Knabe, betender. C. Friederichs, Ueber den betenden Knaben in Berlin. In: Die Eröffnung des archäolog. Museums der Universität Erlangen. Erlangen 1857. 4.

Knöchelspielerin, Berlin. Panofka, Merkw. Marmorwerke. S. oben S 70.

— **Colonna.** H. Heydemann, Die Knöchelspielerin im Palazzo Colonna zu Rom. Mit 2 Tafen u. 2 Holzschn. II Hall. Winckelm. pr. 1877. 4.

Kolosse von Montecavallo. L'inimitabile non mai abbastanza lodato gruppo al mondo solo che adorna la grand'area del Monte la facciata insieme del Quirinale palazzo illustrato e descritto. Roma 1840. 8.

Laokoon. Chr. G. Heyne, Prüfung einiger Nachrichten und Behauptungen vom Laocoon im Belvedere. In: Heyne, Samml. antiqu. Aufs. II. 1779. 8.

Laokoon. K. Lachmann, Gruppe des Laokoon de consilii sententia gefertigt. In: Lachmann, Kl. Schr. 1876. 8.
— L. J. F. Janssen, Over de vaticaansche Groep van Laocoon. Eene archaeologische Voorlezing. Leyden 1840. 8.
— K. Fr. Hermann, Ueber die Entstehungszeit der Laokoonsgruppe (1845). 8. In: Hermann, Gesamm. Abh. 1849. 8.
— Th. Bergk, De Laocoonte. Marburg 1846. 4. Pr.
— A. Feuerbach, Ueber die Entstehungszeit der Gruppe des Laokoon (1853). In: Feuerbach, Nachgelass. Schr. IV. 1853. 8.
— A. Häckermann, Die Laokoonsgruppe. Archäolog. Vortrag. Greifswald 1856. 8.
— C. Prien, Ueber die Laokoon-Gruppe ein Werk der Rhodischen Schule. Lübeck 1856. 4. Pr.
— A. Haakh, Ueber die Entstehungszeit. S. oben S. 70.
— Ph. J. W. Henke, Die Gruppe des Laokoon oder über den kritischen Stillstand tragischer Erschütterung. Leipzig und Heidelberg 1862. 8.
— J. J. Bernoulli, Ueber die Laokoongruppe. Basel 1863. 4. Pr.
— H. Brunn, Die Söhne in der Laokoon-Gruppe. 8. SA. *Deutsche Rundschau.*
— E. Hübner, Laokoon. A. 8. *Nord und Süd VIII.*
— A. Conze, Laokoon und Alexanderschlacht. In: Comment. in hon. Mommseni. 1877. 4.
— G. Eitner, Die Künstlerschule von Rhodos. Wohlau 1880. 4. Pr.
— R. Kekulé, Zur Deutung und Zeitbestimmung des Laokoon. Mit 2 Doppeltaf. in Lichtdr. u. einigen Zinkätzungen. Berlin und Stuttgart 1883. 4.
— A. Trendelenburg, Die Laokoongruppe und der Gigantenfries des Pergamenischen Altars. Ein Vortrag. Berlin 1884. 8.
— K. Sittl, Empirische Studien über die Laokoongruppe. Würzburg 1895. 8. Pr.
— E. Loewy, Vergil und die Laokoongruppe. SA. Auch in: Serta Harteliana. 1896. 4.

Leukothea s. oben S. 58 **Kephisodotos** (Eirene).

Löwe von Chaeronea. G. L. Taylor, On the discovery of the lion of Chaeronea, by a party of english travellers in 1818. London 1864. 8. SA. *Trans. Roy. Soc. of Liter. N. S. VIII.*

Marforio. Fr. Cancellieri, Notizie delle due famose statue di un fiume e di Patroclo dette volgarmente di Marforio e di Pasquino. Roma 1789. 8.

Mars von Todi. M. A. Lanci, Parere intorno alla iscr. etrusca nella statua Todina nel Mus. Vaticano. Macerata 1838. 8.

Mausoleum s. Bd. I S. 71.

Mercur s. **Hermes.**

Messerschiefer. Kinkel, Mosaik. 1876. 8. S. oben S. 12.

Minerva, Velletri. G. Piazza, Descr. della Minerva Veliterna. In: Fea, Miscell. II. 1836. 8.

Narcissus, Pompeji. G. B. Finati, Della opulenza dei Pompeiani in occasione del rinvenimento di una insigne statua terzina di bronzo. In: Ren lic. d. Acc. di Napoli 1863.

Nil. E. D. J. Dutilh, Monnaies Alexandrines, terres cuites du Fayoum et les seize génies de la statue du Nil qui est au Vatican à Rome. Paris 1895. 4. SA. *Annuaire de la Soc. de Numism.*

Niobe. Niobiden. [A. Fabroni], Dissertazione sulle statue appartenenti alla favola di Niobe. Firenze 1779. 2.

— Fr. G. Welcker, Ueber die Gruppirung der Niobe und ihrer Kinder. Mit 1 Steindrucktafel. Bonn 1836. 8. SA. Auch in: Rhein. Mus. IV.

— Gerhard, Drei Vorlesungen. S. oben S. 70.

— A. Trendelenburg, Niobe. Einige Betrachtungen über das Schöne und Erhabene, vorgetragen im wissensch. Vereine zu Berlin. Mit 2 Steinzeichnungen. Berlin 1846. 8.

— Bruno Meyer, De Niobidarum compositione. Berolini 1864. 8. Diss.

— Fr. Gensichen, De Niobidarum compositione. Berolini 1869. 8. Diss.

— L Schwabe, Observat. archaeolog. II. 1870. 4. S. oben S. 70.

— A. Mayerhoefer, Die florentiner Niobegruppe. Bamberg 1881. 8. Pr.

— H. Ohlrich, Die florentiner Niobegruppe. Ein Beitr. zur Gesch. der antiken Gruppe. Berlin 1888. 8. Jen. Diss.

Olympia-Sculpturen s. Bd. I S. 60.

Parthenon-Sculpturen s. Bd. I S. 54.

Pasquino. [Fr. Cancellieri], Notizie delle due famose statue di un fiume e di Patroclo dette volgarmente di Marforio e di Pasquino. Roma 1789. 8.

— E. Q. Visconti, Lettera all'abate Fr. Cancellieri intorno alla statua di Patroclo esistente in Roma e volgarmente detta Pasquino (1789). 8. In: Visconti, Opere varie I. 1827. 8.

— L. Urlichs, Ueber die Gruppe des Pasquino. Nebst einem Anhange über den Achilles Borghese. Hierzu eine Restauration der Gruppe und deren Begründung von Ed. von der Launitz. Mit 4 Taf. u. 2 Holzschn. Bonn 1867. 4. Winckelm. pr. d. V. i. Rh.

Penelope. Fr. Thiersch, Intorno due statue del Museo Vaticano e sulla espressione degli affetti nelle opere di arte antica. Lettera al cav. Tambroni. Roma 1823. 8. SA. Auch in: Giorn. Arcadico LII.

— Fr. Studniczka, Zur sogen. Penelope. Berlin 1888. 2. A. Auch in: Antike Denkm. d. arch. Inst. I, 3.

Schutzflehende Barberini. A. Kalkmann, Eirene Barberini. In: Bonner Studien. 1890. 4.

Silen, Pompeji. B. Quaranta, Di un Sileno in bronzo e di altre cose ritrovate a Pompei insieme con una epigrafe latina in greche lettere. A. 4. Auch in: Rendic. d. Accad. di Napoli 1864.

— G. Minervini, Sileno orgiaste. Breve illustrazione di una statuetta pompejana. A. 4. Auch in: Rendic. d. Accad. di Napoli 1864.

Stier, farnesischer. Heyne, Irrthümer in Erklärung alter Kunstwerke. In: Heyne, Samml. antiqu. Aufs. II. 1779. 8.

Stier, farnesischer. G. B. Finati, Il supplicio di Dirce. In: Mem. d. Acc. Ercol. IV, 1. 1852.
— Kinkel, Mosaik. 1876. 8. S. oben S. 12.

Torso Belvedere. Raoul-Rochette, Conjectures archéologiques sur le groupe antique dont faisait partie le torse du Belvedere, précédées de considérations sur l'utilité de l'étude des médailles, pour la connaissance de l'histoire de la statuaire antique. Paris 1842. 4. SA. *Mém. d. l'Ac. d. Inscr. XV, 1.* Auch in: R.-Rochette, Mémoires de numismat et d'antiquité 1840. 4.
— A. Haakh, Ueber die Entstehungszeit. S. oben S. 70.
— Hasse, Wiederherstellung. S. oben S. 70.
— Br. Sauer, Der Torso vom Belvedere. Giessen 1894. 4.
— E. Petersen, Herakles oder Polyphemos In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

Torso Medici. Furtwängler, Intermezzi. 1896. 4. S. oben S. 13.

Tyrannenmörder. L. Schwabe, Observat. I. S. oben S. 70.
— G. Patroni, La scultura greca arcaica e le statue dei tirannicidi. SA. 4. Auch in: Atti dell'Acc. di Napoli XIX, 2. 1895.

Venus s. **Aphrodite.**

Wölfin. C. Fea, Su la lupa di bronzo in Campidoglio. In: Fea, Miscell. II. 1836. 8.

Zeus, Dresden. G. Treu, Der Dresdner Zeus. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

Sonstiges: Steinsculptur.

Fr. de Rebatu Delineatio Dianae Arelatensis nunc primum e Gallico idiomate in Latinum versa. In: Sallengre, Thes. I. 2.

G. Lancillotto Castello princ. di Torremuzza, Dissertazione sopra una statua di marmo scoverta nelle rovine dell'antica città d'Alesa in Sicilia. Palermo 1749. 4. (Togatus mit Beil).

[Fr. Vettori], Del culto superstizioso di Cibele detta dagli antichi la gran madre. Dissertazione colla quale s'illustra una statuetta di marmo Pario che si conserva in Roma nel Museo Vettori. Roma 1753. 8.

Cl. Biagi, Ragionamento sopra un'antica statua singolarissima nuovamente scoperta nell'agro Romano. Roma 1772. 8. (Sol).

G. Allegranza, Sopra di una statua che si vorrebbe per Saturno. In: Allegranza, Opuscoli 1781. (Vgl. unten A. Gallo, 1860).

G. M. Suarez, [De Aesculapii simulacro marmoreo exiguo]. In: Fea, Miscell. I p. CCCXVII. 1790. 8.

G. A. Guattani, Sopra i fanti scritti di Carrara. In: Diss. d. Acc. rom. I. 1. 1821.

C. Fea, Compendio di osservazioni sulla testa di rosso antico ritrovata nello scorso Ottobre in vicinanza di Genzano sopra il lago (1817). 4. In: Dissert. d. Acc. rom. V.

Al. Visconti, Ragionamento sopra una testa antica maggiore del naturale di Rosso Antico, rappresentante Sileno dissotterrata presso Castel Gandolfo, ora ne' Musei Vaticani (1821). 4. In: Dissert. d. Acc. rom. II.

[Statua di Esculapio giovinetto, trovata da I. Vescovali a Monte Canino]. A. 4.

E. Q. Visconti, Illustrazione di una greca scultura posseduta in Venezia dalla signora contessa Marina Donà Grimani. In: Visconti, Opere varie. II. 1829. 8. (Apollokopf).

E. Gaillard, Notice sur la statue pédestre en marble blanc, trouvée à Lillebonne, le 31 Mai 1828. Rouen 1829. 8.

[H. K. E. Köhler], L'alectryonophore. Description d'une statue antique du palais impérial de la Tauride. Avec une planche lithographiée. St. Pétersbourg 1835. 4. SA. *Mém. de l'Ac. de St. Pétersb. Sc. polit. etc. III, 6.*

[Fr. Thiersch], Dissertatio qua probatur veterum artificum opera etc. Monachii 1835. 2. (6. Nonnus Panopolitanus ad statuam Florentinam, quae vulgo Mercurii dicitur, rectius explicandam adhibitus).

G. Melchiorri, Intorno un'antica statua etrusca trovata dalla nobile famiglia Terrosi di Cetona in Toscana. Roma 1838. 8. SA. *Album, Anno 5.*

Od. Melly, Una statua antica inedita. Modena 1838. 4. (Artemis).

[E. Rouard], Inscriptions en vers du musée d'Aix suivies d'un appendice sur une statue antique recemment découverte aux environs de cette ville. Aix 1839. 8. (Priapos).

K. Fr. Hermann, Perseus und Andromeda. Eine Marmorgruppe der Kgl. Sammlung in Georgengarten zu Hannover. Winckelm. pr. d. arch. num. Inst. Göttingen 1851. 4.

A. Gallo, Spiegazione di un idolo di marmo. In: Opuscoli di autori Siciliani III. 1860. 8. (Mercurio c. borsa e fascino; vgl. oben Allegranza 1781).

J. Kamp, Ein Ganymed-Torso in Köln. Hylas. SA. [Nach 1868]. 4.

Erm. Ferrero, Testa muliebre di marmo scoperta in Alba. Statua di Claudio trovata in Susa. Torino 1877. 4. SA. *Atti d. Soc. di Archeol. e B. arti I.*

O. Rayet, Note sur une tête archaïque en marbre provenant d'Athènes (1877). 8. In: Monum. grecs publ. par l'assoc. etc. n. 6. 1877. Und in: Rayet, Études d'archéologie et d'art. 1888. 8.

A. Dumont, Notice sur une tête de statue en marbre d'ancien style athénien. In: Monuments grecs publiées par l'assoc. etc. 1878. 8. Und in: Dumont, Mélanges d'archéol. et d'épigr. 1892. 8.

D. de' Guidobaldi, Di una statua marmorea acefala donata dal console L. Mummio alla città di Palma. Ancona 1879. 8.

C. L. Visconti, Un simulacro di Semo Sancus acquistato da S. S. Papa Leone XIII pel Museo Vaticano. Roma 1881. 4. SA. Auch in: Studi e docum. di storia e dir. Anno II.

A. Milchhoefer, Die Befreiung des Prometheus, ein Fund aus Pergamon. XLII Berlin. Winckelm. pr. 1882. 4.

H. Brunn, Intorno ad una testa di pietra trovata in Bologna. Bologna 1886. 8. SA. *Atti e Mem. d. Deput. di Romagna 3. ser. III 5. 6.*

H. Heydemann, Marmorkopf Riccardi. Mit 2 Taf. u. 2 Holzschn. XIII Hall. Winckelm. pr. 1888. 4.

L. v. Rau, Ein römischer Pflüger. Vortrag über eine unbeachtete antike röm. Marmorgruppe im Berliner kgl. Museum. Mit 1 Abb. Frankfurt a. M. 1888. 4.

O. A. Hoffmann, Die Bagaudensäule von Merten im Museum zu Metz. A. 1889. 4.

B. Graef, Athenakopf in Neapel. In: Aus der Anomia 1890. 8.

H. L. Urlichs, Herakles und die Hydra, ein Torso des von Wagnerschen Kunstinstituts der Univ. Würzburg und über einige Werke des Künstlers Pythagoras. Mit Taf. u. 4. Abb. im Text. Leipzig 1890. 4. SA. Auch in: Verh. der XL Philol. vers. in Görlitz.

E. Anthes, Athletenkopf in Erbach. In: Festschr. für Overbeck. 1893. 4.

G. Körte, Ueber eine altgriechische Statuette der Aphrodite aus der Nekropole von Volsinii (Orvieto). In: Furtwängler, Körte, Milchhoefer, Archaeol. Studien. Berlin 1893. 4.

G. Patroni, Torso arcaico del Museo di Mykonos. [Roma 1894]. 8. SA. Auch in: Rendic. d. Acc. dei Lincei 1894.

Th. Schreiber, Der Gallierkopf des Museums in Gize bei Kairo. Ein Beitr. z. alexandrin. Kunstgeschichte. Leipzig 1896. 2.

A. Allmer, Calendriers celtiques de Coligny. Statue de bronze présumée d'Apollon. Extr., avec additions, de la Rev. épigr. du Midi de la France III, 1898. 8.

R. Kekule von Stradonitz, Ueber Copien einer Frauenstatue aus der Zeit des Phidias. LVII Berl. Winckelm. pr. 1897. 4.

L. Mariani, Statue mutile di un gruppo marmoreo rappresentante Teseo ed il Minotauro. In: Mon. ant. dei Lincei VII. 1897.

R. Kekule von Stradonitz, Archaischer Frauenkopf aus Sicilien. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

L. Savignoni, Di una testa d'Afrodite scoperta in Creta. In: Mon. ant. dei Lincei VIII. 1898.

Sonstiges: Bronze.

P. P. Bosca, De serpente aeneo Basilicae Ambrosianae. Mediolani 1675. 8.

Spon, Recherches curieuses d'antiquité. Lyon 1683. 8. (XXI. Du Molinet, Nouvelle découverte d'une des plus singulières et des plus curieuses antiquitez de la ville de Paris. [Bronzekopf, für Isis erklärt]).

G. B. Passeri, De aheneo Jovis signo duplici serto coronato. In: Gori, Symb. litt. dec. I vol. IV. 1749. 8.

L. Coltellini, Due ragionamenti agli accademici etruschi di Cortona sopra quattro superbi bronzi antichi e due in specie, un creduto candelabro cioè, ed una statuetta puerile, con iscrizioni etrusche molto particolari, trovati di fresco nei contorni di detta città. Edizione arricchita di tavole in rame. Venezia [1751]. 8.

Epistola Aeneae Jordani ad S. de Blasi de aeneo monumento Catanae reperto. In: Opuscoli di autori Siciliani VII. 1762. 8.

G. B. Passeri, De pueri Etrusci aheneo simulacro a Clemente XIIII P. O. M. in Mus. Vaticanum inlato dissertatio. Romae 1771. 4.

Marulli Trojani, Discorso storico-critico sopra il colosso di bronzo esistente nella città di Barletta. Napoli 1816. 8.

G. Cattaneo, Equejade, monumento antico di bronzo del Museo nazionale ungherese considerato ne' suoi rapporti coll'antichità figurata. Milano 1819. 4.

[—] Osservazioni sopra un frammento antico di bronzo di greco lavoro rappresentante Venere. Milano 1819. 2.

Gir. Amati, Osservazioni sopra un'antica statuetta di bronzo posseduta dal sig. P. Giorgi di Mondavio. SA. 8. Auch in: Giorn. Arcad. XII, 3. 1821. (Apollo-Sol m. etr. Inschr.).

K. Levezow, Jupiter Imperator in einer antiken Bronze des Königl. Museums der Alterthümer zu Berlin. Eine archaeolog. Vermuthung. Berlin 1826. 4.

G. G. Orti [di Manara], Illustrazione di una medaglia inedita spettante a Segesta e di due tori trovati nelle rovine della stessa città. Verona 1828. 8.

Salv. Cirillo, Illustrazione di una statua di Giano Patulcio (1829). 4. In: Mem. d. Acc. Ercol. II.

G. G. Orti [di Manara], Antica statuetta di bronzo illustrata. Verona 1834. 8. (Mercur).

— Antica statuetta di bronzo illustrata. Verona 1836. 8. (Jupiter).

P. E. Visconti, Illustrazione di un'antica statua in bronzo conservata in Roma presso il signor Zeloni. Roma 1834. 8. (Pax?).

C. Grüneisen, Die altgriechische Bronze des Tux'schen Kabinet's in Tübingen. Stuttgart und Tübingen 1835. 8. (Wagenlenker: Amphiaraos?).

J. E. G. Roulez, Notice sur un buste antique en bronze découvert dans la province de Liége. Gand 1836. 8. SA. *Messager des sciences et des arts de Gand.*

Vinc. Campanari, Della statua vulcente in bronzo rappresentante Minerva Ergane (1837). 8. In: Dissert. d. Acc. rom. IX.

C. Gazzera, Congetture intorno ad una statuina di bronzo del gabinetto particolare di S. M. il re Carlo Alberto. Torino 1838. 4. (Venus Verticordia).

J. E. G. Roulez, Note sur un buste en bronze trouvé à Brunault. SA. 8. In: Roulez, Mélanges IV. 1843. 8.

Letronne, Explication d'une inscription grecque trouvée dans l'intérieur d'une statue antique de bronze; avec des observations sur quelques points de l'hist. de l'art chez les anciens. Paris 1843. 4. SA. *Mém. de l'Ac. d. Inscr. XV*, 2. Auch in: Letronne, Oeuvres choisies III, 1. 1883. 8. (Typus des Apollo von Tenea).

J. Millingen, On a figure of Aphrodite Urania. A. 8. *Transact. R. Soc. of Liter. 2. Ser., I.* 1843.

W. Chaffers, Bronze figure of an archer. [London 1844]. 4. SA. Auch in: Archaeologia XXX.

K. Fr. Hermann, Der Knabe mit dem Vogel, eine italische Bronze. Winckelm. pr. d. arch. num. Inst. Göttingen 1847. 4.

L. Lersch, Apollon, der Heilspender, übersilberte Erzstatuette des Museums der Gesellsch. für nützl. Forschungen zu Trier. Bonn 1848. 4. Winckelm. pr. d. V. i. Rh.

L. Mercklin, Aphrodite Nemesis mit der Sandale, griechisches Erzbild des Dorpater Kunstmuseums. Dorpat 1854. 4.

E. C. Martin-Daussigny, Mémoire pour servir à une nouvelle recherche de la statue équestre antique à laquelle appartient la jambe de cheval en bronze trouvée en 1766 dans la Saône, près du couvent de Saint-Claire, à Ainay. Lyon 1859. 8. SA. *Mém. de l'Ac. des Sc., B. lettres et Arts de Lyon.*

E. Aus'm Weerth, Die Bronce-Statue von Xanten, gefunden am 16 Febr. 1858. Berlin 1860. 4. (Jakchos?).

K. Friederichs, Apollon mit dem Lamm. XXI Berlin. Winckelmannspr. 1861. 4.

Beulé, Mercure Criophore. Paris 1862. 8. SA. Auch in: Rev. archéol. N. S. V, 1.

G. Valentinelli, Di un bronzo antico del Museo Marciano. Venezia 1868. 8. SA. *Atti dell' Ist. Veneto ser. 3. vol. XIII.* (Betender Knabe, wie der Berliner).

A. Conze, Theseus und Minotauros. XXXVIII Berlin. Winckelm. pr. 1878. 4.

H. Heydemann, Verhüllte Tänzerin, Bronze im Museum zu Turin. Mit 1 Tafel u. 2 Holzschn. IV Hall. Winckelm. pr. 1879. 4.

Ed. v. Sacken, Zeus von Dodona, Bronze der Antikensammlung des a. h. Kaiserhauses zu Wien. Zur Feier des 50 jähr. Bestehens des Kaiserl. deutschen archaeol. Inst. in Rom. Wien 1879. 2.

A. Furtwängler, Der Satyr aus Pergamon. XL Berlin. Winckelm. pr. 1880. 4.

Gebhard, Herakles und Amazone. In: Festgabe für W. Crecelius. 1881. 8.

A. de Ceuleneer, Les têtes ailées de Satyre, trouvées à Angleur. Bruxelles 1882. 8. SA. *Bull. de l'Ac. roy. de Belgique 3e Série. III.*

L. de Feis, Pallade coronefora. Genova 1832. 8. SA. *Giorn. Ligustico, A. IX.*

H. Fowler, Archaische Bronze in Boston. In: Bonner Studien. 1890. 4. (Mann mit 2 Löwen).

A. Furtwängler, Eine argivische Bronze. In: L. Berlin. Winckelm. pr. 1890. 4.

E. Loewy, Venere in bronzo della collezione Tyszkiewicz. In: Mon. ant. d. Acc. d. Lincei. I. 1890. 4.

A. Lupattelli, Di una statua etrusca in bronzo rinvenuta presso Perugia. Perugia 1890. 8. SA. *Favilla.* (Liegende Frau mit Acerra).

O. Rossbach, Archaeol. Miscellen. In: Aus der Anomia. 1890. S. (Bronzestatuette des Bellerophon).

E. Caetani Lovatelli, Un manico di coltello in bronzo rappresentante un auriga circense. Bologna 1891. 8. SA. *Atti e Mem. della Deput. di Romagna 3. Ser. IX.*

Fr. v. Duhn, Eine Bronze der früheren Sammlung Ancona. Heidelberg 1893. 8. SA. Auch in: Neue Heidelb. Jahrb. III. (Sitzende Frau mit Schlange: Kleopatra? von einem Panzer).

Rob. v. Schneider, Die Erzstatue vom Helenenberge. Festschrift zur Begrüssung der XLII Versamml. deutscher Philol. u. Schulm. zu Wien. Wien 1893. 2. SA. *Jahrb. d. Samml. d. Kaiserh. XV.*

A. C. Merriam, A bronze of Polyclitan affinities in the Metropolitan Museum (New-York). Geryon in Cyprus. Hercules, Hydra, and crab. SA. 8. *Classical Studies in honour of H. Drisler.* 1894.
E. Caetani Lovatelli, Di una piccola larva convivale in bronzo. Roma 1895. 4. SA. Auch in: Mon. ant. d. Lincei V. Und (con nuove aggiunte) in: Caetani Lovatelli, Scritti vari. 1898. 8.
V. Dessi, Descrizione d'una statuetta militare votiva rinvenuta ad Usellus. Sassari 1895. 8.
Furtwängler, Intermezzi. 1896. 4. (Altgriech. Bronzekopf des Herz. von Devonshire).
L. Savignoni, Di un bronzetto arcaico dell'acropoli di Atene e di una classe di tripodi di tipo greco orientale. In: Mon. ant. d. Acc. dei Lincei VII. 1897.
A. Conze, Athena mit der Eule. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 8.
K. Wernicke, Eine Bronzestatuette des Berliner Museums. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4. (Pan).

Sonstige Materialien.

Bleifiguren s. **Museen** Belgien. Dänemark (Thorvaldsen III). **Privatsammlungen**: Bartoldi.
G. Cuperi Harpocrates s. Explicatio imagunculae argenteae perantiquae, quae in figuram Harpocratis formata repraesentat Solem. In: Poleni Thes. II.
H. Knebel, De signo eburneo nuper effosso commentatio. Duisburgi ad Rh. 1884. 4. Pr. (Hektor Troïlos tragend?).
L. Urlichs, Eine römische Bildnissfigur aus Amethyst. A. 8. Auch in: Jahrb. des Ver. im Rheinl. IV. 1844.
Becker, Unedirte Alterthümer aus Mainz u. dessen Umgegend. Wiesbaden 1855. 8 SA. (I Silberstatuette eines röm. Kriegers).

4. Reliefs.

(Bronzereliefs s. oben S. 34. 35. Silberreliefs oben S. 38. Thonreliefs unten S. 95).

a. Allgemeines. Sammlungen von Reliefs verschiedener Art.

[Foggini], Museo Capitolino IV. S. Bd. I S. 384.
Li bassirilievi antichi di Roma incisi da T. Piroli colle illustrazioni di G. Zoega pubblicati in Roma da P. Piranesi. Tomo I. II. Roma 1808. 4.
E. Dodwell, Alcuni bassirilievi della Grecia descritti e pubblicati in otto tavole. Roma 1812. 2.
Welcker, Alte Denkmäler. Th. II. Basreliefs und geschnittene Steine. 1850. 8.

R. Schöne, Griechische Reliefs aus athenischen Sammlungen. 38 Taf. in Steindr. mit erläuterndem Text. Leipzig 1872. 2.
A. Conze, Ueber das Relief bei den Griechen. Berlin 1882. 4. SA. Auch in: Sitz. ber. d. Berlin. Ak. 1882, I.

b. Reliefs von bekannten Gebäuden.

(Vgl. unten S. 90 **Triumphalreliefs**).

Ara Pacis s. Bd. I S. 289.
Gjölbaschi-Trysa s. Bd. I S. 75.
Harpyienmonument s. Bd. I S. 75.
Mausoleum s. Bd. I S. 71.
Parthenonsculpturen s. Bd. I S. 54.
Pergamon s. Bd. I S. 72.
Phigaleia s. Bd. I S. 61.
Rostra (Reliefschranken) s. Bd. I S. 283.
Theseion s. Bd. I S. 57.
Traianssäule s. Bd. I S. 285.
Marcussäule s. Bd. I S. 286.

c. Sarkophage.

α. Allgemeines.

C. Robert, Die antiken Sarkophag-Reliefs im Auftrage des Kaiserl. deutschen archaeol. Instituts mit Benutzung der Vorarbeiten von Fr. Matz herausgegeben und bearbeitet. Bd. II. III. Berlin 1890-97. 2.
C. Fredrich, Sarkophag-Studien. Göttingen 1895. 8. SA. Auch in: Gött. Nachr. 1895.

β. Einzelne.

L. Beger, Ulysses Sirenes praetervectus, ex delineatione Pighiana, subjectis aliis quibusdam de Ulysse antiquitatibus, dialogo illustratus. Coloniae Brandenburgicae 1703. 2.
— Alcestis pro marito moriens et vitae ab Hercule restituta. Ex manuscripto, quod inter Regio-Electoralia Brandenburgica asservatur, Pighiano, publici juris fecit, et dialogo illustravit L. Beger. Coloniae Brandenburgicae 1703. 2.
— Poenae infernales Ixionis, Sisyphi, Ocni et Danaidum, ex delineatione Pighiana desumtae, et dialogo illustratae. Coloniae Marchicae 1703. 2.
Rid. Venuti, Spiegazione de' bassirilievi, che si osservano nell' urna sepolcrale detta volgarmente d' Alessandro Severo, che si conserva nel Museo di Campidoglio. Roma 1756. 4. (Mit Tab. I-IV).

S. M. di Blasi, Due lettere sopra un antico sarcofago in marmo, e sopra l'ascia sepolcrale. In: Opuscoli di autori Siciliani I. 1758. 8. (Daedalus, Robert III 37).

G. B. Passeri, Spiegazione delle scolture d'un antico marmoreo sarcofago che si conserva in Gubbio nel dormitorio del monastero di S. Pietro dell'inclita congregazione Olivetana. Perugia 1773. 4. (Vier Jahreszeiten).

G. Allegranza, Di una singolare funebre evocazione nel marmo scoperto in S. Giacomo chiesa Parrocchiale di Messina. In: Allegranza, Opuscoli eruditi. 1781. 8.

Arn. Heeren, Commentatio in opus caelatum antiquum Musei Pio-Clementini. Romae 1786. 8. (Ermordung Agamemnons und Kassandras).

L. Holstenius, Expositio inscriptionum et figurarum sarcophagi marmorei Dertonensis. In: Fea, Miscell. I. 1790. 8. (Genredarst., Dioskuren, Phaethon; ohne Abb.).

C. G. Heyne, Das vermeinte Grabmal Homers nach einer Skizze des Herrn Lechevalier gezeichnet von J. D. Fiorillo. Leipzig 1794. 8. (Achill auf Skyros; mit Tab. I-V).

E. D. Clarke, The tomb of Alexander. A dissert. on the sarcophagus brought from Alexandria and now in the Brit. Museum. Cambridge 1805. 4. (Aegyptisch).

Lacour père et fils, Tombeaux antiques, trouvés à Saint-Médard d'Eyran près de Bordeaux 1806. 2. (2 Sark.: Endymion, Bacchus u. Ariadne).

S. Ciampi, Due urne sepolcrali descritte ed illustrate. Pisa 1813. 8. (Phaedra u. Hippolyt, Meleager).

M. Arditi, Ulisse che giunto nella Sicilia si studia d'imbriacar Polifemo, giusta il racconto che egli stesso un dì ne faceva nella reggia di Alcinoo. Illustrazione di un basso rilievo in marmo del Museo regale Borbonico. Napoli 1817. 4.

Zoega, Lykurgos von den Mänaden bezwungen. In: Zoega, Abhandlungen. 1817. 8.

C. La Farina, Su di uno antico sarcofago nella chiesa de' PP. Conventuali di Messina pochi cenni. Messina 1822. 8. (Raub der Persephone).

R. Politi, Illustrazione al sarcofago agrigentino rappresentante l'Ippolito d'Euripide, scultura d'alto rilievo in marmo statuario antico. Palermo 1822. 4. (Mit Tav. I-IV).

G. Melchiorri, Sopra un antico ed inedito bassorilievo vaticano rappresentante una scena fanciullesca de' Saturnali (1823). In: Dissert. d. Acc. rom. II.

[L. Cardinali], Sarcofago antico rappresentante la favola di Marsia esposto ed illustrato. Roma 1824. 4.

V. Campanari, Dell'urna con basso rilievo ed epigrafe di Arunte figlio di Lare trionfatore etrusco. Roma 1825. 8. (Krieger auf Biga; ohne Abb.).

St. Piale, La separazione di Achille da Deidamia nella regia di Licomede, bassoril. nel lato destro dell'urna detta di Alessandro Severo del Museo Capitolino. Dissert. letta nell'adunanza della

Pontif. Accad. di Archeologia nel 13 Genn. 1820. Roma 1833. 4. (Mit Tav. I. II).

St. Piale, Lo scoprimento di Achille nella regia di Licomede, bassoril. del prospetto dell'urna detta di Alessandro Severo del Mus. Capitolino, e spiegazione delle scolture del vaso entro trovatovi. Dissert. letta nell'adunanza della Pontif. Accad. di Archeologia nel 25 Luglio 1827. Roma 1833. 4. (Mit Tav. III).

Cl. Cardinali, Sopra un sarcofago ostiense sculto a bassorilievo (1836). In: Dissert. d. Acc. rom. VIII. (Endymion).

A. Nibby, Sopra un sarcofago scoperto nell'anno 1830 sulla via Appia entro la vigna Ammendola (1838). In: Dissert. d. Acc. rom. IX. (Kampf zw. Römern u. Barbaren).

Sec. Campanari, Sopra uno specchio metallico ed un sarcofago etrusco (1839). In: Dissert. d. Acc. rom. XI. (Niobiden).

L. Grifi, Intorno ad un sepolcro disotterrato nella vigna del conte Lozano Argoli. Roma 1840. Auch in: Dissert. d. Acc. rom. X. (3 Sark.: Gorgoneia u. Erotenwettreiten, Niobiden, Tödtung Aegisths u. Klytaemnestra's).

J. E. G. Roulez, Notice sur un bas-relief funéraire du musée d'Arezzo représentant une scène de toilette. SA. 4. *Mém. de l'Ac. Roy. de Belgique XIX.* 1845.

F. G. Welcker, Sarkophag im Museum zu Cöln. A. 8. Auch in: Jahrb. d. Ver. im Rheinl. VII, 1845. 8. Und in: Welcker, Alte Denkm. II. III. (Herakles Dreifussraub, Befreiung der Hesione, Theseus u. Minotauros, Tänzerin).

O. Jahn, Etruskischer Sarkophag aus Mannheim. A. 8. Auch in: Jahrb. d. Ver im Rheinl. IX, 1846. (Lynkeus u. Hypermnestra?).

J. G. J. Braun, Erklärung eines antiken Sarkophags zu Trier. Bonn 1850. 4. Winckelm. pr. d. V. i. Rh. (Arche Noah).

O. Jahn, Darstellungen der Unterwelt auf röm. Sarkophagen. A. 8. Auch in: Ber. d. sächs. G. d. W. Phil.-hist. Cl. 1856. 8.

Brunn, Exeg. Beitr. 1881. 8. S. oben S. 12. (5. Sarkophag eines Finanzbeamten; ohne Abb.).

L. v. Urlichs, Beiträge zur Kunstgeschichte. Leipzig 1885. 8. (VI. Ein Sarkophag in Kephisia; Leda, Dioskuren u. Helena).

— Ein Medea-Sarkophag. Mit 1 Taf. XXI Pr. des v. Wagnerschen Kunstinst. Würzburg 1888. 8.

C. Robert, Der Pasiphae-Sarkophag. Mit 4 Taf. XIV Hall. Winckelm. pr. 1890. 4.

Espérandieu, Note sur quelques sarcophages d'Arles décrits dans un manuscrit de la Biblioth. Mazarine. Angers o. J. 8.

O. Hamdy Bey et Th. Reinach, Une nécropole royale à Sidon, fouilles de Hamdy Bey. Paris 1892. 4. Planches Gr. 2.

A. Celi, Illustrazione di un sarcofago rinvenuto in Girgenti. Girgenti 1893. 8. (Nicht figürlich; ohne Abb.).

L. Savignoni, Di un nuovo sarcofago della necropoli di Caere. In: Mon. ant. d. Acc. de' Lincei VIII. 1898. (Mann u. Frau auf Lectus).

P. Sticotti, Di un frammento marmoreo al civico museo d'antichità di Trieste. Trieste 1899. 8. Pr. (Odysseus und Skylla).

d. Etruskische Urnen (auch thönerne).

α. Allgemeines. Sammlungen.

Vgl. **Museen:** Bologna (Legati). Chiusi. Cortona. Volterra. Mannheim (Graeff). Dänemark (Nation. Mus.; s. Nachträge).
Vgl. **Privatsammlungen:** Casuccini. Catajo. Faina.
W. Uhden, Ueber die Todtenkisten der alten Etrusker, besonders über die an denselben gebildeten Reliefs. In: Abh. d. Berlin Ak. 1816-17. 1818-19. 1827. 1828.
— Ueber die thönernen Todtenkisten der Etrusker. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1829. 4.
Inghirami, Monumenti etruschi. I. Urne etrusche. 1821-23. 4.
Fr. Schlie, Die Darstellungen des troischen Sagenkreises auf etrusk. Aschenkisten beschrieben u. nach den poet. Quellen untersucht. Mit einem Vorwort von H. Brunn. Stuttgart 1868. 8.
I rilievi delle urne etrusche pubblicati a nome dell'Instituto di Corrispondenza archeologica da Enr. Brunn. Vol. I Ciclo troico. Roma 1870. Vol. II parte 1. 2. pubbl. a nome dell'Imp. Istit. archeol. Germanico da G. Körte. Berlino 1890. 96. 2.

β. Einzelne.

G. B. Zannoni, Illustrazione di due urne etrusche e di alcuni vasi Hamiltoniani. Firenze 1812. 8. (Blendung des Oedipus, Helena zu Menelaos geführt, mit Tav. I. II).
R. Borrmann, Ueber eine etruskische Aschenciste des Florentiner Museums. In: Hist. Aufs. E. Curtius gewidmet. 1884. (Urne in Hausform).
G. Donati, Di un'urna etrusca del Museo di Perugia. Perugia 1898. 8. (Streit zw. Paris u. Deiphobos; mit Abb.).

e. Griechische Grabreliefs.

α. Allgemeines. Sammlungen.

P. Pervanoglu, Die Grabsteine der alten Griechen nach den in Athen erhaltenen Resten derselben besonders untersucht. Mit 3 lithogr. Tafeln. Leipzig 1863. 8.
L. Friedländer, De operibus anaglyphis in monumentis sepulcralibus Graecis. Regiomonti Prussorum 1867. 8.
P. Pervanoglu, Das Familienmahl auf altgriechischen Grabsteinen. Leipzig 1872. 8.

A. Conze, Ueber griechische Grabreliefs. Mit 2 Tafeln. Wien 1872. 8. SA. Auch in: Sitz.ber. d. Wien. Ak. Ph. hist. Cl. LXXI.
— Antike Grabmäler. SA. 8. *Preuss. Jahrb. XXVII.*
F. Ravaisson, Le monument de Myrrhine et les bas-reliefs funéraires des Grecs en général. Paris 1876. 4.
A. Brueckner, Ornament und Form der attischen Grabstelen. Strassburg 1886. 8.
— Von den griechischen Grabreliefs. Gearbeitet auf Grund des akademischen Apparates der Sammlung der Grabreliefs. Wien 1888. 8. SA. Auch in: Sitz.ber. d. Wien. Ak. Ph. hist. Cl. CXVI.
— Die attischen Grabreliefs herausgeg. im Auftrage der kaiserl. Akad. d. W. zu Wien. Lieferung I–X. Berlin 1890–97.
J. H. Holwerda jr., Die attischen Gräber der Blüthezeit, Studien über die attischen Grabreliefs. Leiden 1899. 8.

β. Einzelne.

C. Patin, Commentarius in antiquum monumentum Marcellinae e Graecia nuper allatum. Patavii 1688. 4. (Mit Abb.).
— Commentarius in tres inscriptiones Graecas Smyrna nuper allatas. — Commentarius in antiquum monumentum Marcellinae e Graecia nuper allatum. — Commentarius in antiquum cenotaphium M. Artorii, medici Caesaris Augusti. In: Poleni Thes. II.
J. A. Astorii Commentariolum in antiquum Alcmanis poetae Laconis monumentum allatum e Graecia. In: Sallengre Thes. II. (Mit Abb.).
P. M. Paciaudi, Diatribe qua Graeci anaglyphi interpretatio traditur. Romae 1751. 4. (Mit Abb.).
Conze, Beitr. zur Gesch. der griech. Plastik. 1869. (Taf. XI. Grabrelief aus Orchomenos).
A. Kirchhoff, Ueber ein altattisches Grabdenkmal. M. ein. Nachtr. v. E. Curtius. Berlin 1874. 4. A. Auch in: Abh. d. Berlin Ak. 1873. (Mit Abb.).
Ravaisson, Monument de Myrrhine 1846. S. oben.
O. Benndorf, Ueber einen Grabstein aus Halimus. Wien 1886. 8. SA. *Anzeiger der ph. hist. Cl. d. Wien. Ak.* (Mit Abb.).
W. Reichel, Die mykenischen Grabstelen. In: Eranos Vindobonensis. 1893. 8.

f. Römische und etruskische Grabsteine.

Vgl. **Museen**: Rom (Capitol, Foggini). Mannheim. Trier.
Vgl. **Privatsammlungen**: Ancona.

Boissard, Topographia urbis Romae. S. Bd. I S. 261.
Bouillon, Musée des antiques III. 1827. S. Bd. I. S. 401.
Clarac, Musée de sculpture II. S. oben S. 67. 68.
[Fr. L. Bertoldi], Illustrazione del monumento disotterrato presso Cotignola nell'agosto dell'anno 1817. 8.

G. C. Rossi, Osservazioni sopra un cippo sepolcrale con iscrizione e bassirilievi scoverto nel 1814 presso Ortona de' Marsi (1833). In: Mem. d. Acc. Ercol. III.
C. Cavedoni, Dichiarazione di un antico bassorilievo scoperto in Modena l'a. 1862. SA. *Atti e Mem. delle Deput. per le prov. Modenesi e Parmensi.* 1865.
G. Gozzadini, Di due stele etrusche. Roma 1885. 4. SA. Auch in: Acc. d. Lincei. Ser. 3. Mem. d. cl. di sc. mor. etc. XII.
H. Thédenat, La stèle de Senobena. Paris et Caen 1888. 8. SA. *Bull. monumental.*

g. Bilderchroniken.

Raph. Fabretti, Explicatio veteris tabellae anaglyphae Homeri Iliadem atque ex Stesichoro, Arctino et Lesche Ilii excidium continentis. In: Fabretti, De columna Traiani. Romae 1683. 2.
L. Beger, Bellum et excidium Trojanum ex antiquitatum reliquiis, tabula praesertim, quam R. Fabrettus edidit, Iliaca delineatum, et adjecto in calce Commentario illustratum. Berolini et Lipsiae 1699. 4.
G. Cuperi, Apotheosis vel consecratio Homeri. In: Poleni Thes. II.
Schott, Homericae apotheosis in antiquo lapide designatae nova explanatio. In: Poleni Thes. II.
A. Heeren, Expositio fragmenti tabulae marmoreae operibus caelatis et inscriptionibus Graecis ornatae Musei Borgiani Velitris. Romae 1786. 4.
Th. Bergk, Commentatio de tabula Iliaca Parisiensi. Marburgi 1845. 4. Pr. Auch in: Bergk, Kl. philol. Schr. II. 1886. 8.
Em. Braun, Die Apotheose des Homer in galvanoplastischer Nachbildung herausgegeben. Leipzig 1848. 4. Nur Text.
— The apotheosis of Homer; an electrotype from the celebrated original bas-relief preserved in the British Museum. With a descriptive elucidation. London 1849. 4. Nur Text.
L. Stephani, Der ausruhende Herakles, ein Relief der Villa Albani erläutert. Mit 7 Kupfertafeln. St. Petersburg 1854. 4. *Mém. de l'Ac. de St. Pétersb. 6. Sér., Sc. polit. etc. VIII.*
A. Kortegarn, De tabula Archelai. Acced. tab. lithogr. Bernae 1862. 4.
O. Jahn, Griechische Bilderchroniken. Aus d. Nachlasse des Verf. herausgeg. u. beendigt von Ad. Michaelis. Bonn 1873. 4.
M. Paulcke, De tabula Iliaca quaestiones Stesichoreae. Regimonti Boruss. 1897. 8. Diss.

h. Reliefbilder.

[Em. Braun], Zwölf Basreliefs griechischer Erfindung aus Palazzo Spada, dem capitolinischen Museum und Villa Albani, herausgeg. durch das Institut für archaeolog. Correspondenz. Rom 1845. 2.
Th. Schreiber, Die Wiener Brunnenreliefs aus Palazzo Grimani. Eine Studie über das hellenistische Reliefbild mit Untersuchungen

über die bildende Kunst in Alexandrien. Mit 3 Heliogr. u. 20 Abb. im Text. Leipzig 1888. 4.

Th. Schreiber, Die hellenistischen Reliefbilder herausgegeben u. erläutert von Th. Schreiber. Lieferung I–XI. Leipzig 1889–94. 2.

Courbaud, Bas-relief romain. 1899. 8. S. unten k.

i. Neu-attische Reliefs.

Fr. Hauser, Verzeichniss der neu-attischen Reliefs. Stuttgart 1889. 4. Diss. (Enthält S. 1–83 des Folgenden).

— Die neu-attischen Reliefs. Stuttgart 1889. 4.

Fr. Winter, Ueber ein Vorbild neu-attischer Reliefs. In: L. Berlin. Winckelm. pr. 1890. 4.

k. Triumphalreliefs. Historische Reliefs.

(Vgl. oben S. 29. und Bd. I S. 273).

A. Philippi, Ueber die römischen Triumphalreliefe und ihre Stellung in der Kunstgeschichte. In: Abh. d. Sächs. G. d. W., Ph. hist. Cl. VI. 1874.

E. Courbaud, Le bas-relief romain à représentations historiques. Étude archéologique, historique et littéraire. Ouvrage contenant 19 gravures donc cinq hors texte phototypie. Paris 1899. 8. Biblioth. des éc. franç. LXXXI.

l. Marmorne Gefässe und Geräte mit Reliefs.

Spon, Recherches curieuses d'antiquité. Lyon 1683. (XXIX. Sur un grand vase de marbre, représentant la naissance de Bacchus).

[Or. Orlandi], Le nozze di Paride ed Elena rappresentate in un vaso antico del museo del sig. Tomm. Jenkins. Roma 1775. 2.

[G. B. Zannoni], Licurgo re di Tracia assalitore del tiaso di Bacco, bassorilievo su d'un antico vaso di marmo appartenente a S. E. il sig. princ. Corsini e conservato nel suo palazzo di Firenze. Firenze 1826. 2.

H. Herbst, Ueber das korinthische Puteal. Altenburg 1895. 4. Pr.

m. Sonstige Steinreliefs.

Alexander u. Bukephalos. [F. M. Avellino], Dilucidazione di un antico bassorilievo di marmo scoverto in Pompei negli scavi fatti in presenza di S. S. il papa Pio IX e rappresentante Alessandro domator di Bucefalo. Napoli 1850. 4.

— D. de Guidobaldi, Alessandro e Bucefalo, bassorilievo pompeiano scavato nel 1849. Riflessioni archeologico-mitico-storiche con parallelo di Alessandro e Romolo. Napoli 1851. 8.

Ariadne. Gius. De-Fabris, Intorno ad un bassorilievo antico rappresentante Arianna abbandonata da Teseo. Roma 1845. 4. Auch in: Diss. d. Acc. rom. XIII.

Casali, Ara. Fr. Wieseler, Die Ara Casali. Mit 4 Taf. in Steindr. Göttingen 1844. 8.

— Or. Orlandi, Ragionamento sopra una ara antica posseduta da Monsig. A. Casali. Roma [1772]. 4.

Augustus, Familie des –, Relief in Ravenna s. Ikonographie.

Gigantensäulen. Freithof, Die sogenannten Gigantensäulen. Metz 1892. 4. Pr.

— A. Müller, Die Reitergruppe auf den römisch-germanischen Giganten-Säulen. Strassburg i. E. und Bühl 1894. 8.

Medeareliefs. H. Brunn, Exegetische Beiträge. München 1881. 8. S. oben S. 12 (Medea und die Peliaden, Lateran).

— A. Conze, Das Berliner Medearelief. In: Hist. Aufs. E. Curtius gewidmet. 1884. 8.

Oscillen. F. M. Avellino, Osservazioni su taluni dischi marmorei figurati trovati nel peristilio di una casa pompejana. In: Avellino, Descr. di una casa, la 2ª alle spalle del tempio della Fortuna. 1840. S. Bd. I S. 191.

Poseidonfries. Em. Braun, Marriage procession of Neptune and Amphitrite, a reduction of the bas-relief in the Glyptothek at Munich. A Rule. Published in Electrotype by H. Elkington, Birmingham, with a descriptive elucidation. 1849. 4.

— Brunn, Paeonios und die nordgriechische Kunst. Der Poseidonfries in der Glyptothek zu München. München 1876. 8. SA. Auch in: Sitz.ber. d. Münch. Ak. Ph. hist. Cl. 1876. I.

— Fr. Spiro, Hochzeitszug des Poseidon. In: Spiro und Wentzel, *Ἐπιθαλάμιον*. Göttingen 1890. 8.

— Furtwängler, Intermezzi. 1896. (Der Münchener Poseidonfries u. der Neptuntempel des Domitius).

Puteolanische Basis. Marmorea basis colossi Tiberio Caesari erecti ob civitates Asiae restitutas post horrendos terrae tremores. Primus trans Alpes vulgavit, revocavit, notis et observationibus illustravit L. Th. Gronovius. In: Gronovii Thes. VII.

— O. Jahn, Ueber die puteolanische Basis. A. 8. Auch in: Ber. d. sächs. G. d. W. 1851.

Reliefpilaster, vaticanischer. Anaglyphum Vaticanum ed. et explicavit A. Michaelis. Tubingae 1865. 4. Pr.

— Brunn, Exeget. Beiträge. 1881. 8. S. oben S. 12. (4. Vaticanischer Reliefpilaster).

Viergöttersteine. Haug, Die Viergöttersteine. Trier 1891. 8. SA. Auch in: Westd. Zeitschr. X.

Sonstiges.

Hier. Aleander jun. Antiquae tabulae marmoreae Solis effigie, symbolisque exculptae accurata explicatio, qua priscae quaedam mythologiae, ac nonnulla praeterea vetera monumenta marmorum, gemmarum, numismatum illustrantur. Romae 1616. 4.

Spon, Recherches curieuses. 1683. (III. Sur un marbre ancien représentant deux divinitez Syriennes).

Jo. Olivae Rhodigini in marmor Isiacum Romae nuper effossum exercitationes. Romae 1719. 8.

Comitis Cam. Silvestrii Rhodigini in anaglyphum Graecum interpretatio posthuma, cui accedunt dissertationes duae episto-

lares, altera J. M. Lancisii, altera ab. Blasii Caryophili Neapolitani cura J. Olivae Rhodigini vulgatae. Romae 1720. 8. (Opfer an die Dioscuren).

Rid. Venuti, Sopra un antico bassorilievo. In: Dissert. di Cortona I, 1. 1735. (Silen auf Schlauch: Askoliasmos?)

Dom. Georgii interpretatio veteris monumenti in agro Lanuvino detecti et in aedes Capitolinas nuper inlati in quo effigies archigalli antistitis magnae deum matris exprimitur. Romae 1737. 4.

Aloys. Andruccii de simulacro quodam incerto ac de voto Melanthi deque Asclepio cui nuncupatum est votum dissertatio. In: Gori Symb. litt. dec. II vol. IX. (Pythagoras?).

P. M. Paciaudi, De Beneventano Cereris Augustae mensore ἐξήγησις. Romae 1753. 4. Auch in: De Vita, Thes. antiqu. Beneventanarum.

— Ad nummos consulares III viri M. Antonii animadversiones philologicae. Accedit explicatio tabulae Peloponnensis. Romae 1757. 4. (Darstellung eines Arztes).

Diomi Amenanii Aetnaei pastoris (i. e. V. M. de Amico) de marmoreo anaglypho in Catanensi S. Nicolai de Arena Museo ad c. v. D. Sclavum sacerdotem Panormitanum epistola. In: Opuscoli di autori Siciliani I. 1758. 8. (Bacchischer Zug).

E. Q. Visconti, Explication d'un bas-relief en l'honneur d'Alexandre-le-Grand (1804). In: Visconti, Opere varie III. 1830. 8.

Rid. Venuti, La favola di Circe rappresentata in un antico greco bassorilievo di marmo. Roma 1758. 4.

G. M. Parascandalo, Illustrazione di un marmo greco rappres. le Cariatidi. Napoli 1817. 4.

Zoega, Bemerkungen über ein Denkmal im Pioclementinischen Museum, Th. IV. Taf. 25. In: Zoega, Abhandlungen. 1817.

F. Lajard, Nouvelles observations sur le grand bas-relief mithriaque de la collection Borghèse, actuellement au Musée Royal de Paris. Paris 1828. 4.

J. E. G. Roulez, Faune fondateur du culte religieux; explication de deux bas-reliefs en marbre du musée de Padoue. In: Roulez, Mélanges V. 1846. 8.

— L'atelier d'un sculpteur, fragment d'un bas-relief du palais Riccardi à Florence. In: Roulez, Mélanges V. 1846. 8.

L. Biondi, Intorno una tabella votiva in marmo trovata nelle escavazioni vejenti (1838). In: Dissert. d. Acc. rom. IX. (Aesculap).

A. Pelet, Essai d'un bas-relief découvert en 1845 dans le territoire de Cavillargues. Nîmes o. J. 8. (Gladiatoren).

C. Goettling, Explicatio anaglyphi Parisini. Jenae 1848. 8. Pr. (Bakchos u. Icarios).

J. Bergmann, Die zu Bregenz im J. 1590 aufgefundene Votiv-Ara des Mercurius Arcecius. In: Bergmann, Ueber die Münzen Graubündens. Wien 1851. 8. SA. Auch in: Sitz.ber. d. Wien. Ak. Ph. hist. Cl. 1851.

J. K. Bailie, Memoir on two large medallion busts, which are preserved in the manuscript-room of the library of Trinity-college,

Dublin; as also, on two inedited greek inscriptions copied from marbles in the island of Patmos. Dublin 1852. 4. SA. *Transactions of the Royal Irish Acad. XXII.*

R. Garrucci, Illustrazione di un frammento di cronaca greca e di un bassorilievo rappr. un'avventura del Bucefalo. In: Mem. d. Acc. Erc. IV, 1. 1852.

K. Th. Pyl, Der Zwölfgötterkreis im Louvre. Greifswald 1857. 4.

C. Böttticher, Das Grab des Dionysos an der Marmorbasis zu Dresden. XVIII Berlin. Winckelm. pr. 1858. 4.

C. Goettling, Commentariolum de anaglypho Romano nuper reperto. Jenae 1860. 4. Pr. (Cacus).

J. Overbeck, Ein in Eleusis gefundenes Relief, welches des Triptolemos Aussendung darstellt. Leipzig 1860. 8. SA. Auch in: Ber. d. Sächs. G. d. W. 1860.

R. Gaedechens, Der marmorne Himmelsglobus des Fürstl. Waldeckischen Antikencabinets zu Arolsen. Mit 2 Kupfertafeln. Göttingen 1862. 8.

B. K. Stark, Ueber das Niobidenrelief Campana. Heidelberg 1862. 8. Pr.

C. Cavedoni, Dichiarazione di un bassorilievo Mitriaco della r. Galleria Palatina di Modena. Modena 1863. 4. SA. *Atti e Mem. delle Dep. per le prov. di Mod. e Parma.*

E. Hübner, Relief eines röm. Kriegers im Museum zu Berlin. XXVI Berlin. Winckelm. pr. 1866. 4.

J. Mc Caul, Ancient carved stone, found at Chesterholm, Northumberland, England. SA. 8. *Canadian Journal.* Nach 1870. (Sonne, Mond u. Hahn).

Ernst Schulze, Alte Handzeichnung eines Reliefs mit Darstellung eines Salierumzuges. Mit 1 lithogr. Tafel. St. Petersburg 1873. 8. Pr.

Fr. Wieseler, Ueber ein Votivrelief aus Megara. Göttingen 1875. 4. SA. *Gött. Abh. XX.* (Verschiedene Gottheiten).

A. Trendelenburg, Der Musenchor, Relief einer Marmorbasis aus Halikarnass. XXXVI Berlin. Winckelm. pr. 1876. 4.

G. Loeschcke, Ueber die Reliefs der altspartanischen Basis. Ein Beitr. zur Gesch. der bildlichen Tradition. Dorpat 1879. 4. Pr.

C. Purgold, De basi Pamphiliana brevis observatio. In: Miscellanea Capitolina. 1879. 4. (Honor u. Virtus).

[R. Garrucci], Insigne antico marmo rappresentante il clipeo di Achille secondochè lo ha descritto Omero. A. 8. *Civiltà cattolica 1882.*

Chr. Hülsen, Ein Monument des vatikanischen Museums. Gross-Lichterfelde 1887. 8. Pr. (Bienenzucht).

Friedr. Schneider, Das Parzenbild zu Rüdenau im Odenwald. Mainz 1887. 8.

Fr. Winter, Ueber ein Vorbild neu-attischer Reliefs. In: L. Berlin. Winckelm. pr. 1890. (Tanzende Maenade).

W. Helbig, La composizione d'un rilievo Torlonia completata da un frammento conservato nel Museo di Berlino. In: Mon. ant. d Lincei. I. 1890. (Theseus, Peirithoos u. Herakles).

Ch. Waldstein, The Mantineian Reliefs. Boston 1891. 8. SA. Auch in: *American Journ. of archaeol.* VII.
Ziehen, Archaeol. Miscellen. In: Festschr. für Overbeck. 1893. 4. (5. « Kapaneus » Albani).
L. Bloch, Griechischer Wandschmuck. Archäol. Untersuchungen zu att. Reliefen. München 1895. 4. (I. Orpheusrelief. II. Sog. Theseusrelief Torlonia. III. Sonstiges).
A. Michaelis, Das Felsrelief am « pompösen Bronn » bei Lemberg (Canton Bitsch). 1895. 8. SA. *Jahrb. d. Ges. f. lothr. Gesch. u. Altert.-kunde VII.*
E. Caetani-Lovatelli, Di un frammento marmoreo con rilievi gladiatorii. Roma 1895. 8. SA. Auch in: Bull. archeol. comun. 1895. Und in: Caetani-Lovatelli, Scritti vari. 1898.8.
J. H. Wright, Artemis Anaïtis and Mên Tiamu. A votive tablet in the Boston Museum of fine arts. Boston 1895. 8. SA. *Harvard studies in class. philol. VI.*
R. v. Schneider, Ueber das Kairosrelief in Torcello und einige verwandte Bildwerke. In: Serta Harteliana. 1896. 4.
L. Savignoni. Un bassorilievo del Palatino e una pittura di Ercolano. Roma 1897. 4. SA. Auch in: Bull. arch. comun. XXV. (Leto, Niobe etc.).
R. Heberdey, Das Weihrelief des Lakrateides aus Eleusis. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.
E. Petersen, Herakles oder Polyphemos. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4. (Zwei Dreifussreliefs und Torso v. Belvedere).
E. Reisch, Amphiaraos. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

n. Stuckreliefs.

M. Collignon, Le style decoratif à Rome. Les stucs du Musée des Thermes. Paris 1897. 4 SA. *Revue de l'art ancien et moderne.*

o. Elfenbeinreliefs. Diptychen.

Vgl. **Museen**: Wien (Schneider, Album 1895). Zürich. Frankreich (Fröhner M. de Fr.). Paris (Chabouillet 1858). Spanien (Mus. Espan. Molins).
F. Buonarroti, Osservazioni istoriche sopra alcuni medaglioni antichi. Roma 1698. 4. (Vignetten Elfenbeinreliefs).
— Osservazioni sopra alcuni frammenti di vasi antichi di vetro. Firenze 1716. (S. 289 Osservazioni sopra tre dittici d'avorio).
J. H. Leich, De diptychis veterum et de diptycho eminentissimi Quirini... diatribe. Lipsiae 1743. 4.
[Seb. Donati], De' dittici degli antichi profani e sacri Libri III. Lucca 1753. 4.
J. G. Hagenbuch, De diptycho Brixiano Boethii consulis epistola epigraphica cum aeneis tabulis. Turici 1748. 2.
G. B. Passeri, De diptycho Quiriniano. — A. Fr. Gorii Parergon. In: Gori, Symb. litt. dec. I vol. VI. 1751.

A. Fr. Gori, Thesaurus veterum diptychorum consularium et ecclesiasticorum tum eiusdem auctoris cum aliorum lucubrationibus inlustratus ac in tres tomos divisus. Opus posthumum. Adcessere J. B. Passerii Pisaurensis in postremum additamenta et in tomos singulos praefationes. Tom. I-III. Florentiae 1759. 2.
G. Allegranza, De diptycho consulari Cremonensi. In: Allegranza, Opuscoli. 1781 4.
Millin, Monumens antiques inédits. Paris 1802. 4. (I 29 Diptyque d'Aréobinde).
Coste, Lettre au c.en Millin sur l'origine des diptyques consulaires. Paris 1803. 8.
C. Gazzera, Dichiarazione di un dittico consolare inedito della chiesa cattedrale della città di Aosta. Torino 1834. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. di Torino XXXVIII. 1835.
C. Cavedoni, Anzeige des Vorigen. SA. 8.
Ch. Lenormant, Trésor de numismatique et de glyptique. Recueil général de bas-reliefs et d'ornemens. I. II. Paris 1836-39. 2.
Fr. Wieseler, Das Diptychon Quirinianum zu Brescia nebst Bemerkungen über die Diptycha überhaupt. Mit 2 Kupfertafeln. Göttingen 1868. 8.
Westwood, Fictile ivories in the South-Kensington Museum. 1876. 8. S. oben S. 44.
Wilh. Meyer, Zwei antike Elfenbeintafeln der K. Staats-Bibliothek in München. München 1879. 4. Auch in: Abh. d. Münch. Ak. Ph. ph. Cl. XV, 1. 1879.

5. Terracotten.

(**Thonlampen** s. oben S. 48. **Etrusk. Aschenurnen** s. oben S. 87).

a. Systematisches.

[Fr. di Paola Avolio], Delle antiche fatture di argilla che si ritrovano in Sicilia. Palermo 1829. 8.
E. Pr. Biardot, Explication du symbolisme des terres cuites grecques de destination funéraire. Paris 1864. 8.
— Les terres-cuites grecques funèbres dans leur rapport avec les mystères de Bacchus, accompagné d'un Atlas de 54 planches noires et coloriées. Paris 1872. 8. Atlas 2.
O. Benndorf, Griechische Thonfiguren aus Tanagra. A. 4. Auch in: Zeitschr. f. bild. K. XIII, 1878.
Sal. Reinach, Les terres-cuites de Smyrne et la statuaire du 4e siècle (1882). In: Mélanges Graux. 1884. 8. Und in: Reinach, Esquisses archéologiques. 1888. 8.
E. Pottier, Quam ob causam Graeci in sepulcris figlina sigilla deposuerint. Parisiis 1883. 8 Thesis.
A. Dumont, Terres-cuites orientales et gréco-orientales. Chaldée, Assyrie, Phénicie, Chypre et Rhodes. Paris 1884. 4.

b. Sammlungen.

Vgl. **Museen**: Athen (Martha). Baranello. Bologna (Mus. civ.). Capua. Napoli (Gargiulo 1825. Catal. Racc. pornogr. 1866). Perugia (Vermiglioli). Siracusa. Berlin (Beger, Thes. III. Panofka 1842. Gerhard 1845. 1851). Braunschweig (Gebhard). Breslau. Dresden (Hettner). Göttingen (Wieseler 1858. Hubo). Karlsruhe (Fröhner 1860. Wagener). Metz. München (Lützow 1869. Christ u. Lauth 1876). Würzburg (Urlichs). Wien (Sacken u. Kenner 1866. Masner 1892). Basel (Bernoulli). Zürich (Antiqu. Ges. II). Genf (Catal. Fol. I. Musée Fol. I). Leyden (Janssen 1848). Belgien. Dänemark (Mus. Thorv. III, 1. Ussing. Nation. Mus. s. Nachtr.). Frankreich (Fröhner Mus. de Fr.). Aix. Lyon (Comarmond 1855). Paris (Clément 1862. Heuzey 1882-83. Babelon 1887. Heydemann 1887). Saint-Germain-en-Laye. London, Brit. Mus. (Combe 1810. Synopsis 2d vase room II 1878). Spanien (Hübner. Mélida. Molins). Russland (Bosph. Cimm. 1854. Ermitage 1872. Pawlowsk 1872. Odessa 1897).

Vgl. **Privatsammlungen**. Barone. Barre, Bartoldi. Beugnot. Bocchi. Branteghem. Campana (Classe IV). Castellani (1866. 1876. 1884). Cesnola. Chessa. Cosentini. Dodwell. Durand. Dutuit. Dzialynski. Faber. Fould. G.*** Gréau. Janzé. Jatta. Kotschoubey. Lecuyer. Lenormant. Mertens-Schaaffhausen. Milani. Napoléon. Palm. Paravey. Pierides. Piot. Pourtalès. Raifé. Raoul-Rochette. Rouen. Sabouroff. Scalambrini. Spano. Thiersch. Catal. d. Villa di Voconio Pollione. Vente 14 Mars 1888. — 15. 16 Févr. 1889. — 3. 4 Juin 1889. — 21. 22 Mars 1890. — 15. 16 Juin 1891. — 1 Avril 1897.

Vgl. **Zeitweilige Ausstellungen**: Lenormant. Minervini. Oesterr. Museum.

Caylus, Recueil. S. oben S. 9.

[T. Combe], Ancient terracottas in the British Museum. 1810. 4. S. Bd. I S. 403.

[D'Agincourt], Recueil de fragmens de sculpture antique en terre cuite. Paris 1814. 4.

Millingen, Ancient unedited monuments. Ser. II. 1826. S. oben S. 10.

Gerhard, Antike Bildwerke. S. oben S. 10.

Stackelberg, Gräber der Hellenen. Berlin 1837. 2.

G. P. Campana, Antiche opere in plastica discoperte, raccolte, e dichiarate. Roma 1842. 2.

De Witte, Choix de terres-cuites du cabinet Janzé. 1857. 2. S. Bd. I S. 413.

W. Fröhner, Vasen und Terracotten zu Karlsruhe. 1860. 8. S. Bd. I. S. 393.

E. Tudot, Collection de figurines en argile, œuvres premières de l'art gaulois avec les noms des céramistes qui les ont exécutées, recueillies, dessinées et décrites. Paris 1860. 4.

Biardot, Terres cuites funèbres. Atlas. S. oben S. 95.
Terracottafiguren aus den antiken Gräbern von Tanagra in Boeotien. Im Besitze von F. Imhoof-Blumer. Photographirt von J. Brunner. Winterthur 1876. 8.
R. Kekulé, Griechische Thonfiguren aus Tanagra im Auftr. des Kaiserl. deutschen archäol. Instituts zu Berlin, Rom und Athen nach Aufnahmen von L. Otto herausgegeben. Stuttgart 1878. Gr. 2.
A. C[onze], Anzeige des Vorigen. A. 8. *Preuss. Jahrb. XLI.* 1878.
R. Kekulé, Die antiken Terracotten, im Auftr. des archäol. Instituts des deutschen Reichs herausgegeben. Bd. I. Die Terracotten von Pompeji. Bearb. von H. von Rohden. Nach Zeichnungen von L. Otto u. A. Bd. II. Die Terracotten von Sicilien. Bearb. von R. Kekulé. Mit 61 Taf. gezeichnet u. radirt von L. Otto u. mit vielen Abbildungen im Text. Berlin und Stuttgart 1880. 84. 2.
Martha, Catal. des figurines en terre cuite de la Soc. archéol. d'Athènes. 1877. 8. S. Bd. I S. 375.
Minervini, Terrecotte del Museo campano. 1880. 2. S. Bd. I S. 377.
W. Fröhner, Terres cuites d'Asie Mineure publiées. Paris 1881. 4. (Pl. 1-40).
A. Salinas, Cretule di Selinunte conservate nel Museo Nazionale di Palermo. In: Salinas, Studj stor. ed archeol. sulla Sicilia. I. Palermo 1884. 8.
Lenormant, De Witte etc. Collection Lecuyer. 1882. 85. 2. S. Bd. I. S. 413.
W. Fröhner, Terres cuites de la collection Gréau. 1886. 4. S. Bd. I. S. 412.
Burlington Fine Arts Club. Catalogue of objects of greek ceramic art exhibited in 1888. London 1888. 4. (Samml. Branteghem).
Terres cuites grecques photographiées d'après les originaux des collections privées de France et des musées d'Athènes. Texte par A. Cartault. Paris [1890]. 2.
Dumont et Chaplain, Céramiques de la Grèce propre II. Paris 1890. 4.
A. Cartault, 2e Collection Lecuyer. 1892. 2. S. Bd. I S. 413.
G. Treu, Die Bildwerke von Olympia in Stein und Thon. 1894. S. Bd. I S. 61.

c. Einzelne Terracotten.

Ces. Gaetani e Gaetani, Dissert. sovra un antico idoletto di creta. In: Opuscoli di autori Siciliani VI. 1761. (Jüngling mit Gefäss auf der Schulter).
Bassirilievi volsci in terra cotta dipinta a varj colori trovati nella città di Velletri, dedicati a Mons. R. Braschi Onesti da M. Carloni pittore ed incisore. Roma 1785. 2.
G. B. Vermiglioli, Di un singolare bassorilievo plastico con testa di Medusa nel Gabinetto di antichità dell'università di Perugia (1819). In: Vermiglioli, Opuscoli II. 1825. 8.

P. Visconti, Di alcuni monumenti fittili inediti appartenuti forse ai donativi del nuovo anno. Roma 1824. 4. (Tafel fehlt).

C. A. Böttiger, Venus Urania, auf dem Schwan sich emporschwingend (1824). In: Böttiger, Kl. Schr. II. 1838. 8.

— Helena von Paris heimgeführt. In: Böttiger, Kl. Schr. II. 1838. 8.

C. F. Vergnaud-Romagnési, Figurine antique trouvée à Tigy (Loiret). Rapport fait à la section des arts de la Soc. roy. des sciences d'Orléans, sur une notice de M. Jollois, relative à cette figurine. Paris 1833. 8. SA. *Ann. de la Soc. d'Orléans XII.* (Weibl. Fig. m. 2 Säuglingen).

[Fr. Thiersch], Dissertatio qua probatur veterum artificum opera etc. Monachii 1835. 2. (5. Theocritus ad explicandum opus fictile ineditum adhibetur. [Venus u. Adonis]).

Genn. Riccio, Descrizione di un alto rilievo in terra cotta rappresentante una deità orientale rinvenuto negli scavi dell'antica Capua. SA. 8. *Poliorama n. 18.*

J. E. G. Roulez, Notice sur un bas-relief en terre-cuite représentant Vénus et Adonis. In: Roulez, Mélanges III. 1842. 8.

Th. Panofka, Trophonioskultus in Rhegium. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1848. (Kopf).

F. Gargallo Grimaldi, Explication des ornements plastiques d'un rhyton grec inédit. SA. *Bull. archéol. de l'Athenaeum français.* (Greife u. Amazonen).

C. W. Goettling, Ueber ein antikes Thongefäss des Archäol. Museums in Jena. In: Goettling, Opusc. acad. 1869. 8. (Aphrodite u. Eros in Muschel).

Genn. Riccio, Illustrazione archeologica di due antiche rappresentanze di vascelli greci da guerra dei primi tempi della navigazione esposti nella Mostra marittima internazionale dal possessore cav. Genn. Riccio. Napoli 1871. 8.

G. Treu, Griechische Thongefässe in Statuetten- und Büstenform. XXXV Berlin. Winckelm. pr. 1875. 4.

E. Curtius, Zwei Giebelgruppen aus Tanagra. Berlin 1878. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1878. Und in: Curtius, Ges. Abh. II. 1894. 8.

P. Ch. Robert, Notice sur une statuette de terre cuite. Paris 1878. 8. SA. *Rev. des Soc. savantes. 6 Sér. VII.* 1878. (Weibl. Fig. m. Inschr. *rextugenos*).

[—] Médaillons de terre du cabinet Duquenelle. Paris 1882. 8. SA. *Mém. de la Soc. nat. des Antiqu. de France XLII.*

L. A. Milani, I frontoni di un tempio tuscanico scoperto in Luni. In: Mus. Ital. I. 1885.

Fr. S. Cavallari, La statua e le terrecotte di Venere del Museo Nazionale di Siracusa. Palermo 1889. 2. SA. *R. Lentini, La Sicilia artistica ed archeologica. Anno III.*

Walther Müller, Eine Terrakotta der Göttinger Sammlung. Göttingen 1889. 8. (Gorgoneion).

P. Pervanoglu, Le Gorgoni. Illustrazione di alcune terrecotte acquistate dal civico Museo di antichità di Trieste. SA. Auch in: Archeogr. Triestino 1889.

J. Ziehen, Archäol. Miscellen. (3. Menelaos u. Helena, Thonrelief aus Tegea). In: Festschr. f. Overbeck. 1893. 4.
E. D. J. Dutilh, Monnaies alexandrines, terres cuites du Fayoum et les seize génies de la statue du Nil. Paris 1895. 4. SA. *Ann. de la Soc. de Numism.* (Aegypt. Gottheiten).
— Monnaies alexandrines et Terres cuites du Fayoum. Le Caire 1896. 8. SA. *Inst. Égyptien.* (Astronomisches).

6. Glyptik.

a. Systematisches.

Marbodaei Galli carmen de gemmis s. lapidibus pretiosis. In: Gorlaei Dactyliotheca vol. II. 1707. 4.
P. J. Mariette, Traité des pierres gravées. Tome I. (Tome II: Recueil des pierres gravées du cabinet du roy). Paris 1750. 2.
Jannon de S. Laurent, Sopra le pietre preziose degli antichi, e sopra il modo col quale furono lavorate. Parte I. II. In: Dissert. di Cortona V. VI. 1751.
C. A. Böttiger, Ueber Echtheit und Vaterland antiker Onyxcameen von ausserordentlicher Grösse (1796). In: Böttiger, Kl. Schr. II.
J. Gurlitt, Ueber die Gemmenkunde. Magdeburg 1798. 8. Pr. Auch in: Gurlitt, Archäol. Schriften. 1831. 8.
J. F. Roth, Mythologische Daktyliothek. Nebst vorausgeschickter Abh. von geschnittenen Steinen. Mit 2 Kupfert. Nürnberg 1805. 8.
J. J. Bellermann, Ueber die Scarabäen-Gemmen, nebst Versuchen, die darauf befindlichen Hieroglyphen zu erklären. 1. Stück. Berlin 1820. 8. Pr.
M. Pinder, De adamante commentatio antiquaria. Berolini 1829. 8.
H. K. E. Köhler, Kleine Abhandlungen zur Gemmenkunde. Th. I. II. St. Petersburg 1851. 52. A. T. Köhler's Gesamm. Schr. IV. V.
J. H. Krause, Pyrgoteles oder die edlen Steine der Alten im Bereiche der Natur und der bildenden Kunst, mit Berücksichtigung der Schmuck- und Siegelringe, insbesondere der Griechen und Römer. Mit 3 lithogr. Tafeln. Halle 1856. 8.
C. W. King, Antique gems: their origin, uses, and value as interpreters of ancient history; and as illustrative of ancient arts: with hints to gem collectors. London 1860. 8.
Aug. Castellani, Delle gemme. Notizie raccolte. Firenze 1870. 8.
Bucher, Gesch. d. techn. Künste I. 1875. (VI. Glyptik).
J. Menant, Les pierres gravées de la haute Asie. Recherches sur la glyptique orientale. Partie I. II. Paris 1883. 86. 8.
Milchhöfer, Anfänge der Kunst. Leipzig 1883. 8. (Kap. II. Die «Inselsteine»).
M. Sommerville, Engraved gems, their history and place in art. To which is added a descriptive list of the authors cabinet of

gems forming a compend of greek and roman classics and antiquities. Philadelphia 1889. 4.

Is. Myer, Scarabs. The history, manufacture and religious symbolism of the scarabaeus, in ancient Egypt, Phoenicia, Sardinia, Etruria, etc. Leipzig 1894. 8.

E. Babelon, La gravure des pierres fines, camées et intailles. Paris o. J. 8. *Biblioth. de l'enseignement des beaux arts publiée sous la direction de J. Comte.*

b. Inschriften geschnittener Steine. Gemmenschneider.

Gemmae antiquae caelatae, scalptorum nominibus insignitae. Ad ipsas gemmas aut earum ectypos delineatae et aeri incisae per B. Picart. Ex praecipuis Europae museis selegit et commentariis illustravit Ph. de Stosch. Gallice reddidit H. P. de Limiers. A. T. Pierres antiques gravées, sur lesquelles les graveurs ont mis leurs noms. Dessinées et gravées en cuivre sur les originaux ou d'après les empreintes, par B. Picart. Tirées des principaux cabinets de l'Europe, expliquées par M. Ph. de Stosch, et traduites en français par M. de Limiers. Amsterdam 1724. 2.

P. N. Galeotti, Francisci Ficoronii gemmae antiquae litteratae, aliaeque rariores. Accesserunt vetera monumenta ejusdem aetate reperta, quorum ipse in suis commentariis mentionem facit. Omnia collecta, adnotationibus, et declarationibus illustrata. Romae 1757. 4.

D. A. Bracci, Memorie degli antichi incisori che scolpirono i loro nomi in gemme e cammei con molti monumenti inediti di antichità statue bassirilievi gemme. Vol. I. II. A. T. Commentaria de antiquis scalptoribus qui sua nomina inciderunt in gemmis et cammeis cum pluribus monumentis antiquitatis ineditis statuis anaglyphis gemmis. Firenze 1784-86. 8.

E. Q. Visconti, Osservazioni sul catalogo degli antichi incisori in gemme. In: Visconti, Op. varie II. 1829. 8.

Raoul-Rochette, Lettre à M. Schorn. 1845. 8. S. oben S. 4. (§ 2. Graveurs en médailles et en pierres fines).

Th. Panofka, Gemmen mit Inschriften in den königl. Museen zu Berlin, Haag, Kopenhagen, London, Paris, Petersburg und Wien. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1851.

H. K. E. Köhler, Abhandlung über die geschnittenen Steine mit den Namen der Künstler. St. Petersburg 1851. 8. Köhler's Ges. Schr. III.

L. Stephani, Ueber einige angebliche Steinschneider des Alterthums. Ein Supplement zum 3. Bde von Köhler's Gesamm. Schriften. St. Petersburg 1851. 4. *Mém. de l'Ac. de St. Pétersb. 6. Série, Sciences polit. etc. VIII.*

L. J. F. Janssen, Les inscriptions grecques et étrusques des pierres gravées du cabinet de S. M. le roi des Pays-Bas. Avec planches. La Haye 1866. 8.

V. Poggi, Iscrizioni gemmarie. Genova o. J. 8. SA. *Giornale Ligustico.*

E. Le Blant, 750 inscriptions de pierres gravées inédites ou peu connues. Paris 1896. 4. SA. *Mém. de l'Ac. des inscr. XXXVI.*

c. Abraxasgemmen.

Jo. Macarii Abraxas seu Apistopistus; quae est antiquaria de gemmis Basilidianis disquisitio. Accedit Abraxas Proteus, seu multiformis gemmae Basilidianae portentosa varietas; exhibita et commentario illustrata a J. Chifletio. Antverpiae 1657. 4.

J. J. Bellermann, Ueber die Gemmen der Alten mit dem Abraxas-Bilde. 1.-3. Stück. Berlin 1817-19. 8. Drei Pr.

Gius. Tacconi, De tribus Basilidianis gemmis disquisitio. Neapoli 1824. 4.

[K. Morgenstern], Erklärungsversuch einer noch nicht bekannt gemachten Abraxas-Gemme. Dorpat u. Leipzig 1845. 4.

J. G. Stickel, De gemma Abraxea nondum edita. Jenae 1848. 4. Habil.schr.

G. Barzilai, Gli Abraxas. Studio archeologico. Trieste 1873. 8.

Astorre Pellegrini, D'una abraxas inedita trovata nell'agro Opitergino. Bergamo 1874. 8. SA. Auch in: Mantovani, *Mus. Opitergino.*

d. Sammlungen.

Vgl. **Museen:** Cagliari (Spano 1860). Chiusi. Cortona. Firenze (Gori I. II. 1731. R. Galleria V. 1831). Napoli (Mus. Borb.- Gargiulo 1825. Gerhard u. Panofka. Finati, Gal. sup. 1843. Gargiulo 1873). Rom, Kircherianum (Ruggiero). Venezia (Lazari). Berlin (Beger, Spicil. u. Thes. Graser 1867). Braunschweig (Gebhard. Herzogl. Mus.). Dresden (Hettner). Göttingen (Wieseler 1858. Hubo. Müller). Kassel (Ruhl). Trier (Wieseler). Würzburg (Urlichs II). Innsbruck. Wien (Eckhel 1788. Arneth 1849. Sacken u. Kenner 1866). Spalato (Bulić). Zürich (Benndorf. Catal. II). Genf (Catal. Fol II. Mus. Fol II-IV). Leyden (Janssen 1848). Belgien. Dänemark (Mus. Thorv. III). Frankreich (Fröhner M. de Fr.). Lyon (Comarmond). Paris (Dumersan 1822. Clément 1862. Heydemann 1887. Babelon 1887. 1897). London, Br. Mus. (Smith 1888). Spanien (Molins 1888).

Vgl. **Privatsammlungen:** Bartoldi (Panofka). Behr. Bergau. Beugnot. Biehler. Bocchi. Campana (Cl. III). Castellani 1876.1884. Cesnola (Fröhner). Chessa. Chigi. Durand. Ebermayer. Fould. Goethe. Grivaud de la Vincelle. Houben. Marlborough. Mertens-Schaaffhausen (Collections). Muselli. Milani. Napoleon. Odescalchi. Orléans. Paravey. Percy. Piccolomini. Piot (Fröhner). Poniatowski. Pour-

talés-Gorgier (Dubois). Raifé. Remedi. Rossoni. Salvoni. Scalambrini. Smetius. Sommerville. Stosch. Thiersch. Tyskiewicz. Worsley. Zanetti. Vente 15. 16. Févr. 1889.

Vgl. **Zeitweilige Ausstellungen:** Lenormant. Oesterr. Museum.

F. Licetus, Hieroglyphica sive antiqua schemata gemmarum anularium, quaesita moralia, politica, historica, medica, philosophica, et sublimiora, omnigenam eruditionem et altiorem sapientiam attingentia, diligenter explicata. Patavii 1653. 2.

Leonardo Agostini, Le gemme antiche figurate. Parte I. II. Seconda impressione. Di nuovo in miglior forma ordinata ed arricchita. Roma 1686. 4.

— Gemmae et sculpturae antiquae depictae, addita earum enarratione, in Latinum versa ab Jac. Gronovio, cuius accedit praefatio. Pars I. II. Ed. 3. Franequerae 1699. 8.

M. A. Causeus de la Chausse, Le gemme antiche figurate. Roma 1700. 4.

Bartoli, Raccolta di varie antichità. S. oben S. 9.

Abr. Gorlaei Antverpiani Dactyliothecae seu annulorum sigillarium . . . ex ferro, aere, argento et auro promptuarii pars I collectis aliunde et ineditis et editis annulorum figuris auctior; cum explicationibus Jac. Gronovii. Pars II seu variarum gemmarum . . . . scalpturae, triplo quam fuerunt, partim antehac ineditarum, partim ex scriptis eruditorum virorum collectarum numero locupletiores, cum succincta singularum explicatione Jac. Gronovii. Lugd. Bat. 1707. 4.

Gemme antiche figurate date in luce da Dom. de' Rossi colle sposizioni di P. A. Maffei. Parte I-IV. Roma 1707-1709. 4.

[E. S. Cheron], Pierres antiques gravées tirées des principaux cabinets de la France. [1711]. 2. Pl. I-XLI.

Reusch, Gemmae Ebermayer. 1721. 2. S. Bd. I S. 411.

Stosch, Gemmae antiquae caelatae. 1724. S. oben S. 100.

Gori, Museum Florentinum. I. II. 1731. 2. S. Bd. I S. 378.

Venuti, Collectanea antiquitatum Romanarum. 1736. 2. S. oben S. 9.

Causeus de la Chausse, Romanum Museum. 1746. 2. S. oben S. 9. (Tom. I. Sectio I, Gemmae antiquae).

Gori, Gemmae Zanetti. 1750. 2. S. Bd. I S. 419.

Thesaurus gemmarum antiquarum astriferarum quae e compluribus dactyliothecis selectae aereis tabulis CC. insculptae observationibus inlustrantur adiectis parergis LX. Atlante Farnesiano, prolegomenis, diatribis III. dissertationibus XV. et indicibus. Interprete J. B. Passerio, cura et studio A. Fr. Gori. Vol. I-III. Florentiae 1750. 2.

P. J. Mariette, Traité des pierres gravées. Tome II: Recueil des pierres gravées du cabinet du roy. Paris 1750. 2.

[Galeotti], Museum Odescalchum. 1751. 52. 2. S. Bd. I S. 415.

Dactyliothecae universalis signorum exemplis nitidis redditae chilias sive scrinium milliarium primum. Delectis gemmis antiquo opere scalptis plerisque eisque fere hodie praedicatione et notitia mul-

torum in omni Europa clarissimis exemplo de museis in massa quadam terrea candida petito. Expressit ordinavit edidit Ph. D. Lippert. Stilum adcommodabat intellegendisque per coniecturam argumentis litteras nonnullas praefatus quoque de rei gemmariae veteris gratia singulari J. Fr. Christius. Lipsiae 1755. 4.

Caylus, Recueil d'antiquités. S. oben S. 9.

Galeotti, Ficoronii gemmae litteratae. 1757. 4. S. oben S. 100.

Winckelmann, Pierres gravées du baron de Stosch. 1760. 4. S. Bd. I S. 418.

Ph. D. Lippert, Dactyliothec das ist Sammlung geschnittener Steine aus denen vornehmsten Museis in Europa zum Nutzen der schönen Künste und Künstler in zwey tausend Abdrücken ediret. Erstes mythologisches Tausend. Zweytes historisches Tausend. [Leipzig] 1767. 4.

Winckelmann, Monumenti antichi inediti. S. oben S. 10.

[De la Chau et Le Blond], Pierres gravées du duc d'Orléans. 1780. 84. 2. S. Bd. I S. 415.

J. M. Raponi, Recueil de pierres antiques gravées concernant l'histoire, la mythologie, la fable, les cérémonies religieuses, les coutumes des anciens peuples et les plus fameux personnages de l'antiquité, avec leur description. Rome 1786. 2.

Eckhel, Choix de pierres gravées du cab. imp. des antiques. 1788. 2. S. Bd. I S. 396.

A descriptive catalogue of a general collection of ancient and modern engraved gems, cameos as well as intaglios, taken from the most celebrated cabinets in Europe; and cast in coloured pastes, white enamel and sulphur, by J. Tassie, modeller; arranged and described by R. E. Raspe; and illustrated with copper-plates. To which is prefixed, an introduction on the various uses of this collection, the origin of the art of engraving on hard stones, and the progress of pastes. A. T. Catalogue raisonné d'une collection générale, de pierres gravées antiques et modernes, tant en creux que camées, tirées des cabinets les plus célèbres de l'Europe. Moulées en pâtes de couleurs à l'imitation des pierres, émaux blancs, et soufres, par J. Tassie, sculpteur. Mis en ordre et le texte rédigé par R. E. Raspe. Orné de planches gravées. Auquel on a ajouté un discours préliminaire sur les différents usages de cette collection, sur l'origine de l'art de graver les pierres dures, et le progrès de l'invention des pâtes. Tome I. II. Londres 1791. 4.

[G. B. Passeri], Novus thesaurus gemmarum veterum ex insignioribus dactyliothecis selectarum cum explicationibus. Vol. I–IV. Romae 1797. 2.

Millin, Monumens antiques. Paris 1802. 4. S. oben S. 10.

Miliotti, Pierres gravées au cab. imp. de St. Pétersbourg. 1803. 2. S. Bd. I S. 405.

J. F. Roth, Mythologische Daktyliothek. Nebst vorausgeschickter Abhandlung von geschnittenen Steinen. Mit 2 Kupfert. Nürnberg 1805. 8.

[P. Vivenzio], Gemme antiche per la più parte inedite. Roma 1809. 4.
C. A. Pullini, Saggio di antiche gemme incise co' relativi articoli d'esposizione. In: Mém. de l'Ac. de Turin. XIX. 1809-1810.
Dubois, Collection Grivaud de la Vincelle. 1820. 8. S. Bd. I S. 412.
De Jonge, Cabinet des médailles et des pierres gravées du roi des Pays-Bas. La Haye 1823. 8.
R. Galleria di Firenze. Ser. V. Cammei ed intagli. 1824. 31. 8. S. Bd. I S. 379.
E. Q. Visconti, Impronte del princ. Chigi. In: Visconti, Op. varie II. 1829. 8. S. Bd. I S. 410.
— Gemme Poniatowski. In: Visconti Op. varie II 1829. 8. S. Bd. I S. 416.
Catalogue Rossoni. [Um 1830]. S. Bd. I S. 417.
Gemmae ducis Marlburiensis. 1845. 2. S. Bd. I S. 414.
[L. Urlichs], Dreizehn Gemmen aus der Sammlung der Frau Sibylla Mertens-Schaaffhausen. Bonn 1846. 4. Winckelm. pr. des V. i. Rh.
L. Müller, Description des intailles et camées antiques du Musée Thorvaldsen. Copenhague 1847. 8. = Müller, Musée Thorvaldsen III, 3. S. Bd. I S. 399.
J. Arneth, Die antiken Cameen des K. K. Münz- u. Ant.cab. in Wien. 1849. 2. S. Bd. I S. 396.
Welcker, Alte Denkmäler. II. Basreliefs und geschn. Steine. 1850. 8. S. oben S. 11.
Panofka, Gemmen mit Inschriften. 1851. S. oben S. 100.
[C. Cavedoni], Decade di antiche gemme intagliate scopertesi a questi ultimi anni nell'agro Modenese e nel Reggiano. Modena 1852. 8. SA. *Indicatore Modenese, an.* 2.
G. G. Pappadopulos, *Περιγραφὴ ἐκτυπωμάτων ἀρχαίων σφραγιδολίθων ἀνεκδότων. Ἐν Ἀθήναις* 1855. 4.
Prendeville and Maginn, Gems Poniatowski. 1857. 59. S. Bd. I S. 416.
Janssen, Inscriptions des pierres gravés de S. M. le roi des Pays-Bas. 1866. 8. S. oben S. 100.
B. Graser, Die Gemmen des Kön. Museums zu Berlin mit Darstellungen antiker Schiffe. Mit 32 in Kupfer radirten Abbildungen. Berlin 1867. 4.
C. W. King, Antique gems and rings. Vol. I, Text. II, Illustrations. London 1872. 8.
Musée Fol. Année II-IV. Choix d'intailles et de camées antiques, gemmes et pâtes, décrits par W. Fol. Genève, Bâle, Lyon 1875-78. 4.
Fabbrini, Catalogo Salvoni. 1876. 8. S. Bd. I S. 417.
Wieseler, Bichler'sche Gemmensammlung. 1882. 8. S. Bd. I S. 407.
L. A. Milani, Dattilioteca Lunese. S. Bd. I S. 417.
Thiele, Sammlung Bergau. 1885. 4. SA. Bd. I S. 407.
[A. H. Smith], A catalogue of engraved gems in the British Museum. London 1888. 8.
Imhoof-Blumer und Otto Keller, Tier- und Pflanzenbilder auf Münzen und Gemmen des klassischen Altertums. Leipzig 1889. 4.

Maxwell Sommerville, Engraved gems, their history and place in art, in which is embodied the authors former treatise, with extensive revisions and additions; reminiscences of travels in the pursuit and acquisition of engraved gems; also interesting incidents of their subjects; to which is added a descriptive list of the authors cabinet of gems, forming a compend of greek and roman classics and antiquities. Illustrated with 100 original drawings by the author and with over 500 fac-similes of his gems. Philadelphia 1889. 4.

L. B. Alberti, Intercoenales (18. Anuli). In: L. B. Alberti opera inedita. 1890. 8.

B. Müller, Dreizehn Gemmen der Göttinger Universitätssammlung. Göttingen 1891. 4.

Sal. Reinach, Bibliothèque des Monuments figurés grecs et romains. Pierres gravées des collections Marlborough et d'Orléans, des recueils d'Eckhel, Gori, Levesque de Gravelle, Mariette, Millin, Stosch, réunies et rééditées avec un texte nouveau. Paris 1895. 4.

Babelon, Catal. des camées de la Bibl. nationale. 1897. 4. S. Bd. I S. 402.

Ancient gems from the collections of Earl Percy, Hon. C. T. Greville, T. M. Slade. 50 interesting plates. London o. J. 8.

e. Einzelne geschnittene Steine.

Gemma Augustea. Achates Tiberianus. Triumph des Claudius.

(Literatur bei Bernoulli, Röm. Ikonographie I, 2 S. 262. 275. 368).

A. Rubeni, Dissertatio de gemma Tiberiana, et Augustaea. In: Rubeni De re vestiaria libri II. Antverpiae 1665. 8. Und in: Graevii Thes. XI.

— Dissertatio de gemma Augustea. In: Thesaur. Morellianus, Imperatores II. III. 1752. 2.

J. Le Roy, Achates Tiberianus sive gemma Caesarea, ... D. Augusti apotheosin, Imp. Caes. Tiberii, Augustaeque Juliae domus, seriem, et iconas, gentesque bello captas repraesentans ... et personarum figurarumque, quae in eo cymelio visuntur exsculptae, nova notitia et explicatio notis historicis illustrata. In: Poleni Thes. II.

G. Cuperi, Explicatio gemmae Augusteae. In: Poleni Thes. II. (Triumph des Claudius).

Repraesentatio gemmae elegantissimae vulgo dictae Achates Tiberianus, quae in S. Capellae Gazophylacio Parisiis adservatur, cum interpretatione ac observationibus A. Rubenii et J. Harduini. Accedit explicatio Gallica J. Tristani. In: Thesaurus Morellianus, Imperatores II. III. 1752. 2.

C. A. Böttiger, Die Familie des Tiberius auf einem Onyxcameo zu Paris. 1807. In: Böttiger, Kl. Schr. II. 1838. 8.

[H. K. E. Köhler], Abhandlung über zwei Gemmen der Kaiserl.-Königl. Sammlung zu Wien und über einige Bildnisse der Julia

Augusta auf Denkmälern des Alterthums. St. Petersburg 1810. 8. Auch in: Köhler, Gesamm. Schr. V. (Gemma Augustea. Livia mit Büste des Augustus).

Fr. Wieseler, Ueber einen bisher nicht bekannten Onyxcameo mit einer Replik der Darstellungen auf dem oberen und dem mittleren Streifen des grossen Pariser Cameos de la Sainte-Chapelle. Nebst einer Photographietafel. Göttingen 1882. Auch in: Götting. Nachr. 1882.

Onyxgefässe.

J. H. Eggeling, Mysteria Cereris et Bacchi in vasculo ex uno onyche Ferd. Alberti ducis Brunsvicensis. In: Gronovii Thes. VII.

Beschreibung des sogen. Mantuanischen Gefässes welches in dem Herzogl. Braunschweig Wolfenbüttelschen Kunst und Naturalien Cabinet befindlich ist. O. O. u. J. 4.

H. R. G., Ueber das braunschweigische Onyxgefäss. A. 4. Auch in: Kunstblatt 1827.

C. A. Böttiger, Das mantuanische Gefäss (1830). In: Böttiger, Kl. Schr. II. 1838. 8.

A. Gargiulo, Intorno la tazza di pietra sardonica orientale nel R. Museo Borbonico breve ragionamento. Napoli 1835. 4.

W. Uhden, Ueber die unter dem Namen der Farnesischen bekannte antike Onyxschale im K. Bourbonischen Museum zu Neapel. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1835.

Fr. Thiersch, Ueber das Onyxgefäss in der k. preuss. Sammlung geschnittener Steine zu Berlin. In: Abh. d. Münch. Ak. Ph. ph. Cl. II. 1837.

H. Brunn, Corn. Nepos u. die Kunsturtheile bei Plinius. — Die Onyxgefässe in Braunschweig u. Neapel. München 1875. 8. Auch in: Sitz.ber. d. Münch. Ak. Ph. hist. Cl. 1875 I, 3.

Sonstiges.

[Baudelot de Dairval], Histoire de Ptolémée Auletes. Dissertation sur une pierre gravée du cabinet de Madame. Paris 1698. 8.

J. Chifletii, Aqua virgo in vetere annulari gemma. In: Graevii Thes. IV.

M. Freheri, Cecropistromachia, antiqua duelli gladiatorii sculptura in sardonyche exposita. Cum notis H. G. Thulemarii. In: Graevii Thes. IX.

R. Venuti, Osservazione sopra un cameo di Mylord Walpole acquistato in Roma l'a. 1745, rappresentante l'ostracismo d'Atene, e alcune riflessioni sopra il medesimo. 4. Titel fehlt.

— Sopra due particolari intagli, ed un cameo. In: Dissert. di Cortona VI. 1751. (Wagen m. Amor unter einer Brücke. Gigant und Hirschkuh. Ostracismus).

A. Fr. Gori, Osservazioni sopra un'antica gemma anulare rappresentante Eunosto dio de' mulini. In: Mem. d. Soc. Colombaria II. 1752.

Jo. Chocotius [Chechozi], Duarum veterum gemmarum Musei Oliverii explicatio. In: Gori, Symb. litt. dec. II vol. VIII. 1754. (Herakles m. Inschr. *πολυτειμου*. Mann auf Dreizack m. Inschr. *op. t. l. cur.*).

Justi Fontanini, Achates Isiacus anularis commentariolo explicatus. Ed. 2. romana. In: Gori, Symb. litt. dec. II vol. X. 1754.
A. M. Lupi, Sopra una gemma dell' Imp. Galleria di Toscana. In: Lupi, Dissertazioni II. 1785. 4. (Raub des Palladium).
[H. K. E. Köhler], Description d'un camée antique du cabinet Farnese conservé autrefois dans le trésor royal a Capo di Monte. St. Pétersbourg 1810. 8. Auch in: Köhler, Gesamm. Schr. V. 1852. 8. (Ascoliasmus).
F. Schiassi, Sopra una gemma etrusca del museo antiquario della regia università di Bologna. Bologna 1810. 8. (Scarabaeus: Achilleus u. Odysseus m. etr. Inschr.).
E. Q. Visconti, Osservazioni sopra un antico cammeo rappresentante Giove Egioco (1793). In: Visconti, Opere varie I. 1827. 8.
E. Q. Visconti, Observations sur un camée antique représentant la mort de Daphnis (1817). In: Visconti, Opere varie III. 1830. 8.
C. Bianconi, Riflessioni sopra un cammeo antico rappresentante Giove, di nuovo pubblicate da Gir. Bianconi, nipote dell'autore, con note. Bologna 1818. 4.
Grivaud de la Vincelle, Description d'un camée antique du cabinet de feu M. D... V.... Paris 1818. 8. SA. *Annales encyclopédiques 1817.* (Faustina minor als Kybele?)
— Dissertation sur une pierre gravée du cabinet de l'auteur. Paris 1818. 8. SA. *Annales encyclopédiques.* (Dioskuren kämpfend).
W. Uhden, Ueber einen antiken geschnittenen Ringstein. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1820-21. (Inschr. *ε χρυσουν*).
Pietro Visconti, Lettera intorno ad un antico cammeo diretta a Monsig. F. M. Renazzi. Roma 1822. 8. SA. *Effem. Lett. di Roma VII 1822.* (Paris, Helena u. Menelaos?)
Dumersan, Silène précepteur des Amours. Camée antique inédit du cabinet du roi de France. Avec une jolie gravure en taille douce, par feu St.-Aubin. Paris 1824. 8.
Al. Visconti, Dichiarazione di un' antica gemma di S. E. il sig. duca di Blacas Aulps, rappres. Euripilo figlio di Evemone ferito da Paride (1825). In: Dissert. d. Acc. rom. III.
G. Cosentino, Sopra un' antica pietra incisa esistente nella collezione Catalano di Napoli, e dell' opinione di Erodoto per l' etimologia delle quattro antiche tribù di Atene, sostenuta coll'autorità di una greca iscrizione già pubblicata dal conte di Caylus, coll' aggiunta di alcuni pensieri ed osservazioni sul pregio degli antichi vasi. Napoli 1828. 8. (Apollo u. Marsyas).
E. Q. Visconti, Lettre sur un camée antique représentant Jupiter Capitolin. In: Visconti, Opere varie III. 1830. 8.
C. Cavedoni, Congetture intorno due gemme etrusche. Perugia. SA. 8. Auch in: Giorn. scientif.-lett. di Perugia, Anno IV, 1836. (Skarabäen: Philoktet? Odysseus?)
R. Politi, Un cammeo in onice. SA. 8. *Polioramà, Anno VII.* (Apollokopf?)
V. Capialbi, Esposizione dell' incisione di un raro e pregevole niccolo. Reggio 1839. 8. SA. *Fata Morgana.* In: Capialbi, Opuscoli varii I. und ebenda II. (« Orgia bacchica »).

C. A. Böttiger, Ilithyia oder die Hexe. In: Böttiger, Kl. Schr. I. 1837. 8.

Roulez, Notice sur un anneau antique en or, trouvé dans les environs de Spa. 1838. In: Roulez, Mélanges I. (Sieger im Wettlauf).

Panofka, Verlegene Mythen. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1839. (Perseus u. Gräe? Demeter Erinnys. Zeus mit Dreizack).

G. Labus, Piombo antico e Gemma antica nuovamente illustrati. Milan 1841. 8. SA. *Bibliot. ital. tom. 100.* (Venus m. Helm u. Lanze; Inschr. *C. Juli Crescentis*).

C. La Farina, Sopra un'anello segnatorio. Messina 1844. 8. (Roma).

Panofka, Antikenkranz. 1845. 4. S. oben S. 11. (Karneol-Skarabäus: Hilaeira u. Kastor).

Programm der numismat. Gesellsch. in Berlin zur Feier des Eckhelfestes am 13. Jan. 1845. Berlin. 1845. 4. (E. H. Toelken, Iris die Götterbotin. — B. Köhne, Die einzige brandenburgische Münze des Kurfürsten Albrecht Achilles).

Fr. Capranesi, La gemma d'Aspasio dell'imp. r. Gabinetto di Vienna sostenuta come unico originale in risposta al sig. dottor N. N. — Appendice alla difesa della gemma originale d'Aspasio, la quale serve di risposta al sig. cav. Girometti. Fabriano 1846. 8. (Athenebüste).

C. Cavedoni, Dichiarazione di un antico intaglio in corniola proveniente da Reggio rappresentante Minerva Igiea o sia Medica. Modena 1855. 8. SA. *Messaggere di Modena n. 1275.*

J. Charvet, Notices sur des monnaies et bijoux antiques [découverts en 1862 au Sault du Rhône]. Paris 1863. 8. (Zwei geschn. Steine: Artemis. Säugende Hirschkuh).

[L. J. F. Janssen], Over den Amethist met het Opschrift *ΑΑΑΙΩΝ*, in het Koninklijk Kabinet van gegraveerde Steenen te's Gravenhage. 1864. 8. A. *Ak. v. W., Versl. en Meded. Afd. Letterk. IX.* (Weibl. Gestalt auf Delphin m. Seepferd).

H. Schuermans, Intaille en jaspe trouvée à Liberchies (Hainaut). SA. 8. *Ann. de l'Acad. d'Archéol. de Belgique XXXVI*, 2e série, tome VI. (Sol).

G. C. Conestabile, Di un anello etrusco in argento della collezione Strozzi in Firenze. In: R. Acc. d. Lincei. Ser. 3. Mem. d. cl. di sc. morali etc. I. 1877. (Sol m. etr. Inschr.).

R. Kekulé, Ueber einen Cammeo in Syrakus. In: Comment. in hon. Mommseni. 1877. 4. (Amazonenkopf).

G. de Spuches, Dichiarazione di alcune epigrafi ecc. In: De Spuches, Alcuni scritti. 1881. 8. § 5. Tre iscrizioni, una lucerna funeraria ed un sardonico inciso appartenenti a Siracusa. (Zeus-Serapis).

Fr. Wieseler, Ueber einige beachtenswerthe geschnittene Steine des vierten Jahrhunderts n. Chr. Abth. I: Drei Cameen m. Triumphdarstellungen. Abth. II, 1. Zwei Cameen u. zwei Intaglien m. d. Darstellung röm. Herrscher. Göttingen 1883. 84. 4. Zwei SA. *Götting. Abh.* XXX. XXXI.

V. Poggi, La gemma di Eutiche. Genova 1884. 4. SA. *Atti d. Soc. Ligure di st. patria XIII.* (Athenebüste).
O. Rossbach, Archaeol. Miscellen In: Aus der Anomia 1890. 8. (5. Wiener Onyxcameo, auf die Schl. bei Actium bez.)
Maxwell Sommerville, A monograph on the antique cameo, the Triumph of Constantine, formerly in the cabinet of Catherine II of Russia. Philadelphia 1896. 8.

F. Malerei und Zeichnende Künste.

1. Malerei.

a. System und Geschichte.

α. Zusammenfassendes.

C. Dati, Vite de pittori antichi scritte ed illustrate. Firenze 1667. 4.
Fr. Junii F. f. De pictura veterum libri III, tot in locis emendati, et tam multis accessionibus aucti, ut plane novi possint videri: accedit Catalogus, adhuc ineditus, architectorum, mechanicorum, sed praecipue pictorum, statuariorum, caelatorum, tornatorum, aliorumque artificum, et operum quae fecerunt, secundum seriem litterarum digestus. Roterodami 1694. 2.
A. Riem, Ueber die Malerei der Alten. Ein Beitr. z. Gesch. der Kunst. Veranlasst von B. Rode. Berlin 1787. 4.
Hirt, Sur les différentes méthodes de peindre chez les anciens. — Des différentes espèces de mosaïque chez les anciens. — A quel point les anciens ont ils possédé l'art de la peinture? — Remarques sur les couleurs, dont les anciens se servoient pour peindre, et sur quelques passages de Pline, relatifs à la peinture des anciens. — Sur la peinture des anciens, 5e Mémoire. Depuis son origine jusqu'à la 94e Olympiade, ou jusqu'à Apollodore d'Athènes. Traduit de l'Allemand. [Paris 1799–1803]. 4. AA. *Mém. de l'Ac. des Sc. et B.-lettres. Classe de B.-lettres.*
E. Fuseli, Discorsi tre sulla pittura recitati nella R. Accad. di Londra. Traduzione dall' Inglese. Roma 1804. 4. (La pittura antica, Discorso I.).
J. J. Grund, Die Malerey oder Entstehung, Fortschritt, Vollendung und Verfall der Malerey. Th. I. II. Dresden 1810. 11. 8.
C. A. Böttiger, Ideen zur Archäologie der Malerei. Th. I. Nach Maasgabe der Wintervorlesungen im J. 1811 entworfen. Dresden 1811. 8.

A. Woltmann und K. Woermann, Geschichte der Malerei. Bd. I-III. Leipzig 1879-88. 8. (Bd. I. Woermann, Malerei des Alterthums).

Die Wiener Genesis herausgeg. von W. v. Hartel und Fr. Wickhoff. Wien 1895. 2.

A. Th. Philadelpheus, *Ἡ γραφικὴ παρὰ τοῖς ἀρχαίοις Ἕλλησι. Μνημεῖα, τρόποι καὶ ὕλαι, σύντομος ἱστορία τῆς ἀρχαίας ἑλλην. γραφικῆς.* Ἐν Ἀθήναις 1896. 8.

β. Die Maler.

Apelles vgl. **Protogenes.**

— Fr. Lindemann, De imagine Alexandri Macedonis ab Apelle picta. Lipsiae 1819. Pr.

— G. Wustmann, Apelles' Leben und Werke. Leipzig 1870. 8.

— Studniczka, Vermutungen zur griech. Kunstgeschichte. 1884. 4. S. oben S. 8. (III. Die Monoknemos des Apelles).

— Urlichs, Archaeol. Analekten. 1885. 8. S. Bd. I S. 33. (III. Apelles und Petronius c. 83).

— R. Meister, Das Gemälde des Apelles im Asklepieion zu Kos. In: Festschr. für Overbeck. 1893. 4.

Aregon. Th. Panofka, Zur Erklärung des Plinius. Antikenkranz zum XIII Berlin. Winckelm. Fest. Nebst 12 bildl. Darstellungen. Berlin 1853. 4. (I. Gemälde im Tempel der Artemis Alpheionia in Elis. II. Wandgemälde im Junotempel zu Lanuvium. III. Gemälde des Nikomachos).

Aristeides. Euphranor. Robert, Archaeol. Märchen. 1886. 8 (III. Aristeides u. Euphranor).

Kleanthes. Panofka, Zur Erklärung des Plinius. 1834. 4. S. oben unter Aregon.

Nikomachos. Panofka, Zur Erklärung des Plinius. 1853. 4. S. oben unter **Aregon.**

— O. Schuchardt, Nikomachos. Eine archäolog. Studie. Weimar 1866. 8.

Parrhasios. Quatremère de Quincy, Restitution conjecturale du Dêmos de Parrhasius, d'après la description de Pline, liv. XXXV, ch. 10. In: Quatremère de Quincy, Recueil de dissertations. Paris 1836. 8.

Pauson. O. Rossbach, Archäolog. Miscellen. In: Aus der Anomia. 1890. 8. (I. Der Maler Pauson).

Polygnotos. F. u. J. Riepenhausen, Peintures de Polygnote à Delphes dessinées et gravées d'après la description de Pausanias. Rome 1826. Qu. 2.

— Goethe, Polygnots Gemälde in der Lesche zu Delphi. In: Goethes Werke, herausgeg. im Auftr. d. Grossh. Sophie v. Sachsen XLVIII.

— O. Jahn, Archaeolog. Aehrenlese II. [Die Gemälde der Stoa Poikile]. A. 4. Auch in: Zeitschr. f. d. Alterth.wiss. VII. 1840. Und umgearbeitet in: Jahn, Archaeol. Aufs. 1845. 8. (II. Die Gemälde in der Poikile zu Athen).

Polygnotos. O. Jahn, Die Gemälde des Polygnotos in der Lesche zu Delphi erläutert. Kiel 1841. 8. SA. Auch in: Kieler philol. Studien. 1841. 8.

— F. G. Welcker, Die Composition der Polygnotischen Gemälde in der Lesche zu Delphi. Berlin 1848. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1847. Und in: Welcker, Kl. Schriften V. 1866. 8.

— K. Fr. Hermann, Epikritische Betrachtungen über die polygnotischen Gemälde in der Lesche zu Delphi. Winckelm. pr. des arch. num. Inst. Göttingen 1849. 8.

— W. W. Lloyd, On the paintings of Polygnotus in the lesche at Delphi. Part I. II. London 1851. 8. Zwei SA. *Mus. of class. antiqu.*

— Ch. Lenormant, Mémoire sur les peintures que Polygnote avait exécutées dans la Lesché de Delphes. Bruxelles 1864. 4. SA. *Mém. de l'Ac. roy. des Sc. etc. de Belgique XXXIV.*

— W. Gebhardt, De tabularum a Polygnoto in Lesche Delphica pictarum compositione. Pars I. Gottingae 1872. 8. Diss.

— J. Overbeck, Archaeol. Miscellen. 1887. 4. S. oben S. 12. (II. Tafelgemälde Polygnots).

— C. Robert, Die Nekyia des Polygnot. Mit 1 Taf. u. 6 Textabbild. XVI Hall. Winckelm. pr. 1892. 4.

— — Die Iliupersis des Polygnot. XVII Hall. Winckelm. pr. 1893. 4.

— — Die Marathonschlacht in der Poikile und weiteres über Polygnot. XVIII Hall. Winckelm. pr. 1895. 4.

— Th. Schreiber, Die Nekyia des Polygnotos in Delphi. Reconstruktionsversuch. In: Festschr. für Overbeck. 1893. 4.

— P. Weizsäcker, Polygnots Gemälde in der Lesche der Knidier in Delphi. Stuttgart 1895. 8.

— Th. Schreiber, Die Wandbilder des Polygnotos in der Halle der Knidier zu Delphi. Leipzig 1897. 4. In: Abh. d. Sächs. G. d. W. XVII.

Protogenes. Quatremère de Quincy, Mémoire sur le défi d'Apelles et de Protogènes, ou Éclaircissemens sur le passage dans lequel Pline rend compte du combat de dessin qui eut lieu entre ces deux peintres (1807). In: Mém. de l'Inst. de France, Ac. d. inscr. et b. l. V. 1821. 4. Und in: Quatremère de Quincy, Recueil de dissertations. 1819. 4. Umgearbeitet in: Quatremère de Quincy, Recueil de dissertations. 1836. 8.

— Pecheux, Réflexion sur l'histoire de l'éponge de Protogène. In: Mém. de l'Ac. de Turin XIX, 1809-1810.

— — Recherches concernant l'anecdote de la ligne d'Apelle sur le tableau de Protogène, citée par Pline livre XXXV. In: Mém. de l'Ac. de Turin XIX, 1809-1810.

— G. Fr. Galeani-Napione, Osservazioni intorno alla interpretazione data dal sig. L. Pecheux ed un luogo di Plinio. In: Mém. de l'Ac. de Turin XIX, 1809-1810. Giunta in vol. XXX, 1826.

Timomachos. Robert, Archaeol. Märchen. 1886. 8. (VIII. Timomachos von Byzanz.).

γ. Sonstiges Einzelnes.

C. A. Böttiger, Geschichte der Enkaustik der Alten und der neueren Versuche, sie wieder herzustellen (1794). In: Böttiger, Kl. Schr. II. 1838. 8.

Fr. A. Walter, Die wiederhergestellte Mahler-Kunst der Alten. [O. O., bald nach 1810].

E. H. Toelken, Ueber das verschiedene Verhältniss der antiken und modernen Malerei zur Poesie, ein Nachtrag zu Lessings Laokoon. Berlin 1822. 8.

Randoni, Sulla prospettiva degli antichi. In: Mem. d. Acc. di Torino XXIX, 1825.

Catalogue des antiquités découvertes en Égypte par J. Passalacqua. Paris 1826. 8. (S. 258: Mérimée, Sur la préparation et l'emploi des couleurs, des vernis et des émaux dans l'ancienne Égypte).

H. v. Minutoli, Ueber die Pigmente u. die Malertechnik der Alten, insbesondere über die der alten Aegypter. In: Minutoli, Abh. verm. Inhalts, 2. Cyklus, I Bdch. 1831. 8.

G. Hermann, De veterum Graecorum pictura parietum coniecturae. Lipsiae 1834. 8. Pr. Auch in: Hermanni Opusc. V. 1834. 8.

Letronne, Lettres d'un antiquaire à un artiste sur l'emploi de la peinture historique murale dans la décoration des temples et des autres édifices publics ou particuliers chez les Grecs et les Romains. Paris 1835. 8. Appendice aux Lettres etc. Paris 1837. 8.

Quatremère de Quincy, Dissertation sur ce que doit avoir été l'invention de M. Varron. In: Quatremère de Quincy, Recueil de dissertations. 1836. 8.

Raoul-Rochette, Peintures antiques inédites, précédées de recherches sur l'emploi de la peinture dans la décoration des édifices sacrés et publics, chez les Grecs et chez les Romains. Paris 1836. 4.

R. Wiegmann, Die Malerei der Alten in ihrer Anwendung und Technik, insbesondere als Decorationsmalerei. Nebst einer Vorrede vom Hofr. K. O. Müller. Hannover 1836. 8.

F. G. Welcker, Anzeige von: Wiegmann, Malerei der Alten, Letronne, Lettres d'un antiquaire. R.-Rochette, Peintures antiques inédites. A. *Allgem. Litzeit 1836.* 4.

Fr. Knirim, Die Harzmalerei der Alten. Ein Versuch zur Einführung einer, weit mehr Vortheile als Oel-, Wachs-, Fresco- und Temperawasser-Malerei gewährenden Malerei. Leipzig 1839. 4.

Raoul-Rochette, Lettres archéologiques sur la peinture des Grecs; ouvrage destiné à servir de supplément aux Peintures antiques du même auteur. 1.e partie. Paris 1840. 8.

E. Breton, Fragment de l'histoire de la peinture à fresque. Paris 1843. 8. SA. *L'investigateur.*

Fr. X. Fernbach, Die enkaustische Malerei, erfunden und herausgegeben. Ein Lehr- und Handbuch für Künstler und Kunstfreunde. München 1845. 8.

C. Leemans, Mededeeling omtrent de Schilderkunst der Ouden. Amsterdam 1850. 8. SA. *Gedenkschr. in de hedendaagsche talen van de derde Cl. van het Kon. Nederl. Instituut.*

J. Girardin, Analyse de plusieurs produits d'art d'une haute antiquité. 2.e Mém. Paris. A. [Nach 1852]. 4.

Metodo per distaccare gli affreschi dai muri e riportarli sulle tele, proposto dal cav. C. Ruspi e pubblicato per cura di E. Ruspi. Roma 1864. 8.

K. Woermann, Ueber den landschaftlichen Natursinn der Griechen u. Römer. Vorstudien zu einer Archäologie der Landschaftsmalerei. München 1871. 8.

W. Helbig, Untersuchungen über die campanische Wandmalerei. Leipzig 1873. 8.

Heraclius, Von d. Farben u. Künsten d. Römer. Originaltext u. Uebersetzung. Mit Einleitung, Noten u. Excursen versehen von A. Ilg. A. T. Quellenschriften für Kunstgeschichte u. Kunsttechnik des Mittelalters u. der Renaissance herausgeg. von R. Eitelberger v. Edelberg IV. Wien 1873. 8.

L. Urlichs, Die Malerei in Rom vor Caesar's Dictatur. VIII Pr. des v. Wagner'schen Kunstinstit. Würzburg 1876. 4.

K. Woermann, Die Landschaft in der Kunst der alten Völker. Eine Geschichte der Vorstufen u. Anfänge der Landschaftsmalerei. München 1876. 8.

L. F. J. Hügel, Geschichtliche und systematische Entwicklung und Ausbildung der Perspektive in der classischen Malerei. Mit zwei Skizzen. Würzburg 1881. 8.

A. Mau, Geschichte der decorativen Wandmalerei in Pompeji. Mit 30 Tafeln in einer Mappe. Berlin 1882. 8. Tafeln 2.

H. Cros et Ch. Henry, L'encaustique et les autres procédés de peinture chez les anciens. Histoire et technique. Paris 1884. 8.

O. Donner von Richter, Ueber Technisches in der Malerei der Alten, insbesondere in deren Enkaustik. München 1885. 8. SA. *Techn. Mitth. für Malerei, Jahrg. II. 1885.*

Robert, Archaeol. Märchen. 1886. 8. (VII Die Anfänge der Malerei).

E. Berger, Beiträge zur Entwickelungsgeschichte der Maltechnik. Erläuterungen zu den « Versuchen zur Rekonstruktion der Maltechnik des Altertums bis zum Ausgang des röm. Reiches. München 1893. 4. SA. *Techn. Mitth. für Malerei, Jahrg. X, 1893.* Angebunden mehrere Nrn. der Techn. Mitteil. f. Malerei mit bezüglichen Aufsätzen.

G. Loeschcke, Die Enthauptung der Medusa. Ein Beitrag zur Geschichte der griechischen Malerei. Bonn 1894. 4. Pr.

b. Gemälde in der Literatur.

Gemälde benannter Maler s. oben S. 110 ff.
Stoa poikile: ebenda unter **Polygnotos**.

Philostratos.

Chr. G. Heyne, Philostrati Imaginum illustratio. Partic. I-VIII. Philostrati iunioris Imaginum illustratio. Partic. I. II. 1796-1800. In: Heynii Opusc. acad. V. 1802. 8.

Philostratorum Imagines et Callistrati Statuae. Textum ad fid. vett. libror. recens. et comment. adiec. Fr. Jacobs. Observationes, archaeologici praesertim argumenti, add. Fr. Th. Welcker. Lipsiae 1825. 8.

K. Friederichs, Die philostratischen Bilder. Ein Beitr. z. Charakteristik d. alten Kunst. Erlangen 1860. 8.

H. Brunn, Die philostratischen Gemälde gegen K. Friederichs vertheidigt. Leipzig 1861. 8. SA. Auch in: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. IV.

K. Friederichs, Nachträgliches zu den Philostratischen Bildern. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. V.

Fr. Matz, De Philostratorum in describendis imaginibus fide. Bonnae 1867. 8.

H. Brunn, Zweite Vertheidigung der philostratischen Gemälde. SA. 8. Auch in: Jahrb. f. Philol. CIII. 1871. 8.

G. Wentzel, Ein Pindarscholion und ein Philostratisches Gemälde. In: Aus der Anomia. 1890.

J. Jüthner, Gymnastisches in Philostrats Eikones. In: Eranos Vindobonensis. 1893. 8.

Sonstiges.

Panofka, Zur Erklärung des Plinius. 1853. 4. S. oben S. 110.

Th. Schreiber, Zwei griechische Wandbildercyklen des 4. Jahrh. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

J. Six, Grabgemälde in der Ueberlieferung erwähnt. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

c. Wandgemälde.

α. Rom.

Vgl. **Museen**: Genf (Catal. Fol III S. 333). London, Br. Mus. (Synopsis, 2d vase-room I, 1878, S. 77).

Vgl. **Privatsammlungen**: Campana (Classe VI). Raifé.

Spon, Recherches curieuses. 1683. 4. (XIII. Sur une peinture antique trouvée proche le Colisée).

Recueil de peintures antiques, imités fidèlement pour les couleurs et pour le trait, d'après les desseins coloriés faits par P.-S. Bartoli. Paris 1757. 2.

L. Holstenius, Vetus pictura nymphaeum referens commentariolo explicata. Accedunt alia quaedam eiusdem auctoris. Romae 1676. 2. Auch in: Graevii Thes. IV. (= Bartoli, Grotte XIII).

Le pitture antiche delle grotte di Roma e del sepolcro de' Nasonj disegnate, ed intagliate alla similitudine degli antichi originali da P. S. Bartoli e Fr. Bartoli suo figliuolo, descritte ed illustrate da G. P. Bellori e M. A. Causei della Chausse. Roma 1706. 2.

Picturae antiquae sepulcri Nasoniorum in via Flaminia: delineatae et aeri incisae a P. S. Bartolo: explicatae vero et illustratae a J. P. Bellorio: ex Italica lingua in Latinam vertit L. Neocorus. In: Graevii Thes. XII.

Picturae antiquae cryptarum Romanarum, et sepulcri Nasonum, delineatae et expressae ad archetypa a P. S. Bartholi et Francisco ejus filio. Descriptae vero et illustr. a J. P. Bellorio et M. A. Causseo. Romae 1791. 2. (Titel fehlt. Cryptae I-XVIII [XIX. XX fehlen], XXI-XXIV: 11 Bl. — Sepulcr. Nas. I-XXXV: 18 Bl. — Alia sepulcrorum monumenta I-XVI: 8 Bl. — Appendix veterum musivorum et picturarum I-XIX: 20 Bl.)

[Turnbull], A curious collection of ancient paintings, accurately engraved from excellent drawings, lately done after the originals, by one of the best hands at Rome. With an account where and when they were found, and where they now are; and several critical, historical and mythological observations upon them. London 1741. 2.

Cameron, Baths of the romans. London 1775. 2. (Const.-thermen. Bagni di Livia. Titusthermen. Villa d. Hadrian).

Le antiche camere delle terme di Tito e le loro pitture restituite al pubblico da Lud. Mirri Romano delineate, incise, dipinte col prospetto, pianta inferiore, e superiore e loro spaccati, descritte dall'ab. G. Carletti Romano. Roma 1776. 4. Tavole 2. (1-61).

C. Buti, Pitture antiche della Villa Negroni [Roma 1778-86]. 2. (8 Tafeln).

Collection de peintures antiques qui ornoient les palais, thermes, mausolées, chambres sepulcrales des empereurs Tite, Trajan, Adrien, et Constantin, et autres édifices tant à Rome qu'aux environs jusqu'auprès de Naples; découvertes et dessinées en différens tems, gravées en 33 planches dans le goût du dessein réhaussé, avec leur description historique. Rome 1781 ff. 2.

G. Cassini, Pitture antiche ritrovate nello scavo aperto di ordine di n. s. Pio VI p. m. in una vigna accanto il v. ospedale di S. Giovanni in Laterano l'a. 1780, incise e pubblicate. Roma 1783. 2.

M. Ponce, Arabesques antiques des bains de Livie, et de la ville Adrienne. Paris 1789. 2.

Aug. Rode, Auswahl antiker Gemälde aus dem vom Grafen Caylus nur in wenigen Exemplaren ausgegebenen Werke, mit Erläuterungen begleitet. Heft I. Die Pyramide des C. Cestius zu Rom und ihre antiken Gemälde. Heft II, 1. Antike Gemälde aus den Bädern des Titus zu Rom. Dessau 1798. 2.

A. Uggeri, Journées pittoresques des édifices de Rome ancienne. III. Rome 1802. Qu. 2. (Villa Negroni. Titusthermen. Aldobr. Hochzeit).

N. Ponce, Collection des tableaux et arabesques antiques trouvés à Rome dans les ruines des thermes de Titus, avec un avant-propos et un texte explicatif abrégé des planches. Paris [1805?]. 2.
Terme di Tito. Ferd. Mori inc. in Roma. (Ohne Titel u. Text. 1 Plan. 4 Taf.; davon 2 colorirt: unter einer derselben: Die Aqua tinta von J. B. Hoossel 1810). 4.
C. A. Böttiger, Die Aldobrandinische Hochzeit. Eine archäologische Ausdeutung. Nebst einer Abhandlung über das Gemälde von Seiten der Kunst betrachtet, von H. Meyer. Mit einem Kupfer. Dresden 1810. Kl. 4.
C. A. Böttiger, Die Göttin Roma (1810). — Die Apotheose des Kaisers Titus, ein antikes Gemälde (1810: Titusthermen). — Die Aldobrandinische Hochzeit (Kunstbl. 1816). In: Böttiger, Kl. Schr. II. 1838. 8.
L. Biondi, Dell'antica pittura delle Nozze dette Aldobrandine. In: Dissert. d. Acc. Rom. I, 1. 1821.
A. de Romanis, Le antiche camere esquiline dette comunemente delle Terme di Tito, disegnate ed illustrate. Roma 1822. 2. (Tav. I–IX).
[Fr. Thiersch], Dissertatio qua probatur etc. 1835. 2. S. oben S. 11. (I. Hymnus Homericus in Cererem ad explicandam picturam in Thermis imp. Titi obviam adhibitus. IV. Euripidis Hippolytus ad explic. picturam in thermis imp. Titi adhibitus).
Raoul-Rochette, Peintures antiques inédites précédées de recherches sur l'emploi de la peinture dans la décoration des édifices sacrés et publics, chez les Grecs et chez les Romains, faisant suite aux Monuments inédits. Paris 1836. 4. (Tor Marancio).
L. Biondi, I monumenti Amaranziani. In: Mus. Chiaramonti III. 1843. 2. S. Bd. I S. 386.
G. P. Secchi, Monumenti inediti d'un antico sepolcro di famiglia Greca. Roma 1843. 2.
L. Grifi, Scoperta di una statua greca in Trastevere e di pitture antiche sull'Esquilino. Roma 1849. 8. SA. *Giorn. di Roma.* (Odysseelandschaften).
Matranga, La città di Lama stabilita in Terracina secondo la descrizione di Omero e degli antichi dipinti già ritrovati sull'Esquilino i quali la rappresentano. Roma 1852. 4. (Odysseelandschaften).
O. Jahn, Die Wandgemälde des Columbariums in der Villa Pamfili, mit Erläuterungen. In: Abh. d. Münch. Ak. Ph. ph. Cl. VIII, 2. 1857.
J. J. Bachofen, Versuch über die Gräbersymbolik der Alten. Basel 1859. 8. (Columbarium in Villa Pamfili).
S. Jacquemont, Les peintures du Mont Palatin. Paris 1870. 8. SA. *Correspondant.*
[P. Rosa], Relazione delle scoperte archeologiche 1871–72. (S. 24 Wandmalereien bei Monte della Giustizia).
E. Brizio, Pitture e sepolcri scoperti sull'Esquilino dalla Compagnia Fondiaria Italiana nell'a. 1875. Roma 1876. 4. (Gründungssage Roms).

K. Woermann, Die antiken Odyssee-Landschaften vom esquilinischen Hügel zu Rom. In Farben-Steindruck herausgeg. und erläutert. Sechs farbige Tafeln, eine schwarze Tafel und Text. München 1876. 2.

Wand- und Deckenschmuck eines römischen Hauses aus der Zeit des Augustus. Herausgeg. vom Kaiserl. deutschen archaeol. Inst. mit Erläuterungen von J. Lessing u. A. Mau. Berlin 1891. Gr. 2.

β. Villa Hadrians.

Cameron, Baths of the Romans. London 1775. 2. S. oben S. 29.

Ponce, Arabesques antiques des bains de Livie et de la Ville Adrienne. Paris 1789. 2.

Picturae e ruderibus Adrianae Villae Tiburtinae extractae. P. Agelli et A. Contardi perfecerunt. Romae 1801. Gr. 2. (N. 1-4. 7-10. Nach Zeichnungen von M. Carloni).

Uggeri, Journées pittoresques III. Rome 1802. Qu. 2. S. Bd. I S. 265.

Penna, Viaggio pittorico della Villa Adriana IV. 1836. Qu. 2.

γ. Pompei, Herculaneum, Stabiae.

1. Zusammenfassendes.

Vgl. **Museen, Neapel** (Bd. I S. 380): Bayardi 1755. R. Museo Borbonico 1824. Gargiulo 1825. Gerhard u. Panofka 1828. Verde 1831. M. C. F. 1836. Roux u. Barré 1841 Bd. I-IV. — 1875 I-V. Catalogo Racc. pornografica 1866.

Vgl. **Privatsammlungen, Barone.**

Le pitture antiche d'Ercolano e contorni incise con qualche spiegazione. Tomo I-V. Napoli 1775-79. 8. S. Bd. I S. 380.

[T. Piroli], Le antichità di Ercolano. Tomo I-III, Pitture. Roma 1789-90. 4. S. Bd. I S. 380.

Gli ornati delle pareti ed i pavimenti delle stanze dell'antica Pompei incisi in rame. Parte (I.) II. Napoli 1796. 1808. Gr. 2.

— Parte I. Napoli 1796. Gr. 2 (Enthält Blätter aus beiden Teilen des Vorigen, aber auch solche die dort nicht vorkommen).

Neu entdeckte Wandgemälde in Pompeji gezeichnet von W. Zahn. München, Stuttgart und Tübingen [1828]. 2.

— Die schönsten Ornamente und merkwürdigsten Gemälde aus Pompeji, Herkulanum und Stabiae, nebst einigen Grundrissen und Ansichten nach den an Ort und Stelle gemachten Originalzeichnungen von W. Zahn. I-III Folge. Berlin 1828-52. Gr. 2.

Wandgemälde aus Pompeji und Herculanum nach den Zeichnungen und Nachbildungen in Farben von W. Ternite mit einem erläuternden Text von C. O. Müller (H. II ff. von F. G. Welcker). Heft I-XI. Berlin 1839. ff. Gr. 2.

Roux u. Barré, Herculanum und Pompeji. 1841. 8. (S. Bd. I S. 381). Bd. I-IV: 1-6. Serie der Malereien.
— Herculanum et Pompéi 1875. 8. (S. Bd. I S. 381). Tome I-V: Peintures, 1-6. séries.
Raoul-Rochette, Choix de peintures de Pompéi, la plupart de sujets historiques, publiées avec l'explication et une introduction sur l'histoire de la peinture chez les Grecs et les Romains. Paris 1844. 2. (Titel fehlt. Pl. 1-28).
O. Jahn, Archäolog. Beiträge. Mit 14 Taf. Abb. Berlin 1847. 8.
W. Helbig, Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens beschrieben. Nebst einer Abhandlung über die antiken Wandmalereien in technischer Beziehung, von O. Donner. Mit 3 Tafeln u. einem Atlas von 23 Tafeln. Leipzig 1868. 8.
— Untersuchungen über die Campanische Wandmalerei. Leipzig 1873. 8.
Le più belle pareti di Pompei. Riproduzioni cromolitografiche per V. Steeger. Con brevi dichiarazioni di E. Presuhn. Fasc. I-III, contenenti 30 tavole. Torino Roma Firenze 1877 ff. 4.
A. Sogliano, Le pitture murali campane scoverte negli anni 1867-79 descritte. Supplemento all'opera dell'Helbig « Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens, Lpz. 1868 ». Napoli 1879. 4. SA. Auch in: Pompei e la regione sotterrata dal Vesuvio. Napoli 1879. 4. S. Bd. I S. 192.
Dipinti murali di Pompei. Illustrazione per l'architetto ingegnere Cerillo, versione francese pel cav. G. Cottrau. Proprietà cav. uff. P. d'Amelio. Napoli 1888. Gr. 2. (Tav. I-XX).

2. Einzelnes.

Vgl. **Museen:** London, Br. Mus. (Synopsis 2. vase-room I, 1878 S. 77).
Vgl. **Privatsammlungen:** Raifé.
C. A. Böttiger, Die Isisvesper; nach einem Herculanischen Gemälde (1809). In: Böttiger, Kl. Schr. II. 1838. 8.
Gerhard, Antike Bildwerke. 1828. 2. S. oben S. 10.
R. Guarini, Congettura sul soggetto di un intonaco novello di Pompei. Napoli 1828. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. Ercolanese II. (Zephyros u. Chloris).
Cat. Iannelli, Pittura pompeiana nella quale si rappresentano le nozze di Zeffiro e Flora. [Napoli 1827]. 4. SA. Auch in Mem. d. Acc. Ercolan. II.
— Osservazioni sulle interpretazioni date ad una pittura pompeiana dai signori Raoul-Rochette, Guarini ed Hirt. Napoli 1829. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. Ercolan. II. (Zephyros u. Chloris).
R. Guarini, Lettera riservata al chiar. sig. abb. D. Cataldo Jannelli. Napoli 1829. 4.
— Lettera seconda al sig. abb. Jannelli. Napoli 1829. 4. (Zephyros u. Chloris).

Cat. Jannelli, Osservazioni sulla interpretazione data al quadro pompejano detto di Zeffiro e Flora dal sig. B. Quaranta (1830). In: Mem. d. Acc. Ercol. II.

B. Quaranta, La favola di Zefiro e Clori dipinta sopra un intonaco dissotterrato in Pompei (1829). In: Mem. d. Acc. Ercolan. II.

Fr. M. Avellino, Osservazioni sopra una pittura pompeiana, che rappresenta le nozze di Zefiro e di Flora. Napoli 1830. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. II.

B. Quaranta, Di una pittura pompeiana allegorica rappresentante l'agricoltura che si fa guidare dalla Luna (1835). In: Mem. d. Acc. Ercol. IV, 1. 1852. (Helbig 1953).

Nemesio Ricci, Nuove osservazioni sul dipinto pompeiano . . interpretato dal cav. B. Quaranta . . per la favola di Zefiro e Clori. Teramo 1838. 8.

— Sul dipinto pompeiano interpetrato per Giunone Ipnusia un pensiero. Teramo 1842. 8. (Zephyros u. Chloris).

Salv. Cirillo, Sopra un dipinto pompejano (1831). In: Mem. d. Acc. Ercol. III. (Helbig 1113, Erdteile).

v. Schelling, Ueber die Bedeutung eines der neu entdeckten Wandgemälde von Pompeji. 1833. 4. A. *Kunstblatt.* (Zeus u. Hera).

F. M. Avellino, Il mito di Ciparisso, osservazioni sopra un dipinto pompejano. Napoli 1841. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. III.

G. Minervini, Il mito di Ercole e di Jole illustrato cogli antichi scrittori e co' monumenti (in dilucidazione di una pittura pompejana). Napoli 1842. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. V.

Panofka, Antikenkranz. 1845. 4. S. oben S. 11. (10. Wandgem. von Pompeji: Apoll u. Thyia).

Fr. M. Avellino, Osservazioni sopra un novello dipinto pompeiano del supplizio di Dirce (1845). In: Mem. d. Acc. Ercol. VII.

B. Quaranta, L'esequie di Perdice ucciso da Dedalo dipinte sopra un intonaco dissotterrato in Pompei nel 1827 (1846). In: Mem. d. Acc. Ercol. VII.

G. B. Finati, Il supplizio di Dirce. In: Mem. d. Acc. Ercol. IV, 1. 1852.

Th. Panofka, Phocus und Antiope. Antikenkranz. XV Berlin. Winckelm. pr. 1855. 4.

— Dichterstellen u. Bildwerke. Berlin 1856. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1856. (II. Zeus Soter auf pompejanischem Wandgemälde).

G. Minervini, Perseo ed Andromeda in Iconium, rappresentanza di alcuni dipinti murali. In: Mem. d. Acc. Ercol. IX. 1856. Und in: Minervini, Memorie accademiche. Napoli 1862. 4.

O. Jahn, Der Tod der Sophoniba auf einem Wandgemälde. Bonn 1859. 4. Pr.

H. Jordan, Vesta und die Laren auf einem pompejanischen Wandgemälde. XXV Berlin. Winckelm. pr. 1865. 4.

B. Quaranta, La carità greca ossia Perona che nel carcere col latte delle sue mammelle alimenta il padre condannato a morir digiuno, dipinta sopra un intonaco di Pompei. In: Atti d. Acc. di Napoli I. 1865.

J. J. Hittorf, Mémoire sur Pompéi et Pétra. [Paris 1866]. 4. A.
O. Jahn, Ueber Darstellung des Handwerks und Handelsverkehrs auf antiken Wandgemälden. In: Abh. d. Sächs. Ges. d. W., Ph. hist. Cl. V. 1870.
R. Gaedechens, Unedirte antike Bildwerke beschrieben u. erklärt. Heft I. Mit 4 Kupfert. Jena 1873. 2. (Europa u. Theophane).
E. Brizio, Pane con le ninfe, dipinto nella « Domus Cornelia ». In: Pompei e la regione sotterrata. 1879. 4. S. Bd. I S. 192.
N. Corcia, Frisso ed Elle figurati in due quadretti di Ercolano e Pompei, e gli Argonauti. In: Pompei e la regione sotterrata. 1879. 4. S. Bd. I S. 192.
Gh. Ghirardini, Giasone e Pelia, dipinto Pompeiano. In: Pompei e la regione sotterrata. 1879. 4. S. Bd. I S. 192.
L. v. Urlichs, Das hölzerne Pferd. Mit einer photogr. Abbildung. XIV Pr. des v. Wagner'schen Kunstinst. Würzburg 1881. 4.
G. Lumbroso, Sul dipinto pompeiano in cui si è ravvisato il giudizio di Salomone. In: Acc. dei Lincei, ser. 3. Mem. d. cl. di sc. mor. etc. XI. 1883.
H. Graeven, Tres picturae Pompeianae. In: Genethliacon Gottingense. 1888. 8. (Achilleus auf Skyros. Thetis u. Hephaistos. Thetis mit den Waffen des Achilleus: Sogliano 572. 576. 577).
Otto Rossbach, Auge und Pelopeia. In: Philol. Abh. M. Hertz gewidmet. 1888. 8.
J. Ziehen, Archäol. Miscellen. In: Festschr. f. Overbeck. 1893. 4. (1. Zeus u. Antiope: Sogliano 239).
A. Sogliano, Il supplizio di Dirce in un dipinto pompeiano e il toro Farnese. In: Atti d. Acc. di Napoli XVII. 1893-96.
A. Dieterich, Pulcinella. Pompejanische Wandbilder und römische Satyrspiele. Leipzig 1897. 8.
Robert, Kentaurenkampf und Tragödienscene. 1898. 4. S. unten S. 122. (Excurs über das Heraklesbild in Casa del Centenario).

δ. Etrurien.

Inghirami, Monum. etruschi IV. 1825. 4. S. oben S. 13.
Valeriani, Museo Chiusino. Fiesole 1833. 4. S. Bd. I S. 378.
S. Campanari, Pitture delle grotte Tarquiniesi descritte. Roma 1838. 8. SA. Auch in: Giorn. Arcad. LXXVII.
Conestabile, Pitture murali scop. presso Orvieto. 1865. 2. S. Bd. I S. 176.
Tavole fotografiche delle pitture vulcenti staccate da un ipogeo etrusco presso Ponte della Badia ed esposte in Roma dal principe D. Al. Torlonia nel suo Museo a Porta Settimiana, dichiarate da R. Garrucci. — Dichiarazione di R. Garrucci delle pitture vulcenti. Roma 1866. 4. Tafeln 2.
D. Cardella, Le pitture della tomba etrusca degli Hescanas (presso Orvieto). Memoria letta all' Accademia « la Nuova Fenice ». Con 4 tavole. Roma 1893. 2.

ε. Sonstige Fresken.

Vgl. **Museen**: Brescia (Mus. Bresc. I tav. XIX. XX). Berlin (Gerhard, Leitf. z. Vasen- usw. Samml. 1851). Dresden (Becker, Augusteum XCII-XCIV, aus Antium: Herakles u. Alkestis, Kybele? 2 Masken). Genf (Catal. Fol III S. 333: Capri u. A.). London, Brit. Mus. (Synopsis, 2. vase-room I, 1878, S. 77).
Vgl. **Privatsammlungen**: Campana (Classe VI: Tusculum, Ostia).
Vgl. **Zeitweil. Ausstellungen**: Lenormant (Bacchus).

L. Biondi, Intorno ad alcune antichità tusculane recentemente scoperte (1839). In: Dissert. d. Acc. rom. X.

J. Girardin, Analyse de plusieurs produits d'art. [Nach 1852]. 4. S. Bd. I S. 362. (Peintures recouvrant les murs d'un hypocauste gallo-romain découvert à Rouen).

A. Tardieu, Peinture murale romaine à Utique. 1881. Gr. 4. (Farbige Tafel m. handschr. Text).

M. Ruggiero e A. Sogliano, Di un dipinto murale rinvenuto in una tomba cumana. In: Atti d. Acc. di Napoli XVI, 1891-93.

A. Sogliano, Di un dipinto murale rinvenuto in una tomba cumana. In: Mon. ant. d. Acc. d. Lincei. I.

B. W. Farmakowsky, Die mykenische Wandmalerei. (Neues Fragment im Privatbesitz in Rumenien). St. Petersburg 1897. 4. *Denkschr. d. k. russ. arch. Ges. Heft II.*

d. Tafelbilder.

α. Marmortafeln.

[H. K. E. Köhler], Description de deux monuments antiques. A. T. Descr. d'un vase de bronze et d'un tableau d'Herculanum. St. Pétersbourg 1810. 8. Auch in: Köhler, Ges. Schr. VI. 1853. 8. (Sogen. Oedip. Col.).

[Fr. Thiersch], Dissertatio qua probatur etc. 1835. 2. S. oben S. 11. (3. Sophoclis Oedipi Colonei auxilio pictura Herculanensis explicata).

Iahn, Archäol. Beitr. 1847. 8. S. oben S. 118. (XIV. Diomedes u. Nestor).

G. B. Finati, Intorno alla originalità di un monocromo Ercolanese e novella dilucidazione di un bassorilievo rinvenuto in Oropo di Atene. In: Rendic. d. Acc. di Napoli, 1862. (Quadriga).

L. Gurlitt, Bemalte Marmorplatten in Athen. In: Hist. Aufs. E. Curtius gewidmet. 1884. 8.

C. Robert, Votivgemälde eines Apobaten, nebst einem Excurs über den sog. Ares Borghese. XIX Hall. Winckelm. pr. 1895. 4.

— Die Knöchelspielerinnen des Alexandros. Nebst Excursen über die Reliefs an der Basis der Nemesis von Rhamnus u. üb. eine weibl. Statue der Samml. Jacobsen. XXI Hall. Winckelm. pr. 1897. 4.

C. Robert, Kentaurenkampf und Tragoedienscene, zwei Marmorbilder aus Herculaneum, nebst einem Excurs über das Heraklesbild in Casa del Centenario. XXII Hall. Winckelm. pr. 1898. 4.

— Der müde Silen, Marmorbild aus Herculaneum, nebst einem Excurs über den Ostfries des sogen. Theseion. XXIII Hall. Winckelm. pr. 1899. 4.

L. Savignoni, Un bassorilievo del Palatino e una pittura di Ercolano. Roma 1897. 4. SA. Auch in: Bull. archeol. comun. XXV. (Knöchelspielerinnen).

β. Mumiendeckel.

Becker, Augusteum. 1804. 2. S. Bd. I S. 392 (I. Zwei Mumiendeckel mit Porträts).

R. Graul, Die antiken Porträtgemälde aus den Grabstätten des Fajum. Verbess. Abdr. aus d. Zts. f. bild. Kunst nebst einem Anhange von O. Donner-v. Richter. Leipzig 1888. 4.

G. Ebers, Antike Portraits. Die hellenistischen Bildnisse aus dem Fajjûm untersucht und gewürdigt. Leipzig 1893. 8.

γ. Ziegelplatten.

Cataloghi Campana. S. Bd. I S. 408. (Classe VI. Pitture etrusche).

Longpérier, Musée Napoléon III. 1869. 2. S. Bd. I S. 401.

δ. Sonstige Tafelbilder.

F. Cavalleri, Sopra un' antica greca pittura esistente nel museo dell' Accademia Etrusca di Cortona riconosciuta per la musa Polinnia. Cortona 1852. 8.

O. Jahn, Ueber ein antikes Gemälde im Besitze des Malers Ch. Ross in München. SA. 8. *Kieler Monatsschrift 1853.*

Gallerie etruskischer... Kunstwerke im Besitz des E. des Varannes. München 1863. 8. (II Kap. Griech. Malerei auf Schiefer: Kleopatra).

E. Berni conte Canani, Ritratto della regina Cleopatra nell' atto di darsi la morte coll' aspide. Pittura greca all' encaustico sopra lavagna attribuita a Timomakos di Bisanzio 28 anni prima dell' era cristiana. Notizie storiche e ragionamento. 2. ed. Napoli 1879. 8.

Bemerkungen über ein griechisches enkaustisches auf Schiefer ausgeführtes Gemälde. München [1888?]. 8. (Kleopatra).

[J. Sartain], On the antique painting in encaustic of Cleopatra discovered in 1818. Philadelphia 1885. 8.

e. Miniaturen.

Antiquissimi Virgiliani codicis fragmenta et picturae ex bibliotheca Vaticana ad priscas imaginum formas a P. Sancte Bartholi incisae. Romae 1741. 2.

Picturae antiquissimi Virgiliani codicis bibliothecae Vaticanae a Petro Sancte Bartoli aere incisae. Accedunt ex insignioribus pinacothecis picturae aliae veteres, gemmae et anaglypha quibus celebriora Virgilii loca illustrantur, compendiaria explanatione apposita ad singulas tabulas. Roma 1782.

Homeri Iliados picturae antiquae ex cod. Mediolanensi biblioth. Ambrosianae. Romae 1835. 2.

Virgilii picturae antiquae ex codd. Vaticanis. Romae 1835. 2.

P. Nolhac, Le Virgile du Vatican et ses peintures. Paris 1897. 4. SA. Notices et extr. de la Biblioth. nation. XXXV, 2.

2. Mosaik.

a. Systematisches.

J. A. Furietti, De musivis ad SS. Patrem Benedictum XIV, Pont. max. Romae 1752. 4.

Gurlitt, Ueber die Mosaïk. Magdeburg 1798. 8. Pr. Auch in: Gurlitt, Archäol. Schr. 1831. 8.

Hirt, Des différentes espèces de mosaïque chez les anciens. Traduit de l'allemand. [Paris 1801]. A. 4. *Mém. de l'Ac. roy. des Sc. et B. lettres, 1801, Cl. de B. lettres.*

C. Spreti, Compendio istorico dell'arte di comporre i musajci con la descrizione de' musajci antichi, che trovansi nelle basiliche di Ravenna, e con due brevi ragionamenti, l'uno su la Ravennate pigneta, l'altro su la repubblica delle api. Ravenna 1804. 4.

[S. Pieralisi], Lettera sopra una cista prenestina... con una osservazione intorno ai litostroti. Roma 1867. 4.

R. Engelmann, Ueber Mosaikreliefs. SA. 8. Auch in: Rhein. Mus. N. F. XXIX. 1874.

Bucher, Gesch. d. techn. Künste I (III Mosaik). 1875. 8.

Gerspach, La mosaïque. Nouv. éd. Paris 1893. 8. *Bibl. de l'enseign. des Beaux arts.*

b. Monumente.

Vgl. **Museen**: Berlin (Gerhard, Leitfaden, 1851). Wien (Sacken u. Kenner 1866). Leyden (Janssen 1848). London (Synopsis 2. vase-room I 1878, S. 83).

Vgl. **Privatsammlungen**: Cosentini. Erbach. Raifé. Somzée.

α. Griechenland.

Dressel u. Milchhoefer, Die antiken Kunstwerke aus Sparta. Athen 1878. 8. (S. 427: Europa auf d. Stier).

β. Rom und Umgegend.

P. S. e Fr. Bartoli, Le pitture antiche delle grotte di Roma. Roma 1706. 2. S. oben S. 115.

— Picturae antiquae cryptarum Romanarûm et sepulcri Nasonum. Romae 1791. 2. S. oben S. 115.

Vetus lithostrotum parvulis tessellis affabre vermiculatum, detectum ad viam Praenestinam IV ab urbe lapide in latifundio Card. A. Casalii vulgo Torre tre teste a. 1777. 4. (Tafel ohne Text: Europa auf d. Stier).

E. Q. Visconti, Osservazioni su due musaici antichi istoriati. Parma 1788. 8. Auch in: Visconti, Opere varie I. 1827. 8. (« Ignispicium »).

Gerhard, Antike Bildwerke. 1828. 2. S. oben S. 10.

A. L. Millin, Description d'une mosaïque antique du Muşée Pio-Clémentin à Rome représentant des scènes de tragédies. Paris 1829. 2.

L. Biondi, I monumenti Amaranziani. In: Museo Chiaramonti III. 1843. 2.

G. P. Secchi, Il musaico Antoniniano rappresentante la scuola degli atleti. Roma 1843. 4.

W. Henzen, Explicatio musivi in villa Burghesiana asservati, quo certamina amphitheatri repraesentata extant. Praemissae sunt breves de ludorum amphitheatri origine atque historia, deque ipsorum gladiatorum conditione, generibus, armaturis commentationes. Romae 1845. 4. SA. Auch: in Diss. d. Acc. rom. XII. 1852.

Ruggiero, Catal. del Museo Kircheriano. I. Roma 1878. 8. (S. 265).

E. Caetani-Lovatelli, Di un antico musaico rappresentante una scena circense. In: R. Acc. dei Lincei. Ser. 3. Mem. d. cl. di sc. mor. etc. III. 1879. Und in: Caetani-Lovatelli, Antichi monumenti illustrati. 1889. 8.

— Di un antico musaico a colori rappresentante gli aurighi delle quattro fazioni del Circo. In: R. Acc. dei Lincei. Ser. 3. Mem. d. cl. di sc. mor. etc. VII. 1881. Und in: Caetani-Lovatelli, Antichi monumenti illustrati. 1889. 8.

P. Bieńkowski, « Malocchio ». In: Eranos Vindobonensis. 1893. 8.

γ. Palestrina.

W. Uhden, Ueber drei antike Musiv-Gemälde im Kön. Preuss. Museum. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1825. (Wiederholung eines Teils des Mos. von Palestrina).

C. Fea, L'Egitto conquistato dall'imp. Ces. Ottav. Augusto sopra Cleopatra e M. Antonio, rappres. nel celebre mosaico di Palestrina. Discorso letto nell'Acc. archeol. il dì 10 genn. 1828. Roma 1828. 4. Auch in: Fea, Miscellanea II. 1836. 8.
L. Cecconi, Aggiunta all'opuscolo « Del pavimento in musaico rinvenuto nel tempio della Fortuna Prenestina ». Roma 1828. 8.
Dalle Memorie Prenestine dell'avv. P. A. Petrini, p. 246, anno di Cristo 1640, sopra il Mosaico del tempio della Fortuna Prenestina. In: Fea, Miscellanea II. Roma 1836. 8.
S. Pieralisi, Osservazioni sul musaico di Palestrina. Roma 1858. 2. (Mit Tav. I-VI).
G. Maspero, Les peintures des tombeaux égyptiens et la mosaïque de Palestrine. In: Mélanges de l'Éc. des hautes études. 1878. 8.

δ. Pompeii, Herculaneum.

Vgl. **Museen,** Napoli: Mus. Borb. Verde 1831. Roux u. Barré 1841. 1875. Finati 1842. Catal. Racc. pornografica 1866.

Alexandermosaik.

B. Quaranta, Sul gran musaico disotterrato in Pompei il 24 ott. del 1831. Napoli 1831. 4.
Fr. Osann, Ueber das grosse am 24 Oct 1831 in Pompeii ausgegrabne Mosaikbild. Vom Prof. B. Quaranta. A. 4. *Allg. Schulzeitung 1832.* (Uebersetzung des Vorigen m. Zusatz).
L. Vescovali, Discorso sul gran musaico di Pompei, letto alla Pont. Acc. rom. di archeol. il 6 Dic. 1832. Roma. 2.
Ch. Bonucci, Grande mosaïque de Pompéi. Naples 1833. 8.
C. Fea, Supplemento allo scritto finora da molti sul celebre musaico scoperto nelle ruine di Pompei li 24 ott. 1831. Roma 1833. 8.
Cat. Jannelli, Nuove riflessioni sul grande musaico pompejano lette nell'Acc. Ercol. 13 Marzo 1834. Napoli 1834. 8. A.
K. O. Müller, Die Alexander-Schlacht (1834). In: Müller, Kunstarch. Werke IV. 1873. 8.
G. Sanchez, Il gran musaico pompejano spiegato. Critiche osservazioni su quanto intorno a quello si è finora scritto. Descrizione di altri capo-lavori d'arte. Napoli 1835. 8.
[—] Gran musaico pompejano. Tombe di Ruvo. Alcuni vasi fittili del Museo Reale Borbonico. Napoli 1836. 8.
G. B. Baizini, Due lettere sopra il musaico di Pompei. Bergamo 1836. 8.
Roulez, Note sur la mosaïque de Pompéi. Bruxelles 1836. 8. SA. In: Roulez, Mélanges I.
Heinr. Schreiber, Die Marcellus-Schlacht bei Clastidium. Mosaik-Gemälde in der Casa di Göthe zu Pompeji. Freiburg 1843. 4.
A. Conze, Laokoon und Alexanderschlacht. In: Comment. in hon. Mommseni. 1877. 4.
L. de Feis, La battaglia di Cunassa in un mosaico pompeiano. Firenze 1893. 8. (SA?)

Sonstiges.

Gli ornamenti delle pareti ed i pavimenti delle stanze dell' antica Pompei incisi in rame. Parte I. Napoli 1796. Gr. 2.

— — Parte I. II. Napoli 1796. 1808. Gr. 2. S. oben S. 117.

A. Sogliano, L'Accademia di Platone rappr. in un musaico pompeiano. In: Mon. ant. d. Lincei VIII. 1898.

A. Chiappelli u. L. Stein, Ein jüngst bei Pompeji freigelegtes Mosaikbild der « Schule von Athen ». Berlin 1898. 8. SA. *Arch. f. Gesch. d. Philos. XI.*

ε. Das übrige Italien.

G. Allegranza, Sopra il musaico di Acheloo. In: Allegranza, Opuscoli. 1781. 4. (Chieti: Minotaurus).

Tarin, Description d'un ancien ouvrage en mosaïque, suivie de remarques sur ce genre de peinture. In: Mém. de l'Acad. de Turin XIII pour les années X. et XI. 1803. (Cagliari: Orpheus).

E. Q. Visconti, Esposizione della rappresentanza d'un antico musaico (1824). In: Visconti, Opere varie. II. 1829. 8. (Poggio Mirteto: Diana v. Ephesus).

Penna, Viaggio pittorico della Villa Adriana III. IV. 1836. Qu. 2.

Di un maraviglioso mosaico antico trovato intiero nella villa di Adriano: cioè della scoperta del celebre mosaico delle colombe. — In: Fea, Miscellanea II. 1836. 8.

O. Jahn, Ueber ein antikes Mosaikbild. A. 8. Auch in: Ber. d. Sächs. G. d. W. Phil.-hist. Cl. 1853. (Venedig: Kairos des Lysipp).

G. B. Carducci, Sul grande musaico recentemente scoperto in Pesaro e sull'antico edifizio al quale servì di pavimento. Congetture e disegni. Pesaro 1866. 2.

R. Engelmann, Das Mosaik von Pesaro. A. 8. *Im neuen Reich. 1872.*

J. Overbeck, Das grosse Mosaik auf der Piazza della Vittoria in Palermo. Mit einer lithogr. Tafel. Leipzig 1875. 4. SA. Auch in: Ber. der Sächs. Ges. d. W. Ph.-hist. Cl. 1873. (Götterbüsten u. A.).

V. Promis, Musaico con epigrafe nel Museo d'Antichità di Torino. In: Comment. in hon. Mommseni. 1877. 4.

G. de Spuches, Dichiarazione di alcune epigrafi etc. § 6 Mosaico rinvenuto in Girgenti. — D'alcuni oggetti archeologici. 1878. § 1. D'un musaico romano e d'altri oggetti ritrovati nel territorio di Carini. In: De Spuches, Alcuni scritti. 1881. 8. (Ornamental).

ζ. Deutschland. Oesterreich-Ungarn. Schweiz.

C. A. Böttiger, Salzburger Mosaikfussboden (1821). In: Böttiger, Kl. Schr. II. 1838. 8. (Theseus u. Ariadne).

Abbildung von zwei alten Mosaiken, welche im Jahre 1823 zu Várhely im Hunyader Comitate entdeckt worden. Hermannstadt u. Kronstadt 1825. 2. (Priamos u. Achilleus. Parisurteil).

[D. Rossetti di Scander], Musaico antico scoperto nell'aprile del 1825 in Trieste. Trieste o. J. 4. (Ornamental).
[L. Lersch], Das Coelner Mosaik. Mit 1 Tafel in Farbendr. Bonn 1846. 8. Winckelm. pr. d. V. i. Rh. (Porträts).
J. v. Hefner, Der römische Mosaik-Fussboden in Westerhofen. Mit einer Abb. München 1857. 8. SA. *Oberbayer. Archiv XVII, 1.* (Ornamental).
[C. Bursian], Mosaikbild von Orbe. Zürich 1868. 4. (Ochsenwagen).
Sammlungen der antiquar. Gesellsch. in Zürich. II. 1890. 4. (S. Bd. I S. 397).
O. Kohl, Photolithographie des röm. Mosaiks bei Kreuznach und kurze Erläuterung desselben. Kreuznach 1895. 8. Antiqu. hist. Verein zu Kreuznach. Nachtrag zur XVI Veröffentlichung. (Gladiatoren u. Thierkämpfe).

η. Frankreich.

Vgl. **Museen:** Aix (Gibert). Lyon (Comarmond S. 681).
Spon, Recherches curieuses. 1683. 4. (II. Sur un pavé de marqueterie ou mosaïque ancienne, qui est à Lyon dans la vigne de M. Cassaire. [Pan u. Eros]).
Pavé de mosaïque dans le jardin du Gouverneur près de la Citadele découvert en 1785. Se vend chez Buchet libraire à Nimes. 1793. 2. (Nur Tafel; ornamental).
F. Artaud, Description d'une mosaïque représentant des jeux du cirque, découverte à Lyon le 18 Février 1806. Lyon 1806. 2.
A. J. Bruand, Dissertation sur une mosaïque découverte près de la ville de Poligny, département du Jura. Paris 1816. 8. (Ornamental).
F. Artaud, Mosaïques de Lyon et des départemens meridionaux de la France expliquées et publiées. [Paris 1824]. 2. Taf. 1-26. Titel fehlt.
H. Olivier-Vitalis, Rapport de la découverte d'une mosaïque antique, près les murs de la ville de Carpentras, Dép. de Vaucluse, suivi de quelques conjectures à ce sujet. Carpentras. [Nach 1826]. 4. (Ornamental).
Ch. Loriquet, La mosaïque des promenades et autres trouvées à Reims. Étude sur les mosaïques et sur les jeux de l'amphithéâtre. Reims 1862. 8. (Gladiatoren).
E. Chatel, Notice sur la mosaïque de Lillebonne. Caen 1873. 4. SA. *Mém. de la Soc. des Antiqu. de Normandie XXVIII.* (Jagd u. Opfer an Diana).

θ. Afrika.

Vgl. **Museen:** Constantine. Alger. Oran.
Plans et mosaïques des bains de Pompeianus près de l'Oued-Athmonia (route de Sétif). Planche 1-5. Aux frais de la Soc. archéol. de Constantine. Paris 1880. 2.

M.-R. de la Blanchère, Mosaïque représentant le cortège de Neptune (Hadrumète, Sousse). In: Collection du Musée Alaoui I. 1890. 4. S. Bd. I S. 402.
P. Gauckler, Les mosaïques de l'arsenal à Sousse. Paris 1897. 8. SA. Auch in: Rev. archéol. 3. sér. XXXI.
— La domaine des Laberii. 1897. 4. S. Bd. I S. 368.

ι. England.

[S. Lysons], Figures of mosaic pavements discovered at Horkstow in Lincolnshire. London 1801. Gr. 2. (Circus u. A.).
J. E. Price, A description of the roman tessellated pavement found in Bucklersbury; with observations on analogous discoveries. Westminster 1870. 4. (Ornamental).
Th. Morgan, Romano-british mosaic pavements: a history of their discovery and a record and interpretations of their designs. London 1886. 8.

ϰ. Spanien.

Vgl. **Museen**: Hübner. Molins.
A. de Laborde, Descripción de un pavimento en mosayco descubierto en la antigua Itálica, hoy Santiponce, en las cercanias de Sevilla, accompañada con varias investigationes sobre la pintura en mosayco de los antiguos y sobre los monumentos de este genero ineditos. Paris 1806. Gr. 2. (Circus. Musen).
J. de Laurière, Mosaïque chrétienne des îles Baléares. Paris-Caen 1891-92. 8. SA. *Bull. monumental.*

3. Vasenmalerei.

a. System und Geschichte.

α. Allgemeines.

[Luigi Lanzi], De' vasi antichi dipinti volgarmente chiamati etruschi: dissertazioni tre. [Firenze] 1806. 8.
Dubois Maisonneuve, Introduction à l'étude des vases antiques d'argile peints vulgairement appelés étrusques, accompagnée d'une collection des plus belles formes ornées de leurs peintures, suivie de planches la plupart inédites pour servir de supplément aux différents recueils de ces monuments. Paris 1817. 2.
S. Ciampi, Osservazioni intorno ai moderni sistemi sulle antichità etrusche con alcune idee sull'origine, uso, antichità dei vasi dipinti volgarmente chiamati etruschi. Poligrafia Fiesolana 1824. 8.

J. Millingen, On the late discoveries of ancient monuments in various parts of Etruria. [London 1830]. 4. SA. *Transact. R. Soc. of Liter.*

N. Ratti, Delle arti in Italia nei primi secoli di Roma; della cognizione che ebbero i Romani dei cosi detti vasi etruschi; di Vetulonia città dell'antica Etruria (1830). 4. In: Dissert. d. Acc. rom. V.

R. Gargiulo, Cenni sulla maniera di rinvenire i vasi fittili italogreci, sulla loro costruzione, sulle loro fabbriche più distinte e sulla progressione e decadimento dell'arte vasaria. Napoli 1831. 4.

E. Gerhard, Rapporto intorno i vasi Volcenti diretto all'Instituto. di corrisp. archeologica. Roma 1831. 8. SA. Auch in: Ann. d. Inst. III. 1831.

K. O. M[üller], Anz. des Vorigen und von: Gerhard, Intorno le forme de' vasi Volcenti. A. 8. *Gött. Anz. 1832.* Auch in: Müller, Kl. deutsche Schr. II. 1848. 8.

C. O. Müller, De origine pictorum vasorum, quae per hos annos in Etruriae agris, quos olim Volcientes tenuere, effossa sunt. SA. *Gött. Abh. VIII.* 1831. Auch in: Müller, Kunstarch. Werke III. 1873. 8.

— Anzeige des Vorigen. A. 8. *Gött. Anz. 1831.*

C. Fea, Storia dei vasi fittili dipinti che da 4 anni si trovano nello stato ecclesiastico in quella parte che è nell'antica Etruria colla relazione della colonia Lidia che li fece per più secoli prima del dominio dei Romani. Roma 1832. 8.

[N. Maggiore], Rapporto intorno i vasi Volcenti del prof. Od. Gerhard. Palermo 1832. 8. SA. Auch in: Giorn. di sc. lett. ed arti per la Sicilia XXXVII.

J. Millingen, The late discoveries in Etruria. London 1834. 4. SA. *Trans. R. Soc. of Lit. II, Suppl.*

Sec. Campanari, Intorno i vasi fittili dipinti rinvenuti ne' sepolcri dell'Etruria compresa nella dizione pontificia. Roma 1836. 4. SA. Auch in: Diss. d. Acc. rom. VII.

G. Kramer, Ueber den Stil und die Herkunft der bemalten griechischen Thongefässe. Berlin 1837. 8.

Fr. Thiersch, Ueber die hellenischen bemalten Vasen mit besond. Rücks. auf die Sammlung S. M. des Königs Ludwig von Bayern, nach einem in der Sitz. der 1 Cl. der K. Akad. vom 1 Nov. 1841 gehaltenen Vortrage. Mit 6 lithogr. Tafeln. München [1844]. 4. SA. Auch in: Abh. d. Münch. Ak. Ph. phil. Cl. IV, 1.

Osann, Revision der Ansichten über Ursprung und Herkunft der gemalten griechischen Vasen. 1845. 8. SA.

L. Ross, Ueber die Zeit der griechischen Vasenmalerei. 1852. 8. A. *Allgem. Mon.schr. f. Wissensch. u. Litter.* Auch in: Ross, Archaeolog. Aufsätze II. 1861. 8.

H. M. Westropp, Epochs of painted vases; an introduction to their study. London 1856. 4.

K. Fr. A. v. Lützow, Zur Geschichte des Ornamentes an den bemalten griechischen Thongefässen. Mit 3 Steindr.taf. München 1858. 8.

J. de Witte, Études sur les vases peints. Paris 1865. 4.
O. Jahn, Aus der Alterthumswissenschaft. Bonn 1868. 8. (S. 305: Die griechischen bemalten Vasen).
H. Brunn, Probleme in der Geschichte der Vasenmalerei. In: Abh. d. Münch. Ak. Ph. ph. Cl. XII, 2. 1870.
— Ueber die Ausgrabungen der Certosa von Bologna. Zugleich als Fortsetzung der Probleme in der Geschichte der Vasenmalerei. München 1887. 4. SA. Auch in: Abh. d. Münch. Ak. Ph. ph. Cl. XVIII, 1.
A. Flasch, Die Polychromie der griechischen Vasenbilder. Würzburg 1875. 8.
P. Arndt, Studien zur Vasenkunde. Leipzig 1887. 8.
O. Rayet et M. Collignon, Histoire de la céramique grecque. Paris 1888. 8.
G. Patroni, La ceramica antica nell' Italia meridionale. Napoli 1897. 4. SA. Auch in: Atti d. Acc. di Napoli XIX, 2.
E. Pottier, La peinture industrielle chez les Grecs. Paris [1899?]. 8.

β. Besondere Arten von Vasen.

Boeckh, De vasis Etruscis, falso Panathenaicis. Berolini 1831. 4. Pr. Auch in: Boeckh, Kl. Schr. IV. 1878. 8.
P. O. Bröndsted, Mémoire sur les vases panathénaïques, adressé, en forme de lettre, à M. W. R. Hamilton, et traduit de l'anglais par J. W. Burgon. Avec 6 planches. Paris 1833. 4.
G. Galbo-Paternò baronello di Montenero, Sull' arte ceramografica in Sicilia e su gli esperimenti che si sono ai nostri giorni eseguiti. Palermo 1847. 8.
Th. Panofka, Die griechischen Trinkhörner und ihre Verzierungen ans Licht gestellt. Berlin 1851. 4. SA. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1850.
O. Jahn, Ueber bemalte Vasen mit Goldschmuck. Festgruss an E. Gerhard. Leipzig 1865. 4.
J. de Witte, Note sur quelques amphores panathénaïques. 8. SA. *Bull. de l'Ac. d. Inscr. 1868.*
A. Conze, Zur Geschichte der Anfänge griechischer Kunst. Wien 1870. 73. 8. Zwei SA. Auch in: Sitz.ber. d. Wien. Ak. Phil. hist. Cl. LXIV. LXXIII.
A. Dumont, Vases peints de la Grèce propre. Paris 1873. 8. SA. *Gaz. des Beaux-arts.*
A. Furtwängler und G. Loeschcke, Mykenische Thongefässe. Festschr. zur Feier des 50jähr. Bestehens des deutschen archaeol. Instit. in Rom im Auftr. des Instit. in Athen. Berlin 1879. Qu. 2.
E. Pottier, Étude sur les lécythes blancs attiques à représentations funéraires. Paris 1883. 8. Biblioth. des écoles franç. XXX.
L. Urlichs, Beiträge zur Kunstgeschichte. Leipzig 1885. 8. (IV. Panathenaeische Vasen).
— Archaeol. Analekten. 1885. 8. S. Bd. I S. 33. (V. Nachträgliches z. Vasenmalerei. 1. Zu Brygos. 2. Zur den panath. Vasen).

Fr. Winter, Die jüngeren attischen Vasen und ihr Verhältniss zur grossen Kunst. Berlin u. Stuttgart 1885. 4.
P. Milliet, Études sur les premières périodes de la céramique grecque. Paris 1891. 8.
P. Orsi, Urne funebri cretesi dipinte nello stile di Micene. In: Mon. ant. d. Lincei I. 1890.
E. Wilisch, Die altkorinthische Thonindustrie. Leipzig 1892. 8.
Barnabei, Gamurrini, Cozza, Pasqui, Antichità del territorio falisco. 1895. S. Bd. I S. 387. (Barnabei, Fittili scop. nella necrop. di Narce. Gamurrini, Fittili iscritti scop. nella necrop. di Narce).
G. Karo, De arte vascularia antiquissima quaestiones. Bonnae 1896. 8. Diss.
G. Patroni, Vasi arcaici delle Puglie nel Museo Nazionale di Napoli. In: Mon. ant. d. Lincei VI. 1896.
— L'ossuario tipico di Villanova e le anfore a rotelle lucano-apule. Parma 1898. 8. SA. Auch in: Bull. di paletn. ital. XXIV.
J. Boehlau, Aus ionischen und italischen Nekropolen. Leipzig 1898. 4.
R. Weisshäupl, Die Anfänge der attischen Grablekythos. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.
C. Watzinger, De vasculis pictis Tarentinis capita selecta. Darmstadii 1899. 8. Bonn. Diss.

γ. Vasenmaler und Fabrikanten.

Raoul-Rochette, Lettre à M. Schorn. 1845. 8. S. oben S. 4. (§ 1. Fabricants et dessinateurs de vases peints).
Th. Panofka, Von den Namen der Vasenbildner in Beziehung zu ihren bildlichen Darstellungen. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1848.
A. Dumont, Peintures céramiques de la Grèce propre. Recherches sur les noms d'artistes lus sur les vases de la Grèce. Paris 1874. 4. SA. *Journ. des Savants.*
W. Klein, Die griechischen Vasen mit Meistersignaturen. Wien 1883. 4. SA. Auch in: Denkschr. d. Wien. Ak. Ph. hist. Cl. XXXIII.
— — 2. verm. u. verbess. Aufl. Wien 1887. 8.
E. Pottier, Vases peints inédits du Musée de Ravestein, à Bruxelles. Paris 1887. 4. SA. Auch in: Gaz. archéol. XII. (I. Signatures d'artistes. II. Vase archaïque à fond blanc).
Amasis. L. Adamek, Unsignierte Vasen des Amasis. Ein Beitrag zur griechischen Vasenkunde. Prag 1895. 8. *Prager Stud. V.*
Assteas. H. Winnefeld, Assteas. In: Bonner Studien. 1890. 4.
Brygos. H. Heydemann, Iliupersis auf einer Trinkschale des Brygos. Mit 3 Tafeln Abbildungen u. einem Holzschn. Berlin 1866. 4.
— Conze, Anzeige des Vorigen. A. 8. *Gött. Anz. 1867.*
— L. Urlichs, Der Vasenmaler Brygos und die Ruland'sche Münzsammlung. VII Pr. des v. Wagner'schen Kunstinst. Würzburg 1875. 2.

Brygos. L. Urlichs, Beiträge zur Kunstgeschichte. Leipzig 1885. 8. (V. Drei Schalen von Brygos).
— — Archaeol. Analekten. Würzburg 1885. 8. (V. Nachträgliches zur Vasenmalerei. 1. Zu Brygos. 2. Zu den panathen. Vasen).
— F. Duemmler, Beiträge zur Vasenkunde. In: Bonner Studien. 1890. 4 (I Brygos. II Duris).
Chachrylion. L. A. Milani, Tazza di Chachrylion ed alcuni altri vasi con le imprese di Tesco. In: Mus. Ital. III. 1890. 4.
Duris. F. Duemmler, Beiträge zur Vasenkunde. In: Bonner Studien. 1890. 4. (I Brygos. II Duris).
— P. Hartwig, Ein Schalenfragment im Stile des Duris. In: Festschr. für Benndorf 1898. 4.
Euphronios. Th. Panofka, Die Vasenmaler Euthymides und Euphronios. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1848.
— W Klein, Euphronios. Eine Studie zur Gesch. der griech. Malerei. Wien 1879. 4. SA. Auch in: Denkschr. d. Wien. Ak. Phil.-hist. Cl. XXIX.
— — — 2. umgearb. Aufl. Mit 60 Abbildungen im Text. Wien 1886. 8.
— F. Noack, Die Iliupersis des Euphronios. In: Aus der Anomia. 1890. 8.
Euthymides. Panofka, Die Vasenmaler Euthymides und Euphronios. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1848.
— J. Cl. Hoppin, Euthymides. A study in attic vasepainting. Leipzig 1896. 8. Diss.
Exekias. A. Nibby, Dichiarazione del dipinto di un antico vaso fittile Vulciente offerto dai sigg. Candelori alla Santità di n. s. papa Gregorio XVI. Roma 1834. 2. (Aias u. Achilleus würfelspielend).
Hieron. L. Pollak, Zwei Vasen aus der Werkstatt Hierons. Mit 3 Taf. u. 5 Textabbild. Leipzig 1900. Gr. 4.
Hilinos. Fr. Creuzer, Ein alt- athenisches Gefäss mit Malerei und Inschrift bekannt gemacht u. erklärt, mit Anmerkungen über diese Vasengattung. Mit 1 color. Kupfert. u. mit 2 Vign. gleichfalls nach uned. griech. Gefässen. Leipzig u. Darmstadt 1832. 8.
Klitias u. Ergotimos (François-vase). Em. Braun, Le dipinture di Clizia sopra vaso Chiusino d'Ergotimo scoperto e pubblicato da Al. François. Roma 1849. 8.
— E. Gerhard, Die Vase des Ergotimos und Klitias. Berlin 1850. 4. A. Auch in: Archaeol. Zeit. VIII.
— P. Weizsäcker, Neue Untersuchungen über die Vase des Klitias und Ergotimos. Drei SA. 8. Auch in: Rhein. Mus. N. F. XXXII. XXXIII. XXXV. 1877-1880.
— Arth. Schneider, Goldtypen des Ostens in griech. Kunst. SA. 8. Auch in: Ber. d. sächs. Ges. d. W. 1891. 8.
Meidias. E. Gerhard, Ueber die Vase des Midias. Berlin 1839. 4. A. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1839. 4. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. I. 1866. 8.
— E. Loewy, Zu griechischen Vasenbildern. SA. Auch in: Eranos Vindobonensis. 1893. 8. (Antigone, Ismene u. Laodamas. Thyestes u. Pelopia. Meidiasvase).

Pamphaios. Th. Panofka, Der Vasenbildner Panphaios. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1848.
— Alfr. Körte, Eine Pamphaiosschale des Bonner Provinzialmuseums. In: Bonner Studien. 1890. 4.
Sophilos. F. Studniczka, Ueber die Bruchstücke einer Vase des Sophilos. In: Eranos Vindobonensis. 1893. 8.
Xenokles. [L. de Feis], Di alcune epigrafi etrusche e di un calice greco. Genova 1881. 8.
Xenophantes. H. de Luynes, Explication des figures peintes et sculptées sur un vase historique trouvé près de Kertsch, l'ancienne Panticapée. Paris 1856. 8. SA. *Bull. archéol. de l'Athenaeum français.*

δ. Sonstige Inschriften auf Vasen.

O. Jahn, Archaeol. Aufs. 1845. 8. (IX. Inschriften auf Vasen).
Th. Panofka, Die griechischen Eigennamen mit ΚΑΛΟΣ im Zusammenhang mit dem Bilderschmuck auf bemalten Gefässen. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1849.
R. Schöne, Ueber einige eingeritzte Inschriften griechischer Thongefässe. In: Comment. in hon. Mommseni. 1877. 4.
W. Klein, Die griech. Vasen mit Lieblingsinschriften (1890). In: Denkschr. d. Wien. Ak. Phil.-hist. Cl. XXXIX. 1891.
K. Wernicke, Die griechischen Vasen mit Lieblingsnamen. Berlin 1890. 8.
P. Kretschmer, Die griechischen Vaseninschriften ihrer Sprache nach untersucht. Gütersloh 1894. 8.

ε. Inhaltliches.

Gu. H. Fuchs, De ratione quam veteres artifices imprimis vasorum pictores, in clipeis imaginibus exornandis adhibuerint. Gottingae 1852. 8. Diss.
E. Gerhard, Hermes auf Vasenbildern (Gerh. Auserl. Vasenb. I T. XIX). 1840. 4.
— Ueber Hermenbilder auf griechischen Vasen. Berlin 1856. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin Ak. 1855. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. II. 1868. 8.
C. Goettling, De crure albo in clipeis vasorum Graecorum. Jenae 1855. 8. Pr.
Fr. Donati, Della maniera d'interpretare le pitture ne' vasi fittili antichi. Firenze 1861. 8.
Fr. v. Duhn, De pictura quadam eidem formae vasculari eadem semper fere inducta. In: Comment. in hon. Buecheleri et Useneri. 1873. 8.
A. Furtwängler, Eros in der Vasenmalerei. München 1874. 8.
G. Koerte, Ueber Personificationen psychologischer Affekte in der späteren Vasenmalerei. Berlin 1874. 8.

G. Kieseritzky, Nike in der Vasenmalerei. I. Dorpat 1876. 8. Diss.
P. Knapp, Nike in der Vasenmalerei. Tübingen 1876. 8.
H. Heydemann, Heroisierte Genrebilder auf bemalten Vasen. In: Comment. in hon. Mommseni. 1877. 4.
— Satyr- und Bakchennamen. Mit 1 Doppeltafel. V Hall. Winckelm. pr. 1880. 4.
H. Luckenbach, Verhältniss der griechischen Vasenbilder zu den Gedichten des epischen Kyklos. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. XI. 1880.
H. Heydemann, Alexander d. Gr. u. Dareios Kodomannos auf unterital. Vasenbildern. VIII Hall. Winckelm. pr. 1883. 4.
J. Morgenthau, Der Zusammenhang der Bilder auf griechischen Vasen. I. Die schwarzfigurigen Vasen. Leipzig 1886. 8.
Jul. Vogel, Scenen euripideischer Tragödien in griechischen Vasengemälden. Leipzig 1886. 8.
W. Amelung, Personificierung des Lebens in der Natur in der Vasenmalerei der hellenist. Zeit. München 1888. 8. Diss.
D. L. Bloch, Die zuschauenden Götter in den rotfigurigen Vasengemälden des malerischen Stils. München 1888. 8. Diss.
A. Winkler, De inferorum in vasis Italiae inferioris repraesentationibus. Vratislaviae 1888. 8. Diss.
— Die Darstellungen der Unterwelt auf unteritalischen Vasen. Breslau 1888. 8.
H. Brunn, Methodologisches. München 1889. 8. SA. Auch in: Sitz. ber. d. Münch. Ak. Ph. hist. Cl. 1889, II. 8.
J. H. Huddilston, Greek tragedy in the light of vase paintings. London 1898. 8.
K. Sittl, Dionysisches Treiben und Dichten im 7. und 6. Jahrh. v. Chr. V-VII Jahresber., XXIX Pr. des kunstgesch. Mus. d. Univ. Würzburg. 1898. 4.

b. Monumente.

α. Sammlungen.

Vgl. **Museen:** Italien (Heydemann, Mitth.). Bologna (Cataloghi). Chiusi. Napoli. (Mus. Borb. Gargiulo 1825. Gerhard u. Panofka. Finati 1843. Catal. Racc. pornogr. Heydemann 1872. Gargiulo 1873). Orvieto. Rom (Mus. Greg.). Berlin (Gerhard 1836. 1836-46. 1840. 1843. 1845. 1848-50. 1851. Furtwängler 1885). Braunschweig (Gebhard). Dresden (Becker, Hettner). Göttingen (Hubo). Karlsruhe (Fröhner. Wagener). Metz. München (Jahn. Lützow. Furtwängler). Würzburg (Urlichs I. III). Wien (Arneth 1845. Sacken u. Kenner 1866). Basel (Bernoulli). Zürich (Benndorf. Catal. II) Genf (Catal. Fol I. Milliet). Leyden (Janssen 1848. Roulez 1854) Belgien. Dänemark (Mus. Thorv. III. Smith 1862. Ussing 1884. Nat. Mus. s. Nachträge). Schweden (F. S. 1876). Frankreich (Fröhner, Mus. de Fr.). Aix. Lyon (Comarmond). Paris (Visconti. Chabouillet 1858. De Witte 1862. Longpérier

1869. Heydemann 1887. Pottier 1897). Cambridge. London (Catal. of vases 1851-70. 1893-96. Synopsis I. II vase room. Murray 1894). Oxford. Spanien (Hübner. Mélida). Russland (Ant. du Bosph. Cimm.-Stephani 1869. 1872.

Vgl. **Privatsammlungen:** Arigoni. Barone. Barre. Bartoldi. Beugnot. Blacas. Bocchi. Campana (Cl. I). Canino. Caputi. Castellani 1866. 1884. Casuccini. Cesnola 1870. 1873. Chessa. Coghill. Cosentini. Covillard. Disney. Dodwell. Durand. Dutuit. Dzialynski. Englefield. Erbach. Faber. Faina. Feoli. Forman. (s. Nachträge). Fould. Gréau. Hamilton. Jatta. Lamberg. Lambruschini. Leesen. Lenormant. M.*** Napoléon. Palm. Panckoucke. Paravey. Piot 1870. 1890. Pourtalès-Gorgier 1834. 1841. Raifé. Rayet. R.-Rochette. Roger. Rouen. Sabouroff. Scalambrini. Thiersch. Tyskiewicz 1892. 1897. Vergers. Vente 14 Mars 1888. — 15. 16 Févr. 1889. — 15. 16 Juin 1891. — 1 Avril 1897.

Vgl. **Zeitweilige Ausstellungen:** Lenormant. Minervini. Oesterr. Museum.

G. B. Passeri, Picturae Etruscorum in vasculis nunc primum in unum collectae, explicationibus et dissertationibus inlustratae. Vol. I-III. Romae 1767-75. 2.

D'Hancarville, Antiquités étrusques grecques et romaines gravées par F. A. David avec leurs explications. Tome I-V. Paris 1785. 4.

Tischbein, Vases Hamilton 1791. 2. S. Bd. I S. 412.

C. A. Böttiger, Griechische Vasengemälde. Mit archäol. u. artistischen Erläuterungen der Originalkupfer. Bd. I Heft 1-3. Weimar 1797-1800. 8.

Millin, Monumens antiques inédits. Paris 1802. 4. S. oben S. 10.

E. Q. Visconti, Vases antiques (Paris). S. Bd. I S. 400.

A. L. Millin, Peintures de vases antiques vulgairement appelés étrusques tirées de différentes collections et gravées par A. Clener, accompagnées d'explications par A. L. Millin, publiées par M. Dubois Maisonneuve. Tome I. II. Paris 1808. Gr. 2.

C. A. Böttiger, Archaeol. Aehrenlese I. 1811. 2. S. oben S. 10.

G. B. Zannoni, Illustrazione. 1812. 8. S. oben S. 87.

Laborde, Vases Lamberg 1813-24. 2. S. Bd. I S. 413.

J. V. Millingen, Peintures antiques et inédites de vases grecs, tirées de diverses collections, avec des explications. Rome 1813. 2.

S. Reinach, Peintures de vases antiques recueillies par Millin (1808) et Millingen (1813), publiées et commentées. Paris 1891. 4.

Millin, Descr. des tombeaux de Canosa. 1816. 2. S. Bd. I S. 115.

Dubois Maisonneuve, Introduction à l'étude des vases antiques vulgairement appelés étrusques accompagnée d'une collection des plus belles formes ornées de leurs peintures suivie de planches la plupart inédites pour servir de supplément aux différents recueils de ces monuments. Paris 1817. 2.

Millingen, Vases Coghill. 1817. 2. S. Bd. I S. 410.

— Ancient unedited monuments. 1822. 4. S. oben S. 10.

Inghirami, Monum. etruschi. V, 1. 2: Vasi fittili. 1824. 4. S. oben S. 13.
Th. Panofka, Vasi di premio illustrati. Firenze 1826. 2.
Monum. inediti della Soc. Iperboreo-Romana. 1828. 2. S. oben S. 10.
Gerhard, Antike Bildwerke. 1828. 2. S. oben S. 10.
Museum Etrusque de L. Bonaparte pr. de Canino. 1829. 4. S. Bd. I S. 409.
Vases étrusques de L. Bonaparte pr. de Canino 1830. 2. S. Bd. I S. 409.
G. Gh. de Rossi, Vasi greci del duca di Blacas. o. J. 8. S. Bd. I S. 407.
Panofka, Musée Blacas, Vases peints. 1829. 2. S. Bd. I S. 407.
Raoul-Rochette, Monumens inédits. 1833. 2. S. oben S. 11.
N. Maggiore, Monumenti inediti della Sicilia. Serie prima. Vasi dipinti. Palermo 1834. 2. (Tav. 1-6. Titel fehlt).
Fr. Inghirami, Pitture di vasi fittili esibite per servire di studio alla mitologia ed alla storia degli antichi popoli. Tome I-IV. Poligrafia Fiesolana 1835-37. 4.
[G. Sanchez], Gran musaico pompeiano. Tombe di Ruvo: alcuni vasi fittili del Museo Reale Borbonico. Napoli 1836. 8.
Campanari, Vasi della collez. Feoli. 1837. 8. S. Bd. I S. 412.
Stackelberg, Gräber der Hellenen. Berlin 1837. 2.
E. Gerhard, Griechische Mysterienbilder zum erstenmale bekannt gemacht. Stuttgart u. Tübingen 1839. Gr. 2.
— Auserlesene griechische Vasenbilder hauptsächlich etruskischen Fundorts. T. I-IV. Berlin 1840-58. 4.
— Griech. u. etrusk. Trinkschalen. 1840. 2. S. Bd. I S. 390.
— Etrusk. u. kampan. Vasenbilder. 1843. 2. S. Bd. I S. 390.
— Apul. Vasenbilder. 1845. 2. S. Bd. I S. 390.
— Trinkschalen u. Gefässe. 1848-50. 2. S. Bd. I. S. 390.
H. D. de Luynes, Description de quelques vases peints, étrusques, italiotes, siciliens et grecques. Paris 1840. 2.
Ch. Lenormant et J. de Witte, Élite des monuments céramographiques. Matériaux pour l'histoire des religions et des mœurs de l'antiquité, rassemblés et commentés. Tome I-IV. Paris 1844-61. 4.
Dubois, Collection Panckoucke. S. Bd. I S. 416.
[Ungarelli], Vasi del card. Lambruschini. S. Bd. I S. 413.
Minervini, Vasi fittili della coll. Jatta I. 1846. 8. S. Bd. I S. 413.
Moses, Vases Englefield. 1848. 4. S. Bd. I S. 411.
Welcker, Alte Denkmäler. 1849-64. 8. S. oben S. 11.
Catal. of the vases in the Brit. Museum. 1851-70. 8. S. Bd. I S. 403.
Salv. Fenicia, Memoria archeologica sopra li dodeci primi vasi scelti della collezione delle anticaglie de' signori Jatta, scritta nel maggio 1845. Napoli 1854. 8.
Jahn, Vasensammlung König Ludwigs. 1854. 8. S. Bd. I S. 394.
Roulez, Choix de vases peints du Musée de Leide. 1854. 2. S. Bd. I S. 398.
A. Conze, Melische Thongefässe herausgegeben. Leipzig 1862. Gr. 2.
— Anzeige des Vorigen. A. 8. *Gött. Anz.* 1862.

Smith, Malede Vaser i Kjöbenhavn. 1862. 8. S. Bd. I S. 399.
[De Witte], Vases peints du Musée Napoléon III. 1862. 8. S. Bd. I S. 401.
Conestabile, Pitture murali scop. presso Orvieto. 1865. 2 u. 4 S. Bd. I S. 176.
Fröhner, Vases grecs du prince Napoléon. 1867. 2. S. Bd. I S. 415.
O. Benndorf, Griechische und sicilische Vasenbilder herausgegeben. Berlin [1868-83]. 2.
Jatta, Catal. del Museo Jatta. 1869. 8. S. Bd. I S. 413.
Stephani, Vasensamml. d. Ermitage. 1869. 8. S. Bd. I S. 405.
H. Heydemann, Griechische Vasenbilder herausgegeben. Berlin 1870. 2.
— Die Vasensammlungen des Museo Nazionale zu Neapel. Berlin 1872. 2.
Schulze, Vasensammlung Leesen. 1871. 4. S. Bd. I S. 414.
[F. S.], Katal. öfver antika vaser. Stockholm 1876. 8. S. Bd. I S. 399.
Jatta, Vasi Caputi. 1877. 8. S. Bd. I S. 409.
Th. Lau, Die griechischen Vasen, ihr Form- und Decorationssystem. 44 Tafeln aufgenommen nach Originalen der K. Vasensammlung in München. Mit einer histor. Einleitung von H. Brunn u. erläuterndem Texte von Dr. P. F. Krell. Leipzig 1877. 2.
Mélida, Vasos griegos del Museo Nacional. Madrid 1882. 8. S. Bd. I S. 405.
A. Genick, Griechische Keramik, XL Tafeln, ausgewählt und aufgenommen. 2. Aufl. Mit Einleitung und Beschreibung von Ad. Furtwängler. Berlin 1883. 4. Tafeln Gr. 2.
A. Furtwängler, Vasensamml. im Antiquarium (Berlin). 1885. 8. S. Bd. I S. 391.
A. Furtwängler und G. Loeschcke, Mykenische Vasen. Vorhellenische Thongefässe aus dem Gebiete des Mittelmeeres im Auftr. des Kaiserl. deutschen archaeol. Inst. in Athen herausgegeben. Mit einem Atlas von 44 Tafeln. Berlin 1886. 4. Atlas Qu. 2.
De Witte, Collections de l'Hôtel Lambert. 1886. 4. S. Bd. I S. 411.
A. Dumont et J. Chaplain, Les céramiques de la Grèce propre. Tome I. II. Paris 1888-90. 4.
Milliet, Vases antiques de Genève. 1892. 4. S. Bd. I S. 398.
Percy Gardner, Greek vases in the Ashmolean Museum. 1893. 2. S. Bd. I S. 404.
P. Hartwig, Die griechischen Meisterschalen der Blüthezeit des strengen rothfigurigen Stiles herausgegeben. Stuttgart u. Berlin 1893. 4. Tafeln Gr. 2.
Catal. of the vases in the Brit. Museum. II-IV. 1893-96. 4. S. Bd. I S. 404.
Murray, Designs from greek vases. 1894. 2. S. Bd. I S. 404.
Furtwängler, Vasensamml. König Ludwigs I. 1895. 8. S. Bd. I S. 394.
E. A. Gardner, Greek vases in the Fitzwilliam Museum. 1897. 4. S. Bd. I S. 403.
Pottier, Vases antiques du Louvre. 1897. 4. S. Bd. I S. 402.

S. Reinach, Vases Millin et Millingen. 1891. 4. S. oben S. 135.
— Répertoire des vases peints grecs et étrusques. Tome I. Peintures de vases gravées dans l'Atlas et le Compte-Rendu de St.-Pétersbourg, les Monumenti, Annali et Memorie de l'Institut de Rome, l'Archaeologische Zeitung, le Bullettino Napolitano, le Bullettino Italiano, l'Ephemeris (1883-94), le Museo Italiano, avec des notices explicatives et bibliographiques. Paris 1899. 8.

β. Einzelne Vasen (auch Pinakes)

(Vasen mit Künstlernamen S. oben S. 131)

J. B Passeri de tribus vasculis Etruscis encaustice pictis a Clemente XIIII P. O. M. in Museum Vaticanum inlatis dissertatio. Florentiae 1772. 4. (Genre).
[Mich. Ardito], Illustrazione di un antico vaso trovato nelle ruine di Locri. Napoli 1791. 4. (Genre, Heydem. 3135).
H. Meyer und C. A Böttiger, Ueber den Raub der Cassandra auf einem alten Gefässe von gebrannter Erde. Zwey Abhandlungen. Nebst 3 Kupfertafeln. Weimar 1794. 4.
E. Q. Visconti, Le pitture di un antico vaso fittile trovato nella Magna Grecia appartenente al principe St. Poniatowski (1794). In: Visconti, Opere varie II. 1829. 8. (Triptolemos).
M. Zona, Illustrazione di un' antico vaso ritrovato tra le ruine di Calvi. Colla giunta in fine di una dissertazione critico-legale sul diploma di Ferdinando I di Aragona a prò della medesima. Napoli 1801. 8. (Bakchisches).
A. L. Millin, Description de la peinture d'un vase grec appartenant à S. M. l'Impératrice. Paris 1805. 4. (Kadmos u. Drache).
Fr. Mazzarella Farao, Lettera sull' interpretazione di due vasi fittili Pestani fatta dal Lanzi a' sig. redattori della Biblioteca analitica di Napoli. Napoli 1810. 8. (Genre. Herakles bei den Hesperiden).
[A. A. Scotti], Illustrazione di un vaso italo-greco del Museo di Mons. Arcivesc. di Taranto. Napoli 1811. 4. (Amphiaraos u. Eriphyle).
B. Quaranta, Animadversiones novissimae in vasculum Italo-Graecum anno 1791 Locris effossum quod in regio Museo Borbonico adservatur. Neapoli 1817. 4. (Vgl. oben Ardito 1791).
C. A. Böttiger, Der Liebeszauber. Zur Erklärung eines antiken Vasengemäldes (1820). In: Böttiger, Kl. Schr. II. 1838. 8.
— Venus im Staatskleide thronend, ein altgriech. Vasengemälde (1821). In: Böttiger, Kl. Schr. II. 1838. 8.
— Sappho und Alkäos (1822). In: Böttiger, Kl. Schr. II. 1838. 8.
— Ueber eine Vasenabbildung, die den Cordaxtanz vorstellt. In: Böttiger, Kl. Schr. II. 1838. 8.
A. A. Scotti, Vaso italo-greco. In: Monum. ined., Napoli 1820, S. 11. (Genre).
— Vaso italo-greco. In: Monum. ined., Napoli 1820, S. 37. (Inschr.: *χιττος ὁ και λυμα*).
B. Quaranta, Illustrazione di un vaso italo-greco. Napoli 1820. 4. (*χιττος ὁ και λυμα*).

[A. Steinbüchel], Sappho und Alkaios, ein altgriechisches Vasengemählde. Mit 5 Kupfertafeln. Wien 1822. 2.

A. Hirt, Die Brautschau, Zeichnung auf einem griechischen Gefäss. In einem Sendschreiben an S. Exc. den Herrn Grafen von Ingenheim. Berlin 1825. 4.

Th. Panofka, Lettera all'abate N. Maggiore. Palermo 1825. 8. SA. *Giorn. di sc. lett. ed arti per la Sicilia N. XXX.* (Erziehung des Dionysos).

Al. Visconti, Descrizione brevissima di un antico vaso di creta cotta nella Bibliot. Vaticana. In: Dissert. d. Acc. rom. II. 1825. (Orestes in Delphi).

R. Politi, Illustrazione della pittura di un vaso greco-siculo rappresentante Nemesi trovato nell'antica Agrigento nell'aprile del 1825 ed acquistato da S. E. il march. delle Favare. Palermo 1826. 8.

[—] Illustrazione di un vaso fittile rappresentante Apollo il citaredo e la Pace, trovato in Gergenti sul principio di quest'anno. Palermo 1826. 8.

— Slancio artistico all'ombra di Flaxman. Girgenti 1826. 8. (Genre).

N. Maggiore, Spiegazione intorno a un vaso Greco-Siculo del Museo Martiniano. Palermo 1827. 4. (Herakles u. Proteus).

B. Quaranta, Le pitture di un antico vaso greco fittile appartenente al sig. D. P. L. Moschini, descritte ed illustrate. Con 3 tav. incise. Napoli 1827. 2 (Raub der Persephone?)

[R. Politi], Osservazioni critiche sul vaso fittile esistente in Girgenti nello Archivio del Duomo, già illustrato dal Pancrazio, Paciaudi, Rezzonico, ec. Venezia 1828. 8. (Orestes in Tauris?).

[—] Cenni su di un vaso fittile greco-agrigentino rappresentante Achille vincitore di Ettore. Messina 1828. 8.

— Illustrazione ad un vaso fittile rappresentante Cassandra ed Ajace d'Oileo. Palermo 1828. 8.

[—] Esposizione di un vaso fittile agrigentino nella famosa collezione di S. M. Ludovico re di Baviera. Palermo 1828. 4. (Jahn 745: Kampf zw. Herakles u. Apollo).

– Osservazioni sulla lettera del sig. N. Maggiore. Venezia 1829. 8. (Aias u. Kassandra).

J. Millingen, On a fictile vase, representing the contest between Hercules and the Acheloüs. SA. 4. *Transact. R. Soc. of Lit.* 1830.

Dom. Lo Faso Pietrasanta duca di Serradifalco, Illustrazione di un antico vaso fittile. Palermo 1830. 8. (Herakles u. Kerkopen).

[R. Politi], Descrizione di due vasi fittili greco-sicoli-agrigentini. Girgenti 1831. 8. (Genre).

G. B. Vermiglioli, Le erogamie di Admeto e di Alceste nella pittura di vaso plastico del pubblico Gabinetto archeologico di Perugia. Perugia 1831. 4.

R. Politi, Esposizione di sette vasi greco-sicoli-agrigentini. Palermo 1832. 8. (Genre).

N. Maggiore, Festa nuziale nel dipinto di un antico vaso plastico greco siciliano descritto e pubblicato. Palermo 1832. 8.

J. Millingen, On the names of Roman divinities; and Notice of a painted fictile vase relating to this subject. A. 4. *Trans. R. Soc. of Liter. 1832.* (Aias und Kassandra).

N. Maggiore, Di un antico vaso greco-siciliano dipinto ad encausto. Palermo 1833. SA. Auch in: Giorn. di sc. lett. ed arti per la Sicilia XLII. Auch (u. d. Titel: Vaso di Centorbi a varj colori) in: Bull. d. Inst. 1833. S. 5.
R. Politi, Due parole su tre vasi fittili. Palermo 1833. 8 (Achilleus u. Penthesilea. Dionysos u. Silen. Hahn).
Th. Panofka, Le lever du soleil sur un vase peint du musée Blacas. Paris 1833. 4.
— Der gefesselte Herakles. In: Hyperbor.-röm Studien I. 1833. 8.
F. G. Welcker, Theseus und Antiope. In: Hyperbor.-röm. Studien I. 1833. 8.
N. Maggiore, Di un vaso agrigentino illustrato da Raff. Politi. SA. In: Maggiore, Due opuscoli archeologici. Palermo 1834. 8. (S. oben Politi 1829).
R. Politi, Lettera al sig. J. V. Mellingen su di una figulina rappresentante Ercole e Nereo. Palermo 1834. 8.
E. Gerhard, Jason des Drachen Beute. Ein Progr. des archäol. Inst. in Rom zur Feier des 21 Apr. Mit 1 Kupfert. Berlin 1835. 4.
Th. Panofka, Zeus und Aegina. Berlin 1836. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1835.
[L. Ross], Hercule et Nessus, peinture d'un vase de Ténée. Athènes 1835. 4. Auch in: Ross, Archaeol. Aufsätze II. 1861. 8.
[Fr. Thiersch], Dissertatio qua probatur etc. 1835. 2. S. oben S. 11. (2. Pindarus ad explicandam vasis antiqui picturam adhibitus. [Sieger im Wettfahren]).
E. Gerhard, Archemoros und die Hesperiden. Eine Vasenerklärung. Berlin 1838. 4. SA. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1836. Und in: Gerhard, Gesamm. ak. Abh. I. 1866. 8.
Th. Panofka, Der Tod des Skiron und des Patroclus, ein Vasenbild des Königl. Museums. Zur Bestätigung der äginetischen Statuenordnung und zur Restauration der Königshalle in Athen herausgegeben. Berlin 1836. 4.
J. de Witte, La naissance et l'éducation de Bacchus. SA. 8. Auch in: Nouv. Ann. de l'Inst. archéol. 1836.
F. G. Welcker, Der Streit der Atriden vor der Abfahrt von Ilion. Vasengemälde. 1836. A. *Allgem. Schulzeitung.*
F. M. Avellino, Il mito di Talo (1837). In: Mem. d. Acc. Ercol. IV, 1.
S. Fenicia, Sul gran vase rinvenuto dalla Commissione de' regii scavamenti di Ruvo. Ruvo 1837. 4. Manuscript. (Heydem. 3252: Jason, Medea u. A.).
E. Gerhard, Il vaso dall'Archemoro. Roma 1837. 2.
[R. Politi], Descrizione d'una deinos o vaso in terra cotta greco-siculo-agrigentino. Girgenti 1837. 4. (Kampfspiele).
G. Melchiorri, Intorno al rapimento di Egina figlia di Asopo fatto dal Giove Arcade, espresso in un vaso etrusco del Museo Gregoriano. Roma 1838. 4. Auch in: Dissert. d. Acc. rom. VIII.
O. Jahn, Vasenbilder. I. Orestes in Delphi. II. Theseus und der Minotauros. III. Dionysos und sein Thiasos. IV. Diomedes und Helena. V. Poseidon und Amymone. Herausgeg. u. erklärt. Hamburg 1839. 4.

Panofka, Verlegene Mythen. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1839. (Perseus m. Medusenhaupt. Hermes u. Penelope. Athene Ergane bei Hermes u. Penelope).
J. de Witte, La double Minerve. Explication d'un vase peint appartenant à M. le comte A. Du Chastel. SA. 8. *Bull. de l'ac. roy. de Brux. VIII n. 1.*
— Hercule et Géryon. Explication d'un vase peint appartenant à M. le vicomte L. de Laborde. SA. 8. *Bull. de l'ac. roy. de Brux. VIII.*
— Pénélope; vase peint. SA. 8. *Bull. de l'Ac. Roy. de Belg. X n. 7.*
— La consécration de la massue d'Hercule. SA. 8. *Bull. de l'Ac. roy. de Belg. XIV n. 10.*
J. E. G. Roulez, Achille et Ajax jouant aux dés. Le départ de Castor. Explication d'une peinture de vase. In: Roulez, Mélanges II. 1840. 8.
— Explication d'une peinture de vase représentant un combat de coqs. In: Roulez, Mélanges III. 1842. 8.
— Le jugement de Paris; vase peint de la collection de M. le chevalier Pizzati. In: Roulez, Mélanges III. 1842. 8.
— Hercule tuant l'hydre de Lerne. Vase peint. In: Roulez, Mélanges III. 1842. 8.
— Triptolème. Peinture de vase. In: Roulez, Mélanges III. 1842. 8.
— Mort d'Antiloque et de Memnon. Peinture de vase. In: Roulez, Mélanges III. 1842. 8.
— Notice sur deux peintures de vases à sujets nuptiaux. In: Roulez, Mélanges III. 1842. 8.
— Hercule chez Oenée, explication d'une peinture de vase. In: Roulez, Mélanges III. 1842. 8.
— Borée enlevant Orithye. Peinture de vase. In: Roulez, Mélanges III. 1842. 8.
— Hercule saisissant le sanglier d'Erymanthe. Vase peint. In: Roulez, Mélanges III. 1842. 8.
— Hercule et Apollon se disputant le trépied. Peinture de vase expliquée. In: Roulez, Mélanges IV. 1843. 8.
— Hercule et Apollon se disputant la biche. Peinture de vase expliquée. In: Roulez, Mélanges IV. 1843. 8.
— Abdère déchiré par les chevaux de Diomède. Explication de la peinture d'une coupe de Vulci. In: Roulez, Mélanges IV. 1843. 8.
— Les noces d'Hercule et d'Hébé. — La discorde; Peintures d'une hydrie de la collection Pizzati. In: Roulez, Mélanges IV. 1843. 8.
— Hercule prenant conseil de Minerva. — Les trois juges infernaux. — Explication des peintures d'une amphore tyrrhénienne de la collection Pizzati. In: Roulez, Mélanges IV. 1843. 8.
— Hercule arrivé au terme de ses travaux. Explication d'une peinture de vase. In: Roulez, Mélanges IV. 1843. 8.
— Hercule tuant le lion de Némée. Peinture de vase. In: Roulez, Mélanges IV. 1843. 8.
— Peinture d'une hydrie de Vulci, représentant une scène de congé. In: Roulez. Mélanges IV. 1843. 8.
— Combat de Thésée et de l'Amazone Molpadie; peinture de vase expliquée. In: Roulez, Mélanges V. 1846. 8.

J. E. G. Roulez, Lutte d'Hercule et de Triton; peinture de vase expliquée: In Roulez, Mélanges V. 1846. 8.

— Persée recevant la harpe de Minerve; peinture de vase expliquée. In Roulez, Mélanges V. 1846. 8.

— Un combat de chiens; peinture de vase expliquée. In: Roulez, Mélanges V. 1846. 8.

— Le jeu de la balançoire; peinture de vase expliquée. In: Roulez, Mélanges V. 1846. 8.

— Hercule citharède; peinture de vase expliquée. In: Roulez, Mélanges V. 1846. 8.

— Les protélies de Bacchus et d'Ariane; peinture de vase expliquée. In Roulez, Mélanges V. 1846. 8.

Ungarelli, Illustrazione del vase antico rarissimo fatta per il sig. Card. L. Lambruschini. Manuscript. Auch in: [Ungarelli] Vasi del card. Lambruschini. S. oben S. 136. (Raub des Palladium).

S. Campanari, Intorno un vaso fittile dipinto trovato a Norcia: Lettera a A. Cappello. Roma 1840. 8. Auch in: Giorn. Arcad. LXXXII. (Apollo, Artemis u. Hermes).

[R. Politi], Un Leckitos. Palermo 1840. 8. SA. Effemeridi scientif. e lett. per la Sicilia fasc. 74. (Hektor m. den Waffen des Patroklos?)

— Il mostro di Lerna, leckitos agrigentino. Palermo 1840. 8.

Nemesio Ricci, Osservazioni sul vario senso attribuito all'epigrafe di un vaso italo-greco, Teramo 1840. 8. (*κυπρος ὁ καὶ λυμα*).

P. W. Forchhammer, Die Geburt der Athene. Kiel 1841. 8. Pr.

O. Jahn, Explicatio inscriptionis vascullariae. A. 4. Auch in: Zeitschr. f. d. Alterth. wiss. VIII, 1841. (Paederastisches).

— Archäologische Aehrenlese IV (Ein Vasenbild mit Genredarstellung). Auch in: Zeitschr. f. d. Alterth. wiss. VIII, 1841.

E. Gerhard, Festgedanken an Winckelmann. I. Berlin. Winckelm. pr. 1841. 4. (Kunstgeschichtl. Vasenbilder: Schöpfung Pandora's. Bemalung eines Grabmals. Verfertigung eines Gefässes).

R. Politi, Cinque vasi di premio rinvenuti in un sepolcro agrigentino nell'aprile del 1841. Palermo 1841. 4. A. *La Concordia, Anno II.* (Genre. Bakchisches. Raub der Persephone? Kaineus u. Kentauren. Triptolemos).

E. Gerhard, Phrixos der Herold. II Berlin. Winckelm. pr. 1842. 4. Auch in: Gerhard, Ges. akad. Abh. II. 1868. 8.

J. E. G. Roulez, Mémoire pour servir à expliquer les peintures d'une coupe de Vulci, représentant des exercices gymnastiques. Bruxelles 1842. 4.

Em. Braun, Die Schale des Kodros, herausgegeben. Gotha 1843. 2.

J. de Witte, Lettre à M. Th. Panofka sur une amphore de Nola représentant Pénélope. Paris 1843. 8. SA. Auch in: Ann. d. Inst. di corr. archeol. XIII.

O. Jahn, Archaeol. Aufsätze. Greifswald 1845. 8. (VI. Apollon und Orion. XIII. Die Schale des Kodros).

Panofka, Antikenkranz. 1845. 4. S. oben S. 11. (11. Lekythos von Agrigent: Nausikaa).

Ed. Gerhard, Das Orakel der Themis. VI Berlin. Winckelm. pr. 1846. 4.
Th. Panofka, Perseus und die Graea. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1846.
— Zeus Basileus und Herakles Kallinikos. VII. Berlin. Winckelm. pr. 1847. 4.
Nemesio Ricci, Nuova interpretazione dei miti di Proteo e Menelao, Dedalo con Icaro, Perseo e Medusa rappresentati sopra un vaso greco dipinto di creta. Ripatransone 1847. 8.
F. Gargallo-Grimaldi, Su la pittura di un vaso greco inedito, lettera al ch. sig. duca di Luynes. Napoli 1848. 8. (Sirene).
R. Politi, Ercole ed Apollo, vaso fittile rinvenuto in Girgenti in Maggio 1849. 8.
Ch. Lenormant, Explication d'un vase de la Galerie de Florence. Paris 1850. 8. SA. Auch in: Revue archéol. VI (*Μοῦσαι* des Epicharm).
J. de Witte, L'expiation d'Oreste, explication d'un vase peint. Paris 1850. 8. SA. Auch in: Ann. d. Inst. di corr. arch. XIX, 1847.
G. Minervini, Illustrazione di un vaso volcente rappresentante Ercole presso la famiglia di Eurito. Napoli 1851. 4. Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. VII.
Heinr. Wilh. Schulz, Die Amazonen-vase von Ruvo erklärt u. in kunsthistorischer Beziehung betrachtet. Leipzig 1851. 2.
G. Minervini, Illustrazione di un vaso Ruvese del R. Museo Borbonico. Napoli 1851. Auch in: Mem. dell'Acc. Ercol. IV, 1. (Apollo u. Marsyas. Raub des Palladium).
B. Quaranta, I funerali di Archemoro rappresentati sopra un vaso greco di creta pitturata del r. Museo Borbonico. In: Mem. d. Acc. Ercol. IV, 1. 1852.
E. Curtius, Herakles der Satyr und Dreifussräuber. Ein griech. Vasenbild erläutert. Mit einer Nachschrift von Ed. Gerhard. XII Berlin. Winck. pr. 1852. 4. Auch in: Curtius, Ges. Abh. II. 1842. 8.
L. Grifi, Intorno ad un' anfora dipinta rappresentante il ratto del Palladio posseduta dal card. L. Lambruschini. In: Dissert. d. Acc. rom. XII. 1852.
Preller, Ueber eine Terracotta aus Athen. Leipzig 1852. 8. SA. Auch in: Ber. d. sächs. Ges. d. W. 1852. (Rothfig. Oscille: Herakles u. Nereus, Peleus u. Thetis).
S. Fenicia, L'ingresso di Bacco nelle Indie. Napoli 1854. 8.
— Il ratto di Proserpina. Napoli 1854. 8.
Ed. Gerhard, Danae, ein griech. Vasenbild. XIV Berlin. Winckelm. pr. 1854.
G. Minervini, Il mito di Ercole che succhia il latte di Giunone illustrato cogli antichi scrittori e co' monumenti. Napoli 1854. 4. SA. Auch, u. d. T. Ercole poppante in vaso greco dipinto, in: Mem. d. Acc. Ercol. VI.
— Illustrazione di un antico vaso di Ruvo. Memoria presentata all' Accad. Pontaniana. (Eintritt eines Heros in das Elysium).
A. Conze, Philoktet in Troja. Ueber das Gemälde einer griechischen Vase der Sammlung Jatta in Ruvo. Göttingen 1856. 8.

G. Minervini, Perseo ed Andromeda in vaso di Canosa. In: Mem. d. Acc. Ercol. IV. 1856. Und in: Minervini, Mem. acad. 1862. 4.
— Illustrazione di un vaso del Museo nazionale rappresentante Perseo e Penteo. In: Mem. d. Acc. Ercol. IX. 1856. Und in: Minervini, Mem. acad. 1862. 4.
B. Quaranta, De' misteri di Archemoro mentovati da S. Epifanio e rappresentati nelle pitture di un antico vaso greco. In: Mem. d. Acc. Ercol. VIII. 1856.
— La contopectria di Cuma dipinta sopra un vaso di creta del museo di S. A. R. il conte di Siracusa. In: Mem. d. Acc. Ercol. VIII. 1856.
— Sopra un vaso greco di creta dipinto adorno di bassirilievi indorati. In: Mem. d. Acc. Ercol. IX. 1856. (Hirschjagd).
Cl. Konitzer, Herakles und die Hydra. Breslau 1861. 8. Pr.
A. Michaelis, Die Verurtheilung des Marsyas auf einer Vase aus Ruvo. Mit 2 Taf. Greifswald o. J. 4. Pr.
Newton, Note on Mr. Strutt's vase. SA. 8. *Trans. R. Soc. of Liter. N. S. VIII. 1864.* (Aphrodite m. Begleitung).
F. Gargallo-Grimaldi, I dipinti di un greco vaso di argilla dissotterrato nella necropoli di Chiusi dichiarati. Napoli 1865. 8. SA. *Rendic. dell'Acc. di Napoli 1865.* (Eos m. d. Leiche des Memnon).
A. Michaelis, Thamyris und Sappho auf einem Vasenbilde. Mit 1 Taf. Leipzig 1865. 4.
B. Quaranta, Sopra uno specchio etrusco ed una tazza di creta dipinta. A. 4. Auch in: Atti d. Acc. di Napoli I. 1865. (Schusterwerkstatt).
V. Valentin, Orpheus und Herakles in der Unterwelt. Ein antikes Bild nach drei Vasengemälden beurtheilt und Versuch einer Würdigung seines künstlerischen Gehaltes. Mit 1 lithogr. Tafel. Berlin 1865. 8.
J. L. Ussing, To graeske Vaser i Antik-Kabinettet i Kjöbenhavn. Kjöbenhavn 1866. 4. SA. *K. Danske. Vidensk. Selsk. Skr. 5 Raekke, hist. og phil. Afd. III.* (Mann mit einem Negersklaven. Opferscene).
J. J. Bachofen, Die Unsterblichkeitslehre der orphischen Theologie auf den Grabdenkmälern des Alterthums nach Anleitung einer Vase aus Canosa im Besitz des Herrn Proper Biardot in Paris. Basel 1867. Qu. 2.
R. Kekulé, Vaso dipinto della raccolta già Santangelo ora nel Museo Nazionale di Napoli interpretato. Roma 1867. 2 (Strenna festosa offerta a G. Henzen: Meleager).
N. Corcia, Ismene e Tideo figurati sopra un vaso di Locri (1868). In: Atti d. Acc. di Napoli IV.
A. Flasch, Jason bringt dem Aietes das goldene Vliess. Vasengem. bei Millingen P. d. v. div. coll. VII. In: Festgruss der philol. Gesellsch. zu Würzburg an die 26. Phil. vers. Würzburg 1868. 8.
H. Heydemann, Humoristische Vasenbilder aus Unteritalien. XXX Berlin. Winckelm. pr. 1870. 4.
Ernst Schulze, De vasculo picto et Amazonis pugnam et inferiarum ritus repraesentante. Gotha 1870. 4. Pr.

W. Frōhner, Deux peintures de vases grecs de la nécropole de Kameiros expliquées. Avec 3 planches et une vignette. Paris 1871. 2. (Théoxénie des Dioscures. Une Amazone éthiopienne).
G. Hirschfeld, Athena und Marsyas. XXXII Berlin. Winckelm. pr. 1872. 4.
G. Perrot, L'enlèvement d'Orithyie par Borée, oenochoé du musée du Louvre. Paris 1874. 4. SA. Auch in: Monum. grecs III. 1874.
L. Urlichs, Zwei Vasen ältesten Stils. (Mit 3 Abbild.). Würzburg 1874. 4. (Geom. Ornam.).
H. Brunn, Die petersburger Poseidonvase. München 1876. 8. SA. Auch in: Sitz.ber. d. Münch. Ak. Ph. hist. Cl. 1876. I.
H. Heydemann, Zeus im Gigantenkampf. Mit 1 Taf. I. Hall. Winckelm. pr. 1876. 4.
G. Perrot, Le triomphe d'Hercule, caricature grecque d'après un vase de la Cyrénaïque. Paris 1876. 4. SA. Auch in: Monum. grecs V. 1876.
Percy Gardner, On an inscribed greek vase with subjects from Homer and Hesiod. 1877. 8. SA. *Journ. of philology* VII. (Peleus u. Thetis. Diomedes, Aeneas u. Aphrodite. Herakles u. Kyknos).
E Petersen, Atreus und Thyestes nach Sophokles. Dorpat 1877. 4. Pr.
S. Pettini, Précis exquis de quatre oenochoe. Barcellona, Sicile, 1877. 8.
A. de Ceuleneer, Notice sur deux vases archaïques d'Agrigente. Bruxelles 1879. 8. SA. *Ac. roy. de Belgique, Bulletins 2. série XLVII.* (Geometr. Decoration).
R. Gaedechens, Perseus bei den Nymphen, Bild einer griechischen Pyxis. Mit 1 Kupfert. Jena 1879. 4.
R. Kekulé, Ueber ein griechisches Vasengemälde im akad. Kunstmuseum zu Bonn. Festschr. z. Feier des 50j. Best. d. kaiserl. deutsch. arch. Inst. Bonn 1879. 4. (Leda das Ei findend).
Brunn, Exegetische Beiträge. 1881. 8. S. oben S. 12. (2. Die Dareiosvase. 3. Herakles im Hesperidengarten).
G. de Spuches, Dichiarazione di alcune epigrafi etc. In: De Spuches, Alcuni scritti. 1881. 8. (S. 271: Vaso fittile italo-greco [Pan u. Flötenbläserin]).
— Di due vasi greco-siculi rappresentanti una lotta di Pallade e d'alcune greche iscrizioni. In: De Spuches, Alcuni scritti. 1881. 8.
— D'alcuni oggetti archeologici (1878). In: De Spuches, Alcuni scritti. 1881. 8. (S. 311: Di tre argille greco-sicule [Genre. Herakles, Cheiron u. Iolaos]).
H. Heydemann, Alexander der Grosse und Dareios Kodomannos auf unteritalischen Vasenbildern. Mit 1 Doppeltafel u. 2 Holzschn. VIII Hall. Winckelm. pr. 1883. 4.
— Vase Caputi mit Theaterdarstellungen. Mit 2 Taf. u. 2 Holzschn. IX Hall. Winckelm. pr. 1884. 4.
H. Jordan, Symbolae ad historiam religionum Italicarum alterae. Regimontii 1885. 4. Pr. (II. De Bellonae poculo).
A. Rhusopulos, *Ἐπιστολαὶ ἀρχαιολογικαί. Α'. τῇ γαλλικῇ ἀκαδημίᾳ εὐχαριστήριος περὶ εἰκόνος Ἀντιγόνης. Ἐν Ἀθήναις* 1885. 8.

Urlichs, Beiträge zur Kunstgeschichte. Leipzig 1885. 8. (III. Eine neue Arkesilasschale).
Fr. S. Cavallari, Su alcuni vasi orientali con figure umane rinvenuti in Siracusa e Megara-Iblea. Con 5 tav. in cromolit. Palermo 1887. 4. SA. *Atti della R. Accad. Palermit. di. Sc. ecc. IX.*
Pottier, Vases peints du Musée de Ravestein. 1887. 4. S. oben S. 131. (II. Vase archaïque à fond blanc [Bankettscene]).
O. Rossbach, Griech. Antiken des archaeol. Museums in Breslau. 1889. 4. (I. Korinthisches Salbgefäss mit dem Kampfe des Herakles und der Hydra).
A. Furtwängler, Orpheus. Attische Vase aus Gela. In: L. Berlin. Winckelm. pr. 1890. 4.
G. Ghirardini, Di un singolare mito di Teseo rappresentato in tre pitture vascolari. In: Mus. Ital. III. 1890.
R. Heinze, Panathenäische Amphora des akad. Kunstmuseums zu Bonn. In: Bonner Studien. 1890. 4. (Aulodischer Agon).
Jan Six, Drei Lekythen. In: Bonner Studien. 1890. 4. (Genre).
O. Rossbach, Archaeol. Miscellen. In: Aus der Anomia. 1890. 8. (3. Lekythos mit Darst. von Tauchern).
Aug. Winkler, Zu den Karlsruher Fragmenten einer Unterweltsvase. In: Aus der Anomia. 1890. 8.
J. v. Prott, De amphora Neapolitana fabulae Satyricae apparatum scaenicum repraesentante. In: Schedae philologae. Bonnae 1891. 8.
C. Robert, Scenen der Ilias und Aithiopis auf einer Vase der Sammlung des Grafen M. Tyskiewicz. XV Hall. Winckelm. pr. 1891. 4.
D. Cardella, I Dioscuri dipinti sopra una tazza del Museo Faina. Orvieto 1892. 8. SA. *Boll. N. 2 dell'Acc. La Nuova Fenice.*
P. Hartwig, Phrixos und eine Kentauromachie auf einer Schale der Mitte des V. Jahrhunderts. In: Festschr. für Overbeck 1893. 4.
G. Hirschfeld, Athenische Pinakes im Berliner Museum. In: Festschr. für Overbeck. 1893. 4.
Ziehen, Archäol. Miscellen. In: Festschr. für Overbeck. 1893. 4. (2. Proteus u. Menelaos, Vasenbild in Neapel, Heydem 1767. 4. Genossen des Odysseus von Kirke verwandelt, Vasenbild in Athen).
E. Loewy, Zu griech. Vasenbildern. 1893. 8. S. oben S. 132.
G. Patroni, Un dipinto vascolare della raccolta Santangelo nel Museo Nazionale di Napoli ed alcuni altri monumenti relativi al mito di Paride. Napoli 1894. 4. SA. Auch in: Atti d. Accad. di Napoli XVII.
— Di un vaso arcaico Messapico con ornati, figure schematiche ed iscrizione in dialetto locale dipinta. Roma 1895. 8. SA. Auch in: Acc. d. Lincei, Rendiconti, Cl. di sc. morali etc. IV.
Fr. Winter, Eine attische Lekythos des Berliner Museums. LV Berlin. Winckelm. pr. 1895. 4. (Prothesis).
P. Schadow, Eine attische Grablekythos. Jena 1897. 8. Diss. (Hermes u. Psychen).
J. Bankó, Bogenspanner auf einem Vasenbilde. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

J. Boehlau, Jasons Auszug. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.
E. Pernice, Ein korinthischer Pinax. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4. (Töpferofen).
H. Winnefeld, Gigantenkampf auf einer Vase in Berlin. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

4. Zeichnung in Metall.

a. Spiegel und Spiegelkapseln.

(Auch Relief)

α. Systematisches.

[Fil. Schiassi], De pateris antiquorum ex schedis Jac. Tatii Biancani sermo et epistolae. Bononiae 1814. 2.
E. Gerhard, Ueber die Metallspiegel der Etrusker. Th. I. II. Mit 7 Kupfert. Berlin 1838–1860. 4. Zwei SA. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1836. 1859. Und in: Gerhard, Ges. Akad. Abh. I. II. 1866. 8.
J. E. G. Roulez, Observations grammaticales et paléographiques sur les miroirs antiques à inscriptions latines. SA. 8. *Revue de l'instr. publ. en Belgique, Juillet 1860.* In: Roulez, Mélanges II. 1840. 8.
J. de Witte, Les miroirs chez les anciens. Bruxelles 1872. 8. SA. *Annales de l'Ac. archéol. de Belgique, XXVIII, 2e Série VIII.*
Aem. Schippke, De speculis Etruscis quaestionum particula I. Vratislaviae 1881. 8. Diss.
— Die praenestinischen Spiegel. Breslau 1888. 4. Pr.

β. Sammlungen.

Vgl. **Museen**: Bologna (Legati. Mus. civico). Chiusi. Rom (Kirker. aerea I). Volterra. Berlin (Friederichs 1868 II). Genf (Catal. Fol I). Belgien. Paris (Chabouillet 1858. Babelon u. Blanchet 1895). London, Br. Mus. (Walters 1899).
Vgl. **Privatsammlungen**: Bartoldi. Beugnot. Canino (De Witte 1837). Castellani (1876. Paris 1884; vgl. Rom 1884 S. 35 ff.). Durand. Dutuit. G.*** Lenormant. M... Mertens-Schaaffhausen. Somzée. Tyskiewicz. Vente 15–16 Févr. 1889.
Inghirami, Monumenti etruschi. Tomo II, parte 1. 2, Specchi. Fiesole 1824. 4.
C. Cavedoni, Congetture sopra alcuni specchi etruschi. SA. 8. *Giorn. lett. scientif. Modenese fasc. 17, Febr. 1841.*

Ed. Gerhard, Etruskische Spiegel herausgegeben. Th. I–IV. Berlin 1840–67. 4. Bd. V, bearb. von A. Klügmann und G. Körte. Berlin 1884–97. 4.

G. Rathgeber, Ueber hundert fünf und zwanzig mystische Spiegel. Sendschreiben an die Königl. Preuss. Ak. d. W. zu Berlin. Aus der 4 Lief. der Schrift Nike S. 289–305 besond. abgedr. Gotha 1855. 2.

— Sendschreiben über den aiolisch-samothrakischen Inhalt einer Anzahl von 125 mystischen Spiegeln. In: Rathgeber, Archäolog. Schriften. 1857. 2.

Conestabile, Pitture murali scoperte presso Orvieto. 1865. 4. S. Bd. I. S 176. (S. 130 drei Spiegel).

Dumont et Chaplain, Céramiques de la Grèce propre II. 1890. 2. (S. 167: Miroirs grecs ornés de figures au trait).

S. Reinach, Reliefs de miroirs en bronze (Bulla regia, Hammam Darradji). In: Collections du Musée Alaoui. 1890. 4. S. Bd. I S. 402.

γ. Einzelne Spiegel.

P. Fr. Foggini, Sopra una patera Etrusca. In: Diss. di Cortona II. 1738. (Geburt der Athene).

G. B. Vermiglioli, Di una così detta patera Etrusca altrimenti chiamate specchi mistici (1800). In: Vermiglioli, Opuscoli I. 1825. 8. (Meleager).

— Patera etrusca inedita esposta in un ragionamento accademico. Perugia 1811. 4. (Theseus u. Antiope).

C. A. Böttiger, Archaeol. Aehrenlese. I Sammlung. Dresden 1811. 2. (Taf. 4. Parisurteil).

Fil. Schiassi, De patera Cospiana epistola. Bononiae 1818. Auch in: Opuscoli letterarii I. 1818. 4. S. I Bd. S. 12. (Geburt der Athene).

G. Antonini, Antico specchio metallico ornato dalle nozze di Amore e Psiche nel gabinetto di antichità dell'università di Perugia. Perugia 1827. 8.

Monum. inediti della Soc. Iberboreo-Romana. 1828. 2. (Theseus und Minotauros).

E. Gerhard, Dionysos und Semele. Ein Progr. des arch. Inst. in Rom zur Feier des 21 Apr. Berlin 1833. 4.

L. Grifi, Dello specchio mistico di bronzo rappresentante Ulisse e Tiresia, illustrazione. Roma 1836. 4.

Vinc. Campanari, Sopra uno specchio metallico grafito proveniente dagli scavi di Vulcia. Dissert. letta nella Pontif. acc. rom. di archeologia. Roma 1837. 4. SA. Auch in: Diss. d. Acc. rom. VIII. (Vgl. d. Vorige).

G. de Minicis, Sopra uno specchio etrusco di bronzo congetture. Perugia 1838. 8. SA. Auch in: Giorn. scientif. lett. di Perugia. An. VI. (Apollo, Ida, Marpessa).

J. de Witte, Lettre à M. le prof. Ed. Gerhard, sur quelques miroirs étrusques. Paris 1838. 8. SA. Auch in: Nouv. Ann. de l'Inst. archéol. 1838. (Adonis).

Em. Braun, Tages und des Hercules und der Minerva heilige Hochzeit. Eine Abh. rein archaeolog. Inhalts. München 1839. 2.
Sec. Campanari, Sopra uno specchio metallico ed un sarcofago etrusco (1839). In: Dissert. d. Acc. rom. XI. (Neptun, Sol, Thesan). 8.
P. W. Forchhammer, Apollons Ankunft in Delphi. Kiel 1840. 8. Pr.
A. Gennarelli, Di alcuni specchi etruschi graffiti. Roma 1840. 8. (Apollo u. Musen, Mon. Inst. II 27).
Em. Braun, Oreste stretto al parricidio dal fato. Specchio etrusco di Gius. Basseggio illustrato. Roma 1841. 2.
— Artemis Hymnia und Apollon mit dem Armband, eine Spiegelzeichnung. Rom 1842. 2.
[Fort. Lanci], Intorno un antico specchio metallico. Epistola al chiar. cav. Od. Gerhard. Roma 1842. 4. (Badescene).
J. E. G. Roulez, Amphion et Zéthus, dissertation archéologique sur un miroir étrusque. Liége 1842. 8.
Ed. Gerhard, Die Heilung des Telephos. III Berlin. Winckelm. pr. 1843. 4.
— Die Schmückung der Helena. IV Berlin. Winckelm. pr. 1844. 4.
Panofka, Antikenkranz. 1845. 4. S. oben S. 11. (6. Erzspiegel: Apoll und Thyia).
G. B. Vermiglioli, La favola di Peleo e Teti in graffito di specchio etrusco. Perugia 1846. 8. SA. *Giorn. scientifico-letterario di Perugia 1845.*
Ed. Gerhard, Zwei Minerven. VIII Berlin. Winckelm. pr. 1848. 4. (Spiegelkapsel, Relief).
— Winckelmann und die Gegenwart. Nebst einem etruskischen Spiegel. XVI Berlin. Winckelm. pr. 1856. 4. (Jüngling m. zwei Flügelgestalten).
C. Tarquini, Intorno allo specchio vulcente di Atlante, e in occasione di esso a quel di Prometeo liberato, alle forme *ril* ed *avir* e ad alcune iscrizioni funebri etrusche. In: Dissert. d. Acc. rom. XIV. 1860.
Ed. Gerhard, Die Geburt der Kabiren auf einem etruskischen Spiegel. Mit 2 Taf. Berlin 1862. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1861.
— Thetis und Priumne, etruskischer Spiegel der Kais. russischen Sammlung. Auch über Gräberidole des Königl. Antiquariums. XXII Berlin. Winckelm. pr. 1862. 4.
B. Quaranta, Sopra uno specchio etrusco ed una tazza dipinta. SA. 4. Auch in: Atti d. Acc. di Napoli I. 1865. (Aias u. Kassandra).
R. Foerster, Die Hochzeit des Zeus und der Hera. Winckelm. pr. Breslau 1867. 4. (Spiegelkapsel, Relief).
B. Arnold, Platte mit scenischen Vorstellungen im Collegio Romano. In: Festgruss d. philol. Ges. Würzburg 1868. 8. (Spiegelkapsel mit Zeichnung).
J. de Witte, Miroir trouvé à Corinthe. SA. 8. Auch: in Rev. archéol. N. S. XVII. (Tänzerinnen, Zeichnung).

A. Furtwängler, Hector's Lösung. Ein Relief aus Olympia durch einen griechischen Spiegel ergänzt. In: Hist. Aufsätze E. Curtius gewidmet. 1884. 8. (Relief).

b. Cisten.

Vgl. **Museen**: Rom (Kirkeriani aerea I. Gregorianum). Genf (Catal. Fol I). Paris (Babelon u. Blanchet 1895). London, Brit. Mus. (Walters 1899).

Vgl. **Privatsammlungen**: Castellani (1876. Paris 1884). Dutuit. Tyskiewicz.

F. Schiassi, Sopra una cista mistica. In: Opuscoli letterarii I. 1818. 4. S. Bd. I S. 12. (Cista a cordoni).

Monum. ined. della Soc. Iperboreo-Romana. 1828. 2. (Todtenfeier des Patroklos).

P. O. Bröndsted, De cista aenea Praeneste reperta. Hauniae 1834. 8. Pr. (Sich waffnende Jünglinge).

— Den ficoroniske Cista beskreven og forklaret. Efter allerhöieste Befaling udgivet af N. V. Dorph. Kjöbenhavn 1847. Gr. 2.

G. M[archi], La cista atletica del Museo Kircheriano, invenzione ed intaglio di Novio Plauzio pittore romano, con illustrazioni. Roma 1848. 4. Tavole Gr. 2.

E. Braun, Die ficoronische Cista des Collegio Romano in treuen Nachbildungen herausgegeben. Leipzig [1849]. Gr. 2.

E. Gerhard, Ueber eine Cista mystica des brittischen Museums. Berlin 1851. 4. SA. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1849. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. II. 1868. 8.

O. Jahn, Die ficoronische Cista. Eine archäol. Abhandlung. Leipzig 1852. 4.

R. Garrucci, Del graffito MAQVOVLNIA e dei punti sugl' I. In: Garrucci, Dissert. archeologiche. Roma 1864. 4.

G. C. Conestabile, Sopra una cista in bronzo con rappresentanze a graffito trovata in Preneste e spettante a S. E. il principe Barberini. Discorso. Firenze 1866. 8. Auch in: Ann. d. Inst. XXXVIII, 1866. (Parisurteil u. A.).

[S. Pieralisi], Lettera sopra una cista prenestina in bronzo ornata di graffiti disotterrata alla Colombella il 4. Maggio 1866, con una osservazione intorno ai litostroti. Roma 1867. 4. (Viereckige Cista: Amphitryon, Zeus u. Alkmene. – Laodamia, Akastos u. Iphiklos).

M. Wollseiffen, Achilles und Hektor auf einer pränestinischen Ciste. A. 4. *Festschr. dem Gymn. Adolfinum zu Moers gewidm. vom Lehrerkoll. des Gymn. zu Crefeld. Bonn 1882. 4.*

5. Eingelegte Metallarbeit.

Jac. Martorelli de regia theca calamaria sive *μελανοδοχείῳ* ejusque ornamentis Liber I. II. Neapoli 1756. 4. (Götter der Wochentage).

C. A. Böttiger, Die heilbringenden Götter (1803). In: Böttiger, Kl. Schr. I. 1837. 8. (Asklepios u. Hygieia).

IV. DIE ALTERTÜMER NACH IHREM INHALT.

A. Religion und Mythologie.

1. Allgemeines und Vermischtes.

a. Quellenkunde.

J. W. L. Mellmann, Commentatio de caussis et auctoribus narrationum de mutatis formis ad illustrandum maxime opus Metamorphosium Ovidianum. Lipsiae 1786. 8.

C. Robert, De Apollodori Bibliotheca. Berolini 1873. 8. Diss.

O. Sieroka, Die mythographischen Quellen für Diodors 3. und 4. Buch m. besond. Berücksichtigung des Dionysios Skytobrachion. Lyck 1878. 4. Pr.

E. Maass, Commentatio mythographica. Gryphiswaldiae 1886. 4. Pr.

— Commentatio mythographica II. Gryphiswaldiae 1894. 4. Pr.

E. Bethe, Quaestiones Diodoreae mythographae. Gottingae 1878. 8. Diss.

— Ramenta mythographa. In: Genethliacon Gottingense. 1888. 8.

Epitoma Vaticana ex Apollodori Bibliotheca. Ed. R. Wagner. Accedunt curae mythographicae de Apollodori fontibus. Lipsiae 1891. 8.

I. Bruns, Die griechischen Tragödien als religionsgeschichtliche Quelle. Rede. Kiel 1894. 8.

G. Zutt, Ueber den Katalog der Heroinen in der Nekyia. Leipzig 1894. 4. Pr.

b. Principielles.

D. Clasenii Theologia gentilis, s. demonstratio qua probatur gentilium theologiam (ceu tenebras), deos, sacrificia et alia ex fonte scripturae (ceu luce) originem traxisse, in III partes divisa et indicibus exornata. In: Gronovii Thes. VII.

Chr. G. Heyne, De caussis fabularum seu mythorum physicis (1764). In: Heynii Opusc. acad. I. 1785. 8.

Ph. Buttmann, Ueber die philosoph. Deutung der griech. Gottheiten, insbesond. von Apollon und Artemis. In: *Abh. d. Berl. Ak. 1803.* Und in: Buttmann, Mythologus. I. 1828. 8.

G. Hermann, De mythologia Graecorum antiquissima (1817). In: Hermann, Opusc. II. 1827. 8.

— Ueber das Wesen und die Behandlung der Mythologie. Ein Brief an Herrn Hofr. Creuzer. Leipzig 1819. 8.

Ph. Buttmann, Ueber die mythischen Verbindungen von Griechenland mit Asien. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1818-19. Und in: Buttmann, Mythologus II. 1829. 8.

J. H. Voss, Antisymbolik. Th. [I]. II. Stuttgart 1824-26. 8.

K. O. Müller, Prolegomena zu einer wissenschaftl. Mythologie. Göttingen 1825. 8.

C. A. Böttiger, Ideen zur Kunstmythologie. Erster Cursus. Stammbaum der Religionen des Alterthums. Einleitung zur vor-homerischen Mythologie der Griechen. Aus den für seine Zuhörer bestimmten Blättern herausgegeben. Dresden und Leipzig 1826. — Bd. II, 2. 3. und 4. Cursus. Jupiter, Juno und Neptunus, Amor und Psyche. Aus C. A. Böttigers hinterlassenen Papieren herausgeg. von J. Sillig. 2. Ausg. Leipzig 1850. 8.

C. W. Göttling, Das System der Mythologie der Griechen (1827). In: Göttling, Gesamm. Abh. 1851. 8.

Rabaud de Saint Etienne, Griechenlands ursprüngl. Geschichte, begründet auf Sternkunde u. Götterlehre. In Briefen an Herrn Bailly. Nach dem Französ. von M. A. Diesing. Mit einer Vorrede von J. J. Littrow. Wien 1827. 8.

K. O. Müller, Anzeige von: *B. Constant, De la religion IV. V.* A. 8. *Gött. Anz. 1834.* Auch in: Müller, Kl. deutsche Schr. II.

R. P. Knight, An inquiry into the symbolical language of ancient art and mythology. 1818. Reprinted by the Society of Dilettanti. London 1835. In: Specimens of ancient sculpture II. 1835. 2. S. Bd. I S. 403.

Gr. W. Nitzsch, Die Heldensage der Griechen nach ihrer nationalen Geltung. In: Kieler philolog. Studien. 1841. 8. S. Bd. I S. 35.

J. Fr. Lauer, System der griech. Mythologie. Prolegomena und die griech. Himmelsgötter. Nebst Anlagen. A. T. Litterar. Nachlass von J. Fr. Lauer. Bd. II. Zur Mythologie. Herausgeg. von H. Wichmann. Berlin 1853. 8.

Ed. Gerhard, Ueber Griechenlands Volksstämme und Stammgottheiten. Berlin 1854. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1853.

Ed. Gerhard, Bemerkungen zur vergleichenden Mythologie. Berlin 1855. 8. SA. Auch in: Monatsber. d. Berlin. Ak. 1855.
C. Th. Pyl, Ueber die symbolische Darstellung der Griechen. Greifswald 1855. 8. Pr.
— Mythologische Beiträge zu den neuesten wissenschaftl. Forschungen über die Religionen des Alterthums mit Hülfe der vergleichenden Sprachforschung. Theil I. Das Polytheistische System der Griech. Religion nebst einer literaturhistor. Einleitung. Greifswald 1856. 8.
F. L. W. Schwartz, Der Ursprung der Mythologie dargelegt an griechischer und deutscher Sage. Berlin 1860. 8.
P. W. Forchhammer, Der Ursprung der Mythen. SA. 8. Auch in: Philologus XVI. 1860.
H. Osthoff, Quaestiones mythologicae. Bonnae 1869. 8. Diss.
P. Foerster, De hermeneutices archaeologicae principiis. Berolini 1873. 8. Diss.
Kuhn, Ueber Entwickelungsstufen der Mythenbildung. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1873.
C. Bursian, Ueber den religiösen Charakter des griechischen Mythos. Festrede. München 1875. 4.
J. Overbeck, Ueber die Grundlagen des idealen griechischen Götterbildes. Rede. Leipzig 1875. 4.
P. W. Forchhammer, Daduchos. Einleitung in das Verständniss der hellenischen Mythen, Mythensprache und mythischen Bauten, mit zehn Tafeln. Kiel 1875. 8.
— Ein mythologischer Brief. Beilage zum " Daduchos ". Kiel 1876. 8.
R. Kekulé, Ueber die Entstehung der Götterideale der griechischen Kunst. Vortr. geh. zu Bonn am 4. Dez. 1876. Stuttgart 1877. 8.
E. Plew, Die Griechen in ihrem Verhältniss zu den Gottheiten fremder Völker. Danzig 1876. 4. Pr. (I. Allgemeines. II. Ammon).
O. Gruppe, Die griechischen Culte und Mythen in ihren Beziehungen zu den orientalischen Religionen. Bd. I. Einleitung. Leipzig 1887. 8.
G. Goerres, Stud. z. griech. Mythol. II. 1890. 8. S. unten S. 163. (VII. System d. griech. Mythologie).
P. W. Forchhammer, Prolegomena zur Mythologie als Wissenschaft und Lexikon der Mythensprache. Kiel 1891. 4.
Jos. Murr, Die Gottheit der Griechen als Naturmacht. Grundzüge eines einheitlichen Systems griechischer Götterlehre. Zugl. einleitender Theil zu des Verf. « Pflanzenwelt in der griech. Mythologie ». Innsbruck 1892. 8.
H. Usener, Götternamen. Versuch einer Lehre von der religiösen Begriffsbildung. Bonn 1896. 8.
Rich. Wagner, Der Entwicklungsgang der griechischen Heldensage. Dresden 1896. 4. Pr.
R. Brown Jun., Semitic influence in hellenic mythology, with special reference to the recent mythological works of F. Max Müller and Andrew Lang. London 1898. 8.
F. Max Müller, Beiträge zu einer wissenschaftlichen Mythologie. Aus d. Engl. übers. von H. Lüders. Bd. I. II. Leipzig 1898-99. 8.

c. Zusammenfassende Darstellungen: Allgemeine u. griech. Mythologie.

(Römische Mythologie s. unten S. 156.
Mythologie anderer Völker s. unten S. 157.)

Natalis Comitis Mythologiae sive explicationis fabularum ll. decem. Accessit G. Linocerii Musarum mythologia, et anonymi observationum in totam de diis gentium narrationem libellus. Adiectae sunt insuper huic, post Germanicam et Gallicam, editioni elegantissimae Deorum imagines, et insuper eruditissimae mythologiae M. Ant. Tritonii Utinensis. Patavii 1616. 4.

V. Cartari, Imagini delli dei de gl' antichi. Ridotte da capo a piedi alle loro reali & non più per l' adietro osservate simiglianze. Cavate da marmi, bronzi .... da Lor. Pignoria Padoano. Con le Allegorie sopra le Imagini di Ces. Malfatti Padoano. Venetia 1647. 4.

Gronovii Thes. Graec. antiquitatum. Vol. I. Memorabilia temporis mythici, quod Trojano bello terminatur, complectens 1732. 2.

A. Ortelii, Deorum dearumque capita ex antiquis numismatibus collecta, historica narratione illustrata a N. Swertio. In: Gronovii Thes. VII. 2.

A. Hirt, Bilderbuch für Mythologie, Archäologie und Kunst. Heft I. Die Tempelgötter. II. Die Untergötter oder Dämonen. Berlin u. Leipzig 1805. 1816. 4.

J. G. Gruber, Wörterbuch der altklassischen Mythologie und Religion. A. T. Allgemeines Mythologisches Lexicon. II Abth. Band I. II. Weimar 1810-11. 8.

Zoega, Vorlesungen über die Griechische Mythologie. In: Zoega, Abhandlungen. 1817. 8.

Fr. Creuzer, Symbolik und Mythologie der alten Völker besonders der Griechen. Th. I-IV. 2. völlig umgearb. Ausg. Leipzig u. Darmstadt 1819-21. 8. Abbildungen zu Fr. Creuzers Symbolik u. Mythol. d. alten Völker. Auf 60 Taf. Leipzig u. Darmstadt 1819. 4.

— — 3. verbess. Ausg. Th. I, Heft 1; II, Heft 1-3. A. T. Fr. Creuzers Deutsche Schriften, neue u. verbesserte. I Abth. Leipzig u. Darmstadt 1836-40. 8.

J. D. Guigniaut, Religions de l'antiquité, considérées principalement dans leurs formes symboliques et mythologiques; ouvrage traduit de l'allemand du Dr. Fr. Creuzer, refondu en partie, complété et développé. Tome I, partie 1. 2. II, partie 1-3. III, partie 1. 2. IV, partie 1. 2. Paris 1825-41. 8.

Millin, Mythol. Gallerie. 1820. 8. S. oben S. 10.

[A. Hirt], Götter und Heroen der Griechen und Römer. Nach alten Denkmälern bildlich dargest. auf XLVII Tafeln nebst deren Erklärung. Berlin 1826. 4.

Ed. Jacobi, Handwörterbuch der griechischen und römischen Mythologie. Abth. I. II. Koburg und Leipzig 1835. 8.
P. F. Stuhr, Allgem. Geschichte der Religionsformen der heidn. Völker. Th. I. Die Religionssysteme der heidn. Völker des Orients. II. Die Religionssysteme der Hellenen in ihrer geschichtl. Entwickelung bis auf die makedon. Zeit. Berlin 1836-38. 8.
Th. Keightley, The mythology of ancient Greece and Italy. 2d ed. considerably enlarged and improved. London 1838. 8.
G. A. Guattani, Lezioni di storia, mitologia e costumi ad uso di coloro che si dedicano alle arti del disegno dettate agli alunni delle scuole della Pontif. Accad. Romana di S. Luca delle belle arti. 1ª ed. corredata da qualche nota. Vol. I-III. Roma 1838-39. 8.
C. Fr. Naegelsbach, Die homerische Theologie in ihrem Zusammenhange dargestellt. Nürnberg 1840. 8.
F. Nork, Etymologisch-symbolisch-mythologisches Real-Wörterbuch zum Handgebrauche für Bibelforscher, Archäologen und bildende Künstler. Bd. I-IV. Stuttgart 1843-45. 8.
K. Schwenck, Die Mythologie der asiatischen Völker, der Aegypter, Griechen, Römer, Germanen und Slaven. Bd. I. Die Mythologie der Griechen. II. Die Mythologie der Römer. III. Die Mythologie der Aegypter. Frankfurt a. M. 1843-46. 8.
K. Eckermann, Lehrbuch der Religionsgeschichte u. Mythologie der vorzüglichsten Völker des Alterthums. Nach d. Anordnung K. Ottfr. Müller's. Bd. I. II. Halle 1845. 8.
W. Fr. Rinck, Die Religion der Hellenen, aus den Mythen, den Lehren der Philosophen und dem Kultus entwickelt u. dargestellt. Th. I. II. Zürich 1853-54. 8.
L. Preller, Griechische Mythologie. Bd. I. II. Leipzig 1854. 8.
— — 2. Aufl. Bd. I. II. Leipzig 1860-61. 8.
— — 3. Aufl. von E. Plew. Bd. I. II. Berlin 1872-75. 8.
— — 4. Aufl. bearb. von C. Robert. Bd. I. Berlin 1894. 8.
Em. Braun, Vorschule zur Kunstmythologie. Gotha 1854. 4.
— — Griechische Götterlehre. In zwei Büchern. Hamburg und Gotha 1854. 8.
Ed. Gerhard, Griechische Mythologie. Th. I. II. Berlin 1854-55. 8.
L. F. A. Maury, Histoire des religions de la Grèce antique depuis leur origine jusqu'à leur complète constitution. Tome I-III. Paris 1857-59. 8.
Heinr. Dietr. Müller, Mythologie der griechischen Stämme. Th. I. II, Abth. 1. 2. Göttingen 1857-69. 8.
K. Fr. Nägelsbach, Die nachhomerische Theologie des griech. Volksglaubens bis auf Alexander. Nürnberg 1857. 8.
F. G. Welcker, Griechische Götterlehre. Bd. I-III. Göttingen 1857-62. 8.
Chr. Petersen, Religion, oder Mythologie, Theologie u. Gottesverehrung der Griechen. In: Ersch u. Gruber, Sect. I Bd. LXXXII. 1864. 4.
J. A. Hartung, Die Religion und Mythologie der Griechen. Th. I-III. Leipzig 1865-66. Th. IV, aus dem Nachl. des Verstorb. herausg. von dessen Sohne Fr. Hartung. Leipzig 1873. 8.

W. Smith, Dictionary of greek and roman biography and mythology. Vol. I-III. London 1867. 8.
W. E. Gladstone, Juventus mundi. The gods and men of te heroic age. London 1869. 8.
O. Seemann, Die Götter und Heroen nebst einer Uebersicht der Cultusstätten und Religionsgebräuche der Griechen. Eine Vorschule der Kunstmythologie. Mit 153 Holzschn. Leipzig 1869. 8.
J. Overbeck, Griechische Kunstmythologie. Bd. II-IV. A. T. Besonderer Theil Bd. I-III. Leipzig 1871-89. Gr. 8. Atlas, Lieferung I-V. Gr. 2. (II. Zeus. III Hera, Poseidon, Demeter u. Kora. IV Apollo).
P. Decharme, Mythologie de la Grèce antique. Paris 1879. 8.
W. H. Roscher, Ausführliches Lexikon der griechischen und römischen Mythologie, im Verein mit Th. Birt, O. Crusius, W. Deecke .... E. Wörner u. a. herausgegeben. Bd. I, Abth. 1. 2. II, Abth. 1. 2. Leipzig 1884-97. 8.
Fr. H. v. Arneth, Das classische Heidenthum und die christl. Religion. Bd. I. II. Wien 1895. 8.
L. R. Farnell, The cults of the Greek states. In three volumes. Vol. I. II. Oxford 1896. 8.
O. Gilbert, Griechische Götterlehre in ihren Grundzügen dargestellt. Leipzig 1898. 8.

d. Römisches.

(Einzelne Gottheiten s. unten S. 164. ff.)

Gu. Choul, Discorso della religione antica de Romani, composto in franzese. Insieme con un' altro simile discorso della castrametatione et bagni antichi de Romani, tradotti in Toscano da M. G. Simeoni Fiorentino. Lione 1559. 2.
E. Spangenberg, De veteris Latii religionibus domesticis commentatio. Gottingae 1806. 4.
E. Jaekel, De diis domesticis priscorum Italorum. Berolini 1830. 4. Pr.?
J. Millingen, On the names of Roman divinities. 1832. 4. S. oben S. 139.
J. A. Hartung, Die Religion der Römer nach den Quellen dargestellt. Th. I. II. Erlangen 1836. 8.
L. Krahner, Grundlinien zur Geschichte des Verfalls der röm. Staatsreligion bis auf die Zeit des August. Halle 1837. 4. Pr.
R. H. Klausen, Aeneas und die Penaten. Die italischen Volksreligionen unter dem Einfluss der griechischen. Bd. I. II. Hamburg und Gotha 1839-40. 8.
K. Schwenck, Mythologie der Römer 1845. 8. S. oben S. 155.
Chr. Walz, De religione Romanorum antiquissima. Partic. I. Tubingae 1845. 4. Pr.
[C. G. Zumpt], Die Religion der Römer. Ein Vortrag. 1845. 8.

E. v. Lasaulx, Ueber die Bücher des Königs Numa. Ein Beitr. z. Religionsphilosophie. In: Abh. d. Münch. Ak., Ph. ph. Cl. V, 1. 1847.
R. J. Fruin, Over de goden die in Griekenland en Italie gelijkelijk vereerd werden. Leyden 1851. 4. Pr.
A. Zinzow, De Pelasgicis Romanorum sacris. Berlin 1851. 4. Pr.
L. Preller, Römische Mythologie. Berlin 1858. 8.
— — 3. Aufl. von H. Jordan. Bd. I. II. Berlin 1881–83. 8.
J. Mörschbacher, Ueber Aufnahme griechischer Gottheiten in den römischen Kultus. Jülich 1882. 4. Pr.
Henr. Jordani Symbolae ad historiam religionum Italicarum. — Symbolae ad historiam religionum Italicarum alterae. Regimontii 1883–85. 4. Zwei Pr.
G. Boissier, La religion romaine d'Auguste aux Antonins. Tome I. II. 3e éd. Paris 1884. 8.
Urlichs, Archaeol. Analekten. 1885. 8. S. Bd. I S. 33. (VI. Römisches: Götterbilder).
A. Zinzow, Der Vaterbegriff bei den römischen Gottheiten. Pyritz 1887. 4. Pr.?
G. Wissowa, Römische Sagen. In: Philol. Abh. M. Hertz gewidmet. 1888. 8.
— De dis Romanorum indigetibus et novensidibus disputatio. Marpurgi 1892. 4. Pr.
C. Jullian, La religion romaine deux siècles avant notre ère. In: Mélanges G. B. de Rossi. Paris 1892. 8.
A. De-Marchi, Il culto privato di Roma antica. I. La religione nella vita domestica, iscrizioni e offerte votive. Milano 1896. 4.
E. Aust, Die Religion der Römer. Münster i. W. 1899. 8. Darst. aus d. Gebiete d. nichtchristl. Religionsgesch. XIII.

e. Sonstige Völker.

α. Etrurien.

E. Gerhard, Ueber die Gottheiten der Etrusker. Berlin 1847. 4. SA. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1845. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. I. 1866. 8.
Ch. G. Leland, Etruscan Roman remains in popular tradition. London 1892. 4.

β. Nordische Völker.

Montfaucon, Antiquité expliquée II, 2. Supplém. II. S. oben S. 9. (Gallisches).
A. Bertrand, Nos origines. La religion des Gaulois, les druides et le druidisme. Leçons professées à l'école du Louvre en 1896. Paris 1897. 8.

I. de Wal, Mythologiae septentrionalis monumenta epigraphica Latina. Trajecti ad Rhenum 1847. 8.
I. Grimm, Deutsche Mythologie. 4. Ausg. besorgt von E. H. Meyer. Bd. I-III. Berlin 1875-78. 8.
Mannhardt, Mythol. Forschungen. 1883. 8. S. unten S. 163.
H. Maurer, Ueber die Wasserweihe des germanischen Heidenthums. In: Abh. d. Münch. Ak. Ph. ph. Cl. XV, 3. 1881.
S. Bugge, Studien über die Entstehung der nordischen Götter- und Heldensagen. Uebers. von O. Brenner. 3 Hefte. München 1881-1889. 8.
Fr. Sander, La mythologie du Nord éclairée par des inscriptions latines en Germanie, en Gaule et dans la Bretagne anciennes des premiers siècles de notre ère. Stockholm [1892]. 8.
G. Eskuche, Heidentum und Christentum im Chattenlande. Siegen 1896. 8. Pr.

γ. Kypros.

Engel, Kypros II. 1841. 8. (Religionsgeschichte u. Mythen von Kypros).
A. E. J. Holwerda, Die alten Kyprier in Kunst und Cultus. Leiden 1885. 8.

δ. Aegypten.

A. Hirt, Ueber die Bildung der Aegyptischen Gottheiten. Berlin 1821. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1821.
J. F. Champollion le Jeune, Panthéon égyptien, collection des personnages mythologiques de l'ancienne Égypte, d'après les monuments; avec un texte explicatif, et les figures d'après les dessins de M. L. J. J. Dubois. Paris 1825. 4.
Malaspina di Sannazaro, Cenni sulla mitologia egizia. Milano 1826. 8.
J. C. Prichard, Darstellung der Aegyptischen Mythologie verbunden mit einer kritischen Untersuchung der Ueberbleibsel der Aegyptischen Chronologie. Uebers. u. m. Anm. begleitet von L. Haymann. Nebst einer Vorrede von A. W. v. Schlegel. Bonn 1837. 8.
Schwenck, Mythologie III. 1846. 8. S. oben S. 155.
R. Lepsius, Ueber den ersten ägyptischen Götterkreis u. seine geschichtlich-mythologische Entstehung. Berlin 1851. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1851.
J. G. Wilkinson, The manners and customs of the ancient Egyptians. Vol. I. II. London 1854. 8.
— —, a new edition, revised and corrected by S. Birch. Vol. I-III. London 1878. 8. (Bd. III. Religion).
Ern. Schiaparelli, Del sentimento religioso degli antichi Egiziani. Torino 1877. 8.

J. R. Melida, La religion egipcia, conferencia. Madrid 1884. 8.
H. Brugsch, Religion u. Mythologie der alten Aegypter. Nach den Denkmälern bearbeitet. Leipzig 1888. 8.

ε. Sonstiger Orient.

Fr. Münter, Religion der Babylonier. Kopenhagen 1827. 8.
J. G. Rhode, Ueber religiöse Bildung, Mythologie und Philosophie der Hindus, mit Rücksicht auf ihre älteste Geschichte. Zwei Bände. Leipzig 1827. 8.
Stuhr, Religionssysteme der heidn. Völker des Orients. 1836. 8. S. oben S. 155.
J. C. Kröger, Abriss einer vergleichenden Darstellung der Indisch-Persisch- und Chinesischen Religionssysteme. Eisleben 1842. 8.
Spiegel, Erânische Alterthumskunde. Bd. I-III. Leipzig 1871-77. 8. (Bd. II Religion).

f. Mythen nach Orten, Landschaften und Stämmen.

Argos. K. O. Müller, Anzeige von: *J. H. Chr. Schubart, Quaestiones genealogicae historicae in antiquitatem heroicam Graecam. Fasc. I. Argolica.* A. 8. *Gött. Anz. 1833.*
Arkadien. W. Immerwahr, Die Kulte und Mythen Arkadiens. Bd. I. Leipzig 1891. 8.
— V. Bérard, De l'origine des cultes arcadiens. Essai de méthode en mythologie grecque. Paris 1894. 8.
Attika. E. Ermatinger, Die attische Autochthonensage bis auf Euripides. Berlin 1897. 8.
Delphi. Panofka, Delphi und Melaine. Antikenkranz. IX Berlin. Winckelm. pr. 1849. 4.
— C. Böttticher, Grab des Dionysos. 1858. 4. S. oben S. 93.
— Omphalos des Zeus zu Delphi. XIX Berlin. Winckelm. pr. 1859. 4.
Eleusis. J. Meursii Eleusinia s. de Cereris Eleusiniae sacro ac festo liber singularis, nunc ex ipsius auctoris chirographo auctus. In: Gronovii Thes. VI.
— N. Calliachii, Dissertatio de sacris Eleusiniis eorumdemque mysteriis, nunc primum edita. In: Poleni Thes. IV.
— E. Gerhard, Ueber den Bilderkreis von Eleusis. I. II. III. Berlin 1863-65. 4. SA. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1862. 63. 64. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. II. 1868. 8.
— — Eleusinische Miscellen. Berlin 1864. 8. SA. Auch in: Mon. ber. d. Berlin. Ak. 1864.
— H. C. Coote, The scallop-shell as a symbol of initiation into the Eleusinian mysteries. SA. 4. Auch in: Archaeologia XLII, 2. 1870.
— C. Strube, Studien über den Bilderkreis von Eleusis. Leipzig 1870. 8.

Eleusis. C. Strube, Supplement zu den Studien über den Bilderkreis von Eleusis. Herausgeg. von H. Brunn. Mit 3 Tafeln. Leipzig 1872. 4.
— P. Foucart, Recherches sur l'origine et la nature des mystères d'Éleusis. Paris 1895. 4. SA. *Mém. de l'Ac. d. Inscr. XXXV*, 2.
— J. Toepffer, Die Mysterien von Eleusis. In: Toepffer, Beitr. z. griech. Altert. wissensch. 1897. 8.
Epidauros s. **Troizen.**
Fulginium. Jac. Blancani de diis topicis Fulginatium epistola. Fulgini 1761. 4.
Hermione s. **Troizen.**
Klaros. O. Immisch, Klaros. Forschungen über griechische Stiftungssagen. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. 1890.
Korinth. P. Odelberg, Sacra Corinthia, Sicyonia, Phliasia. Upsaliae 1896. 8.
Kos. H. Dibbelt, Quaestiones Coae mythologicae. Gryphiswaldiae 1891. 8. Diss.
Kyzikos. G. Knaack, De fabulis nonnullis Cyzicenis. In: Comm. in hon. sodalitii Gryphisw. 1887. 8.
Lakonien. Sam Wide, Lakonische Kulte. Leipzig 1893. 8.
Pelasger. O. Crusius, Beiträge zur griech. Mythologie und Religionsgeschichte. Leipzig 1886. 4. Pr. (Die Pelasger u. ihre Kulte).
— Heinr. Dietr. Müller, Historisch-mythologische Untersuchungen. Göttingen 1892. 8. (1. Pelasger u. Hellenen).
Phlius s. oben **Korinth.**
Pyrenäen. J. Sacaze, Les anciens dieux des Pyrénées. St. Gaudens 1885. 8. SA.
Rhodos. M. W. Heffter, Die Götterdienste auf Rhodus im Alterthume. Heft I-III. Zerbst 1827-33. 8.
— W. Dittenberger, De sacris Rhodiorum. Halis 1886. 4. Pr.
Rom. P. W. Forchhammer, Die Gründung Roms. Kiel 1868. 8.
— F. L. W. Schwartz, Der Ursprung der Stamm- und Gründungssage Roms unter dem Reflex indogermanischer Mythen. Jena 1878. 8.
— Fr. Cauer, De fabulis Graecis ad Romam conditam pertinentibus. Berolini 1884. 8.
Rumänien. L. Ṣăinénu, Basmele Române in comparatiune cu legendele antice clasice şi in legătură cu basmele popórelorŭ invecinate şi ale tuturorŭ popórelorŭ romanice. Studiu comparativŭ. Bucuresci 1895. 8.
Sikyon s. oben **Korinth.**
Theben. Fr. G. Welcker, Ueber eine Kretische Kolonie in Theben, die Göttin Europa u. Kadmos den König. Bonn 1824. 8.
— R. Unger, Thebana paradoxa. Sex libri. Vol. I. Halis 1839. 8.
— J. Overbeck, Die Bildwerke zum thebischen und troischen Heldenkreis. Mit 33 lithogr. Tafeln. A. T. Gallerie heroischer Bildwerke der alten Kunst. Bd. I. Braunschweig 1853. 8. Atlas Qu. 2.
— R. Werner, Zur Sage vom Zuge der Sieben gegen Theben. In: Comm. philologae quibus O. Ribbeckio congratulantur discipuli. 1888. 8.

Theben. E. Bethe, Thebanische Heldenlieder. Untersuchungen über die Epen des thebanisch-argivischen Sagenkreises. Leipzig 1891. 8.

Thrakien. Fr. Hiller von Gaertringen, De Graecorum fabulis ad Thraces pertinentibus quaestiones criticae. Berolini 1886. 8.

Troizen. S. Wide, De sacris Troezeniorum, Hermionensium, Epidauriorum. Upsaliae 1888. 8.

Troja vgl. unten S. 162. **Homer.**

— J. A. Fuchs, De varietate fabularum Troicarum quaestiones. Coloniae ad Rh. 1830. 8.

— Overbeck, Bildwerke s. **Theben.**

— J. G. v. Hahn, Mythol. Parallelen. 1859. 8. S. unten S. 163. (V. Ueber den Urkern der Ilias).

— N. Corcia, De' re favolosi della Troade. In: Atti d. Acc. di Napoli I. 1865.

— H. Heydemann, Iliupersis auf einer Trinkschale des Brygos erläut. u. herausgegeben. Berlin 1866. 4.

— H. Brunn, Troische Miscellen. I u. II. III. IV. München 1868–87. 8. SA. Auch in: Sitz. ber. d. Münch. Ak. 1868, I, 2; 1880, I, 2; 1887, II, 2.

— Fr. Schlie, Die Darstellungen des troischen Sagenkreises auf etrusk. Aschenkisten beschrieben u. nach den poet. Quellen untersucht. Mit einem Vorwort von H. Brunn. Stuttgart 1868. 8.

— G. Koerting, Dictys u. Dares. Ein Beitrag zur Geschichte der Troja-Sage in ihrem Uebergang aus der antiken in die romantische Form. Halle a. S. 1874. 8.

— L. v. Sybel, Die Mythologie der Ilias. Marburg 1877. 8.

— Urlichs, Beiträge zur Kunstgeschichte. Leipzig 1885. 8. (II. Troisches).

— Arth. Schneider, Der troische Sagenkreis in der ältesten griechischen Kunst. Leipzig 1886. 8.

— M. Wellmann, De Hellanici Troicis. In: Comm. in hon. sodalitii Gryphisw. 1887. 8.

— P. W. Forchhammer, Erklärung der Ilias auf Grund der in der beigegebenen Originalkarte von Spratt und Forchhammer dargestellten topischen und physischen Eigenthümlichkeiten der troischen Ebene. Ein Beitrag zur Erledigung der homerischen Frage. 2. unveränd. Aufl. Kiel u. Leipzig 1888. 8.

— H. D. Müller, Hist.-mythol. Untersuchungen. 1892. 8. S. unten S. 163. (2. Die Sage vom trojan. Kriege und die homerische Dichtung).

— Ernst Krause (Carus Sterne), Die Trojaburgen Nordeuropas, ihr Zusammenhang mit der indogermanischen Trojasage von der entführten und gefangenen Sonnenfrau (Syrith, Brunhild, Ariadne, Helena) den Trojaspielen, Schwert- und Labyrinthtänzen zur Feier ihrer Lenzbefreiung. Nebst einem Vorwort über den deutschen Gelehrtendünkel. Glogau 1893. 8.

— — Die nordische Herkunft der Trojasage bezeugt durch den Krug von Tragliatella, eine dritthalbtausendjährige Urkunde. Nachtrag zu den Trojaburgen Nordeuropas. Glogau 1893. 8.

g. Bildwerke zu einzelnen Dichtern.

Aischylos vgl. **Tragiker**.

— R. Niestroj, Observationes archaeologicae ad Aeschyli fabulas pertinentes. Monasterii Guestf. 1894. 8. Diss.

— G. Haupt, Commentationes archaeologicae in Aeschylum. Halis Sax. 1896. 8. SA. *Diss philol. Halenses XIII.*

Euripides vgl. **Tragiker**.

— Jul. Vogel, Scenen euripideischer Tragödien in griech. Vasengemälden. Archäol. Beitr. zur Gesch. des griech. Dramas. Leipzig 1886. 8. Diss.

Homer. H. W. Tischbein, Homer nach Antiken gezeichnet. Mit Erläuterungen von Chr. G. Heyne. Göttingen 1801. 2.

— Fr. Inghirami, Galleria omerica o raccolta di monumenti antichi per servire allo studio dell' Iliade e dell' Odissea. Vol. I-III. Poligrafia Fiesolana 1831. 29. 36. 8.

— F. G. Welcker, Anzeige des Vorigen I. II (Fiesole 1829-31). A. 4. *Allgem. Liter. Zeitung 1836.*

— R. Engelmann, Bilder-Atlas zum Homer. 36 Taf. mit Erläuterndem Texte. Leipzig 1889. Qu. 2.

Kyklos. H. Luckenbach, Verhältniss der griechischen Vasenbilder zu den Gedichten des epischen Kyklos. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. XI. 1880.

Ovid. P. Schönfeld, Ovids Metamorphosen in ihrem Verhältniss zur antiken Kunst. Leipzig [nach 1872]. 8.

— R. Engelmann, Bilderatlas zu Ovids Metamorphosen. 26 Tafeln mit erläuterndem Texte. Leipzig 1895. Qu. 2.

Tragiker. J. H. Huddilston, Greek tragedy in the light of vase paintings. London 1898. 8.

h. Schriften über mehrere Gegenstände.

Jos. Spence, Polymetis: or, an enquiry concerning the agreement between the works of the roman poets, and the remains of the antient artists. Being an attempt to illustrate them mutually from one another. In ten books. The 2d ed., corrected by the author. London 1755. 2.

J. C. F. Manso, Versuche über einige Gegenstände aus der Mythologie der Griechen und Römer. Leipzig 1794. 8.

J. H. Voss, Mythologische Briefe. Bd. I. II. Königsberg 1794. 8.

— — 2. verm. Aufl. Bd. I-III. Stuttgart 1827. 8.

— Mythologische Forschungen, aus seinem Nachlass zusammengest. u. herausgeg. von Dr. H. G. Brzoska. Bd. I. II. A. T. Mythol. Briefe Bd. IV. V. Leipzig 1834. 8.

K. Schwenck, Etymologisch-Mythologische Andeutungen, nebst einem Anhang von Fr. G. Welcker. Elberfeld 1823. 8.

F. G. Welcker, Anhang zu K. Schwenck's Etymologisch-Mythologischen Andeutungen (1823). In: Welcker, Kl. Schriften V. 1867. 8.
Ph. Buttmann, Mythologus oder gesammelte Abhandlungen über die Sagen des Alterthums. Bd. I. II. Berlin 1828-29. 8.
Th. Panofka, Ueber verlegene Mythen mit Bezug auf Antiken des kgl. Museums. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1839.
F. Gargallo-Grimaldi, Observations on certain allegorical representations of the ancients. SA. 8. *Transact. R. Soc. of Liter. N. S. V.* [Nach 1851]. (Harpyien. Granatapfel. Sphinx).
Fr. Windischmann, Ursagen der arischen Völker. In: Abh. d. Münch. Ak. Ph.ph. Cl. VII, 1. 1853.
Th. Panofka, Dichterstellen und Bildwerke in ihren wechselseitigen Beziehungen. Berlin 1856. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1856.
A. Fr. Pott, Studien zur griechischen Mythologie. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. III. 1857-60.
J. G. v. Hahn, Mythologische Parallelen. Jena 1859. 8.
A. Fr. Pott, Etymologische Legenden bei den Alten. In: Philologus Suppl. II. (Zw. 1860 u. 1867).
W. H. Roscher, Studien zur vergleichenden Mythologie der Griechen und Römer. I. Apollo und Mars. II. Juno und Hera. Leipzig 1873-75. 8.
— Studien zur griech. Mythologie und Kulturgeschichte vom vergleichenden Standpunkte. Heft I-IV. Leipzig 1878-90. 8.
A. Conze, Heroën- und Götter-Gestalten der griechischen Kunst erläutert. Wien 1875. 2.
R. Kekulé, Ueber Conze's Heroen- und Göttergestalten der griech. Kunst. SA. 8. *Zts. f. d. oesterr. Gymn.*
C. Robert, Bild und Lied. Archäologische Beiträge zur Geschichte der griechischen Heldensage. Berlin 1881. 8. Philol. Untersuchungen V.
W. Mannhardt, Mythologische Forschungen. Aus seinem Nachlasse herausgegeben von H. Patzig. Mit Vorreden von K. Müllenhoff u. W. Scherer. A. T. Quellen und Forschungen zur Sprach- und Culturgeschichte der germanischen Völker, herausgeg. von Ten Brink, Martin, Scherer. II. Strassburg 1883. 8.
Elard Hugo Meyer, Indogermanische Mythen. I. Gandharven Kentauren. II. Achilleis. Berlin 1883-87. 8.
K. Tümpel, Bemerkungen zu einigen Fragen der griech. Religionsgeschichte. Neustettin 1887. 4. Pr.
A. Foresti, Saggi sulle fonti della epopea greca. Bologna 1889. 8.
Gottfr. Goerres, Studien zur griechischen Mythologie. I. II. Folge. Berlin 1889-90. 8. Berliner Studien X, 2. XII, 1.
P. O. Schjött, Mythologiske Studier. I. Zeus. Athamas. Apollo. Kristiania 1891. 8. SA. *Christiania Vidensk. Selsk. Forh. 1891 n. 7.*
Heinr. Dietr. Müller, Historisch-mythologische Untersuchungen. Göttingen 1892. 8. (1, Pelasger u. Hellenen. 2, die Sage vom trojan. Kriege u. die homerische Dichtung).
H. Brunn, Griechische Götterideale in ihren Formen erläutert. München 1893. 8.

2. Mythologische Personen, Wesen und Gegenstände.

Acca Larentia. Zielinski, Quaestiones comicae. Petropoli 1887. 8. SA. *Journ. des Min. für Volksaufklärung.* (De Acca Larentia).

Achilleus. [E. v. Muralt], Achilles und seine Denkmäler ausser Süd-Russland zur Erklärung des vermeinten Grabmals Homer's im Strogonowschen Garten zu St. Petersburg. St. Petersburg und Leipzig 1839. 8.

— J. E. G. Roulez, L'éducation d'Achille représentée sur les monuments de l'art. In: Roulez, Mélanges IV. 1846. 8.

— Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (XII. Achilleus auf Skyros).

— P. W. Forchhammer, Achill. Kiel 1853. 8.

— J. G. v. Hahn, Mythologische Parallelen. 1859. 8. S. oben S. 163. (VI. Patroklos und Baldur, Achill und Wali).

— E. H. Meyer, Indogermanische Mythen. II. Achilleis. 1887. 8. S. oben S. 163.

— Foresti, Fonti dell'epopea greca. 1889. 8. S. oben S. 163. (Cap. II. Achilleide).

— E. Loeschcke, Bildliche Tradition. In: Bonner Studien. 1890. 4. (Achilleus u. Penthesileia auf Vasen).

— F. Ravaisson, Monuments grecs relatifs à Achille. 1895. 4. A. *Mém. de l'Ac. XXXIV*, 2.

Admetos. C. Dissel, De Admeti et Alcestidis fabula commentatio archaeologica. Halis Saxonum 1882. 8. Diss.

— Der Mythos von Admetos und Alkestis, seine Entstehung und seine Darstellung in der bildenden Kunst. Brandenburg a. d. H. 1882. 4. Pr.

Adonis. Engel, Kypros II. 1841. 8. S. Bd. I S. 426. (S. 536: Adonis).

— Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (III. Adonis).

— H. Brugsch, Die Adonisklage und das Linoslied. Berlin 1852. 8.

— J. de Witte, Monuments relatifs au mythe d'Adonis. Lettre à M. le prof. E. Gerhard. Leipzig 1865. 8. SA. Auch in: Nuove Mem. dell'Inst. di corr. arch.

— Gu. Greve, De Adonide. Lipsiae 1878. 8. Diss.

— E. Caetani-Lovatelli, I giardini di Adone. Roma 1892. 8. SA. *Nuova Antologia, ser. 3. XL.* Auch in: Caetani-Lovatelli, Nuova miscellanea archeologica. 1894. 8.

Adrastos. A. Baumeister, De Atye et Adrasto. Lipsiae 1860. 4. Pr.

Agamemnon. E. Kahle, Fabulae, quae de caede Agamemnonis et vindicta Orestis feruntur apud Graecorum poetas, quomodo inter se differant. Königsberg i. Pr. 1880. 4. Pr.

Agathodaimon. E. Gerhard, Ueber Agathodämon und Bona Dea. In: Abh. der Berlin. Ak. 1847. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. II. 1868. 8.

Aigina. Th. Panofka, Zeus und Aegina. Berlin 1836. 4. SA. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1835.
— Melchiorri, Intorno al rapimento di Egina. S. oben S. 140.
Aigis. J. F. Facius, Ueber die Aegis. Eine antiquar. Abh. insbesond. zur Erläuterung der Stellen davon im Homer und Virgil. Erlangen 1774. 8.
Aineias. Fr. Cauer, Die römische Aeneassage von Naevius bis Vergilius. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. XV. 1887.
— A. Förstemann, Zur Geschichte des Aeneasmythus. Literargeschichtl. Studien. Magdeburg 1894. 8.
Aithiopen. I. Löwenherz, Die Aethiopen in der altclassischen Kunst. Göttingen 1861. 8.
— K. Tümpel, Die Aithiopenländer des Andromedamythos. Studien zur Rhodischen Kolonisation. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. XVI. 1888.
Aktaion. J. Ziehen, Zur Aktaionsage. In: Bonner Studien. 1890. 4.
Aktorionen. A. Schultz, Die Aktorionensage in ihrer Verflechtung mit andern Sagen. Hirschberg 1881. 4. Pr.
Alkestis s. **Admetos.**
Alkmene. Winter, Alkmene und Amphitryon, eine mythолog. Abhandlung. Breslau 1876. 4. Pr.
Amazonen. Fr. A. Ukert, Die Amazonen. In: Abh. d. Münch. Ak. Ph.ph. Cl. V, 1. 1847.
— A. D. Mordtmann, Die Amazonen. Ein Beitr. zur unbefangenen Prüfung u. Würdigung der ältesten Ueberlieferungen. Hannover 1862. 8.
— Maxim. Steiner, Ueber den Amazonen-Mythus in der antiken Plastik. Mit 5 Tafeln. Leipzig 1857. 8.
— W. Stricker, Die Amazonen in Sage und Geschichte. 2. verbess. Aufl. Berlin 1873. 8.
— A. Klügmann, Die Amazonen in der attischen Literatur und Kunst. Stuttgart 1875. 8.
— A. D. Corey, De Amazonum antiquissimis figuris. Berolini 1891. 8. Diss.
Ambrosia. Fil. Venuti, Del nettare e dell'ambrosia. In: Diss. di Cortona V. 1751.
— Adalb. Kuhn, Die Herabkunft des Feuers und des Göttertrankes. Ein Beitr. z. vergleich. Mythologie der Indogermanen. Berlin 1859. 8.
— Roscher, Studien z. griech. Myth. (s. oben S. 163). III. Nektar und Ambrosia, nebst einem Anhang über die Grundbedeutung der Aphrodite und Athene. Leipzig 1883. 8.
Amor s. **Eros.**
Amphiaraos. O. Jahn, Archaeol. Aufsätze. 1845. 8. S. Bd. I S. 31. (XI. Amphiaraos).
— W. Dittenberger, Observationes de sacris Amphiarai Thebanis et Oropiis. Halis 1888. 4. Pr.
— E. Reisch, Amphiaraos. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.
Anahita s. **Artemis.**
Andromeda s. **Aithiopen.**

Antiope. Panofka, Phocus und Antiope. Antikenkranz. XV Berlin. Winckelm. pr. 1855. 4.
— E. Graf, Die Antiopesage bis auf Euripides. Halle a. S. 1884. 8. Diss.
— Ziehen, Archäol. Miscellen. In: Festschr. für Overbeck. 1893. 4. (1. Darstellungen von Zeus und Antiope).

Aphrodite. Venus. Chr. G. Heyne, Die in der Kunst üblichen Arten die Venus vorzustellen. In: Heyne, Samml. antiqu. Aufs. I. 1778. 8.
— Manso, Versuche. 1794. 8. S. oben S. 162. (1. Ueber die Venus).
— C. G. Lenz, Die Göttin von Paphos auf alten Bildwerken und Baphomet. Gotha 1808. 4.
— Ed. Gerhard, Venus Proserpina. A. 4. *Kunstblatt 1825.*
— — Venere Proserpina. Fiesole 1826. 8.
— J. D. Guigniaut, La Vénus de Paphos et son temple. Paris 1827. 8. SA. *Oeuvres compl. de Tacite par J. L. Burnouf, IV.*
— J. de Witte, Aphrodite Colias. SA. 8. Auch in: Nouv. Ann. de l'Inst. archéol. 1836.
— W. H. Engel, Kypros II. 1841. 8. (S. 6–649 Der Kult der Aphrodite).
— F. Lajard, Recherches sur le culte, les symboles, les attributs, et les monuments figurés de Vénus, en Orient et en Occident. Avec un tableau lithographié et XXX planches in-folio gravées sur cuivre, au trait. Paris 1837. 4. Tableau et planches. Paris 1849. 2.
— E. Gerhard, Ueber die Venusidole. Mit 6 Kupfertafeln. Berlin 1845. 4. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1843. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. I. 1866. 8.
— Venus-Proserpina. In: Hyperbor.-röm. Studien. II. Berlin 1852. 8.
— Panofka, Zufluchtsgottheiten. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1853. (III Aphrodite Alesias).
— C. Lugebil, De Venere Coliade Genetyllide liber singularis. Petropoli 1858. 8. Diss.
— J. J. Bernoulli, Aphrodite. Ein Baustein zur griechischen Kunstmythologie. Leipzig 1873. 8.
— K. Tümpel, Ares und Aphrodite. Eine Untersuchung über Ursprung und Bedeutung ihrer Verbindung. Th. I. Aphrodite Areia (Urania) und Ares, das epigrammatische Paar des Hellenismus. Leipzig 1880. 8. Diss. Auch in: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. XI.
— J. P. Six, Aphrodite Nemesis. Londres 1882. 8. SA. Auch in: Numism. Chron. 3. ser. II.
— G. Wissowa, De Veneris simulacris Romanis. Vratislaviae 1882. 8. Diss.
— Roscher, Nektar und Ambrosia. 1883. 8. S. oben S. 165. (S. 76. Die Grundbedeutung der Aphrodite).
— L. Palma di Cesnola, Il culto di Venere. Lettura fatta alla Soc. filotecnica di Torino. [Torino 1884]. 8. Titel fehlt.
— Leop. v. Schroeder, Griechische Götter und Heroen. Eine Untersuchung ihres ursprüngl. Wesens mit Hülfe der vergleich. Mythologie. Heft I: Aphrodite, Eros und Hephästos. Berlin 1887. 8.

Aphrodite. Venus. Fr. Marx, Ueber die Venus des Lucrez. In: Bonner Studien. 1890. 4.

Apollon. S. Lürsen, De Apolline et cognominibus eius nonnullis rarioribus. In: Lürsen, De templo et biblioth. Apollinis Palatini. Franequerae 1719. 8.

— C. A. Böttiger, Pallas Musica und Apollo der Marsyastödter (1796). In: Böttiger, Kl. Schr. I. 1837. 8.

Ph. Buttmann, Ueber die philos. Deutung der griech. Gottheiten, insbes. von Apollon u. Artemis. In: Buttmann, Mythologus I. 1828. 8.

— G. Hermann, Dissertationis de Apolline et Diana pars I. II. Lipsiae 1837. 8. Zwei Pr. Auch in: Hermann, Opusc. VII. 1839. 8.

— P. W. Forchhammer, Apollons Ankunft in Delphi. Kiel 1840. 4. Pr.

— O. Jahn, Archaeol. Aufs. 1845. 8. S. Bd. I S. 31. (V. Apollon und Idas).

— Lersch, Apollon der Heilspender. 1848. 4. S. oben S. 81.

— J. de Witte, Apollon Sminthien. Paris 1858. 8. SA. Auch in: Revue numismat. N. S. III.

— Panofka, Zufluchtsgottheiten. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1853. (II. Apollo Ixios, Alaios).

— J. Becker, Ueber Apollo als Heilgott der Kelten. A. 8.

— G. Fr. Schoemann, De Apolline custode Athenarum (1856). In: Schoemann, Opusc. acad. I. 1856. 8.

— Chr. Petersen, Der delphische Festcyclus des Apollon und des Dionysos. Hamburg 1859. 4. Pr.

— J. W. Grohmann, Apollo Smintheus und die Bedeutung der Mäuse in der Mythologie der Indogermanen. Prag 1862. 8.

— J. de Witte, Apollon Cillaeus. Paris 1864. 8. SA. Auch in: Rev. numism. N. S. IX.

— A. Milchhöfer, Ueber den attischen Apollon. München 1873. 8.

— Roscher, Studien z. vergl. Myth. I. Apollo u. Mars. 1873. 8. S. oben S. 163.

— R. Hecker, De Apollinis apud Romanos cultu. Lipsiae 1879. 8. Diss.

— Th. Schreiber, Apollon Pythoktonos. Ein Beitr. zur griech. Religions- und Kunstgeschichte. Mit 2 Taf. in Lichtdr. Leipzig 1879. 8.

— A. Reifferscheid, Apollo, Mars, Wodan. Festrede. Breslau 1882. 4.

— C. Bruchmann, De Apolline et Graeca Minerva deis medicis. Vratislaviae 1885. 8. Diss.

— J. Overbeck, Ueber einige Apollonstatuen berühmter griechischer Künstler. Leipzig 1886. 4. SA. Auch in: Ber. d. sächs. Ges. d. W. 1886.

— — Kunstmythologie III. 1887-89. 8. S. oben S. 156.

— H. Thédenat, Apollo Vindonnus. Paris 1889. 8. SA. *Mém. de la Soc. nat. des Ant. de France XLIX.*

Apollon. P. O. Schjött, Mythologiske Studier. I. Zeus. Athamas. Apollo. Kristiania 1891. 8. SA. S. oben S. 163.
— C. Pascal, Studia philologica. Romae 1893. 8. (II. De Apollinis cognomine *Παιάν*).
— K. Sehrwald, Der Apollonmythus und seine Deutung. Berlin 1895. 8. Berliner Studien XVI, 2.
— Dom. Bassi, Saggio di bibliografia mitologica. Puntata I. Apollo. Torino e Roma 1896. 8.
Ares. Roscher, Studien. I. Apollo und Mars. 1873. 8. S. oben S. 163.
— Tümpel, Ares und Aphrodite. 1880. 8. S. oben S. 166. **Aphrodite.**
— Fr. A. Voigt, Beiträge zur Mythologie des Ares und der Athena. Leipzig 1881. 8. Diss. Auch in: Leipziger Studien IV.
— A. Reifferscheid, Apollo, Mars, Wodan. Festrede. Breslau 1882. 4.
Argonauten. Apollonii Rhodii catalogus Argonautarum. Comm. perpetuo ill. E. Fr. Krause. Halae 1798. 8.
— A. Flasch, Angebliche Argonautenbilder. München 1870. 8.
— J. Stender, De Argonautarum ad Colchos usque expeditione fabulae historia critica. Kiliae 1874. 8.
— Ewald Meier, Quaestiones Argonauticae. Moguntiae 1882. 8. Leipz. Diss.
— D. Kennerknecht, De Argonautarum fabula quae veterum scriptores tradiderint. Pars I. II. Monachii 1886. 8. Diss.
— P. W. Forchhammer, Die Kyanen und die Argonauten. Kiel u. Leipzig 1891. 8.
— Ric. Walther, De Apollonii Rhodii Argonauticarum rebus geographicis. SA. 8 *Diss. phil. Halenses XII.* 1891.
— E. Fitch, De Argonautarum reditu quaestiones selectae. Göttingen 1896. 8. Diss.
Argos vgl. **Io.**
— Th. Panofka, Argos Panoptes. Eine archäol. Abh. Berlin 1838. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1837.
— A. Fr. Pott, Studien. S. oben S. 163. (II. Lynkeus als Gegenstück zu Argos).
Ariadne. C. A. Böttiger und H. Meyer, Archaeologische Hefte, oder Abbildungen zur Erläuterung des class. Alterthums, aus alten z. Th. noch unbekannten Denkmählern, für Studirende und Kunstfreunde herausgegeben. Th. I. Weimar 1801. 4.
— C. A. Böttiger, Archäologisches Museum zur Erläuterung der Abbildungen aus dem classischen Alterthume für Studirende und Kunstfreunde. Th. I. Weimar 1801. 8. (Gehört zum Vorigen).
— Jahn, Archaeol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (IX. Theseus-Ariadne).
— Ed. Gerhard, Semele und Ariadne. Mit 3 Bildertafeln. Berlin 1859. 4. SA. Auch in: Archaeol. Zeit. XVII.
— H. Kanter, De Ariadne quae et Bacchi et Thesei fertur coniux quaestionum partic. I. Vratislaviae 1879. 8. Diss.
— L. Pallat, De fabula Ariadnaea. Berolini 1891. 8. Diss.
Arimaspen. C. A. Böttiger, Cyclopen u. Arimaspen (1791). In: Böttiger, Kl. Schr. I. 1837. 8.

Arion. G. Fr. Creuzer, Mythorum ab artium operibus profectorum exemplum proponitur. Sectio I. II. Marburgi 1803. 4. Zwei Pr.
— Karl Klement, Arion. Mythologische Untersuchungen. Wien 1898. 4. SA. *Jahresber. d. Staatsgymn. im XIX Bezirke Wiens.*
Aristaios. Ph. Virey, Quelques observations sur l'épisode d'Aristée à propos d'un monument égyptien. Paris 1889. 8.
Artemis. Cl. Menetreius, Symbolica Dianae Ephesiae statua exposita. Cui accessere L. Holstenii Epistola de fulcris seu verubus Dianae Ephesiae simulacro appositis, J. P. Bellorii Notae in numismata tum Ephesia, tum aliarum urbium apibus insignita. Ed. altera auctior. Romae 1688. 2. Auch in: Gronovii Thes. VII.
— Buttmann, Ueber die philos. Deutung s. oben S. 167. **Apollon.**
— Fr. Gu. Schneidewin, Diana Phacelitis et Orestes apud Rheginos et Siculos. Gottingae 1832. 8. Diss.
— G. Hermann, De Apolline et Diana. S. oben S. 167. **Apollon.**
— H. F. Suchier, De Diana Brauronia. Marburgi Cattorum 1847. 8. Diss.
— Panofka, Zufluchtsgottheiten. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1853. (I. Artemis Ikaria, Ekbakterias).
— Fr. Windischmann, Die persische Anahita oder Anaïtis. In: Abh. d. Münch. Ak. Ph. ph. Cl. VIII, 1. 1856.
— J. G. Stickel, De Dianae Persicae monumento Graechwyliano. Jenae 1856. 4. Pr.
— Th. Homolle, De antiquissimis Dianae simulacris Deliacis. Adjectae sunt tabulae XI. Paris 1885. 8. Thesis.
— Robert, Archaeol. Märchen. 1886. 8. (IX. Die Kultbilder der Brauronischen Artemis).
Asklepios. Aloys. Andruccii de simulacro quodam incerto ac de voto Melanthi deque Asclepio cui nuncupatum est votum dissertatio. In: Gori, Symb. litt. dec. II vol. IX. 1754.
— C. A. Böttiger, Die heilbringenden Götter (1803). In: Böttiger, Kl. Schr. I. 1837. 8.
— Th. Panofka, Asklepios und die Asklepiaden. Th. I. II. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1845.
— Franziska Hoffmann, Ueber die Asklepien. Thun 1881. 8.
— A. Eschweiler, Ueber das Wesen und den Namen des griechischen Heilgottes. Brühl 1885. 4. Pr.
— Em. Loewe, De Aesculapi figura. Argentorati 1887. 8. Diss.
— Fr. Wieseler, Die bildl. Darstellungen des jugendlichen u. unbärtigen Aesculap. Göttingen 1888. 8. A. Auch in: Gött. Nachr. 1888.
— Archäol. Beitr. II. S. oben S. 71.
— Courtois-Suffit, Les temples d'Esculape. La médecine religieuse dans la Grèce ancienne. Paris 1891. 8. SA. *Archives générales de médecine, Nov. 1891.*
— L. Kjellberg, Asklepios. Mythologisch-archäologische Studien. SA. 8. *Spraakvetenskapliga Sällskapets förhandl. 1894-97 i Upsala Universitets Aarsskrift.*
Askos. J. de Witte, Le géant Ascus. SA. 8. Auch in: Rev. numism. 1844. (Münzen von Damaskos).

Atalante. Th. Panofka. Atalante u. Atlas, Antikenkranz. XI Berlin. Winckelm. pr. 1851. 4.
— W. Immerwahr, De Atalanta. Berolini 1885. 8. Diss.
Athamas. Goerres, Studien. I. 1889. 8. S. oben S. 163. (II. Zeus Laphystios u. die Athamassage).
— Schjött, Studier. I Zeus-Athamas. Apollo. 1891. 8. SA. S. oben S. 163.
Athene. J. Meursii Panathenaea s. de Minervae illo gemino festo liber singularis, nunc ex ipsius auctoris chirographo auctus. In: Gronovii Thes. VI.
— C. A. Böttiger, Pallas Musica und Apollo der Marsyastödter (1796). In: Böttiger, Kl. Schr. I. 1837. 8.
— Hefftер, Die Götterdienste auf Rhodus. Zerbst 1827-33. 8. (Heft II. Der Athenadienst zu Lindus).
— G. Hermann, De Graeca Minerva. Lipsiae 1837. 4. Pr. Auch in: Hermann, Opusc. VII. 1839. 8.
— K. O. Müller, Pallas Athene (1834). In: Ersch u. Grubers Allg. Enc. 1838. S. 75-120. Und in Müller, Kl. deutsche Schr. II. 1848. 8.
Ed. Gerhard, Athenens Geburt auf Vasenbildern und auf dem Parthenonsgiebel. Nebst 3 Abbild. Als Probeheft zur Sammlung auserlesener Vasenbilder. Berlin 1838. 4.
— P. W. Forchhammer, Die Geburt der Athene. Kiel 1841. 4. Pr.
— E. Gerhard, Ueber die Minervenidole Athens. Berlin 1844. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1842. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. I. 1866. 8.
— O. Jahn, Archaeol. Aufs. 1845. 8. S. oben S. 31. (VII. Athene Kurotrophos-Erichthonios-Dionysos. VIII. Athene u. Herakles).
— Fr. Wieseler, Die delphische Athena: ihre Namen und Heiligthümer. Göttingen 1845. 8. SA. *Göttinger Studien 1845.*
— Th. Panofka, Poseidon Basileus u. Athene Sthenias. XVII Berlin. Winckelm. pr. 1857. 4.
— Th. Bergk, Die Geburt der Athene. In: Jahrb. f. Philol. LXXXI, 1860. Und in: Bergk, Kl. philol. Schr. II. 1886. 8.
— B. Doerdelmann, Minerva coniuncta cum diis marinis. Halis Sax. 1861. 8. Diss.
— O. Jahn, De antiquissimis Minervae simulacris Atticis. Bonnae 1866. 4.
— J. J. Bernoulli, Ueber die Minerven-Statuen. Basel 1867. 8. Pr.
— Benndorf, Ueber das Cultusbild der Athena Nike. 1879. S. oben S. 66.
— Rob. Schneider, Die Geburt der Athena. Mit 7 Taf. Wien 1880. 8. Auch in: Abh. d. arch. epigr. Semin. d. Univ. Wien I.
— Fr. A. Voigt, Beiträge. 1881. 8. S. oben S. 168 **Ares.**
— Roscher, Nektar und Ambrosia. S. oben S. 165. (S. 93. Die Grundbedeutung der Athene).
— C. Bruchmann, De Apolline et Graeca Minerva deis medicis. Vratislaviae 1885. 8. Diss.
Atlas. Raoul-Rochette, Mémoire sur les représentations figurées du personnage d'Atlas. Paris 1835. 8.

Atlas. G. Hermann, De Atlante. Lipsiae 1836. 4. Pr. Auch in: Hermann, Opusc. VII. 1839. 8.

— E. Gerhard, König Atlas im Hesperidenmythos. Berlin 1841. 4. SA. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1841. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. I. 1866. 8.

— Panofka, Atalante u. Atlas. 1851. 4. S. oben S. 170. **Atalante.**

Attis. Atys. A. Haakh, Ueber die Attis-Bilder auf röm. Grabdenkmälern. In: Haakh, Ueber die Entstehungszeit usw. 1857. 4. S. oben S. 70.

— A. Baumeister, De Atye et Adrasto. Lipsiae 1860. 4. Pr.

Baetylien. J. C. S. Hölling, De baetyliis veterum. Groningae 1715. 8.

— Fr. Münter, Vergleichung der vom Himmel gefallenen Steine mit den Bäthylien des Alterthums (1804). In: Münter, Antiqu. Abh. 1816. 8.

Bakchen. H. Heydemann, Satyr- und Bakchennamen. V Hall. Winckelm. pr. 1880. 4.

Bakchos s. **Dionysos.**

Bakis. N. Corcia, De' vaticinii e del nome di Bacide (1865). In: Atti d. Acc. di Napoli I.

Baubo. Ed. Hahn, Demeter und Baubo. Versuch einer Theorie der Entstehung unsres Ackerbaues. Lübeck [1896]. 8.

Belenus. F. della Torre, De Beleno et aliis quibusdam diis Aquilejensibus. In: Della Torre, Monumenta veteris Antii. 1700. 8.

Bellerophon. Herm. Al. Fischer, Bellerophon. Leipzig 1851. 8.

Bellona. C. Tiesler, De Bellonae cultu et sacris. Berolini 1842. 8.

Bendis. P. Hartwig, Bendis. Leipzig-Berlin 1897. 4.

— A. Trendelenburg, Bendis. Berlin 1898. 4. Pr.

Bes. J. Krall, Ueber den aegyptischen Gott Bes. In: Benndorf u. Niemann, Heroon von Gjölbaschi-Trysa. 1889. 2. S. Bd. I S. 75.

Bona Dea. Gerhard, Ueber Agathodämon und Bona Dea. S. oben S. 164 **Agathodaimon.**

— E. Caetani-Lovatelli, L'antico culto di Bona Dea in Roma. In: Caetani-Lovatelli, Scritti vari. 1898. 8.

Boreas. L. Stephani, Boreas und die Boreaden. Mit 2 Tafeln. St. Petersburg 1871. 4. SA. *Mém. de l'Ac. de St. Pétersb. VII Sér. XVI n. 13.*

Broton. J. A. Astorii Epistola de deo Brotonte. In: Sallengre Thes. II.

Bubastis. C. Vercellone, Di Bubaste, a proposito di una epigrafe ostiense. In: Diss. d. Acc. rom. ser. 2, I. 1881.

Butis. J. Boehlau, Butis und Koronis. In: Bonner Studien 1890. 4.

Caelestis dea. G. Gatti, Di un' antica iscrizione che ricorda la dea « Virgo caelestis ». In: Diss. d. Acc. rom. ser. 2, VI. 1896.

Ceres s. **Demeter.**

Campestres. M. Siebourg, De Sulevis Campestribus Fatis. Bonnae 1886. 8. Diss.

Chariten. Manso, Versuche. 1794. 8. S. oben S. 162. (4. Die Grazien).

— C. Robert, De Gratiis Atticis. In: Comm. in hon. Mommseni. 1877. 4.

Charon. J. A. Ambrosch, De Charonte Etrusco commentatio antiquaria. Vratislaviae 1837. 4.
— W. Furtwängler, Der reitende Charon. Constanz 1849. 8.
— S. Rocco, Il mito di Caronte nell'arte e nella letteratura. Torino 1897. 8.
— D. C. Hesseling, Charos. Ein Beitr. z. Kenntniss des neugriech. Volksglaubens. Leiden u. Leipzig 1898. 8.
— O. Waser, Charon, Charun, Charos. Mythologisch-archäologische Monographie. Berlin 1898. 8.

Cheiron. F. G. Welcker, Chiron der Phillyride. A. 4. *Allg. Schulzeitung* 1831. Auch in: Welcker, Kl. Schriften III. 1850. 8.

Concordia. H. Graefe, De Concordiae et Fidei imaginibus. Petropoli 1858. 8. Diss.

Daidalos s. oben S. 57.

Daemonen. Fr. A. Ukert, Ueber Dämonen, Heroen und Genien. In: Abh. d. Sächs. Ges. d. W., Ph. hist. Cl. I. 1850.
— E. Gerhard, Ueber Wesen, Verwandtschaft und Ursprung der Dämonen und Genien. Berlin 1852. 4. SA. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1852.

Daktylen. N. Corcia, Le lettere efesie e i Dattili dell' Ida (1872). In: Atti d. Acc. di Napoli VI, 1.

Danae. Paulus Schwarz, De fabula Danaeia. Halis Saxonum 1881. 8. Diss.
— A. Wirth, Danae in christlichen Legenden. Wien 1892. 8.

Danaïden. G. Goerres, Studien II. 1890. 8. S. oben S. 163. (VI. Danaïden und Gorgonen).

Deimos. Th. Panofka, Deimos und Phobos. In: Hyperbor.-röm. Studien I. 1833. 8.

Demeter. L. Preller, Demeter und Persephone, ein Cyclus mythologischer Untersuchungen. Hamburg 1837. 8.
— Panofka, Verlegene Mythen. 1839. 4. (Demeter Erinnys).
— H. D. Müller, Mythologie II, 2. 1869. 8. S. oben S. 155 (Buch II Hermes u. Demeter).
— Overbeck, Kunstmythologie III. 1873-78. 8. S. oben S. 156. (Buch IV. Demeter u. Kora).
— Mannhardt, Mythol. Forschungen 1884. 8. S. oben S. 163. (Kap. V. Demeter).
— B. Breyer, Demeter Melaina. Sprottau 1895. 4. Pr.
— U. Pestalozza, I caratteri indigeni di Cerere. Milano 1897. 8.

Deukalion. O. Falconerii De nummo Apamensi, Deucalionei diluvii typum exhibente, dissertatio. In: Gronovii Thes. X.
— Georgii Schubarti Enarratio parergica metamorphoseos Ovidianae de diluvio Deucalionis. In: Gronovii Thes. X.
— Windischmann, Ursagen der arischen Völker. In: Abh. d. Münch. Ak. VII, 1. 1853. (I. Die Flut.).
C. Pascal, La leggenda del diluvio nelle tradizioni greche (1895). In: Pascal, Studii di antichità e mitologia. 1896. 8.

Diomedes. R. Holland, Heroenvögel in der griech. Mythologie, mit einem Anhang über Diomedes in Italien. Leipzig 1895. 4. Pr.

Dione. Buttmann, Mythologus. 1828-29. 8. S. oben S. 163. (II. Von der Dione).

Dionysos. Bakchos. Iakchos. Liber. Spon, Misc. erud. antiqu. 1685. 2. S. oben S. 9. (Sect. II. De Baccho Sileno, Satyris, Faunis, Musis, Maenadibus, fanaticis, Nymphis et Hercule).

— Joh. Nicolai De ritu antiquo et hodierno Bacchanaliorum commentatio. In: Gronovii Thes. VI.

— P. N. Rolle, Recherches sur le culte de Bacchus, symbole de la force reproductive de la nature, considéré sous les rapports généraux dans les mystères d'Eleusis, et sous les rapports particuliers dans les Dionysiaques et les triétériques. Tome I-III. Paris 1824.

— Voss, Mytholog. Forschungen. Bd. I. II. Leipzig 1834. 8.

— J. Lamb, Hebrew characters derived from Hieroglyphics. London 1835. 8. (An inquiry into the origin and purport of the rites of Bacchus).

— Em. Braun, Kunstvorstellungen des geflügelten Dionysos. München 1839. 2.

— Rathgeber, Anzeige des Vorigen A. 4. Auch in: Zeitschr. f. Alterth.wiss. 1840.

— Th. Panofka, Poseidon und Dionysos. Berlin 1845. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1845.

— Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (Excurs IV. Die Einkehr des Dionysos bei Ikarios).

— Th. Panofka, Dionysos und die Thyaden. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1852.

— C. Böttiger, Grab des Dionysos. 1858. 4. S. oben S. 93.

— E. Gerhard, Ueber die Anthesterien und das Verhältniss des attischen Dionysos zum Koradienst. Berlin 1858. 4. SA. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1858. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. II. 1868. 8.

— Chr. Petersen, Der delphische Festcyclus des Apollon und des Dionysos. Hamburg 1859. 4. Pr.

— J. Kamp, De Ptolemaei Philadelphi pompa Bacchica. Bonnae 1864. 8. Diss.

— Mich. Ross, De Baccho Delphico. Bonnae 1865. 8. Diss.

— O. Ribbeck, Anfänge u. Entwickelung des Dionysoscultus in Attika. Kiel 1869. 4.

— C. Mittelhaus, De Baccho Attico. Vratislaviae 1874. 8. Diss.

— H. Heydemann, Dionysos' Geburt und Kindheit. Mit 1 Doppeltafel. X Hall. Winckelm. pr. 1885. 4.

— B. Graef, De Bacchi expeditione Indica monumentis expressa. Berolini 1886. 8.

— Fr. Winter, Iakchos. In: Bonner Studien. 1890. 4.

— P. Kretschmer, Semele und Dionysos. In: Aus der Anomia. 1890. 8.

— Fr. Wieseler, Ueber den Stierdionysos. A. 8. Auch in: Gött. Nachr. 1891.

— — Zu den Attributen und Symbolen des Dionysos. A. 8. Auch in Gött. Nachr. 1892.

Dionysos. Bakchos. Iakchos. Liber. A. Schnegelsberg, De Liberi apud Romanos cultu capita duo. Marpurgi Chattorum 1895. 8. Diss.

– Fr. Hiller von Gaertringen, Anthister. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

— K. Sittl, Dionysisches Treiben u. Dichten im 7. und 6. Jahrh. v. Chr. Würzburg 1898. 4. V-VII Jahresber., Progr. XXIX, des kunstgesch. Mus. d. Univ. Würzburg.

Dioskuren. M. Albert, Le culte de Castor et Pollux en Italie. Paris 1883. 8. Biblioth. des éc. franç. XXXI.

— J. M. Paton, De cultu Dioscurorum apud Graecos. Pars prior. Bonnae 1894. 8. Diss.

Dirke. Carl Boetticher, Dirke als Quelle und Heroine. XXIV Berlin. Winckelm. pr. 1864. 4.

Dis s. **Hades.**

Dolichenus, Jupiter. J. G. Seidl, Ueber den Dolichenus Cult. Mit VI Tafeln. Wien 1854. 8. SA. Auch in: Sitz. ber. der Wien. Ak. Ph. hist. Cl. XII.

— J. Becker, Die Heddernheimer Bronzehand. Ein Votivdenkmal des Juppiter Dolichenus, mit den übrigen Dolichenus-Denkmälern aus Heddernheim zusammengestellt. Frankfurt a. M. 1861. 4. Pr.

— Froehner, Musées de France. Paris 1873. 2. (P. 27. Jupiter Optime Maxime de Doliché, dessins de Dupérac, au Musée du Louvre).

— F. Hettner, De Jove Dolicheno. Bonnae 1877. 8. Diss.

Echo. Fr. Wieseler, Die Nymphe Echo. Eine kunstmythologische Abhandlung. Nebst einer Bildertafel. Göttingen 1844. 4.

— — Die Nymphe Echo. Eine kunstmythol. Abh. zur Feier des Winckelmannstages 1854 im Namen des archäol. Instit. zu Göttingen verfasst. Nebst einer Kupfertafel und einigen Vignetten. Göttingen 1854. 4.

Eileithyia. C. A. Böttiger, Ilithyia oder die Hexe; ein archäol. Fragm. nach Lessing (1799). In: Böttiger, Kl. Schr. I. 1837. 8.

— E. R. E. Pinder, De Ilithyia et Ilithyiis. Berolini 1860. 8. Diss.

Enalos. Tümpel, Bemerkungen. 1887. 4. S. oben S. 163. (1. Enalos).

Encheleis. Tümpel, Bemerkungen. 1887. 4. S. oben S. 163. (3. Encheleis).

Endymion. Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (VI. Endymion-Kephalos).

Eos. Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (Excurs III. Eos und Kephalos).

Epona. G. Cattaneo, Equejade, monumento antico di bronzo del Museo nazionale ungherese considerato ne' suoi rapporti coll'antichità figurata. Milano 1819. 4.

Erechtheus. Erichthonios. E. Ermatinger, Die attische Autochthonensage bis auf Euripides. Mit einer einleitenden Darstellung der Bedeutung und Entwickelung der attischen Sage bis auf Euripides. Berlin 1897. 8.

Erikapaios. Göttling, De Ericapaeo Orphicorum numine. In: Göttling, Opusc. acad. 1869. 8.

Erinnyen. C. A. Böttiger, Die Furienmaske im Trauerspiel und auf den Bildwerken der alten Griechen (1801). In Böttiger, Kl. Schr. I. 1837. 8.
— G. Fr. Schoemann, De nymphis Meliis, Gigantibus et Erinysin (1845). In: Schoemann, Opusc. acad. II. 1857. 8.
— A. Rosenberg, Die Erinyen. Ein Beitr. zur Religion und Kunst der Griechen. Mit 2 Holzschn. u. einer Tafel in Steindruck. Berlin 1874. 8.
Eriounioi. Tümpel, Bemerkungen. 1887. 4. S. oben S. 163. (2. Eriounioi).
Eris. Fr. Wieseler, Ueber Eris, namentlich ihre äussere Erscheinung und Darstellung nach Schrift und Bild. A. 8. Auch in: Gött. Nachr. 1885.
Eros. Psyche. Spon, Recherches curieuses. 1683. 4. S. oben S. 9. (V. Les nopces de Cupidon et de Psyché). Vgl. Spon, Miscellanea (oben S. 9), Sect. I art. 3.
— Manso, Versuche. 1794. 8. S. oben S. 162. (2. Ueber den Amor).
— C. A. Böttiger, Eros und Anteros (1803). In: Böttiger, Kl. Schr. I. 1837. 8.
— A. Hirt, Ueber die Fabel des Amor u. der Psyche nach Denkmälern (1812). In: Abh. d. Berlin. Ak. 1812–13.
— C. A. Böttiger, Ideen zur Kunstmythologie II. 1850. 8. (4. Cursus, Die Fabel von Amor und Psyche).
— Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (V. Eros. Excurs V. Ungeflügelte Eroten).
— Ed. Gerhard, Ueber den Gott Eros. Berlin 1850. 4. SA. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1848. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. II. 1868. 8.
— Jac. Grimm, Ueber den Liebesgott. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1851.
— O. Jahn, Ueber einige auf Eros und Psyche bezügliche Kunstwerke. A. 8. Auch in: Ber. d. sächs. G. d. W. 1851.
— G. Fr. Schoemann, De Cupidine cosmogonico. Gryphiae 1852. 4. Auch in: Schoemann, Opusc. acad. II. 1857. 8.
— A. Conze, De Psyches imaginibus quibusdam. Berolini 1855. 8. Diss.
— A. Furtwängler, Eros in der Vasenmalerei. München 1874. 8.
— P. Primer, De Cupidine et Psyche. Vratislaviae 1875. 8. Diss.
— M. Collignon, Essai sur les monuments grecs et romains relatifs au mythe de Psyché. Paris 1877. 8. Thèse. Auch in: Biblioth. des éc. franç. II.
— H. Fugger, Eros. Sein Ursprung und seine Entwicklung. Eine mythолog. Studie. Kaiserslautern 1882. 8. Pr.
— L. v. Schroeder, Griech. Götter und Heroen I. 1887. 8. S. oben S. 166.
— Th. Birt, De Amorum in arte antiqua simulacris et de pueris minutis apud antiquos in deliciis habitis commentariolus Catullianus alter. Adiectae sunt tab. X. Marpurgi 1892. 4. Pr.
Europa. O. Jahn, Die Entführung der Europa auf antiken Kunstwerken. Mit 10 Tafeln. Wien 1870. 4. SA. Auch in: Denkschr. d. Wien. Ak. Ph. hist. Cl. XIX.

Fatae. M. Siebourg, De Sulevis Campestribus Fatis. Bonnae 1886. 8. Diss.

Faunus. Chr. G. Heyne, Vom vorgeblichen und wahren Unterschiede zwischen Faunen, Satyren, Silenen und Panen. In: Heyne, Samml. antiqu. Aufs. II. 1779. 8.

— Ed. Gerhard, Del dio Fauno e de' suoi seguaci. Napoli 1825. 8.

— — Ueber Faunus und dessen Genossenschaft. In: Hyperb.-röm. Studien II. 1853. 8.

Febris. G. de Matthaeis, Del culto reso dagli antichi Romani alla Dea Febbre (1814). In: Diss. d. Acc. rom. I, 1.

Fides. H. Graefe, De Concordiae et Fidei imaginibus. Petropoli 1858. 8.

Flora. Edm. Labatut, Flore, son culte et ses jeux d'après les textes et les monuments. Paris 1877. 8.

Fortuna. H. Jordan, Symbolae ad historiam religionum Italicarum alterae. Regimontii 1885. 4. Pr. (I. De Fortuna Jovis filia Primigenia Praenestina).

Galateia. Jahn, Archaeol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (XVI. Polyphemos u. Galateia).

— W. Helbig, Polyphemos und Galateia. In: Symb. in hon. Ritschelii 1864-67. 8.

— G. R. Holland, De Polyphemo et Galatea. Lipsiae 1884. 8. Diss. Auch in: Leipz. Stud. VII.

Ganymedes. Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (II. Ganymedes).

Genius. O. Maccari, Sopra i Genii degli antichi. In: Dissert. di Cortona VI. 1751.

— Manso, Versuche. 1794. 8. S. oben S. 162. (5. Ueber den Genius der Alten).

— Fr. A. Ukert, Ueber Dämonen, Heroen und Genien. In: Abh. d. sächs. Ges. d. W. Ph.-hist. Cl. I. 1850.

— E. Gerhard, Ueber Wesen, Verwandtschaft und Ursprung der Dämonen und Genien. Berlin 1852. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1852.

Geryon. J. de Witte, Étude du mythe de Géryon. Paris 1841. 8. SA. Auch in: Nouv. Ann. de l'Inst. archéol. 1838-39.

— — Hercule et Géryon. S. oben S. 141.

Giganten. G. Fr. Schoemann, De Nymphis Meliis, Gigantibus et Erinysin (1845). In: Schoemann, Opusc. acad. II. 1857. 8.

— K. B. Stark, Gigantomachie auf antiken Reliefs und der Tempel des Jupiter Tonans in Rom. Mit 1 lithogr. Tafel. Heidelberg 1869. 4. Pr.

— Fr. Koepp, De Gigantomachiae in poeseos artisque monumentis usu. Bonnae 1883. 8. Diss.

— V. Stai, De variis Gigantum formis in fabula et arte Graecorum. Halis Sax. 1884. 8. Diss.

— Maxim. Mayer, Die Giganten und Titanen in der antiken Kunst und Sage. Berlin 1887. 8.

Glaukos. R. Gaedechens, Glaukos der Meergott. Göttingen 1860. 8.

Gorgonen. K. Levezow, Ueber die Entwickelung des Gorgonen-Ideals in der Poesie und bildenden Kunst der Alten. Mit 5 Kupfert. Berlin 1833. 4. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1832, I.
— H. G. Lolling, De Medusa. Gottingae 1871. 8. Diss.
— Roscher, Die Gorgonen und Verwandtes. Eine Vorarbeit zu einem Handbuch der griech. Mythologie vom vergleichenden Standpunkt. Leipzig 1879. 8. Roscher, Studien II. S. oben S. 163.
— J. Six, De Gorgone. Amstelodami 1885. 4. Diss.
— R. Hildebrandt, Ein Beitrag zur Deutung der Gorgonen. In: Commentationes philol. quibus O. Ribbeckio congratulantur discipuli. 1888. 8.
— G. Goerres, Studien. II. 1890. 8. S. oben S. 163. (VI. Danaiden und Gorgonen).
— G. Loeschcke, Die Enthauptung der Medusa. Ein Beitr. z. Gesch. d. griech. Malerei. Bonn 1894. 4. Pr.

Graeen. R. Gaedechens, De Graeis. Gottingae 1863. 8. Habil.-schrift.

Grazien s. **Chariten.**

Greife. O. Rossbach, Archaeol. Miscellen. In: Aus der Anomia. 1890. 8. (2. Zum Typus der Greife).

Hades. K. Fr. Hermann, Die Hadeskappe. Göttingen 1853. 8. Pr.
— Th. P. Sophoulis, Hades in der antiken Kunst. Würzburg 1884. 8. Diss.
— J. Ziehen, Archäol. Miscellen. In: Festschr. für Overbeck. 1893. 4. (6. Corippus über einen Kampf des Hades gegen die Götter).

Harpocrates vgl. **Isis.**
— Spon, Recherches curieuses. 1683. 4. S. oben S. 9. (VII. D'Harpocrate et des Panthées). Vgl. Spon, Miscellanea (oben S. 9), Sect. I, art. 5.
— Gisb. Cuperi Harpocrates, sive explicatio imagunculae argenteae perantiquae; quae in figuram Harpocratis formata repraesentat Solem. Ejusd. Monumenta antiqua inedita. Accedit St. Le Moine Epistola de Melanephoris. Trajecti ad Rh. 1687. 4.

Harpyien. F. Gargallo-Grimaldi, Observations on certain allegorical representations of the ancients. SA. 8. *Trans. R. Soc. of Liter. N. S. V.*

Hebe. R. Kekulé, Hebe. Eine archäologische Abhandlung. Mit 5 Taf. in Steindruck. Leipzig 1867. 8.

Hekate. H. duc de Luynes, Études numismatiques sur quelques types relatifs au culte d'Hécate. Paris 1835. 4.
— G. Fr. Schoemann, De Hecate Hesiodea (1851). In: Schoemann, Opusc. acad. II. 1857. 8.

Helena. K. Lehrs, Ueber die Darstellungen der Helena in der Sage und den Schriftwerken der Griechen. In: Lehrs, Popul. Aufs. Leipzig 1856. 8.
— J. G. v. Hahn, Mytholog. Parallelen. 1859. 8. S. oben S. 163. (VII. Helena und Idun. Helena und Gudrun).
— Th. Heicks, De Helena dea. Sigmaringen 1863. 4. Pr.
— Foresti, Fonti dell'epopea greca. 1889. 8. S. oben S. 163. (Cap. V. Il ratto di Elena).

Helena. G. Wentzel, Die Entführung der Helene. Bemerkungen zu der ovidischen Epistel des Paris. In: Spiro u. Wentzel, *Ἐπιθαλάμιον*. 1890. 8. S. Bd. I S. 36.

— Fr. Decker, Die griechische Helena im Mythos und Epos. Magdeburg 1894. 4. Pr.

Helios. Hier. Aleander jun., Antiquae tabulae marmoreae Solis effigie, symbolisque exculptae explicatio: qua priscae quaedam mythologiae, ac nonnulla praeterea vetera monumenta marmorum, gemmarum, numismatum illustrantur. Accessit non absimilis argumenti expositio sigillorum zonae veterem statuam marmoream cingentis. Romae 1616. 8. Auch in: Graevii Thes. V.

— Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (Excurs II. Helios und Selene).

— P. Habel, Zur Geschichte des in Rom von den Kaisern Elagabalus und Aurelianus eingeführten Sonnenkultes. [Breslau 1889]. 8. SA.

Hephaistos. H. Bluemner, De Vulcani in veteribus artium monumentis figura. Vratislaviae 1870. 8. Diss.

— Émeric-David, Vulcain. Recherches sur ce dieu, sur son culte, et sur les principaux monuments qui le représentent, faisant suite au Jupiter du même auteur. Paris 1838. 8.

— R. Waentig, De Vulcano in Olympum reducto. Lipsiae 1877. 8.

— L. v. Schroeder, Griech. Götter u. Heroen I. 1887. 8. S. oben S. 166.

Hera. C. A. Böttiger, Ideen zur Kunstmythologie. II. 1850. 8. (3. Cursus, Mythologie der Juno).

— R. Foerster, Die Hochzeit des Zeus und der Hera. Breslau 1867. 4. Pr.

— — Ueber die ältesten Herabilder, nebst einem Exkurs über die Glaubwürdigkeit der kunstgeschichtl. Angaben des Athenagoras. Breslau 1867. 4. Pr.

— Overbeck, Kunstmythologie III. 1873–78. 8.

— Roscher, Studien. S. oben S. 163. (II. Juno und Hera. 1875).

Herakles. L. Beger, Hercules ethnicorum ex variis antiquitatum reliquiis delineatus, additis in fine modernis quibusdam ejusdem argumenti picturis. 1705. 2. (Tab. 1–33. 36–38).

— H. von der Hardt, Hercules ex carcharia. In Homerum, Strabonem, Lycophronem Apollodorum, Diodorum Siculum, Ovidium, Virgilium, Valerium Flaccum, aliosque. Helmstadii 1719. 4.

— Joh. Gurlitt, Fragment einer archäologischen Abhandlung über Hercules. Magdeburg 1801. 8. Auch in: Gurlitt, Archäol. Schr. 1831. 8.

— Heffter, Die Götterdienste auf Rhodus. Heft I. Der Heraklesdienst zu Lindus. 1827. 8. S. oben S. 160.

— E. A. Hagen, De Herculis laboribus qua ratione in antiquis monumentis sint expressi commentatio archaeologica. Regimontii 1827. 8. Diss.

— Buttmann, Mythologus. 1828–29. (XI. Ueber den Mythos des Herakles).

— C. A. Böttiger, Hercules in bivio e Prodici fabula et monumentis priscae artis illustratus. Lipsiae 1829. 8.

Herakles. F. G. Welcker, Die Himmelfahrt des Herakles. In: Hyperbor.-röm. Stud. I. Berlin 1833. 8.
— — Die Zwölfkämpfe des Herakles bei Pisander (1833). In: Welcker, Kl. Schr. d. 1844. 8.
— Luigi Cardinali, Le testimonianze scritte e figurate dell'antichità intorno a una violenza fatta da Ercole tebano al santuario di Delfo (1837). In: Diss. d. Acc. rom. VIII.
— G. Minervini, Il mito di Ercole e di Jole illustrato cogli antichi scrittori e co' monumenti. Napoli 1842. 4. SA. Auch in: Mem. d. Accad. Ercolan. V.
— O. Jahn, Archaeol. Aufs. 1854. 8. (VIII. Athene und Herakles).
— — Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (VII. Herakles).
— Raoul-Rochette, Mémoires d'archéologie comparée. I. mémoire. Sur l'Hercule assyrien et phénicien considéré dans ses rapports avec l'Hercule grec, principalement à l'aide des monuments figurés. Paris 1848. 4.
— Salv. Cirillo, Osservazioni sul tipo dell' Ercole greco, in occasione di un dipinto pompejano, e su' pretesi rapporti coll' Ercole Assirio e Fenicio. In: Mem. d. Acc. Ercol. VI. 1853.
— G. Minervini, Il mito di Ercole che succhia il latte di Giunone illustrato cogli antichi scrittori e co' monumenti. Napoli 1854. 4. SA. Auch, u. d. T. Ercole poppante in vaso greco dipinto, in: Memorie d. Acc. Ercolan. VI.
— Cl. Konitzer, Herakles und die Hydra. Breslau 1861. 8. Pr.
— A. Deustermann, De Herculis itineribus versus occidentem. Monasterii 1862. 8. Diss.
— D. de Guidobaldi, Intorno una iscrizione arcaica di T. Vezio con ricerche su l' Ercole Giovio e sul brato od erba Sabina e sua natura, e simbolica. Napoli 1864. 8.
— H. Dettmer, De Hercule Attico. Bonnae 1869. 8. Diss.
— A. Klügmann, Hercules Musarum. In: Comment. in hon. Mommseni. 1877. 4.
— R. P. Hartwig, Herakles mit dem Füllhorn. Leipzig 1883. 8. Diss.
— E. Jannettaz, Étude sur Semo Sancus Fidius, dieu Sabin représentant le feu, et sur l'étymologie d'Hercule. Paris 1885. 8.
— F. Jul. Schneider, Die zwölf Kämpfe des Herakles in der älteren griechischen Kunst. Leipzig 1888. 8.
— K. Wernicke, Zur Geschichte der Heraklessage. In: Aus der Anomia. 1890. 8.
— K. Kuruniotis, Herakles mit Halios geron und Triton auf Werken der älteren griechischen Kunst. München 1893. 8. Diss.
— Euripides Herakles erkl. v. U. v. Wilamowitz-Moellendorff. Bd. I. II. Berlin 1889. 8.
— — — 2. Bearb. Berlin 1895. 8.
— A. Balsamo, Studi di filologia Greca I. Firenze 1899. 8. (1. Il mito di Herakles e Kyknos e le rappresentanze figurate ad esso relative).

Hermaphrodit. C. Fr. Heinrich, Commentatio academica qua Hermaphroditorum, artis antiquae operibus illustrium, origines et causae explicantur. Hamburgi 1805. 4.

Hermes. Spon, Recherches. 1683. 4. S. oben S. 9. (VI. Des Hermes, Hermathenes, Hermanubes et Hermheracles). Vgl. Spon, Miscellanea (oben S. 9), Sect. I, art. 4.
— E. Gerhard, Hermes auf Vasenbildern. A. 4. Auch in: Gerhard, Auserl. Vasenb. I, T. XIX. 1839. 4.
— — De religione Hermarum. Berolini 1845. 4.
— — Ueber Ursprung, Bedeutung u Anwendung der Hermen. In: Hyperbor.-röm. Studien I. 1852. 8.
— — Ueber Hermenbilder auf griechischen Vasen. Berlin 1856. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1855. Und in: Gerhard, Ges. ak. Abh. II. 1868. 8.
— Panofka, Dichterstellen und Bildwerke. 1856. 4. S. oben S. 12. (I. Hermes Strophaios. Empolaios. Dolios. Hegemonios. Enagonios).
— Salv. Cirillo, Il mito di Mercurio o è una inetta leggenda, o nasconde una fondamentale tradizione. In: Mem. d. Acc. Ercol. VIII, 1856.
— Beulé, Mercure Criophore. 1862. 8. S. oben S. 82.
— Müller, Hermes-Stavens Oprindelse. Kjöbenhavn 1864. 4. SA. *K. danske Vidensk. Selsk. Skr. 5. Raekke, hist. og philos. Afd. III.*
— H. D. Müller, Mythologie II, 2. 1869. 8. S. oben S. 155. (Buch II, Hermes u. Demeter).
— Ch. Ploix, Étude de mythologie grecque. Hermès. Paris 1873. 8. SA. *Mém. de la Soc. de Linguistique.*
— M. Kerbaker, Hermes, saggio mitologico. Napoli 1877. 8.
— W. H. Roscher, Hermes der Windgott. Eine Vorarbeit zu einem Handbuch der griech. Mythologie vom vergleichenden Standpunkt. Leipzig 1878. 8. Roscher, Studien I. S. oben S. 163.
— A. Scheffler, De Mercurio puero. Regimonti Borussorum 1884. 8. Diss.
— Otto Adalb. Hoffmann, Hermes und Kerykeion. Studie zur Urbedeutung des Hermes. Marburg 1890. 8.

Hero. Fr. Köppner, Die Sage von Hero und Leander in der Literatur u. Kunst des class. Alterthums. Komotau 1894. 8. Pr.
— G. Knaack, Hero und Leander. In: Festg. für Fr. Susemihl. 1898. 8.

Heroen. C. Keil, Analecta epigraphica et onomatologica. Lipsiae 1842. 8. (I. Decreti quo Philopoemeni honores divini tribuntur fragmentum).
— Fr. A. Ukert, Ueber Dämonen, Heroen und Genien. 1850. S. oben S. 176.
— Sp. P. Lampros, De conditorum coloniarum Graecarum indole praemiisque et honoribus. Lipsiae 1873. 8. Diss.
— J. Wassner, De heroum apud Graecos cultu. Kiliae 1883. 8. Diss.

Hesperiden. Ed. Gerhard, König Atlas im Hesperidenmythos. Berlin 1841. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1841. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. I. 1866. 8.
— J. G. v. Hahn, Mythologische Parallelen. 1859. 8. S. oben S. 163. (III. Die Hesperiden-Aepfel und der Asen-Braukessel).

Hesperiden. R. Wende, Quaestiones mythologicae de Hesperidum fabula. Vratislaviae 1875. 8. Diss.

Hesperien. J. Wormstall, Hesperien. Zur Lösung des religiösgeschichtlichen Problems der alten Welt. Trier 1878. 8.

Hestia s. **Vesta.**

Hippolytos. W. Uhden, Ueber Virbius und Hippolytus in Werken der bildenden Kunst.- Schreiben des Herrn Buttmann an Herrn Uhden über denselben Gegenstand. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1818-19. Buttmann auch in Buttmann, Mythologus II. 1829. 8.

— Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (X. Hippolytos und Phaidra).

— V. Puntoni, Le rappresentanze figurate relative al mito di Ippolito. Pisa 1882. 8. SA. *Ann. della R. Scuola Norm. super. di Pisa.*

— — Studi di mitologia greca ed italica. I. Sulla formazione del mito di Ippolito e Fedra. Pisa 1884. 8.

Honor. K. Purgold, Archäolog. Bemerkungen zu Claudian u. Sidonius. Gotha 1878. 8. Diss.

Horen. St Pighii Themis dea, s. de lege divina, ubi praeter alia reconditae antiquitatis, multa de Horis. In: Gronovii Thes. IX.

— — Mythologia εἰς τὰς Ὥρας, vel in anni partes, ex symbolis antiqui cujusdam toreumatis argentei, quod extat apud rev. D. Ant. Perenottum episc. Atrebatensem. In: Gronovii Thes. IX.

— Manso, Versuche. 1794. 8. S. oben S. 162. (3. Ueber die Horen).

— K. Lehrs, Die Horen. In: Lehrs, Popul. Aufs. 1856. 8.

Hyagnis. Panofka, Antikenkranz. 1845. 4. S. oben S. 11.

Hydra. K. Tümpel, Der mykenische Polyp und die Hydra. In: Festschr. für Overbeck. 1893. 4.

Hygieia. Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (VI. Hygieia).

Hylas. J. Kamp, Ein Ganymed-Torso in Köln. Hylas. SA. 4. (Pr.?)

— G. Türk, De Hyla. Vratislaviae 1895. 8 *Bresl. philol. Abh. VII, 4.*

Hymenaios. Rich. Schmidt, De Hymenaeo et Talasio dis veterum nuptialibus. Kiliae 1886. 8. Diss.

Hypnos. H. Winnefeld, Hypnos. Ein archäolog. Versuch. Berlin und Stuttgart 1886. 4.

Iakchos s. **Dionysos.**

Ianus. Ph. Buttmann, Ueber den Janus. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1816-17. Und in Buttmann, Mythologus II. 1829. 8.

Iason. H. Heydemann, Iason in Kolchis. Mit 1 Doppeltafel. XI. Hall. Winckelm. pr. 1886. 4.

Io. E. Gerhard, Mykenische Alterthümer. (Io die Mondkuh und das Löwenthor zu Mykenae). X. Berlin. Winckelm. pr. 1850. 4. Auch in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. II. 1868. 8.

— A. Fr. Pott, Studien zur griech. Mythologie. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. III. 1857-60. (I. Der Mythus von Io und Argos).

— R Engelmann, De Ione commentatio archaeologica. Berolini 1868. 8.

— J. Overbeck, De Ione telluris non lunae dea. Lipsiae 1872. 4. Pr. (Deutsch).

Iphigeneia. W. Uhden, Ueber Iphigenia in Aulis nach alten Werken der bildenden Kunst. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1812-13.
— Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (XIII. Das Opfer der Iphigeneia).
Iris. Toelken, Iris die Götterbotin. 1845. 4. S. oben S. 108.
— Br. Arnold, De Iride dea quaestionum specimen. Pars I. Nordhausen 1886. 4. Pr.
Isis. Laur. Pignorii Patavini Mensa Isiaca, qua sacrorum apud Aegyptios ratio et simulacra subjectis tabulis aeneis simul exhibentur et explicantur. Accessit ejusdem authoris de Magna deum matre discursus, et sigillorum, gemmarum, amuletorum aliquot figurae et earundem ex Kirchero Chifletioque interpretatio. Nec non J. Th. Tomasini Manus aenea et de vita rebusque Pignorii dissertatio. Amstelodami 1670. 4.
— G. Lafaye, Histoire du culte des divinités d'Alexandrie, Sérapis, Isis, Harpocrate et Anubis hors de l'Égypte depuis les origines jusqu'à la naissance de l'école Néo-Platonicienne. Paris 1884. 8. Biblioth. des écoles franç. XXXIII.
— W. Drexler, Mythologische Beiträge. Heft I. Der Cultus der aegyptischen Gottheiten in den Donauländern. Leipzig 1890. 8.
— E. Caetani-Lovatelli, Il culto d'Iside in Roma. Roma 1890. 8. SA. *Nuova Antologia ser. 3, XXVIII.* Auch in: Caetani-Lovatelli, Miscellanea archeologica 1891. 8.
Iuno s. **Hera.**
Iupiter s. **Zeus.**
Iupiter Dolichenus s. **Dolichenus.**
Kabiren. J. Astorii de diis Cabiris dissertatio, in editione hac ab auctore aucta et emendata. In: Poleni Thes. II.
— T. Gutberlethi Dissert. philologica de mysteriis deorum Cabirorum. In: Poleni Thes. II.
— A. Relandi Dissertatio de diis Cabiris. In: Poleni Thes. IV.
— F. G. Welcker, Die aeschyleische Trilogie Prometheus und die Kabirenweihe zu Lemnos. Darmstadt 1824. 8.
— O. Crusius, Beiträge zur griech. Mythologie und Religionsgeschichte. Leipzig 1886. 4. (Die Pelasger u. ihre Kulte).
— Thom. Friedrich, Kabiren und Keilinschriften. Leipzig 1894. 8.
— Cultulu Cabirilor in Dacia. Tab. I-IX. Bucuresci. Ohne Text und Titel. 4.
Kadmos. O. Gruppe, De Cadmi fabula. Berlin 1891. 4. Pr.
Kallisto. R. Franz, De Callistus fabula. In: Leipz. Stud. XII. 1890.
Kastor s. **Dioskuren.**
Kephalos. Jahn, Archaeol. Beiträge 1847. 8. S. oben S. 118. (IV. Endymion-Kephalos. Excurs III. Eos u. Kephalos).
Keledonen. C. A. Böttiger, Ueber die Keledonen. 1800. In: Böttiger, Kl. Schr. I. 1836. 8.
Kentauren. E. H. Meyer, Indogerm. Mythen I. 1883. 8. S. oben S. 163.
Klytia. W. Mannhardt, Klytia. Berlin 1875. 8.
Kora s. **Persephone.**
Koronis. J. Boehlau, Butis u. Koronis. In: Bonn. Stud. 1890. 4.

Kronos. Ph. Buttmann, Ueber den Kronos oder Saturnus. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1814-15. 4. Und in: Buttmann, Mythologus II. 1829.
— Eman. Hoffmann, Kronos und Zeus. A. T. Mythen aus der Wanderzeit der graeko-italischen Stämme, Th. I. Leipzig 1876. 8.
Kyanen. P. W. Forchhammer, Die Kyanen und die Argonauten: Nebst drei Anlagen: 1. Die Grotte auf Ithaka. 2. Dardania. 3. *Νυκτὸς ἀμολγῷ*. Kiel u. Leipzig 1891. 8.
Kybele. Magna Mater. L. Pignorius, Magnae deum matris Idaeae et Attidis initia. Ex vetustis monumentis nuper Tornaci Nerviorum erutis. Amstelodami 1669. 4. In: Pignorii Mensa Isiaca. S. oben S. 182.
— Fr. Vettorj, Del culto superstizioso di Cibele detta dagli antichi la gran madre. Dissertazione colla quale s'illustra una statuetta di marmo Pario che si conserva in Roma nel Museo Vettorj. Roma 1753. 8.
— E. Gerhard, Ueber das Metroon zu Athen und über die Göttermutter der griech. Mythologie. Berlin 1851. 4. SA. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1849. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. II. 1868. 8.
— Ch. Robert, Les phases du mythe de Cybèle et d'Atys rappelées par les médaillons contorniates. Paris 1885. 8. SA. Auch in: Rev. num. NS. III.
— H. R. Goehler, De Matris Magnae apud Romanos cultu. Misniae 1886. 8. Diss.
— R. Majocchi, I monumenti Cibeliaci conservati in Pavia. Pavia 1897. 8.
— E. Caetani-Lovatelli, Lavatio matris deum. In: Caetani-Lovatelli, Scritti vari. 1898. 8.
Kydippe. Buttmann, Mythologus. II. 1829. 8. (XVII. Ueber die Fabel der Kydippe).
Kyklopen. C. A. Böttiger, Cyclopen und Arimaspen; Sitte der Alten, sich den Körper zu malen und zu punktiren (1792). In: Böttiger, Kl. Schr. I. 1836. 8.
— G. Fr. Schoemann, Schediasma de Cyclopibus (1859). In: Schoemann, Opusc. acad. IV. 1871. 8.
— A. Boltz, Die Kyklopen, ein historisches Volk, sprachlich nachgewiesen. Berlin 1885. 8.
Kyknos s. **Herakles.**
Kyparissos. F. M. Avellino, Il mito di Ciparisso. Napoli 1841. 4. SA. Auch in: Mem. dell' Accad. Ercol. III.
Kyrene. Fr. Studniczka, Kyrene eine altgriechische Göttin. Archäolog. u. mythologische Untersuchungen. Leipzig 1890. 8.
Lamiae. B. ten Brink, Disputatiuncula de lupo, Lamiis et Mormone, additis observationibus ad loca nonnulla ex M. T. Ciceronis libro I De legibus. Groningae 1828. 8.
Laren. W. A. B. Hertzberg, De Diis Romanorum patriis sive de Larum atque Penatium tam publicorum quam privatorum religione et cultu. Halae 1840. 8.
— A. de Marchi, Il culto privato di Roma antica. I. La religione nella vita domestica, iscrizioni e offerte votive. Milano 1896. 4.

Leandros s. **Hero.**

Leda. C. Fea, Osservazioni sui monumenti delle belle arti che rappresentano Leda. Ed. 2. Roma 1821. 4.

— Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (I. Leda).

Leherenn. A. E. Barry, Monographie du dieu Leherenn d'Ardiége. Paris et Toulouse 1859. 8. SA. *Mém. de l'Ac. des sc. inscr. et belles lettres de Toulouse.*

Linos. E. v. Lasaulx, Die Linosklage (1842). In: Lasaulx, Studien. 1854. 4. S. Bd. I S. 32.

— H. Brugsch, Die Adonisklage und das Linoslied. Berlin 1852. 8.

Lityerses. Mannhardt, Mytholog. Forschungen. 1884. 8. S. oben S. 163. (Kap. I. Lityerses).

Luperci. Mannhardt, Mythol. Forschungen. 1884. 8. S. oben S. 163. (Kap. II. Die Lupercalien).

Lykaon. G. Goerres, Studien I. 1889. 8. S. oben S. 163. (I. Lykaon).

Lynkeus. A. Fr. Pott, Studien. S. oben S. 163. (II. Lynkeus als Gegenstück zu Argos).

Magna Mater s. **Kybele.**

Malachisch. Th. Panofka, Die Malachisch auf etruskischen Spiegeln. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1846.

Manes. Spon, Recherches curieuses 1683. 4. S. oben S. 9. (XVIII. Des dieux Manes). Vgl. Spon, Miscell. (oben S. 9), Sect. I. art. 7.

— G. Fr. Schoemann, De dis manibus laribus et geniis (1840). In: Schoemann, Opusc. acad. I. 1856. 8.

Marsyas. C. A. Böttiger, Pallas Musica u. Apollo der Marsyastödter (1796). In: Böttiger, Kl. Schr. I. 1836. 8.

— N. Corcia, Il mito di Marsia. In: Atti d. Acc. di Napoli II. 1866.

— M. Kerbaker, Marsia (1888). In: Atti d. Acc. di Napoli XIII.

— W. Kubitschek, Marsyas und Maron in Kremne (Pisidien). In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

Mater deum s. **Kybele.**

Matronen. Rein, Haus Bürgel. 1855. 8. S. Bd. I S. 322. (S 32).

— Car. Friederichs, Matronarum monumenta congessit congesta digessit. Bonn 1886. 4. Diss.

— M. Ihm, Der Mütter- oder Matronenkultus und seine Denkmäler. Bonn 1887. 4. SA. Auch in: Jahrb. d. Ver. im Rheinl. LXXXIII.

— Th. v. Grienberger, Niederrheinische Matronennamen. In: Eranos Vindobonensis. 1893. 8.

Medea. F. G. Welcker, Medea oder die Kräuterkunde bei den Frauen. A. 4. *Allgem. Schulzeitung 1831.* Auch in: Welcker, Kl. Schriften III. 1850. 8.

— C. Th. Pyl, De Medeae fabula particula II. Berolini 1850. 8.

— Brunn, Exeget. Beitr. 1881. 8. S. oben S. 12. (1. Medea u. die Peliaden).

Medusa s. **Gorgonen.**

Melaine. Th. Panofka, Delphi und Melaine. Antikenkranz. IX Berlin. Winckelm. pr. 1849. 4.

Melampus. K. Eckermann, Melampus und sein Geschlecht, ein Cyklus mythologischer Untersuchungen. Göttingen 1840. 8.

Meleager. R. Kekulé, De fabula Meleagrea. Berolini 1861. 8. Diss.

Meleager. A. Surber, Die Meleagersage. Eine historisch-vergleichende Untersuchung zur Bestimmung der Quellen von Ovidi met. VIII, 270-546. Zürich 1880. 8. Diss.

Melpomene s. **Musen.**

Memnon. Fr. Jacobs, Ueber die Gräber des Memnon (1810). In: Fr. Jacobs, Verm. Schr. IV. 1830. 8.

Men. J. Smirnow, [Ueber den phrygischen Gott *Μήν*. Russisch]. In: *Στέφανος* Sokolow. 1895. 4.

— Brunn Exeg. Beitr. 1881. 8. S. oben S. 12. (1. Medea u. die Peliaden).

— P. Wolters, Votive an Men. In: Festschr. für Benndorf 1898. 4.

Menelaos. F. v. Duhn, De Menelai itinere Aegyptio, Odysseae carminis IV episodio, quaestiones criticae. Bonnae 1874. 8. Diss.

— M. Hergt, Die Irrfahrten des Menelaos, mit Bemerkungen über die Komposition der Telemachie. München 1892. 8. Pr.

Mercurius s. **Hermes.**

Minos. Windischmann, Ursagen. S. oben S. 163. (II. Minos u. Radamanthys).

Minotauros. L. Stephani, Der Kampf zwischen Theseus und Minotaurus. Leipzig 1842. 2.

Mithras. Sc. Maffei, Sopra le parole Nama Sebesio. In: Dissert. di Cortona III. 1741.

— Zoega, Ueber die den Dienst des Mithras betreffenden Römischen Kunstdenkmäler. In: Zoega, Abhandlungen. 1817. 8.

— [Habel], Die Mithras Tempel in den röm. Ruinen bei Heddernheim. I Abth. Wiesbaden 1830. 8.

— J. v. Hammer, Mémoire sur le culte de Mithra, son origine, sa nature et ses mystères, publié par J. Spencer Smith. Paris 1833. 8. Atlas, Paris et Caen 1833. 4.

— Fr. Creuzer, Das Mithreum von Neuenheim bei Heidelberg. Heidelberg 1838. 8.

— F. Lajard, Mémoire sur deux bas-reliefs mithriaques qui ont été découverts en Transylvanie. Paris 1840. 4. SA. *Mém. de l'Ac. des Insc. XIV, 1.*

— — Mémoire sur un bas-relief mithriaque qui a été découvert à Vienne (Isère). Paris 1843. 4. SA. *Mém. de l'Ac. des Inscr. XV, 2.*

— — Introduction à l'étude du culte public et des mystères de Mithra en Orient et en Occident. Planches. Paris 1847. 2.

— C. Ramelli, Monumenti Mitriaci di Sentino antico municipio romano dichiarati. Fermo 1853. 8.

— M. de Ring, Du surnom de Cautopates donné à Mithra sur une inscription nouvellement découverte à Friedberg. Paris et Strasbourg 1853. 8.

— K. B. Stark, Zwei Mithraeen der Grossherzogl. Alterthümersamml. in Karlsruhe veröffentl. Heidelberg 1865. 4. SA. Auch in: Philologos Heidelbergae conventum habentes ... consalutant Koechly, Stark, Cadenbach. 1865. 4.

— F. Lajard, Recherches sur le culte public et les mystères de Mithra en Orient et en Occident. Ouvrage posthume. Paris 1867. 4.

Mithras. J. P. Rossignol, Explication et restitution d'une inscr. en vers grecs consacrée au dieu Mithras et gravée dans la porche de l'église de Labége (Haute Garonne). Renseignements nouveaux et tout-à-fait inattendus que fournit cette inscription sur Mithras et sur son culte. Paris 1868. 8.

— G. Wolff, Das Römercastell und das Mithrasheiligthum von Gross-Krotzenburg am Main nebst Beiträgen zur Lösung der Frage über die architekton. Beschaffenheit der Mithrasheiligthümer. In: Festschrift. Kassel 1882. 4. S. Bd. I S. 326.

— Timoth. Fabri, De Mithrae dei Solis invicti apud Romanos cultu. Elberfeldae 1883. 8. Götting. Diss.

— Fr. Cumont, Notes sur un temple Mithriaque d'Ostie. Gand 1891. 8.

— J. Schmitz, Die Mithras-Denkmäler von Schwarzerden und Schweinschied. Baumholder 1892. 8.

— E. Caetani-Lovatelli, Due statuette di ministri Mitriaci. In: Caetani-Lovatelli, Nuova miscellanea archeologica. Roma 1894. 8.

— Fr. Cumont, Textes et monuments figurés relatifs aux mystères de Mithra publiés avec une introduction critique. Tome I, Introduction. II, Textes et monuments. Bruxelles 1896-99. 4.

— Donsbach, Die räuml. Verbreitung u. zeitl. Begrenzung des Mithrasdienstes im röm. Reiche. Prüm 1897. 8.

Musen. G. P. Lomazzi, Della forma delle Muse cavata da gli antichi autori greci e latini, opera utilissima a pittori & scoltori. Milano 1591. 4.

— G. Linocerii Vivariensis Mythologiae Musarum libellus. In: Natalis Comitis Mythologia. Patavii 1616. 4.

— J. Fr. Christ, Imagines Musarum e simulacris antiquis. Lipsiae 1739. 4.

— C. A. Böttiger, Das Schwert der tragischen Muse (1802). In: Böttiger, Kl. Schr. I. 1836. 8.

— J. Durandi, Ricerche sopra l'età, in cui la sede, ed il culto delle Muse si trasportò dal Monte Olimpo in su quelli del Parnaso, dell' Elicona, Pindo, ec. vera epoca della civilizzazione, e prima coltura letteraria della Grecia antica. In: Mém. de l'Ac. de Turin XIX. 1809-1810.

— Buttmann, Mythologus. I. 1828. 8. (XII. Ueber die mythologische Vorstellung der Musen).

— S. Betti, Sulla musa Melpomene (1835). In: Dissert. d. Acc. rom. VII.

— H. Deiters, Ueber die Verehrung der Musen bei den Griechen. Bonn 1868. 4. Pr.

— P. Decharme, Les Muses. Étude de mythologie grecque. Paris 1869. 8.

— Aem. Oberg, Musarum typi monumentis veteribus expressi, quomodo orti sint, ratione historica examinatur. Berolini 1873. 8. Diss.

— Fr. Roediger, Die Musen. Eine mytholog. Abhandlung. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. VIII. 1875-76.

— O. Bie, Die Musen in der antiken Kunst. Berlin 1887. 8.

Narkissos. Fr. Wieseler, Narkissos. Eine kunstmythologische Abhandlung nebst einem Anhang über die Narcissen und ihre Beziehung im Leben, Mythos und Cultus der Griechen. Mit einer Kupfertafel. Göttingen 1856. 4.

Nektar s. **Ambrosia.**

Nemesis. Zoega, Tyche und Nemesis. In: Zoega, Abhandlungen. 1817. 8.

— Chr. Walz, De Nemesi Graecorum. Tubingae 1852. 4. Pr.

— Ed. Tournier, Némésis et la jalousie des dieux. Paris 1863. 8. Thèse.

— H. Posnansky, De Nemeseos monumentis. Vratislaviae 1888. 8. Diss.

— — Nemesis und Adrasteia. Eine mythologisch-archäologische Abhandlung. Mit einer Doppeltafel. Breslau 1890. 8. *Breslauer philolog. Abhandlungen V, 2.*

Neptunus s. **Poseidon.**

Nereïden. G. Fr. Schoemann, De Oceanidum et Nereidum catalogis (1843). In: Schoemann, Opusc. acad. II. 1857. 8

— H. Heydemann, Nereiden mit den Waffen des Achill. Ein Beitr. zur Kunstmythologie. Mit 5 Taf. Abbildungen. Halle 1879. 2. Gratul. Schr. d. Univ. Halle zum 50jähr. Stiftungsfest d. arch. Inst.

Nike. C. A. Böttiger, Ueber die Siegesgöttin als Bild und Reichskleinod (1803). In: Böttiger, Kl. Schr. II. 1837. 8.

— G. Rathgeber, Nike in hellen. Vasenbildern. In: Rathgeber, Archäol. Schriften. 1857. 2.

— Fr. Wieseler. Festrede am 7. Juni 1871. Göttingen 1871. 4. (Nike-Victoria).

— G. Kieseritzky, Nike in der Vasenmalerei. I. Dorpat 1876. 8. Diss.

— P. Knapp, Nike in der Vasenmalerei. Tübingen 1876. 8. Diss.

— A. Baudrillart, Les divinités de la victoire en Grèce et en Italie d'après les textes et les monuments figurés. Paris 1894. 8.

— E. Hula, Nikeinschriften. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

Niobe. Niobiden. Chr. Petersen, Der Niobidenmythos und dessen Darstellung im Gemälde des Herrn Wraske. Hamburg 1859. 8. SA. *Hamburger literar. und krit. Blätter.*

— K. B. Stark, Niobe und die Niobiden in ihrer literarischen künstlerischen und mythologischen Bedeutung. Mit 20 Tafeln. Leipzig 1863. 8.

— E. Curtius, Anzeige des Vorigen. A. 8. *Gött. Anz. 1864.*

— K. B. Stark, Ueber den Mythus der Niobe. Vortrag. In: Stark, Vorträge und Aufsätze. 1880. 8.

Nisos. E. Siecke, De Niso et Scylla in aves mutatis. Berlin 1884. 4. Pr.

Noah. Ph. Buttmann, Ueber den Mythos von Noachs Söhnen. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1816-17. Und in: Buttmann, Mythologus I. 1828. 8.

Nymphen. G. Fr. Schoemann, De nymphis Meliis, Gigantibus et Erinysin (1845). In: Schoemann, Opusc. acad. II. 1857. 8.

Nymphen. Th. Panofka, Ueber den bärtigen, oft hermenähnlich gestützten Kopf der Nymphenreliefs. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1846.
— K. Lehrs, Die Nymphen. In: Lehrs, Popul. Aufs. 1856. 8.
— L. Bloch, Die Nymphen. Leipzig 1898. 8. SA. Auch in: Roscher, Myth. Wörterb.
Odysseus vgl. oben S. 162.
— vgl. **Penelope.**
— L. Beger, Ulysses Sirenes praetervectus, ex delineatione Pighiana, subjectis aliis quibusdam de Ulysse antiquitatibus, dialogo illustratus. Coloniae Brandenburgicae 1703. 2.
— R. H. Klausen, Die Abenteuer des Odysseus aus Hesiodus erklärt. Bonn 1834. 8.
— Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (XV. Odysseus und Kirke).
— J. G. v. Hahn, Mythologische Parallelen. 1859. 8. S. oben S. 163. (VIII. Odyssee und Edda).
— J. F. Cerquand, Études de mythologie grecque. Ulysse et Circé. Les Sirènes. Paris 1873. 8.
— K. E. v. Baer, Wo ist der Schauplatz der Fahrten des Odysseus zu finden? In: Baer, Histor. Fragen m. Hülfe d. Naturwiss. beantwortet. 1873. 8.
— Joh. Bolte, De monumentis ad Odysseam pertinentibus capita selecta. Berolini 1882. 8.
— Joh. Schmidt, Ulixes Posthomericus. In: Berliner Studien II. 1885.
— — partic. I. Berolini 1885. 8. Diss.
— — Ulixes Comicus. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. XVI. 1888.
— G. Goerres, Studien I. 1889. 8. S. oben S. 163. (IV. Odysseus).
— — — II. 1890. 8. (V. Antikritik u. Weiteres über den Odysseusmythus).
Oidipus. E. v. Lasaulx, Ueber den Sinn der Oedipussage (1841). In: Lasaulx, Studien. 1854. 4. S. Bd. I S. 32.
— J. G. v. Hahn, Mythologische Parallelen. 1859. 8. S. oben S. 163. (II. Die germanische und hellenische Hortsage).
— M. Bréal, Le mythe d'Oedipe. Paris 1863. 8. SA. Auch in: Revue archéol. N. S. VIII.
— D. Comparetti, Edipo e la mitologia comparata. Pisa 1867. 8.
Oinone. O. Jahn, Paris und Oinone. Greifswald 1844. 4. Pr. Umgearbeitet in: Jahn, Arch. Beitr. 1847. 8. S. oben S. 118.
Okeaniden. G. Fr. Schoemann, De Oceanidum et Nereidum catalogis (1843). In: Schoemann, Opusc. acad. II. 1857. 8.
Omphalos. Carl Boetticher, Der Omphalos des Zeus zu Delphi. XIX Berlin. Winckelm. pr. 1859. 4
— Fr. Wieseler, Anzeige des Vorigen A. 8 *Gött. Anz. 1860.*
Orestes. Fr. Gu. Schneidewin, Diana Phacelitis et Orestes apud Rheginos et Siculos. Gottingae 1832. 8. Diss.
— Becker, Die Orestessage der Griechen bis zu den Tragikern. Wittenberg 1858. 8. Pr.

Orestes. E. Kahle, Fabulae, quae de caede Agamemnonis et vindicta Orestis feruntur apud Graecorum poetas, quomodo inter se differant. Königsberg i. Pr. 1880. 4. Pr.

— C. Huemer, Die Sage von Orest in d. trag. Dichtung. Linz 1896. 4. Pr.

Orion. R. Suchier, Orion der Jäger. Ein Beitr. zur semitisch-indogermanischen, besonders zur deutschen Mythenforschung. Hanau 1859. 8. Pr.

Orpheus vgl. unten **Mysterien.**

— A. Heussner, Die altchristlichen Orpheusdarstellungen. Cassel 1893. 8. Diss.

— P. Knapp, Ueber Orpheusdarstellungen. Tübingen 1895. 4. Pr.

— Friedr. Weber, Platonische Notizen über Orpheus. Eine litterarhistorische Untersuchung. München 1899. 8. Erlang. Diss.

Osiris vgl. **Isis.**

— N. Calliachii Dissertatio de Osiride, nunc primum edita. In: Poleni Thes. IV.

Palamedes. O. Jahn, Palamedes. Dissertatio philologica. Hamburgi 1836. 8.

— — Epistola ad G. Gu. Nitzsch. A. 4. Auch in: Zeitschr. f. d. Alterth.-wiss. VIII, 1841.

Palladion. O. Jahn, Der Raub des Palladion. Stolberg 1845. 8. SA. Auch in: Philologus I.

Pan. Fr. Wieseler, De Pane et Paniscis atque Satyris cornutis in operibus artium Graecarum Romanarumque repraesentatis. Gottingae 1875. 4.

— P. Welzel, De Jove et Pane dis Arcadicis. Vratislaviae 1879. 8. Diss.

— M. Kerbaker, I demoni dell'aria (1889). In: Atti d. Acc. di Napoli XIV. (3. Il dio pastore nella mitologia greca).

— Fr. Wieseler, Weibliche Satyrn u. Pane in der Kunst der Griechen u. Römer. A. 8. Auch in: Gött. Nachr. 1890.

— W. H. Roscher, Pan als Allgott. In: Festschr. für Overbeck. 1893. 4.

— A. Philadelphus, Der Pan in der antiken Kunst. Athen 1899. 8.

Pandora. Buttmann, Mythologus I. 1828. 8. (IV. Pandora).

— G. Fr. Schoemann, De Pandora (1853). In: Schoemann, Opusc. acad. II. 1857. 8.

Pantheae statuae. Spon, Recherches curieuses. 1683. 4. S. oben S. 9. (VII. D'Harpocrate et des Panthées). Vgl. Spon, Miscellanea (oben S. 9). Sect. I, art. 5.

— C. Cavedoni, Lettera sopra alcune deità mostruose o pantee della mitologia greca. Verona 1838. 8.

Paris. Em. Braun, Il giudizio di Paride rappresentato sopra tre inediti monumenti pubblicati ed illustrati. Ed. altera. Parigi 1838. 4.

— O. Jahn, Anzeige des Vorigen. A. 4. Auch in: Zeitschr. f. Alterth.-wiss. VII, 1839.

— Jahn, Paris und Oinone 1844. 4. S. oben S. 188. **Oinone.**

Paris. G. Wentzel, Die Entführung der Helene. Bemerkungen zu der ovidischen Epistel des Paris. S. oben S. 178. **Helena.**

— G. Patroni, Un dipinto vascolare della raccolta Santangelo nel Museo Nazionale di Napoli ed alcuni altri monumenti relativi al mito di Paride. Napoli 1894. 4. SA. Auch in: Atti d. Acc. di Napoli XVII.

Parcen. Manso, Versuche. 1794. 8. S. oben S. 162. (6. Ueber die Parcen).

Parthenope. N. Corcia, I diversi miti di Partenope per ispiegare l'origine di Napoli fondata dalla sirena Partenope. In: Atti d. Acc. di Napoli IV, 1870.

Pasiphae. Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (VIII. Pasiphae).

— G. Körte, Die Kreter des Euripides. In: Hist. Aufs. E. Curtius gewidmet. 1884. 8.

Patroklos. J. G. v. Hahn, Mythologische Parallelen. 1859. 8. S. oben S. 163. (VI. Patroklos und Baldur, Achill und Wali).

Peirithoos. J. Toepffer, Theseus und Peirithoos. In: Aus der Anomia. 1890. 8.

Peitho. O. Jahn, Peitho die Göttin der Ueberredung. Greifswald 1846. 8. Pr.

Peleiaden. H. Fr. Perthes, Die Peleiaden zu Dodona. Eine religionsgeschichtl. Untersuchung. Moers 1869. 4. Pr.

Pelops. Otto Kramer, De Pelopis fabula pars prior. Halis Sax. 1886. 8. Diss.

Penaten s. Laren.

Penelope. Panofka, Verlegene Mythen. 1839. 4. S. oben S. 11.

Penthesileia. G. Loeschcke, Bildliche Tradition. In: Bonner Studien. 1890. 4. (Achilleus u. Penth. auf Vasen).

Pentheus. O. Jahn, Pentheus und die Mainaden. Kiel 1841. 4. Pr.

Perdix. Gerland, Ueber die Perdixsage und ihre Entstehung. Eine linguistisch-mythologische Abhandlung. Halle a. S. 1871. 4. Pr.

Persephone vgl. Demeter.

— Ed. Gerhard, Venere Proserpina. Poligrafia Fiesolana 1826. 8.

— E. Gerhard, Ueber die Anthesterien u. das Verhältniss des attischen Dionysos zum Koradienst. Berlin 1858. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1858. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. II. 1868. 8.

— Rich. Förster, Der Raub und die Rückkehr der Persephone in ihrer Bedeutung für die Mythologie, Litteratur- und Kunstgeschichte. Stuttgart 1874. 8.

— — Analekten zu den Darstellungen des Raubes u. der Rückkehr der Persephone. In: Philologus, Suppl. IV. 1884.

— Robert, Archaeol. Märchen. 1886. 8. (XI. Die Rückkehr der Kore).

— P. Arndt, Ueber einen Koratypus praxitelischer Zeit. In: Festschr. für Overbeck. 1893. 4.

Perseus. Panofka, Verlegene Mythen. 1839. 4. S. oben S. 11.

— Fr. Fedde, De Perseo et Andromeda. Berolini 1860. 8. Diss.

Perseus. Fr. Knatz, Quomodo Persei fabulam artifices Graeci et Romani tractaverint. Bonnae 1893. 8. Diss.
— E. S. Hartland, The legend of Perseus. A study of tradition in story, custom and belief. Vol. I-III. London 1894-96. 8. (Grimm library n. 2. 3. 5).
Phaethon. Fr. Wieseler, Phaethon. Eine archäolog. Abhandlung. Nebst einer Kupfertafel. Göttingen 1857. 4.
— A. Bangert, De fabula Phaethontea. Halis Saxonum 1885. 8. Diss.
— G. Knaack, Quaestiones Phaethonteae. Berlin 1886. 8. Philol. Untersuchungen VIII.
Phaidra. Jahn, Archaeol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (X. Hippolytos u. Phaidra).
— Puntoni, Studi. 1884. 8. S. oben S. 181 **Hippolytos.**
Philoktetes. L. A. Milani, Il mito di Filottete nella letteratura classica e nell'arte figurata. Firenze 1879. 8.
— N. Corcia, Di Melissa e Filottete nella Magna Grecia (1888). In: Atti d. Acc. di Napoli XIII.
— W. Neumann, Die Entwickelung des Philoktet-Mythos mit besonderer Berücksichtigung seiner Behandlung durch Sophokles. Coburg 1893. 4. Pr.
Phokos. Panofka, Phocus und Antiope. Antikenkranz. XV Berlin. Winckelm. pr. 1855. 4.
Phorkyn. G. Fr. Schoemann, De Phorcyne eiusque familia (1852). In: Schoemann, Opusc. acad. II. 1857. 8.
— J. G. v. Hahn, Mythologische Parallelen. 1859. 8. S. oben S. 163. (IV. Loki, Prometheus und Phorkyn).
Pollux s. Dioskuren.
Polyphemos. Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (XVI. Polyphemos und Galateia).
— W. Grimm, Die Sage von Polyphem. Berlin 1857. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1857.
— W. Helbig, Polyphemos und Galateia. In: Symbolae in hon. Ritschelii. 1864-67. 8.
— Gläser, De Polyphemi mytho. Siegburg 1879. 4. Pr.
— G. R. Holland, De Polyphemo et Galatea. Lipsiae 1884. 8. Diss. Auch in: Leipz. Stud. VII.
Poseidon. T. B. Émeric-David, Neptune. Recherches sur ce dieu, sur son culte, et sur les principaux monuments qui le représentent. Faisant suite au Jupiter et au Vulcain du même auteur. Paris 1839. 8.
— Th. Panofka, Poseidon und Dionysos. Berlin 1845. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1845.
— E. Gerhard, Ueber Ursprung, Wesen und Geltung des Poseidon. Berlin 1851. 4. SA. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1850.
— Th. Panofka, Poseidon Basileus u. Athene Sthenias nebst einem Vorwort zu einem Vasenbild der Kerkopen. XVII Berlin. Winckelm. pr. 1857. 4.
— C. Manitius, De antiquissima Neptuni figura. Lipsiae 1873. 8.
— Overbeck, Kunstmythologie III. 1873-78. 8.

Priapus. R. P. Knight, An account of the remains of the worship of Priapus, lately existing at Isernia, in the kingdom of Naples: in two letters; one from Sir W. Hamilton to Sir J. Banks; and the other from a person residing at Isernia: to which is added a discourse on the worship of Priapus, and its connexion with the mystic theology of the ancients. London 1786. 4.

Prometheus. Welcker, Die aeschyl. Trilogie Prometheus. 1824. 8. S. oben S. 182.

— E. v. Lasaulx, Prometheus, die Sage und ihr Sinn. Ein Beitr. zur Religionsphilosophie. Würzburg 1843. 4. Pr. Auch in: Lasaulx, Studien. 1854. 4. S. Bd. I S. 32.

— Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (VII, 2. Die Befreiung des Prometheus).

— J. G. v. Hahn, Mythologische Parallelen. 1859. 8. S. oben S. 163. (IV. Loki, Prometheus und Phorkyn).

— Kuhn, Herabkunft des Feuers. 1859. 8. S. oben S. 165.

— A. Zinzow, Die Prometheussage. Ein Vortrag. 1866. 8. A. *Paedagog. Archiv VIII, 9.*

— Th. Konitzer, De fabulae Prometheae in arte litterisque usu. Regimonti Borussorum 1885. 8. Diss.

— G. Goerres, Studien. I. 1889. 8. S. oben S. 163. (III. Prometheus).

— K. Bapp, Prometheus. Ein. Beitr. zur griech. Mythologie. Oldenburg 1896. 4. Pr.

Psyche s. **Eros.**

Pygmaien. Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (XVII. Pygmaien).

— Ern. Schiaparelli, Una tomba egiziana inedita della VI^{a} dinastia. In: Acc. dei Lincei. Ser. 4. Cl. di sc. mor. etc. X, 1. 1893. (P. 40: Le sedi dei Pigmei).

Radamanthys. Windischmann, Ursagen. S. oben S. 163. (II. Minos u. Radamanthys).

Rhea. W. Immerwahr, Rheasage und Rheakult in Arkadien. In: Bonner Studien. 1890. 4.

Sabazios. Jac. Becker, Drei röm. Votivhände. 1862. 4. S. oben S. 53.

Sarapis s. **Serapis.**

Saturnus vgl. **Kronos.**

— M. Kerbaker, Saturno-Savitâr e la leggenda dell'età dell'oro. In: Atti d. Acc. di Napoli XV. 1891.

Satyrn. Fr. Wieseler, De Pane et Paniscis atque Satyris cornutis in operibus artium Graecarum Romanarumque repraesentatis. Gottingae 1875. 4.

— H. Heydemann, Satyr- und Bakchennamen. Mit 1 Doppeltafel. V Hall. Winckelm. pr. 1880. 4.

— Fr. Wieseler, Weibliche Satyrn und Panę in der Kunst der Griechen u. Römer. A. 8. Auch in: Götting. Nachr. 1890.

Selene. Jahn, Archaeol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (Exc. II. Helios u. Selene).

— B. Grosse, De Graecorum dea Luna. Halis Sax. 1881. 4. Diss.

Selene. E. Siecke, Beiträge zur genaueren Erkenntnis der Mondgottheit bei den Griechen. Berlin 1885. 4. Pr.

— W. H. Roscher, Ueber Selene und Verwandtes. Mit einem Anhange von N. G. Politis über die bei den Neugriechen vorhandenen Vorstellungen vom Monde. Mit 5 Bildertafeln. Leipzig 1890. 8. Roscher, Studien. IV. S. oben S. 163.

— Fr. Wieseler, Anzeige des Vorigen. A. 8. *Götting. Anz. 1891.*

Semele. [Ed. Gerhard], Semele und Ariadne. Mit 3 Bildertafeln. Berlin 1859. 4. SA. Auch in: Archaeol. Zeitung XVII.

— Paul Kretschmer, Semele und Dionysos. In: Aus der Anomia. 1890. 8.

Semo Sancus. E. Jannettaz, Étude sur Semo Sancus Fidius, dieu Sabin représentant le feu, et sur l'étymologie d'Hercule. Paris 1885. 8.

Serapis vgl. **Isis.**

— E. Plew, De Sarapide. Regimonti Pr. 1868. 8. Diss.

Silenus. B. Quaranta, La mitologia di Sileno. Napoli 1828. 4.

— H. Bulle, Die Silene in der archaischen Kunst der Griechen. München 1893. 8.

— O. Crusius, Sphinx und Silen. In: Festschr. für Overbeck. 1893. 4.

Silvanus. Fr. Pichler, Silvanus Saxanus. In: *Oesterr.-ungarische Revue, Jahrg. VIII, Bd. XV,* Heft 4. 5. Wien 1894.

Sinis. R. Unger, Sinis sive poeticarum fabularum delectus, locorum controversorum explicatione confecit R. Unger. Halle 1866. 8.

Sirenen. H. Schrader, Die Sirenen nach ihrer Bedeutung und künstlerischen Darstellung im Alterthum. Berlin 1868. 8.

— Cerquand, Études de Mythologie grecque. Paris 1873. 8. (S. 117, Les Sirènes).

— G. Weicker, De Sirenibus quaestiones selectae. Lipsiae 1895. 8. Diss.

Skylla. E. Siecke, De Niso et Scylla in aves mutatis. Berlin 1884. 4. Pr.

— O. Waser, Skylla und Charybdis in der Literatur u. Kunst der Griechen u. Römer. Zürich 1894. 8.

— Th. v. Wahl, Quomodo monstra marina artifices Graeci finxerint. Capita selecta. Bonnae 1896. 8. Diss.

Sol s. **Helios.**

Spartoi. K. Tümpel, Bemerkungen zu einigen Fragen der griech. Religionsgeschichte. Neustettin 1887. 4. Pr. (S. 18: Spartoi).

Spes. P. E. Visconti, Del culto prestato dagli antichi alla Speranza, e di alcuni editi ed inediti monumenti che vi hanno rapporto (1830). In: Dissert. d. Acc. rom. IV.

Sphinx. B. Quaranta, La favola della sfinge tebana spiegata. Napoli 1828. 4.

— F. Gargallo-Grimaldi, Observations s. oben S. 163.

— R. Schroeter, De Sphinge Graecarum fabularum commentatio mythologica. Rogasen 1880. 4. Pr.

— O. Crusius, Sphinx und Silen. In: Festschr. für Overbeck. 1893. 4.

Sphinx. J. Ilberg, Die Sphinx in der griech. Kunst und Sage. Leipzig 1896. 4. Pr.

Sulevae. M. Siebourg, De Sulevis Campestribus Fatis. Bonnae 1886. 8. Diss.

Syria dea. J. P. Bellori, Expositio symbolici Deae Syriae simulacri. In: Gronovii Thes. VII.

Talasius. R. Schmidt, De Hymenaeo et Talasio dis veterum nuptialibus. Kiliae 1886. 8. Diss.

Talos. L. Mercklin, Die Talos-Sage und das sardonische Lachen. Ein Beitr. zur Gesch. griechischer Sage u. Kunst. Mit 2 lithogr. Tafeln. St. Petersburg 1851. 4. *Acad. de St. Pétersb. Mém. des savants étrangers VII.*

Tantalos. N. Corcia, Il mito di Tantalo. In: Atti d. Acc. di Napoli XV.

— J. E. Hylén, De Tantalo. Commentatio academica. Upsaliae 1896. 8.

Telchinen. X. Th. Fr. Sicherer, De Telchinibus. Trajecti ad Rhenum 1840. 8. Diss.

Telephos. O. Jahn, Archaeol. Aufsätze. 1845. 8. S. oben S. 118. (XII. Telephos).

— — Telephos u. Troilos. Ein Brief an Herrn Prof. F. G. Welcker in Bonn. Kiel 1841. 8.

— — Telephos u. Troilos u. kein Ende. Brief an Herrn Prof. F. G. Welcker z. 16. Oct. 1859. Leipzig 1859. 8.

— Ed. Jacobson, De fabula Telephea. Kiliae 1864. 8. Diss.

— C Pilling, Quomodo Telephi fabulam et scriptores et artifices veteres tractaverint. Halae Saxonum 1886. 8. Diss.

Tellus. C. B. Stark, De Tellure dea deque eius imagine a Manuele Phile descripta commentatio. Jenae 1848. 8. Diss.

Thanatos. G. E. Lessing, Wie die Alten den Tod gebildet. In: Lessings sämmtl. Schr. VIII.

— W. Furtwängler, Die Idee des Todes in den Mythen und Kunstdenkmälern der Griechen. Drei Theile. Das Todtenpferd. Der Todeskampf. Der Seelenführer. 2. verm. Ausg. Mit ein. Anh.: Die wichtigsten Vorstellungen der Griechen über den Zustand der Seele nach dem Tode im Verhältniss zum Wissen und Glauben der Gegenwart. Th. I-III. Freiburg i. Br. 1860. 8.

— J. Lessing, De Mortis apud veteres figura. Bonnae 1866. 8. Diss.

— C. Robert, Thanatos. XXXIX Berlin. Winckelm. pr. 1879. 4.

— O. Adamek, Die Darstellung des Todes in der griechischen Kunst und Lessings Schrift: « Wie die Alten den Tod gebildet ». [Graz 1885]. Gr. 8. Pr.?

— E. Caetani-Lovatelli, Thanatos. In: Acc. dei Lincei, Serie 4. Cl. d. sc. mor. etc. III, 1887.

— — Thanatos. Roma 1888. 8. (Das Vorige mit Zusätzen).

Themis. St. Pighii Themis dea, s. de lege divina, ubi praeter alia reconditae antiquitatis, multa de Horis. In: Gronovii Thes. IX.

— H. L. Ahrens, Die Göttin Themis. Abth. I. II. Hannover 1862. 64. 8. Zwei Pr.

Theseus. J. Meursii Theseus, s. de ejus vita rebusque praeclarissime gestis liber singularis. In: Gronovii Thes. X.
— Lud. Stephani, Der Kampf zwischen Theseus und Minotaurus. Eine kunstgeschichtl. Abhandlung. Leipzig 1842. 2.
— Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (IX. Theseus-Ariadne).
— H. Heydemann, Analecta Thesea. Berolini 1865. 8. Diss.
— Loth. Volkmann, Analecta Thesea. Halis Saxonum 1880. 8. Diss.
— J. Toepffer, Theseus und Peirithoos. In: Aus der Anomia. 1890. 8. Und in: Toepffer, Beitr. z. griech. Altert. wissensch. 1897. 8.
— G. Ghirardini, Di un singolare mito di Teseo rappr. in tre pitture vascolari. In: Mus. Ital. III. 1890.
— E. Prigge, De Thesei rebus gestis quaestionum capita duo. Marpurgi Cattorum 1891. 8. Diss.
— O. Wulff, Zur Theseussage. Archäologische Untersuchungen und mythologische Beiträge. Dorpat 1892. 8. Diss.
— E. Sarnow, Die cyklischen Darstellungen aus der Theseussage in der antiken Kunst und ihre literarische Quelle. Leipzig 1894. 8. Diss.
— Sam Wide, Theseus und der Meersprung bei Bakchylides XVII. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

Thyia. Panofka, Antikenkranz. 1845. S. oben S. 11.

Titanen. G. F. Schoemann, De titanibus Hesiodeis. Gryphiswaldiae 1844. 4. Pr. Auch. in: Schoemann, Opusc. II. 1857. 8.
— Maxim. Mayer, Die Giganten und Titanen in der antiken Kunst u. Sage. Berlin 1887. 8.

Triptolemos. H. Brunn, Ueber zwei Triptolemosdarstellungen. München 1875. 8. SA. Auch in: Sitz. ber. der Münch. Ak. Ph.-hist. Cl. 1875.

Triton. F. R. Dressler, Triton und die Tritonen in der Litteratur und Kunst der Griechen und Römer. Theil I. Wurzen 1892. 4. Pr.
— Th. v. Wahl, Quomodo monstra marina artifices Graeci finxerint. Capita selecta. Bonnae 1896. 8. Diss.

Troilos s. **Telephos.**

Trophonios. Th. Panofka, Trophonioskultus in Rhegium. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1848.

Tyche. Zoega, Tyche und Nemesis. In: Zoega, Abhandlungen. 1817. 8.
— J. Strzygowski, Die Tyche von Konstantinopel. In: Analecta Graeciensia. 1893. 8.

Typhoeus. G. Fr. Schoemann, De Typhoeo (1851). In: Schoemann, Opusc. acad. II. 1857. 8.
— J. Partsch, Geologie und Mythologie in Kleinasien. In: Philol. Abh. M. Hertz gewidmet. 1888. 8.

Tyro. O. Jahn, Archaeol. Aufs. 1845. 8. S. Bd. I. S. 31. (X. Tyro).

Uranos. M. Kerbaker, Váruna e gli Aditya, saggio di esegesi vedica (1885). In: Atti. d. Acc. di Napoli. XII.

Valens. J. de Witte, Le géant Valens. Paris 1850. SA. Auch in: Rev. numism. 1849.

Vesta. J. Lipsius, De Vesta et Vestalibus syntagma. In: Lipsii Opera II. 1675. 8. Und in: Graevii Thes. V.

— Ez. Spanhemii De nummo Smyrnaeorum, seu de Vesta et prytanibus Graecorum diatriba. In: Graevii Thes. V.

— [Dubois-Fontanelle], Essai sur le feu sacré et sur les Vestales. Amsterdam 1768. 8.

— A. Preuner, Hestia-Vesta. Ein Cyclus religionsgeschichtlicher Forschungen. Tübingen 1864. 8.

— Jordan, Vesta und die Laren. 1865. 4. S. oben S. 119.

— Th. H. Martin, Mémoire sur la signification cosmographique du mythe d'Hestia dans la croyance antique des Grecs. SA. 4. *Mém. de l'Acad.* XXVIII, 1. 1874.

Victoria s. **Nike.**

Virbius s. **Hippolytos.**

Voltumna. Fr. Orioli, Su Voltumna divinità principale degli Etruschi. Sopra una nuova formola sepolcrale de' medesimi. Sopra il loro anno magno. Alcune loro opinioni cosmogoniche. L'origine, e la durata del loro impero. In: Opuscoli letterarii I. Bologna 1818. 4.

Vulcanus s. **Hephaistos.**

Virtus. K. Purgold, Archäologische Bemerkungen zu Claudian u. Sidonius. Gotha 1878. 8.

Zeus Sabazios s. **Sabazios.**

Zeus. Juppiter. C. A. Böttiger, Ideen zur Kunstmythologie. Leipzig 1826-50. (Bd. I. 3. Der Kretensische Zeus. Bd. II. 2. Cursus: Mythologie des Zeus).

— T. B. Émeric-David, Jupiter. Recherches sur ce dieu, sur son culte, et sur les monumens qui le représentent. Ouvrage précédé d'un essai sur l'esprit de la religion grecque. Tome I. II. Paris 1833. 8.

— Panofka, Zeus und Aegina. 1836. 4. S. oben S. 165 **Aigina.**

— — Verlegene Mythen. 1839. 4.

— G. P. Secchi, Giove ΤΕΛΧΑΝΟΣ e l'oracolo suo nell'antro Ideo, l'uno e l'altro riconosciuti nella leggenda e nel tipo d'alcune monete di Festo città Cretese. Roma 1840. 4. SA. Auch in: Dissert. d. Accad. rom. X.

— O. Jahn, Zeus Urios, Jupiter Imperator. In: Jahn, Archaeol. Aehrenlese. S. oben S. 110. Und umgearbeitet in: Jahn, Arch. Aufs. 1845. 8.

— Panofka, Antikenkranz. 1845. 4. S. oben S. 11.

— — Zufluchtsgottheiten. S. unten S. 198. (IV. Zeus Aphiktor).

— — Proben eines archäologischen Commentars zu Pausanias. In: Abhandl. der Berlin. Akad. 1853. (I. Zeus Areios. II. Zeus Lecheates).

— — Dichterstellen und Bildwerke. Berlin 1856. 4. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1856. (II. Zeus Soter auf pompejanischem Wandgemälde).

— G. Fr. Schoemann, De Jovis incunabulis (1852). In: Schoemann, Opusc. acad. II. 1857. 8.

— C. Boetticher, Omphalos des Zeus. 1859. 4. S. oben S. 188.

Zeus. Juppiter. H. D. Müller, Mythologie II, 1. 1861. 8. S. oben S. 155. (Buch I, Zeus).
— J. Overbeck, Zeus' Geburt und Kindheitspflege in antiken Kunstdarstellungen. SA. Auch in: Ber. d. sächs. Ges. d. W. 1866.
— A. Lohmann, De Jove Homeri et Sophoclis. Berolini 1863. 8. Diss.
— J. Overbeck, Beiträge zur Erkenntniss und Kritik der Zeusreligion. In: Abh. d. sächs. G. d. W., Ph.-hist. Cl. IV. 1865.
— R. Foerster, Die Hochzeit des Zeus und der Hera. Breslau 1867. 4. Pr.
— Overbeck, Kunstmythologie II. 1871.
— — Analekten zur Kunstmythologie des Zeus. SA. 8. Auch in: Ber. d. sächs. Ges. d. W. 1871.
— E. Hoffmann, Kronos und Zeus. 1876. 8. S. oben S. 183 **Kronos.**
— J. Henrychowski, De Jove Cretico. Inovratislaviae 1879. 4. Pr.
— P. Welzel, De Jove et Pane dis Arcadicis. Vratislaviae 1879. 8. Diss.
K. Sittl, Der Adler und die Weltkugel als Attribute des Zeus in der griech. und röm. Kunst. Leipzig 1884. 8. SA. Auch in: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. XIV.
— Goerres, Studien. I. 1889. 8. S. oben S. 163. (II. Zeus Laphystios u. die Athamassage).
— P. O. Schjött, Mythologiske studier. I. Zeus. Athamas. Apollo. Kristiania 1891. 8. SA. S. oben S. 163.
— Fr. Cumont, Masque de Jupiter sur un aigle éployé, bronze du Musée de Bruxelles. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.
— Haussoullier, Le culte de Zeus à Didyme. La *Βουγία*. In: Mélanges Weil. 1898. 8.

3. Verschiedenes.

a. Götterreihen. Göttervereine.

G. d'Arnaud, De diis *παρέδροις* sive adsessoribus et conjunctis commentarius. In: Poleni Thes. II.
E. Gerhard, Ueber die zwölf Götter Griechenlands. In: Abh. der Berlin. Ak. 1840. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. I. 1866. 8.
Chr. Petersen, Das Zwölfgöttersystem der Griechen und Römer. Abth. I. II. Hamburg 1853-68. 4. Zwei Pr.
K. Th. Pyl, Der Zwölfgötterkreis im Louvre. Greifswald 1857. 4.
L. Ahrens, De duodecim deis Platonis. Hannoverae 1864. 8.
Aug. Herzog, Die olympischen Göttervereine in der griechischen Kunst. Leipzig 1884. 8. Habil. schr.

Aug. Herzog, Studien zur Gesch. der griech. Kunst. Leipzig 1888. 4. (II. Die Götterreihen auf unteritalischen Vasenbildern).
— L. Bloch, Die zuschauenden Götter in den rotfigurigen Vasengemälden des malerischen Stils. München 1888. 8. Diss.

b. Besondere Arten von Gottheiten.

J. J. Helleri de deo ignoto Atheniensium exercitatio. In: Gronovii Thes. VII.
J. Sponii Ignotorum atque obscurorum quorundam deorum arae notis illustratae, cum quorundam eruditorum epistolis ad eandem rem pertinentibus. In: Gronovii Thes. VII.
E. Ottonis de diis vialibus plerorumque populorum dissertatio. Halae Magdeb. 1714. 8.
J. C. Schlaegeri Commentatio de diis hominibusque servatoribus ex numis atque marmoribus vetustis ad varia epistolarum Paulinarum loca. Helmaestadii 1737. 4.
Gr. Redi, Sopra gli dei aderenti. In: Dissert. di Cortona. II. 1738.
C. Cavedoni, Lettera archeologica a G. G. Orti sopra alcune deità mostruose o pantee della mitologia greca. Verona 1833. 8.
Th. Panofka, Die Heilgötter der Griechen. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1843.
— Zufluchtsgottheiten zum erstenmal ans Licht gestellt. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1853.
Fr. Wieseler, Archäol. Beiträge. 1889. 4. S. oben S. 71. (Abth. II. Ueber eine Anzahl von Bronzen mit der Darstellung von Heilgottheiten).
P. Pervanoglu, Delle dee vergini e madri negli antichi culti della Grecia e della penisola Italica. Trieste 1891. 8. SA. Auch in: Archeografo Triestino XVII, 1891.

c. Naturpersonificationen.

J. Fr. Lauer, System der griech. Mythologie. Prolegomena u. die griech. Himmelsgötter. Nebst Anlagen. Berlin 1853. 8.
J. B. Friedreich, Die Symbolik und Mythologie der Natur. Würzburg 1859. 8.
B. Doerdelmann, Minerva coniuncta cum diis marinis. Halis Sax. 1861. 8. Diss.
Genthe, Die Windgottheiten bei den indogermanischen Völkern. Memel 1861. 4. Pr.
E. Gerhard, Ueber die Lichtgottheiten auf Kunstdenkmälern. In: Abh. der Berlin. Ak. 1838. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. I. Berlin 1866.
A. Gerber, Naturpersonificationen in Poesie und Kunst der Alten. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. XIII. 1884.
H. Brunn, Die Personifikation des Meeres in griechischer Plastik. SA. 8. *Westermanns deutsche ill. Monatsh. 1885.*

E. Mérimée, De antiquis aquarum religionibus in Gallia meridionali ac praesertim in Pyrenaeis montibus. Parisiis 1886. 8. Thesis.
W. Amelung, Personificierung des Lebens in der Natur in der Vasenmalerei der hellenistischen Zeit. München 1888. 8. Diss.
Otto Schultz, Die Ortsgottheiten in der griechischen und römischen Kunst. Berlin 1889. 8. Berliner Studien VIII, 3.
M. Kerbaker, I demoni dell'aria. In: Atti d. Acc. di Napoli XIV, 1889-90.
— I genii delle stagioni. In: Atti d. Acc. di Napoli XVI, 1891-93.
R. Beer, Heilige Höhen der alten Griechen u. Römer. Eine Ergänzung zu F. Frh. v. Andrian's Schrift « Höhencultus ». Wien 1891. 8.
P. Pervanoglu, Il culto della Luna nei tempi primitivi. SA. 8. Auch in: Archeogr. Triestino XVII, 1891.
Th. v. Wahl, Quomodo monstra marina artifices Graeci finxerint. Capita selecta. Bonnae 1896. 8. Diss.
K. Weinhold, Die Verehrung der Quellen in Deutschland. In: Abh. d. Berl. Ak. 1898.

d. Sonstige Personificationen.

G. Koerte, Ueber Personificationen psychologischer Affekte in der späteren Vasenmalerei. Berlin 1874. 8. Diss.
R. Engelhard, De personificationibus quae in poesi atque arte Romanorum inveniuntur. Gottingae 1881. 8. Diss.
C. R. Berge, De belli daemonibus qui in carminibus Graecorum et Romanorum inveniuntur. Lipsiae 1895. 8. Diss.

e. Thiere.

G. Lami, Sopra i serpenti sacri. In: Dissert. di Cortona IV. 1743.
G. Genovesi, Il cervo sagrificante. In: Monum. inediti. Napoli 1820. 4. (Marmoraltar).
C. A. Böttiger, Aelteste Spuren der Wolfswuth in der griechischen Mythologie. In: Böttiger, Kl. Schr. I. 1837. 8.
F. Bogaerts, Histoire civile et religieuse de la colombe depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Anvers 1847. 8.
Grohmann, Apollo Smintheus und die Bedeutung der Mäuse. 1862. 8. S. oben S. 167.
J. J. Bachofen, Der Bär in den Religionen des Alterthums. Basel 1863. 4.
M. Haupt, [de asino bestia ominosa] Ind. lect. hib. Berol. 1863. In: Haupt, Opusc. II. 1876. 8.
A. de Gubernatis, Zoological mythology or the legends of animals. Vol. I. II. London 1872. 8.
R. Schroeter, De draconibus Graecarum fabularum. Partic. I. Vratislaviae 1876. 8. Diss.

Biedermann, Der Delphin in der dichtenden und bildenden Phantasie der Griechen und Römer. Halle a. S. 1881. 4. Pr.
Carl Sylvio Köhler, Das Tierleben im Sprichwort der Griechen und Römer. Nach Quellen und Stellen in Parallele mit dem deutschen Sprichwort. Leipzig 1881. 8.
Mannhardt, Mythol. Forschungen. 1884. 8. S. oben S. 163. (Kap. II, Chthonien u. Buphonien. Kap. IV, Das Octoberross).
A. Veyries, Les figures criophores dans l'art grec, l'art gréco-romain et l'art chrétien. Paris 1884. 8. Biblioth. des écoles franç. XXXIX.
E. Baethgen, De vi ac significatione galli in religionibus et artibus Graecorum et Romanorum. Gottingae 1887. 8. Diss.
F. Imhoof-Blumer und O. Keller, Tier- und Pflanzenbilder auf Münzen und Gemmen des klass. Altertums. Leipzig 1889. 4.
Aug. Marx, Griechische Märchen von dankbaren Tieren und Verwandtes. Stuttgart 1889. 8.
W. Robert-Tornow, De apium mellisque apud veteres significatione et symbolica et mythologica. Berolini 1893. 8.
R. Holland, Heroenvögel in der griechischen Mythologie. 1895. 4. S. oben S. 172 **Diomedes.**
D. W. Thompson, A glossary of greek birds. Oxford 1895. 8.
W. H. Roscher, Das von der « Kynanthropie » handelnde Fragment des Marcellus von Side. Leipzig 1896. 4. In: Abh. d. sächs. G. d. W. XVII.

f. Pflanzen.

G. Chechozi, Sopra l'antica idolatria de' boschi. In: Dissert. di Cortona I, 2. IV. 1742-43.
Th. G. M. Pfund, De antiquissima apud Italos fabae cultura ac religione. Berolini 1845. 8. Diss.
F. Gargallo-Grimaldi, Observations. S. oben S. 163. (Granatapfel).
F. Lajard, Recherches sur le culte du cyprès pyramidal chez les peuples civilisés de l'antiquité. Paris 1854. 4. *Mém. de Acad. des inscr. XX.*
Carl Boetticher, Der Baumkultus der Hellenen nach den gottesdienstlichen Gebräuchen und den überlieferten Bildwerken dargestellt. Berlin 1856. 8.
Wieseler, Narkissos. 1856. 4. S. oben S. 187.
W. Mannhardt, Wald- und Feldkulte. Th. I. II. Berlin 1875-77. 8.
F. Imhoof-Blumer und O. Keller, Tier und Pflanzenbilder auf Münzen und Gemmen des klassischen Alterthums. Leipzig 1889. 4.
Jos. Murr, Die Pflanzenwelt in der griechischen Mythologie. Innsbruck 1890. 8.
Wagler, Die Eiche in alter und neuer Zeit. Eine mythologisch-kulturhistorische Studie. I. Theil. Wurzen 1891. 4. Pr.
— Die Eiche im Volksglauben [? Titel fehlt]. Berliner Studien XIII, 2. 1892.

H. Köbert, Der zahme Oelbaum in der religiösen Vorstellung der Griechen. München 1894. 8. Pr.
Ch. Joret, Les plantes dans l'antiquité et au moyen âge, histoire, usages et symbolisme. Ie partie: Les plantes dans l'Orient classique. I. Égypte, Chaldée, Assyrie, Judée, Phénicie. Paris 1897. 8.
J. H. Philpot, The sacred tree or the tree in religion and myth. London 1897. 8.

g. Sternbilder.

Ph. Buttmann, Ueber die Entstehung der Sternbilder auf der griechischen Sfäre. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1826.
Ideler, Ueber den Ursprung des Thierkreises. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1838.
A. Holtzmann, Ueber den griechischen Ursprung des indischen Thierkreises. Karlsruhe 1841. 8.
G. da Schio, Discorso sopra un zodiaco etrusco. Vicenza 1845. 8. SA. *Ann. delle scienze nel regno Lomb.-Veneto.* 1845.
Eratosthenis Catasterismorum reliquiae. Recens. C. Robert. Accedunt Prolegomena et epimetra tria. Berolini 1878. 4.
A. Rehm, Mythographische Untersuchungen über griechische Sternsagen. München 1896. 8. Pr.
H. Küentzle, Ueber die Sternsagen der Griechen. I. Karlsruhe 1897. 8. Diss.
G. Thiele, Antike Himmelsbilder. Mit Forschungen zu Hipparchos, Aratos und seinen Fortsetzern und Beiträgen zur Kunstgeschichte des Sternhimmels. Berlin 1898. 4.
A. Rehm, Eratosthenis Catasterismorum fragmenta Vaticana. Praemissum est de Catasterismorum recensionibus commentariolum. Ansbach 1899. Pr.

h. Attribute.

J. H. Voss, Mythol. Briefe. 1794. 8. S. oben S. 162. (Flügel).
E. Gerhard, Ueber die Flügelgestalten der alten Kunst. In: Abh. der Berlin. Ak. 1839. Und in: Gerhard, Gesamm. akad. Abh. I. 1866. 8.
C. Boetticher, Der Omphalos des Zeus. 1859. S. oben S. 183.
Fr. Wieseler, Anzeige des Vorigen. A. 8. *Gött. Anz.* 1860.
L. Stephani, Nimbus und Strahlenkranz in den Werken der alten Kunst. St. Petersburg 1859. 4. SA. *Mém. de l'Ac. de St. Pétersb. VI. Sér., Sc. polit. etc. T. IX.*
Fr. Wieseler, De scala symbolo apud Graecos aliosque populos veteres. Gottingae 1863. 4. Pr.
— De diis Graecis Romanisque tridentem gerentibus. Gottingae 1872. 4. Pr.
— De vario usu tridentis apud populos veteres, imprimis apud Graecos et Romanos. Gottingae 1872. 4. Pr.

J. Langbehn, Flügelgestalten der ältesten griechischen Kunst. München 1880. 8. (S. 1-76).
— — München 1881. 8. (S. 1-143).
J. Sieveking, Das Füllhorn bei den Römern. München 1895. 8. Diss.

i. Theogonie und Kosmogonie.

G. Fr. Schoemann, Comparatio theogoniae Hesiodeae cum Homerica (1847). In: Schoemann, Opusc. acad. II. 1857. 8.
— De poesi theogonica Graecorum (1849). In: Schoemann, Opusc. acad. II. 1857. 8.
Ed. Gerhard, Ueber die hesiodische Theogonie. Berlin 1856. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1856.
Chr. Petersen, Ursprung u. Alter der hesiodischen Theogonie. Hamburg 1862. 4. Pr.
P. R. Schuster, De veteris Orphicae theogoniae indole atque origine. Lipsiae 1869. 8. Diss.
H. Flach, Das System der hesiodischen Kosmogonie. Leipzig 1874. 8.
A. Dieterich, Abraxas. Studien zur Religionsgesch. des spätern Altertums. Leipzig 1891. 8. (I. Ein hellenistischer Weltschöpfungsmythus. II. Jüdisch-orphisch-gnostische Kulte und die Zauberbücher).

k. Die Weltalter.

Ph. Buttmann, Ueber den Mythos von den ältesten Menschengeschlechtern. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1814-15. Und in: Buttmann, Mythologus II. 1829. 8.
K. Fr. Hermann, Ueber die Bedeutung der hesiodischen Weltalter (1840). In: Hermann, Ges. Abh. 1849. 8.
G. Fr. Schoemann, De aetatibus generis humani (1842). In: Schoemann, Opusc. acad. II. 1857. 8
V. Fornari, Dell'età dell'oro del genere umano (1881). In: Atti d. Acc. di Napoli XI.
Ern. Graf, Ad aureae aetatis fabulam symbola. In: Leipziger Studien VIII. 1885.
M. Kerbaker, Saturno-Savitâr e la leggenda dell'età dell'oro. 1890. S. oben S. 192.
V. Fornari, Dell'età dell'oro. In: Atti d. Acc. di Napoli XVII (1893-96). XVIII (1897).

l. Unterwelt. Seelen.

(Vgl. oben S. 180. **Heroen** und unten S. 203 **Mysterien**).

G. Allegranza, Di una singolare funebre evocazione nel marmo scoverto in S. Giacomo chiesa parrocchiale di Messina. In: Allegranza, Opuscoli eruditi. 1781. 8.

G. Fr. Schoemann, De extremarum mundi partium descriptione (1846). In: Schoemann, Opusc. acad. II. 1857. 8.
O. Jahn, Darstellungen der Unterwelt auf römischen Sarkophagen. A. 8. Auch in: Ber. d. sächs. G. d. W. 1856.
J. J. Bachofen, Versuch über die Gräbersymbolik der Alten. Basel 1859. 8.
G. Treu, De ossium humanorum larvarumque apud antiquos imaginibus capita duo. Berolini 1874. 8.
G. Loeschcke, Aus der Unterwelt. Dorpat 1888. 4. Pr.
Aug. Winkler, De inferorum in vasis Italiae inferioris repraesentationibus. Vratislaviae 1888. 8. Diss.
— Die Darstellungen der Unterwelt auf unteritalischen Vasen. Mit 1 Tafel. Breslau 1888. 8. *Bresl. Philol. Abh. III, 5.*
R. Hirsch, De animarum apud antiquos imaginibus. Lipsiae 1889. 8. Diss.
G. Ettig, Acheruntica. In: Leipziger Studien XIII. 1891.
A. Dieterich, Nekyia. Beiträge zur Erklärung der neuentdeckten Petrusapokalypse. Leipzig 1893. 8.
E. Rohde, Psyche. Seelencult und Unsterblichkeitsglaube der Griechen. Freiburg i. Br. und Leipzig 1894. 8.
— — 2. verbess. Aufl. Bd. I. II. Freiburg i. Br. 1898. 8.
G. Iwanowitsch, Opiniones Homeri et tragicorum Graecorum de inferis per comparationem excussae. Berolini 1894. 8. Berliner Studien XVI, 1.
C. M. Kaufmann, Die Jenseitshoffnungen der Griechen u. Römer nach den Sepulcralinschriften. Ein Beitr. zur monumentalen Eschatologie. Freiburg i Br. 1897. 8.
A. de Ridder, De l'idée de la mort en Grèce à l'époque classique. Paris 1897. 8.
C. M. Kaufmann, Die sepulcralen Jenseitsdenkmäler der Antike und des Urchristentums. Beiträge zur Vita-beata-Vorstellung der röm. Kaiserzeit, mit besond. Berücks. der christl. Jenseitshoffnungen. Mit 10 Taf. u. 30 Abb. im Text. A. T. Forschungen zur monumentalen Theologie und vergleichenden Religionswissenschaft, Bd. I. Mainz 1900. 4.

m. Mysterien.

(Vgl. oben S. 159. 160. **Eleusis**).

A. van Dale, De origine ac ritibus sacri Taurobolii. In: Van Dale, Dissertationes. 1702. 8.
Fr. Münter, Erklärung einer griech. Inschrift, welche auf die Samothracischen Mysterien Beziehung hat (1810). In: Münter, Antiqu. Abh. 1816. 8.
Zoega, Ueber den uranfänglichen Gott der Orphiker. In: Zoega, Abhandlungen. 1817. 8.
Fr. G. Welcker, Die aeschyleische Trilogie Prometheus u. die Kabirenweihe zu Lemnos. Darmstadt 1824. 8.

E. Gerhard, Griechische Mysterienbilder zum erstenmale bekannt gemacht. Stuttgart u. Tübingen 1839. Gr. 2.
— Ueber Orpheus und die Orphiker. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1861.
J. J. Bachofen, Die Unsterblichkeitslehre der orphischen Theologie. 1867. Qu. 2. S. oben S. 144.
L. Stephani, Die Schlangenfütterung der orphischen Mysterien. 1873. 2. S. oben S. 39.
G. Anrich, Das antike Mysterienwesen in seinem Einfluss auf das Christentum. Göttingen 1894. 8.
E. Maas, Orpheus. Untersuchungen zur griechischen, römischen, altchristlichen Jenseitsdichtung u. Religion. München 1895. 8.
G. Wobbermin, Religionsgeschichtliche Studien zur Frage der Beeinflussung des Urchristentums durch das antike Mysterienwesen. Berlin 1896. 8.

n. Sonstiges.

G. Fr. Creuzer, Mythorum ab artium operibus profectorum exemplum proponitur. Sectio I. II. Marburgi 1803. 8. Zwei Pr. (Arion).
M. Arditi, La epifania degli dei appo gli antichi. Lettere non mediocremente accresciute in questa quarta edizione. Napoli 1819. 4.
— Il fascino e l'amuleto contro del fascino presso gli antichi. Napoli 1825. 4.
H. G. Brzoska, De geographia mythica specimen I. Lipsiae 1831. 8. Diss.
Th. Panofka, Von dem Einfluss der Gottheiten auf die Ortsnamen. Berlin 1842. 4. SA. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1840. 1841, I.
K. Fr. Hermann, De terminis eorumque religione apud Graecos. Gottingae 1846. 4. Pr.
L. Mercklin, Die Talos-Sage und das sardonische Lachen. 1851. 4. S. oben S. 194.
A. Fr. Pott, Etymologische Legenden. S. oben S. 163.
Lobeck, Dissertationis de diis veterum adspectu corporum exanimium non prohibitis iterum editae pars I. II. Regimonti Pr. 1866. 8. Zwei Pr.
Zinzow, Der Vaterbegriff bei den römischen Gottheiten. Pyritz 1887. 4.
Dieterich, Abraxas. 1891. 8. S. oben S. 202.
C. F. H. Bruchmann, Epitheta deorum quae apud poetas Graecos leguntur. Lipsiae 1893. 4. In: Roscher, Lexikon der gr. u. röm. Mythol.
K. Weinhold, Zur Geschichte des heidnischen Ritus. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1896. (Nacktheit).
W. Reichel, Ueber vorhellenische Götterculte. Wien 1897. 4.

B. Ikonographie.

1. Allgemeines.

[Ach. Statius], Inlustrium virorum ut exstant in urbe expressi vultus. Romae 1569. 2.

Imagines et elogia virorum illustrium et eruditorum ex antiquis lapidibus et nomismatibus expressa cum annotationibus ex bibliotheca Fulvi Ursini. Romae 1570. 4.

A. Ciccarelli, Le vite degli Imperatori romani con le figure intagliate in rame da G. B. Cavalieri. Roma 1590. 4.

Illustrium imagines, ex antiquis marmoribus, nomismatibus, et gemmis expressae: Quae exstant Romae, maior pars apud Fulvium Ursinum. Ed. altera, aliquot imaginibus, et I. Fabri ad singulas commentario auctior atque illustrior. Th. Gallaeus delineabat Romae ex archetypis, incidebat Antverpiae 1598. Antverpiae 1606. 4.

G. A. Canini, Iconografia cioè disegni d'imagini de famosissimi monarchi, regi, filosofi, poeti ed oratori dell'antichità, cavati da frammenti de marmi antichi, e di gioie, medaglie, d'argento, d'oro, e simili metalli, con le prove dell'istesso autenticate da più classici autori di quei medesimi secoli. Data in luce con aggiunta di alcune annotazioni da M. A. Canini fratello dell'autore. Roma 1669. 2.

Spon, Miscellanea. 1685. 2. S. oben S. 9. (Sect. IV. Illustrium virorum capita monumentaque).

H. Goltz, Icones vitae et elogia imperatorum Romanorum, ex priscis numismatibus ad vivum delineatae et brevi narratione historica illustratae. In: Goltzii de re nummaria opera V. Antverpiae 1708. 2.

Fr. Mediobarbus, Imperatorum Romanorum numismata a Pompejo Magno ad Heraclium ab Ad. Occone olim congesta, Augustorum iconibus, perpetuis historico-chronologicis notis pluribusque additamentis jam illustrata; nunc vero ab innumeris mendis expurgata curante Ph. Argelato Bononiensi. Mediolani 1730. 2.

Gronovii Thes. Graec. antiquitatum. Vol. II Memorabilia primorum verae historiae saeculorum, vol. III Memorabilia verae historiae post Alexandrum Magnum complectens. 1732.

Joh. Gurlitt's Versuch über die Büstenkunde. Magdeburg 1800. Kl. 4.

E. Q. Visconti, Iconographie ancienne ou recueil des portraits authentiques des empereurs, rois, et hommes illustres de l'antiquité. Tome I. Iconographie grecque. Drei Bände. Planches de l'Iconographie grecque. Ein Band. Paris 1811. 2.

— Iconographie grecque ou recueil des portraits authentiques des empereurs, rois, et hommes illustres de l'antiquité. Tome I-III. Milan 1824-26. 8.

E. Q. Visconti et A. Mongez, Iconographie ancienne, ou recueil des portraits authentiques des empereurs, rois, et hommes illustres de l'antiquité. Iconographie romaine. Tome I par E. Q. Visconti. — Tome II-IV par A. Mongez. Dazu ein Band Planches ohne Titel. Paris 1826. 2.

A. Hirt, Ueber das Bildniss der Alten. SA. 4. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1814-15.

E. Q. Visconti, Iconographie romaine. Tome I. Milan 1818. 8.

Clarac, Musée de sculpture. V. VI. S. oben S. 68.

O. Jahn, Ueber Darstellungen griechischer Dichter auf Vasenbildern. SA. 4. Auch in: Abh. d. sächs. Ges. d. W. VIII. 1861.

P. Schuster, Ueber die erhaltenen Porträts der griechischen Philosophen. Mit 4 Taf. in Lichtdr. Leipzig 1876. 8.

J. J. Bernoulli, Die erhaltenen Bildnisse berühmter Griechen. Eine ikonograph. Skizze. Basel 1877. 4. Pr.

L. B. Stenersen, De historia variisque generibus statuarum iconicarum apud Athenienses. Christianiae 1877. 8.

J. J. Bernoulli, Römische Ikonographie. Th. I. II, 1. 2. 3. Stuttgart 1882-94. Gr. 8.

F. Imhoof-Blumer, Porträtköpfe auf antiken Münzen hellenischer und hellenisierter Völker. Mit Zeittafeln der Dynastien des Altertums nach ihren Münzen. Leipzig 1885. 4.

L. A. Milani, Monumenti etruschi iconici d'uso cinerario illustrati per servire a una storia del ritratto in Etruria. In: Mus. Italiano I. 1885.

2. Einzelne Personen.

Alexander vgl. oben S. 125.

— E. Q. Visconti, Explication d'un bas-relief en l'honneur d'Alexandre-le-Grand (1804) In: Visconti, Opere varie III. 1830. 8.

— Fr. Lindemann, De imagine Alexandri Macedonis ab Apelle picta. Lipsiae 1819. 8. Pr.

— K. B. Stark, Zwei Alexanderköpfe der Sammlung Erbach und des Brit. Museums zu London, zum ersten mal veröffentlicht. Mit 3 phototyp. Tafeln. Leipzig 1879. 4. Pr.

— Fr. Koepp, Ueber das Bildnis Alexanders des Grossen. LII Berlin. Winckelm. pr. 1892. 4.

— W. Helbig, Sopra un busto colossale d' Alessandro Magno trovato a Ptolemais. In: Mon. ant. d. Lincei VI 1895.

Alexander. O. Wulff, Alexander mit der Lanze. Eine Bronzestatuette der Sammlung des Herrn A. v. Nelidow. Berlin 1898. 8.

Anakreon. [H. Brunn], Anacreonte. Al chiar. cav. F. T. Welcker strenna festosa offerta dall' Inst. di corr. archeol. Roma 1859. 2.

— O. Jahn, Ueber Darstellungen griech. Dichter auf Vasenbildern. SA. 4. Auch in: Abh. d. sächs. Ges. d. W. VIII.

Antigonos Doson. F. Bompois, Étude historique et critique des portraits attribués à Cléomène roi de Lacedémone. Restitution de ces portraits à Antigone II Doson roi de Macédoine. Paris 1870. 8.

Antinoos. K. Levezow, Ueber den Antinous dargestellt in den Kunstdenkmälern des Alterthums. Nebst 12 Kupfertafeln. Berlin 1808. 4.

— L. Dietrichson, Antinoos. Eine kunstarchäolog. Untersuchung. Christiania 1884. 8.

— F. Laban, Der Gemüthsausdruck des Antinous. Ein Jahrhundert angewandter Psychologie auf dem Gebiete der antiken Plastik. Berlin 1891. 8.

Antonia. E. Q. Visconti, Lettera su due monumenti ne' quali è memoria di Antonia Augusta (1794). In: Visconti, Opere varie II. 1829. 8.

— Otto Adalb. Hoffmann, Antonia die Gemahlin des Drusus, und die Büste der « Clytia ». 1890. 8. SA. *Jahrb. d. Ges. für Lothring. Gesch. u. Altertumsk. II.*

Arminius. W. Uhl, Das Portrait des Arminius. Vortrag. Königsberg i. Pr. 1898. 8.

Archytas. A. Sogliano, Intorno al supposto Archita, busto ercolanese in bronzo. In: Mus. Ital. III. 1890.

Augustus vgl. oben S. 105.

— Mongez, Mémoire sur les trois plus grands camées antiques. In: Mém. de l'Ac. d. Inscr. VIII. 1827. (1, Camée du cabinet du roi connu sous les noms d'Agate de Tibère et de Camée de la Sainte Chapelle. 2, Camée qui représente Tibère descendant d'un char du Cabinet de Vienne. 3, Camée qui représente Claude et sa famille entrainés par des Centaures).

— S. Betti, Intorno alla statua di Augusto novellamente scoperta a Prima Porta. Roma 1864. 8. SA. *Giorn. Arcad. N. S. XXXIV.*

— R. Garrucci, L' Augusto di Villa Veientana. In: Garrucci, Dissertazioni archeologiche. 1864. 4.

— L. Grifi Intorno ad una statua di Augusto recentemente trovata. Roma 1863. 8. SA. Auch in: Dissert. d. Acc. rom. XV. 1864.

— A. Conze, Die Familie des Augustus, ein Relief in S. Vitale zu Ravenna. Mit 2 Photogr. Halle 1867. 4.

— E. Hübner, Augustus, Marmorstatue des Berliner Museums. XXVIII Berlin. Winckelm. pr. 1868. 4.

— H. Dütschke, Ueber ein römisches Relief mit Darstellung der Familie des Augustus. Hamburg 1880. 4. Pr.

Caligula. Guarini, Spiegazione di una statua di bronzo scavata in Pompei nel 1824. In: Guarini, Illustr. di alc. mon. di Pompei. 1825. 8. S. Bd. I S. 189.

Charondas. R. Trichet du Fresne, Epistola de Charondae effigie in Catanensi nummo expressa. In: Gronovii Thes. X.

Claudius s. oben S. 105.

— Mongez, Mémoire s. oben S. 207 **Augustus.**

— Erm. Ferrero, Testa muliebre di marmo scoperta in Alba. Statua di Claudio trovata in Susa. Torino 1877. 4. SA. *Atti d. Soc. di Archeol. e B. arti, vol. I.*

Cornelia. P. E. Visconti, Illustrazione della base già sottoposta alla statua di Cornelia madre dei Gracchi, recentemente scoperta in prossimità del portico di Ottavia. In: Dissert. d. Acc. rom. Ser. 2, I.

Demosthenes. G. G. Orti, Illustrazione di una statuetta di bronzo scoperta in Montorio e di alcuni oggetti rinvenuti presso l'antica Arilica. Verona 1830. 8.

— F. M. Avellino, Notizia di un busto di Demostene con greca epigrafe. Napoli 1841. 4. SA. Auch in: Mem. dell'Accad. Ercol. III.

H. Schröder, Ueber die Abbildungen des Demosthenes mit Beziehung auf eine antike Bronzebüste im herzogl. Museum zu Braunschweig. Braunschweig 1842. 4. Pr.

— J. E. Sandys, La statue de Démosthène à Knole Park, Sevenoaks, comté de Kent. In: Mélanges Weil. 1898. 8.

Diphilos. O. Jahn, Ueber Darstellungen griech. Dichter auf Vasenbildern. SA. Auch in: Abh. d. sächs. Ges. d. W. VIII. 1861.

Drusus jun. A. Frhr. v. Ludwigstorff, Ein Porträtkopf aus Carnuntum. In: Festschr. für Benndorf 1898. 4.

Fulvia. W. Helbig, Osservazioni sopra i ritratti di Fulvia e di Ottavia. In: Mon. ant. d. Lincei I. 1890.

Germanicus. Clarac, Sur la statue de Vénus Victrix. 1821. 4. S. oben S. 69.

Homer. J. Chr. Dragatsis, *Ὁμήρου κεφαλή.* 8. A. *Παρνασσός* VII. 1883.

— Sal. Reinach, Buste inédit d'Homère, terre cuite de Smyrne. In: Mélanges Weil. 1898. 8.

Julia Mammaea. Becker, Augusteum, CXLVI. (Bronzekopf).

Kleomenes s. **Antigonos Doson.**

Klytia. E. Hübner, Bildniss einer Römerin, Marmorbüste des Brit. Museums (die sog. Clytia). XXXIII Berlin. Winckelm. pr. 1873. 4.

Kydias. O. Jahn, Ueber Darstellungen griech. Dichter auf Vasenbildern. SA. 4. Auch in: Abh. d. sächs. Ges. d. W. VIII. 1861.

Livia. [H. K. E. Köhler], Abhandlung über zwei Gemmen der kaiserl.-königl. Sammlung zu Wien und über einige Bildnisse der Julia Augusta auf Denkmälern des Alterthums. St. Petersburg 1810. 8.

— F. M. Avellino, Conghietture sopra una statua di marmo recentemente disotterrata in Pompei (1822). In: Mem. d. Acc. Ercol. II. 1833.

— J. Aschbach, Livia Gemahlin des Kaisers Augustus. Eine hist.-archäol. Abhandlung. Wien 1864. SA. 4. Auch in: Denkschr. d. Wien. Ak. Phil.-hist. Cl. XIII.

Lucullus. Ernst Schulze, Marmorbüste eines röm. Feldherrn in der kaiserl. Eremitage zu St. Petersburg. St. Petersburg 1875. 8. Pr.

Maecenas. L. Cicognara, Di un busto colossale di Mecenate scavato sulla via Flaminia. 1832. 8. SA. *Antologia N. 138.*

Marcellus. A. Mau, Statua di Marcello nipote di Augusto. Napoli 1890. 4. SA. Auch in: Atti d. Acc. di Napoli XV.

— R. Kekulé, Ueber einen bisher Marcellus genannten Kopf in den königl. Museen. LIV Berlin. Winckelm. pr. 1894. 4.

Marcus Aurelius. C. Fea, Statua equestre di M. Aurelio. In: Fea, Miscellanea II. 1836. 8.

— La statua equestre in bronzo di Marco Aurelio imperatore illustrata e descritta con apposito rame. Roma 1838. 8.

— V. Tizzani, Della statua equestre di Marco Aurelio. In: Diss. d. Acc. rom. Ser. 2. I. 1881.

— F. Löhr, Zur Marc Aurel.-Statue. In: Eranos Vindobonensis. 1893. 8.

Modius Asiaticus. W. Vischer, Ueber einige Gegenstände der Sammlung von Alterthümern im Museum zu Basel. In: Vischer, Kl. Schriften II. 1878. 8. (I. Das Brustbild des Arztes M. Modius Asiaticus).

Octavia s. **Fulvia.**

Philetairos. A Gercke, Eine Marmorbüste der herkulanischen Villa. In: Bonner Studien. 1890. 4.

Pompeius. Fea, Notizie degli scavi nell' Anfiteatro Flavio. Roma 1813. 8. (Append. I. Sopra la statua del palazzo Spada pretesa di Pompeo Magno).

— G. A. Guattani, La difesa di Pompeo, ossia risposta alle osservazioni dell'a. C. Fea intorno a quella celebre statua del palazzo Spada. Roma 1813. 8.

Pythagoras. Aloys. Andruccii de simulacro quodam incerto ac de voto Melanthi deque Asclepio cui nuncupatum est votum dissertatio. In: Gori, Symb. litt. dec. II vol. IX. 1754.

Sappho. O. Jahn, Ueber Darstellungen griech. Dichter auf Vasenbildern. SA. 4. Auch in: Abh. d. sächs. Ges. d. W. VIII. 1861.

— D. Comparetti, Saffo nelle antiche rappresentanze vascolari. In: Mus. Ital. II. 1888.

Scipio. J. J. Bernoulli, Ueber die Bildnisse des ältern Scipio. Mit einer lithogr. Tafel. Basel 1875. 4. Pr.

Seneca. Sokrates. Lor. Re, Seneca e Socrate, Erme bicipite, trovato dal princ. della Pace nelle scavazioni della villa Celimontana, già Mattei. Roma 1816. 2. Auch in: Dissert. d. Acc. rom. I, 2.

Sophokles. L. Vescovali, Dissertazione sopra una statua antica simile al così detto Aristide di Napoli (1834). Auch in: Dissert. d. Acc. rom. VI.

— Fr. Wieseler, Festrede [über die Statue des Sophokles]. Göttingen 1865. 4.

Thukydides. A. Michaelis, Die Bildnisse des Thukydides. Ein Beitr. zur griech. Ikonographie. Strassburg 1877. 4. Pr.

Thusnelda. C. W. Goettling, Thusnelda, Arminius' Gemahlin, und ihr Sohn Thumelicus in gleichzeitigen Bildnissen nachgewiesen. Jena 1843. Qu. 2. Auch in: Göttling, Ges. Abh. 1851. 8.

Tiberius s. oben S. 105.

— Mongez, Mémoire s. **Augustus.**

C. Verschiedenes Inhaltliches.

1. Historisches.

Philippi, Triumphalreliefe. 1874. S. oben S. 90.
Heydemann, Alexander der Grosse u. Dareios Kodomannos. 1883. 4. S. oben S. 134.
Br. Sauer, Das Göttergericht über Asia und Hellas. In: Aus der Anomia. 1890. 8.
Courbaud, Le bas-relief romain à représentations historiques. 1899. 8. S. oben S. 90.

2. Genre.

Th. Panofka, Bilder antiken Lebens. Berlin 1843. 4.
— Griechinnen u. Griechen nach Antiken skizzirt. Berlin 1844. 4.
Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (XVIII. Hahnenkämpfe).
A. Holländer, De anaglyphis sepulcralibus Graecis quae coenam repraesentare dicuntur. Berolini 1865. 8. Diss.
P. Pervanoglu, Das Familienmahl auf altgriechischen Grabsteinen. Leipzig 1872. 8.
A. Furtwängler, Der Dornauszieher und der Knabe mit der Gans. Entwurf einer Geschichte der Genrebildnerei bei den Griechen. Mit 2 Holzschn. Berlin 1876. 8.
Heydemann, Heroisierte Genrebilder. 1877. S. oben S. 134.
G. Oertel, Beiträge zur älteren Geschichte der statuarischen Genrebildnerei. Leipzig 1879. 8. Diss. Auch in: Leipz. Studien II. 1879.
J. Morgoulieff, Étude critique sur les monuments antiques représentant des scènes d'accouchement. Paris 1893. 8.
P. Sticotti, Zu griechischen Hochzeitsgebräuchen. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

3. Sonstiges Inhaltliches.

L. de Hemmer, *Γλαυκογραφία* variis antiquitatibus et nummis illustrata. Havniae 1732. 8. Diss.
Joh. Winckelmann's Versuch einer Allegorie besonders für die Kunst. Säcularausgabe. Aus des Verf. Handexemplar mit vielen Zusätzen von seiner Hand, sowie mit inedirten Briefen Winckel-

mann's u. gleichzeitigen Aufzeichnungen über seine letzten Stunden herausgeg. von A. Dressel. Mit einer Vorbemerkung von C. Tischendorf. Leipzig 1866. 4. Auch in Winckelmann's Werken.
C. A. Böttiger, Das Menschenleben, eine allegorische Galerie (1804). In: Böttiger, Kl. Schr. II. 1838. 8.
L. S. Ruhl, Ueber die Auffassung der Natur in der Pferde-bildung antiker Plastik. Cassel 1846. 4.
Jahn, Archäol. Beiträge. 1847. 8. S. oben S. 118. (Excurs VI. Affen).
Th. Panofka, Parodien und Karikaturen auf Werken der klass. Kunst. Berlin 1851. 4. SA. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1851.
Fuchs, De ratione quam veteres artifices in clipeis exornandis adhibuerint. 1852. 8. S. oben S. 133.
Goettling, De crure albo in clipeis. 1855. 8. S. oben S. 133.
Gerhard, Ueber Hermenbilder. 1856. 4. S. oben S. 133.
J. Löwenherz, Die Aethiopen der altclassischen Kunst. Göttingen 1861. 8.
L. Urlichs, Ueber die dramatischen Motive der alten Kunst. A. 4. Verh. d. XX Philol. vers. 1861.
L. Tosti, Della donna considerata nell'arte. In: Atti d. Acc. di Napoli II. 1866.
Champfleury, Histoire de la caricature antique. 3e éd. très augmentée. Paris [1867]. 8.
Graser, Gemmen mit Darstellungen antiker Schiffe. 1867. 8. S. oben S. 31.
E. Curtius, Die knieenden Figuren der altgriech. Kunst. XXIX Berlin. Winckelm. pr. 1866. 4. Auch in: Curtius, Ges. Abh. II. 1894. 8.
Graser, Die ältesten Schiffsdarstellungen. 1870. 4. S. oben S. 31.
G. Treu, De ossium humanorum larvarumque apud antiquos imaginibus capita duo. Berolini 1874. 8.
K. Lange, Das Motiv des aufgestützten Fusses in der antiken Kunst. Leipzig 1879. 8. Diss.
Paul Jonas Meier, Das Schema der Zweikämpfe auf den älteren griechischen Vasenbildern. SA. 8. Auch in: Rhein. Mus. N. F. XXXVII. 1882.
— Gladiatorendarstellungen auf rheinischen Monumenten. SA. 8. Auch in: Westdeutsche Zeitschr. I. 1882.
G. Eroli, Iconologia delle antiche vie romane. Assisi 1888. 8.
O. Bie, Kampfgruppe und Kämpfertypen in der Antike. Berlin 1891. 8.

4. Ornament.

(Architekturornamente s. oben S. 18).

Letronne, Examen archéologique de ces deux questions: La croix ansée égyptienne a-t-elle été employée par les chrétiens de l'Égypte pour exprimer le monogramme du Christ? Retrouve-t-on ce symbole sur des monuments antiques étrangers à l'Égypte? (1846). In: Letronne, Oeuvres choisies. III, 2. 1885. 8.

Raoul-Rochette, Mémoires d'archéologie comparée. II Mémoire. Sur la croix ansée ou sur le signe qui y ressemble considérée principalement dans ses rapports avec le symbole égyptien sur des monuments étrusques et asiatiques. Paris 1846. 4.

G. Semper, Ueber die formelle Gesetzmässigkeit des Schmuckes u. dessen Bedeutung als Kunstsymbol (1856). In: Semper, Kl. Schr. 1884.

L. Müller, Religiöse Symboler af Stierne-, Kors- og Cirkel-Form hos Oldtidens Kulturfolk. Kjöbenhavn 1864. 4. SA. *K. Danske Vidensk. Selsk. Skrifter, 5. Raekke, hist. og philos. Afd. 3. Bd.*

— Fortsatte Bemaerkninger om Oldtidssymboler af Stierne-, Kors- og Cirkel-Form. Kjöbenhavn 1867. 8. SA. *Kgl. Danske Vidensk. Selsk. Forh. 1867, Nr. 1.*

— Kritik af E. Rapps Opfattelse af det forchristelige Kors og Christi Monogram som Symboler paa Soldyrkelsen. Kjöbenhavn 1866. 8. SA. *K. Danske Vidensk. Selsk. Forhandl. 1866. N. 6.*

A. Conze, Zur Geschichte der Anfänge griechischer Kunst. Wien 1870–73. 8. Zwei SA. Auch in: Sitz.-Ber. d. Wien. Ak. Ph.-hist. Cl. LXIV. LXXIII.

L. Müller, Det saakaldte Hagekors's Anvendelse og Betydning i Oldtiden. Avec un résumé en français. Kjöbenhavn 1877. 4. SA. *K. Danske Vidensk. Selsk. Skr. 5. Raekke, hist. og philos. Afd. 5. Bd. I.*

Sophus Müller, Die Tier-Ornamentik im Norden. Ursprung Entwickelung und Verhältniss derselben zu gleichzeitigen Stilarten. Aus d. Dän. übers. von J. Mestorf. Hamburg 1881. 8.

L. v. Sybel, Kritik des aegyptischen Ornaments. Marburg 1883. 8.

Al. Riegl, Stilfragen. Grundlegungen zu einer Geschichte der Ornamentik. Berlin 1893. 8.

V. EPIGRAPHIK.

A. Griechenland und der Osten. Griech. Epigraphik.

1. Allgemeines und Vermischtes.

(Sammlungen allgemeinen Charakters s. unten S. 219).

a. Zusammenfassende Darstellungen.

J. Franz, Elementa epigraphices Graecae. Berolini 1840. 4.
Sal. Reinach, Traité d'épigraphie grecque, précédé d'un essai sur les inscriptions grecques par C. T. Newton, traduit avec l'autorisation de l'auteur, augmenté de notes et de textes épigraphiques choisis. Paris 1885. 8.
G. Hinrichs, Griechische Epigraphik. In: Müller, Handb. d. Altert.-wissensch. I. 1886.
W. Larfeld, Griech. Epigraphik. P. 1-448 in: Müller, Hand. d. klass. Altert.-wissensch. I, zweite Aufl. 1891.
— Handbuch der griechischen Epigraphik. Bd. II. Die attischen Inschriften. 1e Hälfte. Leipzig 1898. 8.
E. S. Roberts, An introduction to greek epigraphy. Part I. The archaic inscriptions and the greek alphabet. Cambridge 1887. 8.

b. Schriften über mehrere Gegenstände oder Inschriften.

K. Keil, Analecta epigraphica et onomatologica. Lipsiae 1842. 8.
— Epigraphische Excurse. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. II, 1855-56.
R. Neubauer, Commentationes epigraphicae. Berolini 1869. 8.
— Curae epigraphicae. Berlin 1872. 4. Pr.

H. Roehl, Beiträge zur griechischen Epigraphik. Berlin 1875. 76. 4. Pr.
U. v. Wilamowitz-Moellendorff, Lectiones epigraphicae. Gottingae 1885. 4. Pr.
J. Baunack, Epigraphisch-grammatische Analekten. In: J. und Th. Baunack, Studien auf d. Gebiete des Griechischen u. der arischen Sprachen I, 1. Leipzig 1886. 8.

c. Zur Geschichte der griech. Epigraphik.

Raoul-Rochette, Deux lettres à Mylord Comte d'Aberdeen sur l'autenticité des inscriptions de Fourmont. Paris 1819. 4.
Gottfr. Hermann, Ueber Herrn Prof. Böckhs Behandlung der Griechischen Inschriften. Leipzig 1826. 8.

d. Palaeographisches.

Sc. Maffei, Graecorum siglae lapidariae collectae, atque explicatae. Veronae 1746. 8.
Ed. Corsini, Notae Graecorum sive vocum et numerorum compendia quae in aereis atque marmoreis Graecorum tabulis observantur. Colleg. recens. explic. easdemque tabulas opportune illustravit Accedunt dissertationes sex quibus marmora quaedam tum sacra tum profana exponuntur ac emendantur. Florentiae anno 1749. 2.

e. Sprachliches.

D. Pezzi, La grecità non ionica nelle iscrizioni più antiche. Torino 1883. SA. *Mem. d. Acc. di Torino, ser. 2, XXXV.*

f. Inhaltliches.
Inhaltlich zusammengehörige Inschriften.

(Athenische Staatsurkunden s. S. 222 ff.).

E. Curtius, Ueber griechische Quell- und Brunneninschriften. Göttingen 1859. 4. Pr.
W. Feldmann, Analecta epigraphica ad historiam synoecismorum et sympolitiarum Graecorum. Pars I. Argentorati 1885. Diss.
Em. Loewy, Inschriften griechischer Bildhauer mit Facsimiles. Leipzig 1885. 4.
H. Gutscher, Die attischen Grabschriften chronologisch geordnet, erläutert und mit Uebersetzung begleitet. Leoben 1890. 8. Pr.
E. Loch, De titulis Graecis sepulcralibus. Regimonti 1890. 8.
H. Swoboda, Die griechischen Volksbeschlüsse. Epigraph. Untersuchungen. Leipzig 1890. 8.
E. Bodensteiner, Weihinschriften. In: Comm. philol. Monachii 1891.

R. Dareste, B. Haussoullier, Th. Reinach, Recueil des inscriptions juridiques grecques. Texte, traduction, commentaire. Paris 1891-94. 4. 2e série, fasc. I. Paris 1898. 4.
Cl. Gnaedinger, De Graecorum magistratibus eponymis quaestiones epigraphicae selectae. Argentorati 1892. 8.
J. v. Prott u. L. Ziehen, Leges Graecorum sacrae e titulis collectae. Fasc. I, Fasti sacri ed. J. de Prott. Lipsiae 1896. 8.

2. Besondere Arten von Inschriften.

(Inhaltlich zusammengehörige s. oben S. 214).

a. Metrische Inschriften.

(Einzelne metrische Inschr. s. unten S. 221 ff.)

J. C. Hagenbuch, De Graecis Thesauri novi Muratoriani marmoribus quibusdam metricis diatriba. Tiguri 1744. 8.
F. G. Welcker, Epigrammatum Graecorum spicilegium tertium. Bonn 1847. 8. SA. Auch in: Rhein. Mus. VI, 1847.
G. Kaibel, De monumentorum aliquot Graecorum carminibus. Bonnae 1871. 8. Diss.
— Epigrammata Graeca ex lapidibus conlecta. Berolini 1878. 8.
O. Puchstein, Epigrammata graeca in Aegypto reperta. Argentorati 1880. 8. Diss.
Rich. Wagner, Quaestiones de epigrammatis Graecis ex lapidibus collectis grammaticae. Lipsiae 1883. 8.
M. Fengler, De Graecorum epigrammatum quae in lapidibus exstant, dialecto. Kiliae 1892. 8.
Ern. Hoffmann, Sylloge epigrammatum Graecorum quae ante medium saeculum a. Chr. n. tertium incisa ad nos pervenerunt. Halis Saxonum 1893. 8.

b. Bleitafeln.

[G. D. Akerblad], Iscrizione greca sopra una lamina di piombo trovata in un sepolcro nelle vicinanze di Atene. Roma 1813. 4.
W. Vischer, Alte Bleiinschriften aus Styra auf der Insel Euboea. Basel 1867. 4. A. *Gratul. schr. d. philos. Fac. in Basel zu dem 50 jähr. Doctorjubilaeum des Prof. Gerlach.* Auch in: Vischer, Kl. Schr. II. 1878. 8.
Defixionum tabellae Atticae. Collegit, collectas praemissa praefatione edidit R. Wuensch. A. T. Corp. Inscr. Atticarum, Appendix. Berolini 1897. 2.

c. Papyrusurkunden.

N. Schow, Charta papyracea Graece scripta Musei Borgiani Velitris qua series incolarum Ptolemaidis Arsinoiticae in aggeribus et fossis operantium exhibetur, edita cum adnotatione critica et palaeographica in textum chartae. Romae 1788. 4.

A. Boeckh, Erklärung einer ägyptischen Urkunde in griechischer Cursivschrift vom J. 104 vor d. christl. Zeitrechnung. Berlin 1821. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1820–21.

Ph. Buttmann, Erklärung der griechischen Beischrift auf einem ägyptischen Papyrus. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1824.

G. Petrettini, Papiri Greco-Egizj ed altri monumenti dell'I. R. Museo di Corte tradotti ed illustrati. Vienna 1826. 4.

Letronne, Sur le papyrus grec, 1563, sur les fragments de manuscrits dans la même langue, 490, et sur plusieurs du 1564. In: Catalogue Passalacqua 1826. 8. (S. 265).

A. Peyron, Papyri Graeci regii Musei Aegyptii Taurinensis, editi atque illustrati. In: Mem. d. Acc. di Torino XXXI. XXXIII. 1827. 29.

— Illustrazione di due papiri Greco-Egizi dell' Imp. R. Museo di Vienna. In: Mem. d. Acc. di Torino XXXIII, 1829.

C. J. Reuvens, Lettres à M. Letronne — sur les papyrus bilingues et grecs et sur quelques autres monumens gréco-égyptiens du Musée d'antiquités de l'université de Leide. Atlas. Leide 1830. 2. (Text fehlt).

[J. Forshall], Description of the greek papyri in the Brit. Museum. Part I. London 1839. 4.

Bernardino Peyron, Papiri greci del Mus. Britannico di Londra e della Bibliot. Vaticana tradotti ed illustrati. Torino 1841. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino, ser. 2, vol. III.*

W. A. Schmidt, Die griech. Papyrusurkunden d. Königl. Bibliothek zu Berlin entziffert u. erläutert. A. T. Schmidt, Forschungen auf d. Gebiete d. Alterthums I. Berlin 1842. 8.

C. Leemans, Papyri Graeci Musei antiquarii publici Lugduni-Batavi. Ed., interpr. Latinâm, annotationem, indicem et tabulas addidit. Tom. I. II. Lugduni Batavorum 1843. 85. 4.

W. Brunet de Presle et E. Egger, Les Papyrus grecs du Musée du Louvre et de la Biblioth. impériale. Publication préparée par Letronne. Paris 1866. 4. Planches. Paris 1865. 2. SA.

G. Parthey, Zwei griechische Zauberpapyri des Berliner Museums. Berlin 1866. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1865.

G. Lumbroso, Documenti greci del Regio Museo egizio di Torino. Torino 1869. 8. SA. *Atti d. Acc. di Torino 1869.*

G. Parthey, Die thebanischen Papyrusfragmente im Berliner Museum. Berlin 1869. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1869, I.

G. Lumbroso, Del papiro greco LXIII del Louvre sulla seminatura delle terre regie in Egitto e di alcune iscrizioni inedite del Museo egiziano di Firenze. Torino 1870. 8. SA. *Atti d. Acc. di Torino V.*

C. Wessely, Prolegomena ad papyrorum Graecorum novam collectionem edendam. Vindobonae 1883. 8.
U. Wilcken, Observationes ad historiam Aegypti provinciae Romanae depromptae e papyris Graecis Berolinensibus ineditis. Berolini 1885. 8. Diss.
W. v. Hartel, Ueber die griech. Papyri Erzherzog Rainer. Vortrag. Wien 1886. 8.
K. Wessely, Ephesia grammata aus Papyrusrollen, Inschriften, Gemmen etc. Wien 1886. 8. Pr.
Mittheilungen aus der Sammlung der Papyrus Erzherzog Rainer. Bd. I-VI. Wien 1887-97. 4.
A. Dieterich, Papyrus magica musei Lugdunensis Batavi quam C. Leemans edidit in papyrorum Graecarum tomo II (V). Denuo ed. commentario critico instr. prolegomena scripsit. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. XVI. 1888.
C. Wessely, Die Pariser Papyri des Fundes von El-Faijûm. In: Denkschr. d. Wien. Ak., Phil.-hist. Cl. XXXVII. 1889.
J. P. Mahaffy, The Flinders Petrie Papyri with transcriptions, commentaries and index. Part I. Autotypes I to XXX. Part II. Autotypes I to XVIII. 1891-93. 4.
C. Wessely, Neue griechische Zauberpapyri. In: Denkschr. d. Wien. Ak. XLII. 1893.
[J. Karabacek, J. Krall, K. Wessely], Papyrus Erzherzog Rainer. Führer durch die Ausstellung. Wien 1894. 4.
Corpus papyrorum Raineri archiducis Austriae. Vol. I. Vindobonae 1895. A. T. Griechische Texte herausgeg. von C. Wessely. Bd. I. Rechtsurkunden. Wien 1895. 4.
Aegyptische Urkunden aus den Königl. Museen zu Berlin, herausgeg. von der Generalverwaltung. Griech. Urkunden. Bd. I. II. Berlin 1895-98. 4.
J. Nicole, Les papyrus de Genève transcrits et publiés. Vol. I. Papyrus grecs. Actes et lettres. Genève 1896. 4.
B. P. Grenfell, Revenue laws of Ptolemy Philadelphus edited from a greek papyrus in the Bodleian library, with a translation, commentary, and appendices, and an introduction by J. P. Mahaffy. With 13 plates. Oxford 1896. 4.
— An alexandrian erotic fragment and other greek papyri chiefly ptolemaic, edited. Oxford 1896. 8.
B. P. Grenfell and A. S. Hunt, Greek Papyri, series II. New classical fragments and other greek and latin papyri, edited. Oxford 1897. 4.
U. Wilcken, Die griech. Papyrusurkunden. Ein Vortr. geh. auf d. 44. Philol. Vers. in Dresden 1897. Berlin 1897. 8.
F. G. Kenyon, Greek papyri in the British Museum. Catalogue with texts. Vol. I. II. London 1893. 98. 4.
Egypt exploration fund, Graeco-Roman branch. B. P. Grenfell and A. S. Hunt, The Oxyrhynchus Papyri. Edited with translations and notes. Part I. II. London 1898-99. 8.
E. Mayser, Grammatik der griechischen Papyri aus der Ptolemäerzeit. Theil I. Leipzig 1898. 4. Pr. Heilbronn.

Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete. Unter Mitwirkung von O. Gradenwitz, B. P. Grenfell, A. S. Hunt. . . . . P. Viereck herausgeg. von U. Wilcken. Bd. I Heft 1. Leipzig 1900.

H. Erman, Die Siegelung der Papyrusurkunden. SA. 8. Auch in: Archiv für Papyrusforschung I. 1900.

— Die 'Habe'-Quittung bei den Griechen. SA. 8. Auch in: Archiv für Papyrusforschung I. 1900.

O. Gradenwitz, Einführung in die Papyruskunde. Heft I. Erklärung ausgewählter Urkunden. Leipzig 1900.

d. Ostraka.

C. Leemans, Over eene potscherf met griekschen Tekst, in het Museum van oudheden te Leiden. [1866]. SA. 8.

U. Wilcken, Griechische Ostraka aus Aegypten und Nubien. Buch I. II. Leipzig u. Berlin 1899.

G. Lumbroso, Griechische Ostraka aus Aegypten und Nubien del Wilcken. Roma 1899. 8. SA. Auch in: Rendic. d. Acc. d. Lincei, Cl. di sc. morali etc. VIII.

e. Töpferstempel.

Vgl. **Museen**: Göttingen (Hubo). Russland (Stephani, Pawlowsk 1872).

P. Becker, Ueber eine Sammlung unedierter Henkelinschriften aus dem südlichen Russland. Leipzig 1862. 8. SA. Auch in: Jahrb. für Philol. Suppl. IV.

— Ueber eine zweite Sammlung unedierter Henkelinschriften aus d. südl. Russland. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. V (1864-72).

— Ueber eine dritte Sammlung unedierter Henkelinschriften aus dem südlichen Russland und über Dumont's Inscriptions céramiques de Grèce. Paris 1871. Leipzig 1878. 8. SA. Auch in: Jahrb. f. Philol. Suppl. X.

— Ueber eine neue Sammlung unedierter Henkelinschriften aus dem südlichen Russland (Nachtrag). SA. Auch in: Jahrb. für Philol. Suppl. X. 1878.

A. Dumont, Inscriptions céramiques de Grèce. Paris 1872. 8.

R. Grundmann, Ueber 98 in Attika gefundene Henkelinschriften auf griechischen Thongefässen. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. XVII. 1890.

f. Sonstige Anticaglien.

Gir. Amati, Sulla iscrizione di un amuleto greco posseduto da S. E. il sig. conte Blacas d'Aulps. Roma 1819. 8. SA. Auch in: Giorn. Arcad. I.

Bröndsted, Sopra un'iscrizione greca scolpita in un antico elmo di bronzo rinvenuto nelle ruine di Olimpia del Peloponneso. Con alcune notizie sopra l'isola d'Itaca. Napoli 1820. 4.

[Akerblad], Sopra due laminette di bronzo trovate ne' contorni di Atene. Dissertazione d'un membro onorario dell' Accademia libera d'archeologia di Roma. Roma 1811. 4. (Richtertesseren).

G. D. Akerblad, Sopra alcune laminette di bronzo, trovate nel contorno d' Atene. In: Dissert. d. Acc. rom. I, 1.-1821. (Das Vorige mit Zusätzen).

G. Alessi, Intorno ad un antico vasellino di piombo rinvenuto in Aidone. Lett. al sig. A. Zerega. Palermo 1835. 8. SA. *Indagatore siciliano. Anno I, vol. 2.*

Egger, Observations sur quelques fragments de poterie antique provenant d'Égypte, et qui portent des inscriptions grecques. Paris 1857. 4. SA. Mém. de l'Ac. d. inscr. XXI, 1. (Ostraka).

A. Dumont, De plumbeis apud Graecos tesseris commentatio prima. Lutetiae Parisiorum 1870. 8.

W. Vischer, Epigraphische und archäologische Kleinigkeiten. Mit 2 lithogr. Tafeln. Basel 1871. 4. Auch in Vischer, Kl. Schr. II.

D. Comparetti, Varietà epigrafiche. Keos, Amorgos, iscrizioni di vasi. In: Mus. Ital. I, 1885.

P. Bienkowski, De perioches Homericae exordio tegulae inscripto. In: Analecta Graeco-Latina. Cracoviae 1893. 8.

E. R. v. Stern, [« Graffiti » auf antiken Gefässen aus Südrussland. Russisch]. Odessa 1897. 4. SA. *Schr. d. Odess. hist. Ges. XX.*

3. Inschriften nach Orten.

a. Sammlungen allgemeinen Charakters und aus grösseren Gebieten.

(Auch Sammlungen griech. u. lat. Inschr.)
(Sammlungen inhaltlich zus. gehör. Inschr. s. oben S. 214).

Marmora Arundelliana; Sive saxa Graece incisa, ex venerandis priscae Orientis gloriae ruderibus, auspiciis et impensis Th. Comitis Arundelliae et Surriae ... pridem vindicata et in aedibus eius hortisque cognominibus, ad Thamesis ripam, disposita. Accedunt inscriptiones aliquot veteris Latii ex locupletissimo eiusdem vetustatis Thesauro selectae, Auctariolnm item aliunde, sumtum. Publicavit et commentariolos adiecit Jo. Seldenus. Londini 1629. 8.

W. Fleetwood, Inscriptionum antiquarum Sylloge in duas partes distributa. Quarum prior inscriptiones ethnicas singulares et rariores pene omnes continet.... altera Christiana monumenta antiqua quae hactenus innotuerunt omnia complectitur.... Edita et notis quibusdam illustrata. Londini 1691. 8.

Antiquae inscriptiones quum Graecae, tum Latinae, olim a Marqu. Gudio collectae; nuper a J. Koolio digestae hortatu consilioque J. G. Graevii; nunc a Fr. Hesselio editae cum adnotationibus eorum. Leovardiae 1731. 2.

G. Cuperi Inscriptiones et marmora antiqua exposita et illustrata. In: Poleni Thes. II.

Cl. Biagi, Monumenta graeca ex museo Jac. Nanii Veneti. Romae. 1785. 4.

— Monumenta graeca et latina ex museo Jac. Nanii Veneti. Romae 1787. 4.

J. v. Hammer, Topogr. Ansichten. 1811. 8. S. Bd. I S. 67. (S. 157 ff. Inschriften).

Collezione delle antichità del Museo Naniano. 1815. 2. S. Bd. I S. 415.

Fr. Graefe, Inscriptiones Graecae ex antiquis monumentis et libris editis depromptae, restituuntur et explicantur. Petropoli 1822. 4. SA. *Abh. d. Petersb. Ak.*

Inscriptiones antiquae a comite Carolo Vidua in Turcico itinere collectae. Lutetiae Parisiorum 1826. 8.

Letronne, Analyse critique du recueil d'inscriptions grecques et latines de M. le comte de Vidua. Paris 1828. 8. Auch in: Letronne, Oeuvres III, 1. 1883. 8.

Corpus inscriptionum Graecarum. Auctoritate et impensis Academiae litterarum regiae Borussicae ed. A. Boeckh. Vol. I. II. Vol. III ex materia collecta ab A. Boeckhio ed. J. Franzius. Vol. IV ex materia ab A. Boeckhio et J. Franzio collecta et ab hoc ex parte digesta et pertractata edd. E. Curtius et A. Kirchhoff. Indices subiec. H. Roehl. Berolini 1828-77. 2.

[C. Cavedoni], Annotazioni al Corp. Inscr. Graecarum che si pubblica dalla R. Accad. di Berlino. [Artic. I-V]. Modena 1848. 8. SA. *Mem. di relig., di morale e di lett. 3. ser. III-VI.*

— — Artic. VI. VII. A. 8. *Mem. di rel. di mor. e di lett.*

Fr. Osann, Sylloge inscriptionum antiquarum Graecarum et Latinarum. Lipsiae et Darmstadii 1834. 2.

A. R. Rangabé, Antiquités helléniques ou Répertoire d'inscriptions et d'autres antiquités découvertes depuis l'affranchissement de la Grèce. Vol. I. II. Athènes 1842-55. 4.

L. Ross, Inscriptiones Graecae ineditae. Fasc. I, Naupliae 1834. II, Athenis 1842. III, Berolini 1845. 8.

J. L. Ussing, Inscriptiones Graecae ineditae. Hauniae 1847. 4.

Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι ἀναχαλνφθεῖσαι καὶ ἐκδοθεῖσαι ὑπὸ τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Συλλόγου. Φυλλάδιον 1-3. *Ἀθήνηαιν* 1851-55. 4.

Ἐπιγραφαὶ Ἑλληνικαὶ κατὰ τὸ πλεῖστον ἀνέκδοτοι ἐκδιδόμεναι δαπάνῃ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρίας. Φυλλάδιον α'. Ἐν Ἀθήναις 1860. 4.

K. Keil, Inschriften aus Griechenland. In: Philologus, Suppl. II. 1862.

C. Wescher, Recherches épigraphiques en Grèce, dans l'Archipel et en Asie mineure. Rapport à S. Exc. le Min. de l'instr. publ. Paris 1863. 8.

W. Fröhner, Musée impérial du Louvre, les inscriptions grecques. Paris 1865. 8.

Lebas, Voyage archéologique. S. Bd. I S. 42: Inscriptions grecques et latines. Tome I-III. Explication des inscriptions I-III.

J. L. Ussing, Om nogle af Fr. Rostgaard efterladte Papirsaftryk af graeske og latinske Indskrifter. Kjöbenhavn 1867. 8. SA. *Overs. over d. K. D. Ved. Selsk. forh. 1866.*

C. T. Newton, The collection of ancient greek inscriptions in the British Museum edited. Part I. II. Oxford 1874-83.

Corpus inscriptionum Atticarum consilio et auctoritate Academiae litterarum reg. Borussicae editum. Vol. I. II, pars 1-4. III, 1. 2. IV, 1. 2. Berolini 1873-88. 2.

— Appendix. Defixionum tabellae Atticae. Ed. R. Wuensch. Berolini 1897. 2.

Inscriptiones Graecae antiquissimae praeter Atticas in Attica repertas consilio et auctoritate Acad. litt. reg. Boruss. ed. H. Roehl. Berolini 1882. 2.

Inscriptiones Graecae Siciliae et Italiae, additis Graecis Galliae, Hispaniae, Britanniae, Germaniae inscriptionibus. Consilio et auctoritate Acad. litt. regiae Borussicae ed. G. Kaibel. Galliae inscriptiones ed. A. Lebègue. Berolini 1820. 2.

Corpus inscriptionum Graecarum Graeciae septentrionalis consilio et auctoritate Acad. litt reg. Boruss. editum.

Vol. I. Inscr. Graecae Megaridis, Oropiae, Boeotiae. Ed. Gu. Dittenberger. Berolini 1892. 2.

Vol. III fasc. I. Inscr. Graecae Phocidis, Locridis, Aetoliae, Acarnaniae, insularum maris Ionii. Ed. Gu. Dittenberger. Berolini 1897. 2.

Inscriptiones Graecae insularum maris Aegaei consilio et auctoritate Acad. litt. reg. Boruss. editae.

Fasc. I. Inscr. Graecae insularum Rhodi, Chalces, Carpathi cum Saro, Casi. Ed. Fr. Hiller de Gaertringen. Berolini 1895. 2.

Fasc. II. Inscr. Graecae insularum Lesbi, Nesi, Tenedi. Ed. Gu. R. Paton. Berolini 1899. 2.

Fasc. III. Inscr. Graecae insularum Symes, Teutlussae, Teli, Nisyri, Astypalaeae, Anaphes, Therae et Therasiae, Pholegandri, Meli, Cimoli. Ed. Fr. Hiller de Gaertringen. Berolini 1898. 2.

P. Cauer, Delectus inscriptionum Graecarum propter dialectum memorabilium. Iterum composuit. Lipsiae 1883. 8.

W. Dittenberger, Sylloge inscriptionum Graecarum. Fascic. I. II. Lipsiae 1883. 8.

— — Iterum ed. Vol. I. II. Lipsiae 1898. 1900. 8.

Sammlung der griechischen Dialekt-Inschriften von F. Bechtel, A. Bezzenberger..... R. Meister. Herausg eg. von H. Collitz. Bd. I-III. IV, Heft 1. Göttingen 1884-86. 8.

Fr. Bechtel, Die Inschriften des ionischen Dialekts. Göttingen 1887. 4. SA. *Gött. Abh. XXXIV.*

b. Nord- und Mittelgriechenland, ausser Attika.

Epigrammata Graeca reperta per Illyricum a Cyriaco Anconitano. Cura C. Moronii. Roma 1645.

Raoul-Rochette, Mémoire sur une inscription grecque trouvée près de Calamo en Béotie (1817). In: Mém. de l'Ac. des inscr. V. 1821.

E. Curtius, Anecdota Delphica. Acced. tabulae duae Delphicae. Berolini 1843. 4.
Ussing, Inscriptiones Graecae ineditae. Hauniae 1847. 4.
C. Keil, Sylloge inscriptionum Boeoticarum. Lipsiae 1847. 4.
J. N. Oekonomides, *Λοκρικῆς ἀνεκδότου ἐπιγραφῆς διαφώτισις.* Ἐν Κερκύρᾳ 1850. 4.
L. Ross, Alte lokrische Inschrift von Chaleion oder Oeantheia mit den Bemerkungen von J. N. Oekonomides. Leipzig 1854. 8.
C. Keil, Inscriptiones Thessalicae tres. Numburgi 1857. 4. Pr.
St. A. Kumanudis, *Δήλωσις περὶ δύω ἐπιγραφῶν.* Athen 1858. 8.
K. Keil, Zur Sylloge inscriptionum Boeoticarum. In: Jahrb. f. Philol. Suppl. N. F. IV. 1861-67.
C. Wescher et P. Foucart, Inscriptions recueillies à Delphes et publiées pour la première fois. Paris 1863. 8.
C. Keil, Mantissa Epigraphica. Numburgi 1864. 8.
P. Decharme, Recueil d'inscriptions inédites de Béotie. Paris 1868. 8. SA. Auch in: Arch. des miss. scientif. 2. série IV.
C. Wescher, Étude sur le monument bilingue de Delphes, suivie d'éclaircissements sur la découverte du mur oriental, avec le texte de plusieurs inscriptions inédites relatives à l'histoire des Amphictions, un plan du temple d'Apollon Pythien et une carte du territoire sacré de Delphes. Paris 1868. 4. SA. *Ac. d. Inscr., Mém. prés. par divers savants. VIII (1e partie, 1e série).*
Economides, *Ἐποίκια Λόκρων γράμματα τὸ πρῶτον ὑπὸ I. N. Οἰκονομίδου ἐκδοθέντα καὶ διαλευκαθέντα.* Patto coloniario de' Locri per la prima volta pubblicato ed illustrato. Ἐν Ἀθήναις 1869. 4.
E. Miller, Mémoire sur une inscription agonistique de Larisse. SA. 4. *Mém. de l'Ac.* XXVII, 2. 1871.
P. Foucart, Sénatus-consulte inédit de l'année 170 avant notre ère. Paris 1872. 8. SA. Auch in: Arch. des miss. scient. 2. S. VII.
W. Larfeld, Sylloge inscriptionum Boeoticarum dialectum popularem exhibentium. Composuit, adnotavit, apparatu critico instruxit. Praemittitur de dialecti Boeoticae mutationibus dissertatio. Berolini 1883. 8.
H. Lolling, Thessalische Freilassungsurkunden. Berlin 1887. 8. A. Auch in: Sitz. Ber. d. Berlin. Ak. 1887. II.
M. Holleaux, Discours prononcé par Néron à Corinthe en rendant aux Grecs la liberté 28 Nov. 67 J.-C. Lyon 1889. 4.
Corpus Inscr. Graeciae septentrionalis s. oben S. 221.
H. Pomtow, Die dreiseitige Basis der Messenier und Naupaktier zu Delphi. A. Auch in: Jahrb. f. class. Philol. CLIII. 1896.
G. de Sanctis, Iscrizioni tessaliche. In: Mon. ant. d. Lincei VIII. 1898.
E. Preuner, Ein delphisches Weihgeschenk. Leipzig 1900. 8.

c. Attika.

Cl. Biagi, Tractatus de decretis Atheniensium in quo illustratur singulare decretum Atheniense ex museo equitis ac senatoris Jac. Nanii Veneti. Romae 1785. 4.

A. Boeckh, Die Staatshaushaltung der Athener. Bd. I. II. Berlin 1817. 8. Tafeln 2. (Bd. II Beilagen).
— — 2. Ausg. Berlin 1851. 8.
— — 3 Aufl. herausgeg. u. m. Anm. begleitet von M. Fränkel. Berlin 1886. 8.
— Urkunden über das Seewesen des Attischen Staats, hergestellt u. erläutert. A. T. Staatshaushaltung der Athener, Bd. III. Berlin 1840. 8. Tafeln 2.
A. Boeckh, Erklärung einer attischen Urkunde über das Vermögen des Apollinischen Heiligthums auf Delos. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1834.
C. L. Kayser, P. Hordeonius Lollianus geschildert nach einer noch nicht herausgegebenen athenischen Inschrift. Heidelberg 1841. 4.
E. Curtius, Inscriptiones Atticae nuper repertae duodecim. Berolini 1843. 8.
A. Boeckh, Ueber zwei Attische Rechnungsurkunden. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1846.
Ross, Demen von Attika. 1846. 4. S. Bd. I. S. 49.
Ussing, Inscriptiones Graecae ineditae. Hauniae 1847. 4.
C. T. Newton, Letter to W. M. Leake on some inscriptions at Maurodhilissi, the site of the Amphiaraion. SA. *Transact. R. Soc. of Litt. n. s. V. 1853.*
C. Keil, Schedae epigraphicae. Numburgi 1855. 4.
H. Sauppe, De inscriptione panathenaica. Gottingae 1858. 4. Pr.
E. Curtius, Zwei neuentdeckte attische Inschriften. A. 8. *Götting. Nachr. 1860.*
A. Kirchhoff, Ueber die Chronologie der attischen Volksbeschlüsse für Methone. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1861.
— Bemerkungen zu den Urkunden der Schatzmeister « der anderen Götter. » In: Abh. d. Berlin. Ak. 1864.
P. Foucart, Un decret des thiasotes. SA. 8. Auch in: Revue archéol. N. S. X. 1864.
C. Keil, De inscriptione Attica commentariolus. Numburgi 1864. 4. Pr.
Kirchhoff, Ueber die Uebergaburkunde der Schatzmeister der Athene vom Jahre Ol. 109, 1. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1867.
U. Köhler, Urkunden und Untersuchungen zur Geschichte des delisch-attischen Bundes. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1869, I.
St. A. Kumanudis, *Ἀττικῆς ἐπιγραφαὶ ἐπιτύμβιοι. Ἐν Ἀθήναις* 1871. 8.
A. Kirchhoff, Ueber die Tributlisten der Jahre Ol. 85,2-87,1. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1870.
— Ueber ein altattisches Grabdenkmal von A. Kirchhoff. Mit einem Nachtrage von E. Curtius. Berlin 1874. 4. SA. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1873.
Corp. Inscr. Atticarum s. oben S. 221.
G. Loeschcke, De titulis aliquot Atticis quaestiones historicae. Bonnae 1876. 8.
H. Sauppe, Attica et Eleusinia. Gottingae 1880. 4. Pr.
A. M. Meletopulos, *Πειραϊκαὶ ἀρχαιότητες. Ἀνέκδοτος ἐπιγραφή. Ἡ σκευοθήκη τοῦ Φίλωνος Διατριβὴ ἀναγνωσθεῖσα ἐν ἐκτάκτῳ συνεδριάσει τοῦ ἐν Πειραιεῖ φιλολογικοῦ συλλόγου Ἑλικῶνος ὑπο Ἀλεξ. Ν. Μελετοπούλου. Ἐν Ἀθήναις* 1882. 4.

A. Kirchhoff, Inschriften von der Akropolis zu Athen aus der Zeit nach dem Jahre des Archon Eukleides. Berlin 1888. 8. A. Auch in: Sitz.-ber. der Berlin. Ak. 1888. I.

Gutscher, Attische Grabschriften 1890. 8. S. oben S. 214.

Gu. Bannier, De titulis aliquot Atticis rationes pecuniarum Minervae exhibentibus. Berolini 1891. 8. Diss.

Seraf. Ricci, Miscellanea epigrafica (Atene, Keos, Amorgos, Melos, Thera, Creta) con alcuni appunti in appendice relativi al Museo Nani in Venezia. Roma 1893. SA. Auch in: Mon. ant. d. Acc. d. Lincei II. 1894.

H. Lehner, Ueber die athenischen Schatzverzeichnisse des vierten Jahrhunderts. Bonn 1890. 8. Diss.

d. Peloponnes.

Paciaudi, Monum. Peloponnesia. 1761. 4. S. Bd. I. S. 415 **Nani.**

Ph. Le Bas, Inscriptions grecques et latines, recueillies en Grèce par la Commission de Morée, expliquées. Cahier I. II. III. V. Paris 1837-39. 8.

G. P. Secchi, Lezione sopra l'arcaica paleografia monumentale di Corinto e delle sue colonie e illustrazione d'un antico epigramma Corcirese. Roma 1844. 8. SA. Auch in: Giorn. Arcad. LXXXIII.

K. Keil, Zwei Griechische Inschriften aus Sparta und Gytheion. Leipzig 1849. 8.

C. Goettling, Inscriptiones Olympicae IIII. Jenae 1853. 4. Pr.

W. Vischer, Inscriptiones Spartanae partim ineditae octo. E lapidibus transcripsit edidit illustravit. Basileae 1853. 4. Pr.

H. Sauppe, Die Mysterieninschrift aus Andania. Göttingen 1860. 4. SA. *Gött. Abh. VIII.*

P. Foucart, Mémoire sur un décret inédit de la ligue Arcadienne en l'honneur de l'athénien Phylarchos. SA. 4. *Ac. d. inscr. Sav. étr. 1. sér. VIII, 2.* 1847.

— Inscription inédite de Mantinée. Paris 1875. 8. SA. *Annu. de l'ass. pour l'encour. des ét. grecques.*

H. Sauppe, De titulis Tegeaticis. Gottingae 1876. 4. Pr.

Dressel u. Milchhoefer, Antike Kunstw. aus Sparta. 1878. 8. S. Bd. I S. 375.

D. Comparetti, Iscrizioni greche di Olimpia e di Ithaka. In: Acc. dei Lincei. Ser. 3. Mem. d. cl. di sc. mor. etc. VI. 1881.

D. Pezzi, Il dialetto dell' Elide nelle iscrizioni testé scoperte. Torino 1881. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino. 2. ser. XXXIV.*

P. Müllensiefen, De titulorum Laconicorum dialecto. Argentorati 1882. 8. Diss.

U. v. Wilamowitz-Moellendorff, Isyllos von Epidauros. Berlin 1886. 8. Philol. Untersuchungen IX.

J. Baunack, Inschriften aus dem Asklepieion zu Epidauros. In: J. und Th. Baunack, Studien auf d. Gebiete des griechischen u. der arischen Sprachen. I, 1. Leipzig 1886. 8.

J. Baunack, Ein Grenzstreit zwischen Epidauros und Korinth. In: J. und Th. Baunack, Studien auf d. Gebiete des griechischen u. der arischen Sprachen I, 2. Leipzig 1888. 8.
— Aus Epidauros. Eine epigraphische Studie. Leipzig 1890. 4.
C. Robert, Su di una iscrizione greca arcaica in bronzo. In: Mon. ant. d. Lincei I. 1890.
Dittenberger u. Purgold, Inschr. von Olympia. 1896. 2. S. Bd. I S. 61.

e. Kreta.

C. Fr. Hermann, Ueber eine neuentdeckte kretische Inschrift. A. 8. *Götting. Nachr. 1855.*
L. Thenon, Une inscription archaïque de Gortyne. SA. 8. *Soc. franç. de numism. et d'archéol. Sect. épigr.* (Nach 1858).
R. Bergmann, De inscriptione Cretensi inedita qua continetur foedus a Gortyniis et Hierapytniis cum Priansiis factum. Berolini 1860. 4. Pr.
D. Comparetti, Sopra una iscrizione cretese scoperta lo scorso anno a Venezia. In: Acc. dei Lincei. S. 3. M. d. cl. di sc. mor. etc. XI. 1883.
— Iscrizioni arcaiche di Gortyna. — Iscr. cretese scop. in Venezia. In: Mus. Ital. I. 1885.
J. und Th. Baunack, Die Inschrift von Gortyn. Leipzig 1885. 8.
H. Lewy, Altes Stadtrecht von Gortyn auf Kreta. Nach der von Halbherr und Fabricius aufgefundenen Inschrift. Text, Uebersetzung und Anmerkungen nebst einem Wörterverzeichniss. Berlin 1885. 4.
F. Bernhöft, Die Inschrift von Gortyn übersetzt. Stuttgart 1886. 8.
Jac. Simon, Zur Inschrift von Gortyn. Wien 1886. 8.
Mus. Ital. II, III 1888-90. (Comparetti u. Halbherr).
F. Halbherr e D. Comparetti, Scavi del tempio di Apollo Pythio. S. Bd. I S. 63.
A. Gemoll, Das Recht von Gortyn. Striegau 1889. 4. Pr.
D. Comparetti, Nuovi frammenti d'iscrizioni arcaiche trovati nel Pythion. In: Mon. ant. d. Lincei. I. 1890.
— Le leggi di Gortyna e le altre iscrizioni arcaiche cretesi edite ed illustrate. Milano 1893. 4. Mon. ant. d. Lincei III.

f. Inseln des aegaeischen Meeres.

Th. S. Bayeri, Epistola de Theophrasti Delii praesidis monumento. In: Bayer, De nummis Romanis in agro Prussico repertis. Lipsiae 1722. 4.
K. Fr. Chr. Wagner, Die parische Chronik griechisch übersetzt und erläutert nebst Bemerkungen über ihre Aechtheit, nach dem Englischen. Göttingen 1790. 8.
C. Cavedoni, Osservazioni su l'antica stela scritta di Rodi; e su d'alcune monete antiche di Rodi medesima. A. 8. Nach 1834.

[G. E. O.], Sulla lapide Rodia esistente nel Seminario Patriarcale in Venezia. Breve estratto d' inedito manoscritto. Venezia 1836. 8.

A. Boeckh, Ueber die von Herrn von Prokesch in Thera entdeckten Inschriften. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1836.

G. B. Kohen, Sulla lapida Rodia che serbasi nel seminario patriarcale. Venezia 1836. 8.

Le Bas, Inscr. grecques et latines recu. en Grèce. Cahier V. 1839. 8. S. oben S. 224.

H. Sauppe, Hymnus in Isim. Ab L. Rossio repertum primum distinx. emend. annotavit. Turici 1842. 4.

C. Wescher, Texte et explication d'un décret en dialecte dorien provenant de l'île de Carpathos. SA. 8. Auch in: Rev. archéol. N. S. VIII. 1862.

S. K. Oikonomos, *Δωροκλείδας ὁ Θηραῖος ἀθλητης. Ἤτοι Θηραϊκῆς ἀνεκδότου ἐπιγραφῆς διαφώτισις. Ἀθήνησι* 1864. 8.

Fr. Lenormant, Inscription de l'île de Paros. SA. 8. Auch in: C. R. de l'Ac. d. Inscr. N. S. II, 1866, S. 156.

P. Foucart, Inscriptions inédites de l'île de Rhodes. SA. 8. Auch in: Rev. archéol. N. S. XI-XVI. 1867.

C. Curtius, Urkunden zur Geschichte von Samos. Wesel 1873. 4. Pr.

— Inschriften und Studien zur Geschichte von Samos. Lübeck 1877. 4.

A. Papadopulos-Kerameus, *Περὶ τινῶν ἰδιωτισμῶν τῆς ἐν Χίῳ καὶ ἐν Ἐρυθραῖς ἰωνικῆς διαλέκτου κατ' ἐπιγραφικὰ μνημεῖα τοῦ τρίτου, τετάρτου καὶ πέμπτου πρὸ Χρ. αἰῶνος. Ἐν Ἀθήναις* 1878. SA. *Παρνασσός* II.

Jo. Flach, Chronicon Parium recensuit et praefatus est. Accedunt appendix chronicorum reliquias continens et marmoris specimen partim ex Seldeni apographo partim ex Maassii ectypo descriptum. Tubingae 1884. 8.

Mus. Ital. I. 1885. (Comparetti. Halbherr).

Th. Homolle, Les archives de l'intendance sacrée à Délos (315-166 av. J.-C.). Paris 1887. 8. Biblioth. des éc. franç. XLIX.

W. R. Paton and E. L. Hicks, The inscriptions of Cos. Oxford 1891. 8.

G. Kleinschmidt, Zwei lemnische Inschriften übers. u. erklärt. Insterburg 1893. SA. *Zeitschr. des Insterburger Alterthumsvereins.*

S. Ricci, Miscellanea epigrafica. S. oben S. 224.

— Il « testamento d' Epikteta », storia e revisione dell' epigrafe con testo, traduzione e commento. Roma 1893. 4. SA. Auch in: Mon. ant. d. Lincei. II.

Norb. Herz, Ueber eine unter den Ausgrabungen auf Rhodos gefundene astronom. Inschrift. SA. 8. *Sitz.-ber. d. Wien. Ak. Math. nat. Cl. CIII, 2.*

Inscr. Graecae insularum maris Aegaei s. oben S. 221.

M. Fränkel. Epigraphisches aus Aegina. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1897.

A. Scrinzi, Iscrizioni greche inedite di Rodi. Venezia 1899. 8. SA. *Atti d. Ist. Veneto LVII.*

R. Herzog, Koische Forschungen u. Funde. Leipzig 1899. 8.

g. Ionische Inseln.

Chr. Philitas, *Διάλεξις περὶ τῆς ἐν Κερκύρᾳ Μενεκρατείου ἐπιγραφῆς. Ἐν Κερκύρᾳ* 1844. 8.

h. Thrakien. Makedonien. Illyrien.

G. Minervini, Di una greca iscrizione del Chersoneso di Tracia. SA. 8. *La Temi, Anno I.* (Um 1843).

Dethier u. Mordtmann, Epigraphik von Byzantion. 1864. 4. S. Bd. I S. 66.

Fr. Orioli, Trovamento d'un'antica iscrizione. — Antichità, artic. I. II. — Di nuovo della iscrizione recentemente scoperta in Molino-a-vento. Corfù (1845?) SA. 4. *Giorn. di Corfù.*

D. Comparetti, Iscrizioni greche di Olimpia e di Ithaka. In: Acc. dei Lincei. Ser. 3. Mem. d. cl. di sc. mor. etc. VI. 1881.

Corp. inscr. Graecarum Graeciae sept. III, 1. 1897. S. oben S. 221.

i. Kleinasien.

Monumentum Ancyranum.

Caesaris Augusti index rerum a se gestarum sive Monumentum Ancyranum. Ex reliquiis Graecae interpretationis restituit J. Franzius, commentario perpetuo instr. A. W. Zumptius. Berolini 1845. 4.

Res gestae Divi Augusti. Ex monumentis Ancyrano et Apolloniensi ed. Th. Mommsen. Berolini 1865. 8.

— iterum ed. Th. Mommsen. Berolini 1883. 8. Tabulae undecim. 4.

— A. W. Zumpt, De monumento Ancyrano supplendo commentatio. Berlin 1869. 4. Pr.

Augusti rerum a se gestarum indicem cum Graeca metaphrasi ed. Th. Bergk. Gottingae 1873. 8.

E. Bormann, Bemerkungen zum schriftlichen Nachlasse des Kaisers Augustus. Marburg 1884. 4. Pr.

P. Geppert, Zum Monumentum Ancyranum. Berlin 1887. 4. Pr.

Plew, Quellenuntersuchungen zur Gesch. des Kaisers Hadrian. Strassburg 1890. 8. (Anhang: Das Monumentum Ancyranum und die kaiserl. Autobiographien).

Edictum Diocletiani.

L. Cardinali, Prodromus ad illustrationem lapidis Stratonicensis nuper inventi (1865). In: Dissert. d. Acc. rom. II. 1825.

[W. M. Leake], An edict of Diocletian fixing a maximum of prices throughout the roman empire. A. D. 303. London 1826. 8.

Th. Mommsen, Das Edict Diocletians de pretiis rerum venalium vom J. 301. A. 8. Auch in: Ber. d. sächs. Ges. d. W. 1851. 8.

W. H. Waddington, Édit de Dioclétien, établissant le maximum dans l'empire romain, publié avec de nouveaux fragments et un commentaire. Paris 1864. 4.

H. Blümner, Edictum Diocletiani de pretiis rerum venalium ed. Th. Mommsen (seorsum expressum ex C. I. L. vol. III suppl.). Der Maximaltarif des Diocletian erläutert von H. Blümner. Berlin 1893. 4.

Sonstiges.

C. Patin, Commentarius in antiquum monumentum Marcellinae e Graecia nuper allatum. Patavii 1688. 4.

— Commentarius in tres inscr. Graecas Smyrna nuper allatas. — in antiquum monum. Marcellinae e Graecia nuper allatum. — in antiquum cenotaphium M. Artorii medici Caesaris Augusti. In: Poleni Thes. II.

T. Gutberlethi Animadversiones philologicae in antiquam inscriptionem Graecam Smyrnae repertam. In: Poleni Thes. IV.

Fr. Osann, Midas, oder Erklärungsversuch der erweislich ältesten griech. Inschrift nebst mehreren Beilagen histor. u. palaeogr. Inhalts. Leipzig u. Darmstadt 1830. 4.

G. F. Grotefend, Remarks on some inscriptions found in Lycia and Phrygia. London 1832. 4. SA. *Trans. R. Asiat. Soc. III.*

D. Sharpe, On certain Lycian inscriptions copied by the Rev. E. T. Daniell, E. Forbes, Esq. & Lieut. Spratt, R. N. SA. *Proc. Philol. Soc. I, n. 18.* (Nach 1842). Auch in: Spratt u. Forbes, Travels in Lycia II. 1847. 8.

Inscriptions grecques, romaines, byzantines et arméniennes de la Cilicie recueillies par Vict. Langlois. Inscr. antiques restituées et traduites par L. Delatre. Inscr. arméniennes traduites et commentées par V. Langlois. Paris 1854. 4.

A. Wagener, Inscriptions grecques recueillies en Asie mineure. Bruxelles (1859?) SA. 4. *Ac. d. Belg., Mém. couronn. et des sav. étr. XXX.*

C. Bursian, De titulis Magnesiis. Turici 1864. 4. Pr.

C. T. Newton, On an inscription from Halicarnassus, relating to Lygdamis. *Trans. R. Soc. of Lit.* (1867-68?)

Mor. Schmidt, The Lycian inscriptions after the accurate copies of the late Aug. Schoenborn with a critical commentary and an essay on the alphabet and language of the Lycians. Jena, London, Paris 1868. 2.

P. Vidal-Lablache, Commentatio de titulis funebribus Graecis in Asia minore. Lutetiae Parisiorum 1872. 8. Thesis.

G. Perrot, Inscriptions inédites d'Asie mineure. Paris 1875. 8. SA. Auch in: Rev. archéol. N. S. XXX.

A. Papadopulos Kerameus, *Τὰ ἀρχαῖα Σμυρναϊκὰ σταθμὰ τοῦ Μουσείου τῆς Εὐαγγελικῆς σχολῆς. Σμύρνη* 1875. 8.

— *Περί τινος μήτρας σταθμῶν ἀνακαλυφθείσης μὲν ἐν Ὑπαίποις, εὑρισκομένης δὲ ἐν τῷ Μουσείῳ τῆς Εὐαγγελικῆς σχολῆς. Ἐν Σμύρνῃ* 1877. 4. A. *Ὅμηρος, ἔτος ε'.*

G. Perrot, Inscriptions d'Asie mineure et de Syrie recueillies par MM. Carabella, Choisy et Martin. Paris 1877. 8. SA. Auch in: Rev. arch. N. S. XXXI-XXXIII.

L. v. Urlichs, Pergamenische Inschriften. Würzburg 1883. 8. XVI. Pr. d. v. Wagnerschen Kunstinst.

D. Comparetti, Su di una iscrizione di Alicarnasso. In: Mus. Ital. I. 1885.

C. Leemans, Grieksche Opschriften uit Klein-Azië. Amsterdam 1886. 4.

Fränkel, Inschr. von Pergamon. 1890. 2. S. Bd. I S. 72.

A. E. Kontoleon, *Ἀνέκδοτοι Μικρασιαναὶ ἐπιγραφαί. Τεῦχος ά. Ἐν Ἀθήναις* 1890. 8.

M. Pappakonstantinu, *Αἱ Τράλλεις, ἤτοι συλλογὴ Τραλλιανῶν ἐπιγραφῶν μετὰ τῶν ἐπ' αὐτῶν ἱστορικῶν καὶ ἐπιστημονικῶν τῶν ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολογικῶν σχολῶν Γαλλίας, Γερμανίας καὶ Ἀμερικῆς συνοδευομένων ὑπὸ συνοπτικῆς ἱστορίας τῶν Τράλλεων. Ἐν Ἀθήναις* 1895. 4.

W. M. Ramsay, Inscriptions en langue pisidienne. Bordeaux et Paris 1895. 8. SA. *Rev. des Universités du midi, (17e année) n. 4.*

A. Dieterich, Die Grabschrift des Aberkios erklärt. Leipzig 1896. 8.

R. Heberdey, Opramoas. Inschriften vom Heroon zu Rhodiapolis. Neu bearbeitet. Wien 1897. 4.

O. Benndorf, Topographische Urkunde aus Ephesos. Berlin 1898. SA. 4. Auch in: Festschr. f. Kiepert. 1898. 4.

S. Bugge, Zur Xanthos-stele. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

E. Kalinka, Weihgeschenk u. Ehrenbasis des Sex. Vibius Gallus. in: Festschr. f. Benndorf. 1898. 4.

E. Schweizer, Grammatik der Pergamenischen Inschriften. Beiträge zur Laut- und Flexionslehre der gemeingriech. Sprache. Berlin 1898. 8.

O. Kern, Die Inschriften von Magnesia am Maeander herausgegeben. Berlin, Königl. Museen. 1900. 4.

k. Cypern.

Mor. Schmidt, Sammlung kyprischer Inschriften in epichorischer Schrift. Jena 1876. 2.

Jo. Voigt, Quaestionum de titulis Cypriis particula. In: Leipziger Studien. I. 1878.

l. Syrien.

G. P. Secchi, Iscrizioni greche trovate in Arado, oggi Ruad, isola tra la Siria e la Fenicia, illustrate. Colla notizia di una scoperta di tre templi pagani presso l'antica Berito. Roma 1838. Auch in: Dissert. d. Accad. Rom. IX. 1840.

M. de Vogué, Note sur quelques inscriptions recueillies à Palmyre. Paris 1855. 8. SA. *Bull. archéol. de l'Athenaeum français.*

Wetzstein, Ausgewählte griechische und lateinische Inschriften, gesammelt auf Reisen in den Trachonen und um das Haurângebirge. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1863.

W. H. Waddington, Inscriptions grecques et latines de la Syrie recueillies et expliquées. Paris 1870. 4. SA. mit Vorr. u. Register aus Le Bas u. Waddington, Voyage. S. Bd. I S. 42.

G. Perrot, Inscriptions d'Asie mineure et de Syrie recueillies par MM. Carabella, Choisy et Martin. Paris 1877. SA. Auch in: Rev. arch. N. S. XXXI-III.

Hamdy-Bey et Osgan Effendi, Le tumulus de Nemroud-Dagh. S. Bd. I S. 78.

m. Aegypten.

Letronne, Observations critiques et archéologiques sur l'objet des représentations zodiacales qui nous restent de l'antiquité; à l'occasion d'un zodiaque égyptien peint dans une caisse de momie qui porte une inscription grecque du temps de Trajan. Paris 1824. 8. Auch in: Letronne, Oeuvres choisies II, 1. 1883. 8.

A. Peyron, Illustrazione d'una Stele Greca del R. Museo Egizio di Torino. In: Mem. d. Acc. di Torino XXXIV. 1830.

Letronne, Recueil des inscriptions grecques et latines de l'Égypte étudiées dans leur rapport avec l'histoire politique, l'administration intérieure, les institutions civiles et religieuses de ce pays depuis la conquête d'Alexandre jusqu'à celle des Arabes. Tome I. II. 1842. 48. 4. Atlas 2.

Lepsius, Denkmäler XII. S. Bd. I S. 81.

C. Wescher, Rapport adressé à S. Exc. le Min. de l'instr. publ. Paris 1864. 8. SA. *Moniteur universel.*

O. Puchstein, Epigrammata Graeca in Aegypto reperta. Argentorati 1880. 8. Diss.

A. C. Merriam, The greek and latin inscriptions on the obelisk-crab in the Metropolitan Museum, New York. New York 1883. 8.

E. Ziebarth, De novo paeane in honorem Aesculapii facto. In: Comm. philol. Monachii 1891. 8.

Seraf. Ricci, Di una stele con iscrizione trilingue rinvenuta a File in Egitto. Torino 1896. 8. SA. *Atti d. Acc. di Torino XXXI.*

n. Südrussland.

Raoul-Rochette, Antiquités grecques du Bosphore-Cimmérien. 1822. 8. S. Bd. I S. 373.

Struve, [Neue Inschriften von Olbia. Russisch]. Odessa 1866. SA. 4.

Jurgevitsch, [Psephisma der alten Stadt Chersonesos übers. u. erläutert. Russisch]. Odessa 1880.

L. Ussing, Graeske Indskrifter fra Olbia. Kjöbenhavn 1881. 8. SA. *Overs. over d. K. D. Vidensk. Selsk. forh. 1881.*

Inscriptiones antiquae orae septentrionalis Ponti Euxini Graecae et Latinae. Iussu et impensis Societatis archaeologicae imperii Russici ed. Bas. Latyschev. Vol. I. II. Petropoli 1885. 90. 4.

— [Nachträge und Berichtigungen zu den « Inscriptiones antiquae orae septentrionalis Ponti Euxini ». Russisch]. St. Petersburg 1889. 4. SA. *Schriften d. K. Russ. Archaeol. Gesellsch.*

Inscriptiones Graecae et Latinae novissimis annis (1889-1894) Museo Surutschiano quod est Kischinevi inlatae. Edd. J. Surutschan, B. Latyschev. Petropoli 1894. 8. SA.

W. Latyschew, [Sammlung griechischer Inschriften aus christlicher Zeit in Südrussland. Russisch.] St. Petersburg 1896. 8.

B. Italien und der Westen. Röm. Epigraphik.

1. Allgemeines und Vermischtes.

(Sammlungen allgem. Charakters s. unten S. 251).

a. Zusammenfassende Darstellungen.

O. Boldoni, Epigraphica sive elogia inscriptionesque quodvis genus pangendi ratio, ubi de inscribendis tabulis, symbolis .... villis, fontibus, et si quae sunt alia huiusmodi monumenta, facili methodo dissertatur subiectisque exemplis antiquis ac recentibus ... praecepta dilucidantur. Augustae Perusiae 1660. 2.

[A. F. Zaccaria], Istituzione antiquario-lapidaria o sia introduzione allo studio delle antiche latine iscrizioni in tre libri proposta. Roma 1770. 8.

St. A. Morcelli, De stilo inscriptionum Latinarum libri III. Romae [1780]. 4.

— — ed. altera auctior et emendatior. Patavii 1819-22. 4. Morcelli, Opera epigraph. I-III.

Lexicon epigraphicum Morcellianum. Vol. I-III. Bononiae 1835-38. 4.

Excerpta e lexico epigraphico Morcelliano vocibus Italicis in usum tironum digesta. Bononiae 1830. 4.

C. Zell, Handbuch der römischen Epigraphik. Th. II: Anleitung zur Kenntniss der röm. Inschriften. Heidelberg 1852. 8. (Th. I fehlt).

E. Hübner, Römische Epigraphik. In: Müller, Handb. d. klass. Altert. wissensch. I. 1886.

R. Cagnat, Cours élémentaire d'épigraphie latine. Paris 1886. 8.

— — 2. éd. entièrement refondue et accompagnée de planches et de figures. Paris 1889. 8.

— — 3. éd. revue et augmentée. Paris 1898. 8.

Ser. Ricci, Epigrafia Latina. Trattato elementare con esercizi pratici e facsimili illustrativi. Milano 1898. 8.

b. Zeitschriften.

Ephemeris epigraphica, Corporis inscriptionum Latinarum supplementum. Edita iussu Instituti archaeologici Romani. Vol. I-VIII. Romae et Berolini 1872-99.

Revue épigraphique du midi de la France. Tome I-III, N. 1-91. Vienne 1878-98. 8.

Bulletin épigraphique de la Gaule, publié avec le concours des principaux savants, dirigé par Florian Vallentin, Tome I-II. — fondé par Fl. Vallentin, continué par L. Vallentin et R. Mowat, Tome III. Bulletin épigraphique, faisant suite du Bull. épigr. de la Gaule, fondé par feu Fl. Vallentin, dirigé par R. Mowat, Tome IV-VI. Vienne et Paris 1881-86.

c. Schriften über mehrere Gegenstände oder Inschriften.

Spon, Miscellanea. 1685. 2. S. oben S. 9.

S. Orsato, Marmi eruditi ovvero lettere sopra alcune antiche iscrizioni, opera postuma; colle annotazioni di G. A. Orsato. Padova 1719. 4.

G. Cuperi Monumenta antiqua inedita. In: Poleni Thes. II.

J. G. Hagenbuch, Epistolae epigraphicae ad Jo. Bouhierium et ad A. Fr. Gorium in quibus hoc triennio scriptis plurimae antiquae inscriptiones Graecae et Latinae, Thesauri inprimis Muratoriani, emendantur et explicantur. Tiguri 1747. 4.

G. A. Oderici, Dissertationes et adnotationes in aliquot ineditas veterum inscriptiones et numismata. Accedunt inscriptiones et monumenta, quae extant in bibliotheca monachorum Camaldulensium S. Gregorii in Monte Coelio, explicationibus illustrata. Romae 1765. 4.

St. A. Morcelli, Operum epigraphicorum vol. I-V. Patavii 1819-23. 1818. 4.

Guarini, Commentaria s. Bd. I S. 31.

— Comm. IX. Collectanea nonnulla. Neapoli 1840. 8. (2. Ausg.)

— Alcuni spigolati archeologici. Napoli 1842. 8.

O. Jahn, Specimen epigraphicum in memoriam O. Kellermanni. Kiliae 1841. 8. (O. Kellermanni dissertatio de calendarii Cumani fragmento. Appendix inscriptionum Latinarum. O. Kellermanni disputatio de accentibus in inscriptionibus Latinis e commentario inscriptionum Dalmaticarum excerpta).

C. W. Göttling, Funfzehn Röm. Urkunden auf Erz und Stein, nach den Originalen neu verglichen u. herausgegeben. Halle 1845. 4.

R. Guarini, Iter vagum, mansio I. Neapoli 1846. 8.

F. Deycks, Inscriptiones Latinae quaedam. Monasterii Guestphalorum 1846-47. 8. Zwei Pr.

Th. Mommsen, Römische Urkunden. A. 8. *Zeitschr. f. geschichtl. Rechtswiss. XV. 1850.*

A. W. Zumpt, Commentationum epigraphicarum ad antiquitates romanas pertinentium vol. I. II. Berolini 1850. 54. 4.

Th. Mommsen, Epigraphische Analecten. SA. 8. Auch in: Ber. d. sächs. Ges. d. W. 1852.

Fr. Ritschl, Monumenta epigraphica tria ad archetyporum fidem exemplis lithographis expressa commentariisque grammaticis in-

lustrata. Berolini 1852. 4. (De miliario Popilliano deque epigrammate Sorano commentarius. Es fehlt: De titulo Aletrinati). Vollständig in: Ritschl, Opusc. IV. 1878. 8.
L. Renier, Mélanges d'épigraphie. Paris 1854. 8.
Borghesi, Oeuvres s. Bd. I S. 30. (Tome III-V, Oeuvres épigraphiques. VI-VIII, Lettres. IX, Nouveaux fragments des fastes consulaires. Praefecti urbis Romae).
Th. Mommsen, Zwei Sepulcralreden aus d. Zeit Augusts u. Hadrians. Berlin 1864. 4. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1863.
E. Bormann, Ungedruckte lateinische Inschriften. Berlin 1871. 4. Pr.
J. L. Ussing, Kritiske Bemerkninger til antike Indskrifter. 1-3. Avec un résumé en français. Kjöbenhavn 1878-80. 8. Zwei SA. *Overs. over d. K. D. Vidensk. Selsk. forh. 1878-79.*
H. A. Seidel, Observationum epigraphicarum capita duo. Vratislaviae 1880. 8. Diss.
H. Jordan, Observationes Romanae subsicivae. Regimontii 1883. 4. Pr.
— Quaestiones archaeicae. Regimontii 1884. 4. Pr.
— Analecta epigraphica Latina. Regimontii 1886. 4. Pr.
M. N. Kraschenninnikow, [Epigraphische Studien. Russisch]. St. Petersburg 1893. 8. SA. *Journ. d. Min. f. Volksaufkl. 1892.*
Fr. Cumont, Notices épigraphiques. Gand 1898. 8.

d. Zur Geschichte der lat. Epigraphik.

A. Firmin Didot, Avis de l'éditeur sur la publication du Corpus inscriptionum Latinarum. [Um 1843]. 8.
Projets et rapports relatifs à la publication d'un recueil général d'épigraphie latine. [Um 1843]. 8.
A. Noel des Vergers, Lettre adressée à M. Letronne sur les divers projets d'un recueil général des inscriptions latines de l'antiquité. [Um 1847]. 8. SA?
G. B. de Rossi, Le prime raccolte d'antiche iscrizioni compilate in Roma tra il finire del secolo XIV e il cominciare del XV rinvenute e dichiarate. Roma 1852. 8. SA. Auch in: Giorn. Arcad. CXXVII. CXXVIII.
J. P. Waltzing, Le recueil général des inscriptions latines (Corpus inscriptionum latinarum) et l'épigraphie latine depuis 50 ans. Louvain 1892. 8.
I. Carini, Sul codice epigrafico di Fra Giocondo recentemente acquistato dalla Biblioteca Vaticana. 1894. In: Diss. d. Acc. rom. N. S. V.

e. Palaeographisches.

L. A. Muratori, Sopra l'ascia sepolcrale. In: Dissert. di Cortona. II. 1738.
G. D. Polcastro, Apologia in difesa del cav. conte Sertorio Orsato contra le censure dell'autore del « Museo veronese ». Padova, 1752. 4. (De notis).

O. Kellermann, Disputatio de accentibus in inscriptionibus Latinis e commentario inscriptionum Dalmaticarum excerpta. In: Jahn, Specimen epigraphicum. Kiliae 1841. 8. S. oben S. 232.

R. Garrucci, I segni delle lapidi latine volgarmente detti accenti. Dissert. premiata dalla Accad. delle iscr. e belle lettere in Francia. Roma 1857. 4.

Fr. Ritschl, Priscae Latinitatis monumenta epigraphica. S. unten S. 253.

— Priscae Latinitatis epigraphicae supplementum I-V. Bonnae 1862-64. 4. Pr. Auch in: Ritschl, Opuscula IV. 1878. 8.

R. Garrucci, De' canoni epigrafici di Fed. Ritschl e di alcune epigrafi arcaiche finora inedite. Roma 1870. 8. SA. Auch in: Civiltà cattolica ser. 7 vol. IX fasc. 478 ff.

Aem. Hübner, Exempla scripturae epigraphicae Latinae a Caesaris dictatoris morte ad aetatem Iustiniani. Auctarium Corporis inscriptionum Latinarum. Berolini 1885. 2.

J. Christiansen, De apicibus et i longis inscriptionum Latinarum. Husum 1889. 8.

f. Sprachliches.

Fr. Ritschl, De declinatione quadam Latina reconditiore quaestio epigraphica. — Supplementum quaestionis de decl. qu. Lat. rec. Bonnae 1861. 4. Zwei Pr. Auch in: Ritschl, Opuscula IV. 1878. 8.

Cl. Lupi, Della voce mammula nelle iscrizioni antiche. SA. 4. *Ann. delle Univ. toscane XVIII.* Nach 1884.

E. Lattes, Le iscrizioni latine col matronimico di provenienza etrusca. In: Atti d. Acc. di Napoli XVIII. 1897.

E. Diehl, De M finali epigraphica. In: Jahrb. f. Phil. Suppl. XXV. 1899.

g. Inhaltliches.
Inhaltlich zusammengehörige Inschriften.

J. Ph. Tomasini, De donariis ac tabellis votivis liber singularis. Secunda editione auctior et emendatior. Patavii 1654. 8.

J. Spon, Ignotorum atque obscurorum quorundam deorum arae, nunc primum in lucem datae, notisque illustratae. Lugduni 1676. 8.

P. A. Braschi, De familia Caesennia equestri et consulari Romae, antiquissimae inscriptiones aevo superstites, in unum collectae, dilucidatae, atque ornatae. Post eius obitum auctae per J. B. Braschium. Romae, 1731. 2.

Isid. Bianchi, Antichi monumenti della gente Magia raccolti. Cremona 1793. 8.

A. Noel des Vergers, Lettre adressée à M. A. Firmin Didot, sur l'usage et utilité des inscriptions latines. Paris 1847. 8. SA. *Nouv. Revue encyclopédique.*

Jo. de Wal, Mythologiae septentrionalis monumenta epigraphica latina. Ed. varietate lectionis et adnotatione instruxit. A. T. Mythol. sept. monumenta latina. Vol. prius. Trajecti ad Rhenum 1847. 8.
E. Ferrero, L'ordinamento delle armate romane. Torino 1878. 4.
— Sulle iscrizioni classiarie dell'Africa. In: Atti d. Acc. di Torino XVII. 1881.
— Nuove iscrizioni ed osservazioni intorno all'ordinamento delle armate dell'impero romano ed indici generali delle iscrizioni classiarie. Torino 1899. 4. *Mem. d. Acc. di Torino, ser. 2, XIX.*
C. Mancini, Storia di P. Elvidio Prisco. 1883. In: Atti d. Acc. di Napoli XI.
A. Zimmermann, Der kulturgeschichtliche Werth der römischen Inschriften. Hamburg 1887. 8.
A. Floss, De collegiis iuvenum quaestiones epigraphicae. Bonnae 1897. 8.
Fr. Sander, La mythologie du Nord éclairée par des inscriptions latines en Germanie, en Gaule et dans la Bretagne ancienne des premiers siècles de notre ère. Stockholm 1892. 8.
E. de Ruggiero, Dizionario epigrafico di antichità romane. Vol. I. Roma 1895.

2. Besondere Arten von Inschriften.

(Inhaltlich zus. gehörige s. oben S. 234).

a. Metrische Inschriften.

(Einzelne metr. Inschr. s. unten S. 251 ff.).

Fr. M. Bonada, Carmina ex antiquis lapidibus dissertationibus ac notis illustrata. Vol. I. II. Romae 1751. 53. 4.
Fr. Ritschl, Anthologiae Latinae corollarium epigraphicum. Bonnae 1854. 4. Pr. Auch in: Ritschl, Opuscula IV. 1878. 8.
Fr. Buecheler, Anthologiae epigraphicae Latinae specimen tertium. Bonnae 1876. 4. Pr.
Carmina epigraphica conlegit Fr. Buecheler. Fasc. I. II. A. T. Anthologia Latina, sive poesis Latinae supplementum edd. Fr. Buecheler et A. Riese. Pars posterior. Lipsiae 1895-97. 8.
F. Gustafsson, Romersk inskriftpoesie. Helsingfors 1899. 8. Pr.

b. Kalendarien.

Purpurinus a Faventia, Ad Kalendarium Romanum Amiterni effossum minuscula commentaria. Neapoli 1680. 8. Auch in: Sallengre, Thes. III.

F. Bianchini, De Kalendario et cyclo Caesaris ac de paschali canone S. Hippolyti Martyris dissertationes duae ... quibus inseritur descriptio et explanatio basis, in Campo Martio nuper detectae sub columna Antonino Pio olim dicata. His accessit Enarratio per epistolam de nummo et gnomone Clementino. Romae 1703. 2.

P. Foggini, Fastorum anni Romani a Verrio Flacco ordinatorum reliquiae ex marmorearum tabularum fragmentis Praeneste nuper effossis collectae et illustratae. Accedunt Verrii Flacci operum fragmenta omnia quae exstant ac fasti Romani singulorum mensium ex hactenus repertis calendariis marmoreis inter se contatis expressi. Romae 1779. 2.

O. Kellermann, Dissertatio de calendarii Cumani fragmento. In: Jahn, Specimen epigraphicum. 1841. 8. S. oben S. 232.

Kalendaria. Paris 1862. 2. (Probeabdr. aus dem nicht fortges. Corp. Inscr. Lat. der franz. Akad. — 8 Seiten).

Corp. Inscr. Lat. I. 1863. — Ed. 2. 1893. (Fasti anni Juliani ed. Mommsen).

Calendrier de Coligny (Ain). Reconstitution proposée par le Capitaine E. Espérandieu d'après les dessins de M. Dissard. Saint Maixent 1898. 8. Autogr.

A. Allmer, Calendriers celtiques de Coligny dans le dép. de l'Ain, et du lac d'Antre dans le dép. du Jura sur tables de bronze. Statue de bronze présumée d'Apollon. SA, avec additions. Auch in: Rev. épigr. du Midi de la France III. 1898. 8.

c. Meilensteine.

C. Cavedoni, Nuova dichiarazione della colonna milliaria di Cesare Augusto di recente scopertasi nelle vicinanze di Mirandola. Modena 1852. 8. SA. *Indicatore Modenese, ann. II.*

W. Brambach, De columnis miliariis ad Rhenum repertis commentarius. Elberfeldae 1865. 4.

A. Héron de Villefosse, Deux nouvelles bornes milliaires de l'empereur Postume. Paris. 1879. 8. SA. Auch in: Rev. archéol. N. S. XXXVII.

V. Promis, Cenno su un tronco di colonna miliaria romana. Torino 1880. 8. SA. *Atti d. Acc. di Torino XV.*

F. Berger, Ueber die Heerstrassen des Römischen Reiches. II. Die Meilensteine. Berlin 1883. 4. Pr. S. oben S. 27.

L. Manzi, Breve dissertazione su un'epigrafe milliaria rinvenuta nelle vicinanze di Buca città distrutta della Frentania. Napoli 1883. 8. SA. *Giorn. Napolet. di filos. e lett. vol. VII-VIII, fasc. 23.*

L. Decombe, T. Bézier et Ém.-J. Espérandieu, Les milliaires de Rennes. Rennes et Paris 1892. 8. SA. *Mém. de la Soc. Archéol. d'Ille-et-Vilaine, a. 1891.*

M. Capella, Milliarios do Conventus Bracaraugustanus em Portugal. Reliquias d'epigraphia romana, trasladadas dos proprios monumentos. 1895. 8.

d. Militärdiplome.

Vernazza di Freney, Diploma di Adriano spiegato. App. I. Diplomata imperatorum et fragmenta diplomatum quaecumque sunt edita in diem 15 Martii 1817. App. II. Classiariae inscriptiones selectae. In: Mem. d. R. Acc. di Torino XXIII. 1818.

L. Baille, Lezione intorno ad un diploma di demissione militare dell' imperatore Nerva, ritrovato in Sardegna. In: Mem. d. Acc. di Torino XXXV. 1831.

C. Gazzera, Notizia di alcuni nuovi diplomi imperiali di congedo militare, e ricerche intorno al consolato di Ti. Catio Frontone. Torino 1831. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. di Torino XXXV, 1831.

[C. Cavedoni], Notizia e dichiarazione di un diploma militare dell' imperator Vespasiano nuovamente trovato in Ungheria. Modena 1832. 8.

Cl. Cardinali, Diplomi imperiali di privilegj accordati ai militari, raccolti e comentati. Velletri 1835. 4.

— Di un nuovo diploma militare dell' imperadore Adriano. Roma 1835. 4. SA. Auch in: Diss. d. Acc. Rom. VI.

L. Baille, Notizia di un nuovo congedo militare dell' imp. Adriano, ritrovato in Sardegna. In: Mem. d. Acc. di Torino XXXIX. 1836.

B. Borghesi, Intorno ad un nuovo diploma militare dell' imperadore Traiano Decio. Roma 1840. SA. Auch in: Diss. d. Acc. rom. X. 1842. Und in: Borghesi, Oeuvres épigr. II. 1865. 4.

Jos. Arneth, Zwölf römische Militär-Diplome. Auf Stein gezeichnet von A. Camesina. Wien 1843. 4.

G. Spano, Cenni sopra un frammento di un antico diploma militare Sardo. Cagliari 1848. 8. SA?

C. Baudi di Vesme, In diploma militare imperatoris Gordiani Pii anni ab u. c. 996, post Ch. n. 243, Lugduni repertum anno 1781, Seguieri et aliorum scripta et commentationes variae. Ex autographis descripsit, adnotationes, propriam commentationem et indicem diplomatum militarium in hanc diem cognitorum adiecit. Torino 1849. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino, Serie 2, tom. XI.*

J. v. Hefner, Röm. Inschr. mit Bemerkungen. In: Abh. d. bayer. Ak. V, 2. 1849.

J. Roulez, Note sur le sens d'une formule de quelques diplômes militaires. SA. 8. *Rev. de l'Instr. publ. XVII, Gand 1872.*

Corp. Inscr. Lat. III (S. 843: Privilegia militum veteranorumque de civitate et conubia adhuc reperta). III Suppl. (S. 1955: Constitutiones imperatorum de civitate et conubio militum veteranorumque antea editis addendae).

G. Spano, Lettera al conte C. Baudi di Vesme intorno ad un diploma militare Sardo. Torino 1874. 8. SA. *Atti d. Acc. di Torino IX.*

L. Renier, Recueil de diplômes militaires. 1e livraison. Paris 1876. 4. Unvollendet. S. 1-248, pl. 1-37.

V. del Corno, Intorno alla scoperta di un diploma militare romano, lettera a V. Promis. Torino 1878. 8. SA. *Atti d. Acc. di Torino XIII.*

V. Promis, Diploma imperiale d' Industria (Monteu da Po). Torino 1879. 8. SA. *Atti d. Acc. di Torino XV.*

C. Mancini, Storia di Elvidio Prisco. 1883. In: Atti d. Acc. di Napoli XI.

F. Barnabei, Di un diploma militare scoperto nell'alveo del Tevere presso il ponte Palatino. In: Mon. ant. d. Lincei I. 1890.

e. Patronatstafeln.

[G. Spalletti], Dichiarazione di una tavola ospitale ritrovata in Roma sopra il monte Aventino. Roma 1777. 4.

Tavola di bronzo rinvenuta in Pesto in Gennajo 1829 che si conserva nel Museo di S. M. la regina madre nella sua villa Isabella a Capodimonte. 4. (Nur Text der Inschr.).

C. Gazzera, Di un decreto di patronato e clientela della Colonia Giulia Augusta Usellis, e di alcune altre antichità della Sardegna. Torino 1830. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. di Torino XXXV. 1831.

G. Armentano, Ancora della tavola di bronzo rinvenuta in Pesto in Gennaio 1829 ed ora conservata nel museo di S. M. la regina madre a Capodimonte. Napoli 1837. 8.

R. Guarini, Risposta alle osservazioni di Vinc. de Ritis sopra il libro intitolato: Ancora della tavola di bronzo rinvenuta in Pesto. [Napoli 1838]. 8.

Fr. Osann, De tabula patronatus Latina cum epimetro de litterarum B et V permutatione. Gissae 1839. 4. Pr.

f. Bronzene Gesetztafeln und sonstige Documente.

Matthaei Aegyptii Senatusconsulti de Bacchanalibus explicatio. In: Poleni Thes. I.

Exemplar tabulae Traianae ... pro pueris et puellis alimentariis reipublicae Veleiatium ... ex ipso archetypo Placentiae adservato ... cum expositione v. c. L. A. Muratorii, cura et recensione A. Fr. Gorii nunc primum in lucem editis anno 1749. Florentiae. In: Gori, Symb. litt. dec. I vol. V. 1749.

— Tavola alimentaria Velejate detta Trajana restituita alla sua vera lezione. Parma 1819. 4.

— P. de Lama, Tavola legislativa della Gallia cisalpina ritrovata in Veleja nell'anno 1760 e restituita alla sua vera lezione colle osservazioni ed annotazioni di due celebri giureconsulti Parmigiani. Parma 1820. 4.

A. A. F. Rudorff, Das Ackergesetz des Sp. Thorius wiederhergest. u. erläutert. Berlin 1839 8. SA. *Zeitschr. f. gesch. Rechtswissensch. X.*

— Quinti et Marci Minuciorum sententia inter Genuates et Viturios dicta ed. et ill. Berolini 1842. 4. Pr.

L. Grassi, De tabulae Porcoberanae postrema clausula. Genuae 1867. 8. SA. *Giorn. Ligustico, Sept.-Oct. 1867.*

Fr. Ritschl, Legis Rubriae pars superstes. Ad fidem aeris Parmensis exemplo lithographo exprimendam curavit. Bonnae 1851. 2. Auch in: Ritschl, Opuscula IV. 1878. 8.

M. R. de Berlanga, Estudios sobre los dos bronces encontrados en Malaga a fines de Octubre de 1851. Málaga 1853. 8.

Ch. Giraud, Les tables de Salpensa et de Malaga. 2. éd. Paris 1856. 8.

Th. Mommsen, Die Stadtrechte der latinischen Gemeinden Salpensa und Malaca in der Provinz Baetica. Leipzig 1857. 4. SA. Auch in: Abh. d. Sächs. Ges. d. W. II.

Aeris Salpensani exemplum fideliter expressum, auctoritate Academiae editum rerum historicarum regiae Matritensis, sumptibus G. Loringii, cuius in aedibus tabula aenea servatur Malacae ubi eruta fuit anno 1851; e revisione et accuratissima emendatione doctoris Rodriguez de Berlanga iureconsulti, qui illud recensuit, lectionemque suam cum commentariolo primum vulgavit. Malacae 1858. 2.

A. W. Zumpt, Studia Romana. Berolini 1859. 8. (3. De Malacitanorum et Salpensanorum legibus municipalibus).

Aeris Malacitani exemplum, tantummodo marginibus omissis, fideliter expressum, auctoritate Academiae editum rerum historicarum regiae Matritensis, sumtibus G. Loringii, cuius in aedibus tabula aenea servatur Malacae ubi eruta fuit anno 1851, e revisione et accuratissima emendatione Em. R. de Berlanga u. i. doctoris, qui illud recensuit lectionemque suam cum commentariolo primum vulgavit. Malacae 1861. 2.

G. Spano, Tavola di bronzo trovata in Esterzili (Sardegna) illustrata, con appendice di C. Baudi di Vesme. Torino 1867. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino, ser. 2, XXV.*

H. Degenkolb, Ein pactum fiduciae. Weimar [1869]. 8. SA. (Br. inschr. aus Sevilla).

Los bronces de Osuna que publica M. R. de Berlanga. — — Suplemento. Malaga 1873. 8.

Ch. Giraud, Les bronzes d'Osuna. Fragments nouvellement découverts de la loi coloniale de Genetiva Julia. Paris 1874. 4.

— Les nouveaux bronzes d'Osuna. Nouv. éd., revue, corrigée et augmentée. Paris 1877. 4.

Cam. Re, Le tavole di Ossuna illustrate. Roma 1874. 4.

Los nuevos bronces de Osuna que publica M. R. de Berlanga. Malaga 1876. 8.

A. Soromenho, La table de bronze d'Aljustrel. Rapport adressé à M. le min. de l'intérieur. Lisbonne 1876. 8.

Ussing, Kritiske Bemärkninger til antike Indskrifter. 1878-80. (3. Lex Coloniae Genetivae).

S. P. M. Estacio da Veiga, A tabula de bronze de Aljustrel lida, deduzida e commentada em 1876. Memoria apresentada à Acad. r. das Sciencias de Lisboa. Lisboa 1880. 4.

Los bronces de Lascuta Bonanza y Aljustrel que publica M. R. de Berlanga. A. T. Hïspaniae anteromanae syntagma concinnavit Doctor Berlanga. Malaga 1881(-84). Zwei Bände 8.

E. Hübner, Römische Bergwerksverwaltung. O. O. u. J. 8. SA. *Deutsche Rundschau III.*

El nuevo bronze de Italica que publica de real orden M. R. de Berlanga 1891. 8.

V. Scialoia e G. de Petra, Di un frammento di legge romana scoperto in Taranto. In: Mon. ant. dei Lincei VI. 1896.

Gaet. Poggi, Genoati e Viturii, saggio storico sugli antichi Liguri. La tavola di bronzo. Genova 1900. 8.

g. Wandinschriften.

Chr. Theoph. de Murr, Specimina antiquissima scripturae Graecae tenuioris seu cursivae ante imp. Titi Vespasiani tempora. Ex inscriptionibus extemporalibus classiariorum Pompeianorum exhibet cum earumdem explicatione. Cum tabula aenea. Norimbergae 1792. 4.

[Chr. Wordsworth], Inscriptiones Pompeianae; or, specimens and facsimiles of ancient inscriptions discovered on the walls of buildings at Pompeii. London 1837. 8.

F. M. Avellino, Osservazioni sopra alcune iscrizioni e disegni graffiti sulle mura di Pompei. Napoli 1841. 4. Auch in Mem. d. Acc. Ercol. V.

R. Garrucci, Graffiti de Pompei. Inscriptions et gravures tracées au stylet recueillies et interprétées. 2 éd. augmentée. Paris 1856. 4. Atlas 2.

C. L. Visconti, Sulla interpretazione delle sigle V. D. N. dei graffiti Palatini e sui monumenti dei Plariani Ostiensi. Roma 1867. 8. SA. *Giorn. Arc. N. S. LII.*

— Di un nuovo graffito Palatino relativo al cristiano Alessameno. Roma 1870. 8. SA. *Giorn. Arcad. N. S. LXII.*

Corpus Inscr. Lat. IV. A. T. Inscriptiones parietariae Pompeianae, Herculanenses, Stabianae. Edidit C. Zangemeister. Accedunt vasorum fictilium in eisdem oppidis erutorum inscriptiones editae a R. Schoene. Adiectae sunt tabulae lithographicae LVII. Berolini 1871. 2.

Ferd. Becker, Das Spott-Crucifix der römischen Kaiserpaläste aus dem Anfange des dritten Jahrhunderts erläutert. 2. unveränd. Ausg. Gera 1876. 8.

E. Desjardins, Note sur les inscriptions graffites du corps de garde de la septième cohorte des vigiles (Rome). Paris 1876. 4. SA. *Mém. de l'Ac. d. Inscr. XXVIII, 2.*

C. Dilthey, Epigrammatum Graecorum Pompeis repertorum trias in tabula lithographa expressa et commentariolo inlustrata. Turici 1876. 4. Pr.

C. Nocella, Sebaciaria. Emituliarius. Osservazioni. Roma 1886. 8.

— Osservazioni sull'emituliarius di L. Cantarelli. Roma 1887. 8.

— Le iscrizioni della VII coorte dei vigili. Roma 1887. 8. Auch in: Diss. d. Acc. rom. ser. 2. VI. 1896.

[O. Marucchi], Di alcuni graffiti del Palatino nella casa di Tiberio presso il « Clivus Victoriae ». Ediz. italiana-francese. Roma 1898. 2.

T. Alacevich, Il graffito scoperto al Palatino. A. *L'Illustrazione italiana 1898.*

h. Wachstafeln.

J. F. Massmann, Libellus aurarius sive tabulae ceratae et antiquissimae et unicae Romanae in fodina auraria apud Abrudbanyam, oppidulum Transsylvanum, nuper repertae, quas nunc primus enucleavit, depinxit, edidit. Lipsiae [1841]. 4.

Fröhner, Tablettes grecques du Musée de Marseille. Discours d'ouverture prononcé le 11 déc. 1867. Paris 1867. 8. SA. *Soc. franç. de numism. et d'archéol. Sect. épigr.* (Wachstafeln aus Aegypten).

G. de Petra, Le tavolette cerate di Pompei, rinvenute il 3 e 5 luglio 1875. A. 4. Auch in: Atti d. Acc. dei Lincei, Ser. 2, vol. III, parte 3. 1876.

C. Mancini, Storia di P. Elvidio Prisco (1883). In: Atti d. Acc. di Napoli XI.

G. de Petra, Due atti rinvenuti in Pompei (1888). In: Atti d. Acc. di Napoli XIV.

Corp. Inscr. Lat. III pars 2. 1873. (P. 922 Instrumenta Dacica in tabulis ceratis conscripta).

Corp. Inscr. Lat. IV Suppl. Pars I. Tabulae ceratae Pompeis repertae annis 1875 et 1887 editae a C. Zangemeister. Berolini 1898. 2.

H. Erman, Die pompejanischen Wachstafeln. Weimar 1899. 8. SA. *Zeitschr. d. Savigny-Stiftung f. Rechtsgesch. XV, Romanist. Abth.*

i. Bleitafeln.

Jos. Klein, Drei röm. Bleitäfelchen. In: Festschr. d. Vereins im Rheinl. 1891.

Carm. Mancini, Nuovo piombo magico scoverto dentro una tomba di Cuma. In: Atti d. Acc. di Napoli. XVI, 1891-83.

R. Wünsch, Sethianische Verfluchungstafeln aus Rom herausgegeben. Leipzig 1898. 8.

k. Tesseren.

(Bleimünzen s. Numismatik)

St. Morcelli, Delle tessere degli spettacoli romani. Dissert. inedita, pubblicata con alcune annotazioni di G. Labus. Milano 1827. 4.

M. Arditi, Le tessere gladiatorie. Napoli 1832. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. III.

Fr. Ritschl, Die Tesserae gladiatoriae der Römer. In: Abh. d. Münch. Ak. Ph. ph. Cl. X, 2. 1865. Und in: Ritschl, Opusc. IV. 1878. 8.

Fr. Ristchl, Neue Gladiatorentesseren. SA. 8. Auch in: Rhein. Mus. N. F. XXI. 1866. Und in: Ritschl, Opusc. IV. 1878. 8.
Fr. Wieseler, De tesseris eburneis osseisque theatralibus quae feruntur I. Gottingae 1866. 4. Pr.
V. Promis, Su una tessera romana poche parole. Torino 1880. 8. SA. *Atti d. Acc. di Torino XV.*
C. Gregorutti, La tessera ospitale di Parenzo. Parenzo 1884. SA. 4. *Atti e Mem. della Soc. Istr. di archeol. e st. patria.*

l. Oculistenstempel.

J. Sichel, Nouveau recueil de pierres sigillaires d'oculistes romains, pour la plupart inédites, extrait d'une monographie inédite de ces monuments épigraphiques. Paris 1866. 8. SA. *Ann. d'oculistique.*
C. L. Grotefend, Die Stempel der römischen Augenärzte gesammelt und erklärt. Hannover 1867. 8.
A. Héron de Villefosse et H. Thédenat, Cachets d'oculistes romains. Tome I. Tours et Paris 1882. 8.
Em. Espérandieu, Note sur un nouveau cachet d'oculiste (C. Julius Atilianus). Nogent-le-Rotrou 1890. 8.
— Note sur un cachet inédit d'oculiste romain (C. Julius Atilianus). Paris 1891. 8. SA. *Rev. gén. d'ophthalmologie 1890.*
Deneffe, Les oculistes gallo-romains au IIIe siècle. Anvers 1896. 8.

m. Signacula.

Vgl. **Privatsammlungen**, Mertens-Schaaffhausen.
R. Guarini, Alcuni suggelli antichi spiegati. Napoli 1834. 8.
V. Poggi, Sigilli antichi romani raccolti e publicati. Opera corredata da XI tavole litografiche. Torino 1876. 4.
Alb. Cara, Enumerazione con note dei sigilli figulini di bronzo appartenenti al R. Museo di Antichità in Cagliari. Cagliari 1877. 8.

n. Wasserleitungsstempel.

Vgl. **Privatsammlungen** Cosentini.
Lanciani, Silloge epigrafica aquaria. 1880. 4. S. Bd. I S. 275.
Corp. Inscr. Lat. XV, 2, fasc. 1. 1899.

o. Ziegel- und Töpferstempel.

[A. degli Abati-Olivieri-Giordani], Delle figline pesaresi e di un larario puerile trovato in Pesaro. Pesaro 1780. 4.
G. de Matthaeis, Lettera al cav. Bartholdy sopra un nuovo vasetto con iscrizione. Roma 1821. 8. SA. Auch in: Effemeridi letterarie di Roma V, 1821.

Houben und Fiedler, Denkmaler von Castra Vetera. Xanten 1839. 2. (S. 65 : VI, Inschriften und Legionsziegel).
G. Fr. Gamurrini, Le iscrizioni degli antichi vasi fittili aretini raccolte ed ordinate. Roma 1859. 8.
[G. Pietrogrande], Lapidi, lucerne, anfore e bolli nel Museo di Este e nel territorio Atestino. Venezia 1865. 4.
G. Gallo, Osservazioni sopra due frammenti antichi con iscr. latina, l'uno marmoreo, e l'altro laterizio. Napoli 1872. 8.
G. Spano, Iscrizioni figulinarie Sarde raccolte ed illustrate. SA. 8. *Rivista Sarda.* (Nach 1874).
C. Gregorutti, Antichi vasi fittili di Aquileia I-III. Trieste 1879-80. 8. SA. Auch in: Archeografo triestino N. S. VI. VII.
Ch. Descemet, Inscriptions doliaires latines. Marques de briques relatives à une partie de la gens Domitia recueillies et classées. Paris 1880. 8. Biblioth. des éc. franç. XV.
G. Marini, Iscrizioni antiche doliari pubblicate per cura dell' Accad. di conferenze storico-giuridiche da G. B. de Rossi con annotazioni di Enr. Dressel. Roma 1884. 4.
H. Dressel, Untersuchungen über die Chronologie der Ziegelstempel der Gens Domitia. Berlin 1886. 8.
C. Gregorutti, Le marche di fabbrica dei laterizi di Aquileia. Trieste 1888. 8. SA. Auch in: Archeografo triestino N. S. XIV.
W. Valentini, Iscrizioni doliari latine. Di un bollo figulino rinvenuto in Bomarzo. Orvieto 1889. 8.
Corp. Inscr. Lat. XV, 1. (Pars I, Lateres. Pars II, Dolia, pelves, arcae, tubi, antefixa, laterculi anaglypti).
Th. Habert, La poterie antique parlante. Monographie contenant plus de 1800 noms et marques de potiers gallo-romains, 37 planches, intéressant l'Aube, la Côte-d'or, la Marne, la Haute-Marne et l'Yonne. Texte. Planches. Paris 1893. 4.

p. Gemalte und eingeritzte Inschr. auf Ziegeln und Thongefässen.

(Inschr. auf bemalten Vasen s. oben S. 131-133).

G. Fr. Baldini, Sopra certi vasetti di creta in gran numero trovati in una camera sepolcrale nella vigna di S. Cesario in Roma. In: Dissert. di Cortona II. 1738.
Aufgefundene Alterthümer unbekannten Ursprungs. SA. *Schweizer-Geschichtsforscher VII.* (Nach 1829. Röm. Ziegelinschr. aus Unter-Eschenz, Thurgau).
L. J. F. Janssen, Beschreibung eines römischen Ziegels mit zwiefachem lateinischen Alphabet, ausgegraben in der Nähe von Nijmegen. Leyden 1841. 4.
— Een romeinsche Tegel voorzien van latijnsch Cursiefschrift, gevonden in de Nabijheid van Nijmegen. 's Gravenhage 1844. 8.

H. F. Massmann, Anzeige des Vorigen. A. 4. *Jahrb. f. wiss. Kritik, Nov. 1844.*

L. J. F. Janssen, Over een nieuwontdekten romeinschen Tegel met Cursiefschrift, gevonden te Holdoorn, onder Groesbeek. A. 8. *Kon. Ak. v. Wet., Versl. en Meded. Afd. Letterk. XII.* (Nach 1867).

Th. Mommsen, Breve nota su di un' anfora Puteolana. SA. 8. *Archiv. stor. per le prov. Napol. An. III, fasc. I.* (Gemalte Inschr.).

D. Comparetti, L' iscrizione del vaso Dressel. In: Mus. Ital. I. 1885.

Fr. Hultsch, Ein Flüssigkeitsmass der Provinz Hispanien u. die Fassungsräume einiger antiken Dolien. Leipzig 1897. 8. SA. Auch in: Ber. d. sächs. Ges. d. W. 1897.

Corp. Inscr. Lat. IV. XV 2 (Gemalte u. Tinteninschr. auf Amphoren).

q. Schleuderbleie.

M. Delfico, Delle antiche ghiande missili di piombo. Lettera al conte D. Gius. Zurlo. [Nach N. 25]. 2.

G. Alessi, Lettera su di una ghianda di piombo inscritta col nome di Acheo condottiero degli schiavi rubelli in Sicilia. Palermo 1829. 8. SA. Auch in: Giorn. di scienze lett. e arti per la Sicilia XXVI.

G. de Minicis, Sulle antiche ghiande missili e sulle loro iscrizioni. Roma 1844. 4. Auch in: Diss. d. Acc. Rom. XI.

Nem. Ricci, Sulle epigrafi di alcune antiche ghiande missili di piombo. Ripatransone 1852. 8.

W. Vischer, Antike Schleudergeschosse beschrieben und erklärt. Mit lithogr. Tafel. Basel 1866. 4. Winckelm. pr. d. Antiqu. Ges. zu Basel.

— Epigraphische und archäologische Kleinigkeiten. Basel 1871. (I. Antike Schleudergeschosse).

E. Desjardins, Desiderata du Corp. Inscr. Lat. de l'Acad. de Berlin. Supplém. 2-5. Les balles de fronde de la république. Paris 1874-76.

Th. Bergk, Inschriften römischer Schleudergeschosse nebst einem Vorwort über moderne Fälschungen. Leipzig 1876. 8.

r. Sonstige Anticaglien.

(Inschr. geschnittener Steine s. oben S. 100).

F. A. Visconti, Osservazioni sopra un bronzo rotondo con iscrizione ricordante Narcisso esistente ora presso il colon. sig. Bonar inglese (1816). In: Dissert. d. Acc. rom. I, 2. 1825.

G. P. Secchi, Campione d' antica bilibra romana in piombo conservato nel Museo Kircheriano con greca iscrizione inedita. Roma 1835. 4.

Fr. Orioli, D'un chiodo magico de' secoli della barbarie in Italia. O. O. u. J. 8. — SA?

G. Minervini, Novelle dilucidazioni sopra un antico chiodo magico presentato al VII congresso italiano dal prof. Orioli con la notizia e la illustrazione di altri simili arnesi. Napoli 1846. 8.
C. Cavedoni, Frammento di tabella sacra di bronzo dell'anno di Roma 746 scopertasi nell'anno scorso a Savignano. Modena 1852. SA. *Indicatore Modenese, An. 2.*
Conestabile, Sovra una scritta laminetta metallica del Museo Perugino, rettificazione. — Alcune parole sovra un'iscrizione etrusca. A. 8. (Nach 1855).
R. Garrucci, Bolli delle strigili e delle fibule. In: Garrucci, Dissert. archeologiche. 1864. 4.
C. L. Grotefend, Epigraphisches. Hannover 1866. (V. Offener Brief an Herrn Prof. Stark in Heidelberg. [Cohortenzeichen]).
J. Kamp, Die epigraphischen Anticaglien in Köln. Köln 1869. 4.
Friedr. Schneider, Ein römischer Goldring. A. 4. (Nach 1880).
V. Poggi, Quisquilie epigrafiche, appunti e note. I. II. Genova 1882. 8.
Em. Espérandieu, Note sur une marque de verrier découverte près d'Auch. Auch 1889. 8. SA. *Revue de Gascogne.*
E. Caetani-Lovatelli, Di una tabelletta in bronzo con epigrafe sacra al genio di Arausio. Roma 1891. 8. SA. Auch in: Bull. archeol. comun. di Roma. 1891. Und in: Caetani-Lovatelli, Nuova Miscell. 1894. 8.
E. Lattes, Le iscrizioni paleolatine dei fittili e dei bronzi di provenienza etrusca. Milano 1892. 4.
G. B. de Rossi, Collare di servo fuggitivo novellamente scoperto. Roma 1892. 4. SA. Auch in: Bull. arch. comun. di Roma 1892.
Corp. Inscr. Lat. X. XV.

s. Steinmetzzeichen.

L. Bruzza, Sui marmi Lunensi. In: Diss. d. Acc. rom. N. S. II. 1884.
O. Richter, Ueber antike Steinmetzzeichen. XLV. Berlin. Winckelm. pr. 1885. 4.
Marriott, Facts about Pompeii. 1895. 4. S. Bd. I S. 194.

t. Unechte Inschriften.

C. C. Malvasia, Aelia Laelia Crispis non nata resurgens in expositione legali. Bononiae 1683. 4.
[A. degli Abati Olivieri], Esame del bronzo Lerpiriano pubblic. dallo Spon. Pesaro 1771. 4.
V. Totano-Della Rocca, Sulla famosa epigrafe Eliana bolognese. Napoli 1856. 8.
[L. Friedländer, De titulo spurio Henzen 6180]. Regimonti 1858. 4. Pr.
A. Radente, Le più famose epigrafi Aelia Laelia Crispis di Bologna e Nimbifer ille deo di Napoli interpretate. Napoli o. J. 8.

u. Dialektinschriften.

α. Mehrere Dialekte.

Th. Mommsen, Die unteritalischen Dialekte. Mit 17 Tafeln u. 2 Karten. Leipzig 1850. 4.

Ariod. Fabretti, Corpus inscriptionum Italicarum antiquioris aevi ordine geographico digestum et Glossarium Italicum in quo omnia vocabula continentur ex Umbricis Sabinis Oscis Volscis Etruscis aliisque monumentis quae supersunt collecta et cum interpretationibus variorum explicantur. Aug. Taurinorum 1867. 4. Zwei Bände.

— I. II. III. Supplemento alla raccolta delle antichissime iscrizioni italiche. Torino 1872-78. 4.

G. Fr. Gamurrini, Appendice al Corpus inscriptionum Italicarum ed ai suoi supplementi di Ariod. Fabretti. Firenze 1880. 4.

J. Zvetaieff, Inscriptiones Italiae mediae dialecticae. Ad archetyporum et librorum fidem. Lipsiae 1884. 8. Tabulae 2.

— Inscriptiones Italiae inferioris dialecticae. In usum praecipue academicum. Mosquae 1886. 4.

β. Etruskische Inschriften.

G. B. Passeri, De pueri etrusci aheneo simulacro a Clemente XIII p. o. m. in Museum Vaticanum inlato. Romae 1771. 4.

L. Coltellini, Sopra un'ara etrusca con iscrizione finora inedita diatriba epistolare indirizzata al march. Gr. F. M. Casali Bentivoglio Paleotti. Roma 1790. 4.

Vermiglioli, Iscr. Perugine. Tom. I. Iscr. etrusche. Perugia 1804. 4.

— — 2. ed. 1833. 4.

— Saggio di congetture sulla grande iscrizione etrusca scoperta nell'anno 1822 e riposta nel gabinetto di monumenti antichi della università di Perugia. Perugia 1824. 4.

U. P. Spinulae .... quod praeclarum Etruscorum monumentum mense Octobris 1822 repertum prope Perusiam ..... sumptu suo in Academiae museum intulit.... ἀπόγραφον suis litterarum formis inscalpta lamina impressum doctores Lycei Perusini ad memoriam doni perennandam d. d. d. (Nur eine Tafel, kein Text).

Vinc. Campanari, Sopra la grande lapida etrusca rinvenuta in Perugia nell' Ottobre 1823 osservazioni. Roma 1826. 8. SA. Auch in: Giorn. Arcad. XXX.

G. de Minicis, Sulla iscrizione della statua Todina del Museo Gregoriano. Perugia 1837. 8. SA. Auch in: Giorn. scientif. lett. di Perugia, Anno V.

G. B. Vermiglioli, Sulla iscrizione della statua militare in bronzo collocata nel nuovo Museo Etrusco istituito dal sommo ponte-

fice Gregorio XVI. Perugia 1837. 8. SA. Auch in: Giorn. scient. lett. di Perugia, Anno V.

Michelang. Lanci, Parere intorno alla iscrizione etrusca della statua Todina nel Museo Vaticano. Macerata 1838. 8.

L. J. F. Janssen, Musei Lugduno-Batavi inscriptiones Etruscae. Edidit, interpretatione Latina et notis instruxit. Accedunt tabulae quatuor. Lugduni-Batavorum 1840. 4.

— Additamentum inscriptionum Etruscarum Musei Lugduno-Batavi. 1840. 4.

S. Campanari, Le tavole Perusine dichiarate. Roma 1851. 8. SA. Auch in: Giorn. Arcad. CXXIII.

Ar. Fabretti, Di alcune iscrizioni etrusche scoperte in Perugia nel finire del 1852. Torino 1853. 8. SA.

C. Leemans, Een Paar Aanmerkingen betrekkelijk de jongste Pogingen van Tarquini en Stickel tot Verklaring van Etruskische Opschriften. SA. 8. (Um 1855).

Ar. Fabretti, Di una nuova iscrizione etrusca scoperta nel territorio di Volterra. A. 8. Auch in: Archivio storico ital. N. S. IV, 1. 1856.

G. C. Conestabile, Iscrizioni etrusche e etrusco-latine in monumenti che si conservano nell' I. e R. Galleria degli Uffizi di Firenze edite a fac-simile con tavole litografiche, aggiunte due tavole in rame con rappresentanze figurate. Firenze 1858. 4.

L. J. F. Janssen, Etruskische Opschriften. 1858. 8. SA.

Uittreksel uit de Mededeeling van den Heer L. J. F. Janssen over etruskische Opschriften (in de Zitting der koninkl. Ak. van Wetensch., Afd. Letterkunde, den 13. Sept. 1858). SA. 8.

G. C. Conestabile, Spicilegium de quelques monuments écrits ou anépigraphes des Étrusques. — Second spicilegium de quelques monuments écrits ou épigraphes des Étrusques. Paris 1861-63. 8. Das erste SA, auch in: Rev. archéol. N. S. IV. 1861; das zweite im Auszug Rev. archéol. N. S. VII. 1863.

— Sur l' inscription d' une statuette étrusque publiée pour la première fois dans les Annales de l' Institut archéologique de Rome. Paris 1863. 8. SA. *Mém. de la Soc. Imp. des Antiqu. de France XXVII.*

L. J. F. Janssen, Over de jongste ontcijferingsproeven van het etruskisch, door den Graaf Conestabile. 1863. 8. *Extr. uit het Verbal der Zitting van de Kon. Ak. v. Wet. Afd. Letterk. 8 Junij 1863.*

L. Steub, Zur Erklärung etruskischer Inschriften. München 1864. 8. SA. Auch in: Sitz.ber. d. Münch. Ak. Ph. ph. Cl. 1864 II.

Cam. Tarquini, Dichiarazione dell' epigrafe del lampadario di Cortona, della lettera Λ, e delle note numeriche degli Etruschi. Roma 1864. 4. A. Auch in: Diss. Acc. rom. XV.

— Di due statuette votive trovate in Cortona nel 1847 e delle iscrizioni etrusche incise nel femore sinistro delle medesime. [Roma 1864]. A. Auch in: Diss. d. Acc. rom. XV.

L. J. F. Janssen, Les inscriptions grecques et étrusques des pierres gravées du cabinet de S. M. le roi des Pays-Bas. La Haye 1866. 8.

Corssen, Iscrizione sepolcrale dell' Etruria del nord di Tresivio nella Valtellina. SA. 4. (Um 1871).
E. Lattes, Osservazioni sopra le iscrizioni bilingue etrusco-latine. Milano 1871. 8. SA. *Rend. d. Ist. Lomb. IV. fasc. XVII.*
Ar. Fabretti, Frammenti d' iscrizioni etrusche scoperti a Nizza con brevi osservazioni. Torino 1872. SA. 8. *Atti d. Acc. di Torino VII.*
E. Lattes, Intorno ai tipi delle epigrafi latine dell' Etruria confrontati con quelli delle epigrafi etrusche. Milano 1872. 8. SA. *Rend. d. Ist. Lomb. V, fasc. VI.*
G. B. Rossi-Scotti, Varietà paleografica etrusca. Perugia 1872. 4. SA. *Giorn. di erudiz. artistica.*
V. Poggi, Di un bronzo Piacentino con leggende etrusche. Modena 1878. 8. SA. *Atti d. Dep. di st. patria nell' Emilia. N. S. IV.*
[L. de Feis], Di alcune epigrafi etrusche e di un calice greco. Relazione al cav. V. Poggi. Genova 1881. 8.
V. Poggi, Appunti di epigrafia etrusca. Genova 1883. 8.
G. Gozzadini, Di due statuette etrusche e di una iscr. etrusca dissotterrate nell' Apennino Bolognese. Roma 1883. 4. SA. Auch in: Accad. d. Lincei, Ser. III. Mem. d. cl. di sc. morali etc. XI.
A. G. Tononi, Gli studi fatti intorno ad un bronzo etrusco trovato nel Piacentino. Piacenza 1884. 8. SA. *Strenna Piacentina.*
W. Deecke, Die etruskische Bleiplatte von Magliano. Colmar 1885. 4. Pr.
V. Poggi, Iscrizione etrusca su di un vaso fittile a forma di uccello. In: Mus. Ital. I. 1885.
J. Krall, Die etruskischen Mumienbinden des Agramer National-Museums beschrieben u. herausgegeben. Mit 10 Lichtdrucktaf. u. 1 Abb. im Text. Wien 1892. 4. SA. Auch in: Denkschr. d. Wien Ak. Ph. hist. Cl. XLI.
Corpus inscriptionum Etruscarum, administrante A. Danielsson ed. Car. Pauli. Lipsiae 1893 ff. 2. Segmentum I-VIII. Unvollendet.
E. Lattes, Saggi e appunti intorno alla iscrizione etrusca della mummia. Milano 1894. 4.
L. A. Milani, Il piombo scritto di Magliano. In: Mon. ant. d. Lincei II. 1894.

γ. Umbrische Inschriften.

[A. degli Abati Olivieri], Spiegazione di alcuni monumenti degli antichi Pelasgi trasportata dal francese con alcune osservazioni sopra i medesimi. Pesaro 1735. 8. Auch, u. d. T. Sopra alcuni monumenti pelasgi, in: Diss. di Cortona II. 1738. (Tabulae Iguvinae).
S. Campanari, Sopra una iscrizione bilingue scoperta a Todi. Lettera a P. E. Visconti. Roma 1830. 8. SA. Auch in: Giorn. Arcad. LXXXI.
C. Lassen, Beiträge zur Deutung der Eugubinischen Tafeln. I Beitrag. Bonn 1833. 8.
C. R. Lepsius, De tabulis Eugubinis. Partic. I. Berolini 1833. 8.

C. R. Lepsius, Die Eugubinischen Tafeln. Aus einem Briefe an Herrn Prof. Gerhard. SA. 8. Auch in: Rhein. Mus. II. 1834.
G. F. Grotefend, Rudimenta linguae Umbricae. Partic. I-VIII. Hannoverae 1835-39.
C. R. Lepsius, Inscriptiones Umbricae et Oscae quotquot adhuc repertae sunt omnes. Tabulae. Lipsiae 1841. Gr. 2.
R. Guarini, In tabularum Eugubinarum fragmenta Etrusca exercitationes. Neapoli 1845. 8.
— In tabulas reliquas Eugubinas, Romanis exaratas characteribus exercitationes. Neapoli 1845. 8.
S. Th. Aufrecht und A. Kirchhoff, Die umbrischen Sprachdenkmäler. Bd. I. II. Berlin 1849. 51. 4.
L. J. F. Janssen, Over de Echtheid van het Koopcontract der eugubinischen Tafelen. SA. 8.
— Bedenkingen tegen het Betoog van den Heer A. Rutgers over de Onechtheid der Eugubinischen Tafelen [1856]. *Versl. en Mededeelingen van de Kon. Ak. van Wetensch.*
— Echtheid of Onechtheid der eugubinischen Tafelen? 1857. 8. SA.
— C. Leemans, Bedenkingen tegen de Verhandeling van den Heer A. Rutgers over de Tabulae Eugubinae. 1856. 8. SA.
G. Huschke, Die iguvischen Tafeln nebst den kleineren umbrischen Inschriften mit Hinzufügung einer Grammatik und eines Glossars d. umbr. Sprache vollständig übersetzt und erklärt. Leipzig 1859. 8.
A. Fabretti, Sopra una iscrizione umbra scoperta in Fossato di Vico. Torino 1869. 8. SA. *Atti d. Acc. di Torino IV.*
W. Corssen, Eine umbrische Gefässinschrift von Fossato di Vico. Berlin 1870. 8. A. Auch in: Zeitschr. f. vgl. Sprachf. XIX.
M. Bréal, Les tables Eugubines. Texte traduction et commentaire avec une grammaire et une introduction historique. Paris 1875. 8. Atlas. 4.
Fr. Buecheler, Populi Iguvini lustratio. Bonnae 1876. 4. Pr.
— Interpretatio tabulae Iguvinae II. Bonnae 1878. 4. Pr.
— Interpretatio tabularum Iguvinarum III et IIII. Bonnae 1880. 4. Pr.
— Umbrica. Bonnae 1883. 8.
C. Moratti, Saggi dalle tavole Iguvine. Sacrificio altilaneo. Il collegio Atiedio e sue votazioni. Il templum di Iguvio. Torino 1895. 8. SA. *Boll. di filol. class. Anno II.*

δ. Oskische Inschriften.

Guarini, Commentaria s. Bd. I S. 31.
— De marmore Osco-Agnasio. In: Diss. d. Acc. Ercol. V. 1846.
— De Osco-Aginiensi pascuario. In: Diss. d. Acc. Ercol. V. 1846.
G. F. Grotefend, Rudimenta linguae Oscae ex inscriptionibus antiquis enodata. Hannoverae 1839. 4.
Cl. A. C. Klenze, Das oskische Gesetz auf der Bantinischen Tafel. In: Klenze, Philol. Abh. 1839. 8.
F. M. Avellino, Conghietture sopra un'iscrizione Sannitica. Napoli 1841. 4. SA. A. Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. V.

Lepsius, Inscr. Umbricae et Oscae. 1841. 2. S. oben S. 249.
R. Garrucci, Intorno ad una iscrizione osca recentemente scavata in Pompei. Napoli 1851. 4. SA. Auch in: Mem. dell'Acc. Ercol. VII.
G. Minervini, Interpretazione di una epigrafe osca scavata ultimamente in Pompei. Napoli 1851. 4. Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. VII.
B. Quaranta, Di un' iscr. osca incisa nel cippo dissotterrato a Pompei nell'Agosto 1851. In: Mem. d. Acc. Ercol. VII. 1851.
A. Kirchhoff, Das Stadtrecht von Bantia. Ein Sendschreiben an Herrn Th. Mommsen. Berlin 1853. 8.
Ludw. Lange, Die oskische Inschrift der Tabula Bantina und die römischen Volksgerichte. Eine sprachlich-antiquarische Abhandlung. Göttingen 1853. 8. Auch in: Lange, Kl. Schr. I. 1887. 8.
G. Fiorelli, Monumenta epigraphica Pompeiana ad fidem archetyporum expressa. Pars I. Inscr. oscarum apographa. Neapoli 1856. 4.
Ph. E. Huschke, Die Oskischen u. Sabellischen Sprachdenkmäler. Sprachl. u. sachl. Erklärung, Grammatik u. Glossarium. Elberfeld 1856. 8.
[Giov. Garrucci], Tegolo cumano con rappresentanza graffita e leggenda osca. [Napoli] 1862. 8. SA?
D. de' Guidobaldi, Damia o Buona Dea ad occasione d'una iscr. osca opistografa su di una terracotta campana del Museo Nazionale. Con dedica ove si discorre di varie antichità di Nocera Alfaterna e del suo castello detto del Parco. Napoli 1865. 8.
W. Corssen, Oskische Inschriften. A. 8. Auch in: Zeitschr. für vergleich. Sprachf. XXII. 1874.
Fr. Bücheler, Oskische Bleitafel, herausgegeben. Frankfurt a. M. 1877. 8.
J. Zvetaieff, Sylloge inscriptionum Oscarum. Ad archetyporum et librorum fidem. Pars I textum, interpretationem, glossarium continens. Petropoli 1878. 8. Pars II tabulas continens. 2.
E. Huschke, Die neue oskische Bleitafel und die pelignische Inschrift aus Corfinium als Nachtrag zu älteren oskischen u. verwandten Sprachstudien erklärt. Leipzig 1880. 8.
C. Moratti, La legge osca di Banzia. Bologna 1894. 8. SA. *Arch. Giuridico LIII, fasc. 1–2.*

ε. Sabellische, paelignische, volskische, faliskische u. s. w. Inschriften.

Guarini, Commentaria s. Bd. I S. 31.
F. Mozzetti, Breve commentario d'un' epigrafe mortuaria Frentano-Marrucina a caratteri latini antichi ed osco-sannitici della famiglia Aufidia o Aufia ecc. Teramo 1836. 8.
N. Corcia, Nuova interpretazione della lamina Veliterna e considerazioni sommarie su gli antichi dialetti italici. In: Atti d. Acc. di Napoli V, 1870.
D. de' Guidobaldi, Breve commentario di una iscrizione arcaica rinvenuta in Castel S. Andrea di Bellante nel Pretuziano. Torino 1876. 4. SA. Auch in: Fabretti, III Supplem. S. oben S. 246.

Huschke, Die neue oskische Bleitafel und die peiignische Inschrift aus Corfinium. Leipzig 1880. 8.
E. Lattes, La nuova iscrizione Sabellica. Milano 1891. 8. SA. Auch in Rendic. d. Ist. Lomb. 2. ser. XXIV, fasc. 4.
V. Spinazzola, Di alcune iscrizioni e patere falische. Napoli 1891. 8.

ζ. Messapische Inschriften.

Th. Mommsen, Iscrizioni messapiche. Roma 1848. 8. SA. Auch in: Ann. d. Inst. di corr. arch. XX.
L. Maggiulli e Duca S. Castromediano, Le iscrizioni messapiche raccolte. Lecce 1871. 8. SA. *Collana di scrittori di Terra d' Otranto. Lecce XVIII.*

η. Sonstiges.

C. Cavedoni, Congetture intorno ad un' iscrizione antica probabilmente celtica scoperta l'anno 1859 nelle vicinanze di Novara. Modena 1864. 4. SA. *Atti d. Dep. di st. patr. di Mod. e Parma II.*
G. Flechia, D' un' iscrizione celtica trovata nel Novarese. 1864. 8. SA. *Riv. contemporanea Naz. It. Agosto 1864.*
P. Marzolo e G. da Schio, Nobilissime nozze Da-Schio-Thiene. [Intorno ad un' iscr. Euganea trov. a Monte Berico di Vicenza]. Schio 1869. 8.
G. Oriani, Illustrazione nuova dell' urna Contarina. Saggio di paleografia reto-euganea. Venezia 1880. 4.

3. Inschriften nach Orten.

a. Sammlungen allgemeinen Charakters und aus grösseren Gebieten.

P. Apianus et B. Amantius, Inscriptiones sacrosanctae vetustatis non illae quidem Romanae sed totius fere orbis summo studio ac maximis impensis terra marique conquisitae feliciter incipiunt. Ingolstadii 1534. 2.
Gab. Symeoni, Illustrazione degli epitaffi et medaglie antiche. In Lione 1558. 8.
G. Fabricius, Antiquitatum libri III. Ex aere, marmoribus, saxis, membranisve veteribus collecti. Basileae 1587. 8.
[M. Smetius], Inscriptionum antiquarum quae passim per Europam, liber. Accessit auctarium a Justo Lipsio. Lugduni Batavorum 1588. 2.

Inscriptiones antiquae totius orbis Romani in corpus absolutiss. redactae. Cum indicib. XXV. ingenio ac cura Jani Gruteri: auspiciis J. Scaligeri ac M. Velseri. Accedunt Notae Tyronis Ciceronis l. ac Senecae. Ex officina Commeliniana [1603]. 2.

Inscriptiones antiquae totius orbis Romani in absolutissimum corpus redactae olim auspiciis J. Scaligeri et M. Velseri, industria autem et diligentia Iani Gruteri: nunc curis secundis eiusdem Gruteri et notis M. Gudii emendatae et tabulis aeneis a Boissardo confectis illustratae; denuo cura J. G. Graevii recensitae. Accedunt adnotationum appendix et indices XXV emendati et locupletati, ut et Tironis Ciceronis lib. et Senecae notae. Tom. I pars 1. 2. II pars 1. 2. Amstelaedami 1707. 2.

Thomae Reinesii Syntagma inscriptionum antiquarum cumprimis Romae veteris quarum omissa est recensio in vasto J. Gruteri opere cujus isthoc dici possit supplementum; opus posthumum ... cum commentariis absolutissimis nunc primum editum. Lipsiae 1682. 2.

G. Cuperi Monumenta antiqua inedita. In Cuper, Harpocrates. Traj. ad Rh. 1687. 4.

Raph. Fabretti Gasparis f. Urbinatis inscriptionum antiquarum quae in aedibus paternis asservantur explicatio et additamentum una cum aliquot emendationibus Gruterianis et indice rerum et verborum memorabilium. Romae 1702. 2.

J. B. Donii patricii Florentini Inscriptiones antiquae nunc primum editae notisque illustratae et XXVI indicibus auctae ab A. Fr. Gorio. Accedunt deorum arae tabulis aeneis incisae cum observationibus. Florentiae 1731. 2.

L. A. Muratori, Novus thesaurus veterum inscriptionum in praecipuis earumdem collectionibus hactenus praetermissarum. Tom. I-IV. Mediolani 1739-42. 2.

Commentariorum Cyriaci Anconitani nova fragmenta notis illustrata. [Ed. P. Compagnonius]. Pisauris 1763. 2.

B. Passionei, Iscrizioni antiche disposte per ordine di varie classi ed illustrate con alcune annotazioni. Lucca 1763. 2.

Seb. Donati, Ad novum Thesaurum veterum inscriptionum cl. v. L. A. Muratorii Supplementum. Tom. I. II. Lucae 1765. 74. 2.

L. Cantini, Iscrizioni che si trovano negli Atti dell'Accademia Colombaria di Firenze illustrate. Tomo I. II. Firenze 1800. 1801. 8.

Cl. Cardinali, Iscrizioni antiche inedite raccolte e pubblicate. Bologna 1819. 4.

J. C. Orelli, Inscriptionum Latinarum amplissima collectio ad illustrandam Romanae antiquitatis disciplinam accommodata ac magnarum collectionum supplementa complura emendationesque exhibens. Cum ineditis J. C. Hagenbuchii suisque adnotationibus. Vol. I. II. Turici 1828. Vol. III. Collectionis Orellianae supplementa emendationesque exhibens. Ed. Gu. Henzen. Accedunt indices rerum ac notarum quae in tribus voluminibus inveniuntur. Turici 1856. 8.

Th. Mommsen, Inscriptiones regni Neapolitani Latinae. Lipsiae 1852. 2.

Corpus Inscriptionum Latinarum consilio et auctoritate Academiae litterarum regiae Borussicae editum

Vol. I. Inscriptiones Latinae antiquissimae ad C. Caesaris mortem. Ed. Th. Mommsen. Accedunt Elogia clarorum virorum edita ab eodem, Fasti anni Juliani editi ab eodem, Fasti consulares ad a. u. c. DCCLXVI editi a Gu. Henzenio. Berolini 1863.

— — Editio altera. Pars prior. Fasti consulares ad a. u. c. DCCLXVI cura Gu. Henzen et Chr. Huelsen. Elogia clarorum virorum cura Th. Mommsen et Chr. Huelsen. Fasti anni Juliani cura Th. Mommsen. Berolini 1893. 2.

Voluminis I tabulae lithographae. A. T. Priscae Latinitatis monumenta epigraphica ad archetyporum fidem exemplis lithographis repraesentata. Ed. Fr. Ritschelius. Berolini 1862. 2.

Vol. II. Inscriptiones Hispaniae Latinae. Ed. Aem. Hübner. Berolini 1869.

— Suppl. Inscriptionum Hispaniae Latinarum supplementum. Ed. Aem. Hübner. Berolini 1892.

Vol. III. Inscriptiones Asiae, provinciarum Europae Graecarum, Illyrici Latinae. Ed. Th. Mommsen. Pars I. II. Berolini 1873.

— Suppl. Inscriptionum Orientis et Illyrici Latinarum supplementum. Ed. Th. Mommsen, O. Hirschfeld, A. Domaszewski. Fasc. I–III. Berolini 1893.

Vol. IV. Inscriptiones parietariae Pompeianae, Herculanenses, Stabianae. Ed. C Zangemeister. Accedunt vasorum fictilium ex eisdem oppidis erutorum inscriptiones, editae a R. Schoene. Berolini 1871.

— Suppl. Inscriptionum parietariarum Pompeianarum supplementum. Edd. A. Mau et C. Zangemeister. Accedunt tabulae ceratae editae a C. Zangemeister et vasorum fictilium iscriptiones editae ab A. Mau. Pars I. Tabulae ceratae Pompeis repertae annis 1875 et 1887 editae a C. Zangemeister. Berolini 1898.

Vol. V. Inscriptiones Galliae Cisalpinae Latinae. Ed. Th. Mommsen. Pars I–II. Berolini 1877.

Vol. VI. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Pars I–III. Partis IV fasc. prior. Pars V, inscriptiones falsas urbi Romae attributas comprehendens. — Pars I collegerunt Gu. Henzen et J. B. de Rossi, edd. E. Bormann et Gu. Henzen. II. III. V. collegerunt Gu. Henzen et J. B. de Rossi, edd. E. Bormann, Gu. Henzen, Chr. Huelsen. IV, fasc. 1 collegerunt Gu. Henzen et J. B. de Rossi, E. Bormann, ed. Chr. Huelsen. Berolini 1876–94.

Vol. VII. Inscriptiones Britanniae Latinae. Ed. Aem. Hübner. Berolini 1873.

Vol. VIII. Inscriptiones Africae Latinae. Collegit G. Wilmanns. Pars I–II. Berolini 1881.

— Suppl. Pars I. Inscriptionum Africae proconsularis Latinarum supplementum. Edd. R. Cagnat et Joh. Schmidt, commentariis instruxit Joh. Schmidt. Berolini 1891.

— — Pars II. Inscriptionum provinciae Numidiae Latinarum supplementum. Edd. R. Cagnat et Joh. Schmidt, commentariis instruxerunt Ioh. Schmidt et H. Dessau. Berolini 1894.

Vol. IX. Inscriptiones Calabriae, Apuliae, Samnii, Sabinorum, Piceni Latinae. Ed. Th. Mommsen. Berolini 1883.

Vol. X. Inscriptiones Bruttiorum, Lucaniae, Campaniae, Siciliae, Sardiniae Latinae. Ed. Th. Mommsen. Pars I, inscriptiones Bruttiorum, Lucaniae, Campaniae comprehendens. Pars II, inscriptiones Siciliae et Sardiniae comprehendens. Berolini 1883.

Vol. XI. Inscriptiones Aemiliae, Etruriae, Umbriae Latinae. Ed. E. Bormann. Pars prior, inscriptiones Aemiliae et Etruriae comprehendens. Berolini 1898.

Vol. XII. Inscriptiones Galliae Narbonensis Latinae. Ed. O. Hirschfeld. Berolini 1888.

Vol. XIII. Inscriptiones trium Galliarum et Germaniarum Latinae. Edd. O. Hirschfeld et C. Zangemeister. Partis I. fasc. prior. Inscriptiones Aquitaniae et Lugdunensis ed. O. Hirschfeld. Berolini 1899.

Vol. XIV. Inscriptiones Latii veteris Latinae. Ed. H. Dessau. Berolini 1887.

Vol. XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum. Ed. H. Dressel. Pars I. Partis II fasc. I. Berolini 1891. 99.

Corporis inscriptionum Latinarum supplementa Italica, consilio et auctoritate Academiae regiae Lynceorum edita. Fasc. I. Additamenta ad vol. V. Galliae Cisalpinae. Ed. Hect. Pais. Romae 1884. Acc. dei Lincei. Ser. 4. Cl. di sc. mor. etc. V.

Exempla scripturae epigraphicae Latinae a Caesaris dictatoris morte ad aetatem Justiniani. Consilio et auctoritate Academiae litterarum regiae Borussicae ed. Aem. Huebner. Auctarium Corporis inscriptionum Latinarum. Berolini 1885. 2.

G. Wilmanns, Exempla inscriptionum Latinarum in usum praecipue academicum. Tom. I. II. Berolini 1873. 8.

R. Garrucci, Sylloge inscriptionum Latinarum aevi Romanae rei publicae usque ad C. Julium Caesarem plenissima. Augustae Taurinorum 1877. 8.

Kaibel, Inscr. Graecae Siciliae et Italiae s. oben S. 221.

H. Dessau, Inscriptiones latinae selectae. Vol. I. Berolini 1892. 8.

G. Men. Rushforth, Latin historical inscriptions illustrating the history of the early empire. Oxford 1893. 8.

b. Rom.

α. Sammlungen.

[Jac. Mazochi], Epigrammata antiquae urbis. Romae 1521. 4.

[C. Margarini], Inscriptiones antiquae basilicae S. Pauli ad viam Ostiensem. Romae 1654. 2.

Jo. Vignolii Veteres inscriptiones ex quamplurimis quae apud eundem extant, selectae. In: Vignoli, De columna imp. Antonini Pii. Romae 1705. 4.

A. Fr. Gori, Monumentum sive columbarium libertorum et servorum Liviae Augustae et Caesarum Romae detectum in Via Appia

anno 1726, descriptum et XX aere incisis tabulis illustratum, adjectis notis A. M. Salvinii. Florentiae 1727. 2. Auch in: Poleni Thes. III.

G. A. Oderici, Dissertationes et adnotationes in aliquot ineditas veterum inscriptiones et numismata. Accedunt inscriptiones et monumenta quae extant in bibliotheca monachorum Camaldulensium S. Gregorii in Monte Coelio explicationibus illustrata. Romae 1765. 4.

Fr. E. Guasco, Musei Capitolini antiquae inscriptiones nunc primum conjunctim editae notisque illustratae. Tom. I-III. Romae 1775. 2.

G. Marini, Iscrizioni antiche delle ville e de' palazzi Albani raccolte e pubblicate con note. Roma 1785. 4.

G. Melchiorri e P. Visconti, Silloge d'iscrizioni antiche inedite corredate di qualche commento. Roma 1823. 8.

[G. Brunati], Musei Kircheriani inscriptiones ethnicae et Christianae in sacras, historicas, honorarias, et funebres distributae commentariis subiectis. Mediolani 1837. 8.

O. Jahn, Specimen epigraphicum. 1841. S. oben S. 232. [Appendix inscriptionum Latinarum. I, Inscr. Campanianae. II, Inscr. Kellermannianae].

Ruggiero, Catal. del Museo Kircheriano I. Roma 1878. 8.

β. Arvalacten.

[G. Marini], Gli atti e monumenti de' fratelli Arvali scolpiti già in tavole di marmo ed ora raccolti diciferati e comentati. Parte I. II. Roma 1795. 4.

Acta fratrum Arvalium quae supersunt. Restit. et ill. Gu. Henzen. Berolini 1874. 8.

P. E. Rosenstock, Die Akten der Arval-Brüderschaft, eine Studie zur lat. Rechtschreibung. Strasburg W. Pr. 1895. 4. Pr.

γ. Fasti.

B. Marliani, Consulum, dictatorum censorumque Romanorum series una cum ipsorum triumphis, quae marmoribus scalpta in Foro reperta est atque in Capitolium translata. Romae 1549. 8.

[Fr. Robortelli], Consulum, dictatorum, censorumque Romanorum series, una cum ipsorum triumphis: quae marmoribus scalpta in foro reperta est, atque in Capitolium translata. Venetiis 1555. 8.

J. B. Piranesi, Lapides capitolini sive Fasti consulares triumphalesque Romanorum ab urbe condita usque ad Tiberium Caesarem. Roma 1762. 2.

B. Borghesi, Nuovi frammenti dei Fasti consolari capitolini illustrati. Parte I. II. Milano 1820. 4. Auch in: Dissert. d. Acc. rom. I, 1. 2. Und in: Borghesi, Oeuvres IX.

C. Fea, Frammenti di fasti consolari e trionfali ultimamente scoperti nel foro romano e altrove ora riuniti. Roma 1820. 4.

Cl. Cardinali, Osservazioni intorno un antico frammento marmoreo di fasti consolari. In: Diss. d. Acc. rom. II. 1825.

Fasti consulares capitolini recens. J. C. M. Laurent. Insunt commentarii in numeros chronologicos Livii, Velleii, Eutropii, aliorum, et commentatio de variis urbis conditae aeris. Altonae 1833. 8.

L. Biondi, Intorno un frammento di fasti consolari. In: Dissert. d. Acc. rom. VI. 1835.

L. Grifi, Sopra un tratto dei fasti consolari del tempo di Augusto. In continuazione della illustrazione della epigrafe dell'auriga Scirto e in risposta ad una operetta stampata in Lipsia (1861). In: Dissert. d. Acc. rom. XV.

Corp. Inscr. Lat. I. (Fasti consulares ad a. u. c. DCCLXVI editi a Gu. Henzen).

— Ed. altera (Fasti consulares cura Gu. Henzen et Chr. Huelsen).

W. Henzen, Osservazioni sul brano di fasti Capitolini scavato nel Foro Romano dinanzi al tempio di Antonino e Faustina. A. 4. Auch in: Atti d. Acc. d. Lincei. Ser. 2, vol. III. 1876.

A. Héron de Villefosse, Sur un nouveau fragment des Acta triumphorum Capitolina. Paris 1879. 8. SA. Auch in: Rev. archéol. N. S. XXXVII.

C. Cichorius, De fastis consularibus antiquissimis. Lipsiae 1886. 8. Diss. Auch in: Leipzig. Stud. IX. 1887.

G. Schön, Das capitolinische Verzeichnis der röm. Triumphe mit Ergänzungen. Wien 1893. 8. Abh. d. arch.-epigr. Semin. d. Univ. Wien IX.

δ. Sonstiges.

O. Falconieri, Inscriptiones athleticae nuper repertae editae et notis illustratae. Quibus accesser. aliae ex Africanis marmoribus recens descriptae. Una cum dissertatione de nummo Apamensi. Romae 1668. 8. Auch in: Gronovii Thes. VIII.

P. Ciacconii In columnae rostratae inscriptionem a se conjectura suppletam explicatio. In: Ciacconii Opuscula. Romae 1608. 8. Und in: Graevii Thes. IV.

[Jac. Sirmondi], Antiquae inscriptionis, qua L. Scipionis Barbati f. expressum est elogium, explanatio. In: Graevii Thes. IV.

Fr. M. Turrigii Notae ad vetustissimam Ursi Togati, ludi pilae vitreae inventoris, inscriptionem. In: Graevii Thes. XII.

Cl. Salmasii Duarum inscriptionum veterum Herodis Attici rhetoris et Regillae conjugis honori positarum explicatio. Ejusd. ad Dosiadae aras; Simmiae Rhodii ovum, alas, securim; Theocriti fistulam notae. In: Poleni Thes. II.

T. Gutberlethi Conjectanea in monumentum Heriae Thisbes monodiariae et Titi Claudii Glaphyri choraulae. In: Poleni Thes. IV.

Dom. Georgi Explanatio antiquae inscriptionis in qua de locatoribus scenicorum disceptatur. A. F. Gori, Auctarium ad eandem disceptationem. In: Gori, Symb. litt. dec. I vol. II. 1748.

D. Jos. Scutilli, inter Arcadas Archaeophili Pellaei, De collegio gladiatorum seu in geminas inscriptiones gladiatorias nuperrime effossas commentarius. Accedit inscriptionis sepulcralis illustratio. Romae 1756. 8.

R. Venuti, Marmora Albana sive in duas inscriptiones gladiatorias collegii Silvani Aureliani inter rudera urbis Romae nuper repertas conjecturae. Romae 1756. 4.

Fr. A. Vitale, In binas veteres inscriptiones L. Aurelii Commodi imp. aetate positas Romae recens detectas dissertatio qua gladiatorum materia fere tota enucleatur. Romae 1763. 4.

[Fr. E. Guasco], Dissertazione tusculana sopra un'antica iscrizione sepolcrale appartenente ad una ornatrice. Roma 1771. 8.

G. A. Oderici, De marmorea didascalia in urbe reperta epistola ad Caj. Marinium. Romae 1777. 8.

E. Q. Visconti, Iscrizioni greche triopee ora Borghesiane con versioni ed osservazioni. Roma 1794. 2. Auch in: Visconti, Opere varie I.

C. Fea, Iscrizioni di monumenti pubblici trovate nelle attuali escavazioni dei medesimi raccolte, supplite e illustrate. Roma 1813. 8.

G. F. Masdev, Lettere sette al sig. ab. C. Fea sulle antiche iscrizioni romane ne' recenti scavi rinvenute. Roma 1813. 8.

B. Borghesi, Dichiarazione d'una lapide Gruteriana per cui si determina il tempo della prefettura urbana di Pasifilo, e l'età di Palladio Rutilio Tauro. SA. Auch in: Mem. d. Acc. di Torino XXXVIII, 1835. Und in: Borghesi, Oeuvres III.

O. Kellermann, Vigilum Romanorum latercula duo Coelimontana magnam partem militiae Romanae explicantia edidit atque illustravit, appendicem inscriptionum quae ad vigiles pertinent, laterculorum militarium hucusque cognitorum omnium et inscriptionum variarum militarium adjecit. Romae 1835. 4.

Th. Mommsen, Ad legem de scribis et viatoribus et De auctoritate commentationes duae. Kiliae 1843. 8. Diss.

B. Borghesi, Sopra una iscrizione del Museo Campana al dott. A. Gennarelli lettera. Roma 1844. 8. SA. *Saggiatore I.* Auch in Borghesi, Oeuvres IV.

P. E. Visconti, Di alcune iscrizioni antiche nuovamente scoperte (1845). In: Dissert. d. Acc. rom. XIII. 1855.

K. Zell, Die römischen Elogien und König Ludwigs Walhallagenossen. Eine literarhistor. Abh., mit einem Anh., enthaltend Reste römischer Elogien und Proben einer lat. Uebers. der Walhallagenossen. Stuttgart 1847. 8.

Fr. Ritschl, Inscriptio quae fertur columnae rostratae Duellianae ad fidem marmoris Capitolini exemplo lithographo exprimendam curavit. Bonnae 1852. 4. Pr. Auch in: Ritschl, Opuscula IV. 1878. 8.

— Titulus Mummianus ad fidem lapidis Vaticani exemplo lithographo expressus atque enarratus. Berolini 1852. 4. Auch in: Ritschl, Opuscula IV. 1878. 8.

L. Grifi, Sopra la iscrizione antica dell'auriga Scirto. Parte I. II. In: Dissert. d. Acc. rom. XIII. XIV. 1855. 60.

Dirksen, Ueber ein epigraphisches Zeugniss, von der Weihung des zur Zeit des Neronischen Stadtbrandes gelobten Heiligthums in Rom. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1861.

Th. Mommsen, Zwei Sepulcralreden aus der Zeit Augusts und Hadrians. Berlin 1864. SA. 4. Auch in: Abh. der Berlin. Ak. 1863.

Rudorff, Ueber die Laudation der Murdia. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1868.

L. Ciofi, Inscriptiones Latina et Graecae cum carmine Graeco extemporali Quinti Sulpicii Maximi in ejus monumento nuper reperto ad portam Salariam adjecta interpretatione Latina cum notis. Romae 1871. 8.

— Lectio inscriptionum in sepulchro Q. Sulpicii Maximi ad portam Salariam iterum vindicata. Romae 1872. 8.

Vespignani e Visconti, Sepolcro di Q. Sulpicio Massimo. S. Bd. I S. 297.

G. B. de Rossi, La base d'una statua di Prassitele e la serie di simili basi alla quale essa appartiene. Roma 1874. 8. SA. Auch in: Bull. arch. comun. di Roma II.

L. Friedlaender, Novae observationes de titulo Gruteriano 337. In: Instit. archaeologico semisaecularia r. acad. Albertina gratulatur. 1879. 4.

L. Grifi, Della iscrizione trovata presso la strada di Frascati e scolpita sopra un marmo in memoria della concessione di un luogo fatta dai due edili curuli Varrone Murena e L. Trebellio (1879). In: Diss. d. Acc. rom. Ser. 2. I.

[Em. Espérandieu], L'ala Atectorigiana. SA. 8. *Rev. poitevine n. 72. 1889.*

L. de Feis, Di una epigrafe rituale sacra a Giove Beheleparo. Genova 1888. SA. *Giorn. Ligustico, An. XV, fasc. 1. 2.*

F. Barnabei, I Commentarii dei ludi secolari augustei e severiani scoperti in Roma sulla sponda del Tevere presso S. Giovanni dei Fiorentini. In: Mon. ant. d. Lincei I. 1890.

Th. Mommsen, Commentarium ludorum saecularium quintorum qui facti sunt imp. Caesare Divi f. Augusto trib. pot. VI. In: Mon. ant. d. Lincei. I. 1890.

G. Cozza-Luzi, Sulla celebre epigrafe blasfema del Museo Vaticano (1894). In: Diss. d. Acc. rom. N. S. V.

— L'epigrafe blasfema del Museo Vaticano. Roma 1895. SA. 8. *L'Arcadia.*

Pio Torelli, Saggi su l'epigrafia sepolcrale latina della città di Roma. Arona 1898. 8.

[G. Boni, G. F. Gamurrini, G. Cortese, L. Ceci], Stele con iscrizione arcaica scoperta nel Foro Romano. Roma 1899. 4. SA. Auch in: Not. d. sc. 1899.

D. Comparetti, Iscrizione arcaica del Foro romano edita ed illustrata. Firenze e Roma 1900. 2.

C. Moratti, La iscrizione arcaica del Foro romano e altre. Bologna 1900. 8.

T. Ercolini, Per la stele latina arcaica del Sole Vesta trovata nel Foro romano. Gravina 1900. 8.

c. Italien.

α. Reg. I. Latium.

Cl. Cardinali, Iscrizioni antiche Veliterne illustrate. Roma 1823. 4.
N. Ratti, Sopra una antica iscrizione rinvenuta nel territorio di Civita Lavinia spettante alla città di Lanuvio (1824). In: Dissert. d. Acc. rom. II. 1825.
— — 2. ed. Roma o. J. 8.
P. E. Visconti, Sopra una iscrizione antica dell'imp. Claudio trovata in Porto (1836). In: Dissert. d. Acc. rom. VIII. 1838.
G. A. Moschini, Monumento antico collegiale scoperto a Civita-Lavinia l'a. 1816. Venezia 1839, 4.
Gregorio XVI pont. max. Ferentinum suum V. Non. Mai. an. 1843 peramanter invisenti apographon veterum inscriptionum Ferentini adhuc prostantium ordo et populus Ferentinas dedicat.
R. Bergmann, De inscriptione Latina ad P. Sulpicium Quirinum Cos. anni 742 u. c., ut videtur, referenda. Luckau 1851. 8. Pr. (Tivoli).
Fr. Ritschl, Monumenta epigraphica tria. S. oben S. 232.
— De sepulcro Furiorum Tusculano disputatio grammatica. Berolini 1853. 4. Auch in: Ritschelii Opuscula IV. 1878. 8.
B. Borghesi, Intorno all'iscrizione ardeatina di Mario Massimo. Roma 1856. 8. SA. Auch in: Giorn. Arcad. CXLIII. Und in: Borghesi, Oeuvres V.
P. E. Visconti, Iscrizioni della rocca d'Ostia per la prima volta riunite e pubblicate nella faustissima occasione che la santità di n. s. Papa Pio IX si reca ad osservarla. S'aggiungono alcune singolari iscrizioni cristiane antiche scoperte in Ostia dove si trovano infisse nelle pareti del palazzo vescovile. 4.
— Antiche iscrizioni Ostiensi tornate in luce dalle escavazioni dell'anno 1856 scelte e pubblicate nella faustissima occasione che la santità di n. s. Papa Pio IX si reca ad osservarle. 4.
— Antiche iscrizioni Ostiensi tornate in luce dalle escavazioni sino all'anno 1858 scelte e pubblicate nella faustissima occasione che la santità di n. s. Papa Pio IX si reca ad osservarle il giorno 29 Aprile 1858. 4.
— Quinquennio lapidario dell'escavazioni Ostiensi. Si aggiungono le iscrizioni della rocca d'Ostia e quelle temporarie poste nell'occassione [sic] che la santità di n. s. Papa Pio IX si è recata ad osservare i lavori di scavo. Il tutto umiliato alla Santità Sua nel dì 28 Aprile 1859. 4.
— Cento antiche iscrizioni Ostiensi tornate in luce dalle rinnovate escavazioni, scelte e pubblicate nella faustissima occassione [sic] che la santità di n. s. Papa Pio IX si reca ad osservarle il giorno 24 Maggio 1860. Si aggiungono le iscrizioni del Mitreo Ostiense e quelle doliari; non che le iscrizioni temporarie poste nei precedenti anni. 4.

P. E. Visconti, Iscrizioni Ostiensi tornate in luce nelle rinnovate escavazioni pubblicate nella faustissima occasione che la santità di n. s. Papa Pio IX si reca ad osservarle il dì 15 Maggio 1866. 4.

Th. Mommsen, Zwei Sepulcralreden s. oben S. 233 (Tivoli).

G. Tomassetti, Silloge epigrafica laziale. In: Mus. Ital. II. 1888. 4.

R. S. Bour, L'inscription de Quirinus et le recensement de S. Luc. Rome 1897. 4. Auch in: Studi e docum. di storia e dir. XVIII.

β. Reg. I. Campania.

(Pompeii s. Bd. I. S. 188 ff.)

Al. Symm. Mazochii In mutilum Campani amphitheatri titulum aliasque nonnullas Campanas inscriptiones commentarius. Neapoli 1727. 4. Auch in: Poleni Thes. V.

[N. Ignarra], De palaestra Neapolitana commentarius in inscriptionem athleticam Neapoli anno 1764 detectam. Ad calcem operis adnectitur De buthysiae agone Puteolano dissertatio. Neapoli 1770. 4.

M. Zona, Vibio illustrato o sia brieve esposizione di un' antica iscrizione ritrovata in Casal di Carinola. Napoli 1808. 8.

G. Castaldi, Illustrazione di un frammento di greca iscrizione riguardante Cibira città della Frigia rinvenuto in Pozzuoli nell'a. 1818. In: Mem. d. Acc. Ercol. I. 1822.

Franc. Rossi, Spiegazione di una lapide iscritta a P. Elio Muciano. In: Mem. d. Acc. Ercol. I. 1822.

R. Guarini, Illustrazione apologetica del marmo Puteolano *a colonia deducta*. Napoli 1824. — Scioglimento di alcune nuove difficoltà proposte contro il marmo puteolano e Illustrazioni di alcuni monumenti di Pompei. Napoli 1825. 8.

Fr. A. Pellicano, Intorno ad un antico monumento in marmo. Napoli 1826. 8. (Nocera).

G. B. Zannoni, L'antico marmo scritto appartenente alla colonia di Pozzuoli nuovamente illustrato. Firenze 1826. 8.

F. M. Avellino, Osservazioni sopra una epigrafe del real Museo Borbonico, nella quale si fa menzione di Eprio Marcello console ed oratore. Napoli 1831. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. II.

N. Lucignani, In vetus litteratum marmor Puteolis effossum commentarius. Neapoli 1831. 8.

G. Carcani, Brevi riflessioni su d'una iscrizione trovata ultimamente a Miseno. In: Mem. d. Acc. Ercol. II. 1833.

B. Borghesi, Alla R. Accad. Ercolanese Memoria sopra un' iscrizione del console L. Burbuleio Optato Ligariano serbata nel Museo Reale. Napoli 1838. 8. Auch in: Borghesi, Oeuvres II.

A. Gervasio, Osservazioni intorno alcune antiche iscrizioni che sono o furono già in Napoli. Napoli 1842. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. V.

A. Gervasio, Osservazioni storico-critiche intorno ad una iscrizione puteolana. Napoli 1832. SA. Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. III. 1843.
— — 2. ed. Napoli 1854. 4.
G. Minervini, L'antica lapida napoletana di Tettia Casta a miglior lezione ridotta ed illustrata. Napoli 1845. 8.
A. Gervasio, Osservazioni sulla iscr. onoraria di Mavorzio Lolliano in Pozzuoli. Napoli 1846. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. VII.
G. Melucci, Lettera a S. E. comm. A. Kestner sulla lapida aquaria di Venafro. Napoli 1848. 8.
A. W. Zumpt, Commentationes epigr. I. Berolini 1850. 4. (1. Fastorum municipalium Campanorum fragmentum restitutum et explicatum).
[G. M. Fusco], Di alcune iscrizioni di Pozzuoli e sue vicinanze. Napoli 1851. 2.
R. Garrucci, Intorno ad alcune iscrizioni antiche di Salerno. Napoli 1851. 8.
A. Gervasio, Intorno alla iscrizione Puteolana de' Luccei osservazioni con una appendice su' pretori e i dittatori municipali. Napoli 1851. 4. SA. Auch in: Mem. dell' Acc. Ercol. VII.
— Intorno all' iscrizione onoraria di C. Celio Vero questore alimentario osservazioni con la notizia delle antiche iscrizioni di Avella. Napoli 1852. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. IV, 2.
— Sopra alcune iscrizioni riguardanti il macello nell' antica Pozzuoli. Napoli 1852. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. VI.
G. Minervini, Nuove osservazioni intorno la voce Decatrenses, la quale s' incontra in alcune iscrizioni Puteolane. Napoli 1852. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. IV, 1.
A. Gervasio, Sul monumento sepolcrale di Gavia Marciana scoperto in Pozzuoli. Napoli 1853. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. IV, 2.
A. W. Zumpt, De fastorum municipalium Campanorum fragmento ad C. B. de Rossium epistola critica. Berolini 1854. 4.
P. Sellitto, Intorno ad una iscr. Cumana osservazioni. Napoli [nach 1855]. 8. SA. *Il G. B. Vico, fasc. 3.*
A. Gervasio, Su talune iscrizioni del R. Museo Borbonico. In: Mem. d. Acc. Ercol. VIII. 1856.
— Sul marmo de' Tirii in Pozzuoli. In: Mem. d. Acc. Ercol. IX. 1856.
G. Minervini, Monumenti eretti agli Antonini dagli scabillarii Puteolani. In: Mem. d. Acc. Ercol. IX. 1856. Und in: Minervini, Memorie accademiche. Napoli 1862. 4.
[F. M. Avellino e G. Minervini], Inscriptiones veteres quae in regio Museo Borbonico adservantur. Inscriptionum Latinarum classis prima. Sacrae. Neapoli 1857. 2.
R. Garrucci, I marmi antichi di Fabrateria vetere oggi Ceccano. Lettera all' Ecc. Revma di Monsig. G. Berardi. Roma 1858. 4.
H. Degenkolb, Dekret der Decurionen von Puteoli. Zur Gesch. der Superficies. Weimar o. J. SA.
G. M. Fusco, Sulla greca iscrizione posta in Napoli al lottatore M. Aurelio Artemidoro. Napoli 1863. 4.

G. Minervini, Notizia di alcune iscrizioni di Cales letta all'Acc. Pontaniana. Napoli 1864. 4.
G. Galante, Illustrazione di una lapide antica recentemente ritrovata in Napoli. Napoli 1865. 8. SA. *Apologista cattolico.*
S. Pisano Verdino, Sull'epigrafe puteolana di Giulia Benedetta. In: Atti d. Acc. di Napoli I. 1865.
G. Scherillo, Di una nuova puteolana iscrizione. In: Atti d. Acc. di Napoli IV. 1868.
B. Capasso, Notizia di alcune iscrizioni Formiane recentemente ritrovate con brevi osservazioni. In: Atti d. Acc. di Napoli V. 1870.
G. Minervini, Breve dichiarazione di un'antica iscrizione scoperta in Aquino. In: Atti d. Acc. di Napoli V. 1870.
G. Scherillo, Di una nuova Puteolana iscrizione. Napoli 1870. 4. SA. Auch in: Atti d. Acc. di Napoli IV.
G. Minervini, Di un'antica iscrizione scoperta in Aquino. Napoli 1871. 4. SA. Auch in: Atti d. Acc. di Napoli V.
G. Gallo, Osservazioni sopra due frammenti antichi con iscrizione latina, l'uno marmoreo e l'altro laterizio. Napoli 1872. 8.
R. Garrucci, Venafro illustrata coll'aiuto delle lapidi antiche. Roma 1874. 8.
J. C. G. Boot, Twee latijnsche Opschriften. A. 8. *Versl. en Meded. Afd. Letterk. 2. Reeks* [nach 1880]. (Pesaro. Pignataro).
G. de Petra, Frammento di decreto Puteolano (1885). In: Atti d. Acc. di Napoli XII.
A. Sogliano, Intorno alla iscrizione di una statua di marmo rinvenuta in Sorrento. In: Atti d. Acc. di Napoli XIV. 1889.
— L'epigrafe di P. Plozio Faustino. In: Mon. ant. d. Lincei I. 1890.
— Spigolature epigrafiche. In: Atti d. Acc. di Napoli XV. 1891.
G. Civitelli, I nuovi frammenti d'epigrafi greche relative ai ludi augustali di Napoli. In: Atti d. Acc. di Napoli XVII. 1893-96.
Th. Wiegand, Die puteolanische Bauinschrift sachlich erläutert. In: Jahrb. f. Phil. Suppl. XX. 1894.
A. Sogliano, Di un luogo delle epistole ciceroniane « ad Familiares » illustrato da una iscrizione Baiana. In: Atti d. Acc. di Napoli XVIII. 1897.

γ. Reg. II. Calabria, Apulia, Hirpini.

(Aeclanum s. Bd. I S. 92).

Abbas Damadenus, Aes Canusinum, sive de tabula aenea Canusina. In: Delectus scriptorum rerum Neapolitanarum. Neapoli 1735.
G. Labus, Lettera I e II a G. G. Orti intorno alcune epigrafi antiche. Milano 1831. 8. SA. *Nuovo Ricoglitore Quad. LXXIII.* (Larinum).
G. Castaldi, Breve cenno su due antiche iscrizioni Latine esistenti in Vitolano. In: Mem. d. Acc. Ercol. II. 1833.

G Castaldi, Osservazioni sulle iscrizioni antiche della provincia di Bari, o sia Puglia Peucezia. In: Mem. d. Acc. Ercol. III. 1843.
A. Gervasio, Sopra una iscrizione Sipontina. Napoli 1837. 4.
— — Napoli 1851. 4. SA. (Vermehrt). Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. IV, 2.
— Intorno ad alcune antiche iscrizioni esistenti in Lesina. Napoli 1853. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. VI. 1853.
G. B. de Rossi, I fasti municipali di Venosa restituiti alla sincera lezione. Roma 1853. 8. SA. Auch in: Giorn. Arc. LXXXIII.
A. Gervasio, Sopra una iscrizione Beneventana. In: Rendic. d. Acc. di Napoli 1863.
R. Garrucci, Le antiche iscrizioni di Benevento disposte in ordine e dichiarate. Roma 1875. 8.
D. de'Guidobaldi, Iscrizioni di Campomarino nella distrutta città di Cliternia nella Daunia. Napoli 1882 (?). 8. SA. *Arch. stor. per le prov. Napol.*
C. Mancini, Storia di P. Elvidio Prisco (1883). In: Atti d. Acc. di Napoli XI. (Campomarino).
G. de Petra, Di un frammento di legge romana scoperto in Taranto. In: Mon. ant. d. Lincei. VI. 1895.

δ. Reg. III. Bruttii, Lucania.

G. Gualtieri, Siciliae obiacentium insularum et Bruttiorum antiquae tabulae cum animadversionibus. Messanae 1624. 4.
Al. S. Mazochii commentariorum in regii Herculanensis Musei aeneas tabulas Heracleenses pars I. II. Neapoli 1754. 55. 2.
V. Capialbi, Investigazione intorno al senso di alcune iscrizioni Veline. Reggio 1839. 8. SA. *Fata Morgana.* In: Capialbi, Opuscoli varii I.
J. Morisanus, Inscriptiones Reginae dissertationibus illustratae. Neapoli 1770. 4.
V. Capialbi, Inscriptionum Vibonensium specimen. Neapoli 1845. 8. In: Capialbi, Opuscoli varii II.
— Di un'ara dedicata alla Giunone Lacinia. Napoli 1846. 8. In: Capialbi, Opuscoli varii II.
Ritschl, Monum. epigr. tria. S. oben S. 232. (I. De miliario Popilliano).
A. Peyron, La prima tavola di Eraclea illustrata. Torino 1869. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino ser. 2. XXVI.*
G. Cozza-Luzi, Di una epigrafe metrica greca di Calabria (1894). In: Diss. d. Acc. rom. N. S. V.

ε. Reg. IV. Samnium.

G. Allegranza, Iscrizioni di Aterno, Penne, e suoi contorni, e di Atri. In: Allegranza, Opuscoli. Cremona 1781. 4.
M. A. Lupuli in mutilam veterem Corfiniensem inscriptionem commentarius. Neapoli 1786. 8.

A. Minicucci, Illustrazione di un ceppo sepolcrale esistente in Avezzano, co' dettagli sull'aquidotto Claudiano, presso al quale fu dissotterrato nell'anno 1804. Aquila 1817. 8.

L. Biondi, Illustrazione di un frammento di antica iscrizione, ritrovato sul monte Pietra Demone nel territorio di Canemorto in Sabina (1811). In: Diss. d. Acc. rom. I, 1. 1821.

B. Quaranta, Comento sopra una greca iscrizione mutila trovata a Scandriglia. Napoli 1826. 4.

G. Ravizza, Epigrammi antichi, de' mezzi tempi e moderni pertinenti alla città di Chieti spiegati da diversi autori, raccolti, e pubblicati. Chieti 1826. 4.

— Giunta alla raccolta degli epigrammi antichi, dei mezzi tempi e moderni pertinenti alla città di Chieti. Opera postuma. Napoli 1841. 4.

[G. Amati], Su' marmi Teatini. Roma 1827. 8. SA. Auch in: Giorn. Arcad. XXXV. (Anz. des Vorigen).

L. Schenardi, Antiche lapidi Reatine dilucidate. Rieti 1829. 8.

F. Martelli, [Sopra una lapida interocrina] Lettera al sig. princ. G. A. Capece Zurlo. 1830. 4.

A. L. Antinori, Osservazioni sull' interpretazione di una lapide letterata romana del sig. F. Martelli. Aquila 1832. 8.

R. Guarini, Commentar. XVII. Tituli nonnulli, Allifani in primis, Calatini, Saepinates. Neapoli 1840. 8.

C. L. Visconti, Antiche iscrizioni esistenti nella villa Massimo in Arsoli pubblicate. Roma 1857. 8. SA. Auch in: Giorn. Arc. N. S. I.

D. de' Guidobaldi, Intorno ad una iscr. arcaica di T. Vezio con ricerche su l'Ercole Giovio e sul brato od erba sabina. Napoli 1864. 8. (Navelli).

E. Fernique, Inscriptions inédites du pays des Marses recueillies. Paris 1879. 8. Biblioth. des éc. franç. V.

C. Mancini, Frammento di epigrafe consolare inedita supplito ed illustrato. In: Atti d. Acc. di Napoli XVIII. 1897. (Vasto).

ζ. Reg. V. Picenum.

Lettera sopra un' iscrizione di fresco trovata nella diocesi d'Ascoli inserita dal Colucci nel t. XVII delle sue Ant. Pic. p. 177 ed ora riprodotta alla luce da un maestro di rettorica. Ancona 1793. 8.

G. de Matthaeis, Sopra un' antica iscrizione vaticana. Lettera a Monsig. A. Mai. Roma 1821. 8. SA. Auch in: Effem. letterarie di Roma, Genn. 1821. (Falleri).

G. de Minicis, Sopra alcune antiche iscrizioni trovate recentemente in Fermo. Perugia 1838. 8. SA. Auch in: Giorn. scientif.-letter. di Perugia 1838.

S. Servanzi-Collio, Sopra una iscrizione trovata di recente in Settempeda. Lettera a Monsig. G. C. Gentili. Sanseverino 1847. 8.

[R. de Minicis], Le iscrizioni Fermane antiche e moderne con note. Fermo 1857. 8.

D. de' Guidobaldi, Su di una iscr. antica in una lapida rinvenuta nel territorio di Controguerra. 1878. 8. SA. *La Carità, Rivista relig. scientif. lett. 1878.*

F. E. Mecchi, Antiche iscrizioni fermane della raccolta De Minicis emendate. Fermo 1878. 8.

C. Ciavarini, Antiche iscrizioni raccolte nel Gabinetto archeologico delle Marche. Ancona 1884. 4.

D. de' Guidobaldi, Decreto de' cultori di Ercole per la celebrazione del natale di Tib. Claudio Imero nel tempio di Ercole in Vico Stramento ora S. Maria a Vico nel territorio di S. Omero mandamento di Nereto. Napoli 1885. 8. SA. *La scienza e la fede. An. XLV, vol. CXXXIX.*

η. Reg. VI. Umbria.

[A. degli Abati Olivieri], Marmora Pisaurensia notis illustrata. Pisauri 1738. 2.

G. B. Vermiglioli, Le antiche iscrizioni perugine raccolte illustrate e pubblicate. Tomo I, Iscr. etrusche. II, Iscr. romane e greche. Perugia 1804-5. 4.

— — Ed. 2. accresciuta e corretta. Perugia 1833-34. 4.

A. M. Ricci, Sulla nuova edizione delle antiche iscrizioni Perugine di G. B. Vermiglioli eseguita in Perugia nel 1833. Lettera al sig. Fr. Becchi. Perugia 1836. 8. SA. *Giorn. Pisano 1836.*

Titulos Carsulanos ed. Jo. Schmidt. In: Miscellanea Capitolina. Romae 1879. 4. S. Bd. I S. 35.

J. C. G. Boot, Twee latijnsche Opschriften. S. oben S. 262.

ζ. Reg. VII. Etruria.

V. Chimentelli, Marmor Pisanum de honore bisellii. Parergon inseritur de veterum sellis. Synopsis appenditur de re donatica antiquorum, quam brevi spondet auctor. Accedit Myiodia sive de muscis odoris Pisanis epistola. Bononiae 1666. 4 Auch in: Graevii Thes. VII.

A. Fr. Gori, Inscriptionum antiquarum Graecarum et Romanarum quae exstant in Etruriae urbibus pars I-III. Florentiae 1727-43. 4.

Henr. Norisii Cenotaphia Pisanae (sic) Caii et Lucii Caesarum dissertationibus illustrata. Pars I. II. Pisis 1764. 4.

G. G. Orti. Illustrazione di una antica lapida romana ricordante l'anfiteatro di Lucca. Verona 1831. 8.

P. Capei, Di una iscrizione Latina nel cippo sepolcrale che oggidi vedesi collocato nel palazzo Capponi. Letta nella Accad. Colombaria il 24 di Sett. 1854. 4. A? (Florenz).

G. Eroli, Iscrizioni di Tarquinia date in luce. Narni 1861. 8.

Raccolta archeologica Chiellini. Livorno o. J. (7 Tafeln, 6 phot., 1 ms.).

Cl. Lupi, Le antiche iscrizioni del duomo di Pisa raccolte. Pisa 1877. 8.

Cl. Lupi, I decreti della colonia Pisana ridotti a miglior lezione. Pisa 1879. 8.
[P. Paganini], Illustrazione di un' urnetta cineraria. Pisa 1880. 8.

η. Reg. VIII. Cispadana.

C. C. Malvasia, Memoria Felsinea innumeris non solum inscriptionibus exteris hucusque ineditis sed etiam quamplurimis doctissimorum virorum expositionibus roborata et aucta. Bononiae 1690. 4.
[A. Giovanetti, F. Mingarelli, M. Fattorini], Vetera monumenta ad Classem Ravennatem nuper eruta. Faventiae 1756. 8.
P. M. Paciaudi, Puteus Sacer agri Bononiensis ... commentario illustratus. Romae 1756. 4.
[G. G. Pantoli], Spiegazione d'un' antica lapide delle molte ritrovate anni sono in Classe di Ravenna. Bologna 1780. 2.
[Fr. L. Bertoldi], Illustrazione del monumento dissotterrato presso Cotignola nell' Agosto 1817. 8.
L. Nardi, Lettera sopra una antica lapide (1817). In: Dissert. d. Acc. rom. I, 1. 1821. (Rimini).
P. de Lama, Iscrizioni antiche collocate ne' muri della scala Farnese e spiegate. Parma 1818. 4.
[C. Cavedoni], Dichiarazioni degli antichi marmi Modenesi con le notizie di Modena al tempo dei Romani. Modena 1828. 8.
— Due lettere archeologiche. Modena 1830. 8. SA. *Memorie di Relig. morale ecc. XVII.*
C. Malmusi, Museo lapidario Modenese descritto. Modena 1830. 4.
A. Ronchini, Cenni intorno ad una antica iscrizione, scoperta nel comune di Fontanellato. Parma 1842. 8.
C. Cavedoni, Indicazione di un monumento sepolcrale romano scopertosi di recente a Ramo di Freto in sulla riva destra del fiume Secchia. Modena [1855]. 8. SA. *Messaggero di Modena nn. 1271-72.*
E. Desjardins, Rapport adressé à son Exc. le ministre de l'instr. publ. et des cultes. (Inscriptions alimentaires. Découvertes faites aux environs de Rome). 1853. 4.
C. Cavedoni, Dichiarazione dell' iscrizione onoraria di Flavio Valerio Costanzo scopertasi di recente in Modena. Modena 1856. 8. SA. *Messaggero di Modena n. 1440.*
— Supplimento alla dichiarazione delle iscrizioni di Adriano, di Numeriano e di Costanzo Cesare scopertesi di recente in Modena. Modena 1856. 8. SA. *Messaggero di Modena n. 1478.*
— Nuova silloge epigrafica Modenese o sia supplimento agli antichi marmi Modenesi. Appendice alla Nuova silloge ecc. Modena 1862. 4. *Memorie d. Acc. d. sc. di Modena IV.*
— Questione grammaticale risguardante un antico cippo sepolcrale dell' agro Brescellese. Modena 1865. 8. SA. *Atti d. Dep. di st. patr. per le prov. modenesi e parmensi III.*
P. Bortolotti, Spicilegio epigrafico modenese o sia supplimento alle sillogi epigrafiche Cavedoniane. Modena 1875. 4.

A. Santarelli, Di un' importante lapide romana scoperta a Forlì. Lettera all'onor. giunta municipale. Forlì 1881. 8.
E. Bormann, Variae observationes. Marburgi 1883. 4. (De inscriptione arcus triumphalis Ariminensis).
A. Crespellani, Catalogo del Museo lapidario di Modena. Modena 1897. 8.

ϑ. Reg. IX. Liguria.

(Tafel von Polcevera s. S. 238 f.).

G. Vernazza, Romanorum litterata monumenta Albae Pompejae civitatem et agrum illustrantia. Augustae Taurinorum 1787. 8.
G. di S. Quintino, Sopra alcune iscrizioni antiche, scoperte fra le ruine di Libarna, presso Serravalle, nella valle della Scrivia. In: Mem. d. Acc. di Torino XXIX. 1825.
A. Sanguineti, Iscrizioni romane della Liguria raccolte ed illustrate. — Correzioni ed aggiunte alla raccolta delle iscrizioni. *Atti della Soc. Ligure III.* 1865. 4.
G. Fr. Muratori, Iscrizioni romane dei Vagienni. Torino 1869. 8. SA. *Miscell. di st. ital. VIII.*
Carlo Promis, L'iscr. Cuneese di Catavignus Ivomagi filius miles cohortis III Britannorum exercitus Raetici illustrata. Torino 1870. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino, Serie 2, XXVI.*
Gir. Rossi, Sopra alcuni marmi scritti e particolarmente sopra una lapide opistografo-cristiana disepolti nelle rovine dell' antica Intemelio. Genova 1882. 8. SA. *L' Elleboro, periodico di scienze, lett. ed arti, n. 6.*

ι. Reg. X. Veneti.

B. Trinagius, Veteres Vicentinae urbis, atque agri inscriptiones nunc primum in lucem editae. Vicentiae 1577. 8.
Jac. Ph. Tomasinus, Urbis Patavinae inscriptiones sacrae et profanae. Patavii 1649. 4.
Monumenta Patavina Sertorii Ursati studio collecta, digesta, explicata, suisque iconibus expressa. Patavii 1652. 2.
J. Zabarella, Gli Arronzii, overo de' marmi antichi, dove con la vita di Lucio Arronzio Stella e di Marco Arronzio Aquila Padovani, si hà notizia delle antichità, riti, monete, medaglie, magistrati, e sacerdozj di Roma, di Padova, dell' Italia, e dell' imperio Romano. Discorso recitato nell' Acc. de' Ricourati di Padova gli 12 Genn. 1652. Padova 1655. 4.
F. J. Salomonius, Agri Patavini inscriptiones sacrae, et prophanae collectae. Quibus accedunt vulgatae anno 1654 a Jac. Phil. Tomasino episcopo Aemoniensi. Patavii 1696. 4.
— Inscriptiones Patavinae sacrae et profanae, tam in urbe, quam in agro post annum 1701 inventae, ac positae. Patavii 1708. 4.
Th. Reinesius, Marmoris Patavini inscripti obscuri interpretatio, triplici commentario confecta, e museo Reinesii. In: Sallengre, Thes. I.

[M. A. Zorzi], Il marmo illustrato o sia dissertazione epistolare intorno ad un' antica iscrizione di Gordiano III. Padova 1735. 4.

[M. Lazzari], Due dissertazioni, la prima delle quali spiega una lapide scavata nel villaggio di Riese l'a. 1730 e fa vedere l'antichità del castello d'Asolo. Esamina l'altra l'essere antico di Treviso. Trevigi 1736. 8.

Gius. Bartoldi, Due dissertazioni. Nella prima si dà notizia del pubblico museo d'iscrizioni eretto nuovamente in Verona. Nella seconda si dimostra la bellezza d'una greca inedita iscrizione collocata in questo Museo. Verona 1745. 4.

Maffei, Museum Veronense. 1749. S. Bd. I. S. 388.

A. van der Mieden, Disputatio critica ad marmor vetus in quo de P. Sulpicio Quirino, de censu Syriae de Stureis etc. In: Gori, Symb. litt. dec. II vol. IX. 1754.

Jo. Th. Faccioli, Musaeum lapidarium Vicentinum. Pars I-III. Vicentiae 1776-1804. 4.

Cl. Biagi, Monumenta Graeca, et Latina ex museo cl. equitis et senatoris Jac. Nanii Veneti illustrata. Romae 1787. 4.

Isid. Bianchi, Marmi Cremonesi ossia ragguaglio delle antiche inscrizioni che si conservano nella villa delle Torri de' Picenardi. Milano 1791. 8.

[T. A. Vairani], Inscriptiones cremonenses universae. Pars I. Inscr. urbis. Cremonae 1796. 2. (Moderne Inschriften).

E. Cicogna, Delle iscrizioni veneziane. Vol. I-VI. Venezia 1824-53. 4. (Moderne Inschriften).

P. Seletti, Sopra due frammenti di un' antica latina iscrizione Bresciana. Milano 1826. 8.

Gio. Labus, Iscrizione antica di Venezia. Venezia 1829. 8. A. *Gazz. privil. di Venezia, N. 272, 2 Dic. 1829.*

— Di una epigrafe antica nuovamente uscita dalle escavazioni Bresciane. Milano 1830. 8.

— Lettera ad Emm. Cicogna intorno ad una iscrizione antica scopertasi in Venezia nel mese di Agosto 1830. Venezia [1830]. 8.

G. G. Orti, Sopra un frammento d'antica consolare iscrizione. Verona 1833. 8.

— Giardino Giusti. 1835. 8. S. Bd. I S. 412.

— L'antico marmo di Valerio Nasone illustrato. Verona 1836. 8.

[G. Furlanetto], Le antiche lapidi del Museo di Este illustrate. Padova 1837. 8.

[C. Moschini, G. Petrettini, G. Furlanetto], Alcuni scritti intorno ad un monumento sepolcrale scoperto presso la città di Padova ed illustrato dall' ab. G. Furlanetto. Padova 1839. 4.

G. Furlanetto, Interpretazione e supplimento di un' antica lapida romana trovata presso Iesolo. Venezia 1842. 4. SA. *Mem. dell'Ist. Veneto I.*

G. Labus, Epigrafe antica emendata, supplita e illustrata. Milano 1846. 8. SA. *Giorn. d. Ist. Lomb. XV.* (Valcamonica).

[G. Furlanetto], Le antiche lapidi Patavine illustrate. Padova 1847. 8.

G. da Schio, Le antiche iscrizioni che furono trovate in Vicenza e che vi sono. Bassano 1850. 4.
[G. Labus], Marmi antichi Bresciani raccolti nel Museo patrio classificati e illustrati. (Vor 1853. S. 1–208. Nicht vollständig erschienen; die vollständigsten Exemplare reichen bis S. 431).
A. W. Zumpt, Commentationes epigr. II. 1854. 4. S. oben S. 232. (I. Titulus concordiensis Arrii Antonini restitutus et explicatus).
Hier. M. Rosa, Arcana lapidum patefacta. Epistola Aponensis saxi dilucidatoria. Padova 1865. 8. (Fauste Nozze Altan-Graziani).
Gius. Antonelli, Lettera intorno ad una iscrizione scoperta in Voghenza nel Ferrarese. Roma 1867. 8.
Gaet. Mantovani, Museo Opitergino. Bergamo 1874. 8.
Liverani, Le iscrizioni del sepolcreto di Concordia. [Venezia] 1875. 8. SA. *Archivio Veneto X*, 2.
D. Bertolini, Le epigrafi di Concordia. [Venezia] 1876. 8. SA. *Archivio Veneto XI*, 2.
G. Pietrogrande, Iscrizioni romane del Museo di Este. Catalogo. Roma 1883. 2.
— Lapidi lucerne anfore e bolli nel Museo di Este e nel territorio Atestino. Venezia 1885. 4.
— Ateste nella milizia imperiale. Venezia 1888. 4.

x. Reg. XI. Transpadana.

O. Boari, De C. Plinii Caecilii Secundi Novocomensis testamentaria inscriptione Mediolanensibus adserta et illustrata dissertatio. Mantuae 1773. 4.
M. Paroletti, Notice historique sur une inscription consulaire trouvée dans les décombres du donjon d'une des portes de la ville de Turin. In: Mém. de l'Ac. de Turin XV, pour les a. XII et XIII. 1805.
C. Gazzera, Iscrizione metrica Vercellese. In: Mem. d. Acc. di Torino XXXIII, 1829.
A. Peyron, Illustrazione d'una stele greca del regio Museo Egizio di Torino. A. 4. Auch in: Mem. d. Acc. di Torino XXXIV, 1830.
Malaspina di Sannazaro, Iscrizioni lapidarie raccolte nella di lui casa in Pavia ed altre relative corredate d'illustrazioni. Milano 1830. 2.
P. V. Aldini, Sulle antiche lapidi Ticinesi, con appendice sopra un' epigrafe di Casteggio. Esercitazioni antiquarie. Pavia 1831. 8.
— Gli antichi marmi Comensi figurati e letterati raccolti e dati in luce. Pavia 1834. 8.
G. Labus, Anzeige des Vorigen. SA. *Ricoglitore italiano e straniero*, 1834.
— Intorno alcuni monumenti epigrafici gentileschi e cristiani scoperti nell' insigne basilica di S. Simpliciano. Milano 1842. 8. SA. *Giorn. d. Ist. Lomb. III.*
— Anz. von: Th. Vallaurii ad A. Ronchinium parmensem epistola de ara lapidea Saviliani in subalpinis reperta, Aug. Taurin. 1843. 8. — Milano 1843. SA. *Giorn. d. Ist. Lomb. VII.*

G. Labus, Ricerche sui monumenti epigrafici antichi tuttora esistenti nella citta e provincia di Milano. Milano 1845. 8. SA. *Giorn. d. Istit. Lomb. X.*
L. Bruzza, Sopra Vibio Crispo. Vercelli 1846. 8.
C. Gazzera, Del ponderario e delle antiche lapidi Eporediesi. Torino 1852. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino, ser. 2, XIX.*
C. Racca, I marmi scritti di Novara romana pubblicati. Novara 1862. 8.
Th. Vallauri, De inscriptione Mediolani effossa an. 1867. Augustae Taurinorum 1868. 8. SA. *Atti d. Acc. di Torino* 1868.
G. Lumbroso, Documenti Greci del Regio Museo egizio di Torino raccolti. Torino 1869. 8. SA. *Atti d. Acc. di Torino* 1869.
— Saggio d'inventario delle iscrizioni greche di Torino. Torino 1873. 8. SA. Auch in: Riv. di filol. II.
L. Bruzza, Iscrizioni antiche Vercellesi raccolte ed illustrate. Roma 1874. 4.
G. Finazzi, Le antiche lapidi di Bergamo descritte ed illustrate. Bergamo 1876. 4.
C. Promis, Le iscrizioni raccolte in Piemonte e specialmente a Torino da Maccaneò, Pingone, Guichenon tra l'anno 1500 ed il 1650, ridotte a sincera lezione. Torino 1878. 4. SA. *Mem. d. Acc. d. Torino, ser. 2, XXXI.*
V. Poggi, Di una iscrizione Gallo-Latina della Cisalpina (Monza). Genova 1881. 8. *Giornale Ligustico.*
V. Promis, Su una iscrizione onoraria romana di Torino. Torino 1881. 8. SA. Auch in: Atti d. Acc. di Torino XVII.
V. Poggi, Di un frammento epigrafico del Museo di Lodi. Lodi 1883. 8.
A. Rusconi, Il cippo di L. Valerio Augustale scoperto sotto il duomo di Novara. Novara, Maggio 1884. 8.
Ugo Rosa, Prime iscrizioni romane pervenute al Museo civico di Susa. Torino 1885. 8.
V. Poggi, Sulla sponda destra del Verbano. Spigolature epigrafiche. Genova 1887. 8. *Giorn. Ligustico.*
A. De-Marchi, I monumenti epigrafici milanesi dell'antichità classica. I. L'iscrizione al pantomimo Pilade. II. L'iscrizione al gladiatore Urbico. Milano 1895. 4.
R. Majocchi, I monumenti Cibeliaci conservati in Pavia. Pavia 1897. 8.
— Antiche iscrizioni ticinesi. Parte I. Iscrizioni ticinesi anteriori al sec. settimo ancora esistenti nella città di Pavia raccolte da R. Majocchi. Pavia 1897. 8.

λ. Sicilien.

Siciliae obiacentium insularum et Bruttiorum antiquae tabulae cum animadversionibus G. Gualtheri. Messanae 1624. 4.
[G. L. Castello di Torremuzza], Le antiche iscrizioni di Palermo raccolte e spiegate. Palermo 1772. 2.

G. L. Castello di Torremuzza, Siciliae et objacentium insularum veterum inscriptionum nova collectio prolegomenis et notis illustrata, et iterum cum emendationibus et auctariis evulgata. Panormi 1784. 2.
[G. Amati], Tavole de' magistrati annuali della città di Acre in Sicilia. Roma 1827. 8. SA. Auch in: Giorn. Arcad. XXXV.
B. Thorlacius, Monumentorum Siculorum speciminis II^di partic. prior. [lamina aenea Acrensis]. Hauniae [1829]. 4. Pr.
N. Maggiore, Breve commentario su di alcune iscrizioni latine ritrovate in Tindari. Palermo 1830. SA. Auch in: Giorn. di scienze lett. ed arti per la Sicilia XXVII.
G. Crispi, Monumenta Graeca Sicula, quibus explicationem et commentaria adjecit. Panormi 1831. 8.
C. La Farina, Sposizione di alcune lapidi sepolcrali rinvenute in Messina nel largo di S. Giovanni Gerosolimitano. Messina 1832. 8.
G. Alessi, Lettera al chiar. sig. F. Malvica... sopra una iscr. latina ritrovata in Catania. 1833. 8.
C. Goettling, Explicantur inscriptiones Acrenses III in Sicilia repertae ad Legem Hieronicam pertinentes. Jenae 1834. 4. Pr.
A. Gervasio, Intorno a due iscrizioni Messinesi. Napoli 1840. 4.
G. Crispi, Explanatio lapidis inscripti figurisque exornati. Panormi 1846. 2.
N. Camarda, Su l'epigramma Taorminese lettera al sig. A. Peyron. Palermo 1862. 8.
C. Cavedoni, Dichiarazione di un'antica iscrizione greca scoperta in Taormina della Sicilia l'anno 1861. — Appendice alla Dichiarazione etc. Modena 1863. SA. *Atti d. Dep. di st. patr. per le prov. Modenesi e Parmensi I.*
B. Quaranta, L'iscrizione greca trovata in Taormina nel 1861 illustrata. In: Rendic. d. Acc. di Napoli 1863.
G. Fraccia, Di una iscrizione scoperta in Solunto. Palermo 1865. 2. SA. *Giorn. di Sicilia.*
N. Camarda, La quinta tavola Taorminese illustrata. Palermo 1869. 8. SA. *Riv. Sicula I.*
N. Di-Carlo, Sopra una iscrizione ritrovata in Selinunte, e le interpretazioni finora pubblicate. [1871]. SA? (Kaibel 268).
E. Bormann, Fastorum civitatis Tauromenitanae reliquiae. Marburgi 1881. 4. Pr.
G. Kaibel, De inscriptione Halaesina commentariolus. Rostochii 1882. 4. Pr.
— Inscriptiones Graecae Siciliae et Italiae s. oben S. 221.
V. Strazzulla, Epigraphica. Messina 1900. 8. SA. Auch in: Riv. di storia antica V, 1. (Griech. Inschriften).

μ. Sardinien.

G. Spano, Illustrazione sopra un epitafio greco del R. Museo di Cagliari. Cagliari 1849. 8. (Kaibel 32*).
— Illustrazione di una base votiva in bronzo con iscrizione trilingue latina greca e fenicia trovata in Pauli Gerrei nell'isola di Sar-

degna, con appendice di A. Peyron. Torino 1862. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino, Ser. 2, XX.*

V. Crespi, Postilla alla lapida terminale di Sisiddu presso Cuglieri (Sardegna). Cagliari 1869. 4.

— Studi e conghietture sopra un'antica lapide del R. Museo. Cagliari 1871. 4.

P. Tamponi, Silloge epigrafica Olbiense. Con prefazione di T. Mommsen e appendice di E. Pais. Sassari 1895. 8. *Bibl. Sarda VI.*

ν. Malta.

Joh. A. Ciantar, De antiqua inscriptione nuper effossa in Melitae urbe notabili dissertatio. 1749. 4.

[A. Boeckh], De titulis Melitensibus spuriis. Berolini 1832. 4. Pr. Auch in: Boeckh, Gesamm. kl. Schriften IV. 1858. 8.

d. Deutschland.

Vgl. **Museen:** Berlin (Beger, Spicil.). Bonn (Hettner). Karlsruhe (Fröhner). Köln (Düntzer). Mainz. Mannheim. Metz. München (Nat. mus. IV) Stuttgart (Verzeichniss).

Vgl. **Privatsammlungen**: Houben. Schoepflin.

[C. Peutinger], Romanae vetustatis fragmenta in Augusta Vindelicorum et eius dioecesi. Augustae Vindelicorum 1505. 4.

Th. Reinesius, Inscriptio vetus Augustae Vindelicorum haud pridem eruta, cum commentariolo. Accessit ad eandem Annotatio viri docti Augustae Vindelicorum antehac edita. Lipsiae 1655. Kl. 4.

J. H. Wyttenbach, Neue Beiträge zur antiken, heidnischen und christlichen Epigraphik. Trier 1833. 4. Pr.

Steiner, Codex inscriptionum romanarum Rheni. Th. I. II. Darmstadt 1837. 8.

Fiedler, Die römischen Inschriften in Xanten. Wesel 1839. 8. Pr.

L. Lersch, Centralmuseum rheinländischer Inschriften. I, Cöln. II, Bonn. III, Trier. Bonn 1839-42. 8.

Ph. W. Rappenegger, Die Röm. Inschriften welche bisher im Grossherzogthum Baden aufgefunden wurden. Mannheim 1845. 46. Zwei Pr. 8.

Hefner, Römisch-bayerische inschriftliche u. plastische Denkmäler. München 1846. 4.

K. Klein, Der Grabstein des Blussus. 1848.

J. v. Hefner, Die römischen inschriftlichen Denkmäler Regensburgs. 1849. 8. SA. *Verh. des hist. Vereins von Oberpf. u. Regensb. XIII.*

— Röm. Inschriften mit Bemerkungen. In: Abh. d. Münch. Ak. Ph.-ph. Cl. V, 2. 1849. (I, Röm. bayer. Denkmäler. II, Denkmäler aus Algerien).

[J. G. J. Braun], Jupiter Dolichenus. Erklärung einer zu Remagen gefundenen Steinschrift und der Hauptfigur auf der Heddernheimer Bronzepyramide. Bonn 1852. 4. Winkelm. pr. d. V. i. Rh.

Jac. Becker, Ueber eine unedirte Inschrift des Museums zu Wiesbaden. Wiesbaden 1859. 8. SA. *Ann. des Vereins für Nassauische Alterthumsk. u. Gesch. VI.*

— Römische Inschriften aus Mainz und der Umgegend. SA. 8. *Zeitsch. des Vereins zur Erforsch. d. rhein. Gesch. u. Alterth. zu Mainz II.* (Nach 1859).

M. de Ring, Navigium For(tunae). Colmar [1860]. 8. SA. *Rev. d'Alsace.*

M. Mezger, Die Römischen Steindenkmäler, Inschriften und Gefässstempel im Maximilians-Museum zu Augsburg. Ausgburg 1862. 8.

Steiner, Codex inscriptionum Romanarum Danubii et Rheni. Th. I-III, Seligenstadt 1851-54. IV, Gross-Steinheim 1862. V, Darmstadt 1864. 8.

W. Brambach, De columnis miliariis ad Rhenum repertis. Elberfeldae 1865. 4. Pr.

— Corpus inscriptionum Rhenanarum. Consilio et auctoritate societatis antiquariorum Rhenanae. Praefatus est Fr. Ritschelius. Elberfeldae 1867. 4.

Jos. Hasenmüller, Die Nenniger Inschriften keine Fälschung. Fundbericht, Facsimile der Inschriften und Versuch einer Erklärung. Trier 1867. 8.

Jac. Becker, Grabschrift eines römischen Panzerreiterofficiers aus Rödelheim bei Frankfurt a. M. Mit 2 lithogr. Tafeln. Frankfurt a. M. 1868. 4.

L. J. F. Janssen, Bedenkingen op de palaeographische Kritiek in de Berlijnsche Akad. van Wetenschappen uitgebracht tegen de Echtheid der romeinsche Opschriften van Nennig. Amsterdam 1868. 8. SA. *Versl. en Mededeel. der K. Ak. v. W. Afd. Letterkunde XII.*

J. Kamp, Die epigraphischen Anticaglien in Köln. Köln 1869. 4.

Die Fälschung der Nenniger Inschriften, von E. aus'm Weerth. Geprüft von Domcapitular von Wilmowsky. Trier 1871. 8.

Th. Mommsen, Der Toutonenstein in Miltenberg. Darmstadt 1878. 4. A. *Corresp.-blatt des Gesammtvereins der deutsch. Gesch.- u. Alterth.-vereine XXVI.*

O. A. Hoffmann, Der Steinsaal des Metzer Altertums-Museums. 1889. 8.

W. Reeb, Germanische Namen auf rheinischen Inschriften. Mainz 1895. 4. Pr.

e. Oesterreich-Ungarn.

[J. J. Paulovich Lucich], Marmora Macarensia. Ed. secunda aucta et illustrata. Rhacusae 1810. 8. (Macarsca, Dalmatien).

[—] Marmora Traguriensia. Rhacusae 1811. 8.

G. Labus, Ara antica scoperta in Hainburgo dal sig. consiliere St. nobile de Mainoni, pubblicata con alcune spiegazioni. Milano 1820. 2.

C. Witte, De Tergestino lapide epistola. Vratislaviae 1832. 4. Pr.?
G. Labus, Epigrafe istriana pubblicata e spiegata. Milano 1833. 8. SA. *Nuovo Ricoglitore, Quad. CI.*
C. T. Zumpt, Decretum municipale Tergestinum de honore Fabii Severi secundum veterem lapidem denuo recensitum et illustratum. Berolini 1837. 4.
J. G. Seidl, Epigraphische Excurse [Monumenta Celeiana]. I-VI. Wien 1843-46. Sechs SA. *Jahrbücher der Litt. CII-CXVI.*
Fr. Lanza, Antiche lapidi Salonitane inedite illustrate. Spalato 1848. 8.
— — 2. ed. riveduta, emendata ed accresciuta. Zara 1850. 8.
G. Labus, Antiche lapidi Tergestine nuovamente illustrate (1849). In: Denkschr. d. Wien. Ak. Phil.-hist. Cl. I. 1850.
M. J. Ackner und Friedr. Müller, Die römischen Inschriften in Dacien, gesammelt u. bearbeitet. Wien 1865. 8.
C. Torma, Ueber einige dacische Inschriften. Wien 1856. 8. Auch in: Mitth. d. Centr. Comm. X.
Sacken u. Kenner, K. K. Münz- und Antiken-Cabinet. Wien 1866. 8. S. Bd. I S. 397.
E. Desjardins, Acta Musei nationalis Hungarici. Monuments épigraphiques du Musée national hongrois dessinés et expliqués par E. Desjardins, publiés par ordre de M. le ministre des cultes et de l'instr. publ. roy. de Hongrie et par les soins de Dom Flóris Rómer. Budapest 1873. 2.
— Desiderata du Corpus inscriptionum Latinarum de l'Académie de Berlin. 1er Supplément. Le Musée épigraphique de Pest. 2e-5e Supplément. Les balles de fronde de la république. Paris 1873-76. 2.
O. Hirschfeld, Epigraphische Nachlese zum Corpus Inscriptionum Latinarum vol. III aus Dacien und Moesien. Wien 1874. 8. SA. Auch in: Sitz.-ber. d. Wien. Ak. Ph.-hist. Cl. LXXVII.
C. Gregorutti, Iscrizioni inedite aquileiesi, istriane e triestine. Trieste 1876-78. SA. (incplt). Auch in: Archeografo triestino N. S. IV-VI. XIII.
S. Ljubić, Inscriptiones quae Zagrabiae in Museo nationali asservantur. Zagrabiae 1876. 8.
C. Gregorutti, Le antiche lapidi di Aquileja pubblicate. Iscrizioni inedite. Trieste 1877. 4.
— Iscrizioni romane e cristiane scoperte in Istria negli anni 1885 e 1886. Parenzo 1887. 8. SA. *Atti e Mem. d. Soc. Istriana d'arch. e st. patr. II, 1886.*
H. Maionica, Epigraphisches aus Aquileja. Wien 1885. 8.
F. Bulić, Inscriptiones quae in C. R. Museo archaeologico Salonitano Spalati asservantur. — Auctarium 1888-1892. — Auctarium 1892-1894. Spalati 1886-94. 8.
Enr. Maionica, Le antiche epigrafi Aquileiesi. Osservazioni sull'opera « Corporis inscriptionum latinarum supplementa italica. Trieste 1889. 8. SA. Auch in: Archeogr. triestino N. S. XV, 1890.
G. Schön, Römische Inschriften in Cilli. Cilli 1894. 8.

f. Schweiz.

L. de Bochat, Epistolica dissertatio qua declaratur lapis antiquus, in loco, ubi Lousanna quondam fuit, effossus; et de nonnullis, ad antiquitates Helveticas pertinentibus argumentis, disseritur. Lausannae 1741. 4.

J. G. Hagenbuchii *Τεσσαρακοστολόγιον* Turicense sive inscriptio antiqua, ex qua Turici sub impp. Romanis stationem quadragesimae Galliarum fuisse primum innotescit, commentario illustrata. Turici 1747. 8.

Th. Mommsen, Inscriptiones confoederationis Helveticae Latinae. — Erster Nachtrag, gesamm. u. herausgeg. von F. Keller und H. Meyer. Zürich 1854-65. 4. Mitth. d. antiqu. Ges. in Zürich, Bd. X. Bd. XV H. 5).

E. Dunant, Guide du Musée d'Avenches. Genève 1900. 8. (2e partie: Monum. épigraphiques).

g. Holland. Belgien. Luxemburg.

Vgl. **Museen:** Leiden (Oudendorp. Janssen 1842. Leemans 1842).

G. Labus, Nota sur un'ara votiva di Bollendorff interpretata dal cav. De la Basse-Mouturie, nell' Investigatore giorn. dell' Istit. istorico di Parigi (T. IV. II serie 1844, pag. 136). Milano [1845?] SA.? *Giorn. d. Ist. Lomb.*?

H. Schuermans, Inscriptions belges à l'étranger. Bruxelles 1868-1870. 8. Drei SA. *Bull. des Commiss. roy. d'art et d'archéol.*

— Inscriptions romaines provenant de l'étranger et recueillies en Belgique. Bruxelles 1869. 8. SA. *Bull. des Commiss. roy. d'art et d'archéol. VIII.*

C. Leemans, Romeinsche opschriften onlangs onder Vechten gevonden. Amsterdam 1869. 8. SA. *Verslagen en Meded. d. Kon. Ak. v. W. Afd. Letterkunde XII.*

Jaminé et H. Schuermans, Rapport adressé à M. le ministre de l'intérieur sur une inscription trouvée à Hoeylaert (Brabant). — H. Schuermans, Les Matronae Cantrusteihiae. 1870. 8. SA. *Bull. des Commissions roy. d'art et d'archéol.*

C. Leemans, Het romeinsch Grafteeken van Dodewaard. Amsterdam 1875. 4. SA. *Letterk. Verh der Kon. Ak. VIII.*

H. Schuermans, Le monument funéraire romain du Musée des Beaux-arts d'Anvers. 1876. 8. SA. *Bull. de l'Ac. d'arch. de Belgique.*

— Épigraphie romaine de la Belgique. Suite. SA. *Bull. de l'Ac. de Belgique.* 1890. 8.

h. Skandinavien.

J. S. Söderberg, Prodromus inscriptionum Graecarum e museo regio Holmiensi. Partic. I. Upsaliae 1833. 4. Diss.

J. L. Üssing, Graeske og Latinske Indskrifter i Kjöbenhavn. Kjöbenhavn 1854. 4. SA. *Kgl. Danske Vidensk. Selsk. Skr.* 5e *Raekke, hist. phil. Afd. II.*

A. Fr. Björlin, Inscriptiones Latinae musei regii Holmiensis. Upsaliae 1836. 4.

i. Frankreich.

Vgl. **Museen**: Aix. Arles. Gap. Lyon. Narbonne. Nismes. Paris (Fröhner 1865). Périgueux. Vienne.

M. G. Symeoni, Illustratione de gli epitaffi et medaglie antiche. In Lione 1558. 8.

J. J. Chiflet, Geminiae matris sacrorum titulus sepulcralis explicatus; verus exequiarum ritus una detectus. In: Sallengre, Thes. I.

Phil. a Turre, Explicatio inscriptionis taurobolii Lugdunensis. In: Sallengre, Thes. III.

Claudii imperatoris oratio super civitate Gallis danda. Ed. C. Zell. Friburgi Brisigavorum 1833. 4. Pr.

A. de Boissieu, Inscriptions antiques de Lyon reproduites d'après les monuments ou recueillies dans les auteurs. Lyon 1846-54. 4.

Renier, Mélanges d'épigraphie. Paris 1854. 8.

— Sur une inscription du musée de Lyon. Paris 1855. 8. SA. Auch in: Rev. archéol. XI, 2.

— Sur quelques inscriptions latines récemment exposées dans la salle du zodiaque de la bibliothèque impériale. Paris 1855. 8. SA. *Bull. des Soc. savantes, Juill. 1855.*

— E.-C. Martin-Daussigny, Notice sur l'inscription de Sabinius Aquila découverte par le P. Menestrier au XVIIe siècle, et retrouvée, le 14 juillet 1857, dans la maison Lempereur, rue Mercière. Lyon 1857. 8. SA. *Mém. de l'Ac. de Lyon.*

L. Renier, Sur une inscription romaine découverte dans les environs des bains de Saint-Gervais, en Savoie, et sur le véritable nom des anciens habitants de la Tarantaise et du Faucigny. SA. 8. Auch in: Rev. archéol. XVI, 1. 1859.

Th. Vallaurii ad C. Cavedonium epistola de inscriptione apud Gallos reperta. Aug. Taurinorum 1859. 8.

A. Kiessling, Anecdota Basileensia I. Basel 1863. 4. Pr. (Testament eines Lingonen).

J.-P. Rossignol, Explication et restitution d'une inscription en vers grecs consacrée au dieu Mithras et gravée dans le porche de l'église de Labége (Haute-Garonne). Renseignements nouveaux et tout à fait inattendus que fournit cette inscription sur Mithras et sur son culte. Paris 1868. 8.

L. Revon, Inscriptions antiques de la Haute-Savoie. Épigraphie Gauloise, romaine et burgonde. Annecy 1870. 4.

P. Ch. Robert, Épigraphie gallo-romaine de la Moselle. Paris 1873. 4.

A. Allmer et A. de Terrebasse, Inscriptions antiques et du moyen âge de Vienne en Dauphiné. 1e Partie, I-IV. 2e Partie, I. II. Paris 1875-76. 8. Atlas 4.

P. Ch. Robert, Mélanges d'archéologie. Paris 1875. 8.

Edm. Blanc, Épigraphie antique du département des Alpes-Maritimes. Nice 1878. 8.

A. Héron de Villefosse, Note sur T. Pomponius Proculus Vitrasius Pollio. Tours 1879. 8. SA. *Bull. monumental.*

P. Ch. Robert, Étude sur quelques inscriptions antiques du Musée de Bordeaux. Bordeaux 1879. 8. SA. *Mém. de la Soc. arch. de Bordeaux IV.*

— Cinq inscriptions de Lectoure. Paris 1881. 8. SA. *Mélanges d'archéologie II.*

— Les étrangers à Bordeaux. Étude d'inscriptions de la période romaine portant des ethniques. Bordeaux 1883. 8. SA. *Mém. de la Soc. archéol. de Bordeaux VIII.*

J.-Fr. Bladé, Épigraphie antique de la Gascogne. Bordeaux 1885. 8.

R. Mowat, Deux inscriptions inédites de la Gaule d'après des communications de L. Renier. — La Domus divina et les Divi, Supplément. Vienne et Paris 1885. 8. SA. Auch in: Bulletin épigr. V.

J. A. Lebègue, Epigraphie de Narbonne. Toulouse 1887. 4. (*Devic et Vaissete, Hist. générale de Languedoc. Vol. XV. Inscriptions de la prov. de Languedoc, fasc. I.*).

E. Espérandieu, Épigraphie romaine du Poitou et de la Saintonge. Paris 1888. 8.

— Note sur deux célèbres vers Léonins de la période médiévale. Note sur une inscription romaine de Poitiers. Angers [um 1889]. SA. 8.

— Inscriptions de la cité des Lemovices. Paris 1891. 8.

— Inscriptions antiques de Lectoure. Auch et Paris 1892. 8.

E. Germer-Durand, F. Germer-Durand et A. Allmer, Inscriptions antiques de Nîmes. Toulouse 1893. 8.

Seymour de Ricci, Répertoire épigraphique de la Bretagne occidentale et en particulier du département des Côtes-du-Nord. Saint Brieuc 1898. 8. SA. *Mém. de la Soc. d'émulation des Côtes-du-Nord XXXV. 1897.*

Catalogue sommaire des musées de la ville de Lyon. Lyon o. J. 8. (S. 127: Musée épigraphique).

k. Afrika.

Cam. Borgia, Viaggio da Napoli a Tunisi. 4. (29 Kupfertafeln ohne Schrift, Text und Titel. Unedirt. Nach 1817. S. Corp. Inscr. Lat. VIII S. XXVI).

Arri, Nouvelles observations sur l'inscription latino-punique de Leptis. Paris 1837. 8. SA. *Journ. Asiat. 3e série.*

J. v. Hefner, Römische Inschriften s. oben S. 272.

Renier, Mélanges d'épigraphie. Paris 1854. 8.

— Inscriptions romaines de l'Algérie, recueillies et pubbliées. Paris 1855[-58]. 2. (S. 1-560; nicht mehr erschienen).

F. Ritschl, [De titulo metrico Lambaesitano]. Bonnae 1855. 4. Pr. Auch in: Ritschl, Opusc. IV. 1878. 8.

J. Roulez, Sur une inscription latine relative à un attentat contre la vie de l'empereur Septime Sévère et de la famille impériale. Bruxelles 1870. 8. SA. *Bull. de l'Ac. r. de Belg. 2. sér. XXX.*

— Sur la carrière administrative et militaire d'un légat propréteur de la Germanie inférieure. Bruxelles 1874. 8. SA. *Bull. de l'Ac. roy. de Belg. 2 sér. XXXVII.*

C. W. Moeller, Titulorum Africanorum orthographia. Gryphiswaldiae 1875. 8. Diss.
A. Héron de Villefosse, Inscriptions latines récemment découvertes dans la province de Constantine. Paris 1876. 8. SA. Auch in: Rev. archéol. N. S. XXXI.
— Inscriptions de Sétif. Paris 1877. 8. SA. Auch in: Rev. archéol. N. S. XXXIV.
— Inscriptions de Thala et de Haïdrah (Tunisie). Paris 1878. 8. SA. Auch in: Rev. Archéol. N. S. XXXVI.
Maxim. Hoffmann, Index grammaticus ad Africae provinciarum Tripolitanae Byzacenae Proconsularis titulos Latinos. Argentorati 1878. 8. Diss.
Erm. Ferrero, Sulle iscrizioni classiarie dell'Africa. In: Atti d. Acc. d. Torino XVII. 1881,
[Lavigerie], De l'utilité d'une mission archéologique à Carthage. Alger 1881. 8.

l. England.

Vgl. **Museen:** London, Brit. Mus. (Newton u. Hicks 1874. 90). Oxford (Prideaux. Chandler).
P. P. Dobree, Greek inscriptions from the marbles in the library of Trinity College, Cambridge. 1824. 8. SA. *Class. Journ. 1824.*
R. Guarini, In Britannorum titulos aliquot nuper effossos, itemque Oscos Pompeiorum nonnullos commentarium IX. Neapoli 1826. 8.
T. Surridge, Notices of roman inscriptions discovered at High Rochester, Risingham and Rudchester in Northumberland. London and Newcastle 1853. 4.
L. v. Urlichs, Die Schlacht am Berge Graupius. Eine epigraph. Studie. Würzburg 1882. 8. Pr. d. v. Wagn. Kunstinst.
J. Macdonald, Tituli Hunteriani. An account of the roman stones in the Hunterian Museum, University of Glasgow. Glasgow 1897. 4.

m. Spanien. Portugal.

(Vgl. oben S. 239).

Incerti scriptoris Interpretatio inscriptionum et epitaphiorum, quae Antiquariae, quae urbs est Baetica in Hispania, reperiuntur. Opusculum a. 1585 scriptum, sed nunquam antea editum. In: Sallengre, Thes. III.
Fr. A. Zaccaria, De quatuor Illiberitanis vetustis lapidibus diatriba epistolaris. In: Gori, Symb. litt. dec. II vol. X. 1754.
J. de Oliveira Berardo, Memoria sobre algumas inscripçoes encontradas no districto de Viseu. Lisboa 1857. 4.
L. M. Jordao, Portugalliae inscriptiones Romanae. Vol. I. Olisipone 1859. 2.
A. F. Guerra y Orbe, Epigrafia romano-granadina. Madrid 1867. 8.
A. Bellino, Inscripçoes Romanas de Braga (ineditas). Braga 1895. 8.

n. Russland.

Stephani, Antiken-Sammlung zu Pawlowsk. St. Petersburg 1872. 4.

VI. NUMISMATIK.

A. Allgemeines und Vermischtes.

1. Zusammenfassende Darstellungen.

A. Agostini, Dialoghi intorno alle medaglie inscrittioni et altre antichità tradotti di lingua spagnuola in italiana da D. A. Sada e dal medesimo accresciuti con diverse annotationi, et illustrati con disegni di molte medaglie, e di altre figure. Roma 1650. 2.

I. Camerarii Historia rei nummariae, s. de nomismatis Graecis et Latinis. In: Gronovii Thes. IX.

Jos. Scaligeri De re nummaria antiquorum dissertatio. Liber posthumus. Ex biblioth. Academiae Lugd. Bat. In: Gronovii Thes. IX.

W. Snellii De re nummaria liber singularis. In: Gronovii Thes. IX.

L. Porcii De re pecuniaria antiquorum ac de eorundem ponderibus, mensuris, stipendiis militaribus, etc. libri II. In: Gronovii Thes. IX.

L. Savot, Dissertationes de nummis antiquis. Ex Gallica in Latinam linguam transtulit L. Neocorus. In: Graevii Thes. I.

Cl. Chifletii De antiquo numismate liber. In: Sallengre, Thes. I.

Ez. Spanhemii Dissertationes de praestantia et usu numismatum antiquorum. Ed. nova. In qua editae antea dissertationes recensentur, multisque accessionibus locupletantur; aliae nunc primum prodeunt, singulae autem selectis insignium numismatum iconibus illustrantur. Vol. I. Vol. II in quod relatum est quidquid pertinet ad illustrationem rerum Romanarum. Opus posthumum, ex auctoris autographo editum ac numismatum iconibus illustratum ab Is. Verburgio. Amstelaedami 1717. 2.

J. G. Wachteri Archaeologia nummaria, continens praecognita nobilissimae artis, quae nummos antiquos interpretatur. Lipsiae 1740. 8.

[Fr. A. Zaccaria], Istituzione antiquario-numismatica o sia introduzione allo studio delle antiche medaglie in due libri proposta dall' autore dell' Istituzione antiquario-lapidaria. Roma 1772. 8.

J. Chr. Rasch, Lexicon universae rei numariae veterum et praecipue Graecorum et Romanorum cum observationibus antiquariis geographicis chronologicis historicis criticis et passim cum explicatione monogrammatum. Praefatus est Chr. G. Heyne. Tom. I pars 1. 2. II 1. 2. III 1. 2. IV 1. 2. V 1. 2. VI, 1. Lipsiae 1785-95. Supplementorum tom. I-III. Lipsiae 1802-1805. 8.

J. Eckhel, Doctrina numorum veterum. Vol. I-VIII. Vindobonae 1792-98. 4. Addenda ad Eckhelii Doctrinam numorum veterum ex eiusdem autographo postumo. Vindobonae 1826. 4.

F. Caronnus, Manuale doctrinae numorum veterum a celeberr. Eckhelio editae in compendium redactae. Roma 1808. 8.

Hennin, Manuel de numismatique ancienne contenant les élémens de cette science et les nomenclatures, avec l'indication des divers degrés de rareté des monnaies et médailles antiques, et des tableaux de leur valeurs actuelles. Tome I. II. Paris 1830. 8.

C. Strozzi, Quadro di geografia numismatica da servire alla classificazione geografica delle collezioni, con un catalogo generale delle città delle quali si conoscono le monete, non solo autonome, quanto dei re, e degli imperatori, arricchito di parecchie nuove sedi e nuove teste e corredato di alcune notizie geografiche. Firenze 1836. 4.

A. Boutkowski, Dictionnaire numismatique pour servir de guide aux amateurs, experts et acheteurs des médailles romaines impériales et grecques coloniales, avec indication de leur degré de rareté et de leur prix actuel au XIXme siècle, suivi d'un résumé des ventes publiques de Paris et de Londres. Tome I. Tome II vol. I. Leipzig 1881-84. 8.

Fr. Lenormant, Monnaies et médailles. Paris o. J. 8. Bibliothèque de l'enseignement des beaux-arts.

S. Ambrosoli, Manuale di numismatica. 2. ed. corretta ed accresciuta. Milano 1895. 8.

— Vocabolarietto pei numismatici in 7 lingue. Milano 1897. 8.

H. Dannenberg, Grundzüge der Münzkunde. 2. verm. u. verbess. Aufl. Leipzig 1899. 8. Webers illustrirte Katechismen.

E. A. Stückelberg, Der Münzsammler. Ein Handbuch für Kenner und Anfänger. Zürich 1899. 8.

2. Bibliographie.

Ph. Labbe, Bibliotheca nummaria, ex theologis, juris consultis, medicis, ac philologis concinnata, et in duas partes tributa: I. De antiquis numismatibus, Hebraeis, Graecis, Romanis. II. De monetis, ponderibus et mensuris. Londini 1675. 4. In: J. Seldeni Liber de nummis. 1675. 4. S. unten S. 282.

Banduri, Bibliotheca nummaria sive auctorum qui de re nummaria scripserunt. In: Banduri, Numismata imperatorum I. 1718. 2.

J. Chr. Hirsch, Bibliotheca numismatica exhibens catalogum auctorum qui de re monetaria et numis tam antiquis quam recentioribus scripsere, collecta et indice rerum instructa. Norimbergae 1760. 2.

J. J. Leitzmann, Verzeichniss sämmtlicher seit 1800 bis jetzo erschienenen numismatischen Werke, als Fortsetzung der Bibliotheca numaria von J. G. Lipsius. Weissensee 1841. 8.

J. Friedlaender, Repertorium zur antiken Numismatik im Anschluss an Mionnet's Description des médailles antiques. Aus seinem Nachlass herausgeg. von R. Weil. Berlin 1885. 8.

3. Zeitschriften.

Giornale numismatico. Opera periodica destinata a contenere 1.° La descrizione e l'illustrazione delle medaglie inedite. — 2.° I cataloghi delle medaglie finora conosciute. — 3.° La notizia delle nuove opere sulla numismatica. — 4.° Varie memorie e dissertazioni. — 5.° La traduzione degli Annali Numismatici del sig. Schlichtegroll. Del cav. F. M. Avellino. Tomo I. II. [N. I-VI]. Napoli 1811-12. 4.

Proceedings of the Numismatic Society of London. 1836/37. 1837/38 I. II. 1838/39. London. 8.

Revue numismatique [1837: R. de la numismatique françoise] publiée par E. Cartier et L. de La Saussaye. Année 1837-55. 8. [1836 fehlt] Blois 1837-55. Tables générales et raisonnées par ordre de matières des XX volumes de la 1e série redigées par E. Cartier père. Paris 1856. 8.

— publiée par J. de Witte et A. de Longpérier. Nouv. série. Tome I-XV. Paris 1856-77.

— dirigée par A. de Barthélemy, G. Schlumberger, E. Babelon. 3e Série. Tome I-IV. Paris 1883-86.

The Numismatic Chronicle and Journal of the Numismatic Society. Edited by J. Y. Akerman. Vol. III-IX. London 1840-46. 8 (incomplet). — New Series vol. I-XX. — 3. series vol. I-XIX. London 1861-99. 8.

Annali di numismatica pubblicati da G. Fiorelli. Vol. I. II. Napoli 1846-51. 8.

Memorie numismatiche per l'anno 1847 pubblicate da D. Diamilla. Anno I, Parte I-III. Roma 1847. 4.

Mémoires de la Soc. d'archéologie et de numismatique de St. Pétersbourg. 1847-50. 8. S. Bd. I S. 29.

Berliner Blätter für Münz-, Siegel- und Wappenkunde. Bd. I-VI. Berlin 1863-73. 8.

A. de Barthélemy, La numismatique en 1863. Paris 1864. 8. SA. *Correspondance littéraire.*

Rivista della numismatica antica e moderna pubblicata da Ag. Olivieri. Vol. I. — Riv. numismatica italiana pubbl. da E. Maggiora-Vergano. Vol. II. Asti 1864-66. 8.

Bullettino di numismatica italiana redatto da tre amici, diretto da A. B. Caucich. Serie I, anno 1866-67. 4.

— diretto e redatto da A. R. Caucich colla coadiuvazione del conte E. Tambroni-Armaroli e del rev. D. Att. Portioli. Serie II-IV, a. 1867/68-69/70. Firenze 1867-70. 4.

Memorial numismático español. Colleccion de trabajos, articulos, etc. sobre la numismatica antigua y moderna, especialmente la española, ordenada por D. A. Campaner y Fuertes. Tomo I-II. Año 1866-68. Barcelona 1866-68. 8.

Periodico di numismatica e sfragistica per la storia d'Italia, diretto dal march. C. Strozzi. Vol. I-VI. Firenze 1868-74. 8.

Numismatische Zeitschrift herausgeg. u. redigirt von Chr. W. Huber. Mitredacteur Dr. J. Karabacek. Bd. I-III. — herausgeg. von der numism. Gesellsch. in Wien, redigirt von Dr. J. Karabacek. Bd. IV. V. — herausgeg. v. d. num. Ges. in Wien durch deren Redactions-Comité. Bd. VI-XXX. Wien 1870 (69)-98.

Zeitschrift für Numismatik. Herausgeg. von A. v. Sallet. Bd. I-XX. Register zu Bd. I-XX. — Bd. XXI, herausgeg. von H. Dannenberg, H. Dressel, J. Menadier. Berlin 1874-98. 8.

Numismatischer Verkehr. Ein Verzeichniss verkäuflicher und zum Ankauf gesuchter Münzen, Medaillen, Bücher etc. Herausgeg. von C. G. Thieme. Jahrg. XVIII. XIX, 1880. 81. Leipzig. 4.

Mélanges de numismatique publiés par F. de Saulcy et A. de Barthélemy. Tome III. Paris 1882. 8.

Bullettino di numismatica e sfragistica per la storia d'Italia compilato da una società di professori ed amatori Vol. I. — compilato a cura di M. Santoni e O. Vitalini, Vol. II. III. Camerino 1882-87. 8.

Rivista italiana di numismatica diretta da S. Ambrosoli e da un consiglio di redazione. Anno I. II. — diretta da Fr. ed E. Gnecchi e da un consiglio di redazione. Anno III-V. — pubblicata per cura della Società numismatica italiana e diretta da Fr. ed. E. Gnecchi. Anno VI-XIII. Milano 1888-1900. 8.

Διεθνὴς Ἐφημερὶς τῆς νομισμ. ἀρχαιολογίας. Journal international d'archéologie numismatique, dirigé par J. N. Svoronos. Tome I-II. Athènes 1898-99. 8.

4. Typen.
Verschiedenes Allgemeines. Fälschungen.

Joh. Seldeni Liber de nummis. In quo antiqua pecunia Romana et Graeca metitur precio eius, quae nunc est in usu. Huic accedit Bibliotheca nummaria, sive Elenchus auctorum, qui de antiquis numismatibus... nec non de monetis, ponderibus et mensuris, ad hunc usque annum scripserunt. Londini 1675. 4.

Al. Sardi Ferrariensis De nummis liber, in quo prisca Graecorum et Romanorum pecunia ad nostri aeris rationem redigitur. In: Graevii Thes. XI.

G. Cuperi De utilitate, quam ex numismatis principes capere possunt, dissertatio. In: Poleni Thes. II.

— De elephantis in nummis obviis exercitationes duae, nunc primum editae. In: Sallengre, Thes. III.

O. Sperlingii Dissertatio de nummis non cusis tam veterum quam recentiorum. Amstelaedami 1700. Kl. 4.

[Er. Froelich], Dissertatio de numis monetariorum veterum culpa vitiosis. Viennae 1736. 8.

— — Ed. altera. In: Froelich, Quatuor tentamina. 1737. 4. S. unten S. 295.

J. M. Suarez, De numismatis et nummis antiquis dissertatio. In: Gori, Symb. litt. dec. II vol. VIII. 1754.

Klotz, Beytrag zur Gesch. des Geschmacks und der Kunst aus Münzen. Altenburg 1767. 8.

C. L. Stieglitz, Archäologische Unterhaltungen. II Abth. Alte Münzkunde. Leipzig 1820. 8.

[D. Sestini], Sopra i moderni falsificatori di medaglie greche antiche nei tre metalli e descrizione di tutte quelle prodotte dai medesimi nello spazio di pochi anni. Firenze 1826. 4.

Mongez, Mémoires [I-IV] sur l'art du monnoyage chez les anciens et chez les modernes. In: Mém. de l'Ac. d. inscr. IX. 1831.

Catalogo delle serie Beckeriane di medaglie greche, romane, del medio evo e moderne. Versione dal tedesco con aggiunte. Parma 1831. 8.

F. Schiassi, Lettera archeologica. Bologna 1832. 8.

J. Y. Akerman, The forgeries of public money, being the substance of a lecture delivered before the Numism. Society, April 23, 1843. London 1843. 8. SA. Auch in: Numism. Chron. VI.

M. Pinder, Die Beckerschen falschen Münzen beschrieben. Berlin 1843. 8.

Raoul-Rochette, Lettre à M. Schorn. Paris 1845. 8. (§ 2, S. 69: Graveurs en médailles et en pierres fines).

J. Y. Akerman, Numismatic illustrations of the narrative portions of the New Testament. London 1846. 8.

C. Cavedoni, Numismatica biblica o sia dichiarazione delle monete antiche memorate nelle sante scritture. Modena 1850.

[—] Appendice alla numismatica biblica. Modena 1855. 8. SA. *Mem. di relig. di mor. e di letter. 3. Serie XVIII.*

— Biblische Numismatik oder Erklärung der in der heil. Schrift erwähnten alten Münzen. Aus d. Ital. übers. u. mit Zusätzen versehen von A. v. Werlhof. Hannover 1855. 8.

J. et L. Sabatier, Production de l'or, de l'argent et du cuivre chez les anciens et hôtels monétaires des empires romain et byzantin. Saint-Pétersbourg 1850. 8.

Th. L. Donaldson, Architectura Numismatica; or, Architectural medals of classic antiquity. London 1859. 8.

K. G. Helbig, Zur Orientirung auf dem Gebiete der alten Numismatik. Dresden 1860. 8. Pr.

Fr. Lenormant, Essai sur l'organisation politique et économique de la monnaie dans l'antiquité. Paris 1863. 8.

B. Graser, Die ältesten Schiffsdarstellungen auf antiken Münzen des Kön. Museums zu Berlin. Berlin 1870. 4. Pr.

A. N. Bernardakis, De l'origine des monnaies et de leurs noms. — Le papier-monnaie daus l'antiquité. — De la quantité des

métaux précieux et du chiffre des monnaies depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Paris 1870. 74. 75. 8. Drei SA. *Journ. des économistes.*

M. Llull, Nuevo manual para poder distinguir las medallas y las piedras grabadas antiguas de las falsas; con un historial de la falsificacion y otras materias. Cadiz 1872. 8.

E. de Ruggiero, La numismatica e le discipline classiche. Napoli 1872. 8.

Fr. Lenormant, La monnaie dans l'antiquité. Leçons professées dans la chair d'archéologie près la Bibliothèque nationale en 1875-77. Tome I-III. Paris 1878-79. 8.

F. Imhoof-Blumer und Otto Keller, Tier- und Pflanzenbilder auf Münzen und Gemmen des klassischen Altertums. Leipzig 1889. 4.

G. Schaper, Antike Münzen als Anschauungsmittel im altsprachl. u. geschichtl. Unterr. auf den Gymnasien. Magdeburg 1896. 4. Pr.

E. Babelon, Les origines de la monnaie considérées au point de vue économique et historique. Paris 1897. 8.

5. Sammlungen.

a. Oeffentliche Sammlungen.

α. Griechenland.

A. Postolacca, *Κατάλογος τῶν ἀρχαίων νομισμάτων τῶν νήσων Κερκύρας, Λευκάδος, Ἰθάκης, Κεφαλληνίας, Ζακύνθου καὶ Κυθήρων, συλλεχθέντων μὲν ὑπὸ Π. Λάμπρου, δωρηθέντων δὲ τῷ ἐθνικῷ τῆς Ἑλλάδος πανεπιστημίῳ παρὰ τοῦ φιλογενεστάτου καὶ φιλομούσου Ἀλεξ. Μουρούζη.* Athen 1868. 4.

— *Κατάλογος τῶν ἀρχαίων νομισμάτων χώρων, ἐθνων, πόλεων καὶ βασιλέων τοῦ Ἀθήνησιν ἐθνικοῦ νομισματικοῦ μουσείου. Τόμος ά. Ἀφ' Ἱσπανίας μέχρι τῶν τῆς Μακεδονίας βασιλέων.* Athen 1872. 2.

— Synopsis numorum veterum qui in Museo Numismatico Athenarum publico adservantur. Athenis 1878. 4.

— *Κερμάτια συμβολικὰ ἐν τῷ Ἀθήνησιν ἐθνικῷ Νομισματικῷ Μουσείῳ καὶ παρ' ἰδιώταις.* Athen 1880. 8. SA. Auch in: *Ἀθηναῖον* IX.

— *Κερμάτια συμβολικὰ ἐν τῷ Ἀθήνησιν ἐθνικῷ Νομισματικῷ Μουσείῳ καὶ παρ' ἰδιώταις πρὸς συμπλήρωσιν τῶν ἐν τῷ Ἀθηναίῳ προεκδοθέντων.* Athen 1883. 4. Auch in: *Ἐφημ. ἀρχαιολ.* 1884.

— *Νομίσματα ἐν τῷ ἐθνικῷ Νομισματικῷ Μουσείῳ κατατεθέντα ἔτει ἀκαδημαϊκῷ* 1883-84 *πρυτανεύοντος Μ. Βενιζέλου.* Athen 1885. 8.

Κατάλογος τῶν ἐκ τοῦ νομισματικοῦ μουσείου Ἀθηνῶν κλαπέντων νομισμάτων. Athen 1888. 4.

β. Italien.

Ch. Robert, Première lettre à M. A. de Longpérier sur quelques collections du Piémont et de la Lombardie. Paris 1860. 8. SA. Auch in: Rev. numism. N. S. V.

G. Ciabatti, Progetto di riordinamento delle collezioni numismatiche in Italia. Firenze 1869. 8.

Catanzaro s. Bd. I S. 378.

Forlì s. Bd. I S. 379.

Livorno s. Bd. I S. 380.

Modena s. Bd. I S. 380.

Napoli s. Bd. I S. 382 (Fiorelli).

Palermo. G. Fraccia, Antiche monete Siciliane inedite o per qualsiasi particolarità nuove del r. Museo di Palermo. I-IV. Palermo 1865. 4. Vier SA. *Giornale di Sicilia.*

Parma. I Cesari in oro (tom. II-IV in argento, V in medaglioni, VI-VIII in metallo grande, IX, X in metallo mezzano e piccolo) raccolti nel Farnese Museo, e pubblicati colle loro congrue interpretazioni. Tomo I-VIII composto dal padre P. Pedrusi. IX. X opera di P. Piovene. Parma 1694-1727. 2.

— M. L[opez], Dono di parecchie monete d'argento di famiglie Romane fatto a questo Ducale Museo. Supplem. alla Gazzetta di Parma. Parma 1832. 4.

Rom, Kircherianum s. Bd. I. S. 385 [Marchi e Tessieri].

— **Vatican** s. Bd. I S. 386 (Venuti).

Torino s. Bd. I S. 388 (Fabretti).

γ. Deutschland.

Arth. Engel, Étude sur les grandes collections de numismatique de l'Allemagne. Mulhouse 1879. 8.

Arolsen. J. Friedlaender, Die fürstl. Waldeck'sche Münzsammlung zu Arolsen. SA. Auch in: Berliner Blätter I. S. oben S. 281.

Berlin s. Bd. I S. 389 (Beger, Spicil., Thesaurus). 390 (Pinder 1841). 391 (Friedlaender u. Sallet 1873. Beschreibung 1888-94. Sallet 1898).

Gotha. Chr. S. Liebe, Gotha numaria, sistens Thesauri Fridericiani numismata antiqua aurea, argentea, aerea, ea ratione descripta, ut generali eorum notitiae exempla singularia subiungantur. Accedunt ex A. Morelli Specimine universae rei numariae antiquae excerpta, et Epistolae tres Ez. Spanhemii, quibus rariores eiusdem Thesauri numi illustrantur. Amstelaedami 1730. 2.

— Fr. Schlichtegroll, Historia numothecae Gothanae. Gothae 1799. 8.

— G. Rathgeber, Münzen der Insel Kephallenia, aus dem herzogl. Münzkabinet zu Gotha und andern Sammlungen. — Münzen von Ithaka aus dem herzogl. Münzkabinet zu Gotha. — Münzen der Insel Zakynthos, aus dem herzogl. Münzkabinet zu Gotha und andern Sammlungen. Weissensee 1837. 4. A. *Numism. Zeitung IV Jahrg.*

— — Neunundneunzig silberne Münzen der Athenaier aus der Sammlung zu Gotha. Nebst Prolegomenen über die ältesten Münzen der Aioler, Dorier, Joner, einem Briefe über den Ares des Alkamenes und einem zweiten Briefe über die unvollständig erhal-

tene Gruppe des Ares in der Villa Ludovisi zu Rom. Weissensee 1858. 4.

Gotha. J. H. Moeller, De numis orientalibus in numophylacio Gothano asservatis commentatio altera, numos dynastiarum recentiores exhibens. Erfordiae et Gothae 1831. 4.

Kiel. [H. Handelmann], Verzeichniss der Münzsammlung des Schleswig-Holsteinischen Museums vaterländischer Alterthümer in Kiel. Heft IV, herausgeg. von dem Museumsdirektor. Kiel 1887. 8.

München S. Bd. I S. 394 (Streber 1833).

Weilburg. J. Ph. Krebs, Numorum veterum qui sunt gymnasii Weilburgensis enumeratorum et descriptorum specimen. Wiesbadiae 1832. 8. Pr.

δ. Oesterreich-Ungarn.

Wien s. S. 396 f.

— J. Eckhel, Sylloge prima numorum veterum thesauri Caesarei cum commentariis. Viennae 1786. 4.

ε. Holland.

A. J. Enschedé et J. P. Six, Catalogue du cabinet de monnaies et médailles de l'Académie royale des sciences, à Amsterdam. Amsterdam 1863. 8.

Fr. Imhoof-Blumer, Griechische Münzen in dem Kön. Münzkabinet im Haag und in anderen Sammlungen. Berlin 1876. 8. SA. Auch in: Zeitschr. für Numism. III.

ζ. Dänemark.

D. Sestini, Lettera critica all'estensore del libro intitolato: « Catalogus numorum veterum Graecorum et Latinorum Musei Regis Daniae. Hafniae 1816. Tom. 3 in 4° ». Titel fehlt.

η. Schweden.

J. G[raaberg di] H[emsö], Ragguaglio del gabinetto numismatico di Upsala. SA. *Anthologia N. 105. Sett. 1829.*

ϑ. Frankreich.

P. Seguin, Numismata elegantiora Musei Abbatiae S. Genovefae Parisiensis, ex aere tam mediocris quam minimi moduli. In: Seguin, Selecta numism. antiqua. 1684. 4. S. unten S. 291.

D. Sestini, Descriptio selectiorum numismatum in aere maximi moduli e museo olim abbatis De Camps posteaque Mareschalli D'Etrées indeque gazae regiae Parisiensis, secundum rarissimum exemplum quod nunc est R. Bibliothecae Berolinensis. Berolini 1808. 4.

Duchalais, Méd. gauloises de la Biblioth. royale. 1846. 8. S. Bd. I. S. 401.

E. Babelon, Inventaire sommaire de la collection Waddington acquise par l'état en 1897 pour le département des médailles et antiques de la Bibliothèque nationale. Paris 1898. 8.

t. England.

Glasgow. Catalogue of greek coins in the Hunterian collection, Univ. of Glasgow. Vol. I. Italy, Sicily, Macedon, Thrace, and Thessaly, by G. Macdonald. Glasgow 1899. 4.

London, Brit. Museum. [T. Combe], Veterum populorum et regum numi qui in museo Britannico adservantur. Londini 1814. 4.

— — A catalogue of greek coins in the Br. M. London 1873-97. 8.
R. St. Poole, Italy. 1873.
— Sicily. 1876.
B. V. Head and P. Gardner, The Tauric chersonese, Sarmatia, Dacia, Moesia, Thrace etc. (*sic*). 1877.
P. Gardner, The Seleucid kings of Syria. 1878.
B. V. Head, Macedonia etc. (*sic*). 1879.
— Corinth, colonies of Corinth, etc. (*sic*). 1889.
W. Wroth, Pontus, Paphlagonia, Bithynia, and the kingdom of Bosporus. 1889.
R. St. Poole, Alexandria and the nomes. 1892.
W. Wroth, Troas, Aeolis and Lesbos. 1894.
G. Fr. Hill, Lycia, Pamphylia and Pisidia. 1897.
B. V. Head, Caria, Cos, Rhodes, etc. (*sic*). 1897.
R. St. Poole, The Ptolemies, kings of Egypt. 1883.
P. Gardner, Thessaly to Aetolia. 1883.
B. V. Head, Central Greece (Locris, Phocis, Boeotia and Euboea). 1884.
W. Wroth, Crete and the Aegean islands. 1886.
P. Gardner, Peloponnesus (excluding Corinth). 1887.
B. V. Head, Attica, Megaris, Aegina. 1888.

— — H. A. Grueber, Roman medallions in the Br. M. Edited by R. St. Poole. London 1874. 4.

— — Catalogue of Indian coins in the Br. Mus. P. Gardner, Greek and Scythic kings of Bactria and India. London 1886. 8.

— — Synopsis of the contents of the British Museum. Department of coins and medals. A guide to the principal gold and silver coins of the ancients from circ. b. C. 700 to a. D. 1. With 70 plates. By B. V. Head. 2. ed. London 1881. 8.

— — — — A guide to the select greek and roman coins exhibited in electrotype. New edition. By B. V. Head. London 1880. 8.

x. Spanien.

Molins, Museo Provincial de Barcelona. 1888. S. Bd. I S. 405 (S. 349. Monetario del Museo).

λ. Russland.

[Oeffentliches und Roumianzowsches Museum. Numismatisches Kabinet. Lieferung 1-3. Russisch.] Moskau 1884-1887. 8.

b. Privatsammlungen.

Ainsley. [D. Sestini], Lettere e dissertazioni numismatiche sopra alcune medaglie rare della collezione Ainslieana. Tomo I. Livorno 1789. 4. Es fehlen *Tom. II-IV, Livorno bis 1790, und V, Roma 1794, letzterer auch, vermehrt, Firenze 1822.*

Allier de Hauteroche. Dumersan, Description des médailles antiques du cabinet de feu M. Allier de Hauteroche. Avec 16 planches gravées: précédée d'une notice, et accompagnée de notes archaeologiques (*sic*). Paris 1829. 4.

— K. O. Müller, Anzeige des Vorigen. A. 8. *Gött. Anz.* 1835. Auch in: Müller, Kl. deutsche Schr. II.

Arigoni. Numismata quaedam cuiuscumque formae et metalli Musei H. Arigoni Veneti. Tom. I-IV. Tarvisii 1741-49. 2.

— Catalogus numorum veterum musei Arigoniani Castigatus a D. S[estini] F. nec non descriptus et dispositus secundum systema geographicum. Berolini 1805. 2.

Behr. Fr. Lenormant, Description des médailles et antiquités composant le cabinet de M. le baron Behr. Paris 1857. 8.

Capo. [O. Vitalini], Catalogo delle monete greche, romane primitive, consolari, imperiali, italiane medievali, moderne possedute dal dott. T. Capo, che si venderanno al pubblico incanto per cura del cav. O. Vitalini numismatico in Roma a principiare dal 9 Marzo. Roma 1891. 8.

Carpegna. [G. Monterchi], Scelta de medaglioni più rari nella bibliotheca del sig. card. G. Carpegna. Roma 1679. 4.

— Rariora maximi moduli numismata selecta ex bibliotheca Eminentiss. et Reverendiss. Principis C. Carpegnae S. R. E. Cardinalis etc., et doctissimis commentariis illustrata. Amstelaedami 1685. 8.

Chaudoir. D. Sestini, Descrizione d'alcune medaglie greche del museo del sig. barone Stan. di Chaudoir. Firenze 1831. 4.

— Corrections et additions à l'ouvrage du chevalier D. Sestini, intitulé Descrizione d'alcune medaglie greche del museo del barone de Chaudoir, imprimé a Florence 1831. Paris 1835. 4.

Christian Friedrich Prinz von Dänemark. D. Sestini, Descrizione d'alcune medaglie greche del museo particolare di Sua Alt. Reale Monsig. Cristiano Federico principe ereditario di Danimarca. Firenze 1821. 4.

Christina. Nummophylacium reginae Christinae quod comprehendit numismata aerea imperatorum Romanorum, Latina, Graeca atque in coloniis cusa, quondam a P. S. Bartolo summo artificio summaque fide incisa tabulis aeneis LXIII. Nunc primum prodeunt cum commentario S. Havercampi. A. T. Médailles de

grand et moyen bronze du cabinet de la reine Christine, frappées, tant par ordre du sénat, que par les colonies romaines, et par les villes grecques, gravées aussi délicatement qu'exactement d'après les originaux par le celèbre P. S. Bartolo en LXIII planches, expliquées par un commentaire traduit du latin de S. Havercamp. A La Haye 1742. 2.

D'Ennery. Catalogue des médailles antiques et modernes, principalement des inédites et des rares, en or, argent, bronze, etc. du cabinet de M. d'Ennery. Paris 1788. 4.

Denon s. Bd. I. S. 410.

Fontana. Descrizione della serie consolare del museo di C. d'Ott. Fontana di Trieste, fatta dal suo possessore. Firenze 1827. 8.

— D. Sestini, Descrizione di altre medaglie greche del museo del sig. C. d' Ott. Fontana di Trieste, in aggiunta alla I. e II. parte già edite. Parte III. O. O. u. J. 4.

G.*** s. Bd. I S. 412.

Giordani. Indicazione della raccolta numismatica del fu G. Giordani di Parma. Parma [1860]. 8.

Gnecchi. Monete imperiali romane inedite della collezione Fr. Gnecchi di Milano. Milano 1880. 8.

Hedervary. Musei Hedervarii in Hungaria numos antiquos Graecos et Latinos descripsit, anecdotos vel parum cognitos etiam cupreis tabulis incidi curavit C. M. a Wiczay opere in duas partes distributo. Pars I. II. Vindobonae 1814. 4.

— D. Sestini, Descrizione delle medaglie ispane appartenenti alla Lusitania, alla Betica, e alla Tarragonese, che si conservano nel Museo Hedervariano. Firenze 1818. 4.

— — Descrizione delle medaglie antiche greche del Museo Hedervariano. Parte europea vol. I. II. Firenze 1830. Parte II. III. Firenze 1828-29.

— — In catalogi Musei Hedervariani partem primam numos Graecos amplectentem castigationes. Florentiae 1828. 4.

Heideken. Numos antiquos Hispanorum, Gallorum, Graecorum, aliorumque antiquitatis populorum quos collegit Beatus ab Heideken descripsit A. de Rauch. Dividentur auctione publica 22 Sept. 1845. Berolini 1845. 8.

Hunter. C. Combe, Nummorum veterum populorum et urbium qui in museo Gu. Hunter asservantur, descriptio figuris illustrata. Londini 1782. 4.

F. Imhoof-Blumer, Choix de monnaies Grecques du cabinet de F. Imhoof-Blumer. Winterthur 1871. 2.

Kerrich. Catalogue of roman coins collected by the late rev. Th. Kerrich.... and presented by his son the rev. R. E. Kerrich to the society of antiquaries of London. London 1852. 8.

Knight. Nummi veteres civitatum, regum, gentium et provinciarum, Londini in museo R. Payne Knight asservati, ab ipso ordine geographico descripti. Londini 1830. 4.

Knobelsdorff. [D. Sestini], Descrizione delle medaglie rare del museo Knobelsdorffiano. Berlino 1804. 4.

Kotschoubey s. Bd. I S. 413.

Leake. Numismata Hellenica: a Catalogue of greek coins, collected by W. M. Leake; with notes, a map and index. London 1856. 4.

Lemmé. W. F[roehner], Catalogue de médailles du Bosphore Cimmérien formant la collection de M. J. Lemmé, à Odessa. Paris 1872. 8.

Magnoncour. A. de Longpérier, Description des médailles du cabinet de M. de Magnoncour. Paris 1840. 8.

Margaritis. Catalogue de la collection de médailles Grecques, Romaines et Byzantines de Ph. Margaritis. Paris 1874. 8.

Meletopulos. *Κατάλογος τῶν ἀρχαίων νομισμάτων συμβόλων καὶ κερματίων τῆς συλλογῆς Ἀλ. Ν. Μελετοπούλου. Ἐν Ἀθήναις* 1884. 4.

Morbio. Opere storico-numismatiche di C. Morbio, e descrizione illustrata delle sue raccolte in Milano. Bologna 1870. 8.

Muselli. Numismata antiqua a Jac. Musellio collecta ed edita. Tom. I-IV. Veronae 1750-60. 2.

Neumann. Populorum et regum numi veteres inediti. Collecti et illustrati a Fr. Neumanno. Pars I. II. Vindobonae 1779. 83. 4.

[Pellerin], Recueil de médailles de rois, qui n'ont point encore été publiées ou qui sont peu connues. Paris 1762. 4.

— Recueil de médailles de peuples et de villes, qui n'ont point encore été publiées, ou qui sont peu connues. Tome I-III. Paris 1763. 4.

— Mélange de diverses médailles, pour servir de supplément aux recueils de médailles de rois et de villes qui ont été imprimés en 1762 et 1763. Tome I. II. Paris 1765. 4.

— Suppléments I-IV aux six volumes de recueils des médailles de rois, de peuples et de villes, etc. publiés en 1762. 1763 et 1765. III. Paris 1765-67. 4.

— Lettre de l'auteur des recueils de médailles de rois, de peuples et de villes imprimés en huit volumes in-Quarto depuis 1762 jusqu'en 1767 à M***. Francfort 1768. 4. Auch im Folgenden.

— Lettres de l'auteur des recueils de médailles de rois, de peuples et de villes imprimés en huit vol. in-quarto, chez H. L. Guerin et L. F. Delatour, depuis 1762 jusqu'en 1767. Francfort 1770. 4.

Pisani. [A. Mazzoleni], In numismata aerea selectiora maximi moduli e Museo Pisano olim Corrario commentarii. Pontida 1740.41. 2.

Ponton d'Amécourt. Collection de M. le vicomte de Ponton d'Amécourt. Monnaies d'or romaines et byzantines. Paris 1887. 4.

Prokesch. Prokesch von Osten, Nichtbekannte Europäisch-Griechische Münzen aus der Sammlung desselben. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1845.

— — Inedita meiner Sammlung autonomer altgriechischer Münzen (1852). In: Denkschr. d. Wien. Ak. Phil.-hist. Cl. V. 1854.

— — Inedita meiner Sammlung autonomer altgriechischer Münzen (1857). In: Denkschr. d. Wien. Ak. Phil.-hist. Cl. IX. 1859.

Rauch. B. Köhne, Funfzig antike Münzen der v. Rauchschen Münzsammlung zum erstenmale bekannt gemacht. Mit 2 Kupfert. Berlin 1843. 8.

Rauch. B. Köhne, Inedita der von Rauch'schen Sammlung. Griechische Münzen. Berlin 1869. 8. SA. Auch in: Berliner Blätter V. S. oben S. 281.

— v. Rauch, Fünfundzwanzig unedirte Griechische Münzen. Ein Vortrag. Berlin 1846. 8.

Riccio. Catalogo di antiche medaglie consolari e di famiglie romane raccolte da Genn. Riccio e compilato dallo stesso possessore. Napoli 1855. 4.

Robert, Catalogue des médaillons contorniates réunis par M. P. Ch. Robert. Paris 1879. 8. SA. *Annu. de la Soc. franç. de Numism. et d'Archéol. 1878.*

— Monnaies gauloises. Description raisonnée de la collection de M. P. Ch. Robert. Paris 1880. 8. SA. *Annu. de la Soc. franç. de Numism. de d'Archéol. 1878.*

Sabatier. J. Sabatier, Iconographie d'une collection choisie de cinq mille médailles Romaines, Byzantines et Celtibériennes. St. Pétersbourg 1847. 2.

Sanclementi. Musei Sanclementiani numismata selecta regum populorum et urbium, praecipue imperatorum Romanorum, Graeca, Aegyptiaca et coloniarum illustrata. Libri III cum figuris addito de epochis libro IV. Liber I-IV. Romae 1808-1809. 4.

Seguin. Selecta numismata antiqua ex museo P. Seguini ejusdem observationibus illustrata. Ed. altera emendatior, et plurimis rarissimis nummis auctior. Lutetiae Parisiorum 1684. 4.

Soleirol. Catalogue des monnaies byzantines qui composent la collection de M. Soleirol. Metz 1853. 8.

Thomas. Th. Burgon, Catalogue of the first portion of Greek, Roman, and foreign medieval coin and medals, collected during the last fifty years by the late Th. Thomas. London 1844. 8.

Tiepolo. Musei Theupoli antiqua numismata olim collecta a Jo. D. Theupolo, aucta, et edita a Laurentio equite et D. Marci procuratore et Federico senatore fratribus Theupolis. Zwei Bände. Venetiis 1736. 2.

Welzl. Verzeichniss der Münz- und Medaillen-Sammlung des L. Welzl von Wellenheim. Bd. I. Catal. de la grande collection de monnaies et médailles de M. L. Welzl de Wellenheim. Vol. I contenant les méd. antiques, grecques et romaines. Vienne 1844. 8.

Wilde. Selecta numismata antiqua; ex musaeo Jac. de Wilde. Amstelodami 1692. 4.

Vente Hôt. Drouot 15. 16 Fév. 1889. — 21. 22 Mars 1890 s. Bd. I. S. 420.

6. Sonstige Publicationen und Besprechungen griechischer und römischer Münzen.

L. Beger, Observationes et conjecturae in numismata quaedam antiqua. Accedunt duae Ez. Spanhemii ad authorem epistolae, iisque interjecta authoris ad priorem responsoria. Coloniae Brandenburgicae 1691. 4.

G. Cuperi Numismata antiqua explicata. In: Poleni Thes. II.

H. Goltzii de re nummaria antiqua opera quae extant universa quinque voluminibus comprehensa. Tom. I-V. Antverpiae 1708. 2.

Tom. I continens Fastos magistratuum et triumphorum Romanorum ab u. c. ad Augusti obitum ex antiquis numismatibus restitutos. Fastos item Siculos, et Thesaurum rei antiquariae uberrimum.

Tom. II continens C. Julii Caesaris Augusti et Tiberii nomismata, L. Nonnii commentario illustrata.

Tom. III continens Graeciae ejusque insularum et Asiae minoris nomismata, L. Nonnii commentario illustrata.

Tom. IV continens Siciliae et Magnae Graeciae historiam ex antiquis numismatibus illustratam.

Tom. V continens Icones, vitas et elogia imperatorum Romanorum, ex priscis numismatibus ad vivum delineatas, et brevi narratione historica illustratas.

Electa rei numariae, sive selectae dissertationes de rarioribus numis antiquis tam Graecis quam Latinis..... Ex Gallico maximam partem Latine translatae et iunctim editae. [Von verschiedenen Verfassern; herausgeg. von Chr. Woltereck]. Hamburgi 1709. 4.

Jos. de Bimard de la Bastie, Sopra nuove scoperte nelle antiche medaglie. Trad. dal francese da Fil. Venuti. In: Dissert. di Cortona III. 1741.

N. Fr. Haym Romani, Thesauri Britannici. Seu Museum numarium, quo continentur numi Graeci et Latini, omnis metalli et formae, necdum editi, ab autore ipso caelati. Interprete Al. comite Cristiani. — Thesauri Britannici pars altera. Seu Museum numarium complexum numos Graecos, et Latinos omnis metalli, et formae necdum editos, depictos et descriptos a N. Fr. Haym Romano interprete Jos. Khell. Vindobonae 1763. 65. 4.

D. Magnan, Miscellanea numismatica in quibus exhibentur populorum insigniumque virorum numismata omnia, in variis per Europam nummophylaciis accurate descripta, necnon aliqua alia ex jam editis deprompta, et in fine plurimas in classes distributa. Tom. I-IV. Romae 1772-74. 8.

D. Sestini, Lettere e dissertazioni numismatiche sopra alcune medaglie rare della collezione Ainslieana. Vol. I-V. S. oben S. 288.

— Descrizione di alcune medaglie rare del museo Knobelsdorffiano. Berlin 1804. 4 Lett. e diss. numism. tom. VI. Es fehlen: *VII, Descr. di alcune medaglie del Museo nazionale di Francia. VIII, Descr. delle med. rare del Museo regio di Berlino. IX. Descr. di alcune med. del Museo ducale di Gotha. Berlin 1805-6. 4.*

— Lettere e dissertazioni numismatiche. Le quali servir possono di continuazione ai nove tomi già editi. Tomo II, Pisa 1817. III, Milano 1817. IV-IX, Firenze 1818-20. 4. Es fehlt *Tom. I, Milano 1873.*

— Verzeichniss seiner Schriften 1784-1817 hinter seiner Descr. degli stateri antichi. S. unten S. 294.

Alex. Visconti, Medaglie antiche inedite colle dichiarazioni. A. T. Médailles antiques-inédites avec les explications. Roma 1810. 4. Taf. I-III. Text zu Taf. I. II.
B. Borghesi, Osservazioni numismatiche. Decade I-XVII. Roma 1821-40. 8. SA. Auch in: Giorn. arcad. XII-LXXXIV. Und in: Borghesi, Oeuvres I. II. 1862-64. 4.
G. G. Orti, Illustrazione di tre medaglie inedite con alcune notizie sopra un codice manoscritto inedito posseduto dal prof. Vitali di Parma. Verona 1827. 8.
M. Pinder, Numismata antiqua inedita. Commentariis ac tabulis illustravit. Partic. I. Berolini 1834. Gr. 8.
Fr. Capranesi, Medaglie inedite. Roma 1840. 8. SA. Auch in: Ann. d. Inst. XI.
R. Milano dei princ. d'Ardore, Nuove cagioni a poco ragionamento numismatico al sig. G. Fiorelli. Napoli 1845. Kl. 4. SA?
— Ricerche numismatiche. Napoli 1848. Kl. 4. SA?
— Continuazione di carteggio dell'anno scorso per l'illustrazione di nuove antiche monete apparse. Napoli 1850. 51. 4. SA?
G. Minervini, Saggio di osservazioni numismatiche. Napoli 1856. 4. (Monete dell'Italia antica. Monete di differenti regioni).
B. Borghesi, Oeuvres complètes. Tome I. II, Oeuvres numismatiques. Paris 1862. 64. 4.
W. H. Waddington, Mélanges de numismatique et de philologie. Paris 1861. 8.
C. L. Grotefend, Unedierte griech. u. röm. Münzen, beschrieben u. erläutert. In: Philologos a. 1864 Hannoveram convenientes salvere iubent Ahrens et Grotefend. S. Bd. I S. 35.
A. de Longpérier, Oeuvres II. III. 1883. 8.

B. Nichtrömische Numismatik.

1. Allgemeines und Vermischtes.

a. Zusammenfassendes.

J. Foy-Vaillant, Numismata aerea imperatorum, Augustarum, et Caesarum, in coloniis, municipiis, et urbibus jure Latio donatis, ex omni modulo percussa. Pars I. II. Parisiis 1695. 2.
— Numismata imperatorum, Augustarum et Caesarum, a populis, Romanae ditionis, Graece loquentibus, ex omni modulo percussa. Ed. altera, ab ipso auctore recognita, emendata, septingentis nummis aucta; additis ad quemlibet Imperatorem iconibus. Cui accessit de notis Graecorum numismatum literalibus, et altera de numeralibus explanatio. Amstelaedami 1700. 2.
Al. Cristiani, Adpendicula ad numismata graeca populorum et urbium a Jac. Gesnero tabulis aeneis repraesentata. Vindobonae 1762. 8.

T. E. Mionnet. Description de médailles antiques, Grecques et Romaines, avec leur degré de rareté et leur estimation; Ouvrage servant de catalogue à une suite de plus de vingt mille empreintes en soufre, prises sur les pièces originales. Tome I-VI. Recueil des planches. Paris 1806-13. 8. Supplément, Tome I-IX. Paris 1819-37. 8. (Nur nichtrömische Münzen).

— Atlas de géographie numismatique pour servir à la description des médailles antiques. Dressé par A.-H. Dufour. Paris 1838. 2.

[D. Sestini], Classes generales seu moneta vetus urbium populorum et regum ordine geographico et chronologico descripta. Ed. 2. emendatior et locupletior. Florentiae 1821. 4.

Fr. de Dominicis, Repertorio numismatico per conoscere qualunque moneta greca tanto urbica che dei re e la loro respettiva stima ridotto a specchio topografico. Tomo I. II. Napoli 1826-27. 4.

A. C. E. v. Werlhof, Handbuch der griechischen Numismatik mit besonderer Rücksicht auf deren Literatur. Unter Zugrundelegung von Akerman's Manual bearbeitet. Hannover 1850. 8.

M. C. Soutzo, Systèmes monétaires primitifs de l'Asie Mineure et de la Grèce. Bucharest 1883. 4. *Rev. Roum. d'archéol. d'hist. et de philol. II.*

B. V. Head, Historia numorum. A manual of greek numismatics. Oxford 1887. 8.

Al. Boutkowski-Glinka, Petit Mionnet de poche ou Répertoire pratique à l'usage de numismatistes en voyage et collectionneurs des monnaies grecques, avec indication de leur prix actuels et de leur degré de rareté. Berlin 1889. 8.

b. Typen. Verschiedenes Allgemeines.

A. Manutii Dissertatiunculae epistolicae. XII. De drachmis. In: Sallengre, Thes. I.

D. Sestini, Descrizione degli stateri antichi illustrati con le medaglie. Firenze 1817. 4.

Raoul-Rochette, Lettre à M. le duc de Luynes sur les graveurs des monnaies grecques. Paris 1831. 4.

H. D. de Luynes, Études numismatiques sur quelques types relatifs au culte d'Hécate. Paris 1835. 4.

[C. Gemmellaro], Pochi cenni sopra un'assario greco. Catania 1851. 8. SA. *Giorn. del Gabin. Lett. dell' Acc. Gioenia T. II ser. 2 bim. 6.*

Princ. di San Giorgio, Ricerche sul tempo nel quale si cessò di coniare le monete denominate incuse. In: Mem. d. Acc. Ercol. IV, 2, 1852.

— Indagine sull'epoca in cui s'incominciò a coniare monete di bronzo. In: Mem. d. Acc. Ercol. IV, 2. 1852.

Duc de Blacas, Essai sur les médailles autonomes romaines de l'époque impériale. Paris 1862. 8. SA. Auch in: Rev. numism. N. S. VII.

Fr. Imhoof-Blumer, Die Flügelgestalten der Athena und Nike auf Münzen. Wien 1871. 8. SA. Auch in: Numism. Zeitschr. III.

A. v. Sallet, Die Künstlerinschriften auf griechischen Münzen. Berlin 1871. 8.
B. V. Head, Metrological notes on the ancient electrum coins struck between the Lelantian wars and the accession of Darius. London 1875. 8. SA. Auch in: Numism. Chron. N. S. XV.
E. Grunauer, Altgriechische Münzsorten. Winterthur 1877. 4. Pr.
E. Eisenbeck, Observationes im monetam Graecam. Berolini 1884. 8. Diss.
P. Gardner, The types of Greek coins. An archaeological essay. Cambridge 1883. 4.
F. Imhoof-Blumer, Porträtköpfe auf antiken Münzen hellenischer und hellenisierter Völker. Mit Zeittafeln der Dynastien des Altertums nach ihren Münzen. Leipzig 1885. 4.
— and P. Gardner, A numismatic commentary on Pausanias. London 1885-87. 8. SA. Auch in: Numism. Chron. 3. Ser. V-VII.
F. Imhoof-Blumer, Zur Münzkunde Grossgriechenlands, Siciliens, Kretas etc. Mit besond. Berücks. einiger Münzgruppen mit Stempelgleichheiten. Wien 1887. 8. SA. Auch in: Numism. Zeitschrift XIX.

c. Nichtrömische Münzen verschiedener Länder.

Sammlungen.

Jo. Harduini, Nummi antiqui populorum et urbium illustrati. Parisiis 1684. 4.
Selecta numismata musei De Wilde. 1692. 4. S. oben S. 291.
Beger, Thesaurus I. III. 1696. 1700. S. Bd. I S. 389.
Er. Froelich, Quatuor tentamina in re numaria vetere. I. Dissertatio compendiaria de utilitate rei numariae veteris. II. Appendicula ad numos coloniarum Romanarum a d. Vaillantio editos. III. Appendicula ad numos urbium, Graece loquentium, sub Augustis percussos, et a laudato Vaillantio vulgatos. IV. Dissertatio de numis, monetariorum veterum culpa, vitiosis. Ed. altera, ab auctore recognita, multis locis, numisque locupletata. Viennae Austriae 1737. 4.
— Animadversiones in quosdam numos veteres urbium. Ed. altera auctior. In: Gori, Symb. litt. dec. I vol. VII. 1751.
— Ad numismata regum veterum anecdota aut rariora accessio nova. Viennae 1755. Kl. 4.
Pellerin, Recueil. 1762-67. S. oben S. 290.
L. Dutens, Explication de quelques médailles Grecques et Phéniciennes, avec une paléographie numismatique. 2. éd. Londres 1776. 4.
J. Eckhel, Numi veteres anecdoti ex museis Caesareo Vindobonensi, Florentino Magni ducis Etruriae, Granelliano nunc Caesareo, Vitzaiano. Festeticsiano, Savorgnano Veneto, aliisque. Colleg. et animadversionibus illustravit. Pars I, complectens in Europae urbibus signatos. Viennae Austriae 1775. 4.

Ant. Benedictus, Numismata Graeca non ante vulgata quae e suo maxime et ex amicorum museis selegit subiectisque Gasp. Oderici animadversionibus suis etiam notis illustravit. Romae 1777. 8.

Neumann, Populorum et regum numi inediti. 1779-83. 4. S. S. 290.

Combe, Mus. Hunter. 1782. 4. S. oben S. 289.

Sestini, Coll. Ainslieana. 1789. 4. S. oben S. 288.

— Mus. Knobelsdorffiano 1804. 4. S. oben S. 289.

Mionnet, Description. 1806-37. 8. S. oben S. 294.

Mus. Sanclementianum. 1808-1809. 4. S. oben S. 291.

Millingen, Recueil de quelques médailles grecques inédites. Rome 1812. 4.

Sestini, Med. greche del princ. di Danimarca. 1821. 4. S. S. 288.

— Med. greche del mus. Hedervariano. 1828-29. 4. S. oben S. 289.

— Descrizione di molte medaglie antiche greche esistenti in più musei comprese in 41 [rectius 14] tavole incise in rame e distribuite secondo il sistema geografico numismatico. Firenze 1828. 4.

— Med. greche del Mus. Fontana. 1829. 4. S. oben S. 289.

— Med. greche del bar. Chaudoir. 1831. 4. S. oben S. 288.

Ed. de Cadalvene, Recueil de médailles grecques inédites. Europe. Paris 1828. 4.

C. Cavedoni, Lettera al prof. D. Sestini sopra alcune medaglie greche. Modena 1830. SA. *Opusc. di relig. mor. e lett.* XVI.

Knight, Nummi veteres. 1830. 4. S. oben S. 289.

J. Millingen, Ancient coins of greek cities and kings. From various collections principally in Great Britain, illustrated and explained. London 1831. 4.

K. O. Müller, Anzeige des Vorigen. A. 8. *Gött. Anz.* 1835. Auch in: Müller, Kl. deutsche Schr. II.

[Palin], Observations numismatiques dediées a Thorwaldson. Rome 1833. 8.

Fr. S. Streber, Numismata nonnulla Graeca ex museo regis Bavariae hactenus minus accurate descripta. Monachii 1833. 4. Auch in: Abh. d. Münch. Ak. Ph.-ph. Cl. I.

K. Levezow, Ueber mehrere im Grossherzogthum Posen in der Nähe der Netze gefundene uralt griechische Münzen. Mit 3 Kupfert. Berlin 1834. 4. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1834.

J. Millingen, Sylloge of ancient unedited coins of greek cities and kings, from various collections principally in Great Britain. London 1837. 4.

[C. Cavedoni], Spicilegio numismatico o sia osservazioni sopra le monete antiche di città popoli e re. Modena 1838. 8.

H. duc de Luynes, Choix de médailles grecques. Paris 1840. Gr. 2.

G. Fiorelli, Osservazioni sopra talune monete rare di città greche. Napoli 1843. 4.

Köhne, Funfzig Münzen der v. Rauchschen Sammlung. 1843. 8. S. oben S. 290.

v. Rauch, Nummi B. ab Heideken. 1845. 8. S. oben S. 289.

— 25 uned. griech. Münzen. 1846. 8. S. oben S. 291.

Prokesch v. Osten, Nichtbekannte Münzen. 1845. S. oben S. 290.
— Zwölf Inedita (1849). In: Abh. d. Wien. d. Ak. Phil.-hist. Cl. I. 1850.
— Inedita meiner Sammlung. 1854. 1859. S. oben S. 290.
J. Y. Akerman, Ancient coins of cities and princes, geographically arranged and described. Hispania Gallia. Britannia. London 1846. 8.
P. Delaroche, H. Dupont, Ch. Lenormant, Trésor de numismatique et de glyptique. Numismatique des rois grecs. Paris 1849. 2.
M. Pinder und J. Friedlaender, Beiträge zur älteren Münzkunde. Bd. I. Heft I. II. Berlin 1851. 8.
Leake, Numismata Hellenica. 1856. 4. S. oben S. 290.
J. de Witte, Médailles H. G.*** 1856. 8. S. Bd. I S. 412.
Lenormant, Cabinet Behr. 1857. 8. S. oben S. 288.
C. Gemmellaro, Intorno a pruove effettive ed esistenti della estensione del commercio degli antichi popoli di Sicilia. Catania 1861. 8.
v. Rauch, Inedita. 1869. 8. S. oben S. 291.
Brit. Museum s. oben S. 287.
[Fiorelli], Catal. del Mus. Naz. di Napoli. Medagliere I. Monete Greche. Napoli 1870. 2.
Imhoof-Blumer, Choix de monnaies grecques. 1877. 4. S. oben S. 289.
— Griechische Ueberprägungen. Berlin 1877. 8. SA. Auch in: Zeitschrift f. Numism. V.
— Monnaies Grecques. Paris et Leipzig 1883. 4. SA. *Letterk. Verh. Koninkl. Ak. XIV.*
— Griechische Münzen. Neue Beiträge und Untersuchungen. In: Abh. d. Münch. Ak. Ph.-ph. Cl. XVIII, 3. 1890.
J. P. Six, Monnaies Grecques, inédites et incertaines. Londres 1888. 8. SA. Auch in: Numism. Chron. 3. ser. VIII.
— Monnaies Grecques, inédites et incertaines. Londres 1890. 8. SA. Auch in: Numism. Chron. 3. ser. X.

2. Die einzelnen Länder.

a. Hispania.

M. Fr. H. Florez, Medallas de las colonias, municipios y pueblos antiguos de España. Colleccion de las que se hallan en diversos autores, y de otras nunca publicadas: con explicacion y dibujo de cada una. Parte I–III. 1757–73. 4.
Sestini, Medaglie ispane nel Museo Hedervariano. 1818. 4. S. oben S. 289.
A. della Marmora, Saggio sopra alcune monete Fenicie delle isole Baleari. Torino 1834. 4. SA. Auch in: Mem. d. Acc. di Torino XXXVIII.
Akerman, Ancient coins. 1846. 8. S. oben S. 297.

J. Sabatier, Iconographie d'une collection choisie de cinq mille médailles Romaines, Byzantines et Celtibériennes. St. Pétersbourg 1847. 2.

G. D. de Lorichs, Recherches numismatiques, concernant principalement les médailles Celtibériennes. Tome I. Paris 1852. 4.

B. Vilá, Estudio sobre una medalla inédita de la antigua Murgis. Malaga 1863. 8.

Memorial numismatico español. 1866-68. 8. S. oben S. 282.

Al. Heiss, Description générale de monnaies antiques de l'Espagne. Paris 1870. 4.

J. Zobel de Zangróniz, Estudio histórico de la moneda antigua española desde su origen hasta el imperio romano. Tomo I. II. Madrid 1878. 80. 8.

b. Gallia.

G. Guirani Explicatio duorum vetustorum numismatum Nemausensium ex aere. Ex ed. altera auctiore et emendatiore. In: Sallengre, Thes. I.

G. Al. Oderici ad Cai. Marinium de argenteo Orcitirigis numo coniecturae. Romae 1767. 4.

M.is de Lagoy, Description de quelques médailles inédites de Massilia, de Glanum, des Caenicenses et des Auscii. Aix 1834. 4.

J. de La Saussaye, Numismatique de la Gaule Narbonnaise. Blois 1842. 4.

Akerman, Ancient coins. 1846. 8. S. oben S. 297.

Duchalais, Méd. gauloises de la Biblioth. roy. 1846. 8. S. Bd. I S. 401.

K. Fr. Hermann, Eine gallische Unabhängigkeitsmünze aus römischer Kaiserzeit beschrieben und erklärt. Göttingen 1851. 8. SA. *Gött. Nachr.*

[E. Hucher], Lettre à M. le marquis de Lagoy sur la numismatique Gauloise. Le Mans 1857. 8. SA. *Soc. d'agric. sciences et arts de la Sarthe.*

H. Meyer, Beschreibung der in der Schweiz aufgefundenen gallischen Münzen. Zürich 1863. 4. Mitth. d. antiqu. Ges. in Zürich XV, 1.

Fr. Streber, Ueber eine gallische Silbermünze mit dem angeblichen Bilde eines Druiden. In: Abh. d. Münch. Ak. Ph.-ph. Cl. X, 1. 1864.

J. de Witte, Monnaies gauloises attribuées à Tournai et aux Éburons. SA. 8. *Rev. numism. Belge, 4e série, IV. 1866.*

E. Hucher, L'art Gaulois ou les Gaulois d'après leurs médailles. Partie I. II. Paris et Le Mans 1868. 74. 4.

P. Ch. Robert, Numismatique de la province de Languedoc. I. Période antique. Toulouse 1876. 4. SA. *Hist. génér. de Languedoc, nouv. éd. II.*

— Monnaies gauloises. 1880. 8. S. oben S. 291.

— Lettre à M. A. de Schodt [sur quelques monnaies gauloises]. Bruxelles 1886. 8. SA. *Rev. Belge de numism. 1886.*

[Em. Espérandieu], La nationalité d'Atectorix. SA. 8. *Revue poitevine t. VI. Nov. 1889.*

F. v. Duhn ed E. Ferrero, Le monete galliche del medagliere dell'ospizio del Gran San Bernardo. Torino 1891. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino 2. ser. XLI.*

c. Britannia.

Akerman, Ancient coins. 1846. 8. S. oben S. 297.

d. Germania.

Fr. Streber, Ueber die sogenannten Regenbogen-Schüsselchen. I. II. Abth. In: Abh. d. Münch. Ak. Ph.-ph. Cl. IX, 1. 3. 1860-63.

J. de Witte, Médailles de Cologne (Colonia Agrippinensis). SA. 8. Auch in: Rev. numism. N. S. VII. 1862.

D. Promis, Ricerche sopra alcune monete antiche scoperte nel Vercellese. Torino 1866. 8. SA. *Atti d. Acc. di Torino.* (Regenbogenschüsselchen).

e. Italia.

α. Allgemeines und grössere Teile. Vermischtes.

Prosperi Parisii Rariora Magnae Graeciae numismata altera editione renovata. accurante J. G. Volckamero. Accedit praefatio epistolica Chr. Arnoldi. Anno 1683. 4.

H. Goltzii De re nummaria antiqua opera. Tom. IV continens Siciliae et Magnae Graeciae historiam, ex antiquis numismatibus illustratam. Antverpiae 1708. 2.

M. Maier, Il regno di Napoli e di Calabria descritto con medaglie, arricchito d'una descrizione compendiosa di quel famoso regno. Roma 1723. 2.

Fr. M. Avellino, Italiae veteris numismata. Vol. I. Ad vol. I Supplem. Vol. II. Neapoli 1808-14, 8. Vol. II incomplet; nur S. 1-32.

— Monete inedite, o rare. In: Monum. inediti. Napoli 1820. S. Bd. I S. 13.

— In Fr. Carellii numorum veterum Italiae descriptionem adnotationes. Accessit de Neapolitanorum numo anecdocto epistola ad Niebuhrium. Neapoli 1833. 2.

J. Millingen, Considérations sur la numismatique de l'ancienne Italie principalement sous le rapport de monumens historiques et philologiques. Florence 1841. 8.

G. Fiorelli, Osservazione sopra talune monete rare di città greche. Napoli 1843. 4.

— Monete inedite dell' Italia antica descritte. Napoli 1845. 4.

Fr. Carellii Numorum Italiae veteris tabulas CII edidit C. Cavedonius. Accesserunt Fr. Carellii numorum quos ipse collegit descriptio, F. M. Avellinii in eam adnotationes. Lipsiae 1850. 2.

Genn. Riccio, Repertorio ossia descrizione e tassa delle monete di città antiche comprese ne' perimetri delle province componenti l'attuale Regno delle due Sicilie al di qua del Faro. Napoli 1852. 4.
G. Minervini, Saggio di osservazioni numismatiche. Napoli 1856. 4.
L. Sambon, Recherches sur les anciennes monnaies de l'Italie méridionale. Naples 1863. 4.
— Recherches sur les monnaies de la presqu'île italique depuis leur origine jusqu'à la bataille d'Actium. Naples 1870. 4.
Brit. Museum, Italy 1873, Corinth and colonies of Corinth 1889. S. oben S. 287.
Giulio Jatta, Le monete greche di argento della Magna Grecia. [Libro I. Le colonie Achee]. Trani 1882. 8.
F. Imhoof-Blumer, Monnaies Grecques. Italie et Sicile. Amsterdam 1882. 4. Auch in: Imhoof-Blumer, Monnaies grecques. 1883. S. oben S. 297.
R. Garrucci, Le monete dell' Italia antica. Raccolta generale. Parte I. II. Roma 1885. 2.
F. Imhoof-Blumer, Zur Münzkunde Grossgriechenlands, Siciliens, Kretas. 1887. 8. S. oben S. 295.
M. C. Soutzo, Introduction à l'étude des monnaies de l'Italie antique. Partie I. II. Paris 1887. 89. 8.

β. Aes rude, Aes signatum und Aehnliches.

M. St. de Rossi, Intorno ad un ripostiglio monetale di bronzi primitivi. In: M. St. de Rossi, Terzo rapporto, 2. ed. 1871. S. Bd. I S. 162.
L. Frati, Tesoro monetale di bronzi primitivi scoperto in Bologna. Bologna 1877. 8. SA. *Gazz. dell' Emilia.*
L. de Feis, Di un Aes signatum scoperto ad Orvieto. SA. 8. *Giorn. ligustico* 1881.
M. St. de Rossi, Pezzi d'aes rude di peso definito e le ascie di bronzo adoperate come valore monetale (1881. 83). In: Diss. d. Acc. rom. N. S. II 1884.

γ. Aes grave.

(Auch Rom).

Vgl. unten S. 301 ff. **Asculum, Firmum, Hatria, Iguvium, Luceria, Pisaurum, Venusia.**

[F. X. Zelada], De nummis aliquot aereis uncialibus epistola. Romae 1778. 4. (Nach einer handschriftl. Notiz ist das Buch von dem Vater Borghesis).
G. F. Grotefend, Das umbrisch-picenische Münzwesen im alten Italien. Leipzig 1836. 4. A. *Blätter für Münzkunde N.* 7.
C. W. Barth, Das römische Ass und seine Teile in Abbildungen. Leipzig 1838. 8.

[G. Marchi e P. Tessieri], L'aes grave del Museo Kircheriano, ovvero le monete primitive de' popoli dell' Italia media ordinate e descritte, aggiuntovi un ragionamento per trattarne l' illustrazione. Roma 1839. 4. L'aes grave cioè le monete italiche primitive del Museo Kircheriano disegnate in pietra sotto la direzione di P. T. da G. Apollonj pittore romano negli anni 1837 e 38. Qu. 2.

Fr. M. Avellino, Dell' aes grave del Museo Kircheriano articoli due, con osservazioni ed appendice. Roma 1839. 8. (S. 1-16; incomplet).

C. Cavedoni, Notizia bibliografica: [Marchi e Tessieri], L'aes grave del Museo Kircheriano, Roma 1839. SA. 8. *Mem. di Rel. Mor. Lett.* ser. 2, VIII.

R. Lepsius, Ueber die Tyrrhenischen Pelasger in Etrurien und über die Verbreitung des italischen Münzsystems von Etrurien aus. Zwei Abhandlungen. Leipzig 1842. 8.

A. Gennarelli, La moneta primitiva e i monumenti dell' Italia antica messi in rapporto cronologico e ravvicinati all' opere d' arte delle altre nazioni civili dell' antichità, per dedurre onde fosse l' origine e l' avanzamento delle arti e della civiltà. Roma 1843. 4. Auch in: Dissert. d. Acc. rom. XI.

Fr. Capranesi, Sopra un quincusse già del Museo Borgiano di Velletri ed ora del dott. E. Braun, giudicato falso dal sig. Gargiulo in un opuscolo stampato in Napoli. Roma 1844. 8. SA. Auch in: Bull. d. Inst. 1844.

Princ. di San Giorgio, Sulla impropria denominazione di Aes grave data a tutta la moneta fusa. In: Mem. d. Acc. Ercol. VI. 1853.

— Ricerche intorno all' età dell'Aes flatum, comunemente denominato Aes grave. In: Mem. d. Acc. Ercol. VI. 1853.

J. G. Seidl, Das alt-italische Schwergeld im k. k. Münz- und Antiken-Cabinette zu Wien. Wien 1854. 8. SA. Auch in: Sitz.-ber. d. Wien. Ak. Ph.-hist. Cl. XI.

P. Stettiner, Di alcuni aes grave latini inediti. Camerino 1886. 8. SA. Auch in: Bullett. di numism. e sfragist. II.

δ. Städte und Landschaften.

Asculum. G. de Minicis, Numismatica Ascolana o sia dichiarazione delle monete antiche di Ascoli nel Piceno. Fermo 1853. 4.

Atri s. **Hatria.**

Bruttii. D. Magnan, Bruttia numismatica, seu Bruttiae hodie Calabriae, populorum numismata omnia, in variis per Europam nummophylaciis accurate descripta, nec non aliqua alia ex iam editis deprompta. Romae 1773. 2.

Capua [Fr. Daniele], Monete antiche di Capua con alcune brevi osservazioni. Si aggiunge un discorso del culto prestato da' Capuani a' Numi lor tutelari. Napoli 1802. 4.

Caulonia. S. Birch, Notes on types of Caulonia. SA. 8. Auch in: Numism. Chron. VIII. 1846.

Firmum. G. de Minicis, Cenni storici e numismatici di Fermo con la dichiarazione di alcune antiche monete inedite pertinenti ad essa città. Roma 1839. 8.

— — Sopra due monete gravi di Fermo. Roma 1841. 8. SA. *Il Tiberino, Anno VI n. 34.*

— — Le monete gravi e le ghiande missili di Fermo. [1868]. SA. 8.

Hatria [M. Delfico], Della antica numismatica della città di Atri nel Piceno con un discorso preliminare su le origini italiche. — Dei Pelasgi e dei Tirreni. Appendice al discorso preliminare. Teramo 1824. 4.

Heraclea. J. de Witte, Médailles d'Héraclée de Lucanie. Paris 1847. SA. 8. Auch in: Rev. numism. 1847.

Hipponium. Emm. Paparo a Vito Capialbi. Epistola. Napoli 1826.

— J. Millingen, On an inscription upon some coins of Hipponium. SA. 8.

Iguvium. C. Marcolini, Dissertazione intorno alle simboliche rappresentanze dello Aes grave Eugubino. Ed. 2. riveduta dall'autore. Aggiuntavi un'addizione di L. Bonfatti. Perugia 1859. 8.

Locri F. A. Pellicano, Catalogo delle antiche monete Locresi. Napoli 1834. 8.

Lucania. D. Magnan, Lucania numismatica, seu Lucaniae populorum numismata omnia, in variis per Europam Nummophylaciis accurate descripta, necnon aliqua alia ex jam editis deprompta. Romae 1775. 4.

Luceria. Genn. Riccio, Le monete attribuite alla zecca dell'antica città di Luceria, capitale della Daunia, con un cenno della remota sua origine e grandezza. Napoli 1846. 4.

— — Asse fuso dell'antica Luceria, con testa di Apollo, e nel riverso cavallo corrente intero, e nomi dei duumviri che la reggevano. SA. 8. *Poliorama num. 26.*

Mesma. V. Capialbi, Mesma e Medama furon due o una città dell'antica Italia? 3. ed. Napoli 1839. 8.

Neapolis. Genn. Riccio, Archeologia patria. Monete greche di Napoli, una affatto nuova ed inedita, colla testa e leggenda del Sebeto e colla figura della sirena Partenope. Napoli 1852. 8.

Phistelia. G. B. Passeri, De nummis Etruscis Paestanorum. In: Gori, Symbolae litterariae, Dec. I vol. II. 1748.

Pisaurum. Olivieri, Della fondazione di Pesaro. 1757. 4. S. Bd. 1 S. 184.

Populonia. G. F. Gamurrini, Le monete d'oro etrusche e principalmente di Populonia. SA. 8. Auch in: Periodico di numism. e sfragist. VI. 1874.

Posidonia. Aug. Mariotti, De nummo Neptuni argenteo incuso commentariolus. Romae 1762. 8.

Rhegium. W. Helbig, Die Münzordnung des Anaxilas von Rhegion. Leipzig 1862. SA. Auch in: Jahrb. f. Philol. LXXXIII.

Rubi. F. M. Avellino, Rubastinorum numorum catalogus. Neapoli 1844. 5. Auch in: Jatta, Cenno storico sull'antichissima città di Ruvo. 1844. 4.

Rubi. F. M. Avellino, Ad cl. virum Jo. Jatta de argenteo anecdoto Rubastinorum numo epistola. 1844. 4.
Samnium. Oskische Münzen. Vgl. **Capua. Phistelia. Teate.**
— A. degli Abati Olivieri, Sopra due medaglie sannitiche. In: Diss. di Cortona II. 1738.
— — Sopra alcune medaglie sannitiche. In: Dissert. di Cortona IV. 1743.
— J. Friedlaender, Die oskischen Münzen. Leipzig 1850. 4.
— F. Bompois, Les types monétaires de la guerre sociale. Paris 1873. 4.
Tarentum. Al. Visconti, Illustrazione di un antico tetradrachmo d'argento autonomo, ed inedito, battuto in Taranto, col nome dei Napoletani (1823). In: Diss. d. Acc. rom. II. 1825.
— C. Cavedoni, Congetture sopra alcune monete antiche della città di Taranto della Calabria, aventi tipi allusivi al nome Taras. Perugia 1835. 8. SA. Auch in: Giorn. scient. lett. di Perugia 1835.
— S. Birch, Note on some types of Tarentum. SA. 8. Auch in: Numism. Chron. VII. 1845.
Teate. Fr. M. Avellino, Osservazioni intorno ad una medaglia di Teate (1845). In: Mem. d. Acc. Ercol. VII.
Terina. S. Birch, On the types of Terina. SA. 8. Auch in: Numism. Chron. VII. 1845.
Velitrae. [D. Sestini], Illustrazione di un antica medaglia di piombo appartenente a Velletri. Roma 1796. 4.
Venusia. F. M. Avellino, Osservazioni sulle monete venosine di aes grave (1840). In: Mem. d. Acc. Ercol. V.
Volsinii. Ar. Fabretti, Di una moneta di oro attribuita ai Volsiniesi. Torino 1879. 8. SA. *Atti d. Acc. d. Torino XV.*

f. Sicilia.

α. Allgemeines.

F. Paruta, La Sicilia descritta con medaglie. Palermo 1612. 2.
Ph. Parutae et L. Augustini Sicilia numismatica, nunc primum additis H. Goltzii aliorumque Siciliae descriptione, et in numismata singula explicationibus; studio et industria S. Havercampi. Accedunt insuper G. Gualtheri Siciliae et adjacentium insularum atque Bruttiorum tabulae antiquae, una cum ejusdem G. Gualtheri animadversionibus. Ed. plane nova nitidior ac emendatior divisa in tres partes. Pars I-III. Lugduni Batavorum 1723. 2.
P. Burmanni Secundi Commentarius ad tabulas XX veterum numismatum Siculorum. In: D'Orville, Sicula, ed. Burmann II. 1764. 2. S. Bd. I S. 215.
[G. L. Castello, princ. di Torremuzza], Siciliae populorum et urbium, regum quoque et tyrannorum veteres nummi Saracenorum epocham antecedentes. Panormi 1781. 2.

G. G. Haus, Ricerche intorno all'occasione e all'epoca cui possa attribuirsi la celebre medaglia antica battuta in nome de' Siciliani tutti coll'epigrafe *Σικελιωται*. In: Haus, Raccolta di opuscoli. 1827. 8. S. Bd. I. S. 31.

[C. Gemmellaro], Poche aggiunte ad un articolo del Giornale La Civiltà Cattolica sul tesoro di antiche medaglie trovato presso Nasso. Catania 1853. 8.

[—] Brevi cenni sopra alcune monete greco-sicole inedite. Catania 1853. 8. SA. *Giorn. del Gabin. Letter. dell'Acc. Gioenia. Vol. III. fasc. 1.*

[—] Sulla mancanza delle imagini di Giunone nelle monete greco-sicole. Catania 1854. 8. SA. *Giorn. del Gabin. Letterario dell'Acc. Gioenia. I fasc. 5.*

C. G[emmellaro], Sul rinvenimento del ripostiglio di monete greco-sicole presso Nasso breve disamina. Catania 1854. 8.

Gr. Ugdulena, Sulle monete Punico-Sicule. Palermo 1857. 4. SA. *Atti dell'Acc. di scienze e lett. di Palermo III.*

A. Salinas Gargotta, Appendice alla memoria sulle monete Punico-Sicule dell'ab. Gr. Ugdulena ed esame della stessa. Palermo 1858. 4. SA. *La Scienza e la letteratura.*

P. Gius. Romano, Sopra alcune monete scoverte in Sicilia che ricordano la spedizione di Agatocle in Africa. Parigi 1862. 4.

G. Fraccia, Antiche monete Siciliane del Museo di Palermo. 1865-66. 4. S. oben S. 285.

A. Salinas, Le monete delle antiche città di Sicilia descritte e illustrate. Palermo 1867. 2 (Incomplet. Titel u. Prefazione S. I-XVI, incplt. Parte I, Descr. delle tavole S. 1-36. Tav. I-VIII. XI-XIV. XVII. XIX).

F. e L. Landolina Paternò, Illustrazioni storiche sulle monete della antica Sicilia. Parte I. Caltanissetta 1872. 2.

Brit. Museum, Sicily 1876, Corinth and colonies of Corinth 1889 s. oben S. 287.

F. Imhoof-Blumer, Monnaies Grecques. Italie et Sicile. Amsterdam 1882. 4. Auch in: Imhoof-Blumer Monnaies grecques. 1883. 4. S. oben S. 297.

Rud. Weil, Die Künstlerinschriften der sicilischen Münzen. XLIV Berlin. Winckelm. pr. 1884. 4.

F. Imhoof-Blumer, Zur Münzkunde Grossgriechenlands, Siciliens, Kretas. 1887. 8. S. oben S. 295.

G. Fraccia, Antiche monete Siciliane pubblicate pel primo. Roma 1889. 4. SA. Auch in: Buonarroti, Ser. 3. vol. III.

O. Erbiceano, Sizilische Kunst auf Münzen. München 1891. 8. Diss.

β. Einzelne Städte.

Adranum. Jos. Alessi, Trium nummorum Hadranitarum illustratio· SA. 8. Auch in: Giorn. di sc. lett. e arti per la Sicilia XLVI. 1834·

Aetna. G. Alessi, Dilucidatio numismatis Aetnaei. 1834. 8. SA. *Giorn. del Gabin. Gioenio.*

Camarina. N. Maggiore, Ricerche su di alcune medaglie di Camarina antica città della Sicilia. Palermo 1830. 8. SA. Auch in: Giorn. di sc. lett. e arti per la Sicilia XXVIII. 1829.

— G. Fraccia, Monetina inedita del r. Museo di Palermo. Palermo 1866. 4. SA. *Giornale di Sicilia.*

— R. St. Poole, The use of the coins of Kamarina in illustration of the fourth and fifth Olympian odes of Pindar. London 1873. 8. SA. *Trans. R. Soc. of Liter. N.S. X, part III.*

Catana. R. Trichet du Fresne, Epistola de Charondae effigie in Catanensi nummo expressa. In: Seguin, Numism. antiqua. 1684. 4. S. oben S. 291.

— [B. Portoghese], Illustrazione di una medaglia in bronzo della città di Catania. Catania 1841. 8. SA. *Giorn. del gabinetto letterario dell'Accad. Gioenia T. VI, bim. III.*

Enna. Jos. Alessi, Illustrissimo equiti Caes. Borgia salutem [de antiquo nummo Siculo inedito]. SA. 8. *Giorn. di scienze lett. e arti per la Sicilia N. 114.* 1828.

Eryx. G. Fraccia, Sopra un nummo Elimo-Ericino inedito. Palermo 1858. 8.

— A. Salinas, Scoverta del nome Fenicio di Erice. Palermo 1873. 8. SA. *Arch. Stor. Sic. I.*

Euboea. Gir. Dotto de' Dauli, Sopra una medaglia di Eubèa di Sicilia. Palermo 1846. 8. SA. *La Falce N. 34.*

Gela. Gir. Dotto de' Dauli, Alcune riflessioni sulla figura impressa in una moneta di Gela. Palermo 1846. 8. SA. *La Falce N. 36.*

Himera. A. Salinas Gargotta, Sopra di una moneta d'Imera illustrata dal prof. C. Gemmellaro lettera allo stesso. Palermo 1858. 4. SA. *La Favilla N. 24.*

— — Lettre à M. le prof. Gr. Ugdulena sur deux pièces d'argent portant le nom phénicien d'Himéra et les types de Zancle et d'Agrigente. Paris 1864. 8. SA. Auch in: Rev. numism. N. S. IX.

— E. Gàbrici, Topografia e numismatica dell'antica Imera (e di Terme). Napoli 1894. 4. SA. Auch in: Atti d. Acc. di Napoli XVII.

Messina. [G. Gemmellaro], Cenno sopra una moneta d'oro inedita di Messina. Catania 1854. 8.

Morgantia. Jos. Alessi Carolo Gagliani... salutem. [Illustr. di una medaglia di Morganzio]. SA. 8. Auch in: Giorn. di sc. lett. e arti per la Sicilia. XXXVII. 1832.

Motye. A. Salinas Gargotta, Su di alcune monete puniche di Mozia lettera al barone P. Pennisi. Palermo 1858. 4.

Nakone. J. Friedlaender, Nakone und die Münzen der sicilischen Kampaner. SA. 8. Auch in: Berliner Blätter I. 1863.

Panormus. R. Milano dei principi di Ardore, Nuove cagioni a poco ragionamento numismatico al sig. G. Fiorelli [Napoli?] 1845. 4. SA?

Segesta. N. Corcia, Dell'origine di Segesta e di una leggenda abbreviata delle monete segestane. In: Atti d. Acc. di Napoli I. 1865.

— A. Salinas, Sul tipo de' tetradrammi di Segesta e su di alcune rappresentazioni numismatiche di Pane Agreo. Firenze 1870. 8. SA. Auch in: Periodico di Numism. e sfragist. III.

Syracusae. [G. B. Bianconi], Parere intorno a una medaglia di Siracusa, per occasione della quale si parla de i professori antichi delle arti del disegno. Bologna 1763. 8.

— M. Calcagni, De' re di Siracusa Finzia e Liparo non ricordati dalle storie riconosciuti ora con le monete. Palermo 1809. 8.

— G. Alessi, Di una antica medaglia siracusana. Lettera al comm. fra C. Borgia. 1826. 8. A.

— — De nummo Hieronis secundi ad Ed. Gerhardum epistola. SA. 8. Auch in: Giorn. di sc. lett. e arti per la Sicilia XLV. 1834.

— P. Gius. Romano, Iconografia numismatica dei tiranni di Siracusa. Palermo 1858. 4. SA. *Atti dell'Acc. di sc. e lettere di Palermo III.*

— Fr. Streber, Die Syracusanischen Stempelschneider Phrygillos, Sosion u. Eumelos. In. Abh. d. Münch. Ak. Ph.-ph. Cl. X, I. 1860.

— Fr. Hultsch, De Damarateo argenteo Syracusanorum nummo. Dresden 1862. 8. Pr.

— A. Salinas, Di due monete della regina Filistide donate al r. Museo di Palermo. Firenze. 1869. 8. SA. Auch in: Periodico di numism. e sfragist. I.

— — Sul tipo delle teste muliebri nelle monete di Siracusa anteriori al IV sec. av. Cr. Palermo 1873. 8.

— B. V. Head, On the chronological sequence of the coins of Syracuse. London 1874. 8. SA. Auch in: Numism. Chron. N. S. XIV.

— J. P. Six, Sur les premières monnaies de bronze émises à Syracuse. Londres 1875. 8. SA. Auch in: Numism. Chron. N. S. XV.

— Brit. Museum, Corinth, Colonies of Corinth. 1889. S. oben S. 287.

A. du Chastel de la Howardries, Syracuse, ses monnaies d'argent et d'or au point de vue artistique. La coiffure antique et ses développements successifs. Londres 1898. 8.

Tauromenium. Jos. Alessi amplissimo viro M. Fardella Cumiae duci salutem [Illustr. di una medaglia inedita di Taormina]. SA. 8. Auch in: Giorn. di sc. lett. ed arti per la Sicilia XXXV. 1831.

— — Risposta alla lettera del sig. G. Recupero [sopra una medaglia Tauromenitana]. SA. 8. Auch in: Giorn. di sc. lett. e arti per la Sicilia XLIX. L. 1835.

g. Inseln bei Sicilien.

Rid. Venuti, Sopra alcune medaglie Maltesi. In: Dissert. di Cortona I, 1. 1735.

Alb. Mayr, Die antiken Münzen der Inseln Malta, Gozo und Pantelleria. München 1894. 8. Pr.

C. Cavedoni, Dichiarazione delle monete antiche dell' isola di Lipari raccolte dal barone di Mandralisca Enr. Pirajno. Modena 1869. 4. SA. *Atti d. Dep. di st. patria per le prov. Modenesi e Parmensi.*

h. Chersonesus Taurica. Sarmatia. Scythia.

De Blaramberg, Choix de médailles antiques d'Olbiopolis ou Olbia, faisant partie du cabinet du conseiller d'état De Blaramberg; avec XX planches, gravées d'après ses dessins sur les médailles originales; accompagnées d'une notice sur Olbia, et d'un plan de l'emplacement où se voient aujourd'hui les ruines de cette ville. Paris 1822. 8.

H. K. E. Köhler, Médailles grecques. In: Köhler, Ges. Schr. I. 1850. 8. (S. 16: Médailles de Cherson).

Brit. Museum, Tauric chersonese, Sarmatia, Dacia, Moesia, Thrace etc. 1877. 8. S. oben S. 287.

Chr. Giel, Kleine Beiträge zur antiken Numismatik Südrusslands. Moskau 1886. Gr. 4. SA.

i. Dacia. Moesia. Thracia.

W. Lazii Graeciae antiquae variis numismatibus illustratae libri II. In: Gronovii Thes. VI. (Thracia).

M. Pinder, Fr. Wilkenio gratulatur. [De nummis Byzantii]. Berolini 1833. 8.

[C. Cavedoni], Di alcune monete antiche degli ultimi re della Tracia. Modena 1846. 8. SA. *Mem. di relig. di morale e di letter. 3. Ser. IV.*

— Disquisizione intorno all'età precisa di alcune monete antiche della Mesia Inferiore portanti i nomi de' Presidi Romani di quella provincia. — Descrizione e dichiarazione di una singolarissima moneta di Seleucia della Siria con tipo doppio e doppie epigrafi. — Seconde cure intorno al ripostiglio di monete consolari e di famiglie Romane, scoperto presso Carrara l'a. 1860. Asti 1865. 4. SA. Auch in: Rivista della numismatica I.

L. Müller, Die Münzen des thracischen Königs Lysimachus. Kopenhagen 1858. 4.

J. P. Six, Les deux Dicaea. Londres 1875. 8. SA. Auch in: Numism. Chron. N. S. XV.

— Lycceios dynaste des Péoniens. Londres 1875. 8. SA. Auch in: Numism. Chron. N. S. XV.

— Dropion roi de Péonie. Paris 1883. 8. SA. *Annu. de la Soc. franç. de numism. et d'archéol. 1883.*

Brit. Museum s. oben S. 287.

G. Gallo, Rhoemetalces I penultimo re di Tracia. bron. III. [Castrovillari 1883]. 8.

Die antiken Münzen Nord-Griechenlands, unter Leitung von F. Imhoof-Blumer herausgeg. von der Kgl. Ak. d. W. Bd. I. A. T. Die antiken Münzen von Dacien und Moesien bearb. von B. Pick. I Halbbd. Berlin 1898. 4.

k. Macedonia

Lazii Graecia antiqua s. oben S. 307.

Diamilla Müller, Alcune medaglie d'oro della collezione Esterhassy, ed osservazioni sulle monete conosciute sotto il nome di ΚΟΣΣΩΝ. In: Diamilla, Memorie numismatiche. 1847. S. oben S. 281.

L. Müller, Den macedoniske Konge Philip Ils Mynter. Kjöbenhavn 1855. 8. Diss.

— Numismatique d'Alexandre le Grand. Suivie d'un appendice contenant les monnaies de Philippe II et III et accompagnée de planches et tables in quarto. Copenhague 1855. 8. Planches et tables 4.

Ch. Newton, A hoard of coins of Alexander the Great discovered near Patras, in 1850. SA. 8. Auch in: Numism. Chron. XVI.

J. de Witte, Médailles d'Amphipolis. Paris 1864. 8. SA. Auch in: Rev. numism. N. S. IX.

F. Bompois, Des médailles restituées par M. Fr. Lenormant à Lyncus ou Héraclée de Lyncestide. Paris 1867. 8.

— Éclaircissements sur le nom et la numismatique de la ville de Sané (Macédoine) et sur quelques médailles qui s'y rapportent, suivis d'observations touchant deux propositions émises à ce sujet par M. Fr. Lenormant. Paris 1867. 8. SA. Auch in: Revue archéol. N. S. XIV, 1866 II.

— Médailles de Méléagre roi de Macédoine. Notice suivie d'observations sur le type communément appelé bouclier macédonien. Paris 1867. 8. SA. Auch in: Rev. numism. N. S. XI. 1866.

Brit. Museum, Macedonia etc. 1879. 8. S. oben S. 287.

E. D. J. Dutilh, Notice sur les tétradrachmes d'Alexandre III le Grand que l'on trouve en Égypte. Paris 1895. SA. *Annu. de la Soc. numism. 1895.*

l. Thessalia. Dalmatia. Illyricum. Epirus. Corcyra. Mittelgriechenland ausser Athen.

Lazii Graecia antiqua s. oben S. 307.

W. Uhden, Ueber die Münzen des Königs von Illyrien, Monunius. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1830.

C. Cavedoni, Osservazioni sul tipo rappresentante gli orti di Alcinoo nelle monete di Corcira e sue colonie, e sopra alquante altre antiche monete greche. SA. 4. Auch in: Mem. d. Acc. di Torino XXXIX. 1836.

J. Arneth, Ueber das Taubenorakel von Dodona. Zur Erklärung einer antiken Erzmünze der Epiroten in der Münzsammlung des Stiftes St. Florian. Wien 1840. 4.

T. Bassos, *Περὶ τινος ἀρχαίου Βοιωτικοῦ νομίσματος.* SA.

S. Gliubich, Numografia Dalmata. Vienna 1851. 8. *Arch. f. oesterr. Gesch. quellen XI.*

G. Minervini, Intorno le medaglie dell'antica Dalvon. Napoli 1852. 4. Auch in: Mem. d. Acc. Ercol. IV, 2.

F. Imhoof-Blumer, Zur Münzkunde Boeotiens und des peloponnesischen Argos. Wien 1877. 8. SA. Auch in: Numism. Zeitschr. IX.

— Die Münzen Akarnaniens. Wien 1878. 8. SA. Auch. in: Numism. Zeitschr. X.

B. V. Head, On the chronological sequence of the coins of Boeotia. London 1881. 8. Auch in: Numism. Chron. 3. Ser. I.

Brit. Museum, Thessaly to Aetolia 1883. — Central Greece 1884, Corinth, Colonies of Corinth 1889. S. oben S. 287.

m. Athen.

Lazii Graecia antiqua s. oben S. 307.

P. Barucchi, Discorso delle monete d'Atene. In: Mém. de l'Ac. de Turin XVII, 1805-1808.

v. Prokesch-Osten, Ueber die Münzen Athens. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1848.

Beulé, Les monnaies d'or d'Athènes. SA. 8. *Soc. imp. des Antiqu. de France XXIII.* (Nach 1856).

— Les monnaies d'Athènes. Paris 1858. 4.

G. Rathgeber, Neunundneunzig silberne Münzen der Athenaier. 1858. 4. S. oben S. 285.

[C. Cavedoni], Nuovi studi intorno alle monete antiche di Atene. Modena 1859. 8. SA. *Opuscoli religiosi letterarj e morali VI.*

C. L. Grotefend, Chronologische Anordnung der athenischen Silbermünzen. Hannover. 1872. 8.

A. N. Meletopulos, *Ἀνέκδοτον σύμβολον χαλκοῦν Ἀθηναϊκόν.* 8. A. *Παρνασσός* VII. 1883.

Brit. Museum, Attica, Megaris, Aegina. 1888. 8. S. oben S. 287.

n. Peloponnesus. Cephallenia, Ithaca, Zakynthos.

Lazii Graecia antiqua s. oben S. 307.

D. Sestini. Sopra le medaglie antiche relative alla confederazione degli Achei. Milano 1817. 4.

E. Cousinéry, Essai historique et critique sur les monnaies d'argent de la ligue achéenne, accompagné de recherches sur les monnaies de Corinthe, de Sicyone et de Carthage, qui ont eu cours pour le service de cette fédération. Paris 1825. 4.

Rathgeber, Münzen der Insel Kephallenia — Ithaka — Zakynthos. 1837. 4. S. oben S. 285.

W. Koner, Darstellung des Standbildes der Athene Chalkioikos zu Lacedaemon, durch zwei Münzen erläutert. A. 8. *Köhne's Zeitschr. f. Münz-, Siegel- u. Wappenkunde V. 1845.*

Chr. F. Bellermann, Ueber eine seltene Erzmünze mit dem Monogramm des achäischen Bundesgeldes. Bonn 1859. 8.
C. Cavedoni, Dichiarazione di alcune monete imperiali di Sicione dell'Acaia. Torino 1862. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino, Ser. 2, XX.*
S. Betti, Intorno ad una medaglia greca da E. Q. Visconti attribuita a Cleomene III re degli Spartani. SA. 4. Auch in: Dissert. d. Acc. rom. XV. 1864.
F. Bompois, Étude historique et critique des portraits attribués à Cléomène roi de Lacedémon. Restitution de ces portraits à Antigone II, Doson, roi de Macédoine. Paris 1870. 8.
F. Imhoof-Blumer, Zur Münzkunde Boeotiens und des peloponnesischen Argos. Wien 1877. 8. SA. Auch in: Numism. Zeitschr. IX.
P. Gardner, The coins of Elis. London 1879. 8. SA. Auch in: Numism. Chron. N. S. XIX.
A. N. Meletopulos, *Ἀνέκδοτον ἀργυροῦν νόμισμα τῆς πόλεως Ἐπιδαύρου.* A. 8. *Παρνασσός.* 1883.
Brit. Museum, Peloponnesus. 1887, — Corinth, Colonies of Corinth 1889. S. oben S. 287.
J. P. Lampros, *Ἀρχαῖα Ἑλληνικὰ νομίσματα. Ἀναγραφὴ τῶν νομισμάτων τῆς κυρίως Ἑλλάδος. Πελοπόννησος.* Athen 1891. 8.

o. Euboea. Cycladen. Creta.

Lazii Graecia antiqua s. oben S. 307.
C. Cavedoni, Lettera numismatica intorno ad alcune monete antiche dell'isola di Creta. Perugia 1835. SA. 8. Auch in: Giorn. scientif.-lett. di Perugia, Quad. 31.
Ch. Newton, Proposed attribution to Allaria in Crete, of a coin at present ascribed to Lacedaemon. SA. Auch in: Numism. Chron. VII. 1845.
S. Birch, Notes upon a type of Phaestus, in Crete. Unedited asiatic coins. London 1848. SA. 8. *Numism. Chron. X.*
P. Lampros, *Νομίσματα τῆς νήσου Ἀμοργοῦ καὶ τῶν τριῶν αὐτῆς πόλεων Αἰγιάλης, Μινώας καὶ Ἀρχεσίνης.* Athen 1870. 4.
F. Imhoof-Blumer, Die euböische Silberwährung. Berlin 1881. 8. SA. Auch in: Monatsber. d. Berlin. Ak. 1881.
— Le système monétaire Euboique. Paris 1882. 8. SA. *Annuaire de la Soc. franç. de numism. et d'archéol. 1882.*
A. N. Meletopulos, *Ἀνέκδοτα νομίσματα.* 8. A. *Παρνασσός* VII. 1883. (Chalkis, Amorgos).
Brit. Museum, Crete and the Aegean islands. 1886. 8. oben S. 287.
F. Imhoof-Blumer, Zur Münzkunde Grossgriechenlands, Siciliens, Kretas. 1887. 8. S. oben S. 295.
J.-N. Svoronos, Numismatique de la Crète ancienne accompagnée de l'histoire, la géographie et la mythologie de l'île. Partie I. Description des monnaies, histoire et géographie. Texte. Planches. Macon 1890. 4.

p. Bosporus Cimmerius. Colchi. Pontus. Paphlagonia. Bithynia.

Seb. Faeschii De nummo Pylaemenis Euergetae, regis Paphlagoniae, epistola. In: Gronovii Thes. IX.

J. F. Vaillant, Achaemenidarum imperium sive regum Ponti, Bosphori, et Bithyniae historia, ad fidem numismatum accommodata. Tom. I. II. Parisiis 1728. 8.

Raoul-Rochette, Antiquités grecques du Bosphore-cimmérien. 1822. 8. S. Bd. I. S. 373.

H. K. E. Köhler, Gesamm. Schriften. I. II. VI. 1850-53. 8.

A. v. Sallet, Beiträge zur Geschichte und Numismatik der Könige des Cimmerischen Bosporus und des Pontus von der Schlacht bei Zela bis zur Abdankung Polemo II. Berlin 1866. 8.

W. F[roehner], Catal. des médailles du Bosphore Cimmérien de M. Lemmé. 1872. 8. S. oben S. 290.

B. de Koehne, Drachme d'Aristarque, roi de Colchide. SA. *Rev. Belge de numism. 1878.*

J. P. Six, Sinope. Londres 1885. 8. SA. Auch in: Numism. Chron. 3. Ser. V.

Chr. Giel, Kleine Beiträge zur antiken Numismatik Südrusslands. Moskau 1886. 4.

Th. Mommsen, Mithradates Philopator Philadelphos. Berlin 1887. 8. A. Auch in: Zeitschr. f. Numism. XV.

A. M. Podschiwalow, Monnaies des rois du Bosphore Cimmérien. Moscou 1887. 4.

Brit. Museum, Pontus, Paphlagonia, Bithynia, Kingdom of Bosporus 1889. 8. S. oben S. 287.

q. Das übrige Kleinasien. Cappadocia. Armenia.

O. Falconerii Dissertatio de nummo Apamensi Deucalionei diluvii typum exhibente. In: Seguin, Numism. antiqua. 1684. 4. S. oben S. 291.

Ez. Spanhemii de nummo Smyrnaeorum, seu de Vesta et Prytanibus Graecorum, diatriba. In: Seguin, Numism. antiqua. 1684. 4. S. oben S. 291.

J. P. Bellorii Notae in numismata tum Ephesia tum aliarum urbium apibus insignita. In: Menetreius, Symbolica Dianae Ephesiae statua. Romae 1688. 2. Und in: Gronovii Thes. VII.

Al. X. Panelii De Cistophoris. Lugduni 1734. 4.

Ed. Corsini, De Minnisari aliorumque Armeniae regum nummis et Arsacidarum epocha dissertatio. Liburni 1754. Kl. 4.

Er. Froelich, Dubia de Minnisari aliorumque Armeniae regum numis et Arsacidarum epocha nuper vulgatis. Viennae Austriae 1754. 4.

Ed. Corsini Dissertatio in qua dubia adversus Minnisari regis nummum et novam Arsacidarum epocham a cl. Er. Froelichio proposita diluuntur. Romae 1757. 4.

[H. Sanclementi], De nummo M. Tullii Ciceronis a Magnetibus Lydiae cum eius imagine signato dissertatio, qua ipsius incorrupta vetustas asseritur et vindicatur. Romae 1805. 4.

A. Peyron, De numis Phoenico-Tarsensibus qui taurum a leone prostratum exhibent. In: Mem. d. Acc. di Torino XXV. 1820.

S. Birch, Observations on some unedited coins, principally of Asia minor. SA. 8. Auch in: Numism. Chron. VII. 1844.

C. Cavedoni, Observations sur les anciennes monnaies de la Lycie. Paris 1845. 4. SA. *Ac. des Inscr. et B. l. Mém. près. par div. sav. 1e sér. II.*

Panofka, Antikenkranz. 1845. 4. S. oben S. 11. (7. Erzmünze aus Thyatira: Kopf der Thyia).

Von Donop, Neandria Troadis. A. 8. *Köhne's Zeitschr. f. Münz-, Siegel- u. Wappenkunde V. 1845.*

Ch. Fellows, Coins of ancient Lycia before the reign of Alexander. With an essay on the relative dates of the Lycian monuments in the British Museum. London 1855. 8.

M. Pinder, Ueber die Cistophoren und über die kaiserl. Silbermedaillons der röm. Provinz Asia. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1855.

Genn. Riccio, Sopra inedite medaglie di Tralles nella Lidia, o piuttosto di Asia nella stessa provincia e regione, con testa e leggenda greca di Ovidio Nasone, per la prima volta venuta in luce ed illustrata. Napoli 1856. 8.

— Brevi risposte alle opposizioni di alcuni scrittori relative alla pubblicazione della moneta di un comune dell' Asia col protome, nome, e cognome di Ovidio Nasone, facente seguito alla correlativa dissertazione. Napoli 1857. 8.

V. Langlois, Numismatique de l'Arménie. Paris 1859. 4. SA. *Dulaurier, Bibliothèque historique arménienne.*

B. V. Head, On a recent find of staters of Cyzicus, etc. — Additional notes on the recent find of staters of Cyzicus and Lampsacus. London 1876. 77. 8. Zwei SA. Auch in: Numism. Chron. N. S. XVI. XVII.

— The coinage of Lydia and Persia from the earliest times to the fall of the dynasty of the Achaemenidae. 1877. 4. S. unten S. 314.

F. Imhoof-Blumer, Münzen von Selge und Aspendos. Berlin 1877. 8. SA. Auch in: Zeitschr. f. Numism. V.

B. de Koehne, Temenothyrae. SA. 8. *Rev. Belge de numism. 1878.*

B. V. Head, On the chronological sequence of the coins of Ephesus. London 8. SA. Auch in: Numism. Chron. N. S. XX.

F. Imhoof-Blumer, Mallos, Mégarsos, Antioche du Pyramos. Étude géographique, historique et numismatique. Paris 1883. 4. SA. *Annuaire de la Soc. franç. de numism. et d'archéol. 1883.*

— Die Münzen der Dynastie von Pergamon. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1884.

J. P. Six, Le satrape Mazaïos. Londres 1884. 8. SA. Auch in: Numism. Chron. 3. Ser. IV. (Cilicia).

Th. Reinach, Essai sur la numismatique des rois de Cappadoce. Paris 1887. 8.

Brit. Museum, Troas, Aeolis and Lesbos 1894, — Caria, Cos, Rhodes etc. 1897, Lycia Pamphylia and Pisidia 1897. S. oben S. 287.
F. Imhoof-Blumer, Lydische Stadtmünzen. Genf-Leipzig 1897. 8. SA. *Rev. Suisse de numism. T. V-VII.*
— Die Prägorte der Abbaïter, Epikteter, Grimenothyriten und Temenothyriten. In: Festschr. für Benndorf 1898. 4.

r. Cyprus.

H. de Luynes, Numismatique et inscriptions Cypriotes. Paris 1852. 4.
J. P. Six, Aphrodité-Némésis. Londres 1882. 8. SA. Auch in: Numism. Chron. 3. Ser. II.
— Du classement des séries Cypriotes. Paris 1883. 8. SA. Auch in: Revue numism. 3. Ser. I.

s. Syria. Phoenicia. Palaestina. Arabia. Palmyra. Mesopotamia.

J. Foy-Vaillant, Seleucidarum imperium, sive historia regum Syriae ad fidem numismatum accommodata. Luteciae Parisiorum 1681 4.
F. Henr. Noris, Annus et epochae Syromacedonum in vetustis urbium Syriae nummis praesertim Mediceis expositae. Additis Fastis consularibus anonymi omnium optimis. Accesserunt nuper dissertationes de paschali Latinorum cyclo annorum LXXXIV ac Ravennate annorum XCV. Florentiae 1691. 2.
Theoph. Sig. Bayeri Historia Osrhoena et Edessena ex numis illustrata. Petropoli 1734. 4.
L. Allier de Hauteroche, Essai sur l'explication d'une tessère antique portant deux dates; et conjectures sur l'ère de la ville de Béryte en Phénicie; suivies de la description d'une médaille grecque, anecdote, en argent, offrant les portraits de Démétrius I, roi de Syrie et de Laodice sa femme. Paris 1820. 4.
H. de Luynes, Essai sur la numismatique des satrapies et de la Phénicie sous les rois Achaeménides. Paris 1846. 2.
— Monnaies des Nabatéens. Paris 1858. 8. SA. Auch in: Rev. numism. N. S. III.
V. Langlois, Numismatique des Arabes avant l'Islamisme. Paris 1859. 4.
M. de Vogüé, Monnaies Juives. Paris 1860. 8. SA. Auch in: Rev. numism. N. S. V.
C. Cavedoni, Nuovi studi sopra le antiche monete giudaiche. SA. 8. *Opuscoli religiosi letterari e morali 2. ser. I.* 1863.
A. v. Sallet, Die Fürsten von Palmyra unter Gallienus, Claudius und Aurelian. Berlin 1866. 8.
F. de Saulcy, Numismatique de la terre sainte. Description des monnaies autonomes et impériales de la Palestine et de l'Arabie Pétrée, ornée de 25 planches gravées par L. Dardel. Paris 1874. 4.

Brit. Museum, Seleucid kings of Syria. 1878. 8. S. oben S. 287.
J. P. Six, Monnaies d'Hierapolis en Syrie. Londres 1878. 8. SA. Auch in: Numism. Chron. N. S. XVIII.
Fr. W. Madden, Coins of the Jews. London 1881. 4.

t. Parthia. Bactria. India.

Ed. Corsini ad P. M. Paciaudium epistola, in qua Gotarzis Parthiae regis nummus hactenus ineditus explicatur et plura Parthicae historiae capita illustrantur. Romae 1757. 4.
Raoul-Rochette, Notice sur quelques médailles grecques inédites, appartenant à des rois inconnus de la Bactriane et de l'Inde. Paris 1834. 4. SA. *Journ. des Savants.*
H. H. Wilson and J. Prinsep, Observations on lieut. Burnes's collection of Bactrian and other coins. London 1834. 8.
[Koehler], Notice dans laquelle il est prouvé qu'une médaille portant la tête du roi Mnaskyrès de l'Apolloniatide n'à pas plus existé que ce souverain même, son prétendu royaume et sa mère Arsé. St. Pétersbourg 1835. 2. SA. *Mém. de l'Ac. de St.-Pétersb. Sc. polit. etc. III, livr. 6.*
C. L. Grotefend, Die Münzen der griechischen, parthischen und indoskythischen Könige von Baktrien und den Ländern am Indus. Hannover 1839. 8.
A. de Longpérier, Essai sur les médailles des rois Perses de la dynastie Sassanide. Paris 1840. 4.
H. de Luynes, Numism. des satrapies et de la Phénicie. 1846. 2. S. oben S. 313.
J. de Bartholomaei, Réponse à Mr. Droysen sur ses conjectures concernant les premiers rois de la Bactriane. St. Pétersbourg 1847. 8. SA. *Journ. numism. VI. 1846.*
H. K. E. Köhler, Médailles grecques. In: Köhler, Ges. Schr. I. 1850. 8. (S. 1: Rois de la Bactriane).
— Supplément à la suite des rois de la Bactriane. In: Köhler, Ges. Schr. II. 1850. 8.
J. Lindsay, A view of the history and coinage of the Parthians, with descriptive catalogues and tables, illustrated with a complete set of engravings of coins, a large number of them unpublished. Cork 1852. 4.
E. O. Fr. H. Blau, De numis Achaemenidarum Aramaeo-Persicis. Lipsiae 1855. 4. Diss.
Vinc. Promis, Su due monete di Kamniskire re dei Parti. Torino 1876. 8. SA. *Atti d. Acc. di Torino XI.*
The international Numismata Orientalia. B. V. Head, Coinage of Lydia and Persia. P. Gardner, The Parthian coinage. London 1877. 4.
Brit. Museum, Bactria and India 1886. 8. S. oben S. 287.

u. Aegypten.

P. Seguin, Agathodaemon. In: Seguin, Numism. antiqua. 1684. 4. S. oben S. 291.

J. Vaillant, Historia Ptolemaeorum Aegypti regum, ad fidem numismatum accommodata. Amstelaedami 1701. 2.

[G. Zoega], Numi Aegyptii imperatorii prostantes in Museo Borgiano Velitris, adiectis praeterea quotquot reliqua huius classis numismata ex variis museis atque libris colligere obtigit. Romae 1787. 4.

G. di S. Quintino, Descrizione delle medaglie imperiali alessandrine inedite del R. Museo Egiziano. In: Mem. d. Acc. di Torino XXIX. 1825.

— Descrizione delle medaglie dei Nômi ossia delle antiche province e città dell' Egitto, che si conservano nel R. Museo di Torino. In: Mem. d. Acc. d. Torino XXXVII. 1834.

F. Barucchi, Sopra una moneta greco-egizia del r. Museo d'antichità, attribuita a Cleopatra, moglie di Tolomeo V Epifane. In: Mem. d. Acc. di Torino XXXIX. 1836.

V. Langlois, Numismatique des nomes d'Egypte sous l'administration romaine. Paris 1852. 4.

J. P. Six, Over de munten, die den naam van Ptolemaeus Soter dragen. SA. 8.

A. v. Sallet, Die Daten der alexandrinischen Kaisermünzen. Berlin 1870. 8.

Brit. Museum, The Ptolemies 1883, — Alexandria and the nomes 1892. S. oben S. 287.

E.-D.-J. Dutilh, A travers les collections numismatiques du Caire. Paris 1894. 4. SA. *Annuaire de la Soc. de numism. 1894.*

— Signification des couronnes et des palmes sur les monnaies alexandrines. 1e et 2e partie. Le Caire 1894. Zwei SA. *Inst. égyptien.*

— Arrivée exacte de l'empereur Hadrien en Égypte d'après une monnaie grand bronze du médailler du musée de Ghizeh. Le Caire 1894. 4. SA. *Inst. Égyptien.*

— A travers les collections numismatiques du Caire. SA. 4. Auch in: Riv. ital. di numism. VIII. 1895.

— Monnaies alexandrines, terres cuites du Fayoum et les seize génies de la statue du Nil qui est au Vatican à Rome. SA. 4. *Ann. de la Soc. de numism. 1895.*

— Des divinités et des signes astronomiques sur les monnaies alexandrines. Le Caire 1895. 8. SA. *Institut Égyptien.*

— Signes astronomiques, divinités, symboles relevés sur les monnaies alexandrines et confirmés par des monuments divers. Le Caire 1896. 8. SA. *Instit. Égyptien.*

— Monnaies alexandrines et terres cuites du Fayoum. Encore la déesse Anouké. Sotte vanité de l'empereur Commode. Paris 1896. 8. SA. *Annuaire de la Soc. de numism. 1896.*

v. Das übrige Afrika.

Annonce d'un ouvrage sur les médailles de l'ancienne Afrique par MM. Falbe et Lindberg. Avec un aperçu des découvertes de Mr. Lindberg dans la numismatique de Carthage, de la Numidie et de la Mauretanie. Kopenhague 1843. 8.

[C. Cavedoni], Osservazioni sopra le monete antiche della Cirenaica. Modena 1843. 8. SA. *Mem. di rel. di mor. e di lett. 2. ser. XVI.*

— Nuove osservazioni sopra le antiche monete della Cirenaica. SA. *Opuscoli religiosi, letterarj e morali IX. 1861.*

Numismatique de l'ancienne Afrique. Ouvrage préparé et commencé par C. T. Falbe et J. Chr. Lindberg, refait, achevé et publié par L. Müller. Vol. I-III. Copenhague 1860-62. 4. Supplément, Copenhague 1874. 4.

F. Bompois, Médailles grecques autonomes frappées dans la Cyrénaïque. Notice accompagnée d'explications nouvelles sur différents points de numismatique et d'antiquité. Paris 1869. 8.

C. Römische Numismatik.

1. Allgemeines und Vermischtes.

a. Zusammenfassendes.

M. Freheri De re monetaria veterum Romanorum, et hodierni apud Germanos imperii, libri duo. In: Graevii Thes. XI.

L. Savot, Dissertationes de nummis antiquis, divisae in quatuor partes. Ex Gallica in Latinam linguam transtulit L. Neocorus. In: Graevii Thes. XI.

O. Liguoro, Ristretto istorico dell'origine degl' abitanti della campagna di Roma, de' suoi re, consoli, dittatori, delle medaglie, gemme, intagli d'imperadori, imperatrici, donne Auguste, e de' tiranni sino a Postumo; con la rarità e prezzo delle medesime e col vero modo di conoscere le vere dalle false. Aggiuntovi un catalogo degl'autori, che hanno sin'ora scritto sopra le medaglie delle famiglie e imperadori romani. Roma 1753. 8.

Petr. Burghesius, Gentium Romanarum aurei et argentei nummi. - Imperiales aurei et argentei. — Aurei et argentei Pontificii. 1770. 4. Manuscript. Drei Bände.

T. E. Mionnet, De la rareté et du prix des médailles Romaines, ou Recueil contenant les types rares et inédits des médailles d'or, d'argent et de bronze, frappées pendant la durée de la république et de l'empire romain. 2. éd. revue, corrigée et augmentée. Tome I. II. Paris 1827. 8.

Fr. A. Mayer, Einleitung in die alte römische Numismatik. Zürich 1842. 8.

Th. Mommsen, Ueber das römische Münzwesen. In: Abh. d. sächs. Ges. d. W., Ph.-hist. Cl. I. 1850.

— Geschichte des römischen Münzwesens. Berlin 1860. 8.

— Histoire de la monnaie Romaine, traduite de l'Allemand par le duc de Blacas et publiée par J. de Witte. Tome I-IV. Paris 1856-75. 8.

P. Ph. Bourliez, baron d'Ailly, Recherches sur la monnaie romaine depuis son origine jusqu'à la mort d'Auguste. Tome I. II, 1e et 2e partie. Lyon 1864-69. 4.

L. Pizzamiglio, Saggio cronologico ossia storia della moneta Romana dalla fondazione di Roma alla caduta dell' impero d' occidente. Roma 1867. 4.

A dictionary of roman coins, republican and imperial: commenced by the late S. W. Stevenson; revised in part by C. R. Smith and completed by Fr. W. Madden. Illustrated by upwards of 700 engravings on wood, chiefly executed by the late F. W. Fairholt. London 1889. 8.

b. Typen. Verschiedenes Allgemeines.

A. Manutii Dissertatiunculae epistolicae. XIII. De sestertiis. In: Sallengre, Thes. I.

Er. Puteani Pecuniae Romanae ratio facillimo ad nostram calculo revocata. In: Sallengre, Thes. III.

D. Diamilla, Risposta a quattro quesiti numismatici. Roma 1847. 8.

F. Imhoof-Blumer, Porträtköpfe auf römischen Münzen der Republik und der Kaiserzeit, für den Schulgebrauch herausgegeben. Leipzig 1879. 4.

c. Funde römischer Münzen.

Th. S. Bayeri De nummis Romanis in agro Prussico repertis commentarius. Lipsiae 1722. Kl. 4.

F. Schiassi, Del ritrovamento di medaglie consolari e di famiglie, fatto a Cadriano nel Bolognese l'anno 1811. Bologna 1811. 8.

— — Ed. 2 corretta ed accresciuta. Bologna 1820. 8.

G. B. Zannoni, Dei denarii consolari e di famiglie romane dissotterrate in Fiesole nel 1829 notizia e breve descrizione. Firenze 1830. 8.

[C. Cavedoni], Saggio di osservazioni sulle medaglie di famiglie romane ritrovate in tre antichi ripostigli dell' agro Modenese negli anni 1812, 1815 e 1828. Modena 1829. Appendice. Modena 1831. 8. SA. *Mem. di relig. mor. e lett. XV. XVIII.*

Fr. M. Ferchel, Beschreibung von 600 röm. Münzen welche seit 22 Jahren in Bayern gefunden wurden, mit Angabe der Fundorte. München 1831. Kl. 4. SA. Ferchel, *Antiquar. Untersuch. für Bayern.*

E. de La Grange, Notice sur 199 médailles romaines en or, trouvées, pendant l'été de 1843, à Ambenay, canton de Rugles, dép. de l'Eure. Paris 1834. 8. (Rep. u. Kaiserm. bis Augustus).

J. E. G. Roulez, Rapport sur quelques monnaies anciennes et bractéates, trouvées dans la province de Hedemarken, en Norwège. SA. 8. *Bull. de l'Ac. roy. de Bruxelles X, 1.*

— Rapport sur des médailles romaines trouvées à Hingene. SA. 8. *Bull. de l'Ac. roy. de Bruxelles XIII, 7.* (Rep. u. Kaiserm. bis Tiberius).

G. M[archi], La stipe tributata alle divinità delle acque Apollinari scoperta al cominciare del 1852. Roma 1852. 4.

W. Vischer, Der Münzfund von Reichenstein, nebst einem kurzen Anhang über römische Bronzen aus Wallenburg. Basel 1852. 4. Mitth. d. Ges. für vaterl. Alterth. in Basel V. (Gordian bis Carinus).

[C. Cavedoni], Ragguaglio storico archeologico de' precipui ripostigli antichi di medaglie consolari e di famiglie romane d'argento pel riscontro de' quali viensi a definire o limitare l'età d'altronde incerta di molte di quelle, e che può servire anche di repertorio delle medaglie medesime. Modena 1854. 8.

Fr. Hahn, Der Fund von Lengerich im Königreiche Hannover. Goldschmuck und röm. Münzen. Hannover 1854. 8. (Trajan bis Sept. Sev.).

L. Frati, Delle antiche monete d'oro ritrovate in Reno nell'Agosto dell'a. 1857. Bologna 1857. 4. (Byz. u. Mittelalter).

C. Cavedoni, Ragguaglio archeologico di un antico ripostiglio di monete romane d'argento scoperto presso Carrara. Modena 1860. 8. SA. *Opuscoli religiosi, letterarj e morali VIII.* (Rep.).

— Seconde cure intorno al ripostiglio di monete consolari e di famiglie romane, scoperto presso Carrara l'a. 1860. In: Cavedoni, Disquisizione int. all'età di alcune monete della Mesia Inferiore. SA. 4. Auch in: Riv. della Numism. I. 1865.

Charvet, Monnaies et bijoux antiques. 1863. 8. S. oben S. 38. (Galba bis Postumus).

S. conte Servanzi-Collio, Rapporto all' Istituto di Corrisp. archeol. in Roma su d'un ripostiglio scoperto nell'avenale di Cingoli. Macerata 1865. 8.

S. Ljubić, Der Fund römischer Goldmünzen aus dem ersten Jahrhunderte der Kaiserzeit gemacht in Semlin in der kroatisch-slavonischen Militärgrenze am 16. Dec. 1875. Agram 1876. 8. SA. « *Rad* » *der Südsl. Akad. XXXV.* (Nero bis Trajan).

Fl. Orgler, Verzeichnis der Fundorte von antiken Münzen in Tirol und Vorarlberg. Mit einer Uebersichtskarte. Innsbruck 1878. 8. SA. *Ferdinandeums-Zeitschr. 1878.*

[A. Santarelli], Notizia di un ripostiglio di denari consolari trovato a Pieve-Quinta nel Forlivese. Forlì 1879. 8.

L. A. Milani, Il ripostiglio della Venèra. Monete romane della seconda metà del terzo secolo ordinate e descritte. Roma 1880. 4. SA. Auch in: Acc. dei Lincei, Ser. 3, Mem. d. cl. di sc. mor. IV. (Gordian bis Maximian).

St. de'Stefani, Il ripostiglio della Venèra e le successive scoperte. Venezia 1881. 8. SA. *Atti d. Ist. Veneto 5. ser. VII.*

G. de Petra, Ripostiglio di Vittoriati in Taranto (1881). In: Atti d. Acc. di Napoli X.

P. Ch. Robert, Trésor de Chinon. Paris 1882. 8. SA. *Annu. de la Soc. franç. de numism. et d'archéol.* (Byz.).

G. de Petra, Gli ultimi ripostigli di denari. SA. 4. Auch in: Museo italiano I. 1885.

K. Bissinger, Funde römischer Münzen im Grossherzogtum Baden. I. Donaueschingen 1887. 4. Pr.

A. Ancona, Il ripostiglio di S. Zeno in Verona città. Milano 1888. 8. SA. Auch in: Rivista ital. di numism. I. (Nero bis L. Verus).

L. A. Milani, Di alcuni ripostigli di monete romane, studi di cronologia e storia. 1. Rip. di Fiesole (denari republ.) — 2. Rip. di Aleria (denari republ.) — 3. Rip. di Roma nella coll. Ancona di Milano (den. rep. contromarcati e den. imp.) — 4. Rip. di S. Bernardino (sesterzi, dup. assi) — 5. Rip. della Venèra (antoniniani). In: Mus. Ital. II. 1888.

W. Nestle, Funde antiker Münzen im Königr. Württemberg. Stuttgart 1893. 8.

Ser. Ricci, Il ripostiglio consolare di Romagnano Sesia. Milano 1896. 8. SA. Auch in: Riv. ital. di numism. IX.

d. Münzen aus Republik und Kaiserzeit. — Sammlungen.

Constantii Landi, Complani comitis, in veterum numismatum Romanorum miscellanea explicationes. Lugduni 1560. 8.

Beger, Thesaurus II, s. Bd. I S. 389.

T. Monaldi, Sopra alcune medaglie antiche (1822). In: Dissert. d. Acc. rom. III.

J. Y. Akerman, A descriptive catalogue of rare and unedited roman coins: from the earliest period of the roman coinage, to the extinction of the empire under Constantinus Paleologos. With numerous plates from the originals. Vol. I. II. London 1834. 8.

Sabatier, Iconographie d'une collection. 1847. 2. S. oben S. 291.

Catalogue Kerrich. 1852. 8. S. oben S. 289.

Raccolta Giordani. 1860. 8. S. oben S. 289.

[Fiorelli], Catal. del Mus. Naz. di Napoli. Medagliere II. Monete Romane. Napoli 1870. 2.

Santarelli, Museo di Forlì. 1876. 8. S. Bd. I S. 379.

Collection Ponton d'Amécourt. 1887. 8. S. oben S. 290.

2. Münzen der Republik.

a. Zusammenstellungen der Familienmünzen. Sammlungen.

(Funde s. oben S. 317).

Familiae Romanae quae reperiuntur in antiquis numismatibus ab urbe condita ad tempora Divi Augusti ex bibliotheca Fulvii Ursini. Adiunctis familiis XXX ex libro A. Augustini ep. Ilerdensis. Romae 1577. 2.

Familiae Romanae in antiquis numismatibus, ab urbe condita, ad tempora Divi Augusti. Ex bibliotheca Fulvii Ursini, cum adiunctis Ant. Augustini, episc. Ilerdensis. C. Patin... restituit, recognovit, auxit. Parisiis 1663. 2.

J. Vaillant, Nummi antiqui familiarum Romanarum perpetuis interpretationibus illustrati. Vol. I. II. Amstelaedami 1703. 2.

Thesaurus Morellianus sive familiarum Romanarum numismata omnia, diligentissime undique conquisita, ad ipsorum nummorum fidem accuratissime delineata, et juxta ordinem Fulvii Orsini et C. Patini disposita, a celeberrimo antiquario A. Morellio. Accedunt nummi miscellanei, urbis Romae, Hispanici, et Goltziani dubiae fidei omnes. Nunc primum edidit et commentario perpetuo illustravit S. Havercampius. Tom. I. II. Amstelaedami 1734. 2.

Mionnet I. 1827 s. oben S. 316.

Museo Fontana. 1827. 8. S. oben S. 289.

L[opez], Dono di mon. di famiglie. 1832. 4. S. oben S. 285 **Parma**.

Genn. Riccio, Le monete delle antiche famiglie di Roma fino all' imperadore Augusto inclusivamente co' suoi zecchieri dette comunemente consolari disposte per ordine alfabetico. Napoli 1836. 4.

— — 2. ed. Notabilmente accresciuta. Napoli 1843. 4.

H. Cohen, Description générale des monnaies de la république romaine communément appelées médailles consulaires. Paris 1857. 4.

A. Fabretti, Museo di Torino, Mon. consolari. 1876. 8. S. Bd. I S. 388.

E. Babelon, Description historique et chronologique des monnaies de la république romaine vulgairement appellées monnaies consulaires. Tome I. II. Paris 1885. 86. 8.

M. Bahrfeldt, Nachträge und Berichtigungen zur Münzkunde der röm. Republik im Anschl. an Babelon's Verzeichniss der Consular-Münzen. Wien 1897. 8.

b. Typen. Verschiedenes Allgemeines.

C. L. Stieglitz, Distributio numorum familiarum Romanarum ad typos accommodata. Lipsiae 1830. 4.

P. V. Aldini, Sul tipo primario delle antiche monete della romana repubblica. Torino 1841. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino ser. 2, III.*

B. Köhne, Die Typen Römischer Münzen. I. Der Ruminal. Feigenbaum und die Ogulnische Wölfin. SA. 8. *Köhne's Zeitschr. f. Münz-, Siegel- u. Wappenkunde V. 1845.*

P. de Riseis, Risposta al sig. G. Fiorelli per l'articolo sul valore delle monete delle famiglie romane di Genn. Riccio, e sui prezzi aumentati dal conte Milano, inserito nell'Appendice degli Annali di Numismatica che si pubblicano in Roma. 1846. 8. SA. *Lucifero, an. IX.*

— Poche osservazioni sulla Guida numismatica e tassa delle medaglie antiche consolari del sig. conte R. Milano. 1847. 8. SA. *Lucifero, an. X.*

Fr. Kenner, Die Roma-Typen. Wien 1857. 8. SA. Auch in: Sitz. ber. d. Wien. Ak. Ph. hist. Cl. XXIV.

A. Kluegmann, L'effigie di Roma nei tipi monetarii più antichi. Roma 1879. 8.

K. Samwer, Geschichte des älteren römischen Münzwesens bis circa 200 v. Chr (554 d. St.). Aus den hinterlassenen Papieren herausgeg. von M. Bahrfeldt. Wien 1883. 8.

c. Einzelnes.

P. Seguin, Epistola super dubiis quibusdam ad nummos familiarum Romanarum Fulv. Ursini spectantibus. In: Seguin, Numism. antiqua. 1684. 4. S. oben S. 291.

P. M. Brocchieri, Osservazioni sopra alcune monete consolari. Bologna 1762. 4.

[Sagarriga Visconti], Pompeo. Napoli 1828. 8.

S. Betti, Intorno un danaro della gente Tizia (1838). In: Dissert. d. Acc. rom. IX. 1840.

R. Milano dei princ. d'Ardore, Novità numismatiche. [Napoli?] 1844. 4. SA?

— Nuove cagioni a poco ragionamento numismatico al sig. G. Fiorelli. [Napoli?] 1845. 4. SA?

— Recenti novità su le famiglie antiche romane. Napoli 1846. 8.

— Al sig. princ. di S. Giorgio Spinelli. In occasione di rendere giustizia al sig. G. Cherubini, che coi suoi lumi numismatici approvò l'illustrazione di un triente tratto dalla classe incerta fatta dal suo amico sig. M. Arlini, che sottopone alla sua giudicatura. Napoli 1847. 4. SA?

C. Cavedoni, Nuovi studi sopra le antiche monete consolari e di famiglie romane. SA. 8. *Opusc. religiosi letterarj e morali X. 1861.*

Th. Mommsen, Die Münzen des C. Clodius Vestalis. Berlin 1887. 8. A. Auch in: Zeitschr. f. Numism. XV.

G. Fraccia, Su due contromarche in monete romane. Bologna 1889. 4.

3. Kaisermünzen.

a. Zusammenfassendes. Sammlungen.

(Funde s. oben S. 317).

[A. Zantani], Le imagini con tutti i riversi trovati et le vite de gli imperatori tratti dalle medaglie et dalle historie de gli antichi. Libro I. En. Vico Parm. f. l'anno 1548.

Seb. Erizzo, Discorso sopra le medaglie antiche, con la particolar dichiaratione di molti riversi, nuovamente mandato in luce. Venetia 1559. 8.

A. Occo, Impp. Romanorum numismata a Pompeio Magno ad Heraclium: Quibus insuper additae sunt inscriptiones quaedam veteres, arcus triumphales, et alia ad hanc rem necessaria. Summa diligentia et magno labore collecta. Antverpiae 1579. 4.

Fr. Angeloni, La historia Augusta da Giulio Cesare infino a Costantino il Magno illustrata con la verità delle antiche medaglie. Roma 1641. 2.

J. Tristan, Commentaires historiques, contenans l'histoire générale des empereurs, impératrices, caesars, et tyrans de l'empire romain. Illustrée, enrichie, augmentée par les inscriptions et enigmes de treize à quatorze cens médailles, tant grecques que latines, et autres très-rares et très-riches monumens de l'antiquité expliquez. Le tout divisé en 3 tomes avec les tables nécessaires. Vol. I-III. Paris 1657. 2.

C. Patin, Imperatorum Romanorum numismata ex aere mediae et minimae formae descripta et enarrata. Argentinae 1671. 2.

J. Vaillant, Numismata imperatorum Romanorum praestantiora, a Julio Caesare ad Postumum et tyrannos. Tom. I. II. Parisiis 1674. 4.

— — Ed. prima Romana, plurimis rarissimis nummis aucta Cui accessit Appendix a Postumo ad Constantinum Magnum. Romae 1743. Drei Bände 4.

— Numismata imperatorum in coloniis... percussa. 1695. 2. S. oben S. 293.

— Numismata imperatorum a populis Graece loquentibus percussa. 1700. 2. S. oben S. 293.

A. Banduri, Numismata imperatorum Romanorum a Trajano Decio ad Palaeologos Augustos. Accessit Bibliotheca nummaria sive auctorum qui de re nummaria scripserunt. Tom. I. II. Lutetiae Parisiorum 1718. 2.

Hier. Taninius, Numismatum imperatorum Romanorum a Trajano Decio ad Constantinum Draconem ab Ans. Bandurio editorum supplementum. Romae 1791. 2.

Pedrusi, I Cesari. 1694-1727. 2. S. oben S. 285.

I. P. Bellorii Romani Adnotationes nunc primum evulgatae in XII priorum Caesarum numismata ab Aenea Vico Parmensi olim edita, noviter additis eorumdem Caesarum imaginibus majori forma a praestantioribus calchographis aeri incisis. Romae 1730. 2.

Imperatorum Romanorum numismata a Pompejo Magno ad Heraclium ab Ad. Occone olim congesta, Augustorum iconibus, perpetuis historico-chronologicis notis pluribusque additamentis jam illustrata. a Fr. Mediobarbo Birago; Nunc vero ab innumeris mendis expurgata... curante Ph. Argelato Bononiensi. Mediolani 1730. 2.

Havercamp, Nummophylacium reginae Christinae. 1742. 2. S. oben S. 288.

Thesauri Morelliani tom. I. II. sive Chr. Schlegelii, S. Haverkampi, et A. Fr. Gorii commentaria in XII priorum imperatorum Romanorum numismata aurea, argentea et aerea, cuiuscunque moduli, diligentissime conquisita, et ad ipsos nummos accuratissime delineata a celeberrimo antiquario A. Morellio. Accedunt cl. Gorii Descriptio columnae Traianae, a Morellio itidem elegantissime in aes incisae; nec non Tristani et Rubenii, ac Harduini interpretationes pretiosissimorum

aliquot antiquitatis monumentorum. Cum praefatione P. Wesselingii. — Tom. III continens XII priorum imperatorum a J. Caesare ad Domitianum usque, nec non Augustae domus, numismata aurea, argentea, et aerea cuiuscunque moduli, diligentissime conquisita, et ad ipsos nummos accuratissime delineata a celeberrimo antiquario A. Morellio. Accedunt Columna Trajana, ab eodem elegantissime in aes incisa, aliaque pretiosissima antiquitatis monumenta, quorum omnium explicationem duo praecedentes tomi exhibent. Amstelaedami 1752. 2.

Pellerin, Mélange de diverses médailles. 1765. 4. S. oben S. 290. (Tome I partie II: Médailles impériales).

Beauvais, Histoire abrégée des empereurs romains et grecs, des impératrices, des Césars, des tyrans, et des personnes des familles impériales pour lesquelles on a frappé des médailles, depuis Pompée jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs sous Constantin XIV dernier empereur grec. Tome I-III. Paris 1767. 8.

Jos. Khell, Ad numismata imperatorum Romanorum aurea et argentea a Vaillantio edita, a cl. Bandinio aucta ex solius Austriae utriusque, iisque aliquibus museis Subplementum a Julio Caes. ad Comnenos se porrigens. Vindobonae 1767. 4.

H. Cohen, Description historique des monnaies frappées sous l'empire romain communément appelées médailles impériales. Tome I-VII. Paris 1859-68. 8.

— — 2e éd. continuée par Feuardent. Tome I-VIII. Paris 1880-92. 8.

Giov. Riccio, Cronologia numismatica delle famiglie imperiali di Roma. Ghiribizzo poetico. Napoli 1873. 8.

Fr. Gnecchi, Mon. imperiali della collezione Gnecchi. Milano 1880. 8.

Vicomte de Colleville, Histoire abrégée des empereurs romains et grecs et des personnages pour lesquels on a frappé des médailles depuis Pompée jusqu'à la prise de Costantinople par les Turcs. Avec la liste des médailles, leur rareté et leur valeur, d'après Beauvais. Paris 1886. 8.

G. Grunau, Inschriften und Darstellungen Römischer Kaisermünzen von Augustus bis Diocletian. Mit 4 Tafeln. Biel 1899. 8.

b. Typen. Verschiedenes Allgemeines.

F. M. Avellino, Osservazioni sulla sigla S. C. impressa nelle monete imperatorie di bronzo (1818). In: Atti d. Soc. Pontaniana III.

B. Köhne, Die auf die Geschichte der Deutschen und Sarmaten bezüglichen römischen Münzen zusammengestellt u. historisch erläutert. Mit 3 Kupfert. Berlin 1844. 8.

Th. Mommsen, Ueber den Verfall des röm. Münzwesens in der Kaiserzeit. A. 8. Auch in: Ber. d. sächs. G. d. W. 1851.

J. Marchant, Notices sur Rome, les noms romains et les dignités mentionnées dans les légendes des monnaies impériales romaines. Paris 1869. 8.

O. Hey, Zum Verfall der römischen Münztypik. In: Abhandl. W. v. Christ dargebracht. 1891. 8.

C. Serafini, Di una recente teoria della classificazione del bronzo romano imperiale. In: Diss. d. Acc. rom. ser. 2, VI. 1896.

E. Gabrici, Contributo alla storia della moneta romana da Augusto a Domiziano. Napoli 1895. 4. SA. Auch in: Atti d. Acc. di Napoli XIX, 1897-98.

c. Einzelnes.

(Funde s. oben S. 317).

α. Caesar bis Nero.

Caesar Augustus sive Historiae imperatorum Caesarumque Romanorum ex antiquis numismatibus restitutae liber II. Accessit Caesaris Augusti vita et res gestae. H. Goltzio auctore et sculptore. Brugis Flandrorum 1574. 2.

A. Rubenii Dissertatio de nummo Augusti; cuius epigraphe, Asia recepta. In: Rubenii De re vestiaria. Antverpiae 1665. 4.

C. Patin, De numismate antiquo Augusti et Platonis epistola. In: Gronovii Thes. IX.

P. M. Paciaudi, Ad nummos consulares IIIviri Marci Antonii animadv. philologicae. Accedit explicatio tabulae Peloponnensis. Romae 1757. 4.

[E. Q. Visconti], Lettera su due monumenti ne' quali è memoria d' Antonia Augusta, letta nella seduta della classe di filos. lett. e arti dell' Istituto nazionale della republica Romana il dì 13 Pratile Anno VI. Roma an. VI Republicano. 4.

Stelio Doria Prossalendi, Sopra una medaglia di Augusto. Firenze 1809. 4.

Aless. Visconti, Nuova interpretazione della leggenda del rovescio di una medaglia di oro del triumviro M. Antonio (1828). In: Dissert. d. Acc. rom. IV. 1831.

J. de Witte, Observations sur Agrippine et Postume. SA. 8. Auch in: Rev. numism. N. S. IV.

[C. Cavedoni], Dichiarazione di tre monete di Giulio Cesare che probabilmente si riferiscono alle 52 battaglie campali da esso lui vinte. Bologna 1863. 8. SA. *Il Conservatore, Ser. 2, 1, fasc. 3.*

F. de Saulcy, Système monétaire de la république romaine à l'époque de Jules César. Paris 1873. 4. *Mém. de la Soc. franç. de numism. et d'archéol. Section d'attributions numismatiques.*

A. v. Sallet, Die Münzen Caesars mit seinem Bildniss. In: Comment. in hon. Th. Mommseni. 1877. 4.

β. Galba bis Commodus.

H. Th. Chiflet, De Othonibus aereis dissertatio. In: Sallengre, Thes. I.

J. P. Bellori, Selecti numi duo Antoniniani, quorum primus anni novi auspicia, alter Commodum et Annium Verum Caesares exhibet, ex bibliotheca Camilli card. Maximi editi. Amstelaedami 1685. 8.

A]. Visconti, Dichiarazione di un'antico medaglione d'argento dell'imp. Domiziano posseduto dal sig. cav. Artaud (1826). In: Dissert. d. Acc. rom. III. 1829.
J. E. G. Roulez, Rapport sur la découverte d'une médaille romaine à Fouron-le-Comte. SA. 8. *Bull. de l'Ac. roy. de Bruxelles XIV, 12,* (Antoninus Pius).
D. Diamilla, Illustrazione di una medaglia di Adriano e ricerche su i di lui viaggi. Lettera a S. Ecc. il march. B. Capranica. Roma 1846. 8.
J. de Witte, Médailles autonomes Romaines de l'époque impériale. SA. 8. Auch in: Rev. numism. N. S. X. (Restitutionen Trajans).

γ. Pertinax bis Maxentius.

Enr. Noris, Duplex dissertatio de duobus nummis Diocletiani et Licinii ex cimeliis Leopoldi card. Medicei, cum auctario chronologico de votis decennalibus imperatorum ac Caesarum. Florentiae 1675. 4. Auch in: Sallengre, Thes. I.
P. Seguin, Nummus regius. In: Seguin, Numism. antiqua. 1684. 4. S. oben S. 291. (Herennia Etruscilla).
Ed. Corsini, Epistolae tres quibus Sulpiciae Dryantillae, Aureliani ac Vaballathi Augustorum nummi explicantur et illustrantur. Liburni 1761. 8.
Franc. Rossi, Illustrazione di una medaglia battuta in onore di Crispo Cesare. In: Mem. d. Acc. Ercol. I. 1822.
Tôchon d'Anneci, Mémoire sur les médailles de Marinus frappées à Philippopolis (1817). In: Mém. de l'Ac. d. inscr. VI. 1822.
— Notice sur une médaille de l'empereur Jotapianus (1817). In: Mém. de l'Ac. des inscr. VI. 1822.
P. Barucchi, Sopra una medaglia greca in bronzo in primo modulo dell'imp. Antonino Caracalla. In: Mem. d. Acc. di Torino XXIX. 1825.
— Osservazioni sopra un quinario d'oro di Pertinace, ed un chiodo di bronzo, trovati in Acqui. In: Mem. d. Acc. di Torino XXXI. 1827.
A. Gennarelli, Intorno un aureo di Flavio Valerio Severo ed una sextula d'oro, monete uniche possedute e pubblicate per la prima volta dal sig. Fr. Sibilio. Roma 1841. 8.
W. Chassot v. Florencourt, Erklärung der räthselhaften Umschriften der Consecrationsmünzen des Romulus. Trier 1843. 8.
J. de Witte, Médailles de Bonosus. Paris 1859. 8. SA. Auch in: Rev. numism. N. S. IV.
— Observations sur Agrippine et Postume. 1859. 8. S. oben S. 324.
— De quelques médailles supposées. 1. Victorina. — 2. Lollianus. — 3. L. Aelianus. SA. 8. Auch in: Rev. numism. N. S. VI. 1861.
— Lettre à M. R. Chalon [sur les noms de Tétricus]. SA. 8. *Rev. de la numism. belge. 4. série, V.*
P. Ch. Robert, Sur la prétendue restauration du pouvoir de Maurice Tibère dans la province et sur les monnaies qui en seraient la preuve. Paris 1883. 4. SA. *Mém. de l'Ac. des Inscr. XXX, 2.*

E. Lépaulle, Étude historique sur M. Aur. Probus d'après la numismatique du règne de cet empereur. Lyon 1884. 4.

H. Schuermans, Un revers des médailles de Dioclétien. SA. 8. *Rev. belge de num. 1888.*

— Lettre à M. de Schodt [sur certaines médailles de Dioclétien et de Galère relatives à Vérone]. SA. 8. *Rev. belge de numism. 1889.*

δ. Constantin und Spätere. Byzantinische Münzen.

G. Cr. Battelli, Expositio aurei numismatis Heracliani ex museo sanctiss. dom. n. Clementis XI Pont. max. Romae 1702. 8.

J. A. Pintii, De nummis Ravennatibus dissertatio singularis. Venetiis 1750. 4.

F. de Saulcy, Essai de classification des suites monétaires Byzantines. Metz 1836. 8. Planches. 4.

Ch. Lenormant, Médailles de Sainte Hélène mère de Constantin le Grand et de Fausta femme de cet empereur. Paris 1843. 8. SA. Auch in: Rev. numism. VIII.

M. Pinder und J. Friedlaender, Die Münzen Justinians. Mit 6. Kupfert. Berlin 1843. 8.

H. K. E. Köhler, Médailles grecques. In: Köhler, Ges. Schr. I. 1850. 8. (S. 24: Médailles byzantines).

M. Pinder et J. Friedlaender, De la signification des lettres OB sur les monnaies d'or byzantines. Extrait de l'ouvrage Beiträge zur älteren Münzkunde. Traduit de l'Allemand. Berlin 1851. 8.

— — 2. éd. augmentée d'un appendice par J. Friedlaender. Berlin 1873. 8.

Monnaies byzantines de la coll. Soleirol. 1853. 8. S. oben S. 291.

[C. Cavedoni], Osservazioni sopra alcune antiche monete Bizantine. Modena 1857. 8. SA. *Opusc. religiosi, letterarj e morali II.*

[—], Disquisizioni critiche numismatiche sopra il panegirico poetico di Costantino Magno presentatogli da Poblilio Optaziano Porfirio nell'anno 326. Modena 1858. 8. SA. *Opusc. relig. lett. e morali III.*

[—], Ricerche critiche intorno alle medaglie di Costantino Magno e de' suoi figliuoli insignite di tipi e di simboli cristiani. Modena 1858. 8. Nuove ricerche critiche intorno alle medaglie Costantiniane insignite dell'effigie della croce. Appendice alle ricerche etc. Drei SA. 8. *Opusc. religiosi letterarj e morali III. IV. V.* 1858-59.

R. Garrucci, Esame critico e cronologico della numismatica Costantiniana portante segni di Cristianesimo. Roma 1858. 4.

C. Cavedoni, Disamina della nuova edizione della Numismatica Costantiniana del P. R. Garrucci. Asti 1864. 4. SA. Auch in: Riv. della numism. 1864.

[F. Calori Cesis], Le nozze di Marciano e Pulcheria, Anno CCCCL. Modena 1866. 8.

ε. Odoaker. Ostgothen. Vandalen.

P. Barucchi, Osservazioni sopra una moneta d'oro di Odoacre re d'Italia. In: Mem. d. Acc. di Torino. XXX. 1826.
J. Friedlaender, Die Münzen der Ostgothen. Berlin 1844. 8.
— Die Münzen der Vandalen. Nachträge zu den Münzen der Ostgothen. Mit 2 Kupfert. Leipzig 1849. 8.

D. Besondere Arten von Münzen.

1. Bleitesseren.

Vgl. **Museen:** Belgien (Mus. de Ravestein). Dänemark (Mus. Thorvaldsen III 1).
Vgl. **Privatsammlungen:** Mertens-Schaaffhausen (VIII, Plombs antiques).
P. Seguin, De nummo Britannico epistola. In: Seguin, Numism. antiqua. 1684. 4. S. oben S. 291.
Fr. de Ficoroni, I piombi antichi. Roma 1740. 4.
E. Q. Visconti, Lettera su d'un antico piombo Veliterno (1790). In: Visconti, Opere varie II.
[D. Sestini], Illustrazione di un'antica medaglia di piombo appartenente a Velletri. Roma 1796. 4.
G. Labus, Piombo antico e Gemma antica inedita nuovamente illustrati. Milano 1841. 8. SA. *Bibliot. Italiana, tom. 100.*
R. Garrucci, I piombi antichi raccolti dall'emin. princ. il card. Altieri, ordinati e descritti. Roma 1847. 4.
H. Ch. Coote, Some remarks upon roman military signacula found in Britain. SA. 8. *Trans. of the London und Middlesex arch. Soc. IV.*

2. Medaillons.

[Monterchi], Medaglioni del card. Carpegna. Roma 1679. 4. S. oben S. 288.
[F. Buonarroti], Osservazioni istoriche sopra alcuni medaglioni antichi. Roma 1698. 4.
Vaillant, Selectiora numismata in aere maximi moduli e museo Fr. de Camps, concisis interpretationibus illustrata. Parisiis 1694. 4.
R. Venuti, Antiqua numismata maximi moduli ex museo Albani in Vaticanam Bibliothecam translati 1739-44. 2. S. Bd. I S. 386.
[A. Mazzoleni], In numismata aerea selectiora maximi moduli e Museo Pisano olim Corrario commentarii. Pontida 1740. 41. 2.
G. Cupero e Fr. Bianchini, Sopra alcune medaglie d'oro. In: Dissert. di Cortona IV. 1743.

Sestini, Descr. numismatum max. moduli e museo De Camps. 1808. 4. S. oben S. 286.
A. Steinbüchel, Notice sur les médaillons romains en or du musée imp. et roy. de Vienne trouvés en Hongrie dans les années 1797 et 1805. Vienne 1826. 4.
Mongez, Mémoire sur les médaillons romains d'un volume extraordinaire. In: Mém. de l'Ac. des inscr. IX. 1831.
B. K[öhne], Unedirte Medaillons aus der Sammlung des Oberstlieut. Schmidt zu Berlin. A. 8. *Köhne's Zeitschr. f. Münz-, Siegel- u. Wappenkunde IV. 1844.*
M. Pinder, Ueber die Cistophoren und über die Kaiserl. Silbermedaillons der Provinz Asia. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1855.
J. Friedlaender, Ueber einige römische Medaillons. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1873.
H. A. Grueber, Roman medaillons in the Brit. Museum. 1874. 4. S. oben S. 287.
W. Froehner, Numismatique antique. Les médaillons de l'empire romain depuis le règne d'Auguste jusqu'à Priscus Attale. Paris 1878. 4.
L. B. Stenersen, Om en romersk Medaillon. Christiania 1881. 8. SA. *Vid. Selsk. forh. 1881.*
F. Kenner, Il medaglione romano. Da uno studio nella Numism. Zeitschr. di Vienna. Trad. da S. Ambrosoli. Milano 1889. 8. Auch in: Riv. ital. di numism. II.

3. Contorniaten.

Ficoroni, Spiegazione d'una medaglia d' Omero. In: Ficoroni, Le memorie più singolari di Roma. Roma 1730. 4.
J. Sabatier, Description générale des médaillons contorniates. Paris 1860. 4.
Ch. Robert, Médaillons contorniates inédits. Paris 1868. 8. SA. Auch in: Rev. numism. N. S. XIII.
— Catal. de médailles contorniates. 1879. 8. S. oben S. 291.
— Médaillons contorniates. Paris 1881. 8. SA. *Annu. de la Soc. franç. de numism. et d'archéol. 1881.*
— Étude sur les médaillons contorniates. Bruxelles 1882. 8. SA. *Rev. Belge de numism. 1882.*
— Les phases du mythe de Cybèle et d'Atys rappelées par les médaillons contorniates. Paris 1885. 8. SA. Auch in: Revue numism. N. S. III.

4. Verschiedenes.

P. M. Paciaudi, Osservazioni sopra alcune singolari e strane medaglie. Napoli 1748. 4.
Postolacca, *Κερμάτια συμβολικά.* 1880. 84. S. oben S. 284.
Meletopulos, *Σύμβολον χαλκοῦν.* 1883. 8. S. oben S. 309.

VII. ANTIQUITÄTEN.

(Auswahl).

A. Allgemeines.

A. Rich, Dictionnaire des antiquités romaines et grecques accompagné de 2,000 gravures d'après l'antique. Traduit de l'Anglais sous la direction de M. Chéruel. Paris 1859. 8.

E. Guhl und W. Koner, Das Leben der Griechen u. Römer nach antiken Bildwerken dargestellt. Berlin 1862. 8.

— — 6. vollst. neu bearb. Aufl. herausgeg. von R. Engelmann. Berlin 1893. 8.

G. F. Schoemann, Griechische Alterthümer. Bd. I. II. 3. Aufl. Berlin 1871. 73. 8.

— — 4. Aufl. neu bearb. von J. H. Lipsius. Bd. I. Berlin 1897. 8.

J. Marquardt u. Th. Mommsen, Handbuch der röm. Alterthümer. Bd. I-VII.

Bd. I-III. Mommsen, Röm. Staatsrecht. Bd. I. II, 2 Aufl. Leipzig 1887. Bd. III 1888. 8.

Bd. IV-VI. Marquardt, Röm. Staatsverwaltung, Bd. I-III. Bd. I (I, Organisation des röm. Reichs) 2. Aufl. — Bd. II (II, Finanzwesen. III, Militärwesen) 2 Aufl. besorgt von H. Dessau u. A. v. Domaszewsky. — Bd. III (IV, Sacralwesen. Die Spiele, von L. Friedländer) 2. Aufl. besorgt von G. Wissowa. Leipzig 1881-85. 8.

Bd. VII. Das Privatleben der Römer. 2. Aufl. besorgt von A. Mau. Leipzig 1886. 8.

Th. Mommsen et J. Marquardt, Manuel des antiquités romaines, traduit de l'allemand sous la direction de G. Humbert. Tome VIII. IX. Marquardt, Organisation de l'empire romain. Traduit par A. Weiss et P. Louis-Lucas. Tome I. II. Paris 1889-92. 8.

Tome XI. Marquardt, De l'organisation militaire chez les Romains. Traduit sur la 2e éd. allemande par J. Brissaud. Paris 1891. 8.

Tome. XII. XIII. Marquardt, Le culte chez les Romains. Traduit par M. Brissaud. Tome I. II. Paris 1889. 90. 8.

K. F. Hermann, Lehrbuch der griech. Antiquitäten. Unter Mitwirkung von H. Droysen, A. Müller, Th. Thalheim u. V. Thumser neu herausgeg. von H. Blümner u. W. Dittenberger. In vier Bänden. 1882-92. 8.

Bd. I, Abth. 1. 2. Staatsaltertümer. 6. verm. u. verbess. Aufl. Nach der 5. von J. Ch. F. Bähr u. K. B. Stark besorgten Aufl. umgearb. u. herausgeg. von V. Thumser. Freiburg i. Br. 1889-92. 8.

Bd. II, Abth. 1. Rechtsalterthümer. 3. verm. u. verbess. Aufl. Nach der 2. von K. B. Stark besorgten Aufl. umgearb. u. herausgeg. von Th. Thalheim. Freiburg i. Br. u. Tübingen 1884. 8.

Bd. II, Abth. 2. Kriegsalterthümer, von H. Droysen. Freib. i. Br. 1888. 8.

Bd. III. Abth. 2. Bühnenalterthümer, von A. Müller. Freiburg i. Br. 1886. 8.

Bd. IV. Privatalterthümer. 3. verm. u. verbess. Aufl. Nach der 2. von K. B. Stark besorgten Aufl. umgearb. u. herausgeg. von Dr. H. Blümner. Freiburg i. Br. u. Tübingen 1882. 8.

A. Baumeister, Denkmäler des klass. Altertums zur Erläuterung des Lebens der Griechen u. Römer in Religion, Kunst u. Sitte. Lexikalisch bearb. von B. Arnold, H. Blümner..... u. dem Herausgeber. Bd. I-III. München u. Leipzig 1885-88. 4.

I. v. Müller, Handbuch. S. Bd. I S. 2.

W. Smith, W. Wayte, G. E. Marindin, A dictionary of greek and roman antiquities. 3. ed. revised and enlarged. Vol. I. II. London 1890. 91. 8.

G. Fougères, La vie publique et privée des Grecs et des Romains. Album contenant environ 885 gravures, plans, vues, restaurations d'édifices, reproductions de sites classiques et de monuments figurés... avec des sommaires et des légendes explicatives. Paris 1894. 2.

B. Staat und Recht.

1. Griechisches und Griechisch-römisches.

a. Ganz Griechenland. Griechisch-römisches.

(Epheben s. unten S. 362 Erziehung).

J. J. Bachofen, Das Mutterrecht. Eine Untersuchung über die Gynaikokratie der alten Welt nach ihrer religiösen und rechtlichen Natur. Stuttgart 1861. 4.

G. Diesterweg, De jure coloniarum Graecarum. Berolini 1865. 8. Diss.

E. Egger, Études historiques sur les traités publics chez les Grecs et chez les Romains depuis les temps les plus anciens jusqu'aux premiers siècles de l'ère chrétienne. Nouv. édition. Paris 1866. 8.
Franz Hofmann, Beiträge zur Gesch. des griech. u. röm. Rechts. Wien 1870. 8.
Fustel de Coulanges, La cité antique. Étude sur le culte, le droit, les institutions de la Grèce et de Rome. 5e éd. Paris 1874. 8.
Em. Kuhn, Ueber die Entstehung der Städte der Alten. Komenverfassung u. Synoikismos. Leipzig 1878. 8.
G. Gilbert, Handbuch der griech. Staatsalterthümer. Bd. I. II. Leipzig 1881. 8.
— — Bd. I. 2 Aufl. Leipzig 1893. 8.
B. W. Leist, Graeco-italische Rechtgeschichte. Jena 1884. 8.
Fr. Poland, De legationibus Graecorum publicis. Lipsiae 1885. 8. Diss.
R. Maschke, Der Freiheitsprocess im klass. Altertum, insbes. der Proc. um Verginia. Berlin 1888. 8. Histor. Untersuchungen herausgeg. von J. Jastrow, Heft VIII.
K. Fr. Hermann, Griech. Staatsaltertümer, 6 Aufl. von V. Thumser. 1889-92. 8. S. oben S. 330.
—, Griech. Rechtsaltertümer, 3 Aufl. von Th. Thalheim. 1884. 8. S. oben S. 330.
E. Szanto, Das griechische Bürgerrecht. Freiburg i. Br. 1892. 8.
Th. Thalheim, Zu den griechischen Rechtsaltertümern. Schneidemühl 1892. 4. Pr.
Busolt, Die griech. Staats- und Rechtsalterthümer. 2. Aufl. 1893. 8. S. Bd. I. S. 2, Müller, Handbuch IV, 1.
E. A. Freeman, History of federal government in Greece and Italy, edited by J. B. Bury. 2. ed. London 1893. 8.
H. Fr. Hitzig, Das griechische Pfandrecht. München 1895. 8.

b. Athen.

(Epheben s. unten S. 362 Erziehung).

H. Sauppe, De demis urbanis Athenarum. Weimar 1846. 4. Pr.
A. Philippi, Beiträge zu einer Geschichte des attischen Bürgerrechtes. Berlin 1870. 8.
L. Lange, Die Epheten und der Areopag vor Solon (1874). In: Abh. d. Sächs. G. d. W., Ph.-hist. Cl. VII.
A. Kirchhoff, Zur Geschichte des Athenischen Staatsschatzes im 5. Jahrh. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1876.
M. Fickelscherer, De theoricis Atheniensium pecuniis commentatio. Lipsiae 1877. 8. Diss.
M. Fränkel, Die attischen Geschworenengerichte. Ein Beitr. zum attischen Staatsrecht. Berlin 1877. 8.
H. Sauppe, De proxenis Atheniensium. Gottingae 1877. 4. Pr.

P. Foucart, Mémoire sur les colonies Athéniennes au cinquième et au quatrième siècle. SA. 4. *Mém. de l'Ac., Sav. étr. 1. sér. IX, 1.* Nach 1877.

W. Hartel, Studien über attisches Staatsrecht u. Urkundenwesen. Wien 1878. 8. SA. Auch in: Sitz. ber. d. Wien. Ak. Phil.-hist. Cl. XC-XCII.

Victor Heydemann, De senatu Atheniensium quaestiones epigraphicae selectae. Argentorati 1880. 8. Diss.

V. Thumser, De civium Atheniensium muneribus eorumque immunitate. Vindobonae. 1880. 8.

M. H. E. Meier u. G. F. Schoemann, Der attische Process. Neu bearb. von J. H. Lipsius. Bd. I. II. Berlin 1883-87. 8.

B. Haussoullier, La vie municipale en Attique. Essai sur l'organisation des dèmes au quatrième siècle. Paris 1884. 8. Biblioth. des éc. franç. XXXVIII.

A. Hauvette-Besnault, Les stratèges athéniens. Paris 1885. 8. Biblioth. des éc. franç. XLI.

B. Hubert, De arbitris Atticis et privatis et publicis. Lipsiae 1885. 8. Diss.

E. Oesterberg, De ephetarum Atheniensium origine. Upsaliae 1885. 8. Diss.

A. Böckh, Die Staatshaushaltung der Athener. 3. Aufl. herausgeg. u. mit Anm. begleitet von M. Fränkel. Bd. I. II. Berlin 1886. 8.

Alb. Martin, Les cavaliers athéniens. Paris 1886. 8. Biblioth. des éc. franç. XLVII.

Bruno Keil, Die solonische Verfassung in Aristoteles Verfassungsgeschichte Athens. Berlin 1892. 8.

A. Milchhoefer, Untersuchungen über die Demenordnung des Kleisthenes. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1892.

G. W. Botsford, The development of the Athenian constitution. Ithaca, New-York 1893. 8. *Cornell Studies in Classical philology n. IV.*

M. Clerc, Les métèques Athéniens. Étude sur la condition légale, la situation morale et le rôle social et économique des étrangers domiciliés à Athènes. Paris 1893. 8.

P. Guiraud, La propriété foncière en Grèce jusqu'à la conquête romaine. Paris 1893. 8.

C. Lecoutere, L'archontat Athénien (histoire et organisation) d'après la *Πολιτεία Ἀθηναίων*. Louvain 1893. 8.

A. Pischinger, De arbitris Atheniensium publicis. München 1893. 8. Pr.

H. Gleue, De homicidarum in Areopago Atheniensi iudicio. Gottingae 1894. 8.

E. Koch, De Atheniensium logistis, euthynis, synegoris. Zittau 1894. 4. Pr.

Th. Teusch, De sortitione iudicum apud Athenienses. Gottingae 1894. 8. Diss.

L. Beauchet, Histoire du droit privé de la république athénienne. I-IV. Paris 1897. 8.

E. Herzog, Zur Verwaltungsgeschichte des attischen Staats. Tübingen 1897. 4. Pr.

c. Sonstige Staaten.

G. Lumbroso, Recherches sur l'économie de l'Égypte sous les Lagides. Turin 1870. 8.
F. Robiou, Mémoire sur l'économie politique, l'administration et la législation de l'Égypte au temps des Lagides. Paris 1875. 8.
A. Weinert, Die achäische Bundesverfassung. Th. I. Demmin 1881. 4. Pr.
M. Dubois, Les ligues Étolienne et Achéenne. Leur histoire et leurs institutions, nature et durée de leur antagonisme. Paris 1885. 8. Biblioth. d. éc. franç. XI.
G. Lumbroso, L'Egitto dei Greci e dei Romani. 2. ed. rived. dall'autore ed accresciuta di un'appendice bibliografica sui progressi dell'Egittologia greco-romana dal 1868 al 1895. Roma 1895. 8.
G. Kazarow, De foederis Phocensium institutis. Lipsiae 1899. 8. Diss.

2. Römische Staatsaltertümer.

a. Allgemeines und Vermischtes.

A. W. Zumpt, Commentationes epigraphicae. 1850-54. 4. S. oben S. 232.
— Studia Romana, sive de selectis antiquitatum Romanarum capitibus commentationes quattuor. Berolini 1859. 8.
L. Lange, Römische Alterthümer. Bd. I-III. 2. Aufl. Berlin 1863-76. 8.
Th. Mommsen, Römische Forschungen Bd. I, 2. unveränd. Aufl. Berlin 1864. Bd. II. 1879. 8.
O. Hirschfeld, Untersuchungen auf dem Gebiete der röm. Verwaltungsgeschichte. Bd. I. Die kaiserl. Verwaltungsbeamten bis auf Diocletian. Berlin 1877. 8.
Marquardt u. Mommsen, Handbuch s. oben S. 329.
J. N. Madvig, Die Verfassung und Verwaltung des röm. Staates. Bd. I. II. Leipzig 1881. 82. 8.
W. Liebenam, Quaestionum epigraphicarum de imperii Romani administratione capita selecta. Bonnae 1882. 8. Diss. (I. De ordine equestri. II. De militiis equestribus. III. Quid sit procurator. IV. De officiis et auctoritate procuratorum).
E. Herzog, Geschichte und System der röm. Staatsverfassung. Bd. I. II. Leipzig 1884. 91. 8.
P. Willems, Le droit public Romain ou les institutions politiques de Rome depuis l'origine de la ville jusqu'à Justinien. 5e éd. entièrement refondue. Paris 1884. 8.
J. B. Mispoulet, Études d'institutions romaines. Paris 1887. 8. (I. Études sur les tribus romaines. II. Le peuple romain était il souverain? III. Études sur les chevaliers romains. IV. Le mariage des soldats romains. V. Les enfants naturels romains).

Th. Mommsen, Abriss des römischen Staatsrechts. Leipzig 1893. 8. A. T. Systemat. Handb. der deutschen Rechtswissensch. herausgeg. von K. Binding. Abth. I Th. III.
Schiller, Röm. Staats- und Rechtsaltertümer. 2 Aufl. 1893. 8. S. Bd. I S. 2, Müller, Handbuch IV, 2.

b. Einzelnes.

Agrarisches.

Fr. C. v. Savigny, Ueber den röm. Colonat. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1822-23. und, mit Nachtrag, in: Savigny, Verm. Schr. II.
Die Schriften der röm. Feldmesser, herausgeg. u. erläut. von F. Blume, K. Lachmann, A. Rudorff. Bd. I. II. Berlin 1848. 52. 8.
Br. Hildebrand, De antiquissimae agri Romani distributionis fide. Jenae 1862. 4. Pr.
M. Cantor, Die Römischen Agrimensoren und ihre Stellung in der Geschichte der Feldmesskunst. Leipzig 1875. 8.
B. Heisterbergk. Die Entstehung des Colonats. Leipzig 1876. 8.
E. Stoeber, Die römischen Grundsteuervermessungen. Nach dem latein. Texte des gromatischen Codex, insbesond. des Hyginus, Frontinus und Nipsus. Mit einem Vorwort von C. M. Bauernfeind. München 1877. 8.
Ge. Hoffmann, Der römische ager publicus vor dem Auftreten der Gracchen. Kattowitz 1887. 4. Pr.
E. N. Legnazzi, Del catasto romano e di alcuni strumenti antichi di geodesia. Verona e Padova 1887. 8.
Ch. Lécrivain, De agris publicis imperatoriisque ab Augusti tempore usque ad finem imperii Romani. Parisiis 1887. 8. Thesis.
M. Voigt, Ueber die staatsrechtliche Possessio und den Ager compascuus (1887). In: Abh. d. sächs. G. d. W., Ph. hist. Cl. X.
Max Weber, Die römische Agrargeschichte in ihrer Bedeutung für das Staats- und Privatrecht. Stuttgart 1891. 8.
A. Meitzen, Wanderungen, Anbau und Agrarrecht der Völker Europas nördlich der Alpen. Abth. I. A. T. Siedelung und Agrarwesen der Westgermanen und Ostgermanen, der Kelten, Römer, Finnen u. Slawen. Bd. I-III. Atlas. Berlin 1895. 8.
R. His, Die Domänen der röm. Kaiserzeit. Leipzig 1896. 8.
Ad. Schulten, Die römischen Grundherrschaften. Eine agrarhistor. Untersuchung. Weimar 1896. 8.
G. de Petra, Il decumano primo. 1897. In: Atti d. Acc. di Napoli XIX.
Ed. Lehmann, Der Kolonat in der römischen Kaiserzeit. Chemnitz 1898. 4. Pr.
A. Schulten, Die röm. Flurteilung u. ihre Reste. Berlin 1898. 4. SA. *Götting. Abh. N. F. II, 7.*
M. Rostowzew, [Geschichte der Staatspacht im römischen Reiche von Augustus bis Diokletian. Russisch]. St. Petersburg 1899. 8. *Schriften der hist.-philol. Fakultät der Univ. St. Petersburg H. 51.*
K. Joh. Neumann, Die Grundherrschaft der römischen Republik, die Bauernbefreiung und die Entstehung der servianischen Verfassung. Rede. Strassburg 1900. 8.

Bürger, Bundesgenossen, Unterthanen.

C. A. v. Vangerow, Ueber die Latini Juniani. Marburg 1833. 8.
A. W. Zumpt, Studia Romana. 1859. 8 (4. De propagatione civitatis Romanae).
C. Villatte, De propagatione civitatis Romanae. Bonnae 1870. 8. Diss.
E. Dorsch, De civitatis Romanae apud Graecos propagatione. Vratislaviae 1876. 8. Diss.
O. Bohn, Qua condicione iuris reges socii populi Romani fuerint. Berolini 1876. 8. Diss.
O. Hirschfeld, Zur Gesch. des latinischen Rechts. In: Benndorf u. Hirschfeld, Festschr. zur 50jähr. Gründungsfeier des arch. Inst. in Rom. Wien 1879. 4.
J. Beloch, Der italische Bund unter Roms Hegemonie. Staatsrechtl. und statistische Forschungen. Leipzig 1880. 8.
L. Cantarelli, I Latini Juniani. Bologna 1882. 8. SA. *Archivio Giuridico.*
B. Heisterbergk, Name und Begriff des Jus Italicum. Tübingen 1885. 8.
O. Hirschfeld, La diffusion du droit latin dans l'empire romain. Traduit de l'allemand par H. Thédenat. Vienne et Paris 1885. 8. SA. Auch in: Bull. épigr. V.
L. Sévérin, Droit romain: Étude sur le Jus Italicum. Droit français: De la situation des Français en Orient au point de vue de la jurisdiction. Thèse. Bordeaux 1885. 8.
B. Heisterbergk, Das Jus Italicum. 1886. 8. A. *Zeitschr. f. Staatsw. 1886, Heft III.*
W. Henze, De civitatibus liberis quae fuerunt in provinciis populi Romani. Berolini 1892. 8. Diss.
V. Ferrenbach, Die amici populi Romani republikanischer Zeit. Strassburg 1895. 8. Diss.

Comitien.

C. G. Zumpt, Ueber die Abstimmung des röm. Volks in Centuriatcomitien und über den M.' Curius, der den Velinus abgeleitet. Berlin 1837. 4. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1836.
H. Th. Plüss, Die Entwicklung der Centurienverfassung in den beiden letzten Jahrhunderten der röm. Republik. Leipzig 1870. 8.
C. Berns, De comitiorum tributorum et conciliorum plebis discrimine. Wetzlariae 1875. 8. Leipz. Diss.
L. Lange, De magistratuum Romanorum renuntiatione et de centuriatorum comitiorum forma recentiore. Lipsiae 1879. 4. Pr. Auch in: Lange, Kl. Schr. II. 1887. 8.
W. Soltau, Ueber Entstehung und Zusammensetzung der altrömischen Volksversammlungen. Berlin 1880. 8.
— Die Gültigkeit der Plebiscite. Berlin 1884. 8. Auch in: Berl. Stud. II.
Mispoulet, Études. 1887. 8. S. oben S. 333.

Consilium.

E. Cuq, Le conseil des empereurs d'Auguste à Dioclétien. Paris 1884. 4. SA. *Mém. de l'Ac. Sav. étr. 1. sér. IX, 2.*

H. F. Hitzig, Die Assessoren der röm. Magistrate und Richter. München 1893. 8.

Curiae. Curiales (vgl. unten **Municipia**).

J. A. Ambrosch, De sacerdotibus curialibus. Vratislaviae 1840. 8. Diss.

— De locis nonnullis qui ad curias Romanas pertinent. Vratislaviae 1846. 4. Pr.

Aug. Franke, De curialibus Romanis, qui fuerint regum tempore, brevi praemissa de curiarum origine quaestione, commentationis part. I. Vratislaviae 1853. 8. Diss.

Equites.

C. G. Zumpt, Ueber die Römischen Ritter und den Ritterstand in Rom, und über den Unterschied der Benennungen Municipium, Colonia, Praefectura im Röm. Staatsrecht. Berlin 1840. 4. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1839.

J. Marquardt, Historiae equitum Romanorum libri IV. Berolini 1840. 4.

E. Belot, Histoire des chevaliers romains considérée dans ses rapports avec celle des différentes constitutions de Rome depuis le temps des Gracques jusqu'à la division de l'empire romain (133 av. J.-C. — 395 ap. J.-C.). Paris 1873. 8.

Liebenam, Quaest. epigr. 1882. 8. S. oben S. 333.

B. Gerathewohl, Die Reiter und die Rittercenturien zur Zeit der röm. Republik. München 1886. 8.

Mispoulet, Études. 1887. 8. S. oben S. 333.

Exilium.

L. M. Hartmann, De exilio apud Romanos inde ab initio bellorum civilium usque ad Severi Alexandri principatum. Berolini 1887. 8.

Finanz und Steuern.

E. Zachariae v. Lingenthal, Zur Kenntniss des römischen Steuerwesens in der Kaiserzeit. St. Petersburg. 1863. 4. SA. *Mém. de l'Ac. de St. Pétersb. 8. sér. VI, 9.*

S. Herrlich, De iure fisci et aerarii populi Romani. Diss. 8. Titel fehlt. Nach 1871.

G. F. Dietrich, Beiträge zur Kenntniss des römischen Staatspächtersystems. Leipzig 1877. 8. Diss.

Marquardt, Staatsverwaltung s. oben S. 329.

R. Cagnat, Étude historique sur les impôts indirects chez les Romains jusqu'aux invasions des barbares, d'après les documents littéraires et épigraphiques. Paris 1882. 8.

B. Matthiass, Die Römische Grundsteuer und das Vectigalrecht. Erlangen 1882. 8.

G. Humbert, Essai sur les finances et la comptabilité publique ches les Romains. Tome I. II. Paris 1886. 8.

F. Thibault, Les impôts directs sous le bas-empire romain. Trois leçons faites à l'École pratique des hautes études. Paris 1900. 8. SA. *Revue générale du droit.*

Intercession.

A. Eigenbrodt, De magistratuum Romanorum jure intercedendi. Lipsiae 1875. 8. Diss.

Leges.

M. Arditi, La legge Petronia illustrata col mezzo di un' antica inscrizione rinvenuta nell' anfiteatro di Pompei. Napoli 1817. 4.

L. Gitzler, Quaestionum iuris Romani de lege Julia et Papia Poppaea specim. I. Halis 1835. 8. Diss.

C. Fr. Hermann, De lege Lutatia. Gottingae 1844. 4. Pr.

C. G. Zumpt, De legibus iudiciisque repetundarum in republica Romana. Commentationes duae. Berolini 1845. 4. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1845.

Th. Mommsen, Ueber den Inhalt des Rubrischen Gesetzes. A. 8. *Jahrb. d. Savigny-Stiftung II.*

— Ueber das viselische Gesetz. A. 8. *Jahrb. d. Savigny-Stiftung II.*

H. Degenkolb, Die lex Hieronica und das Pfändungsrecht der Steuerpächter. Beitr. zur Erklärung der Verrinen. Berlin 1861. 8.

L. Lange, De legibus Aelia et Fufia. Gissae 1861. 4. Auch in: Lange, Kl. Schr. I. 1887. 8.

— Commentationis de legibus Porciis libertatis civium vindicibus partic. I. II. Gissae 1862. 63. 4. Zwei Pr. Auch in: Lange, Kl. Schr. I. 1887. 8.

K. Nipperdey, Die leges annales der römischen Republik. Nebst zwei Anhängen. I. Die fünfjährige Amtszeit der Censoren. II. Die dem Octavian 43 vor seiner Wahl zum Consul ertheilten ausserordentl. Ehren. Die ornamenta consularia u. s. w., das sententiam dicere und allegi inter consulares u. s. w. Leipzig 1865. 8. Auch in: Abh. d. sächs. G. d. W. Ph. hist. Cl. V.

L. Lange, Commentationis de legibus Antoniis a Cicerone Phil. V, 4, 10 commemoratis partic. I. II. Lipsiae 1871. 4. Zwei Pr. Auch in: Lange, Kl. Schr. II. 1887. 8.

M. Voigt, Ueber die leges regiae. I. II (1876. 77). In: Abh. d. sächs. G. d. W., Ph. hist. Cl. VII.

L. Lange, De plebiscitis Ovinio et Atinio. Lipsiae 1878. 4. Pr. Auch in: Lange, Kl. Schr. II. 1887. 8.

P. Jörs, Ueber das Verhältnis der Lex Julia de maritandis ordinibus zur Lex Papia Poppaea. Bonn 1882. 8. Diss.

L. Cantarelli, La data della legge Iunia Norbana. Bologna 1885. 8. SA. *Archivio giuridico.*

P. Jörs, Die Ehegesetze des Augustus. In: Festschr. für Th. Mommsen. Marburg 1893. 8.

M. Voigt, Ueber die Leges Juliae iudiciorum privatorum und publicorum. 1893. In: Abh. d. sächs. G. d. W., Ph. hist. Cl. XIII.

Magistrate.

Ed. Corsini, Series praefectorum urbis ab urbe condita ad annum usque MCCCLIII sive a Chr. n. DC. Pisis 1763. 4.

Cl. Cardinali, Intorno la serie dei prefetti di Roma redatta da Ed. Corsini. Lettera al conte A. Cappi. Velletri 1836. 4.

B. Borghesi, Sull' ultima parte della serie de' censori romani. Roma 1836. 4. SA. Auch in: Diss. d. Acc. rom. VII. Und in: Borghesi, Oeuvres IV.

G. Doellen, De quaestoribus Romanis commentationis capita posteriora. Berolini 1847. 8. Diss.

Carl Franke, De praefectura urbis capita duo. Berlin 1850. 8. Pr.
A. Soldan, De reipublicae Romanae legatis provincialibus et de legationibus liberis quaestiones. Marburg 1854. 4. Pr.
Gu. Brambach, De consulatus Romani mutata inde a Caesaris temporibus ratione prolusio. Bonnae 1864. 8. Diss.
E. de Ruggiero, La dittatura in Roma nel periodo di transizione dalla monarchia alla repubblica. Napoli 1867. 8.
H. de Longpérier, Recherches sur les insignes de la questure. 1868. 8. S. oben S. 48.
C. de Boor, Fasti Censorii. Quos composuit et commentariis instruxit. Berolini 1873. 8.
P. Wehrmann, Fasti praetorii ab a. u. DLXXXVIII ad a. u. DCCX. Berolini 1875. 8.
M. Hölzl, Fasti praetorii ab a. u. DCLXXXVII usque ad a. u. DCCX. Lipsiae 1876. 8. Diss.
F. Faure, Essai historique sur le préteur romain. Paris 1878. 8.
G. Hahn, De censorum locationibus. Lipsiae 1879. 8. Diss.
E. Cuq, Études d'épigraphie juridique. De quelques inscriptions relatives à l'administration de Dioclétien. I. L'examinator per Italiam. II. Le magister sacrarum cognitionum. Paris 1881. 8. Biblioth. des éc. franç. XXI.
Jos. Klein, Fasti consulares inde a Caesaris nece usque ad imperium Diocletiani. Lipsiae 1881. 8.
Liebenam, Quaest. epigr. 1882. 8. S. oben S. 333.
L. G. Koch, De principe iuventutis. Lipsiae 1883. 8. Diss.
Aem. A. Thurm, De Romanorum legatis reipublicae liberae temporibus ad exteras nationes missis. Lipsiae 1883. 8. Diss.
W. Liebenam, Beiträge zur Verwaltungsgeschichte des röm. Kaiserreichs. I Die Laufbahn der Procuratoren bis auf die Zeit Diocletians. Jena 1886. 8.
H. C. Maué, Der praefectus fabrum. Ein Beitr. z. Gesch. des röm. Beamtentums u. des Collegialwesens während d. Kaiserzeit. Mit ein. Anh. enthaltend die Inschriften. Halle 1887. 8.
P. Wehrmann, Zur Geschichte des römischen Volkstribunats. Stettin 1887. 4. Pr.
J. Kromayer, Die rechtliche Begründung des Principats. Marburg 1888. 8.
W. Liebenam, Forschungen zur Verwaltungsgeschichte des röm. Kaiserreichs. Bd. I. Die Legaten in den röm. Provinzen von Augustus bis Diocletian. Leipzig 1888. 8.
E. de Ruggiero, Intorno ai XVI ab aerario et arka salinarum Romanarum. SA. 8. *Bull. d. Ist. di diritto romano 1888.*
Fr. P. Garofalo, I fasti dei tribuni della plebe della repubblica romana. Catania 1889. 8.
H. Levison, Fasti praetorii inde ab Octaviani imperii singularis initio usque ad Hadriani exitum. Vratislaviae 1892. 8.
G. Podestà, Il tribunato della plebe in Roma dalla secessione sul monte Sacro all'approvazione della legge di Publilio Volerone. Parma 1895. 8.
P. E. Vignaux, Essai sur l'histoire de la praefectura urbis à Rome. Paris 1896. 8.

Borghesi, Oeuvres. Tome X. Les préfets du prétoire. Paris 1897. 4.

Municipien, Colonien, Städtewesen.

C. G. Zumpt, Ueber den Unterschied der Benennungen Municipium, Colonia, Praefectura. 1840. S. oben S. 336.
R. Guarini, De' consoli voluti municipali. Napoli 1837. 8.
S. Th. Rüdiger, De curialibus imperii Romani post Constantinum M. Breslau 1837. 8. Pr.
Chr. N. Grauer, De re municipali Romanorum particula. Kiliae 1840. 8. Pr.
Chr. G. Lorenz, Commentationis de dictatoribus Latinis et municipalibus partic. prior. Grimae 1841. 4. Pr.
— De praetoribus municipalibus. Grimae 1843. 8. Pr.
A. W. Zumpt, Commentationes epigraphicae I. 1850. 4. S. oben S. 232 (2, De quinquennalibus municipiorum et coloniarum. 3, De quattuorviris municipalibus. 4, De coloniis Romanorum militaribus libri IV).
Gervasio, Intorno alla iscr. Puteolana de' Luccei. Napoli 1851. 4. (Appendice su' pretori e i dittatori municipali).
E. Kuhn, Die städtische und bürgerliche Verfassung des Römischen Reichs bis auf die Zeiten Justinians. Th. I. II. Leipzig 1864. 65. 8.
G. de Petra, Sulle condizioni delle città italiche dopo la guerra sociale con applicazione alle colonie Pompei e Pozzuoli. Napoli 1866. 4. SA. Auch in: Atti d. Acc. di Napoli I.
V. Totano, Su i civili ordinamenti delle colonie e dei municipii d' Italia dalla guerra sociale innanzi e segnatamente su quelli di Pompeja e di Pozzuoli. Napoli 1866. 4. SA. Auch in: Atti d. Acc. di Napoli I.
J. P. Jörgensen, De municipiis et coloniis aetate imperatorum Romanorum ex canabis legionum ortis. Berolini 1871. 8. Diss.
H. Rudert, De iure municipum Romanorum belli Latini temporibus Campanis dato. Lipsiae 1879. 8. Diss.
Gu. Ohnesseit, De jure municipali Romanorum quod primo imperatorum saeculo obtinuit. Berolini 1881. 8. Diss.
Fr. Spehr, De summis magistratibus coloniarum atque municipiorum. Halis Sax. 1881. 8. Diss.
O. Mantey, De gradu et statu quaestorum in municipiis coloniisque. Quaestio epigraphica. Halis Saxonum 1882. 8. Diss.
Hugo Herbst, De sacerdotiis Romanorum municipalibus. Quaestio epigraphica. Halis Sax. 1883. 8. Diss.
E. Degner, Quaestionis de curatore rei publicae pars prior. Halis Saxonum 1883. 8. Diss.
Aem. Sebastian, De patronis coloniarum atque municipiorum Romanorum. Quaestio epigraphica. Halis Saxonum 1884. 8. Diss.
P. Willems, Les élections municipales à Pompéi. Paris 1887. 8.
M. Kraschenninnikoff [Die röm. Municipalpriester und Priesterinnen. Epigraphische Untersuchung. Russisch]. St. Petersburg 1891. 8.
Ad. Schulten, De conventibus civium Romanorum sive de rebus publicis civium Romanorum mediis inter municipium et collegium. Berolini 1892. 8.

Jo. Neumann, De quinquennalibus coloniarum et municipiorum. Lipsiae 1892. 8. Diss.

V. Spinazzola, Dell'etimologia di Augur e degli auguri nei municipii. Napoli 1892. 4. SA. Auch in: Atti d. Acc. di Napoli XVI.

L. Zdekauer, 'Mille passus' e 'continentia aedificia'. SA. 8. *Bull. dell' Ist. di Diritto romano.*

W. Liebenam, Städteverwaltung im römischen Kaiserreiche. Leipzig 1900. 8.

Patricier und Plebejer.

D. Pellegrino, Andeutungen über den ursprünglichen Religionsunterschied der röm. Patricier und Plebejer. Leipzig 1842. 8.

Mommsen, Röm. Forschungen I. S. oben S. 333. (Die röm. Patriciergeschlechter. — Die patricischen und plebejischen Sonderrechte in den Bürger- und Rathsversammlungen. — Das röm. Gastrecht und die röm. Clientel).

L. Lange, Ueber die Transitio ad plebem. Ein Beitr. zum röm. Gentilrecht und zu den Scheingeschäften des röm. Rechts. Leipzig 1864. 4.

H. Genz, Das patricische Rom. Berlin 1878. 8.

M. Büdinger, Cicero und der Patriciat (1880). In: Denkschr. d. Wien. Ak., Phil.-hist. Cl. XXXI.

— Der Patriciat und das Fehderecht in den letzten Jahrzehnten der röm. Republik (1886). In: Denkschr. d. Wien. Ak. Phil.-hist. Cl. XXXVI.

E. Staaff, De origine gentium patriciarum. Upsaliae 1896. 8. Diss.

Pomerium.

Th. Mommsen, Der Begriff des Pomerium. In: Mommsen, Röm. Forschungen II. Und in: Hermes X, 1876.

Ad. Nissen, Beiträge zum römischen Staatsrecht. Strassburg 1885. 8.

O. Karlowa, Intra pomoerium und extra pomoerium. Heidelberg 1896. 8.

Post.

Jos. Benetti Dissertatio de cursu publico. Romae 1778. et iterum 1834. In: Fea, Compendio storico delle poste. Roma 1835. 8.

Naudet, De l'administration des postes chez les Romains. A. *Mém. de l'Ac. d. inscr.* 1845.

E. Desjardins, Les tabellarii, courriers porteurs de dépêches chez les Romains. In: Mélanges de l'Éc. des h. ét. 1878. S. Bd. I S. 35.

E. E. Hudemann, Geschichte des röm. Postwesens während der Kaiserzeit. Zweite durch Nachträge, eine Inhaltsangabe, ein Register und eine Strassenkarte des röm. Reiches vermehrte Aufl. Berlin 1878. 8.

G. Ritter von Rittershain, Die Reichspost der römischen Kaiser. Berlin 1880. 8.

Provinz.

Naudet, Mémoire sur la cohorte du préteur et le personnel administratif dans les provinces romaines. A. 4. *Mém. de l'Ac. XXVI.* 2. 1869.

Chr. Godt, Quomodo provinciae Romanae per decennium bello civili Caesariano antecedens administratae sint. Kiliae 1876. 4. Diss.

W. T. Arnold, The roman system of provincial administration to the accession of Constantine the Great. London 1879. 8.

Duruy, Les assemblées provinciales au siècle d'Auguste. Paris 1884. 4. SA. *Mém. de l'Ac.*

A. Tartara, Tentativo di critica sui luoghi liviani contenenti le disposizioni relative alle provincie ed agli eserciti della repubblica romana. In: Acc. dei Lincei. Ser. 3. Mem. d. cl. di sc. mor. etc. VI. 1881.

A. v. Brinz, Zum Begriff und Wesen der römischen Provinz. Festrede. München 1885. 4.

P. Guiraud, Les assemblées provinciales dans l'empire romain. Paris 1887. 8.

Jo. Unger, De censibus provinciarum Romanarum. Lipsiae 1887. 8. Diss.

E. Kornemann, De civibus Romanis in provinciis imperii consistentibus. Berolini 1891. 8. Diss. Auch in: Berl. Stud. XIV, 1.

L. Ganter, Die Provinzialverwaltung der Triumvirn. Strassburg 1892. 8. Diss.

E. Carette, Les assemblées provinciales de la Gaule romaine. Paris 1895. 8.

C. Halgan, Essai sur l'administration des provinces sénatoriales sous l'empire romain. Paris 1898. 8.

Senat.

Friedr. Hofmann, Der römische Senat zur Zeit der Republik nach seiner Zusammensetzung und innern Verfassung betrachtet. Berlin 1847. 8.

L. Lange, De patrum auctoritate commentatio I. II. Lipsiae 1875. 76. 4. Zwei Pr. Auch in: Lange, Kl. Schr. II. 1887. 8.

P. Willems, Le sénat de la république romaine, sa composition et ses attributions. Section I. II. Louvain et Paris 1878. 83. 8.

O. A. Ellissen, Der Senat im Oströmischen Reiche. Göttingen 1881. 8.

D. Pantaleoni, Dell'auctoritas patrum ed a chi appartenesse nei primi quattro secoli di Roma. Bologna 1882. 8. SA. *Archivio Giuridico.*

— Della auctoritas patrum nell'antica Roma sotto le sue diverse forme. Torino 1884. 8. SA. Auch in: Riv. di filol. XII.

O. Adamek, Die Senatsboten der römischen Republik. Graz 1883. 8. Pr.

G. Bloch, Les origines du sénat romain. Recherches sur la formation et la dissolution du sénat patricien. Paris 1883. 8. Biblioth. des éc. franç. XXIX.

Ch. Lécrivain, Le sénat romain depuis Dioclétien à Rome et à Constantinople. Paris 1888. 8. Biblioth. des éc. franç. LII.

J.-B. Mispoulet, La vie parlementaire à Rome sous la république. Essai de reconstitution des séances historiques du sénat romain. Paris 1899. 8.

Tribus.

Th. Mommsen, Die römischen Tribus in administrativer Beziehung. Altona 1844. 8.

W. Kubitschek, De Romanarum tribuum origine ac propagatione. Wien 1882. 8. Abh. d. arch.-epigr. Semin. III.

— Imperium Romanum tributim descriptum. Vindobonae 1889. 8.

Mispoulet, Études. 1887. 8. S. oben S. 333.

Triumph.

On. Panvinii De triumpho commentarius. In Panvinius, De ludis circensibus. 1642. 2. Und in: Graevii Thes. IX.

M. de Guichard, Noctes Granzovianae seu discursus panegyricus de antiquis triumphis. Amstelodami 1661. 8.

H. Arm. Goell, De triumphi Romani origine, permissu, apparatu, via. Schleiziae 1854. 8.

S. Peine, De ornamentis triumphalibus. Berolini 1885. 8. Diss. Auch in: Berl. Stud. II.

Verpflegungswesen.

G. Krakauer, Das Verpflegungswesen der Stadt Rom in der späteren Kaiserzeit. Berlin 1874. 8.

H. Pigeonneau, De convectione urbanae annonae et de publicis navicullariorum corporibus apud Romanos. Sancti-Clodoaldi 1876. 8. Thesis Paris.

Ed. Gebhardt, Studien über das Verpflegungswesen von Rom und Constantinopel in der späteren Kaiserzeit. Dorpat 1881. 8. Diss.

B. Matthiass, Zur Geschichte und Organisation der röm. Zwangsverbände. [Rostock 1891]. 4.

3. Römisches Recht.

A. Bethmann Hollweg, Gerichtsverfassung und Prozess des sinkenden Römischen Reichs. A. T. Handb. des Civilprozesses, I Abth. Geschichte. Bd. I. Bonn 1834. 8.

W. H. Wasserschleben, Historia quaestionum per tormenta apud Romanos. Berolini 1836. 8. Diss.

W. Rein, Das Criminalrecht der Römer von Romulus bis auf Justinianus. Ein Hülfsbuch zur Erklärung der Classiker und der Rechtsquellen für Philologen und Juristen. Leipzig 1844. 8.

— Das Privatrecht und der Civilprocess der Römer von der ältesten Zeit bis auf Justinianus. Ein Hülfsbuch zur Erklärung der Classiker und der Rechtsquellen für Philologen und angehende Juristen. Leipzig 1858. 8.

F. Walter, Geschichte des Römischen Rechts bis auf Justinian. 2. ganz umgearb. Aufl. Th. I. II. Bonn 1845. 46. 8.

J. J. Bachofen, Ausgewählte Lehren des römischen Civilrechts. Das vellejanische Senatusconsult. Die Veräusserungsverbote und Beschränkungen. Die testamentarische Adoption. Das Mancipationstestament. Die Erbschaftssteuer. Bonn 1848. 8.

A. F. Rudorff, Römische Rechtsgeschichte. Bd. I. II. Leipzig 1857-59. 8.

A. W. Zumpt, Das Criminalrecht der römischen Republik. Bd. I Abth. 1. 2. II Abth. 1. 2. Berlin 1865-69. 8.

A. W. Zumpt. Der Criminalprocess der römischen Republik. Leipzig 1871. 8.
R. v. Ihering, Geist des römischen Rechts auf den verschiedenen Stufen seiner Entwicklung. Th. I, 3. Aufl. Th. II, 1. Abth. 3. Aufl. 2. Abth. 2. Aufl. Th. III 3. Aufl. Leipzig 1869-74. 8.
A. Fr. Rudorff, De iuris dictione edictum. Edicti perpetui quae reliqua sunt. Constituit adnotavit edidit. Lipsiae 1869. 8.
Alfr. Pernice, Marcus Antistius Labeo. Das röm. Privatrecht im ersten Jahrhunderte der Kaiserzeit. Bd. I. II. III, Abth. 1. Halle 1873-92. 8.
E. Huschke, Die Multa und das Sacramentum in ihren verschiedenen Anwendungen, zugleich in ihrem grundleglichen Zusammenhange mit dem röm. Criminal- und Civil-Processe. Leipzig 1874. 8.
V. Duruy, Mémoire sur la formation historique des deux classes de citoyens romains désignés dans les pandectes sous les noms d'honestiores et d'humiliores. A. *Mém. de l'Ac. XXIX*, 2. 1875.
K. E. Zachariä v. Lingenthal, Geschichte des griechisch-römischen Rechts. 2. verb. u. erweit. Aufl. Berlin 1877. 8.
C. G. Bruns, Fontes iuris Romani antiqui. Ed. quarta auctior emendatior. Tubingae 1879. 8.
— — Ed. quinta cura Th. Mommseni. Friburgi in Brisgavia 1887. 8.
— — Ed. VI cura Th. Mommseni et O. Gradenwitz. Pars I. Friburgi in Br. et Lipsiae 1893. 8.
J. E. Kuntze, Cursus des römischen Rechts. Lehrbuch der Institutionen sowie der äusseren und inneren Rechtsgeschichte. 2. Aufl. Leipzig 1879. 8.
— Excurse über römisches Recht. Hülfsbuch für academ. Privatstudien im Gebiet der Institutionen sowie der äusseren und inneren Rechtsgeschichte. 2. Aufl. Leipzig 1880. 8.
G. F. Puchta, Cursus der Institutionen. 9. Aufl. nach d. Tode des Verf. besorgt von P. Krüger. Bd. I. II. Leipzig 1881. 8.
M. Voigt, Die XII Tafeln. Geschichte und System des Civil- und Criminal-Rechtes, wie Processes der XII Tafeln nebst deren Fragmenten. Bd. I. II. Leipzig 1883. 8.
O. Karlowa, Römische Rechtsgeschichte. Bd. I. II. Leipzig 1885-93. 8.
G. Zedler, De memoriae damnatione quae dicitur. Darmstadiae 1885. 8. Diss.
O. E. Hartmann, Ueber die römische Gerichtsverfassung, ergänzt und herausgeg. von A. Ubbelohde. A. T. Der Ordo Iudiciorum und die Iudicia extraordinaria der Römer. Th. I. Göttingen 1886.
H. Schiller, Röm. Staats- und Rechtsaltertümer. S. Bd. I S. 2, Müller, Handbuch IV, 2.
P. Jörs, Römische Rechtswissenschaft zur Zeit der Republik. Tl. I: Bis auf die Catonen. Berlin 1888. 8.
L. Mitteis, Reichsrecht und Volksrecht in den östlichen Provinzen des röm. Kaiserreichs. Mit Beiträgen zur Kenntniss des griechischen Rechts und der spätrömischen Rechtsentwicklung. Leipzig 1891. 8.

Th. Mommsen, Die Geschichte der Todesstrafe im römischen Staat. 1896. 8. SA. *Cosmopolis.*
— Römisches Strafrecht. Leipzig 1899. 8. Binding, Handb. d. deutschen Rechtswissensch. Abt. I Tl. IV.

C. Kriegsaltertümer.

(vgl. S. 53: Waffen).

1. Griechisches und Griechisch-Römisches.

Alois. Marini, Illustrationes prodromae in scriptores Graecos et Latinos de belopoeia (1819). In: Diss. d. acc. rom. I, 1.
W. Rüstow, H. Köchly, Geschichte des griech. Kriegswesens von der ältesten Zeit bis auf Pyrrhos. Aarau 1852. 8.
W. Gaupp, Das Sanitätswesen in den Heeren der Alten. Blaubeuren 1869. 4. Pr.
H. Droysen, Griech. Kriegsaltertümer. 1888. 8. S. oben S. 330, K. Fr. Hermann.
M. Fickelscherer, Das Kriegswesen der Alten. Leipzig 1888. 8. A. T. Kulturbilder aus d. klass. Altertume IV.
G. de la Noë, Principes de la fortification antique depuis les temps préhistoriques jusqu'aux croisades pour servir au classement des enceintes dont le sol de la France a conservé la trace. Paris 1888. 8.
Bauer, Griech. Kriegsaltertümer. 2 Aufl. 1893. 8. S. Bd. I S. 2, Müller, Handbuch IV, 1.
Rud. Schneider, Legion und Phalanx. Taktische Untersuchungen. Berlin 1893. 8.
Paul M. Meyer, Das Heerwesen der Ptolemäer und Römer in Aegypten. Leipzig 1900. 8.

2. Römische Kriegsaltertümer.

a. Allgemeines und Vermischtes.

J. Lipsius, De militia Romana libri V. — Poliorceticon. In: Lipsii Opera III. 1675. 8.
Th. Mommsen, Das Militärsystem Caesars SA. *Hist. Zeitschr. N. F. II.*
Fr. Fröhlich, Beiträge zur Geschichte der Kriegführung und Kriegskunst der Römer zur Zeit der Republik. Berlin 1886. 8.
— Das Kriegswesen Cäsars. Tl. I.II Zürich 1889. 90. 8.
Marquardt, Staatsverwaltung s. oben S. 329.
Schiller, Röm. Kriegsaltertümer. 2. Aufl. 1893. 8. S. Bd. I S. 2, Müller, Handbuch IV, 2.
W. Schurz, Die Militärreorganisation Hadrians. Teil I. Leipzig 1897. 4. Pr. Gladbach.

b. Einzelnes.

α. Truppenkörper.

S. A. J. Groneman, Commentatio de militum praetorianorum apud Romanos historia. Trajecti ad Rhenum 1832. 8.
C. L. Grotefend, Die Legio I Adjutrix von Galba, nicht von Nero errichtet. Hannover-1849. 8.
[J. G. J. Braun], Zur Geschichte der Thebaischen Legion. Bonn 1855. 8. Winckelm. pr. des V. i. Rheinl.
Fr. Gessler, De legionum Romanarum apud Livium numeris. Berolini 1866. 8. Diss.
Ch. Robert, Les légions d'Auguste. SA. 8. *Bull. de l'Acad. d. Inscr. Mars-avril 1868.*
L. Schemann, De legionum per alterum bellum Punicum historia quae investigari posse videantur. Bonnae 1875. 8. Diss.
Th. Steinwender, Ueber die Stärke der römischen Legion und die Ursache ihres allmählichen Wachsens. Danzig 1877. 4. Pr.
Gu. Stille, Historia legionum auxiliorumque inde ab excessu Divi Augusti usque ad Vespasiani tempora. Kiliae 1877. 4. Diss.
R. Cagnat, De municipalibus et provincialibus militiis in imperio Romano. Lutetiae Parisiorum 1880. 8. Diss.
W. Pfitzner, Geschichte der röm. Kaiserlegionen von Augustus bis Hadrianus. Leipzig 1881. 8.
M. M. Fiegel, Historia legionis III Augustae. Berolini 1882. 8. Diss.
O. Bohn, Ueber die Heimat der Prätorianer. Berlin 1883. 4. Pr.
C. Jullian, De protectoribus et domesticis Augustorum. Parisiis 1883. 8. Thesis.
O. Schuenemann, De cohortibus Romanorum auxiliariis. Pars altera addenda ad Hassencampii dissertationem Gottingensem a. 1869. Halis Saxonum 1883. 8. Diss.
J. Vaders, De alis exercitus Romani quales erant imperatorum temporibus. Halis Sax. 1883. 8. Diss.
Er. Keil, De Thracum auxiliis. Berolini 1885. 8. Diss.
E. Ritterling, De legione Romanorum X Gemina. Lipsiae 1885. 8. Diss.
Ern. Schultze, De legione Romanorum XIII Gemina. Kiliae 1887. 8. Diss.
D. Vaglieri, Le due legioni adiutrici. Roma 1887. 8.
O. Schilling, De legionibus Romanorum I Minervia et XXX Ulpia. In: Leipz. Stud. XV, I. 1894.
P. Trommsdorff, Quaestiones duae ad historiam legionum Romanarum spectantes. Lipsiae 1896. 8. Diss.
E. de Magistris, La Militia vigilum della Roma imperiale. Roma 1898. 4.

β. Offiziere.

P. Geppert, De tribunis militum in legionibus Romanorum. Berolini 1872. 8. Diss.
V. Duruy, Mémoire sur les tribuni militum a populo. A. 4. *Mém. de l'Ac. d. Inscr. XXIX, 2.* 1875.
J. Karbe, De centurionibus Romanorum quaestiones epigraphicae. Halis Sax. 1880. 8. Diss.
H. Bruncke, Die Rangordnung der Centurionen. Wolfenbüttel 1884. 4. Pr.
Ces. Bertolini, I celeres ed il tribunus celerum. Contributo alla storia della costituzione dell'antica Roma. Roma Torino Firenze 1888. 8.

γ. Sonstiges zum Landheer.

L. Mercklin, De Varrone coronarum Romanorum militarium interprete praecipuo quaestiones. Dorpati 1859. 4. Pr.
W. Harster, Die Nationen des Römerreiches in den Heeren der Kaiser. Speier 1873. 8.
A. Langen, Die Heeresverpflegung der Römer im letzten Jahrh. der Republik. Brieg 1878. 4 Pr.
L. Klopsch, Der dilectus in Rom bis zum Beginn der bürgerlichen Unruhen. Itzehoe 1879. 4.
Th. Steinwender, Ueber das numerische Verhältniss zwischen cives und socii im römischen Heere und die militärische Organisation der bundesgenössischen Gemeinden. Marienburg 1879. 4. Pr.
O. Stäckel, Die Germanen im römischen Dienste. Berlin 1880. 4. Pr.
Wolf, Der röm. Wall. A. 8. *Jahrb. d. deutsch. Armee u. Marine CI, 3.* 1897.
A. Negrioli, Dei doni militari presso i Romani (ricerche epigrafiche). Bologna 1900. 8.

δ. Die Flotten.

Erm. Ferrero, L'ordinamento delle armate romane. Torino 1878. 2.
— Sulle iscrizioni classiarie dell'Africa. In: Atti d. Acc. di Torino XVII. 1881. 8.
— Nuove iscrizioni ed osservazioni intorno all'ordinamento delle armate dell'impero romano ed indici generali delle iscrizioni classiarie. Torino 1899. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino, ser. 2, XLIX.*
C. de la Berge, Étude sur l'organisation des flottes romaines. Mémoire postume publié avec un supplément par R. Mowat. Vienne 1887. 8. SA. Auch in: Bull. épigr. VI, 1886.
O. Fiebiger, De classium Italicarum historia et institutis. In: Leipz. Stud. XV, 2. 1894.

D. Kultusaltertümer.

1. Griechisches und Griechisch-Römisches.

a. Allgemeines und Vermischtes.

Montfaucon, Antiquité expliquée. Tome II 1. S. oben S. 9.
K. Fr. Hermann, Lehrb. d. griech. Antiquitäten. Th. II Abth. 1. A. T. Lehrbuch der gottesdienstlichen Alterthümer der Griechen. 2. Aufl. bearb. von K. B. Stark. Heidelberg 1858. 8.
O. Seemann, Die gottesdienstlichen Gebräuche der Griechen u. Römer. A. T. Kulturbilder aus d. klass. Altertume III. Leipzig 1888. 8.
Stengel, Griech. Kultusaltertümer. 2. Aufl. 1898. 8. S. Bd. I S. 3, Müller, Handbuch V, 3.

b. Einzelnes.

Altar.
Al. de Molin, De ara apud Graecos. Berolini 1884. 8. Diss.
C. Maurer, De aris Graecorum pluribus deis in commune positis. Darmstadii 1885. 8. Strassb. Diss.
Asyl.
B. Barth, De Graecorum asylis. Argentorati 1888. 8. Diss.
Divination. Orakel. Incubation.
E. v. Lasaulx, Das pelasgische Orakel des Zeus zu Dodona. In: Lasaulx Studien des class. Alterthums. 1854. 4.
Gust. Wolff, De novissima oraculorum aetate. Berolini 1854. 4. Pr.
G. Ritter von Rittershain, Der medicinische Wunderglaube u. Incubation im Alterthume. Berlin 1878..8.
A. Bouché-Leclercq, Histoire de la divination dans l'antiquité. Tome I-IV. Paris 1878-82. 8.
Ern. Maas, De Sibyllarum indicibus. Gryphisw. 1879. 8. Diss.
Stüztle, Das griechische Orakelwesen, und besonders die Orakelstätten Dodona und Delphi. Abth. I. II. Ellwangen 1887. 1891. 4. Zwei Pr.
C. du Prel, Die Mystik der alten Griechen. Tempelschlaf—Orakel—Mysterien—Dämon des Sokrates. Leipzig 1888. 8.
L. Hopf, Thierorakel u. Orakelthiere in alter u. neuer Zeit. Eine ethnologisch-zoologische Studie. Stuttgart 1888. 8.
K. Buresch, Klaros. Untersuchungen zum Orakelwesen des späteren Altertums, nebst einem Anhang das Anecdoton *χρησμοὶ τῶν Ἑλληνικῶν θεῶν* enthaltend. Leipzig 1889. 8.
E. Caetani-Lovatelli, I sogni e l'ipnotismo nel mondo antico. Roma 1889. 8. SA. *Nuova Antol. ser. 2, XXIV.* Auch in: Caetani-Lovatelli, Miscell. archeol. 1891. 8.

Ph. E. Legrand, Quo animo Graeci praesertim V° et IV° saeculis tum in vita privata tum in pnblicis rebus divinationem adhibuerint. Lutetiae Parisiorum 1898. 8. Thesis.

L. Deubner, De incubatione capita quattuor. Accedit Laudatio in miracula sancti hieromartyris Therapontis e codice Messanensi denuo edita. Lipsiae 1900. 8.

Eid. Fluch. Gebet.

E. Lasaulx, Der Eid bei d. Griechen. — Der Fluch bei Griechen u. Römern. — Die Gebete d. Griechen u. Römer. In: Lasaulx, Stud. d. class. Alterth. 1854. 4.

W. Hofmann, De iurandi apud Athenienses formulis. Darmstadii 1886. 8. Diss.

P. Meinhardt, De forma et usu juramentorum, quae inveniuntur in comicorum Graecorum et Platonis, Xenophontis, Luciani sermone. Jenae 1892. 8. Diss.

E. Ziebarth, De iureiurando in iure Graeco quaestiones. Gottingae 1892. 8. Diss.

L. Ott, Beiträge zur Kenntnis des griechischen Eides. Leipzig 1896. 8.

Feste.

J. Meursii Graecia feriata s. de festis Graecorum, libri VI. Cum notis antehac ineditis. In: Gronovii Thes. VII.

Aug. Mommsen, Heortologie. Antiquarische Untersuchungen über die städtischen Feste der Athener. Leipzig 1864. 8.

O. Band, De Diipoliorum sacro Atheniensium. Halae Saxonum 1873. 8. Diss.

Fr. Deneken, De Theoxeniis. Berolini 1881. 8. Diss.

O. Band, Die attischen Diasien. Berlin 1883. 4. Pr.

— Das attische Demeter-Kore-fest der Epikleidia. Th. I. Berlin 1887. 4. Pr.

J. de Prott, Fasti Graecorum sacri. Pars prior. Lipsiae 1893. 8. Diss.

J. Dutoit, Zur Festordnung der grossen Dionysien. Speier 1898. 8. Erlang. Diss.

Aug. Mommsen, Feste der Stadt Athen im Altertum, geordnet nach attischem Kalender. Umarbeitung der 1864 erschienenen Heortologie. Leipzig 1898. 8.

E. Pfuhl, De Atheniensium pompis sacris. Berolini 1900. 8. Diss.

Neocoria.

A. Rubenius, De urbibus neocoris diatribe. In: Rubenius, De re vestiaria. 1665. 4. Und in: Graevii Thes. XI.

J. H. Krause, *Νεωκορος*. Civitates neocorae sive aedituae e veterum libris, nummis, lapidibus inscriptis adumbratae atque corollariis quattuor additis illustratae Lipsiae 1844. 8.

Gu. Buechner, De Neocoria. Gissae 1888. 8.

Opfer.

J. Lomeier, De veterum gentilium lustrationibus syntagma. Ultrajecti 1681. 4.

C. B. Dietel, De Atheniensibus civitatem suam sanguine humano lustrantibus ad I Cor. IV, 13. Helmstadii 1739. 4. Diss.

E. v. Lasaulx, Die Sühnopfer der Griechen u. Römer u. ihr Verhältniss zu dem einen auf Golgotha. Würzburg 1841. 4. Pr. Auch in: Lasaulx, Stud. d. class. Alterth. 1854. 4.

P. Stengel, Quaestiones sacrificales. Berlin 1879. 4. Pr.
H. v. Fritze, De libatione veterum Graecorum. Berolini 1893. 8. Diss.
— Die Rauchopfer bei den Griechen. Berlin 1894. 2.

Priestertümer u. Verwandtes.

Bossler, De gentibus et familiis Atticae sacerdotalibus. Darmstadt 1833. 4. (Pr.?)
A. von Kampen, De parasitis apud Graecos sacrorum ministris. Gottingae 1867. 8. Diss.
P. Foucart, Des associations religieuses chez les Grecs, thiases, éranes, orgéons, avec le texte des inscriptions relatives à ces associations. Paris 1873. 8.
J. Martha, Les sacerdoces Athéniens. Paris 1882. 8. Biblioth. des éc. franç. XXVI.
H. Herbrecht, De sacerdotii apud Graecos emptione venditione. Argentorati 1885. 8. Diss.
W. Doermer, De Graecorum sacrificulis qui ἱεροποιοί dicuntur. Argentorati 1888. 8. Diss.

Weihgeschenke.

J. Ph. Tomasini, De donariis ac tabellis votivis liber singularis. Secunda editione auctior et emendatior. Patavii 1654. 8. Auch in: Graevii Thes. XII.
Th. Panofka, Von einer Anzahl antiker Weihgeschenke und den Beziehungen ihrer Geber zu den Orten ihrer Bestimmung. Berlin 1840. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1839.
Fr. Ziemann, De anathematis Graecis. Regimonti Borussorum 1885. 8. Diss.
E. Reisch, Griech. Weihgeschenke. 1890. 8. S. oben S. 12.

2. Römische Kultusaltertümer.

a. Allgemeines und Vermischtes.

J. A. Ambrosch, Studien und Andeutungen im Gebiet des altröm. Bodens und Cultus. I Heft. Breslau 1839. 8.
A. Th. Woeniger, Das Sacralsystem und das Provocationsverfahren der Römer. Leipzig 1843. 8.
Marquardt, Staatsverwaltung s. oben S. 329.
J. E. Kuntze, Prolegomena zur Geschichte Rom's. Oraculum. Auspicium. Templum. Regnum. Nebst vier Plänen. Leipzig 1882. 8.

b. Einzelnes.

Argeer.

R. Sachs, Die Argeer im römischen Cultus. II. Abth. Landshut 1868. 4. Pr.

Bidental.

Dissert. di un religioso della Comp. di Gesù sopra un bidentale nuovamente scoperto. In: Dissert. di Cortona V. 1751.

Capitole.

[C. G. J. Braun], Die Kapitole. Bonn 1849. 4. Winckelm. pr. d. V. i. Rheinl.

O. Kuhfeldt, De Capitoliis imperii Romani. Berolini 1882. 8.

A. Castan, Les capitoles provinciaux du monde romain. Besançon 1886. 8.

Consecratio.

L. Lange, De consecratione capitis et bonorum. Gissae 1868. 4. Pr.

T. Trincheri, Le consacrazioni di uomini in Roma. Roma 1889. 8.

Divination s. unten **Augurn und Haruspices.**

Eid.

E. v. Lasaulx, Der Eid bei den Römern. In: Lasaulx, Stud. d. class. Alterth. 1854. 4.

Feste.

A. Senftlebii Nuces Saturnalitiae. Lipsiae 1641. 8. — Mantissa omissorum in Nucibus Saturnalitiis. 1642. 8.

C. D. Hüllmann, De origine Damii. Bonnae 1818. 8. Pr.

— De Consualibus. Bonnae 1819. 4. Pr.

E. Caetani-Lovatelli, La festa delle rose. Tramonto romano. Roma 1888. 8. Auch in: Caetani-Lovatelli, Miscellanea archeogica. 1891. 8.

G. Wissowa, De feriis anni Romanorum vetustissimi observationes selectae. Marpurgi 1891. 4. Pr.

Kaiserkultus.

R. Mowat, La domus divina et les Divi. Vienne 1886. 8. SA. Auch in: Bull. épigr. V. VI.

O. Hirschfeld, Zur Geschichte des röm. Kaisercultus. SA. 4. Auch in: Sitz. ber. d. Berlin. Ak. 1888. II.

E. Beurlier, De divinis honoribus quos acceperunt Alexander et successores eius. Parisiis. 1890. 8. Thesis.

— Le culte impérial son histoire et son organisation depuis Auguste jusqu'à Justinien. Paris 1891. 8.

Opfer.

Car. Krause, De Romanorum hostiis quaestiones selectae. Marpurgi Cattorum 1894. 8. Diss.

Priestertümer und Verwandtes. Allgemeines. Vgl. oben S. 339. **Municipien.**

L. Mercklin, Die Cooptation der Römer. Mitau und Leipzig 1848. 8.

A. Gemoll, De cooptatione sacerdotum Romanorum. Berolini 1870. 8. Diss.

C. Bardt, Die Priester der vier grossen Collegien aus römisch-republikanischer Zeit. Berlin 1871. 4. Pr.

— **Arvalbrüder.**

Eman. Hoffmann, Die Arvalbrüder. Mit Zusätzen verm. Abdr. aus d. Verh. d. XVII Vers. deutscher Philol. zu Breslau. Breslau 1858. 4.

H. Oldenberg, De sacris fratrum Arvalium quaestiones. Berolini 1875. 8. Diss.

— **Augurn und Haruspices.**

W. Grosser, De spectione et nuntiatione. Vratislaviae 1851. 8. Diss.
R. L. v. Kittlitz, De auguribus potentiae patriciorum quondam custodibus. Vratislaviae 1851. 8. Diss.
— De rerum auguralium post legem Ogulniam facta mutatione. Liegnitz 1858. 4. Pr.
H. Nissen, Das Templum. Antiquarische Untersuchungen. Berlin 1869. 8.
G. Schmeisser, Die Etruskische Disciplin vom Bundesgenossenkriege bis zum Untergang des Heidentums. Liegnitz 1881. 8. Pr.
— Beiträge zur Kenntnis der Technik der etruskischen Haruspices. Landsberg a. W. 1884. 4. Pr.
Frid. Wagner, De ominibus quae ab Augusti temporibus usque ad Diocletiani aetatem Caesaribus facta traduntur. Jenae 1888. 8. Diss.
V. Spinazzola, Dell'etimologia di Augur e degli auguri nei municipii. Napoli 1892. 4. SA. Auch in: Atti d. Acc. di Napoli XVI.
— Gli augures. Roma 1895. 8.
— **Augustalen.**
V. Chimentelli, Marmor Pisanum de honore bisellii. Parergon inseritur de veterum sellis, Synopsis appenditur de re donatica antiquorum. Bononiae 1666. 4.
A. W. Zumpt, De Augustalibus et seviris Augustalibus commentatio epigraphica. Berolini 1846. 4.
Jo. Schmidt, De seviris Augustalibus. Halis Saxonum 1878. 8. Diss.
C. Nessling, De seviris Augustalibus. Gissae 1891. 8. Diss.
M. Kraschenninnikoff, [Die Augustalen und das sacrale Magisterium. Untersuchung auf dem Gebiete des röm. Municipalrechts. Russisch]. St. Petersburg 1895. 8.
F. Mourlot, Essai sur l'histoire de' l'augustalité dans l'empire romain. Paris 1895. 8.
— **Curiales.**
J. A. Ambrosch, De sacerdotibus curialibus. Vratislaviae 1840. 8. Diss.
— **Fetiales.**
M. Voigt, De fetialibus populi Romani quaestionis specimen. Lipsiae 1852. 8. Jur. Diss.
P. J. N. Wetsels, Disputatio antiquaria de Fetialibus. Groningae 1854. 8. Diss.
Fusinato, Dei feziali e del diritto feziale. In: Acc. d. Lincei. Ser. 3. Mem. d. cl. di sc. mor. etc. XIII.
— **Pontifices.**
C. D. Hüllmann, Jus Pontificium der Römer. Bonn 1837. 8.
J. A. Ambrosch, Quaestionum pontificalium Prooemium. — Cap. I. II. Vratisl. 1847-51. 4. Drei Pr.
Ed. Luebbert, Commentationes pontificales. Berolini 1859. 8. Diss.
C. Schwede, De pontificum collegii pontificisque maximi in republica potestate. Lipsiae 1875. 8. Diss.
Rud. Peter, Quaestionum pontificalium specimen. Argentorati 1886. 8. Diss.

P. Habel, De pontificum Romanorum inde ab Augusto usque ad Aurelianum condicione publica. Vratislaviae 1888. 8. Breslauer philolog. Abh. Bd. III Heft 1.

— **Vestalinnen** s. oben S. 196 und Bd. I S. 283.

— **Sonstiges.**

G. Wilmanns, De sacerdotiorum p. p. r. quodam genere. Praecedit quaestio: De Laurento et Lavinio oppidis. Berolini 1868. 8.

Tempelgüter.

E. v. Lasaulx, Der Untergang des Hellenismus und die Einziehung seiner Tempelgüter durch die christlichen Kaiser. München 1854. 8.

E. Gymnastik und Agonistik. Schauspiele.

1. Gymnastik und Agonistik. Tanz.

Hier. Mercurialis De arte gymnastica ll. sex, in quib. exercitationum omnium vetustar. genera, loca, modi, facultates et quidquid denique ad corporis humani exercitationes pertinet, diligenter explicatur. Sec. editione aucti et multis figuris ornati. Venetiis 1573. 4. Auch in: Poleni Thes. III.

Petri Fabri Agonisticon sive, De re athletica ludisque veterum gymnicis, musicis, atque circensibus spicilegiorum tractatus, tribus libris comprehensi. Opus tessellatum. Nunc primum in lucem editum. Lugduni 1592. 2. Auch in: Gronovii Thes. VIII.

J. Meursii Orchestra, sive de saltationibus veterum liber singularis. In: Gronovii Thes. VIII.

L. Joubert, De gymnasiis et generibus exercitationum apud antiquos celebrium. In: Sallengre Thes. I.

Ed. Corsini, Dissertationes IV agonisticae, quibus Olympiorum, Pythiorum, Nemeorum, atque Isthmiorum tempus inquiritur ac demonstratur. Accedit Hieronicarum catalogus editis longe uberior et accuratior. Florentiae 1747. 4.

P. M. Paciaudi, De athletarum *κυβιστήσει* in palaestra Graecorum. Romae 1756. 4.

J. H. Krause, Olympia, oder Darstellung der grossen olympischen Spiele u. der damit verbundenen Festlichkeiten, so wie sämmtlicher kleineren Olympien in verschiedenen Staaten, nebst einem ausführl. Verzeichnisse der olymp. Sieger in alphabet. Ordnung u. einigen Fragmenten des Phlegon aus Tralles *περὶ τῶν Ὀλυμπίων*. Wien 1838. 8.

— Die Gymnastik u. Agonistik der Hellenen aus den Schrift- und Bildwerken des Alterthums wissenschaftl. dargest. u. durch Abbildungen veranschaulicht. Bd. I. II. A. T. *Ἑλληνικά* od. Institute, Sitten u. Bräuche des alten Hellas m. besond. Rücks. auf Kunstarchaeologie. Th. I Bd. I. II. Leipzig 1841. 8. Abbildungen fehlen.

J. H. Krause, Die Pythien, Nemeen u. Isthmien aus den Schrift- u. Bildwerken des Alterthums dargestellt. A. T. Ἑλληνικά oder Institute, Sitten u. Bräuche des alten Hellas mit besond. Rücks. auf Kunstarchaeologie. T. II Bd. II. Leipzig 1841. 8.

Grasberger, Erziehung und Unterricht I, 2. 1866. 8. S. unten S. 362.

E. Pinder, Ueber den Fünfkampf der Hellenen. Berlin 1867. 8.

O. H. Jaeger, Die Gymnastik der Hellenen. Neue Bearbeitung. Stuttgart 1881. 8.

G. Lafaye, De poetarum et oratorum certaminibus apud veteres. Lutetiae Paris. 1883. 8. Thesis.

E. Reisch, De musicis Graecorum certaminibus capita quattuor. Vindobonae 1885. 8. Diss.

Fr. Mie, Quaestiones agonisticae imprimis ad Olympia pertinentes. Rostochii 1888. 8. Diss.

Hugo Förster, Die Sieger in den olympischen Spielen. Th. I. II. Zwickau 1891-92. 4. Zwei Pr.

Aug. Mommsen, Ueber die Zeit der Olympien. Leipzig 1891. 8.

H. Haggenmüller, Ueber den Fünfkampf der Hellenen. München 1892. 8.

G. Kietz, Agonistische Studien. I. Der Diskoswurf bei den Griechen und seine künstlerischen Motive. München 1892. 8. Diss.

M. Emmanuel, La danse Grecque antique d'aprés les monuments figurés. Paris 1896. 8.

J. Jüthner, Ueber antike Turngeräte. Wien 1896. 8. Auch in: Abh. d. arch.-epigr. Sem. d. Univ. Wien XII.

— Der homerische Diskos. In: Festschr. für Benndorf. 1894. 4.

2. Circus und Amphitheater.

(Vgl. oben S. 22. 24).

Panvinius, De ludis Circensibus libri II, de triumphis liber unus. Cum notis J. Argoli et additamento N. Pinelli. Patavii 1642. 2.

— — Patavii 1681. 2. Auch in: Graevii Thes. IX.

J. Lipsius, Saturnalium sermonum libri II, qui de gladiatoribus. In: Lipsii Opera III. 1675. 8. Und in: Graevii Thes. IX.

— De amphitheatro liber. In: Lipsii Opera III. 1675. 8. Und in: Graevii Thes. IX.

Fr. A. Vitale, In binas veteres inscriptiones L. Aurelii Commodi imp. aetate positas Romae recens detectas dissertatio, qua gladiatorum materia fere tota enucleatur. Romae 1763 4.

Mongez, Mémoire sur les animaux promenés ou tués dans les cirques. SA. 4. *Mém. de l'Ac. roy.* X. 1828.

W. Henzen, Explicatio musivi in villa Burghesiana asservati, quo certamina amphitheatri repraesentata extant.... Praemissae sunt breves de ludorum amphitheatri origine atque historia deque ipsorum gladiatorum conditione, generibus, armaturis commen-

tationes. Romae 1845. 4. SA. Auch in: Diss. d. Acc. rom. XII. 1852.

A. Pelet, Essai sur un bas-relief découvert en 1845 dans le territoire de Cavillargues. Nîmes o. J. 8.

Ch. Loriquet, La mosaïque des promenades et autres trouvées à Reims. Étude sur les mosaïques et sur les jeux de l'amphithéatre. Reims 1862. 8.

G. Scherillo, Qual sacrifizio precedesse lo spettacolo gladiatorio. 1866. S. Bd. I S. 197.

Fr. Aem. Preuss, De ludis circensibus, amphitheatralibus scenicis quales fuerunt Neronis aetate et de Nerone ludorum fautore. Lipsiae 1872. 8. Diss.

Wilmowsky, Archäol. Funde in Trier u. Umgegend. Trier 1873. 4. (Fund einer Aschenurne und eines Glasgefässes mit Darstellung von Wagenrennen im Circus. Aufgedeckt im Viridarium eines röm. Hauses bei den Thermen in Trier).

L. Friedlaender, Novae observationes de titulo Gruteriano 337. In: Inst. archaeologico r. acad. Albertina gratulatur 1879. 4.

Friedländer in: Marquardt, Röm. Staatsverwaltung s. oben S. 329.

Paul Jon. Meier, De gladiatura Romana quaestiones selectae. Bonnae 1881. 8. Diss.

E. Caetani-Lovatelli, Di un frammento marmoreo con rilievi gladiatorii. 1895. 8. S. oben S. 94.

E. Schulze, Die Schauspiele zur Unterhaltung des röm. Volkes. Gütersloh 1895. 8. Gymnasialbibliothek XXIII.

3. Theater.

(Vgl. oben S. 27)

D. Georgi Explanatio antiquae inscriptionis in qua de locatoribus scenicorum disceptatur. Accedit Auctarium A. Fr. Gori. In: Gori, Symb. litt. dec. I vol. II. 1748.

Fr. Ficoroni, Dissertatio de larvis scenicis et figuris comicis antiquorum Romanorum, ex Italica in Latinam linguam versa. Romae 1750. 4.

A. de Jorio, La mimica degli antichi investigata nel gestire napoletano. Napoli 1832. 8.

C. A. Böttiger, Kleine Schriften. I. 1837. 8. (2. Abth. Zum Bühnenwesen der Griechen u. Römer).

C. Fr. Hermann, Disputatio de distributione personarum inter histriones in tragoediis Graecis. Marburgi 1840. 8.

Fr. Wieseler, Das Satyrspiel nach Maassgabe eines Vasenbildes dargestellt. Göttingen 1848. 8. SA. *Göttinger Studien.*

L. Grifi, Sulle iscrizioni intorno a' teatri antichi e a' giuochi in essi rappresentati ragionamento primo. Roma 1847. 8. SA. Auch in: Diss. d. Acc. rom. XII. 1852.

W. Helbig, Quaestiones scaenicae. Bonnae 1861. 8. Diss.

Fr. Wieseler, Griechisches Theater. In: Ersch u. Gruber Sect. I Bd. LXXXIII.
B. Arnold, Platte mit scenischen Vorstellungen. In: Festgruss d. philol. Ges. Würzburg 1868. 8.
O. Lüders, Quaestionum de collegiis artificum scenicorum prolusio. Bonnae 1869. 8. Diss.
Fr. Wieseler, De difficilioribus quibusdam Pollucis aliorumque scriptorum veterum locis, qui ad ornatum scaenicum spectant. Gottingae 1869. 8. Pr.
P. Foucart, De collegiis scenicorum artificum. Lutetiae Parisiorum 1873. 8. Thesis.
O. Lüders, Die dionysischen Künstler. Berlin 1873. 8.
H. Sauppe, De collegio artificum scaenicorum Atticorum. Gottingae 1876. 4. Pr.
Eug. Petersen, Ueber die Preisrichter der Grossen Dionysien zu Athen. Dorpat 1878. 4. Pr.
M. Schmerl, Quibus Atheniensium diebus festis fabulae in scaenam commissae sint. Vratislaviae 1879. 8. Diss.
Schmitt, Qua ratione veteres et quot inter actores Terentii fabularum in scenam edendarum partes distribuerint. Karlsruhe 1882. 4. A.
H. Dierks, De tragicorum histrionum habitu scaenico apud Graecos. Gottingae 1883. 8. Diss.
V. Prou, Les théâtres d'automates en Grèce au 2e siècle avant l'ère chrétienne, d'après les *Αὐτοματοποιϊκά* d'Héron d'Alexandrie. SA. *Mém. de l'Ac., Sav. étr. 1e sér., tome. IX*, 2. 1884.
A. Roehricht, Quaestiones scaenicae ex prologis Terentianis petitae. Argentorati 1885. 8. Diss.
Alb. Müller, Griech. Bühnenaltertümer. 1886. 8. S. oben S. 330, K. Fr. Hermann.
O. Dingeldein, Haben die Theatermasken der Alten die Stimme verstärkt? Berlin 1890. 8. Berliner Studien XI, 1.
Oehmichen, Bühnenwesen der Griechen und Römer. 1890. 8. S. Bd. I S. 3, Müller, Handbuch V, 3.
J. v. Prott, De amphora Neapolitana fabulae Satyricae apparatum scaenicum repraesentante. in: Schedae philol. H. Usener oblatae. 1891. 8.
E. Bethe, De scaenicorum certaminum victoribus. Rostochii 1894. Pr.
V. Jernstedt. [Der Wechsel der Dekoration in den Thesmophoriazusen des Aristophanes. Russisch]. In: *Στεφανος* zu Ehren Sokolow's. 1895. 4.
O. Navarre, Dionysos. Étude sur l'organisation matérielle du théatre Athénien. Paris 1895. 8
Fr. Poland, De collegiis artificum Dionysiacorum. Dresden 1895. 4. Pr.
E. Bethe, Prolegomena zur Geschichte des Theaters im Alterthum. Untersuchungen über die Entwickelung des Dramas, der Bühne, des Theaters. Leipzig 1896. 8.
E. Bodensteiner, Bericht über das antike Bühnenwesen 1885-1895. SA. 8. Auch in: Jahresb. üb. d. Fortschr. d. A. W. LXXX. 1896.

W. Kroll, Scenische Illusion im 5. Jahrhundert. In: Satura Viadrina. Breslau 1896. 8.
A. Dieterich, Pulcinella. Pompejanische Wandbilder und römische Satyrspiele. Leipzig 1897. 8.
U. Haym, De puerorum in re scaenica graecorum partibus. A. 8. *Dissert. philol. Halenses XIII*, 1897.
G. Körting, Geschichte des griech. und röm. Theaters. A. T. Gesch. des Theaters in seinen Beziehungen zur Entwickelung der dramat. Dichtkunst. Bd. I. Paderborn 1897. 8.
H. Reich, Die ältesten berufsmässigen Darsteller des griechisch-italischen Mimus. Königsberg i. Pr. 1897. 8. Pr.
F. Muche, Quaestiones scaenicae. Lesnae 1898. 4. Pr. (I. De actorum in Aiace Sophocleo aditu in scaenam atque decessu praenuntiandis. II. De distributione personarum inter histriones in tragoediis Sophocleis. III. De distributione personarum in Aiace Sophocleo).
B. Croce, Pulcinella e il personaggio del Napoletano in commedia. Roma 1899. 8. SA. *Arch. stor. per le prov. Napol. XXIII.*

F. Metrologie.

1. Allgemeines und Vermischtes.

A. Böckh, Metrologische Untersuchungen über Gewichte, Münzfüsse und Masse des Alterthums in ihrem Zusammenhange. Berlin 1838. 8.
J. Brandis, Das Münz- Mass- und Gewichtswesen in Vorderasien bis auf Alexander d. Gr. Berlin 1866. 8.
Fr. Hultsch, Griechische u. römische Metrologie. Berlin 1862. 8.
— — 2. Bearbeitung. Berlin 1882. 8.
H. Nissen, Griechische und römische Metrologie. S. Bd. I S. 2. Müller, Handbuch I. 1886.
C. F. Lehmann, Altbabylonisches Maass u. Gewicht u. deren Wanderung. SA. 8. Auch in: Zeitschr. f. Ethnol. 1889.
— Metrologische Studien im British Museum. SA. 8. Auch in: Zeitschr. f. Ethnol. 1891.
— Das altbabylonische Maass- und Gewichtssystem als Grundlage der antiken Gewichts-, Münz- und Maassysteme. Leide 1893. 8. SA. *Actes du 8e Congrès internat. des Orientalistes tenu en 1889 à Stockholm et à Christiania.*

2. Maasse.

H. Hase, Ueber den Farnesischen Congius im Königl. Antiken-Saale zu Dresden. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1824.
Letronne, Recherches critiques, historiques et géographiques sur les fragmens d'Héron d'Alexandrie, ou du système métrique

égyptien. Ouvr. postume, revu et mis en rapport avec les principales découvertes faites depuis par A. J. H. Vincent. Paris 1851. 4.
L. F. Fenner von Fenneberg, Ueber die Verschiedenheit der griech. Stadien u. Fussmaasse. Berlin 1858. 8. Marb. Diss.
R. Lepsius, Die altägyptische Elle und ihre Eintheilung. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1865.
Mahmoud-Bey, Le système métrique actuel d'Égypte, comparé au système français, les nilomètres tant anciens que modernes et les antiques coudées de l'Égypte. Copenhague 1872. 8.
R. Lepsius, Die Babylonisch-Assyrischen Längenmasse nach der Tafel von Senkereh. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1877.
P. Bortolotti, Del primitivo cubito egizio e de' suoi geometrici rapporti colle altre unità di misura e di peso egiziane e straniere. Modena 1878. 4.
R. Lepsius, Die Längenmaasse der Alten. Berlin 1884. 8.
C. F. Lehmann, Verhältniss des ägyptischen [metrischen Systems zum babylonischen. SA. 8. Auch in: Zeitschr. f. Ethnol. 1890.
G. Oehmichen, Metrologische Beiträge. In: Christ u. Oehmichen, Philologische Kleinigkeiten. München 1891. 8.
W. Schultz, Werkmass u. Zahlenverhältnisse griechischer Tempel. Erechtheion zu Athen u. Athene-Tempel auf Aegina. Hannover [nach 1891]. A 2.
W. Schwarz, Der Schoinos bei den Aegyptern, Griechen u. Römern. Berlin 1894. 8. Berl. Stud. XV 3.
Fr. Hultsch, Ein Flüssigkeitsmass der Provinz Hispanien u. die Fassungsräume einiger antiken Dolien. SA. 8. Auch in: Ber. d. sächs. Ges. d. W. 1897.

3. Gewichte.

Schillbach, Beitrag zur griechischen Gewichtskunde. XXXVII Berlin. Winckelm. pr. 1877. 4.
A. Sogliano, Di alcuni pesi recentemente scoperti in Pompei. In: Atti d. Acc. di Napoli XIV. 1887.
G. F. Gamurrini, Della libbra etrusca. In: Mon. ant. d. Acc. d. Lincei I. 1890.
E. Pernice, Griechische Gewichte, gesammelt, beschrieben u. erläutert. Berlin 1894. 8.
Fr. Hultsch, Die Gewichte des Alterthums nach ihrem Zusammenhange dargestellt. Leipzig. 1898. 4. SA. Auch in: Abh. d. sächs. G. d. W. XVIII.

G. Privatleben. Culturgeschichte.

1. Allgemeines.

a. Griechisches und Griechisch-Römisches.

Montfaucon, Antiquité expliquée III, 1. 2. Supplém. III.

W. A. Becker, Charikles. Bilder altgriechischer Sitte, zur genaueren Kenntniss des griech. Privatlebens. In 2. Aufl. berichtigt u. mit Zusätzen versehen von K. Fr. Hermann. Bd. I-III. Leipzig 1854. 8.

— — Neu bearb. von H. Göll. Bd. I-III. Berlin 1877-78. 8.

K. Fr. Hermann, Culturgeschichte der Griechen u. Römer. Aus d. Nachlasse des Verstorbenen herausgeg. von K. G. Schmidt. Th. I. II. Göttingen 1857. 58. 8.

Guhl u. Koner, Leben d. Griechen u. Römer. S. oben S. 329.

H. Göll, Griech. Privatalterthümer. In: Ersch u. Gruber, Sect. I Bd. LXXXIII.

Curt Wachsmuth, Das alte Griechenland im neuen. Mit einem Anhang über Sitten u. Aberglauben der Neugriechen bei Geburt Hochzeit u. Tod. Bonn 1864. 8.

K. Fr. Hermann, Griech. Privatalterthümer, 3. Aufl. von H. Blümner. 1882. 8. S. oben S. 330.

M. Zoeller, Griechische u. römische Privatalterthümer. Breslau 1887. 8.

I. v. Müller, Griech. Privatalterthümer. 2 Aufl. 1893. S. Bd. I S. 2, Müller, Handbuch, IV, 1.

R. Opitz, Das häusliche Leben der Griechen und Römer A. T. Kulturbilder aus dem klass. Altertume VI. Leipzig 1894. 8.

b. Römisches.

W. A. Becker, Gallus oder Römische Scenen aus der Zeit Augusts. Zur Erläuterung der wesentlichsten Gegenstände aus dem häuslichen Leben der Römer. Th. I. II. Leipzig 1838. 8.

— — 3. berichtigte u. abermals sehr vermehrte Ausgabe von W. Rein. Th. I-III. Leipzig 1863. 8.

— — Neu bearb. von H. Göll. Th. I-III. Berlin 1880-82. 8.

Ch. Dezobry, Rome au siècle d'Auguste ou voyage d'un Gaulois à Rome à l'époque du règne d'Auguste et pendant une partie du règne de Tibère, précédé d'une description de Rome aux époques d'Auguste et de Tibère. Nouv. éd. revue, augmentée et ornée d'un grand plan et de vues de Rome antique. Tome I-IV Paris 1846-47. 8.

C. Schmidt, Die Bürgerliche Gesellschaft in der altröm. Welt und ihre Umgestaltung durch das Christenthum. Aus d. Französ. übers. von A. V. Richard. Leipzig 1857. 8.

L. Friedlaender, Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms in der Zeit von August bis zum Ausgang der Antonine. 6. neu bearb. u. verm. Aufl. Th. I-III. Leipzig 1888-90. 8.

G. Lehmann, Antiquitates Romanorum domesticae in Juvenalis saturis illustratae. Partic. I. Halis Sax. 1867. 8. Diss.

Marquardt, Privatleben. 2. Aufl. von A. Mau. 1886. S. oben S. 329.

G. A. E. A. Saalfeld, Der Hellenismus in Latium. Kulturgeschichtl. Beiträge zur Beurteilung des klass. Altertums, an der Hand der Sprachwissenschaft gewonnen. Wolfenbüttel 1883. 8.

— Haus und Hof in Rom im Spiegel griechischer Kultur. Kulturgeschichtl. Beiträge zur Beurteilung des klass. Altertums, an der Hand der Sprachwissenschaft gewonnen. Paderborn 1884. 8.

M. Voigt, Röm. Privataltertümer und Kulturgeschichte. 2. Aufl. 1893. 8. S. Bd. I S. 2, Müller, Handbuch IV, 2.

2. Einzelnes.

Amulete. Aberglauben. Vgl. oben S. 346: Divination.

M. Arditi, Il fascino e l'amuleto contro del fascino presso gli antichi. Illustrazione di un antico basso-rilievo rinvenuto in un forno della città di Pompei. Napoli 1825. 4.

J. Emele, Ueber Amulete und das was darauf Bezug hat. Mainz 1827. 8.

O. Hirschfeld, De incantamentis et devinctionibus amatoriis apud Graecos Romanosque. Regimonti Pr. 1863. 8. Diss.

Ritter v. Rittershain, Der medicinische Wunderglaube. 1878. 8. S. oben S. 347.

Kehr, Quaestionum magicarum specimen. Hadersleben 1884. 4. Pr.

A. Häbler, Astrologie im Alterthum. Zwickau. 1879. 4. Pr.

E. Caetani-Lovatelli, Sogni e ipnotismo. 1889. S. oben S. 347.

Fr. Th. Elworthy, The evil eye. An account of this ancient widespread superstition. London 1895. 8.

A. Bouché-Leclercq, L'astrologie grecque. Paris 1899. 8.

Aromata.

P. Servius, De odoribus. In: Gronovii Thes. IX.

G. M. Querci, Del gusto degli antichi Romani per gli odori. Discorso recitato nell'adunanza dell'accademia Quirina tenutasi negli orti Corsini il dì 25 luglio 1763. Roma 1764. 4.

L. Martorelli, Dissertazione sugli odori usati dagli antichi Romani. Roma 1812. 8. Auch in: Diss. d. Acc. rom. I, 1.

R. Sigismund, Die Aromata in ihrer Bedeutung für Religion, Sitten, Gebräuche, Handel u. Geographie des Alterthums bis zu den ersten Jahrhunderten unserer Zeitrechnung. Leipzig 1884. 8.

Aerzte, Heilkunde, Gesundheitspflege.

F. G. Welcker, Zu den Alterthümern der Heilkunde bei den Griechen. Entbindung. A. 8. *Heckers Ann. d. ges. Heilkunde XXVII.* 1833. Auch in: Welcker, Kl. Schriften III.

C. J. Goldhorn, De archiatris Romanis inde ab eorum origine usque

ad finem imperii Romani occidentalis. Lipsiae 1841. 8. Medic. Diss.

R. Briau, Mémoire sur l'assistance médicale chez les Romains. SA. 4. *Mém. de l'Ac. Sav. étr. 1. sér. VIII, 2.* (1874?)

Ritter v. Rittershain, Der medicinische Wunderglaube. 1878. 8. S. oben S. 347.

G. Pinto, Storia della medicina in Roma al tempo dei re e della repubblica. Roma 1879. 8.

J. Uffelmann, Die öffentliche Gesundheitspflege im alten Rom. Berlin 1880. 8.

A. Corlieu, Les médecins grecs depuis la mort de Galien jusqu'à la chute de l'empire d'Orient (210-1453). Paris 1885. 8. SA. *Paris médical.*

L. Manzi, L'igiene rurale degli antichi Romani in relazione ai moderni studi fatti pel bonificamento dell'agro romano. Roma 1885. 8.

R. Kobert, Ueber den Zustand der Arzneikunde vor achtzehn Jahrhunderten. Antrittsvortrag. Halle 1887. 8.

S. Günther, Mathematik, Naturwissenschaft (incl. Medizin) u. wissenschaftl. Erdkunde im Altertum. 1888. S. Bd. I S. 2, Müller, Handb. V, 1.

C. Brunner, Die Spuren der röm. Aerzte auf dem Boden der Schweiz. Zürich 1893. 8.

S. A. Shebelew, [Religiöse Heilungen im alten Griechenland. Russisch]. St. Petersburg 1893. 4. SA. *Denkschr. d. K. Russ. Arch. Ges. VI.*

M. Albert, Les médecins grecs à Rome. Paris 1894. 8.

M. Wellmann, Die pneumatische Schule bis auf Archigenes in ihrer Entwickelung dargestellt. Berlin 1895. 8. Philol. Unters. XIV.

K. Sehrwald, Das Naturheilverfahren im griech.-röm. Altertum. Eisenach 1896. 8.

E. Spalikowski, Antonius Musa et l'hydrothérapie froide à Rome. Paris 1896. 8. Thèse.

Fr. Hueppe, Zur Rassen- und Sozialhygiene der Griechen im Altertum u. in der Gegenwart. Wiesbaden 1897. 8.

J. Marcuse, Diätetik im Alterthum. Eine histor. Studie. Mit einem Vorwort von E. v. Leyden. Stuttgart 1899. 8.

Beleuchtung.

Ch. Loriquet, Essai sur l'éclairage chez les Romains ou Introduction à l'histoire du luminaire dans l'Eglise, suivie d'une note au sujet d'une lampe antique trouvée à Grand (Vosges). Reims et Paris 1853. 8.

J. M. Miller, Die Beleuchtung im Altertum. Würzburg 1885. 8. Pr.

E. Caetani-Lovatelli, I lumi e le luminarie nell'antichità. Roma 1889. 8. SA. *Nuova Antol. ser. 3, XXII.* Auch in: Caetani-Lovatelli, Miscell. archeol. 1891. 8.

Buch- und Schreibwesen. Bibliotheken.

Minutoli, Ist die echte Papyrusstaude .. gegenwärtig in Aegypten noch vorhanden? In: Minutoli, Abh. verm. Inh. 2. Cykl. I.

M. Hertz, Schriftsteller und Publikum in Rom. Ein Vortrag. Berlin 1853. 8.

Wüstemann, Ueber die Papyrusstaude u. die Fabrication des Papieres bei den Alten. In: Wüstemann, Unterhaltungen aus d. alten Welt für Garten- u. Blumenfreunde. 1854. 8.
Fr. Schmitz, De bibliopolis Romanorum. Saarbrücken 1857. 4. Pr.
B. Modestow, Der Gebrauch der Schrift unter den römischen Königen. Nach dem Russischen. Berlin 1871. 8.
A. Angelucci, Del materiale e degli strumenti per scrivere usati dagli antichi e specialmente dai Romani. Milano 1882. 8.
Th. Birt, Das antike Buchwesen in seinem Verhältniss zur Litteratur. Mit Beiträgen zur Textgeschichte des Theokrit, Catull, Properz u. anderer Autoren. Berlin 1882. 8.
C. Castellani, Le biblioteche nell'antichità dai tempi più remoti alla fine dell'impero romano d'occidente. Bologna 1884. 8.
L. Haenny, Schriftsteller und Buchhändler im alten Rom. Leipzig 1885. 8.
F. Garbelli, Le biblioteche in Italia all'epoca romana, con un'appendice sulle antiche biblioteche di Ninive ed Alessandria. Milano 1894. 8.
K. Dziatzko, Untersuchungen über ausgewählte Kapitel des antiken Buchwesen. Mit Text, Uebersetzung und Erklärung von Plinius nat. hist. XIII § 68-89. Leipzig 1900. 8.

Collegia. Vereinswesen. Vgl. oben S. 354 Theater.

Th. Mommsen, De collegiis et sodaliciis Romanorum. Kiliae 1843. 8.
Max Cohn, Zum römischen Vereinsrecht. Abhandlungen aus der Rechtsgeschichte. Berlin 1873. 8.
H. C. Maué, Die Vereine der fabri, centonarii und dendrophori im römischen Reich. I. Die Natur ihres Handwerks und ihre sacralen Beziehungen. Mit einem Anhang, enthaltend die Inschriften. Frankfurt a. M. 1886. 4.
Fr. Schiess, Die römischen collegia funeraticia nach den Inschriften. München 1888. 8.
W. Liebenam, Zur Geschichte und Organisation des röm. Vereinswesens. Drei Untersuchungen. Leipzig 1890. 8.
B. Matthiass, Zur Geschichte und Organisation der römischen Zwangsverbände. [Rostock 1819]. 4. SA?
J. P. Waltzing, Les corporations romaines et la charité. Louvain 1895. 8. SA. *Comptes rendus du 3. congr. scient. internat. des catholiques, Bruxelles Sept. 1894.*
— Étude historique sur les corporations professionnelles chez les Romains depuis les origines jusqu'à la chute de l'Empire d'Occident. Tome I-III. Louvain 1895-99. 8.
E. Ziebarth, Das griechische Vereinswesen. Leipzig 1896. 4. Preisschr. d. Jablon. Ges. XXXIV.

Convivalia. Nahrungsmittel.

G. Pagano, La ligula ossia quell'istrumento da tavola di cui gli antichi facevan uso in vece della nostra forchetta. Napoli 1830. 8.
V. Hehn, Das Salz. Eine kulturhistor. Studie. Berlin 1873. 8.
J. M. Schleiden, Das Salz. Seine Geschichte, seine Symbolik u. seine Bedeutung im Menschenleben. Leipzig 1875. 8.

E. Labatut, Les repas chez les Romains. Paris 1880. 8.
G. Lumbroso, Una relazione etnografica negli scrittori antichi. In: Acc. dei Lincei. Ser. 3. Mem. d. cl. di sc. mor. etc. XI. 1883. (Trinken aus dem Schädel des Feindes).
O. Benndorf, Altgriechisches Brot. In: Eranos Vindobonensis 1893. 8.

Ehe. Hochzeit. Concubinat. Natürliche Kinder.

Chr. U. Grupen, Tractatio de uxore Romana, cum ea, quae in manum convenit, farre, coemtione et usu, tum illa, quae uxor tantummodo habebatur. Hanoverae 1727. 8.
Fr. Osann, Die coelibum apud veteres populos conditione commentatio I. Gissae 1827. 4. Pr.
E. v. Lasaulx, Zur Geschichte und Philosophie der Ehe bei den Griechen. In: Abh. d. Münch. Ak. Ph. Ph. Cl. VII, 1. 1853. Und in: Lasaulx, Stud. d. class. Alterth. 1854. 4.
A. Rossbach, Untersuchungen über die römische Ehe. Stuttgart 1853. 8.
O. Karlowa, Die Formen der Römischen Ehe und Manus. Bonn 1868. 8.
A. Rossbach, Römische Hochzeits- und Ehedenkmäler erläutert. Leipzig 1871. 8.
Ph. Sakellarios, Die Sitten u. Gebräuche der Hochzeit bei den Neugriechen verglichen mit denen der alten Griechen. Halle 1880. 8. Diss.
Mispoulet, Études 1887. 8. S. oben S. 333.
E. Hruza, Polygamie u. Pellikat nach griech. Rechte. A. T. Hruza, Beiträge z. Gesch. des griech. u. röm. Familienrechtes II. Erlangen u. Leipzig 1894. 8.
Paul Meyer, Der römische Konkubinat nach den Rechtsquellen und Inschriften. Leipzig 1895. 8.
A. Csallner, Die römische manus und ihr Verhältnis zur patria potestas. Bistritz 1898. 4. Pr.

Erziehung und Unterricht. Schulen. Epheben.

L. Roeder, De scholastica Romanorum institutione. Bonnae ad Rh. 1828. 4. Diss.
J. H. Krause, Gesch. der Erziehung, des Unterrichts u. der Bildung bei d. Griechen, Etruskern u. Römern. Halle 1851. 8.
C. Fr. Weber, Commentatio de academia literaria Atheniensium seculo secundo post Christum constituta. Marburgi 1858. 4.
W. Dittenberger, De ephebis Atticis. Gottingae 1863. 8. Diss.
L. Grasberger, Erziehung u. Unterricht im klass. Alterthum, mit besond. Rücks. auf die Bedürfnisse der Gegenwart. Th. I. Die leibliche Erziehung bei d. Griechen u. Römern. Abth. 1. Die Knabenspiele. Abth. 2. Die Turnschule der Knaben. Th. II. Der musische Unterricht oder die Elementarschule bei d. Griechen u. Römern. Th. III. Die Ephebenbildung oder die musische u. militärische Ausbildung der griech. u. röm. Jünglinge. Würzburg 1864-81. 8.
J. Riddock, De Romanorum institutione scholastica. Rostochii 1867. 8. Diss.

A. Dumont, Essai sur l'éphébie attique. Tome I. II. Paris 1876. 75. 8.
M. Collignon, Quid de collegiis epheborum apud Graecos, excepta Attica, ex titulis epigraphicis commentari liceat. Lutetiae Parisiorum. 1877. 8.
A. A. Bergmann, Zur Geschichte der socialen Stellung der Elementarlehrer und Grammatiker bei den Römern. Leipzig 1877. 8. Diss.
A. Dupuy, De Graecis Romanorum amicis aut praeceptoribus a secundo Punico bello ad Augustum. Parisiis 1880. 8. Thesis.
G. A. Saalfeld, Der griechische Einflusz auf Erziehung und Unterricht in Rom. Kulturgeschichtlich-sprachwissenschaftliche Skizze. Leipzig 1882. 8.
P. Girard, L'éducation athénienne au Ve et au IVe siècle avant J. C. Paris 1889. 8.
Ammon, Roms höheres Schulwesen gegen Ende der Republik. In: Bericht über die 17. Gen. Vers. des Bayer. Gymnasiallehrervereines, abgeh. zu Augsburg 1892. München 1892. 8.
Rauschen, Das griechisch-römische Schulwesen zur Zeit des ausgehenden antiken Heidentums. Bonn 1900. 4. Pr.

Farben.

H. Magnus, Die geschichtl. Entwickelung des Farbensinnes. Leipzig 1877. 8.

Feuerzeug.

M. Planck, Die Feuerzeuge der Griechen u. Römer u. ihre Verwendung zu profanen u. sakralen Zwecken. Stuttgart 1884. 4.

Fischfang.

P. Rhode, Thynnorum captura quanti fuerit apud veteres momenti. Lipsiae 1890. 8. Auch in: Jahrb. f. Philol. Suppl. XVIII.

Frauen.

G. Notor, La femme dans l'antiquité grecque. Texte et dessins. Préface de E. Müntz. 33 reproductions en couleurs et 320 dessins en noir d'après les documents des Musées et collections particulières. Paris 1901. 4.

Gastfreundschaft.

J. Ph. Tomasini, De tesseris hospitalitatis liber singularis, in quo jus hospitii universum, apud veteres potissimum, expeditur. Acced. quaedam ex Ant. Augustino et Joh. Chifletio ad majorem illustrationem hinc inde inserta. In: Gronovii Thes. IX.

Gebärden.

A. de Jorio, La mimica degli antichi investigata nel gestire napoletano. Napoli 1832. 8.
C. Sittl, Die Gebärden der Griechen u. Römer. Leipzig 1890. 8.

Handel und Gewerbe. Technisches.

Chr. Schoettgen, Antiquitates triturae et fulloniae, ex antiquorum temporum reliquiis congestae. Traj. ad Rh. 1727. 8.
Ph. Buttmann, Ueber das Elektron. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1818-19.
Mongez, Troisième mémoire sur le bronze des anciens et sur sa trempe. In: Mém. de l'Ac. VIII. 1827. 4.
Pardessus, Mémoire sur le commerce de la soie chez les anciens

antérieurement au VIe siècle de l'ère chrétienne. A. 4. *Mém. de l'Ac. XV*, 1. 1832.
W. H. C. R. A. v. Ungern-Sternberg, Geschichte des Goldes. Dresden 1835. 8.
J. Yates, Textrinum antiquorum: an account of the art of weaving among the ancients. Part I. On the raw materials used for weaving. With an appendix on the period of the invention of linen paper, on felting, on netting, on Pliny's Natural history, on the Onomasticon of Julius Pollux. London 1843. 8.
E. Pariset, Histoire de la soie. Partie I. II. Paris 1862. 65. 8.
Reinaud, Relations politiques et commerciales de l'empire romain avec l'Asie orientale (l'Hyrcanie, l'Inde, la Bactriane et la Chine) pendant les cinq premiers siècles de l'ère chrétienne, d'après les témoignages latins, grecs, arabes, persans, indiens et chinois, avec 4 cartes. Paris 1863. 8. SA. *Journ. Asiat. 1863.*
Giov. Garrucci, Intorno al collegio de' fabri e sul significato della voce tecton. Napoli 1865. 8.
G. A. Palm, Der Magnet im Alterthum. Stuttgart 1867. 4. Pr.
B. Büchsenschütz, Die Hauptstätten des Gewerbfleisses im klass. Alterthume. Leipzig 1869. 4. Preisschr. d. Jablon. Ges. XIV.
H. Blümner, Die gewerbliche Thätigkeit der Völker des klassischen Alterthums. Leipzig 1869. 4. Preisschr. d. Jablon. Ges. XV.
A. Riedenauer, Handwerk u. Handwerker in den homerischen Zeiten. A. T. Studien zur Gesch. des antiken Handwerkes I. Erlangen 1873. 8.
H. Blümner, Technologie u. Terminologie der Gewerbe und Künste bei Griechen u. Römern. Bd. I-IV. Leipzig 1875-87. 8.
A. e G. de Negri, Della porpora degli antichi e relazione di altri lavori eseguiti nel laboratorio di Chimica generale nella r. Univ. di Genova. Roma 1876. 4. SA. Auch in: Atti d. Acc. d. Lincei Ser. 2. vol. III, parte 2.
W. Helbig, Osservazioni sopra il commercio dell' ambra. In: Acc. dei Lincei. Ser. 3. Mem. d. cl. di sc. mor. etc. I. 1877.
J. N. v. Sadowski, Die Handelsstrassen der Griechen und Römer durch das Flussgebiet der Oder, Weichsel, des Dniepr u. Niemen an die Gestade des Baltischen Meeres. Autorisirte, vom Verf. revidirte u. verbesserte, deutsche Ausg. Mit einer Vorr. u. Einleitung des Uebersetzers. Aus dem Polnischen von Albin Kohn. Jena 1877. 8.
E. Wezel, De opificio opificibusque apud veteres Romanos pars prima. Berlin 1881. 4. Pr.
F. Waldmann, Der Bernstein im Altertum. Fellin 1883. 4. Pr.
Paehler, Die Löschung des Stahles bei den Alten (Eine Erörterung zu Sophocl. Ajax 650 ff.) Wiesbaden 1885. 4. Pr.
J. Lieblein, Handel und Schiffahrt auf dem rothen Meere in alten Zeiten. Nach ägypt. Quellen. Christiania 1886. 8.
L. Manzi, Il commercio in Etiopia, Nubia, Abissinia, Sudan ecc. dai primordi alla dominazione musulmana. Roma 1886. 8.
W. Richter, Handel und Verkehr der wichtigsten Völker des Mittelmeeres im Altertume. A. T. Kulturbilder aus d. klass. Altertume I. Leipzig 1886.

O. Schrader, Linguistisch-historische Forschungen zur Handelsgeschichte u. Warenkunde. Th. I. Jena 1886. 8.

H. Lullies, Die Kenntnis der Griechen u. Römer vom Pamir-Hochlande u. den benachbarten Gebieten Asiens. Königsberg i. Pr. 1887. 4. Pr.

Oskar Schneider, Ueber den roten Porphyr der Alten. Sep. ausg. aus des Verf. Naturwissenschaftl. Beitr. zur Geogr. u. Kulturgeschichte. Dresden 1887. 8.

M. Voigt, Ueber die Bankiers, die Buchführung und die Litteralobligation der Römer (1887). In: Abh. d. sächs. G. d. W., Ph. hist. Cl. X.

— Die technische Production u. die bezüglichen römisch-rechtlichen Erwerbtitel. Leipzig 1890. 4. Abh. d. sächs. Ges. d. W., Ph. hist. Cl. XI N. VI.

R. Fisch, Die Walker oder Leben und Treiben in altrömischen Wäschereien. Mit einem Exkurs: Ueber lautliche Vorgänge auf dem Gebiete des Vulgärlateins. Berlin 1891. 8.

A. Deloume, Les manieurs d'argent à Rome jusqu'à l'empire. 2e éd. Paris 1892. 8.

L. Mond e G. Cuboni, Sopra la così detta rogna dei bronzi antichi. SA. Roma 1893. 4. *Rend. d. Acc. d. Lincei, Cl. di sc. fis. ecc. ser. 5. vol. II.*

T. Yoshida, Entwickelung des Seidenhandels u. der Seidenindustrie vom Alterthum bis zum Ausgang des Mittelalters. Heidelberg 1895. 8.

G. Gigli, Delle mercedi nell'antica Grecia. Roma 1896. 4. SA. Auch in: Acc. d. Lincei, Ser. 5. Mem. d. classe di sc. mor. ecc. IV, 1.

G. Billeter, Gesch. des Zinsfusses im griech.-röm. Altertum bis Justinian. Leipzig 1898. 8.

A. Dedekind, Ein Beitr. zur Purpurkunde. Im Anhang.: Neue Ausgaben seltener älterer Schriften über Purpur. Berlin 1898. 8.

R. Walz, Metallgewinnung im Alterthum. Stockerau 1898. 8. Pr.

P. Guiraud, La main d'œuvre industrielle dans l'ancienne Grèce. Paris 1900. 8. Univ. de Paris, Biblioth. de la fac. des Lettres XII.

E. Speck, Handelsgeschichte des Altertums. Bd. I. Die orientalischen Völker. Leipzig 1900. 8.

Jagd.

Fr. Lauchert, Das Weidwerk der Römer. Eine archäol. Abh. nach d. Quellen. Rottweil 1848. 4. Pr.

Max Miller, Das Jagdwesen der alten Griechen u. Römer für Freunde des klass. Alterthums u. den gebild. Weidmann nach d. Mittheilungen d. alten Schriftsteller dargestellt. München 1885. 8.

Br. v. Kayser, Jagd und Jagdrecht in Rom. Göttingen 1894. 8. Diss.

Kostüm. Schmuck. Haartracht. Kosmetik.

O. Ferrarius, De re vestiaria, libri tres. Patavii 1642. 8.

— De re vestiaria ll. septem. Quatuor postremi nunc primum prodeunt: reliqui emendatiores et auctiores. Patavii 1654. 4.

— — Quibus in hac nostra tertia editione accesserunt Analecta de Re vestiaria, et Dissertatio de veterum lucernis sepulchralibus. Patavii 1685. 4.

O. Ferrarius, De re vestiaria. Auch in: Graevii Thes. VI.
A. Rubenii De re vestiaria veterum, praecipue de lato clavo libri duo, et alia eiusdem opuscula posthuma. Antverpiae 1665. 4. Auch in: Graevii Thes. VI.
O. Ferrarii Analecta de re vestiaria, s. Exercitationes ad A. Rubenii Comm. de re vestiaria. In: Graevii Thes. VI.
Fr. de' Ficoroni, La bolla d' oro de' fanciulli nobili romani, e quella de' libertini, ed altre singolarità spettanti a' mausolei nuovamente scopertisi, brevemente spiegate, e divise in II parti. Roma 1732. 4.
B. Balduinus, De calceo antiquo et Jul. Nigronus De caliga veterum. Praefactus est Chr. G. Joecherus. Lipsiae 1733. 8.
Fr. Guasco, Delle ornatrici, e de' loro uffizj, ed insieme della superstizione de' gentili nella chioma; e della cultura della medesima presso le antiche donne romane. Napoli 1775. 4.
P. M. Paciaudi, *Σκιαδοφόρημα* sive de umbellae gestatione commentarius. Romae et Dessaviae 1782. 8.
Fr. Nicolai, Ueber den Gebrauch der falschen Haare u. Perrucken in alten u. neuern Zeiten. Berlin u. Stettin 1801. 8.
C. A. Boettiger, Sabina oder Morgenszenen im Putzzimmer einer reichen Römerin. Ein Beitr. zur richtigen Beurtheilung des Privatlebens der Römer u. zum bessern Verständniss der röm. Schriftsteller. Th. I. II. Leipzig 1806. 8.
v. Seckendorf, genannt Patrik Peale, Die Grundform der Toga fragmentarisch untersucht. Göttingen 1812. 8.
C. Leemans, Over Verwstoffen der Ouden en het Verwen der Oogleden en Wenkbraauwen. 1847. 8. SA. *Allgem. Kunst- en Letterbode 1847.*
J. A. Lalanne, De vestitu atque ornamentis infantium et adolescentium apud Romanos. Bellovaci 1850. 8. Paris. Diss.
J. H. Krause, Plotina oder die Kostüme des Haupthaares bei d. Völkern d. alten Welt m. Berücksichtigung einiger Kostüme neuerer Völker in kosmet. ästhet. u. artist. Beziehung dargest. u. durch 200 Fig. auf 5 Taf. veranschaulichet. Leipzig 1858. 8.
H. Weiss, Kostümkunde. Th. I-III, Abth. 1. 2. Stuttgart 1860-72. 8.
A. Conze, Die antike Gewandung. A. 2. (Nach 1873).
W. Helbig, Sopra il trattamento della capellatura e della barba all'epoca omerica. In: Acc. dei Lincei. Ser. 3. Mem. d. cl. di sc. mor. etc. V. 1880.
E. Labatut, La coiffure des femmes chez les Romains. Paris 1881. 8.
J. Boehlau, Quaestiones de re vestiaria Graecorum. Wimariae 1884. 8.
Fr. Studniczka, Beiträge zur Geschichte der altgriechischen Tracht. Wien 1886. 8. Abh. d. arch.-epigr. Semin. VI, 1.
Gualth. Mueller, Quaestiones vestiariae. Gottingae 1890. 8.
Maria Millington Evans, Chapters on greek dress. London 1893. 8.
Ed. Hula, Die Toga der späteren Kaiserzeit. Brünn 1895. 8.
A. Manoni, Il costume e l'arte delle acconciature nell'antichità. Milano 1895. 8.
Deloche, Le port des anneaux dans l'antiquité romaine et dans les

premiers siècles du moyen âge. SA. 4. *Mém. de l'Ac. d. inscr.* XXXV, 2. 1896.

E. Guillaume, Le costume. — La coiffure. In: Guillaume, Études sur l'histoire de l'art. 1900. 8.

Kränze.

C. Pascalii Coronae. Opus X libris distinctum; quibus res omnis coronaria e priscorum eruta et collecta monumentis continetur. Lugduni Batavorum 1681. 8.

J. J. Maderi De coronis, nuptiarum praesertim, sacris et profanis libellus. In: Graevii Thes. VIII.

D. C. Hesseling, De usu coronarum apud Graecos capita selecta. Lugduni Batavorum 1886-8. Diss.

Landwirtschaft. Gartenbau. Vgl. oben S. 334 Agrarisches.

Fr. K. L. Sickler, Allgem. Gesch. der Obstkultur von den Zeiten der Urwelt an bis auf die gegenwärtigen herab. Bd. I. Gesch. der Obstkultur von den Zeiten der Urwelt bis zu Konstantin dem Gr. Frankfurt a. M. 1802. 8.

[Fortia d'Urban], Notice sur l'agriculture des Celtes et des Gaulois. Paris 1806. 8.

G. A. Giobert, Dell'aratro degli antichi, paragonato coll'aratro piemontese. In: Mem. d. Acc. di Torino XXIII. 1818.

Fr. Theoph. Schulz, Antiquitates rusticae. Partic. I. De aratri Romani forma et compositione. Jenae 1821. 8. Diss.

[A. Henderson], The history of ancient and modern wines. London 1824. 4.

K. H. Rau, Geschichte des Pfluges. Heidelberg 1845. 8.

E. F. Wüstemann, Ueber die Kunstgärtnerei bei den alten Römern (1845 ?). — Ueber die Lust- und Ziergärten der Römer in den Wohnungen und in der Umgebung der Stadt Rom. Vortrag (Nach 1852). Zwei A. *Jahresber. des Vereins zur Beförd. d. Gartenbaues in Gotha.*

— Unterhaltungen aus d. alten Welt für Garten- u. Blumenfreunde. Drei Vorträge. Gotha 1854. 8.

R.-Rochette, Mémoire sur les jardins d'Adonis. SA. 8. Auch in: Rev. archéol. année VIII, 1851, I.

P. W. Forchhammer, Landwirthschaftliche Mittheilungen aus d. class. Alterthum über Drains Guano und Drillcultur. 2. Abdr. 1856. 8.

H. Wiskemann, Die antike Landwirthschaft u. das Von Thünen' sche Gesetz aus d. alten Schriftstellern dargelegt. Leipzig 1859. 4. Preisschr. d. Jablon. Ges. VII.

Simonis, Ueber die Gartenkunst der Römer. Blankenburg 1865. 8. Pr.

Th. v. Goltz, De lupini apud Romanos colendi atque utendi ratione. Regimonti Prussorum 1870. 8. Diss.

Th. Keppel, Die Weinlese der alten Römer. Schweinfurt 1874. 8.

V. Hehn, Kulturpflanzen u. Hausthiere in ihrem Uebergang aus Asien nach Griechenland u. Italien sowie in das übrige Europa. Historisch-linguistische Skizzen. Berlin 1870. 8.

— 6. Aufl. Neu herausgeg. von O. Schrader. Mit botan. Beiträgen von A. Engler. Berlin 1894. 8.

A. Chiappetti, L'apicoltura presso gli antichi Greci e Romani. Roma 1880. 8. SA. *Nuova Antol. 1880.*

L. Manzi, La viticoltura e l'enologia presso i Romani. Roma 1883. 8.

Becker, Bienenzucht und Bienenkenntnis der Griechen und Römer im Altertum nach Columella. Mit einem Vorwort von Dr. Dzierzon. Nördlingen 1891. 8.

Fr. Staudacher, Antike u. moderne Landwirthschaft. Wien 1898. 8.

F. Orth, Der Feldbau der Römer. Frankfurt a. M. 1900. 4. Pr.

Namen.

C. Keil, Specimen onomatologi Graeci. Lipsiae 1840. 8.

— Analecta epigraphica et onomatologica. Lipsiae 1842. 8.

— Vindiciae onomatologicae. Numburgi 1843. 4. Pr.

Fr. Ellendt, De cognomine et agnomine Romano. Regimontii Borussorum 1853. 8.

E. Huebner, Quaestiones onomatologicae Latinae. Bonnae 1854. 8. Diss.

Th. Mommsen, Die röm. Eigennamen der republikanischen und augusteischen Zeit. In: Rhein. Mus. XV, 1860. Und in: Mommsen, Röm. Forsch. I.

O. Sievers, Quaestiones onomatologicae. Lipsiae 1872. 8. Diss.

J. B. Heiss, Ueber die römischen Personennamen. Straubing 1873. 8. Pr.

A. Fick, Die griech. Personnenamen nach ihrer Bildung erklärt. Göttingen 1874. 8.

— — nach ihrer Bildung erklärt und systematisch geordnet. 2. Aufl. bearb. von Fr. Bechtel und A. Fick. Göttingen 1894. 8.

G. Flechia, Nomi locali del Napolitano derivati da gentilizi Italici. Torino 1874. 8. SA. *Atti d. Acc. di Torino X.*

A. Schneider, Beiträge zur Kenntniss der Römischen Personennamen. Zürich 1874. 8. Pr.

Wald. Mohr, Quaestiones grammaticae ad cognomina Romana pertinentes. Sondershusae 1877. 8. Diss.

N.-H. Michel, Du droit de cité romaine. Études d'épigraphie juridique. 1e série: des distinctifs de la qualité de citoyen romain. Paris 1885. 8.

Vitt. Poggi, Sullo svolgimento delle forme onomastiche presso i Cisalpini durante il periodo della romanizzazione. Milano 1886. 8. SA.

H. Meyersahm, Deorum nomina hominibus imposita. Kiliae 1891. 8. Diss.

J. Curschmann, Zur Inversion der römischen Eigennamen. I. Cicero bis Livius. Büdingen 1900. 8. Pr.

Naturgefühl.

H. Motz, Ueber die Empfindung der Naturschönheit bei den Alten. Leipzig 1865. 8.

A. Biese, Die Entwicklung des Naturgefühls bei den Griechen u. Römern. Th. I. II. Kiel 1882. 84. 8.

Naturwissenschaft.

O. F. Gruppe, Die kosmischen Systeme der Griechen. Berlin 1851. 8.

Ernst H. F. Meyer, Geschichte der Botanik. Bd. I-IV. Königsberg 1854-57. 8.
H. O. Lenz, Zoologie der alten Griechen u. Römer, deutsch in Auszügen aus deren Schriften nebst Anmerkungen. Gotha 1856. 8.
— Botanik der alten Griechen u. Römer, deutsch in Auszügen aus deren Schriften, nebst Anmerkungen. Gotha 1859. 8.
— Mineralogie der alten Griechen u. Römer, deutsch in Auszügen aus deren Schriften, nebst Anmerkungen. Gotha 1861. 8.
M. G. Watkins, Gleanings from the natural history of the ancients. London 1885. 8.
A. v. Urbanitzky, Elektricität u. Magnetismus im Alterthume. Wien, Pest, Leipzig 1887. 8.
S. Günther, Mathematik, Naturwissenschaft u. wissenschaftl. Erdkunde im Altertum. 1888. S. Bd. I S. 2, Müller, Handb. V, I.

Prostitution..

J. Rosenbaum, Geschichte der Lustseuche im Alterthume, nebst ausführlichen Untersuchungen über den Venus- und Phalluscultus, Bordelle, *Νοῦσος δήλεια* der Skythen, Paederastie und andere geschlechtliche Ausschweifungen der Alten, als Beiträge zur richtigen Erklärung ihrer Schriften. 5. Aufl. Halle a. S. 1892. 8.

Sepulcralia.

Joh. Kirchmann, De funeribus Romanorum libri quatuor cum Appendice. Accessit et Funus parasiticum N. Rigaltii. Ed. correctior. Lubecae 1637. 8.
J. Gutherii De jure Manium seu de ritu, more et legibus prisci funeris, libri tres, cum quatuor indicibus annexoque tractatu eiusdem de orbitate toleranda. Lipsiae 1671. 8.
A. S. Mazochii ad B. Tanuccium epistola, qua ad XXX virorum clarissimorum de dedicatione sub ascia commentationes integrae recensentur. Quibus idem Mazochius adnotationes adspersit curasque posteriores adjunxit. Napoli 1739. 8.
Chr. E. Seyffert, Commentatio historica ex antiquitate Romana et Germanica de nummis in ore defunctorum repertis. Lipsiae primum a. 1709, nunc vero una cum indice rerum praecipuarum denuo edita. Jenae 1749. 4.
S. M. di Blasi, Due lettere sopra un antico sarcofago in marmo, e sopra l'ascia sepolcrale. In: Opuscoli di autori Siciliani I. Catania 1758. 8.
R. M. van Goens, Diatriba de cepotaphiis. Trajecti ad Rh. 1763. 8.
H. C. A. Eichstaedt, De imaginibus Romanorum dissertationes duae. Ed. altera locupletior. Petropoli 1806. 4.
G. Amati, Sopra una iscrizione greca coll'ascia sepolcrale (1817). In: Diss. d. Acc. rom. I, 1. 1821.
R. Guarini, In formulas iuridicas nonnullas veterum sepulcrorum commentarium X. Neapoli 1828. 8.
— Excursus III epigraphicus liber. Comment. XV. Neapoli 1833. 8. (Cap. I. De formula dedicandi sub ascia).
J. Grimm, Ueber das Verbrennen der Leichen. In: Abh. d. Berlin. Ak. 1849.

H. Graff, De Romanorum laudationibus commentatio. Dorpati 1862. 8. Diss.

E. Labatut, Les funérailles chez les Romains, l'édit et les lois somptuaires. Paris 1878. 8. SA. *Mém. de la Commiss. des Antiquités de la ville de Castres et du dép. du Tarn.*

E. Pottier, Quam ob causam Graeci in sepulcris figlina sigilla deposuerint. Parisiis 1883. 8.

Fr. M. Pasanisi, L'offerta dei vestiti negli usi funebri greci. Torino 1887. 8. SA. Auch in: Riv. di filol. XV.

O. Treuber, I. Wesen, Ursprung, Zweck u. rechtl. Bedeutung der auf griech. Inschriften Lykiens angeordneten Gräberbussen u. deren Beziehungen zu den übrigen griechischen u. römischen Gräberbussen. II. Nachträge zur « Geschichte der Lykier ». Pr. 4. Titel fehlt. Nach 1887.

A. Engelbrecht, Erläuterungen zur homerischen Sitte der Todtenbestattung. In: Festschr. f. Benndorf. 1898. 4.

Sklaven.

G. Boeger, De mancipiorum commercio apud Romanos. Berolini 1841. 8. Diss.

H. Wallon, Histoire de l'esclavage dans l'antiquité. Tome I-III. 2e éd. Paris 1879. 8.

P. Allard, Esclaves, serfs et mainmortables. Paris 1884. 8.

H. Lemonnier, Étude historique sur la condition privée des affranchis aux trois premiers siècles de l'empire romain. Paris 1887. 8.

T. Trincheri, Studi sulla condizione degli schiavi in Roma. Roma 1888. 8.

Th. Birt, De Amorum in arte antiqua simulacris et de pueris minutis apud antiquos in deliciis habitis commentariolus Catullianus alter. Marpurgi 1892. 4. Pr.

A. Schneider, Zur Geschichte der Sclaverei im alten Rom. Zürich 1892. 8. Pr.

J. K. Ingram, A history of slavery and serfdom. London 1895. 8.

H. Erman, Servus vicarius, l'esclave de l'esclave romain. Lausanne 1896. 4.

George Foucart, De libertorum conditione apud Athenienses. Lutetiae Parisiorum 1896. 8. Thesis.

L. Halkin, Les esclaves publics chez les Romains. Bruxelles 1897. 8. Biblioth. de la fac. de philos. et lettres de l'univ. de Liége, fasc. I.

Ed. Meyer, Die Sklaverei im Altertum. Vortrag. Dresden 1898. 8.

Spiele.

Fr. de' Ficoroni, I tali ed altri strumenti lusorj degli antichi Romani. Roma 1734. 4.

G. Eitner, De sphaeristica apud Graecos et Romanos. Vratislaviae 1860. 8. Diss.

Grasberger, Erziehung und Unterricht I, 1. 1864. 8. S. oben S. 362.

L. Becq de Fouquières, Les jeux des anciens, leur description, leur origine, leurs rapports avec la religion, l'histoire, les arts et les moeurs. Paris 1869. 8.

— — 2. édition. Paris 1873. 8.

E. L. Tocco, Ricerche sull' antichità del giuoco della palla e diverse pratiche del medesimo presso gli antichi. Roma 1869. 8.

M. Hertz, De ludo talario s. talari dissertatio. Vratislaviae 1873. 4. Pr.
Fr. Rasch, De ludo Troiae commentatio philologica. Jena 1882. 4. Pr.
K. Ohlert, Rätsel u. Gesellschaftsspiele der alten Griechen. Berlin 1886. 8.
E. Caetani-Lovatelli, Parvula. Roma 1888. 8. SA. *Nuova Antol. ser. 3, XV.* Auch: in Caetani-Lovatelli, Antichi monumenti. 1889. 8.
O. Benndorf, Ueber das Alter des Trojaspieles. Wien 1891. 8. SA. Auch in: Sitz. ber. d. Wien. Ak. CXXIII.
Chr. Boehm, De cottabo. Bonnae 1893. 8. Diss.
K. Koch, Die Geschichte des Fussballs im Altertum u. in d. Neuzeit. 2e durch einen Nachtrag verm. Aufl. Berlin 1895. 8.
A. v. Premerstein, Das Troiaspiel und die tribuni celerum. In: Festschr. für Benndorf. 1898. 4.

Stundenzählung.

G. Bilfinger, Antike Stundenzählung. Stuttgart 1883. 4. Pr.
— Die Zeitmesser der antiken Völker. Stuttgart 1886. 4. Pr.
— Der bürgerliche Tag. Untersuchungen über den Beginn des Kalendertages im class. Altertum u. im christl. Mittelalter. Stuttgart 1888.
— Die antiken Stundenangaben. Stuttgart 1888. 8.

Thiere.

J. Camerarii Hippocomicus, s. de curandis equis: item de nominibus equestribus Graecis et Latinis collectio. In: Gronovii Thes. XI.
A. Schlieben, Die Pferde des Alterthums. Neuwied u. Leipzig 1867. 8.
Hehn, Kulturpflanzen u. Hausthiere. 1870. S. oben S. 367.
E. v. Keitz, Ueber Tierliebhaberei im Altertume. Duderstadt 1883. 4. Pr.
Fr. Jeschonnek, De nominibus quae Graeci pecudibus domesticis indiderunt. Regimonti 1885. 8. Diss.
B. Lorentz, Die Taube im Altertum. Leipzig 1886. 4. Pr.
O. Keller, Thiere des class. Alterthums in culturgeschichtl. Beziehung. Innsbruck 1887. 8.
— Rabe und Krähe im Alterthum. Vortrag. Prag 1893. 4. Pr.
G. Chomel, Histoire du cheval dans l'antiquité et son rôle dans la civilisation. Inde, Perse, Chine, Assyre et Chaldée, Judée, Égypte, Grèce, Rome. Paris 1900. 8.

Volkswirtschaftliches.

Dureau de la Malle, Mémoire sur la population libre de l'Italie sous la domination de la république romaine. A. 4. *Mém. de l'Acad. d. inscr. X.* 1826.
C. G. Zumpt, Ueber den Stand der Bevölkerung u. die Volksvermehrung im Alterthum. A. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1840.
W. Drumann, Die Arbeiter und Communisten in Griechenland und Rom. Königsberg 1860. 8.
B. Büchsenschütz, Besitz und Erwerb im griechischen Alterthume. Halle 1869. 8.
R. Pöhlmann, Die Uebervölkerung der antiken Grossstädte im Zusammenhang mit der Gesammtentwicklung städtischer Civilisa-

tion. Leipzig 1884. 4. Preisschr. d. Jablon. Ges. Hist.-nationalök. Section, N. XVI.

J. Beloch, Die Bevölkerung der griech.-röm. Welt. A. T. Histor. Beiträge zur Bevölkerungslehre, Th. I. Leipzig. 1886. 8.

B. Büchsenschütz, Bemerkungen über die röm. Volkswirtschaft der Königszeit. Berlin 1886. 4. Pr.

P. Oertmann, Die Volkwirtschaftslehre des Corpus Juris Civilis. Berlin 1891. 8.

J. Nikel, Socialpolitik und sociale Bewegungen im Altertum. Paderborn 1892. 8. SA. 26. Bericht d. Ges. Philomathie in Neisse.

R. Pöhlmann, Geschichte des antiken Kommunismus und Sozialismus. Bd. I. II. München 1893. 1901. 8.

A. Souchon, Les théories économiques dans la Grèce antique. Paris 1898. 8.

K. Hoffmeister, Die wirtschaftliche Entwicklung Roms. Wien 1899. 8.

Vorhänge.

F. Buchholtz, De aulaeorum velorumque usu et in vita veterum cotidiana et in anaglyptis eorum atque picturis. Pars I. Gottingae 1876. 8. Diss.

Wappen.

J. B. Casalii De insignibus, anulis, fibulis, etc. syntagma. In: Gronovii Thes. IX.

Chr. S. Th. Bernd, Das Wappenwesen der Griechen u. Römer u. anderer Völker, ein Vorbild des mittelalterlichen u. neuen. Aus den Schriften u. Kunstdenkmälern des Alterth. u. Mittelalters dargest. u. m. mehr als 900 Abb. auf 17 Tafeln erläutert. A. T. Die Hauptstücke der Wappenwissenschaft, verfasst u. m. vielen Beispielen u. Abbildungen erläutert, Abth. I. Bonn 1841. 8.

E. Curtius, Wappengebrauch und Wappenstil im griech. Alterthum. In: Curtius, Ges. Abh. II. Und in: Abh. d. Berlin. Ak. 1874.

Weltanschauung. Ethik.

A. Riese, Die Idealisirung der Naturvölker des Nordens in d. griech. u. röm. Literatur. Frankfurt a. M. 1875. 4. Pr.

Leop. Schmidt, Die Ethik der alten Griechen. Bd. I. II. Berlin 1882. 8.

O. Ribbeck, Kolax. Eine ethologische Studie (1883). In: Abh. d. sächs. G. d. W., Ph. hist. Cl. IX.

— Agroikos. Eine ethologische Studie (1885). In: Abh. d. sächs. G. d. W., Ph. hist. Cl. X.

A. Gehrke, Vorstufen christl. Weltanschauung im Altertum. Rudolstadt 1887. 4. Pr.

M. Schneidewin, Die antike Humanität. Berlin 1897. 8.

Zählen und Rechnen.

Th. H. Martin, Les signes numéraux et l'arithmétique chez les peuples de l'antiquité et du moyen-âge. Examen de l'ouvrage allemand intitulé: Mathemat. Beiträge zum Culturleben der Völker von Dr. Moritz Cantor. Halle 1863, in 8. Rome 1864. 4. SA. *Annali di Matematica pura ed applicata, tomo V. n. 5. 6.*

G. Friedlein, Die Zahlzeichen u. das elementare Rechnen der Griechen u. Römer u. des christl. Abendlandes vom 7. bis 13. Jahrh. Erlangen 1869. 8.

VIII. CHRISTLICHE ALTERTÜMER.

(Auswahl).

A. Allgemeines und Vermischtes.

1. Zusammenfassendes und Allgemeines.

(Christl. Archaeologie u. christl. Kunst).

Jos. Binghami Operum quae extant vol. I-X, continentes Originum sive antiquitatum ecclesiasticarum libr. I-XXIII. Ex lingua Anglicana in Latinam convertit J. H. Grischovius, cum praefatione J. Fr. Buddei. Ed. 2. Halae Magdeburgicae 1751-60. Kl. 4. Fünf Bände.

J. Chr. W. Augusti, Denkwürdigkeiten der christlichen Archäologie mit beständiger Rücksicht auf die gegenwärtigen Bedürfnisse der christlichen Kirche. Bd. I-XII. Leipzig 1817-31. 8.

Bd. I-III. A. T. Die Feste der alten Christen. Für Religionslehrer und gebildete Leser aus allen christl. Confessionen. Bd. I-III. 1817-20.

Bd. IV-X. A. T. Die heiligen Handlungen der Christen; archäologisch dargestellt. Bd. I-VII. 1821-29.

Bd. XI. A. T. Die gottesdienstlichen Personen und Oerter der christl. Kirche. archäologisch dargestellt. 1830.

Bd. XII. A. T. Die gottesdienstlichen Sachen der alten Christen archäologisch dargestellt. 1831.

F. Piper, Einleitung in die Monumentale Theologie. Gotha 1867. 8.

F. X. Kraus, Die christliche Kunst in ihren frühesten Anfängen Mit besond. Berücksichtigung der neuesten Resultate der Katakombenforschung populär dargestellt. Leipzig 1872. 8.

J. P. Richter, Christliche Architektur und Plastik in Rom vor Constantin d. Gr. Ein kunstgeschichtl. Essai. Jena 1872. 8.

R. Garrucci, Storia della arte cristiana nei primi otto secoli della chiesa, corredata della collezione di tutti i monumenti di pittura e scultura incisi in rame su cinquecento tavole ed illustrati. Vol. I-VI. Prato 1873-81. 2.

Martigny, Dictionnaire des antiquités chrétiennes contenant le résumé de tout ce qu'il est essentiel de connaître sur les origines chrétiennes jusqu'au moyen âge exclusivement. Paris 1865. 8.
— — nouv. éd., considérablement augmentée et enrichie de 675 gravures dans le texte. Paris 1877. 8.
A dictionary of christian antiquities. Comprising the history, institutions, and antiquities of the christian church, from the time of apostles to the age of Charlemagne. By various writers. Edited by Will. Smith and S. Cheetham. Vol. I. II. London 1875. 80. 8.
H. Otte, Archäologisches Wörterbuch zur Erklärung der in den Schriften über christliche Kunstalterthümer vorkommenden Kunstausdrücke. Deutsch, Lateinisch, Französisch und Englisch. 2. erweit. Aufl. bearb. vom Verf. unter Mithilfe von Otto Fischer. Leipzig 1877. 8.
Fr. X. Kraus, Synchronistische Tabellen zur christl. Kunstgeschichte. Freiburg i. Br. 1880. 8.
— Real-Encyklopädie der christlichen Alterthümer. Unter Mitwirkung mehrerer Fachgenossen bearb. u. herausgegeben. Bd. I. II. Freiburg i. Br. 1882. 86. 8.
H. Reidelbach, Ueber den Zusammenhang der christl. Kunst mit der antiken. Erster Theil der von der philos. Fak. der Kön. Univ. Würzburg gekrönten Preisschrift. München 1882. 8. Pr.
Fr. Portheim, Ueber den dekorativen Stil in der altchristlichen Kunst. Stuttgart 1886. 8.
Vict. Schultze, Archäologie der altchristl. Kunst. München 1895. 8.
Fr. X. Kraus, Geschichte der christlichen Kunst. Bd. I. II Abth. 1. Abth. 2, erste Hälfte. Freiburg i. Br. 1896-1900. Gr. 8.
J. Kurth, Die christliche Kunst unter Gregor dem Grossen. Halle a. S. 1897. 8. Heidelb. Diss.
M. Armellini, Lezioni di archeologia cristiana. Opera postuma. Roma 1898. 8.
Hor. Marucchi, Éléments d'archéologie chrétienne. Notions générales. Paris-Rome 1899. 8.
A. Venturi, Storia dell'arte italiana. I. Dai primordi dell'arte cristiana al tempo di Giustiniano. Milano 1901. 8.

2. Zeitschriften und Verwandtes.

G. B. de Rossi, Bullettino di archeologia cristiana. Serie I anno I-VII, 1863-69. Ser. II a. I-VI, 1870-75. Ser. III a. I-VI, 1876-81. Ser. IV a. I-VI, 1882-89. Ser. V a. I-IV, 1890-94. Indici generali della I-IV serie. Roma 1863-94. 4.
Nuovo Bullettino di archeologia cristiana. Anno I pubbl. da M. S. de Rossi, M. Armellini, O. Marucchi, E. Stevenson. Anno II-IV pubbl. da M. S. de Rossi, O. Marucchi, E. Stevenson. Anno V, ufficiale per i resoconti della Commiss. di archeol. sacra sugli scavi e su le scoperte nelle catacombe romane. Redattori ordinari G. Bonavernia, P. Crostarosa, G. Gatti, R. Kanzler, G. Wilpert. O. Marucchi, direttore speciale. Roma 1895-99. Gr. 8.

Resoconto delle conferenze dei cultori di archeologia cristiana in Roma dal 1875 al 1887. Roma 1888. 8.

G. A. Neumann, Relazione del 1. congresso internazionale degli archeologi cristiani tenuto a Spalato-Salona nei giorni 20. 22 Agosto 1894. Spalato 1895.

Analecta Bollandiana. Tom. I-XIX. Bruxelles 1882-1900. 8.

Römische Quartalschrift für christliche Alterthumskunde und für Kirchengeschichte. Unter Mitwirkung von Fachgenossen herausgegeben. Jahr. I-VI von A. de Waal. VI-IX von A. de Waal u. H. Finke. X-XIV von A. de Waal u. St. Ehses. Rom 1887-1900. 8.

3. Schriften vermischten Inhalts.

F. Piper, Evangelischer Kalender. Jahrbuch für 1868. Berlin 1868. 8.

V. Schultze, Archäologische Studien über altchristliche Monumente. Wien 1880. 8.

Heinr. Holtzinger, Kunsthistorische Studien. Tübingen 1886. 8.

V. di Giovanni, Apologetica e archeologia cristiana, conferenze, discorsi, note. Palermo 1897. 8.

St. Beissel, Bilder aus der Geschichte der altchristlichen Kunst und Liturgie in Italien. Mit 200 Abb. Freiburg i. Br. 1899. 8.

Στρωμάτιον ἀρχαιολογικόν. Mitteilungen dem zweiten internationalen Congress für christliche Archaeologie zu Rom gewidmet vom Collegium des deutschen Campo Santo. Rom 1900. 8. (De Waal, Andenken an die Romfahrt im Mittelalter. Baumstark, Die syrische Uebersetzung der apostolischen Kirchenordnung. Kaufmann, Die aegyptischen Textilien des Museums von Campo Santo. Kirsch, Das Todesjahr der hl. Caecilia. Stegensek, Ein longobardischer Altar in S. Maria del Priorato auf dem Aventin. Zettinger, Das Bild des Heilandes in S. Prassede. Schnyder, Die Darstellungen des eucharistischen Kelches. Wiegand, Bemerkungen über das Bronzeportal der alten Paulsbasilika).

B. Geschichte und Antiquitäten der ältesten Kirche.

1. Kirchengeschichte: Zusammenfassendes. Quellen.

Collectio Romana bipartita veterum aliquot historiae ecclesiasticae monumentorum, edi coepta a L. Holstenio.. absoluta post eius obitum; Notis ipsius posthumis adiunctis. Romae 1662. 8.

Anastasii Bibliothecarii De vitis Romanorum pontificum a B. Petro apostolo ad Nicolaum I. Adiectis vitis Hadriani II et

Stephani VI. Auctore Guillelmo Bibliothecario sub auspiciis sanctiss. dom. nostri Clementis XI Pont. max. Tom. I. Romae 1718. 2.

Le Liber pontificalis. Texte, introduction et commentaire par l'abbé L. Duchesne. Tome I. II. Paris 1886. 4.

L. Duchesne, Étude sur le Liber Pontificalis. Paris 1877. 8. Biblioth. des écoles franç. I.

Em. Schelstrate, Antiquitas ecclesiae dissertationibus monimentis ac notis illustrata. Tom. I continens Opus chronologicum a Caesaris imperio usque ad Justiniani obitum. Romae 1692. Tom. II. Romae 1697. 2.

Lenain de Tillemont, Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique des six premiers siècles, justifiez par les citations des auteurs originaux: avec une chronologie, où l'on fait un abrégé de l'histoire ecclésiastique; et avec des notes pour éclaircir les difficultez des faits et de la chronologie. Tome I-XV. 1.e éd. de Venise revue et corrigée. Venise 1732. 4.

Ph. Jaffé, Regesta pontificum Romanorum ab condita ecclesia ad annum p. Chr. n. 1198. Berolini 1851. 8.

— — Editionem secundam correctam et auctam auspiciis Gu. Wattenbach curaverunt S. Loewenfeld, F. Kaltenbrunner, P. Ewald. Tom. I. II. Lipsiae 1885. 88. 4.

Th. Keim, Rom und das Christenthum. Eine Darstellung des Kampfes zwischen dem alten und dem neuen Glauben im röm. Reiche während der beiden ersten Jahrhunderte unserer Zeitrechnung. Aus Th. Keim's handschriftlichem Nachlass herausgeg. von H. Ziegler. Berlin 1881. 8.

Vict. Schultze, Geschichte des Untergangs des griechisch-römischen Heidentums. Bd. I. II. Jena 1887. 92. 8.

2. Verfolgungen und Verwandtes.

Franz Görres, Kritische Untersuchungen über die Licinianische Christenverfolgung. Ein Beitr. zur Kritik der Märtyrerakten. Jena 1875. 8.

Fr. Rode, Geschichte der Reaction Kaiser Julians gegen die christl. Kirche. Jena 1877. 8.

B. Aubé, Histoire des persécutions de l'église jusqu'à la fin des Antonins. 2. éd. Paris 1875. 8.

— Histoire des persécutions de l'église. La polémique païenne à la fin du IIe siècle. 2e éd. Paris 1878. 8.

— Les chrétiens dans l'empire romain de la fin des Antonins au milieu du IIIe siècle (180-249). Paris 1881. 8.

— L'église et l'état dans la seconde moitié du IIIe siècle (249-284). Paris 1885. 8.

E. Le Blant, Des voies d'exception employées contre les martyrs. In: Acc. dei Lincei. Ser. 3. Mem. d. cl. di sc. mor. etc. XIII. 1884.

P. Allard, Histoire des persécutions pendant les deux premiers siècles d'après les documents archéologiques. Paris 1885. 8.

— Histoire des persécutions pendant la 1e moitié du 3e siècle d'après les documents archéologiques. Paris 1886. 8.
— Les dernières persécutions du 3e siècle d'après les documents archéologiques. Paris 1887. 8.
— La persécution de Dioclétien et le triomphe de l'église. Tome I. II. Paris 1890. 8.
C. Franklin Arnold, Studien zur Geschichte der Plinianischen Christenverfolgung. Königsberg 1887. 8. *Theol. Studien u. Skizzen aus Ostpreussen, Heft 5.*
— Die neronische Christenverfolgung. Eine kritische Untersuchung zur Gesch. der ältesten Kirche. Leipzig 1888. 8.
K. Joh. Neumann, Der römische Staat und die allgemeine Kirche bis auf Diocletian. Bd. I. Leipzig 1890. 8.
E. Le Blant, Les persécuteurs et les martyrs aux premiers siècles de notre ère. Paris 1893. 8.
P. Allard, Le christianisme et l'empire romain de Néron à Théodose. Paris 1897. 8.
M. Conrat (Cohn), Die Christenverfolgungen im römischen Reiche vom Standpunkte des Juristen. Leipzig 1897. 4.
W. Nicolai, Beiträge zur Geschichte der Christenverfolgungen. Eisenach 1897. 8. Pr.
J. E. Weis, Christenverfolgungen. Geschichte ihrer Ursachen im Römerreiche. München 1899. 8. Veröffentlichungen aus d. kirchenhist. Seminar München herausg. v. Knöpfler, N. 2.
P. Allard, Julien l'Apostat. Tome I. Paris 1900. 8.
C. Pascal, L'incendio di Roma e i primi cristiani. Milano 1900. 8.
— — 2. ed. con molte aggiunte. Torino 1900. 8.
U. Benigni, I cristiani e l'incendio di Roma. Roma 1900. 8.
V. de Crescenzo, Nerone incendiario e i primi Cristiani. Napoli 1901. 8. SA. *Riv. di scienze e lettere, an. I vol. II n. 11.*
— Un difensore di Nerone. Napoli 1900. 8.

3. Märtyrer und Heilige. Einzelne Personen.

Martyrologium Romanum ad novam Kalendarii rationem et ecclesiasticae historiae veritatem restitutum, Gregorii XIII P. M. iussu editum, C. Baronii Sorani ... notationibus illustratum. Novissimae et correctissimae huic editioni seorsim accedit Vetus Romanum Martyrologium, hactenus a card. Baronio desideratum, una cum Martyrologio Adonis, ad mss. exemplaria recensito, opera et studio H. Rosweydi. Antverpiae 1613. 2.
Acta Martyrum P. Teodorici Ruinart opera ac studio collecta, selecta, atque illustrata. Accedunt praeterea in hac editione Acta SS. Firmi et Rustici ex optimis codicibus Veronensibus. Veronae 1731. 2.
Cancellotti, Vita di S. Severino. 1643. S. Bd. I S. 208.
Donnola, De loco martyrii S. Felicis. 1620. S. Bd. I S. 220.
— Apologia. 1643. S. Bd. I S. 220.
Appiani, Vita di S. Emidio. 1702. S. Bd. I S. 100.

Fra Ridolfo Maria, S. Aldebrando. 1705. S. Bd. I S. 138.
Capogna, Vita di S. Pietro Ispano 1710. 4. S. Bd. I S. 104.
Niccolò, Notizie di S. Sisto I. 1721. S. Bd. I S. 186.
Fontanini, Di S. Colomba. 1726. S. Bd. I S. 338.
J. B. Pollidorus, Vita et antiqua monimenta S. Pardi episcopi et confessoris in cathedrali templo Larinensi quiescentis. Romae. 1741. 4.
Magnani, Santi di Faenza. 1742. S. Bd. I S. 134.
M. E. Zanotti, Storia dei Santi Procolo soldato cavalier Bolognese e Procolo Siro vescovo di Terni. Bologna 1742. 4.
[C. Marangoni], Acta passionis atque translationum S. Magni episcopi Tranensis et martyris ex pervetustis codicibus, notis illustrata. Aesii 1743. 4.
Assemannus, De Sanctis Ferentinis. 1745. S. Bd. I S. 134.
J. Gattolini, Documenti per la vera istoria di S. Romolo, vescovo, martire e protettore di Fiesole. Vol. I. II. Venezia 1745. 4.
— Dissert. seconda con nuovi documenti per la vera istoria di S. Romolo. Modena 1751. 4.
Alb. Cassio, Memorie istoriche della vita di Santa Silvia. 1755. 4. S. Bd. I S. 225. Auch in: Cassio, Corso dell'acque I. S. Bd. I S. 274.
G. Garampi, Memorie ecclesiastiche appartenenti all'istoria e al culto della B. Chiara da Rimini. Roma 1755. 4.
D. Pannelli, Ragguaglio della invenzione delle teste de' ss. martiri d'Osimo Fiorenzo e compagni. Pesaro 1751. 4.
— Memorie di S. Leopardo vescovo di Osimo. Pesaro 1755. 4.
Od. Corsini, Relazione dello scoprimento e ricognizione fatta in Ancona de' corpi di S. Ciriaco, Marcellino e Liberio, e riflessione sopra la loro traslazione ed il culto di questi Santi. Roma 1756. 4.
Fico, Patria di S. Zosimo. 1760. S. Bd. I S. 112.
A. Olivieri, Di S. Terenzio martire protettore di Pesaro. Pesaro 1776. 4.
Diario dell'invenzione o ritrovamento dell'ossa di S. Costanzo, martire, vescovo e protettore di Perugia, avvenuta nel Febbraio dell'anno MDCCLXXXI. Perugia [1781]. 8.
[G. Bugati], Memorie storico-critiche intorno le reliquie ed il culto di S. Celso martire, con un'appendice nella quale si spiega un dittico d'avorio della chiesa metropolitana di Milano. Milano 1782. 4.
Marini, Mem. di S. Barbara. 1788. S. Bd. I S. 212.
N. Mansi, Critiche riflessioni della vita e morte di S. Modestino, S. Fiorentino e S. Flaviano tutelari di Mercogliano. Napoli 1793. 8.
Costanzi, Atti di S. Lanno. 1794. S. Bd. I S. 103.
Disamina di S. Rufino. 1707. S. Bd. I S. 101.
Tardi, Vita della B. Rita. 1805. S. Bd. I S. 118.
Fr. Cancellieri, Memorie di S. Medico martire d'Otricoli. Roma 1812. 8.
E. R. Redepenning, Origenes. Eine Darstellung seines Lebens u. seiner Lehre. Abth. I. II. Bonn 1841. 46. 8.

Chr. C. J. Bunsen, Hippolytus und seine Zeit. Anfänge und Aussichten des Christenthums und der Menschheit. Bd. I. II. Leipzig 1852. 53. 8.

J. Döllinger, Hippolytus und Kallistus; oder die Römische Kirche in der ersten Hälfte des dritten Jahrhunderts. Mit Rücksicht auf die Schriften und Abhandlungen der HH. Bunsen, Wordsworth, Bauer und Gieseler. Regensburg 1853. 8.

J. de Witte, Du christianisme de quelques impératrices romaines avant Constantin. Paris 1853. 4. SA. *Mélanges d'archéologie t. III.*

C. Cavedoni, Sentenza diffinitiva intorno all'anno preciso della passione di S. Giustino, di S. Felicita co' sette suoi figliuoli e d'altri santi martiri. Modena 1856. 8. SA. *Messaggere di Modena n. 1436.*

M. de Ring, Symbolisme et légende de Saint Roch. Colmar 1857. 8. SA. *Revue d'Alsace.*

G. Bobone, Apologia dei protomartiri dell'occidente Tolomeo e Romano vescovi di Nepi. Roma 1865. 4.

Torquato Armellini, Dissertazione intorno all'anno del martirio dei santi apostoli Pietro e Paolo. A. 8. *Omaggio cattolico ai principi degli apostoli Pietro e Paolo. Roma 1867.*

E. Le Blant, Recherches sur les bourreaux du Christ et sur les agents chargés des exécutions capitales chez les Romains. SA. 4. *Mém. de l'Ac. d. inscr. XXVI, 2* (Um 1868).

Piper, Evangelischer Kalender. Berlin 1868. 8. (3. Die Kirche der Euphemia in Chalcedon u. die Darstellung ihres Märtyrerthums).

[D. E.], Una controversia famosa di archeologia cristiana tra le due scuole antica e moderna nell'anno 1872. Napoli 1872. 8. (Akten der h. Caecilia).

R. A. Lipsius, Die Quellen der römischen Petrus-Sage kritisch untersucht. Kiel 1872. 8.

G. Ravizza, Memorie storiche di Suno e dei SS. Genesii martiri. Novara 1872. 8.

D. Farabulini, Storia della vita e del culto di S. Apollinare primo vescovo di Ravenna e apostolo dell'Emilia. Vol. I. II. Roma 1874. 8.

C. Stornaiuolo, Ricerche sulla storia ed i monumenti dei SS. Eutichete ed Acuzio martiri Puteolani. Napoli 1874. 8.

B. Aubé, Saint Justin philosophe et martyr. Étude critique sur l'apologétique chrétienne au IIe siècle. Paris 1875. 8.

H. Usener, Legende der Pelagia. Bonn 1879. 8.

[G. Lais], Memorie del titolo di Fasciola e discussione sul valore storico degli atti de' ss. mm. Flavia Domitilla Nereo e Achilleo. Roma 1880. 8.

V. Schultze, Archäol. Studien. 1880. 8 (VII. Das Grab des Petrus.)

E. Westerburg, Der Ursprung der Sage dass Seneca Christ gewesen sei. Eine krit. Unters. nebst einer Rezension des apokryphen Briefwechsels des Apostels Paulus mit Seneca. Berlin 1881. 8.

E. Le Blant, Les actes des martyrs. Supplément aux Acta sincera de Dom Ruinart. Paris 1882. 4. SA. *Mém. de l'Ac. des Inscr. XXX, 2.*

M. Rade, Damasus, Bischof von Rom. Ein Beitr. zur Gesch. der Anfänge des röm. Primats. Freiburg i. B. u. Tübingen 1882. 8.
I. Guidi, Testi orientali inediti sopra i Sette Dormienti di Efeso pubblicati e tradotti. In: Acc. dei Lincei. Ser. 3. Mem. d. cl. di sc. mor. etc. XII. 1883.
L. de Persiis, Del pontificato di S. Sisto I papa e martire, della traslazione delle sue reliquie da Roma in Alatri e del culto che vi ricevettero dal secolo XII sino a' giorni nostri. Alatri 1884. 8.
C. Erbes, Die heil. Caecilia. 1886. S. Bd. I S. 300.
— Die Lebenszeit des Hippolytus nebst der des Theophilus von Antiochien. SA. 8. *Jahrb. f. prot. Theol. XIV. 1889.*
J. Führer, Ein Beitrag zur Lösung der Felicitas-Frage. Freising 1890. 8. Pr.
— Zur Felicitas-Frage. Leipzig [1894]. 8.
Gerh. Ficker, Studien zur Hippolytfrage. Leipzig 1893. 8.
Martyrologium Hieronymianum. Ad fidem codicum adiectis prolegomenis edd. J. B. de Rossi et L. Duchesne. (Ex Act. SS. Novembris tom. II). Bruxelles [1894]. 2.
A. A. Caruana, San Publio, proto-vescovo della chiesa di Malta e martire. Malta 1896. 4.
S. Peine, St. Barbara, die Schutzheilige der Bergleute u. der Artillerie, u. ihre Darstellung in der Kunst. Freiburg 1896. 4. Pr.
Delehaye, S. Anastase. 1897. S. Bd. I S. 340.
E. Th. Klette, Der Process u. die Acta S. Apollonii. Leipzig 1897. 8. Gebhardt u. Harnack, Texte u. Untersuchungen XV.
C. Erbes, Die Todestage der Apostel Paulus u. Petrus u. ihre römischen Denkmäler. In: Gebhardt u. Harnack, Texte u. Untersuchungen N. F. IV, I. 1899.
H. Achelis, Die Martyrologien, ihre Geschichte und ihr Wert. Berlin 1900. 4. SA. *Abh. d. Gött. Ges. d. W. N. F. III, 3.*
A. Dufourcq, Étude sur les Gesta martyrum romains. Paris 1900. 8. Biblioth. des éc. franç. LXXXIII.
Kirsch, Das Todesjahr der hl. Caecilia. In: *Στρωμάτιον ἀρχαιολ.* 1900. 8. S. Oben S. 375.
G. B. Lugari, Il Gianicolo luogo della crocifissione di S. Pietro. Gli itinerarii e la tradizione. Roma 1900. 8.
W. Soltau, Petrus in Rom und der päpstliche Primat. Hamburg 1900. 8.

4. Sonstiges zur Kirchengeschichte.

F. Ughelli, Italia sacra sive de episcopis Italiae, et insularum adjacentium, rebusque ab iis praeclare gestis, deducta serie ad nostram usque aetatem. Opus singulare provinciis XX distinctum, in quo ecclesiarum origines, urbium conditiones, principum donationes, recondita monumenta in lucem proferuntur. Ed. secunda aucta et emendata cura et studio N. Coleti. Tom. I-X. Venetiis 1717-22. 2.
R. A. Lipsius, Chronologie der römischen Bischöfe bis zur Mitte des vierten Jahrhunderts. Kiel 1869. 8.

H. Bach, Les ressources et les dépenses de l'église de Carthage pendant la 1e moitié du troisième siècle. Paris 1881. 8. Thèse.
Th. Brieger, Constantin der Grosse als Religionspolitiker. Kirchengeschichtlicher Essay. Gotha 1880. 8.
C. Weizsäcker, Das apostolische Zeitalter der christlichen Kirche. Freiburg i. B. 1886.
Fr. Cristofori, Storia dei cardinali di Santa Romana Chiesa del secolo V all'anno del Signore 1888. A. T. Cronotassi dei cardinali di Santa Romana Chiesa nelle loro sedi suburbicarie, titoli presbiterali e diaconie dal sec. V all'anno del signore 1888, compilata sui manoscritti originali ed autentici esistenti nella Biblioteca e negli Archivi vaticani e su molteplici altre fonti storiche edite ed inedite, antiche e moderne. Vol. I. Roma 1888. Qu. 2.
P. Luther, Rom und Ravenna bis zum 9. Jahrhundert. Ein Beitr. zur Papstgeschichte. Berlin 1889. 8.
C. Siegfried, Festrede zur akad. Preisvertheilung 1895. Jena 1895. 4. (Juden- u. Christentum).
H. Mauersberg, Die Anfänge der asketischen Bewegung im Abendlande. Osnabrück 1897. 8. Erlang. Diss.
Ferd. Schultz, Die ältesten Zeugnisse über das Christentum bei den römischen Schriftstellern. Charlottenburg 1897. 4. Pr.

5. Einrichtungen, Sitten, Kostüm der ältesten Kirche.

Henr. Spondani, Appamiarum Galliae Narbonensis episcopi, Coemeteria sacra. Parisiis 1638. 4.
B. Brissonii Commentarius de spectaculis, in C. Theod. et l. omnes dies, cod. de feriis. In: Gronovii Thes. VIII.
L. A. Muratori, De antiquis Christianorum sepulcris. De Agapis sublatis. De Synesactis et Agapetis. In: Muratori, Anecd. graeca. Patavii 1709. 4.
P. M. Paciaudi, De sacris Christianorum balneis liber singularis secundis curis emendatior et auctior. Romae 1758. 4.
Fr. Cancellieri, De secretariis veterum Christianorum apud Latinos et apud Graecos. In: Cancellieri, De secretariis basilicae Vaticanae I. 1786. 4.
— Storia de' solenni possessi de' sommi pontefici detti anticamente processi o processioni dopo la loro coronazione dalla basilica Vaticana alla Lateranense. Roma 1802. 4.
Giac. Pouyard. Sopra l'anteriorità del bacio de' piedi de' sommi pontefici all' introduzione della croce sulle loro scarpe o sandali, e sopra le diverse forme, colori ed ornati di questa parte del vestiario pontificio negli antichi monumenti sacri. Roma 1807. 4.
Fr. Cancellieri, Descrizione de' tre pontificali che si celebrano per le feste di natale e di pasqua e di S. Pietro e della sacra suppellettile in essi adoperata. 2. ed. Roma 1814. 8.

N. Ratti, Delle opere di pubblica beneficenza de' cristiani de' primi tre secoli (1828). In: Dissert. d. Acc. rom. III.

C. Cavedoni, Dell'età consueta nelle nozze degli antichi cristiani. SA. 4. *Album offerto dall'Acc. di Modena agli sposi Franc. Ferd. Gemin. d'Austria d' Este e Aldegonde Aug. Carol. di Baviera.* 1842.

Wh. B. Marriott, Vestiarium Christianum. The origin and gradual development of the dress of holy ministry in the church. London 1868. 8.

P. Allard, Les esclaves chrétiens depuis les premiers temps de l'église jusqu'à la fin de la domination romaine en Occident. 2. éd. Paris 1876. 8.

M. Vict. Schultze, De Christianorum veterum rebus sepulcralibus. Gothae 1879. 8. Diss.

Gu. Mangold, De ecclesia primaeva pro Caesaribus ac magistratibus Romanis preces fundente. Bonnae 1881. 4. Pr.

E. Hatch, Die Gesellschaftsverfassung der christlichen Kirchen im Alterthum. Acht Vorlesungen gehalten an der Univ. Oxford im J. 1880. Vom Verf. autorisirte Uebersetzung der 2. durchges. Aufl. (Oxford 1882), besorgt u. mit Excursen versehen von D. Ad. Harnack. Giessen 1883. 8.

H. Usener, Religionsgeschichtliche Untersuchungen. Th. I. Das Weihnachtsfest. Th. II. Christlicher Festbrauch, Schriften des ausgehenden Mittelalters. Bonn 1889. 8.

J. Wilpert, Die gottgeweihten Jungfrauen in den ersten Jahrhunderten der Kirche. Nach den patristischen Quellen u. den Grabdenkmälern dargestellt. Mit 5 Doppeltaf. u. 3. Abbild. im Text. Freiburg i. B. 1892. 4.

— Die Gewandung der Christen in den ersten Jahrhunderten, vornehmlich nach den Katakomben-Malereien dargestellt. Köln 1898. 8.

E. Wüscher-Becchi, Ursprung der päpstlichen Tiara (regnum) und der bischöflichen Mitra. Aus den antiken Monumenten erklärt. SA. 4. Auch in: Röm. Quartalschr. 1899.

D. Monumente nach Classen.

(Ausser Inschriften)

1. Monumente verschiedener Classen. Monum. einzelner Orte, Museen und Sammlungen.

J. L'Heureux (Macario), Hagioglypta sive picturae et sculpturae sacrae antiquiores, praesertim quae Romae reperiuntur. [Ed. R. Garrucci]. Lutetiae Parisiorum 1856. 8.

[Fr. Vittorio], Dissertatio philologica qua nonnulla monimenta sacrae vetustatis ex Museo Victorio depromta aeri incisa tabula vulgantur, expenduntur, illustrantur. Romae 1751. 4. (Gemmen. Glas. Inschr. Blei).

G. Allegranza, Spiegazioni e riflessioni sopra alcuni sacri monumenti antichi di Milano. Milano 1757. 4.

[Olivieri], Di alcune antichità cristiane conservate in Pesaro nel Museo Olivieri. Pesaro 1781. 4. (Gläser. Elfenbein).

— Di alcune altre antichità cristiane conservate in Pesaro nel Museo Olivieri. Pesaro 1784. 4. (Gläser. Elfenbein).

J. B. L. G. Seroux d'Agincourt, Histoire de l'art par les monuments depuis sa décadence au IV siècle jusqu'à son renouvellement au XVI. Ouvrage enrichi de 325 planches. Tome I-VI. Paris 1823. 2.

— Sammlung von Denkmälern der Architectur, Sculptur u. Malerei vom IV bis zum XVI Jahrh. in 3335 Abbildungen auf 328 Kupfertafeln nebst erläuternden Texten. Revidirt von A. F. von Quast. Und später erscheinenden Ergänzungs-Heften, zunächst für die Architectur von A. F. von Quast, Hofbaurath Stüler u. mehreren Mitgliedern des Architecten-Vereins. In III Abtheilungen. I Abth., Architectur, 73 Kupfer. II Abth., Sculptur, 51 Kupfer. III Abth., Malerei, 204 Kupfer. Berlin 1840. Text 4. Kupfer 2. (Abth. I fehlen Taf. I-IX. Abth. II fehlen Taf. I-VII).

Ch. Cahier et Arth. Martin, Mélanges d'archéologie d'histoire et de littérature, rédigés ou recueillis par les auteurs de la monographie de la cathédrale de Bourges. Collection de mémoires sur l'orfévrerie et les émaux des trésors d'Aix-la-Chapelle, de Cologne, etc.; sur les miniatures et les anciens ivoires sculptés de Bamberg, Ratisbonne, Münich, Paris, Londres, etc.; sur des étoffes byzantines, siciliennes, etc.; sur des peintures et bas-reliefs mystérieux de l'époque carlovingienne, romane, etc. Vol. I-IV. Paris 1847-56. 2.

— Nouveaux mélanges d'archéologie d'histoire et de littérature sur le moyen âge, par les auteurs de la monographie des vitraux de Bourges. Collection pubbliée par le P. Ch. Cahier. Curiosités mystérieuses. — Ivoires, miniatures, émaux. — Décoration d'églises. Bibliothèques. Paris 1874-77. 2.

Fr. Lenormant, Collection Behr. 1857. 8. S. Bd. I. S. 407. (S. 227: Monuments gnostiques).

J. R. Rahn, Ravenna. Eine kunstgeschichtl. Studie. Leipzig 1869. SA. Auch in: Zahn, Jahrb. f. Kunstwissensch. I.

D. Salazaro, Studi sui monumenti della Italia meridionale dal IV al XIII secolo. Parte I. II. Napoli 1871. 77. Gr. 2.

V. Schultze, Archäol. Studien. 1880. 8. (VIII. Die altchristl. Bildwerke des Museo Kircheriano in Rom).

Ch. Diehl, Ravenne. Études d'archéologie byzantine. Paris 1886. 4. Bibliothèque d'art ancien.

H. Holtzinger, Kunsthistorische Studien. Tübingen 1886. 8. (3. Christl. Altertümer in Griechenland).

Molins, Museo de Barcelona. 1888. 8. S. Bd. I. S. 405. (S. 112: Arte cristiana, escultura-ceramica-gliptica).

N. Kondakow, [Kaiserl. Ermitage. Katalog der mittelalterlichen und Renaissanceabteilung. Russisch]. St. Petersburg 1891. 8.
G. C. Rossi, Commenti sopra suppellettili sacre di argento ed oro appartenenti ai primissimi secoli della chiesa. Tavole XXV riproducenti il sacro tesoro Rossi corredate da 3 tavole di storici cimelii che ne confortano l'epoca opinata. Roma 1890. 2.
H. Grisar, Di un preteso tesoro cristiano de' primi secoli (il « tesoro sacro » del cav. Giancarlo Rossi in Roma). Traduzione italiana di P. Franchi de' Cavalieri. Roma 1895. 4.
G. de Vecchi Pieralice, Una rarità del sec. XIX ossia un opuscolo ... scritto contro il sacro tesoro del cav. G. C. Rossi ..., conciata per le feste e per i giorni di lavoro, e da pag. 264 a pag. 277 vi è inserita una controrisposta al guaito di un 2° opuscolino. Roma 1896. 8.
Corr. Ricci, Ravenna. Con 56 illustrazioni. Bergamo 1901. 4.
J. Strzygowski, Orient oder Rom. Beiträge zur Gesch. d. spätantiken und frühchristlichen Kunst. Leipzig 1901. 4.

2. Architektur.

a. System und Geschichte.

P. Sarnelli, Antica basilicografia. Napoli 1686. 8.
A. Bellenghi, Sugli antichi battisterj (1824). In: Dissert. d. Acc. rom. II.
A. Nibby, Della forma e delle parti degli antichi templi cristiani. Roma 1825. 4. Auch in: Dissert. dell'Acc. rom. II.
H. G. Knight, The ecclesiastical architecture of Italy. From the time of Constantine to the 15. century, with an introduction and text. Vol. I. II. London 1843. 2.
L. Canina, Ricerche sull'architettura più propria dei tempj cristiani e applicazione della medesima ad una idea di sostituzione della chiesa cattedrale di S. Giovanni in Torino. Roma 1843. 2.
— Ricerche sull'architettura più propria dei tempj cristiani basate sulle primitive istituzioni ecclesiastiche e dimostrate tanto con i più insigni vetusti edifizj sacri quanto con alcuni esempj di applicazione. Ed. 2. di molto ampliata, con CXLV tavole di corredo e ridotta a questo sesto per fare seguito alla grande opera pubblicata dal medesimo autore sull'architettura antica. Roma 1846. 2.
F. v. Quast, Ueber Form, Einrichtung und Ausschmückung der ältesten christlichen Kirche. Ein Vortrag. Berlin 1853. 8.
— Die Entwickelung des christl. Kirchenbaues. 2. und 3. Vorlesung. A. T. Die Entwickelung der kirchl. Baukunst des Mittelalters. Zwei Vorlesungen. Berlin 1858. 8.
J. A. Messmer, Ueber den Ursprung, die Entwickelung und Bedeutung der Basilika in der christl. Baukunst. Leipzig 1854. 8.
Amico Ricci, Storia dell'architettura in Italia dal sec. IX al XVIII. Vol. I-III. Modena 1857-59. 8.

W. Weingärtner, Ursprung und Entwicklung des christlichen Kirchengebäudes. Leipzig 1858. 8.
J. Kreuser, Der christliche Kirchenbau, seine Geschichte, Symbolik, Bildnerei, nebst Andeutungen für Neubauten. Bd. I-II. 2. verm. Aufl. Regensburg 1860. 61. 8.
Hübsch, Die altchristlichen Kirchen nach den Baudenkmalen und älteren Beschreibungen und der Einfluss des altchristl. Baustyls auf den Kirchenbau aller späteren Perioden. Text. Atlas. Carlsruhe 1862. 63. Gr. 2.
O. Mothes, Die Basilikenform bei den Christen der ersten Jahrhunderte, ihre Vorbilder und ihre Entwickelung. Für Architekten, Kunsthistoriker und Geistliche. Leipzig 1865. 8.
J. R. Rahn, Ueber den Ursprung und die Entwicklung des christlichen Central- und Kuppelbaus. Leipzig 1866. 8.
Peigné-Delacourt, Porte-lampes du Ve siècle de l'ère chrétienne représentant une basilique. Arras et Paris 1866. 8. SA. *Rev. de l'art chrétien.*
J. P. Richter, Christliche Architectur und Plastik in Rom vor Constantin dem Groszen. Ein kunstgeschichtlicher Essai. Jena 1872. 8.
Joh. Burkhardt, De origine basilicarum christianarum. Halis Saxonum 1875. 8. Diss.
J. P. Richter, Der Ursprung der abendländischen Kirchengebäude nach neuen Entdeckungen kritisch erläutert. Wien 1878. 8.
H. Holtzinger, Ueber den Ursprung und die Bedeutung der Doppelchöre. Eine Studie aus der Baugeschichte des Mittelalters. Leipzig 1882. 8.
O. Mothes, Die Baukunst des Mittelalters in Italien von der ersten Entwicklung bis zu ihrer höchsten Blüthe. Bd. I. II. Jena 1884. 8.
H. Holtzinger, Kunsthistorische Studien. Tübingen 1886. 8. (1. Ueber den Ursprung des Kirchenbaues).
— Die altchristliche Architektur in systematischer Darstellung. Form, Einrichtung u. Ausschmückung der altchristlichen Kirchen, Baptisterien u. Sepulcralbauten. Stuttgart 1889. 8.
Dehio, G. und G. v. Bezold, Die kirchliche Baukunst des Abendlandes historisch und systematisch dargestellt. Bd. I. II. Stuttgart 1892-1901. 8. Tafeln 2.
V. di Giovanni, Le basiliche cristiane. Conferenza. Palermo 1895. 8.

b. Monumente.

α. Orient. Konstantinopel. Balkanhalbinsel.

G. Finlay, On the site of the holy sepulchre. With a plan of Jerusalem. London 1847. 8.
W. Salzenberg, Alt-christliche Baudenkmale von Constantinopel vom V bis XII Jahrhundert. Auf Befehl S. Maj. des Königs aufgenommen u. histor. erläutert. Im Anhange des Silentiarius Paulus Beschreibung der heil. Sophia u. des Ambon, metrisch übers. u. mit Anm. vers. von C. W. Kortüm. Berlin 1854. Gr. 2.

M. de Vogüé, Notice historique et archéologique sur l'église Sainte-Anne de Jérusalem. Paris 1858. 8. SA. *Bull. des Pèlerinages.*
— Les églises de la terre sainte. Paris 1860. 4.
A. Mommsen, Athenae Christianae. Lipsiae 1868. 8.
Kinkel, Mosaik zur Kunstgeschichte. Berlin 1876. 8. (VII. Die Sophienkirche von Constantinopel).
J. N. und B. Sepp, Die Felsenkuppel eine Justinianische Sophienkirche und die übrigen Tempel Jerusalems. München 1882. 2.
Fr. L. M. Wörnhart, Figura Jerosolymae tempore Jesu Christi d. n. existentis illustrata et in carta speciali adjecta delineata. Friburgi Brisgoviae 1882. 4.
Ch. Diehl, Études d'archéologie byzantine. L'église et les mosaïques du couvent de Saint-Luc en Phocide. Paris 1889. 8. Biblioth. des éc. franç. LV.
G. Lampakis, *Χριστιανική ἀρχαιολογία τῆς μονῆς Δαφνίου.* Athen 1889. 8.
Heinr. Brockhaus, Die Kunst in den Athos-Klöstern. Leipzig 1891. 4.
J. P. Richter, Quellen zur byzantinischen Kunstgeschichte. Ausgewählte Texte über die Kirchen, Klöster, Paläste, Staatsgebäude und andere Bauten von Konstantinopel. Sonderausg. aus Eitelberger-Ilgs Quellenschriften. Wien 1897. 8.
P. N. Papageorgiu, Un édit de l'empereur Justinien II en faveur de la basilique de Saint-Démétrius à Salonique, d'après une inscription déterrée dans la basilique même (Avec un facsimile). Leipzig 1900. 4.
Strzygowski, Orient oder Rom. 1901. 4. S. Oben S. 384 (v. Rest des Prachtbaues Konstantins d. Gr. am heil. Grabe).

β. Italien.

(Ravenna vgl. Bd. I S. 198. Rom Bd. I S. 301).

Gir. Fabri, Le sagre memorie di Ravenna antica. Parte I. II. Venetia 1664. 8.
Biancolini, Chiese di Verona. 1749. 4. S. Bd. I S. 237.
G. Richa, Notizie istoriche delle chiese Fiorentine. Vol. I-X. Firenze, 1754-62. 4.
Galletti, Chiese di Rieti. 1765. 8. S. Bd. I S. 200.
A. Fr. Frisi, Memorie della chiesa Monzese raccolte e con varie dissertazioni illustrate. Dissert. I-IV. Milano 1774-80. 4.
S. Barozzi, Pianta e spaccato della celebre chiesa di S. Vitale di Ravenna dati in luce per la prima volta. Bologna 1782. 4.
G. Ferrario, Monumenti sacri e profani dell' imp. e reale basilica di Sant' Ambrogio in Milano. Milano 1824. 2.
A. Bellenghi, Istoria di due antiche chiese situate negli Apennini Piceni (1827). In: Dissert. d. Acc. rom. IV. 1831.
G. Orti Manara, Di due antichissimi tempj cristiani Veronesi. Verona 1840. 4.
A. F. v. Quast, Die alt-christlichen Bauwerke von Ravenna vom 5. bis zum 9. Jahrh. histor. geordnet u. durch Abbildungen erläutert. Mit 10 Taf. Berlin 1842. 2.

L. Catalani, Le chiese di Napoli. Descrizione storica. Vol. I. Napoli 1845. 8.
Fed. Odorici, Antichità cristiane di Brescia illustrate in appendice al Museo Bresciano. Parte I: Monastero di S. Giulia. II: Le sacre edificazioni di Br. anteriori al sec. XIII. Le due cattedrali. Monum. diversi. Brescia 1845. Milano 1858. 2.
D. Bartolini, Sopra l'antico oratorio che ebbero i primitivi cristiani della regione dei Marsi, oggi basilica di S. Cesidio prete e martire presso Trasacco alle sponde del lago Fucino. In: Dissert. d. Acc. rom. XIII. 1855.
L. Lohde, Der Dom von Parenzo. Mit VI Kupfertafeln. Berlin 1859. 2.
Ed. Sacken, Die Kirche S. Zeno in Verona und ihre Kunstdenkmale. Wien 1865. 4. *Mitth. d. Centr. comm. X.*
A. Scognamiglio, Della primitiva basilica del martire S. Agapito discoperta nella contrada le Quadrelle ad un miglio dall'antica Preneste. Roma 1865. 4.
G. Tarantini, Monografia di un antico tempietto cristiano recentemente trovato in Brindisi sotto la chiesa della Trinità. Lecce 1872. 8.
Taglialatela, Basilica e catacomba di Prata. 1878. 8. S. Bd. I S. 429.
L'abside dell'antica basilica di S. Giorgio Maggiore in Napoli. Relazioni della Commissione municipale per la conservazione dei monumenti e deliberazione dell'onor. giunta, seguite dalle Memorie storiche della basilica e dallo Esame archeologico dell'abside medesima. Napoli 1881. 8.
Befani, Basilica di S. Giov. Batt. di Firenze. 1884. 8. S. Bd. I S. 137.
G. Eroli, Monografia della chiesa della Madonna Impensole di Narni. Roma 1884. 4.
A. Amoroso, Le basiliche cristiane di Parenzo. Lettura tenuta al V° congresso generale della Società Istriana di archeol. e stor. patria. Con tre tav. Parenzo 1891. 8.

3. Katakomben. Sonstige Grabstätten.

(Rom. vgl. Bd. I. S. 297. Chiusi Bd. I S. 124. Napoli Bd. I S. 169).

L. Héricart de Thury, Description des catacombes de Paris précédée d'un précis historique sur les catacombes de tous les peuples de l'ancien et du nouveau continent. Paris 1815. 8.
P. Giambatt. di S. Giuseppe, Il cemetero di Calepodio ovvero la chiesa di S. Pancrazio mar. Perugia 1816. 4.
G. Sanchez, La Campania sotterranea e brevi notizie degli edificii scavati entro roccia nelle due Sicilie ed in altre regioni. Tomo I. II. Napoli 1833. 8.

Salazaro, Monum. d. Italia meridionale I. 1871. 2 (Katak. von Neapel).
Wilmowsky, Archäol. Funde in Trier und Umgegend. Trier 1873. 4. (Ein Altchristl. Cömeterium bei Pallien, dem alten Vic. Voclannionum, der westl. Vorstadt Triers. Nebst Beschreibung eines dort gefundenen Glasbechers mit dem christl. Symbole von Fischen, und einer Glasschaale mit der Darstellung des Opfers des Abraham).
J. H. Parker, The catacombs of Rome. Oxford and London 1877. 8.
A. T. Parker, The archaeology of Rome XII.
Taglialatela, Basilica e catacomba di Prata. 1878. 8. S. Bd. I S. 429.
V. Schultze, Archäol. Studien. 1880. 8. (IV. Die Katakomben von Syrakus).
— Die Katakomben. Die altchristlichen Grabstätten. Ihre Geschichte u. ihre Monumente. Leipzig 1882. 8.
— Der theologische Ertrag der Katakombenforschung. Zur Orientirung u. zur Abwehr. Leipzig 1882. 8.
Germano di S. Stanislao, Memorie sopra gli atti e il cimitero di S. Eutizio di Ferento precedute da brevi notizie sul territorio dell'antica via Ferentana. Roma 1886. 8.
Galante, Cemetero di S. Ipolisto in Atripalda. 1892. S. Bd. I S. 102.
J. Führer, Eine wichtige Grabstätte der Katakombe von S. Giovanni bei Syrakus. München 1896. 8.
— Zur Grabschrift auf Deodata. Nachtr. z. d. Vor. München 1896. 8.
— Forschungen zur Sicilia Sotterranea. In: Abh. d. Münch. Ak. I Cl. XX, 3. 1897.
Kulakowski, Katakomben in Kertsch. 1896. 2. S. Bd. I S. 374.
Rampolla, Catalogo cimiteriale Romano. 1900. S. Nachtr. Rom.
Ch. Diehl, Nella Dalmazia romana. Gli scavi di Salona e le origini cristiane. Spalato 1900. 8. SA.
Strzygowski, Orient oder Rom. 1901. 4. S. oben S. 384. (I. Grabanlage in Palmyra vom J. 259 u. ihre Gemälde).

4. Malerei.

a. Katakombengemälde.

(Vgl. Bd. I S. 297 ff).

J. L'Heureux (Macario), Hagioglypta s. oben S. 382.
L. Lefort, Études sur les monuments primitifs de la peinture chrétienne en Italie et mélanges archéologiques. Paris 1855. 8.
Salazaro, Monum. d. Italia meridionale. 1871-77. 2. S. oben S. 383.
V. Schultze, Archäol. Studien. 1880. 8. (II. Die Fresken der Sakramentskapellen in S. Callisto].
J. Wilpert, Schäden und Rückschritte auf dem Gebiete der christlichen Archäologie. A. 8. *Histor.-Polit. Bältter CXXII.* 1898.
E. Hennecke, Altchristliche Malerei und altkirchliche Literatur. Theil I (III. IV). Leipzig 1895. 8. Diss.

O. Pohl, Die altchristl. Fresko- und Mosaikmalerei. Leipzig 1888. 8.
Strzygowski, Orient oder Rom. S. oben S. 388.

b. Sonstige Malereien.

J. L'Heureux (Macario), Hagioglypta. S. oben S. 382.
P. V. Giannini, Notizie istoriche della venerabile antichissima immagine del SS. Salvatore che si conserva nell' insigne cappella, ovvero basilica detta Sancta Sanctorum. Roma 1824. 8.
Salazaro, Monum. d. Italia meridionale. 1871-77. 2. S. oben S. 383.
Er. Frantz, Geschichte der christl. Malerei. Th. I. II. Freiburg i. Br. 1887-91. 8.
E. Steinmann, Die Tituli und die kirchliche Wandmalerei im Abendlande vom V bis zum XI Jahrhundert. Leipzig 1892. 8.

5. Mosaik.

G. Ciampini, Vetera monimenta in quibus praecipue musiva opera sacrarum, profanarumque aedium structura, ac nonnulli antiqui ritus, dissertationibus, iconibusque illustrantur. Pars I. II. Romae 1690. 99. 2.
Allegranza, Spiegazione sopra monumenti di Milano. 1757. 4. S. oben S. 383.
Alemannus, De Lateranensibus parietinis. 1756. 4. S. Bd. I S. 304.
G. B. de Rossi, Musaici cristiani e saggi dei pavimenti delle chiese di Roma anteriori al sec. XV. Tavole cromolitografiche con cenni storici e critici. Con traduzione francese. Roma 1872-99. Gr. 2. (Tav. I-LIII).
J. P. Richter, Die Mosaiken von Ravenna. Beitrag zu einer krit. Gesch. der altchristl. Malerei. Wien 1878. 8.
S. Busmanti, De purpura in musivis emblematibus S. Vitalis Rhavennae. Rhavennae 1883. 8.
O. Pohl, Die altchristl. Fresko- und Mosaikmalerei. Leipzig 1888. 8.
Diehl, Saint-Luc en Phocide. 1889 8. S. oben S. 386.
J. J. Tikkanen, Die Genesismosaiken von S. Marco in Venedig und ihr Verhältniss zu den Miniaturen der Cottonbibel, nebst einer Untersuchung über den Ursprung der mittelalterl. Genesisdarstellung besond. in der byzantin. u. italien. Kunst. Helsingfors 1889. 4. SA. *Acta Societatis Scientiarum Fennicae XVII.*
Laurière, Mosaïque des Baléares. 1892. 8. S. oben S. 128.
D. W. Ainalow, [Mosaiken des IV und V Jahrhunderts. Forschungen im Gebiete der Ikonographie und des Stils der altchristlichen Kunst. Russisch]. St. Petersburg 1895. 8. SA. *Journal des Minist. f. Volksaufklärung.*
E. K. Redin [Die Mosaiken von Ravenna. Russisch]. St. Petersburg 1896. SA. *Schriften der Russ. arch. Ges., Abt. der class. byzant. u. westeurop. Archaeologie Bd. II.*
D. Ainalow, [Ravenna u. seine Kunst; Anzeige des Vorigen. Russisch]. St. Petersburg 1896. 8. A. *Journ. d. Min. f. Volksaufkl.*

X. Barbier de Montault, Les mosaïques des églises de Ravenne. 1897. 4. SA. *Revue de l'art chrétien.*

La Blanchère, Tombe en mosaïque de Thabraca 1897. 8. S. Bd. I S. 367.

Zettinger, Das Bild des Heilandes in S. Prassede. In: *Στρωμάτιον ἀρχαιολ.* 1900. 8. S. oben S. 375.

6. Miniaturen.

Laur. a Turre, De duobus psalteriis Foroiuliensibus dissertatio, in qua etiam antiqua tabula ex ebore sculpta explicatur, cuius praecipua imago d. n. Jesus Christus crucifixus. In: Gori, Symb. litt. dec. I vol. IX. 1752.

Ecclesiae Graecae missa in tabulis priscis cum declarationibus. Romae 1853. 4. (Mit Taf. I-XI).

F. Piper, Verschollene und aufgefundene Denkmäler und Handschriften. Gotha 1861. 8. SA. *Theol. Stud. u. Kritiken.*

N. Kondakow, [Geschichte der byzantinischen Kunst und Ikonographie nach den Miniaturen griechischer Handschriften. Russisch]. Odessa 1876. 8. Planches 1877. 2. SA. *Mem. d. Kaiserl. neu-russ. Univ. XXI.*

— Histoire de l'art byzantin considéré principalement dans les miniatures. Éd. française originale publiée par l'auteur sur la traduction de M. Trawinski et précédée d'une préface de M. A. Springer. Tome I. II. Paris et Londres 1886-91. 4.

Nouvel essai de publication, par la lithographie, des peintures et ornements des manuscrits. Portraits de Nicéphore Botaniate empereur d'Orient, de l'impératrice Marie sa femme et de S. Jean Chrysostôme, 1078-1081. Exposition internationale de 1878.

O. v. Gebhardt und A. Harnack, Evangeliorum codex Graecus purpureus Rosanensis (Σ) litteris argenteis sexto ut videtur saeculo scriptus picturisque ornatus. Seine Entdeckung, sein wissenschaftlicher u. künstlerischer Werth. Mit 2 facsimilirten Schrifttafeln u. 17 Umrisszeichnungen. Leipzig 1880. 2.

H. Bordier, Description des peintures et autres ornements contenus dans les manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale. Paris 1883. 4.

A. Riegl, Die mittelalterliche Kalenderillustration, ihr Ursprung und ihre Entwicklung bis zu vollständ. Ausbildung der Typen im XI. Jahrh. Innsbruck 1889. 8. SA. *Mitth. d. Inst. f. oesterr. Gesch.-forschung X, 1.*

St. Beissel, Vaticanische Miniaturen herausgeg. u. erläutert. Quellen zur Geschichte der Miniaturmalerei. Mit XXX Tafeln in Lichtdruck. Miniatures choisies de la bibliothèque du Vatican. Documents pour une histoire de la miniature. Avec XXX planches en phototypie. Freiburg i. Br. 1893. 4.

J. Strzygowski, Byzantinische Denkmäler. I. Das Etschmiadzin-Evangeliar. Wien 1891. 4.

Die Wiener Genesis herausgeg. von W. v. Hartel u. Fr. Wickhoff. Wien 1895. 2.

Fr. Wickhoff, Roman art, some of its principles and their application to early christian painting. Translated and edited by S. Arthur Strong. With 14 plates and numerous text illustrations. London 1900. 4.
J. J. Tikkanen, Die Psalterillustration im Mittelalter. Bd. I. Die Psalterillustration in der Kunstgeschichte. Helsingfors 1895. 4.
W. Lüdtke, Untersuchungen zu den Miniaturen der Wiener Genesis. Greifswald 1897. 8. Diss.
Die Quedlinburger Itala-Miniaturen der Königl. Bibliothek in Berlin. Fragmente der ältesten christlichen Buchmalerei, herausgeg. von Victor Schultze. München 1898. 4.
Strzygowski, Orient oder Rom. 1901. 4. S. oben S. 384 (I Anh.: Der Ashburnhampentateuch).

7. Skulptur. Sarkophage.

Jo. Chr. Battelli, De sarcophago marmoreo Probi Anicii, et Probae Faltoniae in templo Vaticano dissertatio. Romae 1605. 8.
G. Allegranza, Spiegazioni e riflessioni sopra alcuni sacri monumenti antichi di Milano. Milano 1757. 4.
N. Ratti, Sopra un antico sarcofago cristiano. In: Dissert. d. Acc. rom. IV. 1831.
G. de Minicis, Eletta dei monumenti più illustri di Fermo. Fasc. IV, Sarcofago cristiano nel duomo di Fermo. Roma 1841. 8.
C. Cavedoni, Archeologia cristiana. (I. De Minicis, Sarcof. cristiano di Fermo. 1843. II. Polidori, Del pesce come simbolo di Cristo e dei cristiani. Milano 1843). Modena 1844. SA. *Contin. delle Mem. di relig. di mor. e di lett. XVII.*
C. L. Visconti, Dichiarazione di un sarcofago d' Ostia donato al cristiano museo Lateranense da monsig. B. Pacca. SA. Auch in: Dissert. d. Acc. rom. XV. 1864.
A. Dumont, Sarcophage chrétien trouvé à Salone. SA. 8. *Mém. de la Soc. nation. des Antiqu. de France 1872.*
J. P. Richter, Christl. Architektur u. Plastik in Rom. 1872. 8.
J. H. Parker, Tombs in and near Rome. Sculpture among the Greeks and Romans, mythology in funeral sculpture, and early christian sculpture. Oxford and London 1877. 8. Parker, archeology of Rome IX, Tombs. X, Sculpture.
V. Schultze, Archäol. Studien. 1880. 8. S. oben S. 375. (III. Ein Sarkophag mit Juno Pronuba in Villa Ludovisi. V. Ein Sarkophag aus S. Paolo fuori le mura).
R. Grousset, Étude sur l'histoire des sarcophages chrétiens. Catalogue des sarcophages chrétiens de Rome qui ne se trouvent point au musée du Latran. Paris 1885. 8. Biblioth. des éc. franç. XLII.
E. Le Blant, Les sarcophages chrétiens de la Gaule. Paris 1886. 2. *Doc. inéd. sur l'hist. de France. 3. Série, Archéologie.*
J. Botet y Sisó, Sarcófagos romano-cristianos esculturados que se conservan en Cataluña. Barcelona 1895. 4.

A. de Waal, Der Sarkophag des Junius Bassus in den Grotten von St. Peter. Mit 13 Tafeln in Phototypie und 13 Textbildern. Rom 1900. 2.

Strzygowski, Orient oder Rom. 1901. 4. S. oben S. 384 (II. Christusrelief kleinasiatischer Richtung).

8. Elfenbeinarbeiten. Ditpychen.

G. Allegranza, De diptycho ecclesiastico Cremonensi. In: Allegranza, Opusc. eruditi. 1781. 4. S. Bd. I S. 29.

Olivieri, Antichità cristiane del Museo Olivieri. 1781. 4. S. oben S. 383.

— Di alcune altre antichità cristiane. 1784. 4. S. oben S. 383.

[Bugati] Memorie storico-critiche intorno le reliquie ed il culto di S. Celso martire. Milano 1782. 4. (Appendice nella quale si spiega un antico dittico d'avorio della chiesa metropolitana di Milano).

A. Dragoni, Sul dittico eburneo de' santi martiri Teodoro et Acacio esistente nel Museo Ponzoni di Cremona. Parma 1810. 4.

Fr. Hahn, Fünf Elfenbein-Gefässe des frühesten Mittelalters. Hannover 1862. 4.

Parker, Tombs in and near Rome. 1877. 8. S. oben S. 391.

Friedr. Schneider, Elfenbein-Bildwerke aus dem Museum zu Darmstadt. Das Advents-Diptychon aus der Sammlung Honolez-Hüpsch. Mainz 1889. 8.

F. Noack, Die Geburt Christi in der bildenden Kunst bis zur Renaissance im Anschluss an Elfenbeinwerke des Grossherzogl. Museums zu Darmstadt. Darmstadt 1894. 4.

G. Stuhlfauth, Die altchristl. Elfenbeinplastik. Freiburg i. Br. u. Leipzig 1896. 8. Ficker Archaeol. Stud. z. christl. Altert II.

H. Graeven, Ein Reliquienkästchen aus Pirano. Wien 1899. 2. SA. *Jahrb. d. Samml. d. Kaiserhauses XX.*

Strzygowski, Orient oder Rom. 1901. 4. S. oben S. 384 (III, Anh.: Elfenbeintafel zu Trier).

9. Geschnittene Steine. Ringe.

G. Allegranza, Sopra una pietra di anello cristiano. — Sopra una pietra Cristiana di lapislazzoli. In: Allegranza, Opuscoli eruditi. 1781. 4. S. Bd. I S. 29.

Fr. Münter, De duobus monumentis veteris ecclesiae (1810). In: Münter, Antiqu. Abh. 1816. 8. (Geschn. Stein. Bleibulle).

C. La Farina, Sopra un'anello segnatorio. Messina 1844. 8.

C. D. E. Fortnum, On some finger-rings of the early christian period. SA.

P. Gius. Romano, Di un anello bizantino di oro con figure a niello del Museo nazionale di Palermo. Lettera con una avvertenza di A. Salinas. Palermo 1878. 4. SA. *Arch. stor. Sic. N.S. III, 2.*

G. Lampakis *Περί τινος χριστιανικῆς σφραγίδος.* A. 8.

10. Gläser.

F. Buonarruoti, Osservazioni sopra alcuni frammenti di vasi antichi di vetro ornati di figure. Firenze 1716. 4.
Olivieri, Antichità cristiane nel Museo Olivieri. 1781. 4. S. oben S. 383.
— Di alcune altre antichità cristiane. 1784. 4. S. oben S. 383.
R. Garrucci, Vetri ornati di figure in oro trovati nei cimiteri dei cristiani primitivi di Roma, raccolti e spiegati. Roma 1858. 2.
— — Ed. seconda notabilmente accresciuta e corretta. Roma 1864. 4. Tavole 2.
— Descrizione dei vetri ornati di figure in oro appartenenti al sig. Capobianchi. Roma o. J. 4.
G. B. de Rossi, Verre représentant le temple de Jérusalem. Gênes 1883. 4. SA. *Archives de l'Orient Latin II, 2.*
H. Vopel, Die altchristlichen Goldgläser. Ein Beitr. z. altchristl. Kunst- und Kulturgeschichte. Stuttgart 1898. 8. Strassb. Diss.

11. Lampen.

Vgl. **Museen:** Würzburg (Urlichs I). Ambras. Basel (Bernoulli). Aix. Lyon (Comarmond, Descr.). Narbonne.
Vgl. **Privatsammlungen:** Ancona. G.*** Muselli. Niessen. Piot (Lenormant).
[J. G. Fabricius], Lucernae veterum. 1653. 8.
Bartoli, Lucerne sepolcrali. 1691. 2. S. oben S. 49.
— Raccolta. S. oben S. 9.
Venuti, Collectanea. 1736. 2. S. oben S. 9.
Fr. di Paola Avolio, Sopra alcune lucerne cristiane che si conservano nel museo di Siracusa. Palermo 1838. 8.

12. Sonstige Monumente.

A. Costadoni, In graecam pervetustam iconem ligni ss. crucis in Murianensi monasterio S. Michaelis adservatam observationes. In: Gori, Symb. litt. dec. I vol. III. 1749.
A. Fr. Gori, De mitrato Jesu Christi crucifixi capite, quod servatur in thesauro basilicae baptisterii Florentini. In: Gori, Symb. litt. dec. I vol. III. 1749.
P. M. Paciaudi, De veteri Christi crucifixi signo, et antiquis crucibus quae Ravennae sunt. Adcedunt monumenta alia nondum edita. In: Gori, Symb. litt. dec. I vol. III. 1749.
M. Sarti, De veteri casula diptycha. Faventiae 1753. 4.
St. Borgia, De cruce Vaticana ex dono Justini Augusti in parasceve maioris hebdomadae publicae venerationi exhiberi solita commentarius. Romae 1779. 4.
— De cruce Veliterna commentarius. Romae 1780. 4.
J. Affò, Illustrazione di un antico piombo del Museo Borgiano di Velletri appartenente alla memoria ed al culto di San Genesio vescovo di Brescello, con appendice di documenti. Parma 1790. 4.

Leone Allacci, Lettera al sig. N. N. sopra la dichiarazione di alcuni caratteri greci ritrovati attorno ad una croce antica. In: Fea, Misc. filol. crit. e antiqu. I. Roma 1790. 8.

A. Bellenghi, Sulle antiche custodie della santa eucaristia. In: Dissert. d. Acc. rom. VII. 1836.

S. Boisserée, Ueber die Kaiser-Dalmatika in der St. Peterskirche zu Rom. München 1842. 4. SA. *Abh. d. Münch. Ak. Phil-ph. Cl. III, 3.*

A. Delgado, Memoria histórico-crítica sobre el gran disco de Theodosio encontrado en Almendralejo. Madrid 1849. 4.

E. auss'm Weerth, Das Siegeskreuz der byzantinischen Kaiser Constantius VII Porphyrogenitus und Romanus II und der Hirtenstab des Apostels Petrus. Zwei Kunstdenkmäler byzantinischer und deutscher Arbeit des 10. Jahrhunderts in der Domkirche zu Limburg an der Lahn. Bonn 1866. Gr. 2 Winckelm. pr. d. V. i. Rh.

D. Zanelli, La cattedra di S. Pietro in Roma. A. 8. *Omaggio cattolico ai principi degli apostoli Pietro e Paolo. Roma 1867.*

G. Spano, Storia e descrizione di un crocione antico in argento del duomo di Cagliari e di altre due opere Sarde di oreficeria antica. Cagliari 1868. 8.

Rohault de Fleury, Mémoire sur les instruments de la passion de n.-s. J.-C. Paris 1870. 4.

D. Farabulini, Archeologia ed arte rispetto a un raro monumento greco conservato nella badia di Grottaferrata. Roma 1883. 8.

J. Strzygowski u. N. W. Pokrowski, Alterthümer von Südrussland. Byzantinisches Monument gefunden in Kertsch im Jahre 1891. Mit 5 Tafeln und 9 Abbild. im Text. St. Petersburg 1892. (I. Strzygowski, Der Silberschild aus Kertsch, Russ. u. Deutsch. II. N. W. Pokrowski, Byzantinischer Schild, gefunden in Kertsch. Russisch).

Byzantinische Zellen-Emails. Sammlung A. W. Swenigorodskoï. 1899. A. T. N. Kondakow, Geschichte und Denkmäler des byzantinischen Emails. Frankfurt a. M. 1892. 4. (Mit Taf. 1-28).

Franz Bock, Die byzantinischen Zellenschmelze der Sammlung Swenigorodskoï und das darüber veröffentlichte Prachtwerk. Als Manuskr. gedruckt. Aachen 1896. 8.

A. W. Stassoff, Geschichte des Buches: Byzantinische Zellenemails, A. v. Swenigorodskoï. St. Petersburg 1898. 4.

Joh. Schulz, Der byzantinische Zellenschmelz. Als Manuskr. gedr. Mit 22 Tafeln. Frankfurt a. M. 1900. 8.

Kaufmann, Die aegyptischen Textilien des Museums von Campo Santo. In: *Στρωμάτιον ἀρχαιολ.* 1900. 8. S. oben S. 375.

Strzygowski, Orient oder Rom. 1901. 4. S. oben S. 384. (II, Anh.: Konstantinschale im Brit. Mus III. Holzskulptur aus Aegypten. IV. Einfarbige Stoffe mit biblischen Darstellungen aus Aegypten).

E. Christliche Epigraphik.

1. Allgemeines.

Raoul-Rochette, Deuxième mémoire sur les antiquités chrétiennes. Pierres sépulcrales envisagées sous le double rapport des formules et des symboles funéraires. Paris 1836. 4. SA. *Mém. de l'Ac. d. Inscr. XIII.*

C. L. Visconti, Dell' uso ed utilità dei monumenti cristiani cronologici anteriori all' uso dell' era volgare per la storia e cronologia della chiesa. In: Dissert. d. Acc. rom. XIV. 1856.

Th. Vallauri, De voce Divus in Christianis inscriptionibus perperam usurpata. Aug. Taurinorum. SA. 8. *Atti d. Acc. d. Torino* 1871.

Ferd. Becker, Die heidnische Weiheformel D. M. (Diis manibus sc. sacrum) auf altchristlichen Grabsteinen. Gera 1881. 8.

Car. Caesar, Observationes ad aetatem titulorum Christianorum definiendam spectantes. Bonnae 1896. 8.

G. Greeven, Die Siglen DM. auf altchristl. Grabschriften und ihre Bedeutung. Rheydt 1897. 8. Erlang. Diss.

2. Orient. Sammlungen griechischer Inschriften.

R. Garrucci, Mélanges d'épigraphie ancienne. Livr. I. Paris 1856. 4. (1. Epitaphe grecque chrétienne attribuée à saint Abercius).

Corpus inscriptionum Graecarum IV. S. oben S. 220. (Pars XL, Inscr. Christianae).

[C. Cavedoni], Annotazioni al fascic. II del vol. IV del Corp. Inscr. Graec., contenente le iscrizioni cristiane. Modena 1860. 8. SA. *Opusc. relig., letter. e morali. VIII.*

Jul. Ritter, De compositione titulorum christianorum sepulcralium in Corpore inscriptionum Graecarum editorum. Berolini 1877. 4.

C. Bayet, De titulis Atticae christianis antiquissimis commentatio historica et epigraphica. Lutetiae Parisiorum 1878. 8.

3. Rom.

[A. M. Lupi] Dissertatio et animadversiones ad nuper inventum Severae martyris epitaphium. Panormi 1734. 2.

P. Visconti, Sposizione di alcune iscrizioni cristiane. In: Dissert. d. Acc. rom. II. 1825.

F. A. Visconti, Lettera... sopra un' iscrizione cemeteriale. In: Dissert. d. Acc. rom. IV. 1831.

Inscriptiones Christianae urbis Romae septimo saeculo antiquiores. Ed. J. B. de Rossi Romanus. Vol. I. II, pars 1. Romae 1861-88. 2.

M. Armellini, Scoperta d'un graffito storico nel cemetero di Pretestato sulla Via Appia. Roma 1874. 8.

4. Italien und Istrien. Inseln.

Al. S. Mazochi, In vetus marmoreum sanctae Neapolitanae ecclesiae Kalendarium commentarius. Vol. I. II. Neapoli 1744. 4.

L. Pindemonti, Sacre antiche iscrizioni lette ed interpretate dal sig. D. Dom. Vallarsi e dimostrate puramente ideali. Verona 1762. 4.

Cl. Cardinali, Intorno una lapida cristiana (1825). In: Dissert. d. Acc. rom. II. (Velletri).

[Gius. Fusco] Dichiarazioni di alcune iscrizioni pertinenti alle catacombe di S. Gennaro dei Poveri, con un'appendice di altre iscrizioni a Miseno rinvenute. Napoli 1839, 8.

G. Labus, Intorno alcuni monumenti epigrafici gentileschi e cristiani scoperti nell'insigne basilica di S. Simpliciano. Milano 1842. 8. SA. *Giorn. d. Ist. Lomb. III.*

C. Gazzera, Delle iscrizioni cristiane antiche del Piemonte e della inedita epigrafe di Rustico vescovo di Torino nel settimo secolo. Torino 1849. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino, ser. 2, XI.*

— Appendice al discorso intorno alle iscrizioni cristiane antiche del Piemonte. Torino 1850. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Torino. ser. 2, XI.*

P. Bortolotti, Due antiche epigrafi cristiane di Fiorenzuola e di Piacenza dichiarate. Modena 1869. 8. SA. *Opuscoli religiosi letterarj ecc. ser. 2, XIV.*

5. Sicilien.

A. Salinas, Di un'antica iscrizione cristiana rinvenuta in Palermo. Palermo 1869. 8. SA. *Riv. Sicula.*

— Di un' iscrizione cristiana di Selinunte. Palermo 1877. 4. SA. *Arch. Stor. Sic. N. S. I.*

G. I. Ascoli, Iscrizioni inedite o mal note, greche, latine, ebraiche, di antichi sepolcri giudaici del Napolitano, edite e illustrate. Torino e Roma 1880. 8.

P. Bortolotti, Di una cristiana epigrafe Modenese del secolo VI. Modena 1881. 4. SA. *Mem. d. Acc. di Modena, ser. 2, I.*

D. de' Guidobaldi, Iscrizione cristiana di Patricia in Cliternia Tifernina ora Campomarino. Napoli 1882. 8. SA. *La Scienza e la fede, vol. CXXVII.*

J. Wilpert, Die altchristlichen Inschriften Aquileia's. A. 4. *Ephemeris Salonitana 1894.*

V. Strazzulla, Studio critico sulle iscrizioni cristiane di Siracusa. Siracusa 1895. 8.

— Museum epigraphicum seu inscriptionum christianarum quae in Syracusanis catacumbis repertae sunt corpusculum, recensuit, explanationibus bibliographicis historicis lexicographicis onomatologicis grammaticalibus locupletavit. Panormi 1897. 4.

V. Forcella e E. Seletti, Iscrizioni cristiane in Milano anteriori al IX secolo. Codogno 1897. 8.

5. Das übrige Europa.

Cl. Cardinali, Intorno una antica iscrizione cristiana (1828). In: Dissert. d. Acc. rom. III. (Lyon).
G. P. Secchi, Epigramma greco cristiano de' primi secoli trovato non ha guari presso l'antico Augustoduno oggi Autun in Francia, supplito dove era d'uopo e commentato. Roma 1840. 8.
Steiner, Sammlung und Erklärung altchristlicher Inschriften im Rheingebiet aus den Zeiten der röm. Herrschaft. Seligenstadt 1852. 8.
R. Garrucci, Mélanges d'épigraphie ancienne. 1. livr. Paris 1856. 4. (S. 1-48. Nicht mehr erschienen. 1. Epitaphe attribuée à St. Abercius. 2. Nouvel examen de l'inscr. grecque d'Autun. Auf S. 48 beginnt: Appréciation des motifs produits par M. Rossignol pour attribuer au VII siècle l'inscr. d'Autun; bricht mitten im Satz ab).
— Réponse à M. Rossignol. Extr. des Mélanges d'épigr. ancienne. 4. (Wohl nur als Extr. erschienen).
E. Le Blant, Inscriptions chrétiennes de la Gaule antérieures au VIIIe siècle, réunies et annotées. Tome I. II. Paris 1856-65. 4.
— Manuel d'épigraphie chrétienne d'après les marbres de la Gaule, accompagné d'une bibliographie spéciale. Paris 1869. 8.
Em. Hübner, Inscriptiones Hispaniae Christianae. Adiecta est tab. geographica. Berolini 1871. 4.
— Inscriptionum Hispaniae Christianarum supplementum. Berolini 1900. 4.
— Inscriptiones Britanniae Christianae. Adiectae sunt tabulae geographicae duae. Accedit supplementum inscriptionum Christianarum Hispaniae. Berolini et Londinii 1876. 4.
O. Pohl, Das Ichthys-Monument von Autun. Mit 1 lith. Tafel. Berlin 1880. 4.
E. Le Blant, L'épigraphie chrétienne en Gaule et dans l'Afrique romaine. Paris 1890. 8. (Instr. aux correspondants du ministère de l'Instr. publ.)
— Nouveau recueil des inscriptions chrétiennes de la Gaule antérieures au VIIIe siècle. Paris 1892. 4.
Fr. X. Kraus, Die christlichen Inschriften der Rheinlande. Th. I. II. Freiburg i. Br. u. Leipzig 1890-94. 4.

6. Africa. Aegypten.

C. Cavedoni, Cenni sopra alcune antiche iscrizioni cristiane recentemente scoperte nella già reggenza d'Algeri. SA. 8. *Mem. di relig., di mor. e di lett., ser. 2, VII.* 1839.
— L'era de' martiri o sia di Diocleziano illustrata col riscontro delle antiche iscrizioni greche dell' Egitto. Con un' appendice. Modena 1848. 8. SA. *Mem. di relig. di mor. e di lett. ser. 3, VII.*

C. Cavedoni, Ragguaglio critico di alquante iscrizioni cristiane scoperte nell' Algeria a questi ultimi anni. Modena 1859. 8. SA. *Opusc. relig., letter. e morali VI.*

J. B. Pitra, De Christianis titulis Carthaginiensibus epistola ad J. B. de Rossi. Parisiis 1857. 8. Auch in: Pitra, Spicileg. Solesm. IV S. 497.

F. Ikonographie und Symbolik.

J. L'Heureux (Macario), Hagioglypta. 1856. 8. S. oben S. 382. (Lib. II. De sacrarum picturarum et sculpturarum significatu).

Fr. Münter, Sinnbilder und Kunstvorstellungen der alten Christen. Heft I. II. Altona 1825. 4.

Didron, Iconographie chrétienne. Histoire de Dieu. Paris 1843. 4. Docum. inédits sur l'hist. de France.

H. Alt, Die Heiligenbilder oder die bildende Kunst und die theologische Wissenschaft in ihrem gegenseitigen Verhältniss historisch dargestellt. Berlin 1845. 8.

F. Piper, Mythologie der christlichen Kunst von der ältesten Zeit bis in's sechzehnte Jahrhundert. I. II Abth. Weimar 1847. 51. 8.

G. B. de Rossi, Le più antiche immagini di S. Pietro e di S. Paolo apostoli. A. 8. *Omaggio cattolico ai principi degli apostoli Pietro e Paolo.* Roma 1867.

Wh. B. Marriott, The testimony of the catacombs and of other monuments of christian art, from the second to the eighteenth century, concerning questions of doctrine now disputed in the church. London 1870. 8. (I. Monuments illustrating the cultus of the virgin Mary. II. Monum. having reference to the supremacy claimed for the see of Rome. III. The Autun inscription).

J. E. Wessely, Iconographie Gottes und der Heiligen. Leipzig 1874. 8.

Ferd. Becker, Die Darstellung Jesu Christi unter dem Bilde des Fisches auf den Monumenten der Kirche der Katakomben. 2. unveränd. Ausg. Gera 1876. 8.

Ernst v. Bunsen, Das Symbol des Kreuzes bei allen Nationen und die Entstehung des Kreuz-Symbols der Christlichen Kirche. Berlin 1876. 8.

H. Fulda, Das Kreuz und die Kreuzigung. Eine antiquarische Untersuchung nebst Nachweis der vielen seit Lipsius verbreiteten Irrthümer. Zugleich vier Excurse über verwandte Gegenstände. Breslau 1878. 8.

Alwin Schultz, Die Legende vom Leben der Jungfrau Maria und ihre Darstellung in der bildenden Kunst des Mittelalters. Leipzig 1878. 8.

L. Dietrichson, Christusbilledet. Studier over den typiske Christusfremstillings Oprindelse, Udvikling og Oplösning. Kjöbenhavn 1880. 8

A. Hauck, Die Entstehung des Christustypus in der abendländischen Kunst. [Heidelberg 1880]. 8. *Samml. v. Vortr. herausg. v. Frommel u. Pfaff III, 2.*

V. Schultze, Archäol. Studien. 1880. 8. S. oben S. 375. (I. Prolegomena über die Symbolik des altchristlichen Bilderkreises. VI. Die Marienbilder der altchristl. Kunst).

G. Heinrici, Zur Deutung der Bildwerke altchristlicher Grabstätten. Eine krit. Besprechung von Viktor Schultzes Archäolog. Studien über altchristl. Monumente. A. 8. *Stud. u. Kritiken.* 1882.

F. A. v. Lehner, Die Marienverehrung in den ersten Jahrhunderten. Stuttgart 1881. 8.

E. Müntz, Études sur l'histoire de la peinture et de l'iconographie chrétiennes. Paris 1881. 8.

Ch. Rohault de Fleury, La messe. Études archéologiques sur les monuments, continuées par son fils. Vol. I-VII. Paris 1883-89. 4. (Mit Pl. I-DCLXXXI).

J. Strzygowski, Iconographie der Taufe Christi. Ein Beitrag zur Entwicklungsgesch. der christl. Kunst. Mit 169 Skizzen auf 22 Tafeln. München 1885. 2.

J. Hirst, The religious symbolism of the unicorn. Exeter 1884. 8. SA. *Journ. of. the roy. arch. Inst. of Gr. Brit. and Ireland XII.*

P. Joh. Ficker, Die Quellen für die Darstellung der Apostel in der altchristlichen Kunst. Altenburg 1886. 8. Leipz. Diss.

A. Hasenclever, Der altchristliche Gräberschmuck. Braunschweig. 1886. 8.

Fr. Büttner, Adam und Eva in der bildenden Kunst bis Michel Angelo. Leipzig 1887. 8. Diss.

Joh. Ficker, Die Darstellung der Apostel in der altchristlichen Kunst. Leipzig 1887. 8. *Beitr. z. Kunstgesch. N. F. V.*

H. F. J. Liell, Die Darstellungen der allerseligsten Jungfrau und Gottesgebärerin Maria auf den Kunstdenkmälern der Katakomben, dogmen- und kunstgeschichtlich bearbeitet. Freiburg i. Br. 1887. 8.

J. Wilpert, Das Opfer Abrahams in der altchristlichen Kunst mit besonderer Berücksichtigung zweier unbekannten Monumente. Rom 1887. 8. SA. Auch in: Röm Quartalschr. I.

H. Achelis, Das Symbol des Fisches und die Fischdenkmäler der römischen Katakomben. Marburg 1888. 8.

O. Pohl, Die altchristl. Fresko- und Mosaikmalerei. Leipzig 1888. 8.

J. Wilpert, Principienfragen der christlichen Archäologie mit besonderer Berücksichtigung der « Forschungen » von Schultze, Hasenclever und Achelis. Freiburg i. B. 1889. 4.

H. H. Bergner, Der gute Hirt in der altchristlichen Kunst. Berlin 1890. 8. Diss.

Max Schmid, Die Darstellung der Geburt Christi in der bildenden Kunst. Entwicklungsgeschichtl. Studie. Stuttgart 1890. 8.

J. Wilpert, Nochmals Principienfragen der christlichen Archäologie. Kritik einer « Protestantischen Antwort auf römische Angriffe ». Rom 1890. 8. SA. Auch in: Röm. Quartalschr. IV.

A. de Waal, Das Kleid des Herrn auf den frühchristlichen Denkmälern. Freiburg i. Br. 1891. 8.

A. Breymann, Adam und Eva in der Kunst des christlichen Alterthums. Wolfenbüttel 1893. 8.

A. Heussner, Die altchristlichen Orpheusdarstellungen. Cassel 1893. 8. Diss.

Noack, Geburt Christi 1894. 4. S. oben S. 392.

A. Köppen, Der Teufel und die Hölle in der darstellenden Kunst von den Anfängen bis zum Zeitalter Dante's und Giotto's. Berlin 1895. 8. Jen. Diss.

G. Stuhlfauth, Die Engel in der altchristl. Kunst. Freiburg i. Br. 1897. 8. Ficker, Archaeol. Studien z. christl. Altert. III.

O. Mitius, Jonas auf den Denkmälern des christl. Altertums. Freiburg i. B. 1897. 8. Ficker, Archaeol. Studien z. christl. Altert. IV.

H. Matthaei, Die Totenmahldarstellungen in der altchristl. Kunst. Magdeburg 1899. 8. Erlang. Diss.

V. Strazzulla, Indagini archeologiche sulle rappresentanze del « signum Christi ». Palermo 1899. 8.

Schnyder, Die Darstellungen des eucharistischen Kelches. In: *Στρωμάτιον ἀρχαιολ.* 1900. 8. S. oben S. 375.

Nic. Müller, Christusbilder. SA. 8. *Real-Enc. f. prot. Theol.* (1900).

— Heiligenschein. SA. 8. *Real-Enc. f. prot. Theol.* (1900).

NACHTRÄGE.

Zu Band I.

I. A. Bibliographie.

S. I. Catalogus bibliothecae C. R. Musei Archaeologici Spalati. Digessit Directio eiusdem musei. Spalato 1898.

— P. Prosorow, [Systematisches Verzeichniss über Bücher und Aufsätze über griechische Philologie, welche in Russland seit dem 17. Jahrh. bis 1892 in russischer und in fremden Sprachen veröffentlicht sind. Mit Nachträgen für 1893. 1894. 1895. Russisch] Heraussgeg. von der K. Ak. d. W. St. Petersburg 1898. 4.

I. C. 1. Institute, Gesellschaften etc.

S. 4. Le cinquantenaire de l'école française d'Athènes, célébré à Athènes les 16. 17. 18 Avril 1898. 4.

— Festsitzung zur Feier des 25jährigen Bestehens des Kaiserl. Deutschen Archaeol. Instituts in Athen. Athen 1900. 4.

— Kavvadias, *Ἱστορία τῆς ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας ἀπὸ τῆς ἐν ἔτει* 1837 *ἱδρύσεως αὐτῆς μέχρι τοῦ* 1900. Athen 1900. 8.

— R. Kanzler, Un congresso di archeologia nell'anno MDCCXXVIII. Caricatura di Pierleone Ghezzi pubblicata in occasione del II. congresso di archeologia cristiana. Roma 1900. 8.

I. C. 2. Biographisches.

S. 5. **Caylus.** Correspondance inédite du comte de C. avec le p. Paciaudi, Théatin (1757-1765), suivie de celles de l'abbé Barthélemy et de P. Mariette avec le même, publiées par Ch. Nisard. Tome I. II. Paris 1877. 8.

S. 6. **Chabas.** Fr. Chabas et Ph. Virey, Notice biographique de de Fr.-J. Ch. Paris 1898. 8.

— **Curtius.** A. Michaelis, Ernst C. In: Beil. z. Allg. Zeit. 1896 n. 182-184. 4.

S. 6. **Cyriacus.** M. Morici, Lettere inedite di Ciriaco d'Ancona. Pistoia 1896, 8.

— **Gozzadini.** Lettere di storia e archeologia a Giov. G. pubblicate da N. Malvezzi con prefazione di G. Carducci. Vol. I. Bologna 1898. 4.

— **Humann.** A. Conze, Carl H. [1897]. 8. A. *Biogr. Jahrb. u. deutscher Nekrolog.*

S. 7. **Marliani.** A. Bertolotti, Bartolomeo M., archeologo nel secolo XVI. Modena 1879. 8. SA. *Atti e Mem. delle Deput. di st. patr. dell' Emilia N. S. IV, 2.*

— **Marsigli.** Chr. Wissmüller, Der Geograph Luigi Fernando Graf M. (1658-1730). Nürnberg 1900. 8. Diss.

S. 8. **Rossbach.** O. Rossbach, August R. Eine Erinnerung an sein Leben und Wirken. Königsberg i. Pr. 1900. 8.

— **Rossi, G. B. de.** P. Allard, Jean-Baptiste de R. In: Allard, Études d'histoire et d'archéologie. 1899. 8.

— **Rossi, M. St. de.** G. Tuccimei, Commemorazione del comm. prof. M. St. de Rossi. Roma 1899. SA. Atti d. Acc. d. nuovi Lincei LII.

S. 9. **Tardieu.** Ambroise T., historiographe de l'Auvergne, archéologue. Macon 1900. 4.

I. D. Sonstiges Allgemeines.

S. 10. A. Furtwängler, Ueber Kunstsammlungen in alter und neuer Zeit. Festrede. München 1899. 4.

I. E. Zeitschriften.

S. 14. **Rocca S. Casciano.** Atti della Società storico-archeologica delle Marche in Fermo. Vol. I. R. S. C. 1875. 8.

S. 16. **Rom.** [C. Maes], Il Cracas, diario di Roma. Anno CXXXII-CXXXVIII, Anno I-VII del suo risorgimento. Roma 1887-93. 8. Suo rinnovamento in III serie. Anno I. II. Roma. 1895. 94. 8.

S. 16. **Verona.** [Sc. Maffei], Osservazioni letterarie che possono servire di continuazione al Giornal de' Letterati d'Italia. Tomo I-VI. 1737-40. 8.

S. 20. **Karlsruhe.** Veröffentlichungen der Grossh. Badischen Sammlungen für Altertums- und Völkerkunde in Karlsruhe und des Karlsruher Altertumsvereins. Für dessen Mitglieder zwangloses Heft II. Karlsruhe 1895. 4. Zweites Heft 1899.

S. 20. **Leipzig.** Namen- und Sachregister der Abhandlungen und Berichte der philol.-histor. Cl. der K. Sächs. G. d. W. 1846-1895. Leipzig 1898. 4.

S. 22. **Knin.** Starohrvatska Prosvjeta. Glasilo hrvatskoga starinarskog drwztva u Kninu. God. I. II, 1-3. U Kninu 1895. 96. 4.

— **Krakau.** Anzeiger der Akad. d. Wissenschaften in K., 1900. K. 1900. 8.

S. 23. **Trient.** Archivio Trentino. Annó I-XV. Trento 1882-1900. 8.
S. 25. **Schweden.** Eranos, Acta philologica Suecana. Edenda curavit V. Lundström. Vol. I. II. III. IV, 1 Upsaliae 1898-1900. 8.
S. 26. **Paris.** Acad. d. inscr., Comptes-rendus. 4e série I-XXVII, 1873-99. Année 1900.
S. 27. **Frankreich, Provinzen.** Annales du Midi. Revue archéologique, historique et philologique de la France méridionale, publiée sous les auspices de l'université de Toulouse par Al. Thomas et A. Jeanroy. Année XI. 1899. Toulouse. 8.
— **Afrika.** Tables générales des 30 premiers volumes de la Société archéologique du Département de Constantine. 10.e vol. de la 3.e série. 1897. Constantine 1897. 8.
S. 28. **England.** The Annual of the British school at Athens. No. I-VI, 1894/5-1899/1900. London 4.

I. F. 1. Gesammelte Aufsätze einzelner Verfasser.

S. 30. **A. Balsamo,** Studi di filologia greca. Puntata I. 1. Il mito di Herakles e Kyknos e le rappresentanze figurate ad esso relative. 2. La vera e propria descrizione dello scudo nel carme Hesiodeo Ἀσπὶς Ἡρακλέους. Firenze 1899. 8.
— **V. Casagrandi-Orsini,** Catalecta di storia antica. Catania 1898. 8.
— **P. Ciaconii** Toletani opuscola. In columnae rostratae inscriptionem. De ponderibus. De mensuris. De nummis. Romae 1608. 8.
S. 31. **L. Guazzesi,** Dissertazioni. 2. ed. Pisa 1761. 4.
— **E. Guillaume,** Études sur l'histoire de l'art. Paris 1900. 8.
S. 33. **H. Riegel,** Beiträge zur Kunstgeschichte Italiens. Mit 40 Abb. auf 38 Tafeln. Dresden 1898. 4.
— **L. v. Urlichs,** Beiträge zur Kunstgeschichte. Leipzig 1885. 8. (I. Pilologie u. Archaeologie. II. Troisches. III. Eine neue Arkesilasschale. IV. Panathenaeische Vasen. V. Drei Schalen von Brygos. VI. Ein Sarkophag in Kephisia. VII. Archaeologisches zu Juvenal u. Martial. VIII. Vermischte Bemerkungen. IX. Zwei Madonnen. X. Notizen über Overbeck. XI. Cornelius in München und Rom.)
S. 34. **Henri Weil,** Études sur l'antiquité grecque. Paris 1900. 8.
— **U. v. Wilamowitz-Moellendorff,** Reden und Vorträge. Berlin 1901. 8.
— **Fr. A. Wolf,** Vermischte Schriften und Aufsätze in lateinischer und deutscher Sprache. Halle 1802. 8.

I. F. 2. Gesammelte Aufsätze mehrerer Verfasser.

S. 37. Aegyptiaca. Festschrift für Georg Ebers zum 1 März 1897. Leipzig 1897. 8.
S. 37. Strena Helbigiana. Sexagenario obtulerunt amici a. d. IIII non. Febr. a. 1899. Lipsiae 1900. 4.

II. A. 1. d. Reisen.

G. Lang, Von Rom nach Sardes. Reisebilder aus klassischen Landen. Stuttgart 1899. 8.

II. A. 2. b. δ. Griechenland, Verschiedenes.

S. 45. F. Hiller von Gaertringen, Ausgrabungen in Griechenland. Vortrag. Berlin 1901. 8.

II. A. 2. c. Nord- u. Mittelgriechenland.

S. 47. **Dodona.** J. Machnig, De oraculo Dodonaeo capita V. Vratislaviae 1885. 8. Diss.

II. A. 2. e. Athen.

S. 51. A. Schiel, Fr. Lexen, J. Gross, Eine Schulreise nach Athen. Kronstadt 1899. 4. Pr.

— A. Milchhoefer, Zur Topographie von Athen. Berlin 1900. 8. SA. Phil. Wochenschr. (I. « Theseion » u. Hephaisteion. II. Die Bestimmung des « Theseion ». III, Kolonos u. Kerameikos).

— Heraclidae descriptio Athenarum, ed. G. Kaibel. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

S. 52. **Agora.** A. Malinin, Zwei Streitfragen der Topographie von Athen. Berlin 1901. 8. (I. Ueber die Lage der Athenischen Agora. II. Die Enneakrunosepisode).

— **Akropolis.** A. Milchhoefer, Ueber die alten Burgheiligthümer in Athen. Kiel 1899. 4. Pr.

— — Fr. Hauser, Der Bau der Akropolismauer, ein Vasenbild. In: Strena Helbigiana 1900. 4.

— **Asklepieion.** R. Caton, The temples and ritual of Asklepios at Epidauros and Athens. Two lectures. 2. ed. London 1900. 8.

— **Enneakrunos** s. oben **Agora.**

S. 53. **Kerameikos. Kolonos.** Milchhoefer, Zur Topogr. v. Athen. 1900. 8. S. oben.

S. 54. **Paradeisia.** Ph. N. Philadelpheus, *Τὰ Παραδείσια καὶ ὁ δῆμος Βατή. Ἁρμονία, Τεῦχος 7, Ἰούλιος* 1900. Athen. 8.

S. 57. **Theseion.** Robert, Der müde Silen. 1899. 4. S. oben S. 122. (Excurs über den Ostfries des sog. Theseion).

— — Milchhoefer, Zur Topogr. v. Athen. 1900. 8. S. oben.

II. A. 2. f. Peloponnes.

S. 58. **Argos.** Al. Bertrand, Études de mythologie et d'archéologie grecques d'Athènes à Argos. Rennes 1858. 8.
— — Ch. Waldstein, The Argive Heraeum and Bacchylides XI 43-84. A. 8. *Classical Review XIV, 9. Dec. 1900.*
— **Epidauros.** R. Caton, The temples and ritual of Asklepios at Epidauros and Athens. Two lectures. 2. ed. London 1900. 8.
— — Kavvadias, *Τὸ ἱερὸν τοῦ Ἀσκληπίου ἐν Ἐπιδαύρῳ καὶ ἡ θεραπεία τῶν ἀσθενῶν.* Athen 1900. 8. *Βιβλιοθ. τῆς Ἀρχαιολ. Ἑταιρείας* II.
S. 59. **Mykenä.** C. Torr, Memphis and Mycenae. An examination of egyptian chronology and its application to the early history of Greece. Cambridge 1896. 8.
S. 60. — Ch. Waldstein, Recent discoveries in Greece and the Mycenaean age. A. 8. 1901. *North American Review.*
S. 61. **Olympia.** E. Loewy, Eine Vorkehrung im Zeustempel zu Olympia. In: Strena Helbigiana 1900. 4.
— — G. de Petra, Sul frontone orientale del tempio di Zeus in Olympia. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

II. A. 2. g. Inseln des aegaeischen Meeres.

S. 63. **Kalymna.** A. Scrinzi, Kalymna. Venezia 1899. 8. SA. *Atti d. Ist. Veneto LVIII, 2.*
— **Kos.** Rud. Herzog, Koische Forschungen und Funde. Leipzig 1899. 8.
S. 64. **Kreta.** L. Pernier, Lavori eseguiti a Festos dalla missione archeologica italiana dal 2 giugno al 16 settembre 1900. Relazione al prof. L. Pigorini. Roma 1900. 8. SA. Auch in: Acc. d. Lincei, Rendic. Cl. di sc. mor. etc. IX.
— **Kythera.** R. Leonhard, Die Insel Kythera. Eine geogr. Monographie. Gotha 1899. 4. Ergänzungsh. N. 128 zu Petermann's Mitth.
S. 65. **Thera.** F. Hiller von Gaertringen, Thera. Untersuchungen, Vermessungen und Ausgrabungen in den Jahren 1895-1898. Unter Mitwirkung von W. Dörpfeld, H. Dragendorff, D. Eginitis, Th. v. Heldreich, E. Jacobs, A. Philippson, A. Schiff, H. A. Schmid, E. Vassiliu, W. Wilberg, P. Wilski, P. Wolters. Bd. I. Die Insel Thera in Altertum und Gegenwart mit Ausschluss der Nekropolen. Unter Mitw. von W. Dörpfeld, D. Eginitis ... [wie oben]. Mit 31 Heliogr. 240 Abb. im Text und 12 Karten und Ansichten in Mappe. Berlin 1899. 4. Karten 2.

II. A. 2. i. Thrakien.

S. 66. **Konstantinopel.** J. Strzygowski, Byzantinische Denkmäler herausgegeben. I. Das Etschmiadzin-Evangeliar. Wien 1891.

II. Die byzantinischen Wasserbehälter von Konstantinopel. Beiträge zur Gesch. der byzantin. Baukunst und zur Topographie von Konstantinopel von Ph. Forchheimer und J. Strzygowski. Wien 1893. 4.

II. A. 2. k. α. Kleinasien, Allgemeines.

S. 70. W. Ruge und E. Friedrich, Archäologische Karte von Kleinasien. Massstab 1 : 2500 000. Halle a. S. 1899. 4.

II. A. 2. k. β. Kleinasien, Einzelnes.

S. 70. **Germia.** L. Duchesne, Germia e Germocolonia. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

S. 73. **Pergamon.** J. L. Ussing, Pergamos, seine Geschichte u. Monumente. Nach der dänischen Ausgabe neu bearbeitet. Mit 6 Taf. u. 24 Textbildern. Berlin u. Stuttgart 1899. 4.

— — Pergame. Restauration et description des monuments de l'acropole. Restauration par E. Pontremoli, Texte par M. Collignon. Paris 1900. 2.

— **Troja.** F. Barker-Webb, Osservazioni intorno allo stato antico e presente dell'agro Trojano. Milano 1821. 8. SA. *Biblioteca Italiana.*

S. 75. **Trysa.** D. Mackenzie, Der Westfries von Gjölbaschi. In: Festschr. für Benndorf. 1898.

II. A. 2. ka. Cypern.

S. 427. A. S. Murray, A. H. Smith, H. B. Walters, Excavations in Cyprus (Bequest of miss E. T. Turner to the British Museum). London 1900. 2.

II. A. 2. l. Syrien, Phoenicien, Palaestina, Arabien.

S. 77. W. Kubitschek, Die Mosaikkarte Palästinas. SA. 8. *Mitth. d. K. K. Geogr. Ges. in Wien 1900 H. 11. 12.*

— A. Schulten, Die Mosaikkarte von Madaba und ihr Verhältnis zu den ältesten Karten u. Beschreibungen des heiligen Landes. Berlin 1900. 4. SA. Götting. Abh. N. F. IV, 2.

S. 78. **Palmyra.** E. Guillaume, Les ruines de P. et leur récent explorateur (1847). In: Guillaume, Études S. oben S. 403.

II. A. 2. m. Armenien, Mesopotamien, Persien.

R. Koldewey, Die hettitische Inschrift, gefunden in der Königsburg von Babylon am 22. August 1899. Mit 1 Abb. u. 3 Tafeln. Leipzig 1900. Gr. 4.

II. A. 2. o. Aegypten.

S. 83. **Dendereh.** W. M. Flinders Petrie, Dendereh. 1898. With chapters by Fl. Griffith, Dr. Gladstone and Oldfield Thomas. XVII. memoir of the Egypt Exploration Fund. London 1900. 4.

II. A. 3. a. α. 3. Italien: Allgemeines zur alten Geographie.

D. Detlefsen, Die Beschreibung Italiens in der Naturalis Historia des Plinius und ihre Quellen. Leipzig 1901. 8. Quellen u. Forschungen z. alten Gesch. u. Geogr. herausg. von Sieglin, I.

II. A. 3. a. α. 5. Italien: Viae.

A. Guarnieri Ottoni, Dissertazione intorno al corso dell'antica Via Claudia dalla città di Altino sino al fiume Danubio. Bassano 1789. 4.

II. A. 3. a. α. 6. Altertümer in Italien.

Maria Pasolini nata Ponti, L'arte antica in Italia sorgente di ricchezza pubblica. SA. 8. *Annuario VIII dell'Assoc. artistica fra i cultori di architettura. 1899.*

II. A. 3. a. β. Einzelne Orte Italiens.

S. 94. **Alfedena** s. unten **Castel di Sangro.**

— **Alpen.** L. Montlahuc, Le vrai chemin d'Annibal à travers les Alpes. Paris 1896. 8.

— — W. Osiander, Der Hannibalweg neu untersucht und durch Zeichnungen und Tafeln erläutert. Berlin 1900. 8.

S. 96. **Anio.** Memorie e documenti da servire alla storia della chiusa dell'Aniene in Tivoli, colle quali si dimostra ciò che si è fatto dopo la costruzione della nuova chiusa e ciò che si progetta di fare per preservare da ulteriori disastri la città di Tivoli, il

tempio di Vesta e la grotta di Nettuno, fino alla risoluzione presa dalla congregazione particolore deputata dagli emin. sigg. cardinali G. Albani, E. Dandini, A. Rivarola. Con numero VII tavole incise, riguardanti piante sezioni e profili. Roma 1831. 4.

S. 96. **Anio.** Chirografo di n. s. papa Gregorio XVI diretto al rev. card. A. Rivarola ... col quale si ordina l' esecuzione della risoluzione presa dalla sacra congregazione deputata li 15 Sett. 1830 in seguela del progetto proposto dalla commissione speciale, a rimedio dei danni cagionati dalla rotta avvenuta li 16 Nov. 1826 nel fiume Aniene in Tivoli, e si prescrive il metodo da tenersi nella esecuzione. Roma 1832. 4.

S. 97. **Aosta.** D'Andrade, Relazione. S. unten **Piemont.**

S. 98. **Aquila.** A. Leosini, Il primitivo ordinamento della città dell'A. e de' castelli suoi fondatori. Aquila 1866. 8.

S. 102. **Augusta.** V. Strazzulla, Storia ed archeologia di Trotilon, Xiphonia ed altri siti presso Augusta di Sicilia. Palermo 1899. Gr. 8. SA. *Arch. stor. Sicil. N. S. an. XXIV fasc. 3-4.*

S. 112. **Caltagirone.** C. Amore, La necropoli della Rocca presso C. Studio storico archeologico con tavole e fotografie. Caltagirone 1898. 4. (Tafeln fehlen).

S. 116. **Capri.** F. Furchheim, Bibliografia della isola di C. e della penisola Sorrentina, aggiuntavi la bibliografia di Amalfi, Salerno, e Pesto, anticamente Posidonia o Paestum in Lucania, compilata e corredata di note critiche. Napoli 1899. 8.

— — C. Weichardt, Das Schloss des Tiberius und andere Römerbauten auf C. Leipzig 1900. Qu. 2.

S. 117. **Capua.** L. Rossini, Viaggio pittoresco da Roma a Napoli colle principali vedute di ambedue le città, delle campagne e dei paesi frapposti, disegnate dal vero ed incise in 80 rami. Roma [1839]. 2.

S. 119. **Castel di Sangro.** V. Balzano, Dove fu Aufidena. C. di S. 1899. 8.

S. 124. **Chiusi.** Dorow, Voyage. 1829. 4. S. unten **Etruria.**

S. 128. **Cortona.** Dorow, Voyage. 1829. 4. S. unten **Etruria.**

— — A. della Cella, C. antica. Notizie archeologiche, storiche ed artistiche. Cortona 1900. 8.

S. 133. **Etruria.** Dorow, Voyage archéologique dans l'ancienne Étrurie. Avec 16 planches. Traduit de l'allemand, sur le manuscrit inédit de l'auteur par M. Eyriès. Paris 1829. 4.

S. 34. **Falerii** s. unten **Museen, Rom, Villa Giulia.**

S. 138. **Formia.** Rossini, Viaggio pittoresco. 1839. 2. S. oben **Capua.**

S. 141. **Gaeta.** Rossini, Viaggio pittoresco. 1839. 2. S. oben **Capua.**

S. 147. **Hirpini.** A. M. Jannacchini, Topografia storica dell' Irpinia. Vol. I-IV. Napoli 1889-94. 8.

— **Horaz, Villa des.** Raccolta di N.° 10 vedute rappresentanti la villa d'Orazio o la sua abitazione di campagna ed i siti circonvicini, con una carta topografica della stessa grandezza, che indica con N.i Romani i punti dai quali il pittore Fil. Hackert

li ha espresso con le figure allegoriche al poeta sud.°, d'invenzione e disegno di L. Sabatelli. Incise a bulino da Fr. Morel. Roma o. J.

S. 152. **Leontini.** Casagrandi-Orsini, Catalecta di storia antica. Catania 1898. 8. (VIII. Il lago di Lentini nell'antichità, *Lacus Hercules*. IX. Il lago di Lentini nell'evo medio. X. I *tres lacus* di C. Giulio Solino).

— **Licata.** V. Casagrandi-Orsini, Catalecta di storia antica. Catania 1898. 8. (XIV. Il monumento romano della Licatia è un ipogeo. XV. Ottavio d'Arcangelo e il monumento della Licatia (Catania). XVI. Hecathea fu il nome antico della contrada oggi detta la Licatia).

S. 156. **Malta.** A. A. Caruana, el-Gherien tal-Liebru, Malta. A Hypogeum discovered in July, explored and described in October, 1884. 4.

— — — Discovery of a tomb cave at Ghain Sielem, Gozo, in June 1884. 4.

— — — Monografia critica della Grotta di San Paolo nel sobborgo di Melita l'antica capitale di Malta. Malta 1896. 8.

— — — Ancient pagan tombs and christian cemeteries in the islands of Malta, explored and surveyed from the year 1881 to the year 1897. Malta 1898. 2.

S. 165. **Monteleone di Calabria.** F. I. Pignatari, Sunto di notizie storiche intorno alla città di M. Monteleone 1896. 8.

S. 168. **Napoli: N. im Altertum.** P. Barbati, N. al tempo d'Augusto. Topografia, costituzione politica. Napoli 1897. 8.

S. 169. **Napoli: Altertümer in und bei N.** L. Giustiniani, Memoria sullo scovrimento di un antico sepolcreto greco-romano. Napoli 1812. 8.

— — Ferd. Colonna, Scoperte di antichità in N. dal 1876 a tutto il 1897, con notizie delle scoperte anteriori e ricordi storico-artistico-topografici. Napoli 1898. 4.

S. 172. **Nemi.** [A. Fusconi], Memoria archeologica-idraulica sulla nave dell'imperatore Tiberio. Roma 1839. 8.

S. 180. **Palermo.** V. di Giovanni, Le fortificazioni di Palermo nel secolo XVI giusta l'*Ordini* dell'ing. Antonio Ferramolino ora pubblicato con documenti inediti e pianta del 1571. Palermo 1896. Gr. 8. *Documenti per servire alla storia di Sicilia pubblicati a cura della Società siciliana per la storia patria. 4. Serie, vol. IV.*

S. 184. **Pesaro.** A. degli Abati-Olivieri-Giordani, Delle figline pesaresi e di un larario puerile trovato in P. Pesaro 1780. 4

S. 185. **Phoinix** s. **Tamaricium.**

S. 186. **Picenum.** G. Speranza, Il Piceno dalle origini alla fine d'ogni sua autonomia sotto Augusto. Con tavole illustrative e carta corografica. Vol. I. II. Ascoli Piceno 1900. 8.

— **Piemont.** A. d'Andrade, Relazione dell'Ufficio regionale per la conservazione dei monumenti del Piemonte e della Liguria. Parte I. 1883-91 (Commissione pei ristauri al Palazzo Madama. Delegazione per la Conservazione dei Monumenti). Torino 1899. 8.

S. 189. **Pompeii.** Arditi, La legge Petronia illustrata col mezzo di un'antica iscrizione rinvenuta nell'anfiteatro di P. Napoli 1817. 4.

— — L. Rossini, Le antichità di Pompei delineate sulle scoperte fatte sino a tutto l'anno 1830 ed incise, e brevemente illustrate. Quest'opera è composta di LXXV tavole contenenti vedute, piante e restauri delli principali edifici, non che dettagli, utensili, musaici, pitture e quanto è più d'interessante. Roma [1831]. 2. (Es fehlen Taf. XXII. XLIV. XLVII. LV. LXV. LXXI-LXXIII).

S. 193. — P. Willems, Les élections municipales à P. Paris 1887. 8.

S. 194. — P. Gusman, Pompéi, la ville, les moeurs, les arts. Préface de M. Colliignon. Ouvrage orné de 600 dessins dans le texte et de 32 aquerelles de l'auteur. Paris [1889]. 4.

— — A. Mau, Pompeii, its life and art. Translated into English by Fr. W. Kelsey. New York 1899. 8.

— — — Pompeji in Leben und Kunst. Leipzig 1900. 8.

— — F. Barnabei, La villa Pompeiana di P. Fannio Sinistore scoperta presso Boscoreale. Relazione a S. E. il Ministro della Istr. pubblica. Roma 1901. 4.

S. 205. **Sabini.** Fabio Gori, Relazione delle ultime scoperte di antichità nella regione Sabina. Rieti 1900. 4. SA. *Vita Sabina An.* 2.

S. 212. **Sebeto.** A. Craven, Studii sull'antico S. Napoli 1863. 4.

S. 216. **Sicilia.** I. Carini, Aneddoti Siciliani. IV Serie. Palermo 1891. 4.

— — V. Casagrandi-Orsini, Catalecta di storia antica. Catania 1898. 8.

— — J. Führer, Siciliana. München 1899. 8. SA. *Histor. Jahrb.* XX.

— — R. Koldewey und O. Puchstein, Die griechischen Tempel in Unteritalien und Sicilien. Bd. I, Text. Bd. II, Tafeln. Berlin 1899. Gr. 2.

S. 221. **Susa.** D'Andrade, Relazione. S. oben **Piemont.**

— — Erm. Ferrero, L'arc d'Auguste à Suse publié sous les auspices de la Soc. d'archéol. et des beaux-arts pour la prov. de Turin. Turin 1901. 4.

S. 222. **Tamaricium.** Casagrandi-Orsini, Catalecta 1898. 8. S. oben **Sicilia** (XII. Sul T. Palmarum di Antonino. Nuova nota).

S. 224. **Terracina.** Rossini, Viaggio pittoresco. 1839. 2. S. oben S. 408 **Capua.**

— **Tharros.** F. v. Duhn, Sardinische Reiseerinnerungen, namentlich aus Tharros. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

S. 226. **Tivoli.** [C. Folchi], Ragionamento sulle scoperte fatte in Tivoli dal Marzo 1833 all'Aprile 1834. Roma 1834. 4. SA. Auch in: Diss. d. Acc. rom. VI.

S. 228. **Torino.** D'Andrade, Relazione. S. oben **Piemont.**

S. 229. **Treja.** F. Benigni, Lettera sugli scavi del circondario dell'antica T. a. A. L. Millin. Macerata 1712. 4.

S. 230. **Troina.** Casagrandi-Orsini, Catalecta. 1898. 8. S. oben **Sicilia.** (XVIII. Le forme Tragina, Traina, Traiana, Troina. XIX. Trachina).

S. 231. **Tusculum.** F. Grossi-Gondi, Le ville tusculane nell' epoca classica e dopo il rinascimento. La villa dei Quintili e la villa di Mondragone. Roma 1901. 8.

S. 232. **Umbria.** R. Elisei, Nuovi studi sulla patria di S. Properzio. A. 8. *Atti d. Acc. Properziana del Subasio in Assisi, Luglio 1898, n. 10, 11, 12.*

— **Unteritalien.** Koldewey u. Puchstein s. oben S. 410 **Sicilia.**

S. 234. **Velleia.** Nuova vera e distinta relazione come si è ritrovata la città di Vellea nel stato Piacentino, vicinanza di Lugagnano, quattro miglia fra i monti. In Piacenza ed in Parma [1760]. 8. (Vier Seiten).

II. A. 3. b. α. 2. Rom: Klima und Boden.

S. 252. G. Pinto, I rioni di Roma considerati dal lato igienico. Roma 1886. 8. SA. *Bull. della Commiss. speciale d'Igiene 1885-86.*

II. A. 3. b. α. 3. Rom: Schriftquellen.

S. 252. P. Victoris De regionibus urbis Romae libellus aureus (ed. Janus Parrhasius). Romae 1504. 8.

II. A. 3. b. α. 4. Aom: alte Ansichten.

S. 253. F. Hermanin, Gabinetto nazionale delle stampe in Roma. Appendice al catalogo delle incisioni con vedute romane. Roma 1899. 2. SA. *Le Gallerie nazionali italiane IV.*

II. A. 3. b. α. 5. Rom: Pläne.

S. 255. G. Beltrani, Leonardo Bufalini e la sua pianta topografica di Roma. Firenze 1880. 8. SA. *Riv. Europea.*

III. A. 3. b. α 8. Rom: zusammenfassende Darstellungen.

S. 259. G. Fabricii Chemnicensis Roma, liber ad opt. autorum lectionem apprime utilis ac necessarius: id quod ex capitum eius Catalogo, nuncupatoriae Epistolae subiecto facile liquet. Eiusdem Itinerum liber unus. Cum locuplete rerum et verborum in utroque memorabilium Indice. Basileae 1551. 8.

S. 262. G. Alveri, Della Roma in ogni stato parte I. II. Roma 1664. 2.

S. 266. I sette Colli di Roma antica e moderna con piante e restauri dei medesimi, e coi colli adiacenti, con un panorama preso in

luogo ove si veggono tutti i monumenti antichi, con le rispettive medaglie ed i frammenti della pianta antica di Roma esistente nel Museo Capitolino, in fine con breve descrizione storico-antiquaria, e col testo degli antichi scrittori messi a' piedi d'ogni restauro. Opera affatto nuova, disegnata ed incisa dall'architetto incisore Luigi Rossini Ravennate, e pubblicata negli anni 1828 e 1829. Roma 1829. Gr. 2.

S. 266. Rossini, Viaggio pittoresco. 1839. 2. S. oben S. 408. **Capua.**

S. 268. Parker, Archaeology of Rome. Part VIII. The aqueducts of ancient Rome, traced from their sources to their mouths, chiefly by the work of Frontinus; verified by a survey of the ground. Oxford and London 1876. 8.

— — — Part IX. Tombs in and near Rome. Part X. Sculpture. Oxf. London 1877. 8.

— — — Part XII. The catacombs. Oxf. London 1877. 8.

S. 270. L. Homo, Lexique de topographie romaine. Avec une introduction de R. Cagnat. Paris 1900. 8.

— Norwood Young, The story of Rome. Illustrated by Nelly Erichsen. London 1901. 8.

II. A. 3. b. β. 1. Rom: Monumente nach Classen.

S. 270. **1. Tiber.** Jac. Castiglione, Trattato dell'inondatione del Tevere. Dove si discorre delle caggioni, e rimedj suoi, e si dichiarano alcune antichità, e luoghi di Autori vecchi .... Nuovamente posto in luce. Roma 1599. 8.

S. 272. **2. Mauern u. Thore.** Ricciardelli, Le porte di Roma. 1832. Qu. 2. 24 Tafeln.

S. 272. **7. Obelisken.** S. unten **Reg. 2.**

S. 274. **8. Wasserleitungen.** J. B. Laurus, In aquam Paulam lyricum. Romae 1612. 8.

S. 275. — Dureau de la Malle, Sur la distribution, la valeur et la législation des eaux dans l'ancienne Rome [Paris 1843]. SA. *C. R. de l'Ac. d. Sc.*

— — Parker S. oben.

II. A. 3. b. γ. Rom nach Regionen.

S. 276. **R. 2. Caelimontium.** V. Tizzani, La statua equestre di Marco Aurelio e la casa di Lampadio prefetto di Roma nel 366. Roma 1880. 8.

S. 277. **Reg. 3. Isis et Serapis.** Trojano Marulli, Lettera al sig. duca di Ventignano Cesare della Valle sopra un'antica cappella cristiana scoperta di fresco in Roma nelle terme di Tito. Napoli 1813. 8.

S. 277. **Reg. 4. Templum Pacis.** Jos. Castalio, De pacis templo unde columna exempta in Exquilinum est translata. Romae 1614. Kl. 4.

S. 280. **Reg. 8. Forum Romanum: Capitol.** Chr. Hülsen, Bilder aus der Geschichte des Kapitols. Ein Vortrag. Rom 1899. 4.

S. 281. — **Forum, Allgemeines.** Dichiarazione dello scopo che si è inteso ottenere col progetto espresso dall'ab. A. Uggeri nella tavola intitolata Sterramento del Foro Romano. Roma 1822. 4. (Tafel u. 2 Seiten Text).

S. 282. — — L. Duchesne, Le Forum chrétien. Rome 1899. 8.

— — — L. Borsari, Le Forum romain selon les dernières fouilles. Rome 1900. 8.

— — — W. J. Modestow, [Denkmäler der kaiserlichen Periode und die älteste lateinische Inschrift auf dem römischen Forum. Russisch.] St. Petersburg 1900. 8. SA. *Journ. d. Minist. f. Volksaufklärung.*

S. 284. — **Sonstiges auf dem Forum.** C. Maes, Lacus Curtius non tomba di Romolo. Roma 1899. 4.

S. 285. — **Kaiserfora.** K., Anzeige von: Piale, Tempio di Marte Ultore, 1821, und: Uggeri Lettera a Piale, 1821. Italienisch. A. mit Taf. I. II.

— — — Ch. Hülsen, Zur Architektur des Caesar-Forums. In: Strena Helbigiana 1900. 4.

S. 286. — **Trajanssäule.** E. Petersen, Trajans dakische Kriege nach d. Säulenrelief erzählt. I. Der erste Krieg. Leipzig 1899. 8.

— — — Cichorius, Reliefs der Trajanssäule. II Tafelband. Die Reliefs des zweiten dakischen Krieges. III Textband. Commentar zu den Reliefs des zweiten dakischen Krieges. Berlin 1900. 8.

S. 287. **Reg. 9. Circus Flaminius: Monte Citorio.** G. M. Crescimbeni, Racconto di tutta l'operazione per l'eleuazione, e abbassamento della Colonna Antonina fatto d'ordine della Santità di n. s. Papa Clemente XI. Roma 1705. Kl. 4.

S. 289. — **Pantheon.** A. Nardini Despotti Mospignotti, Il Pantheon, Agrippa, Adriano . . . e Settimio Severo. Milano 1899. 8. SA. *Il Politecnico.*

— — — E. Guillaume, Le Panthéon d'Agrippe à propos de découvertes récentes (1892). In: Guillaume, Études sur l'histoire de l'art. 1900. 8. S. oben S. 403.

S. 290. **Reg. 10. Palatium.** Ministero del Commercio, Belle arti e Lavori Pubblici. Catalogo di tutti gli oggetti trovati negli scavi operati sul Palatino dal 4 Settembre 1865 fino al 5 Giugno 1866. Manuscript. O. J.° 4.

S. 291. — H. Riegel, Das Haus der sieben Zonen (Septizonium) im alten Rom. In: Riegel, Beiträge. 1898. 4. S. oben S. 403.

— — E. Graf Haugwitz, Der Palatin, seine Geschichte und seine Ruinen. Mit einem Vorwort von Chr. Hülsen. Rom 1901. 8.

— **Reg. 11. Circus Maximus.** J. Hieron. Catenae De magno obelisco circensi Circoque Maximo epistola et carmen. Romae 1587. Kl. 4.

S. 293. **Reg. 14. Trans Tiberim.** M. Carcani, Il Mausoleo di Adriano e il Castel Sant'Angelo. Roma 1886. 8. SA. *L'Italia militare XXIV.*

— — A. Sacco, Ancora delle torri di Castel S. Angelo. Firenze 1890. 8. SA. *Arte e Storia IX.*

II. A. 3. b. δ. Rom: Suburbium.

S. 293. G. M. Crescimbeni, Discorso intorno al rivo appellato la Marrana. [Roma] o. J. 4.
— Parker, Tombs in and near Rome. 1877. 8. S. oben S. 412.

II. A. 3. b. ε. 1. Rom, Katakomben.

S. 298. Parker s. oben 8. 412.
S. 299. M. Rampolla del Tindaro, Di un catalogo cimiteriale Romano. Di una biografia di Santa Melania giuniore. Saggio degli atti offerto in dono dal comitato promotore agli ascritti al 2. Congresso internazionale di archeol. cristiana. Roma 1900. 4.
— Hor. Marucchi, Éléments d'archéologie chrétienne. II. Itinéraire des Catacombes. Paris et Rome 1900. 8.
— **Calepodius.** Giambatt. di S. Giuseppe, Il cemeterio di Calepodio ovvero la chiesa di S. Pancrazio mar. Perugia 1816. 4.

II. A. 3. b. ε. 2. Rom, Kirchen und Klöster.

F. Titi, Ammaestramento utile e curioso di pittura et architettura nelle chiese di Roma, Palazzi vaticani, di Montecavallo et altri, che s'incontrano nel cammino facile, che si fà per ritrovarle. Roma 1686. 8.
S. 303. **SS. Andrea e Gregorio.** A. Gibelli, Memorie storiche ed artistiche dell'antichissima chiesa abbaziale dei SS. A. e Gr. al clivo di Scauro sul Monte Celio. Roma 1901. 8.
S. 304. **S. Crocefisso.** [G. Marchesi], Cenni sulla chiesa del ssmo C. di S. Bonaventura de' Lucchesi ed i suoi restauri. Roma 1863. 8.
S. 305. **S. Lorenzo in Damaso.** G. B. Bovio, La pietà trionfante su le distrutte grandezze del gentilesimo nella magnifica fondazione dell' insigne basilica di S. L. in D. in Roma. Roma 1729. 2.
S. 306. **S. Maria antiqua.** P. Lugano, S. M. a. e le origini di S. M. nova *de urbe* al foro romano rivendicate su documenti finora inediti. Studio storico-topografico. Roma 1900. 8.
— P. de Larminat, S. M. a. Essai historique et descriptif. Rome 1901. 8. SA. *Annales des St.-Louis-des-Français V, 3.*
S. 307. **S. Maria del Popolo.** R. Colantuoni, La chiesa di S. M. d. P. negli otto secoli dalla prima sua fondazione, 1099-1899. Roma 1899. 8.
S. 308. **S. Pancrazio.** Giambatt. di S. Giuseppe, Il cemeterio di Calepodio ovvero la chiesa di S. P. mar. Perugia 1816. 4.
— **S. Paolo fuori le mura.** Wiegand, Bemerkungen über das Bronzeportal der alten Paulsbasilika. In: *Στρωμάτιον ἀρχαιολ.* 1900. 8. S. oben S. 375.
S. 311. **S. Pietro in Vaticano.** A. Busiri-Vici, Le torri campanarie della basilica Vaticana nel secolo XVII. Memoria istorica

con illustrazioni dedicata alle onoranze centenarie di G. L. Bernini. Con appendice di due monumenti onorarii commemorativi ai pontefici Giulio II e Paolo V. Roma 1899. 2.

S. 312. **S. Sudario.** G. Croset-Mouchet, Dello stato presente della r. chiesa del ss. S. in Roma. Roma 1872. 8.

II. A. 3. b. ε. 3. Rom, Paläste, Villen etc.

S. 311. **Villa Madama.** Theob. Hoffmann, Raffael in seiner Bedeutung als Architekt. I. Villa Madama zu Rom. Grosse Staatspreis-Studie 1890-92. Für die Veröffentlichung bearbeiteter Auszug zu 50 Lichtdrucktafeln. Durchgesehen von Prof. Dr. Breitfeld. Zittau 1900. Qu. 2.

II. A. 3. b. ε. 4. Rom im Mittelalter.

S. 314. Johannis Burchardi Argentinensis, capelle pontificie sacrorum rituum magistri, Diarium sive rerum urbanarum commentarii (1483-1506). Texte latin publié intégralement pour la première fois d'après les manuscrits de Paris, de Rome et de Florence, avec introduction, notes, appendices, tables et index par L. *Thuasne.* Tome I-III. Paris 1883-85. 8.

— O. Marucchi, Di alcuni antichi monumenti tuttora superstiti relativi alla storia di Roma. Roma 1899. 8. SA. *Giorn. Arcad. Ser. III.*

— H. Grisar, Analecta Romana. Dissertazioni, testi, monumenti dell'arte riguardanti principalmente la storia di Roma e dei Papi nel medio evo. Vol. I. Con 1 tav. cromolitogr., 12 tav. fototip. e molte incisioni. Roma 1899. 4.

— — Storia di Roma e dei papi nel medio evo. Traduzione dal Tedesco. Vol. I. Roma alla fine del mondo antico. Parte I-III. Roma 1899. 8.

— — Geschichte Roms und der Päpste im Mittelalter, mit besond. Berücks. v. Cultur u. Kunst n. d. Quellen dargestellt. Bd. I. Rom beim Ausgang der antiken Welt. Freiburg i. Br. 1901. 4.

II. A. 3. b. ε. 6. Rom, Verschiedenes.

S. 315. G. Lunadoro, Relatione della corte di Roma, e de' riti da osservarsi in essa, e de' suoi Magistrati, et Officii; con la loro distinta giurisdittione. Accresciuta e corretta in più luoghi. Col Maestro di Camera del sig. Fr. Sestini. In Roma 1664. 8. — Beigebunden: Nota delli Musei, galerie, et ornamenti di statue e pitture ne' palazzi e ne' giardini di Roma. Roma 1664. 8.

— C. B. Piazza, Opere pie di Roma descritte secondo lo stato presente. Roma 1679. 8.

S. 316. P. L. Galletti, Inscriptiones Romanae infimi aevi Romae exstantes. Tom. I-III. Romae 1760. 4.

— H. Riegel, Die Umgestaltung Rom's seit 1870 und ihre Tadler. In: Riegel, Beiträge. 1898. 4. S. oben S. 403.

II. A. 3. c. α. Deutschland, Allgemeines.

S. 318. K. Müllenhoff, Deutsche Altertumskunde. Bd. IV. A. T. Die Germania des Tacitus erläutert von K. Müllenhoff. Berlin 1900. 8.

— E. Kornemann, Zur Städteentstehung in den ehemals keltischen u. germanischen Gebieten des Römerreichs. Giessen 1898. 8. Habil. Schr.

II. A. 3. c. β. Deutschland, Kriege der Römer.

S. 320. F. Knoke, Das Schlachtfeld im Teutoburger Walde. Eine Erwiderung. Berlin 1899. 8.

— R. Böger, Die Rhein-Elbestrasse des Tiberius. Section: Aliso-Weser, die Marschroute des Varus. Münster i. W. 1899. 8.

— A. Wilms, Die Schlacht im Teutoburger Walde. Leipzig 1899. 8.

Untersuchungen römischer oder für römisch gehaltener Befestigungen in Westfalen. Fr. Jostes, Offener Brief über das « Varuslager im Habichtswalde ». C. Schuchardt, Ausgrabungen und Aufnahmen an der Lippe: Bummannsburg, Dolberger Lager, Montenberg, St. Annenberg b. Haltern. [Münster 1899]. SA. *Mitth. d. Alterth.-Commission für Westfalen, Heft I.*

II. A. 3. c. γ. Deutschland, Limes.

S. 320. R. Walz, Die Ableitung des Wortes « Pfahl » als Bezeichnung des limes. Friedberg. 1900. 4. Pr.

II. A. 3. c. δ. Preuss. Rheinland und Westfalen.

S. 321. Mitteilungen der Altertums-Kommission für Westfalen. Heft I. Münster i. W. 1899. 8.

II. A. 3. c. ζ. Nassau.

S. 325. Mittheilungen über römische Funde in Heddernheim. III. Frankfurt a. M. 1900. 4.

II. A. 3. c. η. Hessen.

S. 326. E. Anthes, Das Kastell Gross-Gerau. Darmstadt 1899. 8. SA. *Quartalblätter d. hist. Vereins f. d. Grossh. Hessen, N. F. II, 13. 1899.*

II. A. 3. c. ι. Elsass-Lothringen.

S. 328. J. B. Keune, Zur Geschichte von Metz in römischer Zeit. SA. 8. *Jahrb. d. Ges. f. lothring. Gesch. u. Altertumskunde X.* 1898.

— — Metz in römischer Zeit. Metz 1900. 8. SA. *XXII Jahresber. d. Ver. f. Erdkunde zu Metz.*

— E. Thrämer, Das römische Strassburg. SA. 8. *Korresp. bl. des Gesammtver. der deutschen Gesch.- u. Alterthumsvereine 1900.*

II. A. 3. c. χ. Baden.

S. 329. W. Schnarrenberger, Die vor- und frühgeschichtliche Besiedelung des Kraichgaues. Bruchsal 1898. 4. Pr.

II. A. 3. c. λ. Württemberg.

S. 330. F. Haug u. G. Sixt, Die römischen Inschriften u. Bildwerke Württembergs. Stuttgart 1900. 8.

II. A. 3. c. ν. Norddeutschland.

S. 334. O. Montelius, Die Chronologie der ältesten Bronzezeit in Nord-Deutschland und Skandinavien. Braunschweig 1900. 4. SA. *Archiv für Anthropologie XXV. XXVI.*

II. A. 3. d. α. Oesterreich-Ungarn, Allgemeines.

Kaiserl. Akademie d. W., Der römische Limes in Oesterreich. Heft I. Wien 1900. 4.

II. A. 3. d. β. Ober- und Niederösterreich. Salzburg.

S. 335. Bericht des Vereins Carnuntum in Wien für die Jahre 1897. 1898. Mit 14 Taf. u. 30 Textfig. Wien 1899. 4.

— Fr. Kenner, Bericht über römische Funde in Wien in den Jahren 1896 bis 1900. Herausgeg. v. d. K. K. Centr. Comm. f. Kunst- u. hist. Denkmale. Wien 1900. 4.

II. A. 3. d. (zu β). Böhmen.

— R. Ritter v. Weinzierl, Das La Tène-Grabfeld von Langugest bei Bilin in Böhmen. Mit 49 Abb. im Text, Grabfeldplan u. 13 Lichtdrucktafeln. Braunschweig 1899. 4.

II. A. 3. d. γ. Steiermark. Kärnthen. Krain.

S. 336. A. v. Premerstein und S. Rutar, Römische Strassen und Befestigungen in Krain. Herausgeg. v. d. Central- Comm. z. Erf. d. Denkm. Wien 1899. 4.

II. A. 3. d. ε. Görz und Istrien.

S. 338. E. Maionica, Zwei Statuen vom Grabmale der Ferronienses Aquatores in Aquileja. In: Festschr. für Benndorf 1898. 4.

II. A. 3. d. ζ. Dalmatien.

S. 340. K. Patsch, Die Lika in römischer Zeit. Wien 1900. 4. Kaiserl. Ak. d. W. Schriften der Balkancommission, antiquar. Abth. I.

II. A. 3. e. Serbien. Rumänien. Bulgarien.

S. 343. V. Dobrusky, Matériaux d'archéologie en Bulgarie. Sophie 1899. 4. Russisch. SA.

II. A. 3. f. Schweiz.

S. 343. L. de Bochat, Mémoires critiques pour servir d'éclaircissemens sur divers points de l'histoire ancienne de la Suisse, et sur les monumens d'antiquité qui la concernent; avec une nouvelle carte de la Suisse ancienne. Tome I-III. Lausanne 1747. 4.
— J. Heierli, Urgeschichte der Schweiz. Zürich 1901. 8.
S. 245. G. Wanner, Die römischen Altertümer des Kantons Schaffhausen. Schaffhausen 1889. 8. Pr.

II. A. 3. k. α. Skandinavien, Allgemeines.

S. 348. Montelius, Bronzezeit. 1900. 4. S. oben S. 417. **Norddeutschland.**

II. A. 3. k. γ. Schweden.

K. Kjellmark, Une trouvaille archéologique, faite dans une tourbière au nord de la Néricie. SA. 8. *Bulletin of the Geol. Instit. of Upsala N. 5 vol. III. 1896.*

II. A. 3. 1. Frankreich.

S. 350. Société archéologique du Midi de la France. Album des monuments et de l'art ancien du midi de la France. Tome I, publié sous la direction de E. Cartailhac. Toulouse 1893-97. Livr. 1-4.

— V. Mortet, Les piles gallo-romaines et les textes antiques de bornage et d'arpentage. Paris et Caen 1898. 8. SA. *Bull. monumental 7. série, III.*

— Kornemann, Städteentstehung. 1898. 8. oben S. 416 **Deutschland.**

S. 350. **Agen.** Chaudruc de Crazannes, Mémoire sur quelques antiquités de la ville d'Agen (Aginnum des Nitiobriges). Paris 1820. 8. SA. *Mém. de la Soc. roy. d. antiqu. de France II.*

— **Alesia.** J. Quicherat, L'A. de César rendue à la Franche-Comté. Réfutation de tous les mémoires pour Alise. Paris 1857. 8. Auch in: Quicherat, Mélanges. 1885. 8.

— — — Conclusion pour Alaise dans la question d'A. Paris 1858. 8. Auch in: Quicherat, Mélanges. 1885. 8.

— — — Nouvelle défaite des défenseurs d'Alise sur le terrain d'A. Paris [1861]. 8. Auch: Quicherat, Mélanges. 1885. 8.

— — [— et A. Delacroix], La question d'A. dans le Moniteur de l'Armée. Besançon 1862. 8.

S. 352. **Aquitania.** J.-Fr. Bladé, La Novempopulanie depuis l'invasion des barbares jusqu'à la bataille de Vouillé. Auch 1888. 8. SA. *Revue de Gascogne.*

S. 352. **Ariovist.** Stoffel, Guerre de César et d'A. et premières opérations de César en l'an 702. Paris 1890. 4.

— — Fr. Stolle, Wo schlug Caesar den A.? Strassburg 1899. 4.

S. 353. **Brusq.** L. Fiessinger, Les fouilles du Br. et les petits bronzes de Marseille. Toulon 1898. 8.

S. 356. **Lyon.** P. Dominique de Colonia, Antiquitez de la ville de L. avec quelques singularitez remarquables. Lyon 1701. 8.

— — M. A. Lafon, Amphithéatre de Fourvière. Lyon 1896. Gr. 8. SA. *Ac. de Lyon.*

S. 358. **Mont Beuvray.** J. G. Bulliot, Fouilles de M. B. (ancienne Bibracte) de 1867 à 1895. Tome I. II. Autun 1899. 8. Album 4.

S. 359. **Nimes.** Mémoire sur l'inscription de la Maison-carrée, à Messieurs de l'Ac. roy. des inscr. et b. l. Nimes 1845. 8.

S. 361. **Portus Iccius.** J. Chifletius, P. I. Julii Caesaris demonstratus. Ed. secunda, aucta et recensita. Antverpiae 1627. 8.

S. 362. **Saintes.** Chaudruc de Crazannes, Lettre à M. le chev. Millin, sur une médaille gauloise inédite, et quelques monumens trouvés à S. Paris 1817. 8. SA. *Annales encyclopéd. 1817.*

S. 362. **Saint Maur de Glanfeuil.** C. de la Croix, Fouilles archéologiques de l'abbaye de S. M. de G. (Maine-et-Loire) entreprises en 1898-99 d'après de textes anciens. (Mém. lu à l'Ac. des inscr. et b. l. 28 Avr. 1899). Texte accomp. de plusieurs figures et de 5 planches séparées. Paris 1899. 4.

II. A. 3. n. Afrika.

S. 365. Toulotte, Géographie de l'Afrique chrétienne. Proconsulaire. Rennes-Paris 1892. 8.
— — — Numidie. Rennes-Paris 1894. 8.
— — — Byzacène et Tripolitaine. Montreuil-sur-mer 1894. 8.
— — — Maurétanies. Montreuil-sur-mer 1894. 8.
— A. Schulten, Das römische Afrika. Leipzig 1899. 8.
S. 365. **Tunis.** Cam. Borgia, Viaggio da Napoli a Tunisi e nell'interno di quella reggenza, e descrizione delle antiche città di Cartagine ed Utica, con tavole di monumenti, iscrizioni puniche, greche, romane, piante corografiche, vie militari, usi e costumi antichi e moderni ecc. Opera postuma. 4. (Unedirt. 29 Kupfertafeln ohne Schrift und Text. Titel fehlt. S. Corp. Inscr. Lat. VIII S. XXVI, woher auch obiger Titel).
— S. 366. **Carthago.** [F. Caronno], Ragguaglio di alcuni monumenti d'antichità ed arti raccolti negli ultimi viaggi da un dilettante. Con molte tavole in rame, ed alcune vignette. Par. II. con appendice. Milano 1806. 8.
— — Delattre, Carthage. La nécropole punique voisine de la colline de Sainte-Monique. Le premier mois des fouilles. Janvier 1898. Paris 1899. 4. SA. *Cosmos.*
S. 367. **Lambaesis.** A. Héron de Villefosse, Sur la forme matérielle d'un monument de Lambèse. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

II. A. 3. p. β. Spanien.

S. 371. **Estremadura.** [M. C. Solano Galvez de San Pelayo y Villalpando und Fidel Fita y Colomer], Arqueologia Romana y Visigótica de Extremadura. Discursos leidos ante la Real Academia de la Historia en la reception publica di M. C. Solano Galvez de San Pelayo y Villalpando, marqués de Monsalud. Madrid 1900. Gr. 8.

II. A. 3. q. Russland.

S. 374. M. Rostowzew, [Die römischen Besatzungen in der Taurischen Halbinsel. Russisch]. A. 8. 1900.

II. B. 1. b. Museen: Türkei.

S. 375. Musée impérial ottoman. Monuments Egyptiens. Notice sommaire. Constantinople 1898.
— — Bronzes et bijoux. Catalogue sommaire. Constantinople 1898.

II. B. 1. c. Museen, Italien.

S. 376. **Bari.** Massimiliano Mayer, Breve guida al Museo provinciale di B. Bari 1899. 8.
S. 377. **Bologna.** Gius. Pellegrini, Catalogo dei vasi antichi dipinti delle collezioni Palagi ed Universitaria. Bologna 1900. 4.
S. 378. **Cefalù.** G. Tropea, Numismata Siceliota del Museo Mandralisca in C. I. Messina 1901. 8. SA. *Archivio storico Messinese I.*
S. 379. **Firenze.** [G. Sangiorgi], Florence. Collection Carrand au Bargello. Rome 1895. 8.
S. 380. **Modena.** A. Crespellani, Catalogo del Museo Lapidario di M. Modena 1897. 8.
S. 386. **Rom, Museo delle Terme.** L. Mariani e D. Vaglieri, Guida del Museo Nazionale Romano nelle Terme Diocleziane. 2. ed. Spoleto 1900. 8.
S. 387. **Rom, Vatican.** Franc. Massi, Monumenta Vaticana antiquarum artium versibus illustrata cum notis. Inscriptiones aliaque prosa et poetica. Ed. 2. locupletior nobiliorem Musei Vaticani partem complectens. Romae 1869. 8.
— **Rom, Villa Giulia.** R. Tribunale civile di Roma. Prima sezione. Principe del Drago contro Ministero della pubblica istruzione. Allegati. Roma 1899. 4.
— — Fausto Benedetti, Gli scavi di Narce ed il Museo di Villa Giulia. London e Torino 1900. 8.
— — [W. Helbig], Le rivelazioni di Fausto Benedetti sopra il Museo di Villa Giulia e la stampa estera. Roma 1901. 8.
S. 388. **Venezia.** A. Furtwängler, Griechische Originalstatuen in Venedig. In: Abh. d. Münch. Ak. XXI, 2. 1899.

II. B. 1. d. Museen, Deutschland.

S. 393. **Mainz.** K. Körber, Inschriften (römische, griechische, mittelalterliche (auch Runen-) Inschriften) des Mainzer Museums. Dritter Nachtrag zum Becker'schen Katalog. Mainz 1900. 8.
S. 394. **Metz.** O. A. Hoffmann, Der Steinsaal des Metzer Altertums-Museums. 1889. 8. Titel fehlt.
— — — Die Kleinaltertümer des römisch-mittelalterlichen Museums der Stadt Metz. Metz 1892. 4. SA. *Jahrb. d. Ges. für Lothr. Gesch. u. Altertumskunde 1892.*
S. 395. **Wiesbaden.** H. Lehner, Führer durch das Altertumsmuseum zu Wiesbaden 1899. 8.

II. B. 1. f. Museen, Schweiz.

S. 397. **Avenches.** D. Dunant, Guide illustré du Musée d'A. 1e partie: Collections archéologiques. 2e partie: Monuments épigraphiques. Genève 1900. 8.

II. B. 1. i. Museen, Dänemark.

Nationalmuseum. Führer durch die Antikensammlung. Kopenhagen o. J. 8.

II. B. 1. k. Museen, Schweden.

S. 399. O. Montelius, Musée des antiquités nationales de Stockholm. Stockholm 1899. 8.

II. B. 1. l. Museen, Frankreich.

S. 400. **Lyon.** Catalogue sommaire des musées de la ville de L. Lyon [1900]. 8.

S. 402. **Paris.** Guide illustré au Cabinet des Médailles et Antiques de la bibliothèque nationale. E. Babelon, Les antiques et les objets d'art. Paris 1900. 8.

— — E. Pottier, Vases antiques du Louvre. 2e Série. Salles E.-G. Le style archaïque à figures noires et à figures rouges. Écoles ionienne et attique. Paris 1901. 4.

— **Troyes.** [L. Le Clert]. Musée de Tr. Bronzes. Catalogue descriptif et raisonné. [Mit Pl. I-LXXIII]. Troyes 1898. 8. SA. *Mém. de la Soc. académ. de l'Aube LXII.*

II. B. 1. m. Museen, Afrika.

Description de l'Afrique du Nord. Musées et collections archéologiques de l'Algérie et de la Tunisie. 2.e Série.
St. Gsell et L. Bertrand, Musée de Philippeville. Paris 1898. 4.
Musée Lavigerie de Saint-Louis de Carthage, collection des pères blancs formée par le r. p. Delattre. II. Paris 1899. 4.

II. B. 1. n. Museen, England.

S. 403. A. Michaelis, Ancient marbles in Great Britain. Suppl. II. SA. 8. Auch in: Journ. of Hell. stud. 1885.

— **Chester.** F. Haverfield, Catalogue of the roman inscribed and sculptured stones in the Grosvenor Museum, Chester. Chester 1900. 8.

S. 404. **London, Brit. Museum.** A. H. Smith, A catalogue of sculpture in the department of greek and roman antiquities, British Museum. Vol. I. II. London 1892. 1900. 8.

II. B. 1. p. Museen, Russland.

S. 405. N. Kondakow, [Kaiserl. Ermitage, Katalog der mittelalterl. u. Renaissance-Abteilung. Russisch]. St. Petersburg 1891. 8.

II. B. 2. Privatsammlungen.

S. 412. **Forman.** The Forman Collection. Catalogue of the Egyptian, Greek und Roman Antiquities (the bronzes and vases described by Cecil H. Smith) and objects of art of renaissance, etc. in gold, silver, ivory etc. (first portion). London 1899. 4.

— **Grivaud de la Vincelle.** L. J. J. Dubois, Catalogue des antiquités égyptiennes, grecques, romaines et gauloises; monumens modernes; tableaux, dessins, manuscrits et livres imprimés, qui composent la collection de feu M. Gr. de la V. Paris 1820. 8.

S. 417. **Vom Rath.** A. Kisa, Die antiken Gläser der Frau Maria vom Rath geb. Stein zu Koeln. Mit 33 Tafeln. Bonn 1899. 4.

419. **Woburn Abbey.** A. H. Smith, A catalogue of sculpture at Woburn Abbey in the collection of his grace the duke of Bedford. London 1900. 4.

S. 420. **Auctionskataloge.** [A. Sambon], Collection d'antiquités. Sculptures, vases peints, terres cuites, verrerie, bijoux, bronzes, médailles. Vente aux enchères publiques à l'Hôtel Drouot 18-20 Mars 1901. Paris 1901. 4.

Zu Band II.

III. A. 1. Allgemeines über Kunst.

S. 2. A. Schmarsow, Plastik, Malerei und Reliefkunst in ihrem gegenseitigen Verhältnis untersucht. Leipzig 1899. 8. Schmarsow, Beiträge zur Aesthetik der bildenden Künste III.

III. A. 2. b. Alte Kunst, Zusammenfassendes.

S. 5. J. Burckhardt, Der Cicerone. Eine Anleitung zum Genuss der Kunstwerke Italiens. 8. Ausg., unt. Mitw. von C. v. Fabriczy u. and. Fachgen. bearb. von W. Bode. Th. I, II, 1. 2. II 3. Register. Leipzig u. Berlin 1900-1901. 8.

— B. Magni, Storia dell'arte italiana dalle origini al secolo XX. Roma 1900. 8.

— K. Woermann, Geschichte der Kunst aller Zeiten und Völker. Bd. I. Die Kunst der vor- und ausserchristlichen Völker. Leipzig u. Wien 1900. 8.

III. A. 2. c. Alte Kunst, einzelne Perioden.

S. 6. Em. Loewy, Die Naturwiedergabe in der älteren griechischen Kunst. Rom 1900. 8.

III. A. 2. d. Römische Kunst.

S. 7. Hartel u. Wickhoff, Wiener Genesis 1895. 2. S. oben S. 390.
— Wickhoff, Roman art. 1900. 4. S. oben S. 391.
— Strzygowski, Orient oder Rom 1901. 4. S. oben S. 384. (Einleitung: Entwickelung der Kunst in den ersten 3 Jahrh. n. Chr.).

III. A. 2. f. Alte Kunst, Verschiedenes.

S. 8. Rich. Delbrück, Beiträge zur Kenntnis der Linienperspektive in der griechischen Kunst. Bonn 1899. 8. Diss.

III. A. 3. a. Monumente verschiedener Classen, Griech.-römische.

S. 9. M. A. de la Chausse, Le grand cabinet romain, ou recueil d'antiquitez romaines, qui consistent en bas reliefs, statues des dieux et des hommes, instruments sacerdotaux, lampes, urnes, seaux, brasselets, clefs, anneaux, et phioles lacrimales, que l'on trouve à Rome. Amsterdam 1706. 2.
S. 13. G. Fougères, La vie publique et privée des Grecs et des Romains. 1894. 2. S. oben S. 330.
— O. Montelius, Der Orient und Europa. Einfluss der orientalischen Cultur auf Europa bis zur Mitte des letzten Jahrtausends v. Chr. Deutsche Uebersetzung von J. Mestorf. 1. Heft. Stockholm 1899. Gr. 8.
— G. Notor, La femme dans l'antiquité grecque. 1901. 4. S. oben S. 363.

III. B. 7. Architektur, Polychromie.

S. 18. Letronne, Les Grecs ont-ils peint l'extérieur des monuments de marbre blanc? In: Letronne, Oeuvres choisies III, 2. Paris 1885. 8.

III. B. 9. Architektur, Material. Bauweise.

S. 19. V. Mortet, La mesure des voûtes romaines d'après des textes d'origine antique. Paris 1900. 8. SA. Biblioth. de l'Éc. des chartes LXI.

III. B. 10. Gebäude aus Literatur etc.

S. 20. J. Fr. Félibien des Avaux, Les plans et les descriptions de deux des plus belles maisons de campagne de Pline le consul. Avec des remarques sur tous ses bâtiments, et une dissertation touchant l'architecture antique et l'architecture gothique. Paris 1699. 8.

— K. O. Müller, Osymandyas und sein Grabpalast (1836). In: Müller, Kl. deutsche Schr. II . Und in: Ersch u. Gruber, Allg. Enc. Und in: Müller. Kunstarch. Werke IV.

S. 21. G. F. Gamurrini, Le statue della villa di Plinio in Tuscis. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

III. B. 12. Gebäudegattungen.

S. 25. **Häuser.** N. M. Isham, The homeric palace. Providence 1898. 8.

— — F. Noack, Die ὀρσοθύρη im Megaron des Odysseus. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

S. 26. **Stadtanlage.** O. Richter, Stadtanlage. München 1887. 4. SA. Auch in: Baumeister, Denkm. d. kl. Alterth.

S. 37. **Strassen.** E. Curtius, Zur Gesch. des Wegebaus bei den Griechen. Berlin 1855. 4. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1854. Und in: Curtius, Gesamm. Abh. I.

— **Tempel.** G. B. Montano, Scielta d. varii tempietti antichi con le piante et alzatte desegnati in prospettiva. Libro I. Roma, G. B. Loria, 1624. Libro II. III. Roma, G. G. de Rossi o. J. 2.

Libro I enthält Tafel 1-66 ohne Schrift; diese sind alle auch in den folgenden Bänden enthalten. L. II (Tf. 1-48) und III (Tf. I-XXXXII. XXXXIV-XXXXVIIII) sind gleich L. II. III der S. 15 aufgeführten Ausgabe.

— — R. Koldewey und O. Puchstein, Die griechischen Tempel in Unteritalien und Sicilien. Bd. I, Text. Bd. II, Tafeln. Berlin 1899. Gr. 2.

S. 28. **Theater.** Bodensteiner, Bericht über das antike Bühnenwesen 1885-95. S. oben S. 355.

— — Alb. Müller, Griech. Bühnenaltertümer. 1886. 8. S. oben S. 330, K. Fr. Hermann.

S. 29. — Bethe, Prolegomena zur Geschichte des Theaters. 1896. S. oben S. 355.

— — Jos. Hampel, Was lehrt Aischylos' Orestie für die Theaterfrage? Eine Untersuchung über den Standort der Schauspieler im Dionysostheater zu Athen im V. Jahrh. Prag 1899. 8.
— — A. Joubin, Le théâtre antique. Leçon d'ouverture. Montpellier 1899. 8.
— — O. Puchstein, Die griechische Bühne. Eine architektonische Untersuchung. Berlin 1901. 4.

III. B. 13. Architektur, Verschiedenes.

S. 30. U. Neri, L'architettura in rapporto alla sua evoluzione storica. 2.ª ed. con aggiunte. Napoli 1899. 8.

III. C. Schiffsbau.

S. 32. F. Corazzini, Storia della marina militare e commerciale del popolo italiano. Tom. I. Introduzione. Marina orientale ed ellenica. Tom. II. La marina preromana e romana. Firenze 1896. 8.

III. D. 1. Geräte aus der Literatur.

P. Orsi, *Ἕρματα τρίγληνα μορόεντα*. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

III. D. 2. Geräte verschiedener Art.

S. 33. Vgl. **Museen**: Avenches (oben S. 421). Troyes (oben S. 422).
— Vgl. **Privatsammlungen**: Forman (oben S. 423). Vente 18-20 Mars 1901 (oben S. 423).
S. 34. Ch. Robert, Quelques mots sur le mobilier préhistorique et sur le danger d'y comprendre des objets qui n'en font pas partie. Paris 1886. 8. SA. Auch in: Comptes Rendus de l'Ac. des Inscr. 4. série, XIII.
— Lindenschmit, Die Alterthümer unserer heidnischen Vorzeit. Bd. IV. Mainz 1900. 4.

III. D. 3. a. β. Bronzegefässe mit Relief.

S. 35. J. E. Demarteau, Le vase hédonique de Herstal. Liège 1900. 8.
— — O. Montelius, Ein in Schweden gefundenes Bronzegefäss altitalischer Arbeit. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

III. D. 3. a. δ. Sonstige Bronzegeräte.

S. 36. H. Winnefeld, Altgriechisches Bronzebecken aus Leontini. LIX Berlin. Winckelm. pr. 1899. 4.

III. D. 3. b. β. Gold und Silber, Schmucksachen.

S. 37. Vgl. **Privatsammlungen**: Forman. S. oben S. 422.
— F. Schiassi, Sopra un' armilla d'oro della università di Bologna. 3. ed. Bologna 1815. 8.
— Roulez, Notice sur un anneau antique en or, trouvé dans les environs de Spa. SA. In: Roulez, Mélanges I.
S. 38. E. Guillaume, Les bijoux. (Le bracelet. Les bagues). In: Guillaume, Études. 1900. 8. S. oben S. 403.
— H. v. Fritze, Die « mykenischen » Goldringe und ihre Bedeutung für das Sacralwesen. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

III. D. 3. d. Glasgeräde.

S. 42. Vgl. **Privatsammlungen**: Forman (oben S. 422). Vente 18-20 Mars 1901 (oben S. 423).
— Kisa, Gläser der Frau M. vom Rath. 1899. 4. (oben S. 423).

III. D. 3. f. Marmorgeräte.

S. 45. G. Finazzi, Di due grandi are del Museo di Bergamo. In: Finazzi, Della importanza etc. 1873. 8. S. Bd. I S. 105.

III. D. 4. Geräte nach ihrer Bestimmung.

S. 48. **Glocken**, A. Schaepkens, Des cloches et de leur usage. Bruxelles 1857. 8.
S. 50. **Murrina**. Fr. Ehregot, De murrhinis veterum disquisitio. In: Gori, Symb. litt. dec. II vol. V.
— — N. Quibert, Assertio de murrhinis sive de iis quae murrhino nomine exprimuntur. In: Gori, Symb. litt. dec. II vol. V.
S. 50 **Musikinstrumente**. L. Pigorini, Di alcuni strumenti da suono dei terramaricoli. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.
S. 51. **Pferdegeschirr**. Ph. Invernizi, De fraenis eorumque generibus et partibus apud veteres *διατριβα*. Romae 1785. 8.
S. 53. **Waffen**. Vgl. **Privatsammlungen**: Vente 18-20 Mars 1901 (oben S. 423).

III. E. 1. a. Plastik, Allgemeines.

S. 56. E. A. Gardner, A handbook of greek sculpture. Part I. II. London 1896-98. 8.

III. E. 1. b. Plastik, Perioden u. Landschaften.

S. 57. Al. Riegl, Zur spätrömischen Porträtskulptur. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.
— L. Heuzey, La sculpture à incrustation dans l'antiquité chaldéenne. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.
S. 58. **Kalamis.** E. Strong-Sellers, On an Apollo of the Kalamidian school. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

III. E. 1. c. Plastik, die Künstler.

S. 58. **Lysippos.** E. Preuner, Ein delphisches Weihgeschenk. Leipzig 1900. 8.
S. 60. **Pheidias.** U. v. Wilamowitz-Moellendorff, Der verfehlte Koloss. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.
S. 60. **Polykletos.** A. Mau, Der Fundort des Neapeler Doryphoros. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.
— — Ch. Waldstein, The Argive Hera of Polycleitus. SA. 8. Auch in: Journ. of. Hell. Studies XXI. 1901.
S. 62. **Theodoros.** G. Perrot, Une correction au texte de Pausanias. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

III. E. 1. g. Behandlung der menschl. Gestalt.

S. 65. H. Bulle, Der schöne Mensch im Altertum. 216 Tafeln u. 38 Text-illustrationen. A. T. Der Stil in den bildenden Künsten und Gewerben aller Zeiten, herausgeg. von G. Hirth. I. Serie, Bd. I. München u. Leipzig 1898. 4.
— Harald Hofmann, Untersuchungen über die Darstellung des Haares in der archaischen griechischen Kunst. Leipzig 1900. 8. Heidelb. Diss. Auch in: Jahrb. f. Philol. Suppl. XXVI.
— E. Loewy, Naturwiedergabe in der älteren griech. Kunst. Rom 1900. 8.
— L. Stieda, Anatomisch-archäologische Studien. I. Ueber die ältesten bildlichen Darstellungen der Leber. II. Anatomisches über alt-italische Weihgeschenke (donaria). Wiesbaden 1901. 8. SA. *Bonnet-Merkels Anatom. Hefte.*

III. E. 2. Sculpturwerke aus der Literatur.

W. Koner, Darstellung des Standbildes der Athene Chalkioikos zu Lacedaemon, durch zwei Münzen erläutert. S. oben S. 309.

III. E. 3. α. Sammlungen verschiedenartiger Skulpturen.

S. 68. A. Furtwängler und H. L. Urlichs, Denkmäler griechischer und römischer Skulptur für den Schulgebrauch herausgegeben. Handausgabe. München 1898. 8.
— Haug u. Sixt, Inschr. u. Bildwerke Württembergs. 1900. 8. S. oben S. 417.

III. E. 3. a. β. Plastik, Sammlungen, bronzen.

— Vgl. **Museen:** Avenches (oben S. 421). Troyes (oben S. 422).
— Vgl. **Privatsammlungen:** Forman (oben S. 423). Grivaud de la Vincelle (oben S. 423). Vente 18-20 Mars 1901 (oben S. 423).

III. E. 3. a. γ. Plastik, Sammlungen, Sonstige Materialien.

S. 69. Vgl. **Privatsammlungen:** Vente 18-20 Mars 1901 (oben S. 423; Elfenbein u. Knochen).

III. E. 3. c. Einzelne Rundwerke.

S. 72. **Aphrodite Medici.** L. A. Milani, Il motivo e il tipo della Venere de' Medici. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.
S. 73. **Apollo vom Belvedere.** G. Saloman, Der Doppelsieger Apollo, genannt A. v. B. Stockholm. 1900. 4.
S. 74. **Gallier, sterbender.** A. de Longpérier, Le guerrier mourant du Capitole. In: Longpérier, Oeuvres II.
S. 78. **Torso Belvedere.** C. Robert, Zum vaticanischen Torso. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.
— **Sonstiges: Steinsculptur.** G. B. Passeri, Dissertazione epistolare sopra un' antica statuetta di marmo trovata nel distretto di Perugia ed ora esistente nel Museo dell' Istituto di Bologna. Bologna 1776. 4. (Weibl. Figur mit Kapuze).
S. 80. — A. Michaelis, Drei alte Kroniden. Eine Frage Joh. Vahlen vorgelegt. 27 Sept. 1900. Strassburg. 4.
— — P. N. Papageorgiu, Unedierte Inschriften von Mytilene. Mit einer Tafel eines Athenakopfes in Lichtdruck, 14 Abbildungen im Texte und 7 Inschriftentafeln. Leipzig 1900. 8.
S. 80. Barracco, Testa di Marte o di Romolo, proprietà del barone Barracco. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

— — B. Graef, Helioskopf aus Rhodos. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.
— — F. Hiller v. Gaertringen, Heraklesmaske aus Lindos. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.
— — B. Sauer, Eine Statue des Achill. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.
S. 80. **Sonstiges**: **Bronze**. G. d'Ancora, Illustrazione del gruppo Ercole colla cerva scoperto in Pompei nel 1805. Napoli 1805. 4.

III. E. 4. c. Sarkophage.

S. 86. Parker, Tombs in and near Rome. 1877. 8. S. oben S. 412.
— A. Scrinzi, Un sarcofago arcaico antropoide della collezione Boldù. A. 8. *Atti d. Ist. Veneto LIX, 1899-1900, II.*

III. E. 4. e. α. Griechische Grabreliefs, Allgemeines.

S. 87. Holländer, De anaglyphis sepulcralibus. 1865. 8. S. oben S. 210.
S. 88. A. Milchhoefer, Ueber die Gräberkunst der Hellenen. Rede zum Winckelmannstage. Kiel 1899. 8.

III. E. 4. f. Römische Grabsteine.

S. 89. F. Haverfield, The sepulchral banquet on roman tombstones. London 1900. 8. SA. *Archaeol. Journ.* 1899.
— G. Steinmetz, Studie über ein römisches Relief gefunden in Regensburg 1898. SA. 8. *Verh. d. hist. Vereins von Oberpfalz und Regensburg LI.* (Darstellung eines Selbstmordes).
— R. Cagnat, Bas-relief funéraire d'Aumale (Algérie). In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

III. E. 4. g. Bilderchroniken.

S. 89. Ed. Corsini, Herculis quies et expiatio in eximio Farnesiano marmore expressa. 2. Titel fehlt. Vor 1755.

III. E. 4. m. Sonstige Steinreliefs.

S. 94. E. Caetani Lovatelli, Frammento di rilievo rappr. una scena gladiatoria. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.
— A. Negrioli, Di una pittura vascolare derivata da un originale statuario. Bologna 1901. 8.

III. E. 4. o. Elfenbeinreliefs, Diptychen.

S. 95. Sc. Maffei, Dittico Quiriniano pubblicato e considerato. Verona 1754. 4.
— [Caronno], Ragguaglio di alcuni monumenti II. 1806. 8. S. oben S. 420 (S. 201: Dittico eburneo di Esculapio).

III. E. 5. b. Terracotten, Sammlungen.

S. 96. Vgl. **Privatsammlungen:** Grivaud de la Vincelle (oben S. 423). Vente 18-20 Mars 1901 (oben S. 423).

III. E. 5. c. Einzelne Terracotten.

S. 99. S. A. Shebelew, [Niobiden von Pantikapaion. Russisch]. St. Petersburg 1901. 4.

III. E. 6. a. Glyptik, Systematisches.

S. 101. M. Llull, Nuevo manual para poder distinguir las medallas y las piedras grabadas antiquas de las falsas; con un historial de la falsificacion, y otras materias. Cadiz 1872. 8.
— A. Furtwängler, Die antiken Gemmen. Geschichte der Steinschneidekunst im klassischen Altertum. Bd. I: 67 Tafeln in Heliogravure. Bd. II: Beschreibung und Erklärung der Tafeln. Bd. III: Gesch. d. Steinschneidekunst im klass. Altertum, mit 3 Tafeln. Leipzig u. Berlin 1900. 4.

III. E. 6. e. Einzelne geschnittene Steine.

S. 105. Mongez, Mémoire sur les trois plus grands camées antiques. S. oben S. 207.
S. 110. Vente 18-20 Mars 1901 (oben S. 423; ein grosser Cameo).
S. 107. [Caronno], Ragguaglio di alcuni monumenti. II. 1806. 8. S. oben S. 420 (S. 124: Tipo della gemma Tebana e nuova opinione sul di lei figurato. Tav. VIII fig. 1).
S. 109. G. Eroli, Iconologia delle antiche vie romane. Assisi 1888. 8.

III. F. 1. a. γ. Malerei, System und Geschichte, Einzelnes.

S. 113. Strzygowski, Orient oder Rom. S. oben S. 384. (IV, Anh: Mannigfaltigkeit der Technik der Malerei im Oriente).

III. F. 1. c. γ. Wandgemälde, Pompeii.

S. 120. G. de Lorenzo, Una probabile copia pompejana del ritratto di Alessandro Magno dipinto da Apelle. Napoli 1900. 8. SA. *Flegrea.*

III. F. 1. e. Miniaturen.

S. 123. L. Traube, Das Alter des Codex Romanus des Virgil. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

III. F. 2. b. δ. Mosaik, Pompeii.

S. 126. A. Sogliano, Platone nell'Accademia, musaico pompeiano illustrato. Napoli 1900. 4.

III. F. 2. b. ζ. Mosaik.

Deutschland. Oesterr. Ungarn. Schweiz.

S. 126. Vgl. **Museen:** Köln (Katalog). Avenches (oben S. 421).

III. F. 2. b. η. Mosaik, Frankreich.

S. 127. Vergnaud-Romagnési, Mosaïque de Châteaudun. 1835. S. Bd. I S. 354. 8. (Ornamental, mit Inschrift).

III. F. 3. a. β. Besondere Arten von Vasen.

S. 130. Fr. Ritschl, De fictilibus litteratis Latinorum antiquissimis quaestiones grammaticae. Berolini 1853. Auch in: Ritschl, Opuscula IV.

S. 131. Herm. Thiersch, « Tyrrhenische » Amphoren. Eine Studie zur Geschichte der altattischen Vasenmalerei. Leipzig 1899. 8.

— F. W. v. Bissing, Zur Datierung der aegaeischen Vasen in den Schutthügeln von Kahun. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

III. F. 3. a ε. Vasen, Inhaltliches.

S. 134. Paul Jonas Meier, Das Schema der Zweikämpfe auf den älteren griechischen Vasenbildern. SA. Auch in: Rhein. Mus. N. F. XXXVII. 1882.

S. 134. R. Engelmann, Archäologische Studien zu den Tragikern. Mit 28 Abbildungen. Berlin 1900. Gr. 8.
— J. H. Huddilston, Die griechische Tragödie im Lichte der Vasenmalerei. Neu durchgesehene Ausgabe, übers. von Maria Hense. Freiburg i. Br. 1900. 8.

III. F. 3. b. α. Vasenmalerei, Sammlungen.

S. 135. Vgl. **Privatsammlungen:** Vente 18-20 Mars 1901 (oben S. 423.
S. 138. A. Furtwängler und K. Reichhold, Griechische Vasenmalerei. Auswahl hervorragender Vasenbilder, mit Unterstützung aus dem Thereianos-Fonds der kgl. Bayer. Ak. d. W. herausgegeben. Mit 60 Phototypie-Tafeln. München 1900. 2. Tafeln Gr. 2.

III. F. 3. b. β. Einzelne Vasen.

S. 139. B. Denti, Illustrazione sopra un vaso greco-siculo. Palermo 1823. 4. (Bakchisches).
S. 147. A. Negrioli, Di una pittura vascolare derivata da un originale statuario. Bologna 1900. 8. (Apollo).
— H. Bulle, Odysseus und die Sirenen. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.
— M. Collignon, Lion funéraire sur un lécythe blanc d'Athènes In: Strena Helbigiana. 1900. 4.
— G. Kieseritzky, Iasios. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.
— E. Reisch, Kinder-Kanne aus Athen. Rotfigurige Lekythos aus Gela. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

III. F. 4. a. β. Spiegel, Sammlungen.

S. 147. Vgl. **Privatsammlungen:** Forman (oben S. 423). Vente 18-20 Mars 1901 (oben S. 423).

III. F. 4. a. γ. Einzelne Spiegel.

S. 150. G. Körte, Theseus, zum Herakles umgewandelt, vor Minos auf einem etruskischen Spiegel. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

III. F. 4. b. Cisten.

— Vgl. **Privatsammlungen:** Vente 18-20 Mars 1901 (oben S. 423).

III. F. 5. Sonstige Zeichnungen.

S. 151. A. S. Murray, A Mycenaean ivory. In: Strena Helbigiana 1900. 4. (Zeichnung in Elfenbein).

IV. A. 1. a. Mythologie u. Religion, Quellenkunde.

S. 151. H. de La Ville de Mirmont, Apollonios de Rhodes et Virgile. La mythologie et les dieux dans les Argonautiques et dans l'Énéide. Paris 1894. 8. Thèse.
— A. J. Jacobsson, In Necyiam Virgilianam studia nonnulla. Upsaliae 1895. 8. Diss.
— Roland Köhler, Analecta Hellanicea. Lipsiae 1898. 8. Diss. SA. Auch in: Leipz. Stud. XVIII.
— W. Michaelis, De origine indicis deorum cognominum. Berolini 1898. 8. Diss.
— A. Ludwich, Textkritische Untersuchungen über die mythologischen Scholien zu Homers Ilias. Königsberg 1900. 4.

IV. A. 1. d. β. Mythologie, nordische Völker.

S. 158. Eliae Schedii De diis Germanis sive veteri Germanorum. Gallorum, Britannorum, Vandalorum religione syngrammata quatuor cum figuris aeneis. Notis et observationibus illustravit J. Jarkius. Accedit praefatio J. A. Fabricii et appendicis loco J. G. Keysleri Dissertatio de cultu Solis, Freji et Othini. Halae 1728. 8.

IV. A. 1. d. δ. Mythologie, Aegypten.

S. 159. J. P. Valeriani Bellunensis Hieroglyphica, seu De sacris Aegyptiorum aliarumque gentium literis commentarii, summa cum industria exarati et in libros LVIII redacti, quibus etiam duo alii ab eruditissimo viro sunt annexi. Venetiis 1604. 4.

IV. A. 1. f. Mythen nach Orten, Landschaften und Stämmen.

S. 159. **Arkadien.** A. Bertrand, De fabulis Arcadiae antiquissimis. Parisiis 1859. 8. Diss.
S. 159. **Eleusis.** Gr. W. Nitzsch, De Eleusiniorum actione et argumento. Kiliae 1846. 4. Pr.
S. 160. — A. Nebe, De mysteriorum Eleusiniorum tempore et administratione publica. SA. 8. *Aus einer Miscellanschrift.*

IV. A. 1, g. Bidwerke zu einzelnen Dichtern.

S. 162. R. Engelmann, Studien zu d. Tragikern. 1900. 8. S. oben S. 433.

S. 162. Huddilston, Griech. Tragödie im Lichte d. Vasenmalerei 1900. 8. S. oben S. 433.

IV. A. 1. h. Schriften über mehrere Gegenstände.

S. 162. A. Faust, Einige deutsche und griechische Sagen im Lichte ihrer ursprünglichen Bedeutung. Mülhausen i. E. 1898. 4. Pr. Pr. (I. Dornröschen u. Endymionsage. II. Die Laistrygonen. III. Die Chimaira. IV. German. Spuren in unmittelbarer Nähe Griechenlands: Altphrygische Inschr. V. Die Athamassage. VI. Die Niobesage u. das Märchen vom Schneewittchen. VII. Die Ganymedessage).

IV. A. 2. Mythologische Personen, Wesen und Gegenstände.

S. 164. **Adonis.** Bion von Smyrna, Adonis. Deutsch und griechisch von U. v. Wilamowitz-Moellendorff. Berlin 1900. 8.

S. 168. **Apollon.** A. T. Vercontre, Les origines d'Apollon. Paris 1894. 8.

— — E. Guillaume, Apollon. In: Guillaume, Études sur l'histoire de l'art. 1900. 8. S. oben S. 403.

S. 169. **Asklepios.** R. Caton, The temples and ritual of Asklepios at Epidauros and Athens. Two lectures. 2. ed. London 1900. 8.

S. 170. **Athamas.** Faust, Deutsche u. griech. Sagen. 1898. 4. S. oben.

S. 172. **Chimaira.** Faust, Deutsche u. grieeh. Sagen. 1898. 4. S. oben.

— **Copia.** J. F. Cerquand, Copia. Étude de mythologie romaine. Avignon 1884. 4. SA. *Mém. de l'Ac. de Vaucluse.*

— **Daemonen.** J.-A. Hild, Étude sur les démons dans la littérature et la religion des Grecs. Paris 1881. 8.

— **Demeter.** E. Guillaume, Cérès. In: Guillaume, Études sur l'histoire de l'art. 1900. 8. S. oben S. 403.

— **Deukalion.** H. Usener, Die Sintfluthsagen untersucht. Bonn 1899. 8.

S. 174. **Dionysos.** E. Guillaume, Bacchus. In: Guillaume, Études sur l'histoire de l'art. 1900. 8. S. oben S. 403.

— **Endymion.** Faust, Deutsche u. griech. Sagen. 1898. 4. S. oben S. 435.

— **Ephialtes.** W. H. Roscher, Ephialtes, eine pathologisch-mythologische Abhandlung über die Alpträume und Alpdämonen des klassischen Altertums. Leipzig 1900. 4. Abh. d. Sächs. G. d. W. XX, 2.

S. 176. **Felicitas.** G. Wissowa, De equitum singularium titulis Romanis. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

— **Ganymedes.** Faust, Deutsche u. griech. Sagen. 1898. 4. S. oben S. 435.

S. 176. **Genius.** A. Negrioli, Dei Genii presso i Romani. Bologna 1900. 8.

S. 180. **Hermes.** O. Kern, Zum griechischen Kultus. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

S. 182. **Kabiren,** O. Kern, Zum griechischen Kultus. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

S. 183. **Kybele.** Piper, Evangelischer Kalender. Berlin 1868. 8. (2. Das Stier u. Widderopfer des phrygischen Cultus mit dem Anspruch auf Wiedergeburt in Ewigkeit).

— **Laistrygonen.** Faust, Deutsche u. griech. Sagen. 1898. 4. S. oben S. 435.

S. 186. **Mithras.** A. Gasquet, Essai sur le culte et les mystères de Mithra. Paris 1899. 8.

S. 187. **Niobe.** Faust, Deutsche und griech. Sagen. 1898. 4. S. oben S. 435.

S. 189. **Palladion.** F. Chavannes, De Palladii raptu. Berolini 1891. 8. Diss.

S. 191. **Picus.** C. Ravioli, Di Pico re del Lazio e dell'Ausonia, sopracchiamato dagli Aborigeni Maschio, Marte, Italo, dagli Arcadi e Latini Domator di cavalli, Nettuno equestre, Conso, e dai Greci Ippomige, e prode cavaliere italico. Roma 1869. 8.

S. 192. **Salus.** Wissowa, s. oben **Felicitas.**

— **Satyrn.** W. Amelung, Satyrs Ritt durch die Wellen. In Strena Helbigiana. 1900. 4.

IV. A. 3. e. Thiere.

S. 200. G. Karo, Zu den altgriechischen Fabelwesen. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

IV. A. 3. l. Mythologie, Unterwelt. Seelen.

S. 203. A. Jacobsson, In Necyiam Virgilianam studia nonnulla. Upsaliae 1895. 8. Diss.

— S. Reinach, De la prière pour les morts. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

— H. Weil, La croyance à l'immortalité de l'âme (1895). In: Weil, Études sur l'antiquité grecque. Paris 1900. 8. S. oben S. 403.

— — Le culte des âmes chez les grecques (1898). In: Weil, Études sur l'antiquité grecque. Paris 1900. 8. S. oben S. 403.

IV. A. 3. m. Mysterien.

S. 204. Chr. A. Lobeck, Aglaophamus sive de theologiae mysticae Graecorum causis libri tres. Idemque poetarum Orphicorum dispersas reliquias collegit. Tom. I. II. Regimontii Prussorum 1829. 8.

— Du Prel, Mystik. 1888. S. oben S. 347.

IV. A. 3. n. Mythologie, Sonstiges.

S. 204. O. Kern, Zum griechischen Kultus. In: Strena Helbigiana. 1900. 4. (Throne).

IV. B. 1. Ikonographie, Allgemeines.

Imhoof-Blumer, Porträtköpfe auf röm. Münzen 1879. 4. S. Bd. II S. 317.

S. 206. P. Arndt, Griechische und römische Porträts. München, Bruckmann. 2. Unvollendet.

— J. J. Bernoulli, Griechische Ikonographie. Th. I. München 1901. 8.

IV. B. 2. Ikonographie, einzelne Personen.

S. 207. **Alexander.** Th. Schreiber, Ueber neue alexandrinische Alexanderbildnisse. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

— **Alkibiades.** P. Arndt, « Alkibiades ». In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

— **Augustus.** A. v. Domaszewski, Der Panzerschmuck der Augustusstatue von Primaporta. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

— **Brutus d. ältere.** [A. A. Scotti], Dissertazione soprau n antico mezzo busto falsamente attribuito ad Annibale Cartaginese. Napoli 1813. 4.

S. 208. **Hannibal.** G. Daniele, Ragionamento intorno ad un' antica statua di Annibale Cartaginese. Si aggiungono riflessioni sopra Annibale dopo la battaglia di Canne del sig. Saint Evremond, traduzione inedita del conte L. Magalotti. Napoli 1781. 4.

— — Scotti, Busto attribuito ad Annibale. S. oben **Brutus.**

— **Julia. Livia.** Rostowzew, Livia und Julia. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

— S. 209. **Marcus Aurelius.** V. Tizzani, La statua equestre di Marco Aurelio e la casa di Lampadio prefetto di Roma nel 366. Roma 1880. 8.

— **Philipp II.** Arndt, Alkibiades. S. oben S. 437.

— **Romulus.** Barracco, Testa di Marte o di Romolo. S. oben S. 430.

— **Unbekannter.** Hans Schrader, Ueber den Marmorkopf eines Negers in den königlichen Museen. LX Berl. Winckelm. pr. 1900. 4.

IV. C. 2. Genre.

S. 210. Haverfield, Sepulchral banquet. 1900. 8. S. oben S. 430.

— Notor, La femme dans l'antiquité Grecque. 1901. 4. S. oben S. 363.

IV. C. 3. Sonstiges Inhaltliches.

S. 211. H. Usener, Zwillingsbildung. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

IV. C. 4. Ornament.

S. 212. B. Salin, Ur djur- och växtmotivens utvecklingshistoria. Studier i ornamentik. Stockholm 1890. 8. Upsal. Diss.

V. A. 2. c. Papyrusurkunden.

S. 218. L. Mitteis, Aus den griechischen Papyrusurkunden. Ein Vortr. geh. auf d. VI. Vers. deutsch. Hist. zu Halle a. S. am 5. April 1900. Leipzig 1900. 8.
— Fr. Völker, Papyrorum Graecarum syntaxis specimen. (de accusativo; acced. II tract. de -ν et -ς finali. Bonnae 1900. 8. Diss.
— C. Wessely, Papyrorum scripturae Graecae specimina isagogica. Lipsiae 1900. 2.

V. A. 3. c. Inschriften, Attika.

S. 222. Ed. Corsini, Inscriptiones Atticae nunc primum ex cl. Maffeii schedis in lucem editae, Latina interpretatione brevibusque observationibus illustratae. Florentiae 1752. 4.
— V. Heydemann, De senatu Atheniensium quaestiones epigraphicae selectae. Argentorati 1880. 8. Diss.
— K. Meisterhans, Grammatik der attischen Inschriften. 3. verm. u. verbess. Aufl. besorgt von E. Schwyzer. Berlin 1900. 8.

V. A. 3. f. Inschriften, Inseln des aegaeischen Meeres.

S. 226. P. N. Papageorgiu, Unedierte Inschriften von Mytilene. Mit einer Tafel eines Athenakopfes in Lichtdruck, 14 Abbildungen im Texte und 7 Inschriften-Tafeln. Leipzig 1900. 8.

V. A. 3. i. Inschriften, Kleinasien.

S. 229. M. Clerc, De rebus Thyatirenorum commentatio epigraphica. Lutetiae Parisiorum 1893. 8. Thesis.
— Königl. Museen zu Berlin. Die Inschriften von Magnesia am Maeander, herausgeg. von O. Kern. Berlin 1900. 4.
— A. Schiff, Die Bulos-Inschrift von Ios. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.
— Tituli Asiae Minoris conlecti et editi auspiciis Caesareae Academiae litterarum Vindobonensis. Vol. I. Tituli Lyciae lingua Lycia

conscripti. Enarravit E. Kalinka. Tabulam ad H. Kiepert exemplum redactam adiecit R. Heberdey. Vindobonae 1901. 2.

V. A. 3. k. Inschriften, Cypern.

S. 229. H. de Luynes, Numismatique et inscriptions Cypriotes. Paris 1852. 4.

V. A. 3. m. Inschriften, Aegypten.

S. 230. Letronne, Nouvel examen de l'inscription grecque déposée dans le temple de Talmis en Nubie par le roi nubien Silco, considérée dans ses rapports avec l'introduction du christianisme et la propagation de la langue grecque parmi les peuples de la Nubie et de l'Abyssinie. In: Mém. de l'Ac. d. Inscr. IX. 1831. 4.

V. B. 1. g. Inschriften, Inhaltliches.

S. 235. H. E. Dirksen, Von den Zeugnissen der Epigraphik über die Persönlichkeit und über das Zeitalter einzelner römischer Rechtsgelehrten. Berlin 1852. 8. SA. Auch in: Abh. d. Berlin. Ak. 1852.

V. B. 2. b. Kalendarien.

S. 235. A. Nibby, Q. Verrii Flacci fastorum sacrorum reliquiae iam a Fogginio illustratae, nuper veterum subsidiis instauratae [Romae 1826]. 2.

V. B. 2. f. Gesetztafeln.

S. 238. [M. Maittaire], Antiquae inscriptiones duae; Graeca altera, altera Latina: cum brevi notarum et conjecturarum specimine. Londini 1736. 2. (Tab. Heracl.)

— S. G. Pittarelli, Della celebratissima tavola alimentaria di Trajano scoperta nel territorio piacentino l'a. 1747 spiegazione. Torino 1790. 4.

V. B. 2. l. Oculistenstempel.

S. 242. Fr. J. Hildenbrand, Die Kollyrienstempel der gallisch-römischen Augenärzte. I. Nebst Anhang: Recueil de sept cachets d'oculistes etc. Frankenthal 1900. 8.

V. B. 2. m. Signacula.

— Vgl. **Privatsammlungen**: Vente 18-20 Mars 1901. S. oben S. 422.

V. B. 2. q. Schleuderbleie.

S. 244. M. Delfico, Delle antiche ghiande missili di piombo, lettera al sig. conte G. Zurlo. A. [1826]. 2.

V. B. 2. u. η. Barbarische Inschriften.

S. 251. W. v. Landau, Neue phönicische und iberische Inschriften aus Sardinien. Berlin 1901. 8.

V. B. 3. b. Inschriften, Rom.

S. 255. β. **Arvalacten**. R. Roselli, Il carmen fratrum arvalium (Nota). Acireale 1901. 8.
— γ. **Fasti**. B. Marliani, Annales consulum, dictatorum, censorumque Romanorum a condita urbe usque ad Ti. Caesarem. Eiusdem in eosdem, ac triumphos commentarius. Romae 1560. 4.
S. 258. P. Melucci, La iscrizione della colonna di Foca. Note ed osservazioni. Modena 1900. 4.
— Modestow, Denkmäler d. Kaiserzeit. 1900. 8. S. oben S. 413.
— Th. Mommsen, Gatta und Arista. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.
— G. Wissowa, De equitum singularium titulis Romanis. In: Strena Helbigiana. 1900. 4.

V. B. 3. c. Inschriften, Italien.

S. 266. **Reg. VIII.** Jos. Malatesta Garuffi, Lucerna lapidaria, quae titulos, monimenta, epitaphia inscriptiones, ac sepulchra, tum gentilium, tum Christianorum Via Flaminia, et Arimini scrutatur. Arimini 1691. 4.
S. 269. **Reg. XI.** Pl. Puccinelli, Memorie antiche di Milano e d'alcuni altri luoghi dello Stato. Milano 1650. 4.

V. B. 3. c. λ. Inschriften, Sicilien.

S. 271. Gr. Ugdulena, Sopra l'iscrizione Selinuntina. Lettera al prof. Salinas. Palermo 1871. 8. SA.

V. b. 3. d. Inschriften, Deutschland.

S. 272. Inscriptiones vetustae Roman. et earum fragmenta in Augusta Vindelicorum et eius dioecesi cura et diligencia Chuonradi

Peutinger Augustani iurisconsulti antea impressae nunc denuo revisae castigatae simul et auctae. Mogunciaci 1520. 2.
— Haug u. Sixt, Inschr. u. Bildwerke Württembergs. 1900. 8. S. oben S. 417.

V. B. 3. e. Inschriften, Oesterreich-Ungarn.

S. 274. J. Brunsmid, [Eine römische Vexillation in Mitrovica (Slavonien). Kroatisch]. Agram 1900. 4. SA.

V. B. 3. f. Inschriften, Schweiz.

S. 275. E. Dunant, Musée d'Avenches. 1900. S. oben S. 421.

V. B. 3. i. Inschriften, Frankreich.

S. 277. Seymour de Ricci, Répertoire épigraphique de la Bretagne occidentale et en particulier du département des Côtes-du-Nord. Saint-Brieuc 1898. 8. SA. *Mém. de la Soc. d'émulation des Côtes du-Nord. XXXV, 1897.*
— Musées de Lyon s. oben S. 422 (S. 127: Musée épigraphique).

V. B. 3. k. Inschriften, Afrika.

S. 278. P. Gauckler, Note sur un nouveau proconsul d'Afrique, le jurisconsulte L. Octavius Salvius Julianus Aemilianus. SA. 8. Auch in: Comptes rendus de l'Ac. d. inscr. 1900.

V. B. 3. l. Inschriften, England.

Haverfield, Grosvenor Museum. 1900. S. oben S. 422.

VI. A. 4. Numismatik, Verschiedenes Allgemeines.

S. 283. R. Guarini, Osservazioni intorno a' triumviri monetali. Napoli 1818. 4. SA. *Atti d. Acc. Pontan.*

VI. B. 1. c. Münzen verschiedener Länder.

S. 296. [Caronno], Ragguaglio. 1806. 8. S. oben S. 420.
S. 297. Vente Hôtel Drouot 18-20 Mars 1901. S. oben S. 423.

VI. B. 2. F. α. Numismatik, Sicilien, Allgemeines.

S. 304. Tropea, Museo Mandralisca. 1901. 8. S. oben S. 421.

VI. B. 2. g. Numismatik, Inseln bei Sicilien.

S. 306. G. Tropea, Numismatica di Lipara. Messina 1901. 8. SA. *Archivio storico Messinese I.*

VI. B. 2. u. Numismatik, Aegypten.

S. 315. L. Schwabe, Die kaiserlichen Decennalien und die alexandrinischen Münzen. Tübingen 1896. 4. Pr.

VI. C. 3. c. Kaisermünzen, Einzelnes.

S. 324. G. Dattari, Le date sulle monete d'Augusto e l'introduzione del nuovo calendario. Paris 1900. 8. SA. *Congr. internat. de Numism. 1900.*

VI. D. 1. Bleitesseren.

S. 327. Rostowzew, Livia und Julia. In: Strena Helbigiana. 1900. 4

REGISTER.

A

Ab., Origine di Udine 231.
Abbate, De, s. De Abbate.
Abbildung v. 2 Mosaiken zu Várhely II 126.
Abbildungen v. Mainzer Alterthümern 325.
Abeken, Mittelitalien 161.
Abela, Descr. di Malta 156.
Abendroth, Rückzug des Varus 319.
Abhandlungen d. Berl. Ak. 17.
— d. Münch. Ak. 21.
— d. sächs. G. d. W. 20.
— d. Wien. Seminars 23.
— M. Hertz dargebracht 36.
— Christ dargebr. 37.
Abraham, Germ. u. pannon. Kriege 319.
Abside di S. Giorgio Maggiore in Napoli II 387.
Achelis, Martyrologien II 380.
— Symbol d. Fisches II 399.
Ackner u. Müller, Röm. Inschr. in Dacien II 274.
Acquacotta, Mem. di Matelica 158.
— Lapidi e documenti di Matelica 158.
Acta Soc. Jenensis 20.
— Soc. Lipsiensis 21.
Adamek, Die Darstellung des Todes II 194.
— Die Senatsboten II 341.
Adami, A., Storia di Volseno 108.
Adami, A. F., Prospetto di Storia fiorentina 137.
Adami, F., De rebus in civ. Firmana gestis 135.
Adami, L., Carcere Tulliano 284.
Adatok Hazank 342.
Adda, D', s. D'Adda.
Adilardi, Mem. di Nicotera 172.
Adimari, Sito riminese 201.
Adinolfi, G. A., Storia della Cava 219.
Adinolfi, P., Laterano e Via Maggiore 305.
— Canale di Ponte 314.
— La via Sacra 314.
— Roma nell'età di mezzo 314.
Adler, J. G. Chr., Beschreibung d. Stadt Rom 265.
— Museum Borgianum 408.
Adler, Fr., Stoa d. Attalos 57.
— Stoa Attalos II zu Athen 57.
— Restauration d. Altis 61.
— Das Pantheon 288.
Adresse an Welcker 9.
Aegyptiaca, Festschr. f. Ebers II 403.
Aerea, Musei Kirkeriani 385.
Afan de Rivera, Emissario del Fucino 140.
Affarosi, Not. di Reggio di Lombardia 200.
Affò, Mem. di Colorno 126.
— Storia di Parma 181.
— Lett. intorno a Reggiolo 200.
— Piombo del Mus. Borgiano II 393.
Agamennone, Cenni su Rieti 200.
Agelli et Contardi, Picturae villae Adrianae II 117.
Agincourt, Recueil de fragments en terre cuite II 96.
— Hist. de l'art II 383.
— Samml. v. Denkmälern II 383.

Agocchi, Fondazione di Bologna 106.
Agostini, Leon., Gemme figurate II 102.
— Gemmae et sculpturae II 102.
— Dialoghi intorno alle medaglie II 279.
Agostini, De, s. De Agostini.
Agretti, G. B., Tempio di Marte in Todi 227.
— Pianta di Roma 254.
Ahrens et Grotefend, Philologos salvere jubent 35.
— Die Göttin Themis II 194.
— De duodecim deis Platonis II 197.
Aicard, Vénus de Milo II 72.
Ajello, Aloe etc., Napoli 168.
Ailly, Bourliez baron d', Rech. sur la monnaie Romaine II 317.
Ainalow, Mosaiken II 389.
— Ravenna II 389.
Ainsworth, Travels in Asia minor 68.
Aitchison, Roman thermae II 29.
Akerblad, Iscr. greca sopra lamina di piombo II 215.
— 2 laminette di bronzo II 218.
— Alcune laminette di bronzo II 219.
Akerman, Forgeries of public money II 283.
— Numismatic illustrations of the New Testament II 283.
— Ancient coins II 297.
— Roman coins II 319.
Alacevich, Graffito scop. al Palatino II 241.
Albani, A., Memorie concernenti Urbino 232.
Albani, C., Luigi Canina 5.
Albano, Storia di Venosa 256.
Alberici, Chiesa di S. Maria del Popolo 307.
Albert, De villis Tiburtinis 227.
— Culte de Castor et Pollux II 174.
— Médecins grecs à Rome II 360.
Alberti, Fabio, Notizie di Bevagna 105.
— Patria di Properzio 105.
Alberti, Fedele, Storia di Bieda 105.
Alberti, Leandro degli, s. Degli Alberti.
Alberti, L. B., Opera 29.
Alberti, L. B., Descr. urbis Romae 257.
— Architettura II 14.
— Intercoenales II 105.
Alberti, M. B., Topogr. di Lauria 151.
Alberti, S., Istoria di Sospello 363.
Albertini, De mirabilibus Romae 258.
Albertolli, Fregi del Foro Trajano II 19.
Albi-Rosa, Valle di Diano 130.
Albiñana y de Borrás, Tarragona 372.
Albino, Ricordi del Sannio 206.
Albrizzi, Oderzo 175.
Album du Midi de la France II 419.
Alciati, Res patriae [Milano] 160.
Aldenhoven, Itinéraire 49.
Aldini, Lapidi Ticinesi II 269.
— Marmi Comensi II 269.
— Tipo primario delle monete della rom. repubblica II 320.
Aldroandi, Statue antiche 383.
Aleandro, Tabula Solis effigie exculpta II 91.
Alemannus, De Lateranensibus parietinis 304.
Alessi, G., Vasellino di piombo II 219.
— Ghianda di piombo II 244.
— Iscr. latina di Catania II 271.
— Numi Hadranitani II 304.
— Numisma Aetnaeum II 304.
— De nummo Siculo inedito II 305.
— Medaglia di Morganzio II 305.
— Medaglia Siracusana II 306.
— De nummo Hieronis secundi II 306.
— Medaglia di Taormina II 306.
— Risposta sopra una med. Tauromenitana II 306.
Alessi, I., Antich. di Este 131.
Alfano, Descr. del regno di Napoli 171.
Alibrandi, Opere 29.
Alidosi, Cose notab. di Bologna 106.
Allacci, Caratteri greci attorno ad una croce antica II 394.
Allard, C., Bulgarie orientale 343.
Allard, P., Maison des martyrs 276.
— Études 423.
— Art païen II 6.
— Esclaves II 370.

Allard, P., Histoire des persécutions II 376-377.
— Dernières persécutions II 377.
— Persécution de Dioclétien II 377.
— Christianisme et l'empire romain II 377.
— Julien l'Apostat II 377.
— Esclaves chrétiens II 382.
— J. B. de Rossi II 402.
Allatius, Leo, Animadv. in: Inghirami, Etrusc. antiqu. fragmenta 241.
Allegranza, Opuscoli 29.
— Monum. d. capitale dei Marrucini 123.
— Sacri monum. di Milano 161.
— Osserv. in Tauromenio 222.
— Due idoli marmorei II 69.
— Statua di Saturno II 78.
— Funebre evocazione II 85.
— Diptychon Cremonense II 95.
— Musaico di Acheloo II 126.
— Iscrr. di Aterno II 263.
— Sacri monum. di Milano II 383
— Pietra di anello II 392.
Allegri, N., Tivoli 227.
Allevi, Fra le rupi del Fiobbo 136.
Allier de Hauteroche, Tessère portant deux dates II 313.
Allmer, Emplacement de l'autel de Rome 357.
— et Dissard, Trion 357.
— Colonnes et tombeaux à Vienne 364.
— et Dissard, Inscrr. de Lyon 400.
— Calendriers de Coligny II 80.
— et Terrebasse, Inscrr. de Vienne II 276.
— et Germer-Durand, Inscrr. de Nîmes II 277.
Almanach aus Rom 20
Almgren, Fibelformen II 48.
Aloe, Ruines de Pompéi 191.
Alt, H., Die Heiligenbilder II 398.
Alt, Th., Grenzen d. Kunst II 64.
Altan, A., S. Vito al Tagliamento 209.
Altan, F., Aquileia 338.
Altavilla, Istoria di Catania 120.
Altemps, Museo De Minicis 415.
Altertümer zu Pergamon 72.
Alveri, Roma in ogni stato II 411.
Alvino e Quaranta, Ruine di Capri 115.
— Anfiteatro Campano 116.
Amaduzzi, Antich. agrigentine 142.
— e Venuti, Monum. in aedibus Matthaeiorum 414.
Amantius et Apianus, Inscrr. II 251.
Amati, A., Dizion. corogr. dell'Italia 428.
Amati, C., Antich. di Milano 161.
— Antiche colonne pr. S. Lorenzo 161.
Amati, G., Peregrinazione al S. Bernardo etc. 345.
— Vasi etruschi 409.
— Statuetta di bronzo II 81.
— Iscr. di amuleto greco II 218.
— Su' marmi Teatini II 264.
— Tavole de' magistrati di Acre II 271.
— Iscr. coll'ascia II 369.
Amati, P., Passaggio dell'Apennino 97.
— Sopra lettere del Bianchi [Rubicon] 205.
Amato, D', s. D'Amato.
Amato, De, s. De Amato.
Amato, G., Crono-istoria di Corigliano 127.
Amato, L., Il lago Fucino 140.
Ambra, D', s. D'Ambra.
Ambrosch, De Charonte Etrusco II 172.
— Sacerdotes curiales II 336.
— De locis qui ad curias pertinent II 336.
— Studien u. Andeutungen II 349.
— Quaestiones pontificales II 351.
Ambrosi de Magistris, A., Istoria di Anagni 95.
Ambrosi de Magistris, R., Storia di Anagni 95.
Ambrosio, De, s. De Ambrosio.
Ambrosoli, Collez. numism. di Catanzaro 378.
— Manuale di numismatica II 280.
— Vocabolarietto pei numismatici II 280.
Amelj, D', s. D'Amelj.
Amélineau, Fouilles d'Abydos 82.

Amelio, D', s. D'Amelio.
Amelung, Antiken in Florenz 379.
— Dell'arte Alessandrina II 57.
— Basis des Praxiteles II 62.
— Florentiner Antiken II 71.
— Personificierung d. Lebens in d. Natur II 134.
— Satyrs Ritt durch die Wellen II 436.
Amiani, Memorie di Fano 134.
Amico et Statella, Catania 120.
— Lexicon topogr. Siculum 215.
— Anaglyphum Catanense II 92.
Ammon, Roms höheres Schulwesen II 363.
Amore, La necropoli della Rocca II 408.
Amoretti, Viaggi ai 3 laghi 127.
Amoroso, Basiliche di Parenzo II 387.
Amydenus, De pietate Romana 315.
Analecta Graeciensia 37.
— Graeco-Latina Cracov. 37.
— Bollandiana II 375.
Ἀναασαφαὶ Ἐπιδαύρου 58.
Anastasio, Surrentinorum antiquitates 219.
Anastasius Bibliothecarius II 375.
Ancona, D', s. D'Ancona.
Ancona, Armi etc. della sua collezione 407.
— Catal. delle sue raccolte 407.
— Ripostiglio di S. Zeno II 319.
Ancora, D', s. D'Ancora.
Anderson, Croydon 369.
— Uriconium 370.
Andrade, D', s. D'Andrade.
Andrae, Via Appia 295.
Andreantonelli, Historia Asculana 100.
— Breve ristretto dell'hist. Asc. 100.
Andreotti, Storia dei Cosentini 128.
Andres, Reise durch Italien 87.
Andrian, Studien aus Sicilien 216.
Andriani, Rudia 205.
Andrich, Illustr. dei progetti per il pal. di Dioclez. a Spalato 340.
Andrucci, De simulacro incerto II 92.
Angeli, Istoria di Parma 181.
Angelieri, A., Saggio di Este 131.
Angelieri, I., Anticaglie di Este 131.
Angelieri-Alticozzi, Risposta [Cortona] 128.
Angelini e Fea, Foro Romano 281.
Angelis, De, s. De Angelis.
Angelita, Orig. di Ricanati 199.
Angell and Evans, Metopes of Selinus 212.
Angeloni, Hist. di Terni 223.
— Hist. Augusta illustrata con le medaglie II 322.
Angelotti, Descr. di Rieti 200.
Angelucci A., Ornamenti spiraliformi II 36.
— Materiale per scrivere II 361.
Angelucci, G. A., Stanze ad illustr. di Arezzo 99.
Anguillesi, Palazzi della corona di Toscana 228.
Anna, D', s. D'Anna.
Annalen d. nassau. Vereins 21.
Annales de l'Ac. de Belgique 24.
— de la Soc. d'archéol. de Bruxelles 24.
— du Midi II 403.
Annali d. sc. norm. di Pisa 14.
— civili d. due Sicilie 14.
— del Museo e d. Bibliot. Beneventana 105.
— di numismatica II 281.
Année Archéologique 27.
Anneo, G., Cammilla Privernate e Sezze 186.
Annibali, Notizie di Castro 120.
Anniversario, 50°, dell'Ist. archeol. Germ. 4.
Annoni, Monum. di Canturio 115.
— Paese di Caslino 118.
Annovazzi, Storia di Civitavecchia 126.
Annuaire de l'assoc. des ét. grecques 26.
— de la Soc. d'archéol. de Bruxelles 24.
— de Constantine 27.
— des Musées 400.
Annual of the Brit. School at Athens II 403.
Anomia, Aus der- 36.
Anonymus Magliabecchianus 252.
Anrich, Mysterienwesen II 204.

Ansaldi, F., Religione dei Centuripini 121.
— Monumenti di Centuripi 122.
Ansaldi, G., Personaggi illustri di Pescia 184.
Antaldi, S. Macci 7.
Anthes, Athletenkopf in Erbach II 80.
— Kastell Gross-Gerau II 416.
Antichità di Ercolano 380.
Antinori, A. L., Sull'interpretazione di una lapide di F. Martelli II 264.
Antinori, L. A., Memorie degli Abruzzi 90.
Antinori, O., Lettere sulla Tunisia 365.
Antiquary 28.
Antiquitates a Musellio collectae 415.
Antiquiteiten 24.
Antiquités du Bosph. Cimmérien 405.
Antiquities of Attica 48.
— of Ionia 67. 68.
Antolini, G., Tempio di Minerva in Assisi 101.
— Rovine di Veleia 234.
Antolini, G. A., Tempio d'Ercole in Cori 127.
Antonelli, Gio., Lago di Orbetello 175.
Antonelli, Gius., Iscr. scop. in Voghenza II 269.
Antonini, C., Manuale di ornamenti II 18.
Antonini, F., Supplem. della cronica di Verucchio 238.
Antonini, Giac., Specchio, Amore e Psiche II 148.
Antonini, Gius., La Lucania 154.
Antonino, F., Antich. di Sarsina 211.
Anville, Ancienne Gaule 349.
— Atlas Danvillianus 38.
Anzeigen, Göttingische 19.
Anzeiger, Philologischer 19.
— d. Ak. in Krakau 22.
— für schweiz. Geschichte 24.
— d. Ak. Krakau II 402.
Anziani, Compendio d. Lunigiana 155.
Apianus et Amantius, Inscriptiones II 251.
Apographon inscriptionum Ferentini prostantium 135.
Aponte, Nola 173.
Apostolo, Memoria di Lecco 152.
Appiani, Vita di S. Emidio 100.
Aquino, D', s. D'Aquino.
Araneo, Notizie di Melfi 159.
Arbois de Jubainville, Répert. du dép. de l'Aube 352.
Arcelin et Ducrost, Fouilles de Solutré 363.
Archaeologia 28.
Archeografo Triestino 23.
Archéologie de Mons- Seleucus 356.
Archeologo português 372.
Archiv f. Oberfranken 17.
— für Papyrusforschung II 218.
Archives des Missions scientif. 25.
Archivio stor. italiano 13.
— d. soc. rom. di st. patria 16.
— storico per Trieste 16.
— Trentino 23. II 403.
— storico per le Marche e l'Umbria 157.
Ardaillon, Mines du Laurion 424.
— Quomodo Graeci collocaverint portus II 24.
Arditi, Porto di Miseno 161.
— Ulisse e Polifemo II 85.
— Vaso di Locri II 138.
— Epifania degli Dei II 204.
— Il fascino II 204.
— Le tessere gladiatorie II 241.
— La legge Petronia II 337.
Arduini, Mem. di Offida 175.
Aretius, De situ Siciliae 214.
Argo, Zeitschr. 336.
Arigoni, Numismata Musei A. II 288.
Aringhi, Roma subterranea 297.
— Roma subt. novissima 297.
Armellini, Cronichetta mensuale 15.
Armellini, M., Catacombe romane 298.
— Cimitero di S. Agnese 299.
— Cripta di S. Emerenziana 300.
— Chiese di Roma 302.
— Archeologia cristiana II 374.
— Graffito nel cemet. di Pretestato II 395.
Armellini, T., Anno del martirio dei ss. Pietro e Paolo II 379.
Armentano, Tavola di bronzo di Pesto II 238.

Arnaldi, Basiliche antiche II 23.
Arnaud, De diis παρέδροις II 197.
Arnd, Baudenkmale d. unt. Maingegend 325.
Arndt, Koratypus praxit. Zeit II 61.
— Studien z. Vasenkunde II 130.
— Porträts II 437
— Alkibiades II 437.
Arneth, J., Reisebemerkungen 334.
— Gesch. Oesterreichs unter d. Enns 335.
— Hypocaustum zu Enns 335.
— Fund von Bakod 341.
— Synopsis numorum 396.
— Münz- u. Antiken Kabinett 396.
— Statuen etc. des Münzkabin. 396.
— Monumente des Münz- etc. Kabin. 396.
— 12 Militärdiplome II 237.
Arneth, Fr. H. v., Das class. Heidenthum II 156.
Arnold, B., Trag. Bühne in Athen II 28.
— Das altrömische Theatergebäude II 28.
— Platte mit scen. Vorstellungen II 149.
Arnold, Br., De Iride II 182.
Arnold, C. Frankl., Plinian. Christenverfolgung I 377.
— Neron. Christenverfolgung II 377.
Arnold, W. T., Roman system of provincial administration II 341.
Arri, Lett. intorno al Nur Hag 209.
— Inscr. Latino-punique de Leptis II 277.
Arrigoni, G., Not. della Valsassina 233.
Artaud, Mosaïque découv. à Lyon 356.
— Mosaïques de Lyon 356.
— Temple d'Auguste à Lyon 356.
Arte e Storia 13.
Arundell, Seven churches of Asia 68.
— Discov. in Asia Minor 68.
Asboth, Bosnien u. Herzegowina 340.
Aschbach, Livia II 208.
Aschik, Das bosphorische Reich 373.
Ascia, D', s. D'Ascia.
Ascoli, Iscrr. di sepolcri giudaici II 396.
Ashpitel and Nesbitt, St. Peters chair 310.
Asquini, Uomini illustri del Friuli 139.
— Ragguaglio di Monfalcone 163.
Asselin, Vues de Rome 262.
Assemannus, De Sanctis Ferentinis 134.
Assmann, Altes u. Neues im Seewesen 31.
Astolfi, G., Pianta delle Paludi Pontine 194.
Astorius, In Alcmanis monumentum II 88.
— De deo Brotonte II 171.
— De diis Cabiris II 182.
Astraldi, Mem. di S. Remo 208.
Astrominica, Chiesa di Nusco 174.
Atene e Roma 422.
Atenstaedt, Hecataei fragm. de Hispania et Gallia 350.
Ἀθηναῖον 11.
Atienza y Huertos, Munda 372.
Attardi, Storia di S. Filippo d'Aggira 92.
Atti, Sunto storico di Cento 121.
Atti d. Acc. Aretina 12.
— della Commiss. di Terra di Lavoro 12.
— della Soc. Pontaniana 13.
— dell'Acc. di Napoli 14.
— dell'Acc. dei Lincei 15.
— dei Nuovi Lincei 15.
— della Soc. Veliterna 15.
— della Soc. di Torino 16.
— della Soc. Istriana 22.
— del Museo civico di Trieste 339.
— della Soc. delle Marche II 402.
Atti del martirio di S. Alessandro 299.
Aubé, Hist. des persécutions II 376.
— Les chrétiens dans l'empire romain II 376.
— L'église et l'état II 376.
— Saint Justin II 379.
Audiat, Saintes 362.
— Musée de Saintes 402.
Auer, H., Tempel d. Vesta u. Haus d. Vestalinnen 284.
Auer, J., Altar der Victoria 283.

Aufrecht u. Kirchhoff, Umbr. Sprachdenkmäler II 249.
Aufsätze E. Curtius gewidmet 36.
Augusti, Denkwürdigkeiten II 373.
Aulisius, Mausolei architectura 71.
— De gymnasii constructione II 24.
— Colum Mayeranum II 47.
Aurès, Dimensions du temple de Paestum 179.
Auria, Notizie di Cefalù 121.
Aus d. class. Süden 87.
Ausgrabungen zu Olympia 60.
Aus'm Weerth, Villa bei Allenz 321.
— Grabfund Wald-Algesheim 326.
— Broncestatue v. Xanten II 82.
— Das Siegeskreuz II 394.
Aust, de aedibus sacris populi Romani 273.
— Stadtröm. Tempelgründungen 273.
— Religion d. Römer II 157.
Avanci, Chorogr. del Sirmio 341.
Avellino, Opuscoli 30.
— Sep. di Scauro 189.
— Sopra: Guarini, In sacra nonnulla 189.
— Statua di Pompei [Livia] 190.
— Descr. di una casa, la terza etc. 190.
— Descr. di una casa, la seconda etc. 190.
— Descr. di una casa, la quarta etc. 191.
— Dischi marmorei 190. II 91.
— Monum. acquistati dal Mus. Borb. 381.
— Corona di oro II 37.
— Bassoril. rappr. Alessandro e Bucefalo II 90.
— Pittura rappres. Zefiro e Flora II 119.
— Mito di Ciparisso II 119.
Avellino, Dipinto del supplicio di Dirce II 119.
— Mito di Talo II 140.
— Busto di Demostene II 208.
— Iscrr. sulle mura di Pompei II 240.
— Iscr. sannitica II 249.
— Epigrafe di Eprio Marcello II 260.
— e Minervini, Inscrr. in r. Mus. Borb. II 261.
— Giorn. numismatico II 281.
— Italiae veteris numismata II 299.
— Monete inedite II 299.
— In Carellii Descr. adnotationes II 299.
— Aes grave del Mus. Kirch. II 301.
— Rubastinorum numi II 302.
— De argenteo Rubastinorum numo II 303.
— Medaglia di Teate II 303.
— Monete Venosine di aes grave II 303.
— Sulla sigla S. C. II 323.
Averani, Antich. etrusche II 13.
Avezac, Le Ravennate 40.
Avicenna, Mem. di Cingoli 124.
Avolio, Dissertazione [Siracusa] 217.
— Fatture di argilla in Sicilia II 95.
— Lucerne cristiane di Siracusa II 393.
Avolio, D', s. D'Avolio
Axt, Zur Topogr. v. Rhegion u. Messana 160.
— Gründungssage von Zankle-Messana 160.
Azzari, Historie di Reggio [Em.] 200.
Azzoguidi, De origine Bononiae 106.
Azzoni, Prime not. di Trevigi 230.
Azzurri, G., Arcata del Tabulario 280.
— Il proprietario dei monumenti 315.

B

Babelon, Cagnat, Reinach, Atlas de la Tunisie 365. 366.
— Cab. des antiques à la Bibl. nat. 402.
Babelon et Blanchet, Bronzes de la Bibl. nat. 402.
— Camées de la Bibl. nat. 402.
— Archéol. orientale II 7.

Babelon, Gravure des pierres fines II 100.
— Origines de la monnaie II 284.
— Collection Waddington II 287.
— Monnaies de la république II 320.
— Guide au cabinet des médailles II 422.
Baccelli, Malaria di Roma 251.
Bacchinus, De sistris II 50.
Bacci, Not. di Cluana-S. Elpidio 208.
— Del Tevere 270.
— De thermis II 29.
Bacco, Regno di Napoli 170.
— Breve descr. del regno di Napoli 170.
Bach, Ressources de l'église de Carthage 367.
Bachofen, Gräbersymbolik 295.
— Unsterblichkeitslehre d. orph. Theologie II 144.
— Der Bär II 199.
— Mutterrecht II 330.
— Ausgew. Lehren d. Civilrechts II 342.
Back, Röm. Spuren im Nahegebiet 324.
Baedeker, Griechenland 44.
— Egypt 82.
— Aegypten 82.
— Italien 87. 428.
— Spanien 370.
Baer, Schauplatz der Fahrten des Odysseus II 188.
Baethgen, De significatione galli II 200.
Baglioni, Città della Pieve 125.
Bahrfeldt, Nachträge z. Münzkunde d. röm. Republik II 320.
Baier, Winckelmanns Lehre vom Schönen II 1.
Bailie, Two medallion busts II 92.
Baïlle, Diploma di Nerva II 237.
— Nuovo congedo militare di Adriano II 237.
Bajocco, Lettera a C. Fea 6.
Baizini, Musaico di Pompei II 125.
Balbi, Cividale nel Friuli 125.
Baldacchini, Serenità dell'arte antica II 8.
Baldassarri, Istoria di Pescia 184.
Baldassini, Notizie di Jesi 147.
Baldeschi e Crescimbeni, Chiesa Lateranense 304.
Baldi, Gagliano 141.
Baldini, Orologio da sole II 52.
— Vasetti di S. Cesario II 243.
Balduinus, De calceo II 366.
Balduzzi, 2 edifici Bagnacavallesi 103.
Balegno, Rivoli 201.
Balestra, Igiene di Roma 251.
Ballanti, Temple de la Victoire sans ailes restauré par Kousmin 54.
— Tempio della Vittoria Aptera 54.
— e Thon, Palazzo dei Cesari 290.
Ballarini, Croniche di Como 127.
Ballerini, Discorsi e giudizi 90.
— Disegno di legge Martini 90.
Ballif, Röm. Strassen in Bosnien 340.
Ballin, Italien. Herbsttage 428.
Ballu, Ruines de Timgad 367.
Balsamo, Scudo Hesiodeo II 33.
— Studi di filol. greca II 403.
Baluffi, Siculi e fondaz. d'Ancona 96.
Balzano, Fr., Ercolano 145.
Balzano, V., Dove fu Aufidena II 408.
Bamonte, Antich. Pestane 179.
Bangert, Fabula Phaethontea II 191.
Bannier, De titulis rationes pecuniarum Minervae exhibentibus II 224.
Bandini, Lettere XII [Fiesole] 136.
— De obelisco Augusti 287.
Banduri, Imperium orientale 66.
— Biblioth. nummaria II 280.
— Numismata imperatorum II 322.
Bankó, Bogenspanner, Vasenbild II 146.
Bapp, Prometheus II 192.
Baracconi, Rioni di Roma 269.
Barbacciani-Fedeli, Saggio della Versilia 238.
Barbanti, Ristretto di Spoleti 220.
Barbarano, Hist. eccles. di Vicenza 239.
Barbaro, Avanzi scop. in Malta 156.
Barbati, Napoli al tempo d'Augusto II 409.
Barbault, Recueil de monumens 89.
— Monuments de Rome 264.
Barberio, Dissert. del Tripaldo 102.

Barbier de Montault, Mosaïques de Ravenne II 390.
Barbuti, Cultura della vite nell'agro Romano 203.
Bardeleben, Castell a. d. Lippe 318.
Bardelli, Ipp. Rosellini 8.
Bardi, G., Cose notabili di Venezia 235.
Bardi, G. de' conti, Villa Adriana di Tivoli 226.
Bardt, Priester der 4 grossen Collegien II 350.
Bargaeus, De obelisco 274.
— De Romae eversoribus 315.
Bargès, Colonies phéniciennes de la Celtoligurie 361.
Barili, A., Notizie di Casalmaggiore 117.
Barili, L., Lettera [Numana] 174.
Barker, Lares and Penates 425.
Barker-Webb, Ebne v. Troja 73.
— Agro Trojano II 406.
Barnabei, Scavi di Ercolano 147.
— Antich. falische nel Mus. di Villa Giulia 387.
— Gamurrini, Cozza, Pasqui, Antichità del territ. Falisco 387.
— Museo di Volterra 389.
— Dipl. militare scop. nel Tevere II 238.
— Commentarii dei Ludi secolari II 258.
— Villa di Fannio Sinistore II 410.
Barone, Museo di Baranello 376.
Baronius, Martyrologium II 377.
Barotti, Pitture etc di Ferrara 135.
Barozzi, S. Vitale di Ravenna II 386.
Barracco e Helbig, Collez. Barracco 407.
— Testa di Marte o di Romolo II 430.
Barré u. Roux, Herculanum u. Pompeji 381.
— — Herculanum et Pompéi 381.
Barrera, Storia della Valsolda 233.
Barrière, Villa Aldobrandina 139.
Barrius, De antiqu. Calabriae 112.
Barry, Inscr. du temple à Aesani 70.
— Chars de la Narbonnaise 362.
— Le dieu Leherenn II 184.
Barth, B., De Graecorum asylis II 347.
Barth, C. W., Das röm. Ass II 300.
Barth, H., Reise durch d. europ. Türkei 66.
Barthélemy, Anciens monuments de Rome 266.
Barthélemy, A. de, Numismatique en 1863 II 281.
Bartholomaei, Premiers rois de la Bactriane II 314.
Bartoldi, Due dissertazioni II 268.
Bartoli, Fr., Pitture etc. di Rovigo 204.
Bartoli, Fr., Storia di Perugia 183.
Bartoli, Gius., Bassorilievo d'argento II 38.
Bartoli, P. S. e Ciaccone, Colonna Traiana 285.
— e Bellori, Colonna M. Aurelio dicata 286.
— Antichi sepolcri 293.
— Veterum sepulcra 293.
— Admiranda 383.
— Raccolta di varie antichità II 9.
— e Bellori, Lucerne sepolcrali II 49.
— — Lucernae sepulchrales II 49.
— Recueil de peintures antiques II 114.
— e Bellori, Pitture delle grotte di Roma II 115.
— Picturae cryptarum II 115.
— Picturae sepulcri Nasoniorum II 115.
— Picturae cryptarum et sep. Nasonum II 115.
— Virgiliani codicis picturae II 123.
Bartolini, C., De inauribus II 50.
Bartolini, Cl., Antich. Valentine 230.
Bartolini, D., Viaggio alle Forche Caudine 104.
— L'antico Cassino 118.
— Catac. di Chiusi 124.
— Confessione di S. Marco 306.
— Statua di S. Pietro 310.
— Basilica di S. Cesidio II 387.
Bartolini, Th., De armillis II 45.
Bartolomei, S. Paolo alla Regola 308.
Bartolomeis, De, s. De Bartolomeis.
Barucchi, Dei tripodi II 47.

Barucchi, Disc. delle monete d'Atene II 309.
— Mon. greco-egizia II 315.
— Medaglia di Caracalla II 325.
— Quinario di Pertinace II 325.
— Moneta di Odoacre II 327.
Barzilai, Gli Abraxas II 101.
Basile, A., Mem. di Giugliano 143.
Basile, G. B. F. Antico edifizio in Palermo 180.
Bassi, D., Bibliografia mitologica: Apollo II 168.
Bassi, F., Terme porrettane 195.
Bassi, G. D., Costiera del mare Adriatico 92.
Bassos s. Vassos.
Bastian u. Voss, Bronzeschwerter zu Berlin 391.
Bastiani, Acque di S. Casciano 207.
Batissier, Hist. de l'art monumental II 15.
Battaglini, Torcello 228.
Battandier, La Platonia 301.
Battelli, Expositio numismatis Heracliani II 326.
— De sarcoph. Probi Anicii II 391.
Battely, Antiqu. Rutupinae 370.
Bauakad. Berlin, Denkmäler d. Baukunst II 22.
Bauco, Storia di Velletri 235.
Baudelot de Dairval, Ptolémée Auletes: pierre gravée II 106.
Baudi di Vesme, Dipl. militare Gordiani Pii II 237.
Baudrillart, Divinités de la victoire II 187.
Baumann, Marmorskulpturen in Mannheim 394.
— Denksteine u. Inschrr. in Mannheim 394.
Baumeister, De Atye et Adrasto II 164.
— Denkmäler d. Altertums II 330.
Baumgarten, Fr., Altes u. Neues aus Griechenland 46.
— Rundgang durch Athen 51.
— Kreuz u. quer durch die Campagna 204.
Baumgarten, P. M., G. B. de Rossi 8.
Baunack, J., Epigr.-grammat. Analekten II 214.
— Inschr. aus Epidauros II 224.
— Grenzstreit zw. Epidauros u. Korinth II 225.
— Aus Epidauros II 225.
— J. u. Th. Die Inschr. v. Gortyn II 225.
Bayardi, Prodromo [Ercolano] 145.
— Catal. dei monum. di Ercolano 380.
Baye, Age du bronze en Champagne 354.
Bayer, Nummi in agro Prussico reperti 333.
— De Theophrasti monumento II 225.
— Historia Osrhoena et Edessena II 313.
Bayern, Funde in Kaukasien 374.
Bayet, De titulis Atticae christianis II 395.
Bayfius, De re navali II 30.
Bazin, Villes antiques 357.
— Condition des artistes II 8.
— Aphrodite Marseillaise II 72.
Beatillo, Hist. di Bari 103.
Beauchet, Hist. du droit privé athénien II 332.
Beaufort, Karamania 67.
Beaulieu, Antiqu. de Vichy-les-Bains 363.
Beauvais, Hist. des empereurs II 323.
Becchetti, Acquedotto delle acque ninfali [Taranto] 222.
Bechi, Calcidico di Eumachia 189.
Bechtel, Inschrr. des ion. Dialekts II 221.
Beck, Gesch. d. Eisens II 34.
Becker, Ferd., Roms Coemeterien 298.
— Inschriften der Coemeterien 298.
— Spottcrucifix II 240.
— D. M. auf christl. Grabsteinen II 395.
— Darst. Christi unter d. Bilde d. Fisches II 398.
Becker, Jac., Alterth. aus Mainz 325.
— Inschrr. in Mainz 393.
— Heddernheimer Bronzehand II 53.
— Drei röm. Votivhände II 53.

Becker, Jac., u. Klein, Schwert d. Tiberius II 54.
— Apollon Heilgott d. Kelten II 167.
— Inschrr. des Mus. zu Wiesbaden II 273.
— Röm. Inschriften aus Mainz II 273.
— Grabschr. eines Panzerreiteroffiziers II 273.
Becker, P., Gestade des Pontus 373.
— Herakleot. Halbinsel 373.
— Schlangeninsel 373.
— Henkelinschriften II 218.
Becker, W. A., Zur röm. Topographie 257.
— Topographie 267.
— De Romae muris atque portis 273.
— Charikles II 358.
— Gallus II 358.
Becker, W. G., Augusteum 392.
Becker, Bienenzucht II 368.
Becker, Orestessage II 188.
Becq de Fouquières, Jeux des anciens II 370.
Beer, Heilige Höhen II 199.
Beeskow, Cephalonia 65.
Befani, Basilica di S. Giov. Batt. di Firenze 137.
Beger, Colloquium 34.
— Spicilegium 389.
— Thesaurus Brandenburgicus 389.
— Ulysses Sirenes praetervectus II 84.
— Alcestis moriens II 84.
— Poenae Ixionis II 84.
— Bellum Trojanum ex tab. Iliaca II 89.
— Hercules ethnicorum II 178.
— Obss. in numismata II 291.
Beissel, Bilder aus d. altchristl. Kunst II 375.
— Vatican. Miniaturen II 390.
Beitr. f. Kunst im Oberdonaukreis 17.
Belger, Griech. Kuppelgräber 59.
— Grab des Hesiod 59.
— Myken. Lokalsage 59.
Belgradi, De crassitie laterum II 19.
Bellafini, De orig. Bergomi 105.
Bellani, Arnese dissott. presso Como II 37.
Bellenghi, Battaglia nell'agro Sentinate 213.
— Antichi battisteri II 384.
— Due antiche chiese II 386.
— Custodie dell'eucaristia II 394.
Bellermann, Chr. F., Katak. zu Neapel 169.
— Erinnerungen aus Südeuropa 364.
— Erzmünze mit Monogr. d. Achä. Bundesgeldes II 310.
Bellermann, J. J., Scarabäen-Gemmen II 99.
— Gemmen mit Abraxasbild II 101.
Belli, A., Monum. lapidarii di S. Maria in Portico etc. 306.
Belli, Fr., Collezione di pietre II 19.
Belli, Tomm., Alabastro melleo II 19.
Bellini, Mem. di Melara e Bergantino 159.
Bellino, Inscripçoes de Braga II 278.
Bellori, vgl. Bartoli, P. S.
— Fragmenta vestigii Romae 253.
— Ichnographia Romae 253.
— Arcus Augustorum 273.
— Deae Syriae simulacrum II 194.
— Numismata apibus insignita II 311.
— Adnotationes in XII Caesarum numismata II 322.
— Numi duo Antoniniani II 324.
Beloch, Campanien 114.
— Fonti di Strabone per la Campania 114.
— Der ital. Bund II 335.
Belot, Hist. des chevaliers romains II 336.
Beltrami, Forestiere istruito di Ravenna 199.
Beltrani, L., Bufalini II 411.
Bembo, De Aetna 92.
Bemerkungen über ein Gemälde auf Schiefer II 122.
Benacci, Storia d'Imola 148.
— Mem. di Tossignano 229.
Benci, Storia di Montepulciano 165.
Bencivenni, Galleria di Firenze 379.
Bencker, Periegese in d. Kunstschriftstellerei II 2.
Bender, Rom im Altertum 270.
Bendixen, Udgravninger 1879 340.
Bene, Del, s. Del Bene.

Benedetti, Scavi di Narce II 421.
Benedetti, Riflessioni sopra Pierosara 186.
Benedictus, Numismata Graeca II 296.
Benetti, De cursu publico II 340.
Benjamin of Tudela, Itinerary 41.
Benigni, F., Scavi di Treja II 410.
Benigni, T., S. Ginesio illustrata 207.
Benigni, U., I cristiani e l'incendio di Roma II 377.
Benndorf, Ueber ein Repertorium 4.
— Bedeutung d. Archaeologie 11.
— u. Hirschfeld, Festschrift 35.
— u. Niemann, Petersen, Luschan, Reisen im südwestl. Kleinasien 69.
— Topogr. Urkunde aus Ephesos 70.
— u. Niemann, Gjölbaschi-Trysa 75.
— u. Schöne, Lateranens. Museum 385.
— Antiken von Zürich 397.
— Osserv. sul Museo Torlonia 419.
— Gypsabgüsse zu Pforta 421.
— Anthologiae epigr. quae ad artes spectant II 3.
— u. Conze, Vorlegeblätter II 12.
— Beitr. z. att. Theater II 28.
— Gesichtshelme II 53.
— Statue des Polyklet II 60.
— Statua di giovane II 61.
— Athena Nike II 66.
— Marmorkopf aus Eleusis II 74.
— Grabstein aus Halimus II 88.
— Thonfiguren aus Tanagra II 95.
— Griech. und sicil. Vasenbilder II 137.
— Altgriech. Brot II 362.
— Alter des Trojaspieles II 371.
Benvenuti, Bibliogr. Atestina 132.
— Museo di Este 378.
— Situla di Este II 52.
Benvoglienti, Origine di Siena 217.
Bérard, Cultes Arcadiens II 159.
Berardi, Città Sabine 205.
Berbrugger, Icosium 366.
— Tombeau de la Chrétienne 368.
Berendt, Pommerellische Gesichtsurnen 333.
— Gräberfelder in Natangen 333.
Bergamaschi, D., Storia di Gazolo 141.
Bergamaschi, Fr. S., Pontecorvo-Fregelle 194.
Bergamini, Sepolcro dei Volunni 429.
Bergamino, Sopra il nome Corneto o Cornedo 128.
Bergau, Grabmal des Bibulus 286.
Berge, De belli daemonibus II 199.
Berger, E., Beitr. z. Maltechnik II 113.
Berger, F., Septimer-Strasse 344.
— Heerstrassen II 27.
Berger, H., Erdkunde d. Griechen. 39.
Berger, J., Heizungsmethoden II 29.
Berger, Ph. Ex voto du temple de Tanit 366.
Bergier, Hist. des grands chemins II 26.
— De publicis viis II 26.
Bergk, Kl. Schriften 30.
— Zur Gesch. d. Rheinlande 318.
— Ara Ubiorum 321.
— De Laocoonte II 76.
— Tab. Iliaca Parisiensis II 89.
— Geburt d. Athene II 170.
— Röm. Schleudergeschosse II 244.
Bergmann, A. A., Elementarlehrer bei d. Römern II 363.
Bergmann, J., Beitr. z. Gesch. Vorarlbergs 336.
— Ara des Mercurius Arcecius 336.
— Numismatik in Oesterreich 397.
Bergmann, R., De inscr. Cretensi inedita II 225.
— De inscr. ad P. Sulpicium Quirinum referenda II 259.
Bergner, Der gute Hirt II 399.
Bericht über die Sammlungen zu Dresden 392.
— d. Vereins Carnuntum II 417.
Berichte d. Sächs. Ges. d. W. 20.
— aus Ungarn 22.
— d. antiqu. Ges., Zürich 24.
— d. Alterthumsvereins Kempten 332.
Berini, Stato del Timavo 339.
Beritelli e La Lia, Not. di Nicosia 172.
Berlanga, Estudios Romanos 371.
— Monumenta Malacitana 371.
— Monumentos del municipio Malacitano 371.
— Estudios sobre los bronces de Malaga II 239.

Berlanga, Aeris Salpensani exemplum II 239.
— Aeris Malacitani exemplum II 239.
— Los bronces de Osuna II 239.
— Los nuevos bronces de Osuna II 239.
— Los bronces de Lascuta Bonanza y Aljustrel II 239.
— El nuevo bronze de Italica II 240.
Bernard, Temple d'Auguste 357.
Bernardakis, Origine des monnaies II 283.
Bernardini, Rioni di Roma 264.
Bernays, Scaliger 8.
Bernd, Wappenwesen II 372.
Bernhöft, Die Inschrift v. Gortyn II 225.
Berni, Ritratto di Cleopatra II 122.
Bernich, Anfiteatro Flavio 277.
Bernoni, Ragguardevoli Asolani 101.
Bernoulli, Röm. Forum 281.
— Museum in Basel 397.
— Laokoongruppe II 76.
— Aphrodite II 166.
— Minervenstatuen II 170.
— Bildn. berühmter Griechen II 206.
— Röm. Ikonographie II 206.
— Bildnisse des Scipio II 209.
— Griech. Ikonographie II 437.
Berns, Comitia tributa et concilia plebis II 335.
Bertacchi, Monogr. di Bobbio 106.
Berthier, Porte de Ste. Sabine 311.
Berti, G. P., Ravenna 199.
Berti, T., Villa di Orazio 147.
— Paludi Pontine 194.
Bertius, De tab. Peuting. 40.
— De aggeribus et pontibus II 23.
Bertoglio-Pisani, Un nuovo ed un vecchio museo 387.
Bertoldi, Mem. di Argenta 99.
— Reno di Bologna 106.
— Monumento presso Cotignola 129.
— Selva di Lugo 155.
— Po di Primaro 187.
Bertoli di Bribir, Antich. d'Aquileia 338.
Bertolini, Ces., Celeres e trib. celerum II 346.
Bertolini, D., Stemma di Portogruaro 195.
— Portogruaro 195.
— Julia Concordia 195.
— Epigrafia Concordiese 195.
— Epigrafi di Concordia II 269.
Bertoloni, Confutazione [Montesanto] 166.
Bertolotti, Passeggiate nel Canavese 114.
— Cumiana 130.
— Bartol. Marliani II 402.
Berton, Voy. à la mer rouge 76.
Bertondelli, Hist. di Feltre 134.
Bertou, Monum. de Nahr-el-Kelb 83.
— Topographie de Tyr 427.
Bertram, Thüren von St. Sabina 311.
Bertrand, A., et S. Reinach, Nos origines 175.
— Archéol. celtique et gauloise 350.
— Religion des Gaulois II 157.
— Études d'Athènes à Argos II 405.
— De fabulis Arcadiae II 434.
Bertrand, E., Pictura et sculptura ap. rhetores II 3.
Bescapè, Novaria 174.
— Novara sacra 174.
Beschreibung Roms 266.
— — Auszug 267.
— der pergamen. Bildwerke 391.
— der antiken Skulpturen (Berlin) 391.
— der Stadt Neuwied 394.
— des mantuan. Gefässes II 106.
Besozzi, A., Notizie di Fontanella 137.
Besozzi, R., Basilica di S. Croce in Gerusalemme 304.
Bessone, Diss. su Mondovì 163.
Bethe, Quaestiones Diodoreae II 151.
— Ramenta mythographa II 151.
— Thebanische Heldenlieder II 161.
— De scaenicorum certaminum victoribus II 355.
— Prolegomena z. Gesch. d. Theaters II 355.
Bethmann Hollweg, Gerichtsverfassung u. Prozess II 342.
Betocchi, Mareografi in Italia 90.
— Osserv. mareografiche in Italia 90.

Betti, La musa Melpomene II 186.
— Statua di Augusto II 207.
— Medaglia attribuita a Cleomene II 310.
— Danaro della gente Tizia II 321.
Bettoni, Riviera di Salò 206.
Beulé, Fouilles et découvertes 41.
— Acropole d'Athènes 52.
— Étude sur le Péloponnèse 58.
— Fouilles de Carthage 366.
— Architecture du siècle de Pisistrate II 16.
— Sculpture avant Phidias II 56.
— Mercure Criophore II 82.
— Monnaies d'or d'Athènes II 309.
— Monnaies d'Athènes II 309.
Beurlier, De divinis honoribus Alexandri II 350.
— Le culte impérial II 350.
Bevan, Davies, Haverfield, Survey of Hertfordshire 369.
Beverini, Annales Lucensis urbis 154.
Bézier, Decombe, Espérandieu, Milliaires de Rennes II 236.
Bezold u. Dehio, Kirchl. Baukunst II 385.
Biadi, Castellina nel Chianti 119.
— Colle in Val d'Elsa 126.
— S. Pietro in Bossolo 208.
— Statua scop. nell'agro Romano II 78.
— De decretis Atheniensium II 222.
Biagi, Monum. Graeca ex museo I. Nanii 415.
— Monum. Graeca et Latina I. Nanii 415.
Bial, Alise-Sainte-Reine 351.
Bianchi, E., Memorie di Tornazzano etc. 136.
Bianchi, G., Lettera al conte Rasponi 199.
— Galleria di Firenze 379.
Bianchi, Gius., Distruzione di Aquileia 338.
Bianchi, G. G. A., Monast. di S. Ambrogio 303.
Bianchi, Isid., Marmi Cremonesi 416.
— Monumenti della gente Magia II 234.
Bianchini, De lapide Antiati 97.
Bianchini, De Kalendario et cyclo Caesaris 286.
— Colonna di Antonino Pio in Monte Citorio 287.
— Palazzo dei Cesari 290.
— Camera sepolcrale della casa di Augusto 293.
— e Cupero, Medaglia d'oro II 327.
Bianco, Schliemann ed Omero 426.
Biancolini, Chiese di Verona 237.
Bianconi, C., Cammeo rappr. Giove II 107.
Bianconi, G., Deruta 130.
— Urbica porta Etrusca [Perugia] 183.
Bianconi, G. B., Medaglia di Siracusa II 306.
Bianconi, G. L., Descr. dei circhi 294.
Bianconi, Gir., Tazza d'argento II 39.
Biardot, Symbolisme des terres cuites II 95.
— Terres cuites grecques funèbres II 95.
Bibliographie préhistorique de la Suède 348.
Biblioteca del Senato 85.
Bibliotheca Welckeriana 1.
Bibliothèque O. Jahn 1.
Biblioth. des éc. françaises 26.
Biblioth. d'archéol. africaine 365.
Bicci, Famiglia Boccapaduli 316.
Bie, Die Musen II 186.
— Kampfgruppe II 211.
Biedermann, Kephallenia 65.
— Der Delphin II 200.
Biemmi, Istoria di Brescia 110.
Bienkowski, Statue polykl. Stils II 61.
— Zur Gesch. d. Büste II 63.
— Fauno colla macchia II 71.
— Malocchio II 124.
— Perioches Homericae exordium II 219.
Biese, Entwicklung des Naturgefühls II 368.
Biffignandi-Buccella, Memorie di Vigevano 239.
Bilfinger, Stundenzählung II 371.
— Zeitmesser II 371.
— Der bürgerl. Tag II 371.
— Stundenangaben II 371.

Biliotti et Cottret, L'Ile de Rhodes 64.
Billaud-Pélisier, Le Palatin 291.
Billerbeck, Flora classica 41.
Billeter, Gesch. d. Zinsfusses II 365.
Billi, Saltarese e Barniese tenimento 206.
Bimard de la Bastie, Scoperte nelle antiche medaglie II 292.
Bindi, Fonti di storia Abruzzese 91.
— Castel S. Flaviano 120.
Bindseil, Gräber Italiens 135.
— Reiseerinn. aus Sicilien 216.
Bingham, Origines ecclesiasticae II 373.
Björlin, Inscr. Latinae Mus. Holmiensis 399.
Biondelli, Tomba a Sesto Calende 214.
— Scoperta nella prov. di Verona 238.
— Sepolcreto a Vittuone 241.
Biondi, Ant. Tusculane 231.
— Tre cippi terminali 271.
— Monum. Amaranziani 295.
— Tabella votiva Vejente II 92.
— Nozze Aldobrandine II 116.
— Frammento di fasti consolari II 256.
— Iscrizione di Canemorto II 264.
Biondo da Forlì, Roma instaurata. Italia illustrata 86.
— De Roma triumphante 86.
Biorci, Antichità d'Acqui 91.
Birch, History of ancient pottery II 40.
— Types of Caulonia II 301.
— Some types of Tarentum II 303.
— Types of Terina II 303.
— Type of Phaestus II 310.
— Unedited coins II 312.
Birt, De Amorum simulacris II 175.
— Buchwesen II 361.
Biscari, Antich. della Sicilia 215.
Bischoff, E., et Canéto, Vallée du Gers 355.
Bischoff, Fr. H. Th., u. Möller, Wörterbuch d. Geographie. 39.
Bisogni de Gatti, Hipponii vel Montisleonis historia 165.
Bissing, Aegaeische Vasen in Cahun II 433.
Bissinger, Funde röm. Münzen in Baden II 318.
Blacas, Vases funér. près d'Albano 93.
— Médailles autonomes II 294.
Bladé, Sud-Ouest de la Gaule 352.
— L'Aquitaine autonome 352.
— Tolosates et Bituriges 353.
— Convenae et Consoranni 354.
— Sources de la Garonne 355.
— Hist. de la transhumance 361.
— Les Vascons 363.
— Géogr. de la Vasconie espagnole 363.
— Vasconie cispirénéenne 363.
— Épigraphie de la Gascogne II 277.
— La Novempopulanie depuis l'invasion des Barbares II 419.
Blätter, Berliner, für Münz- etc. Kunde II 281.
Blanc, Épigraphie des Alpes-Maritimes II 276.
Blancanus, De diis Fulginatium 137.
Blaramberg, Tumulus près Panticapée 373.
— Médailles d'Olbia II 307.
Blasi, Di, s. Di Blasi.
Blau, De numis Achaemenidarum II 314.
Bloch, G., Origine du Sénat II 341.
Bloch, L., Griech. Wandschmuck II 94.
— Zuschauende Götter II 134.
— Die Nymphen II 188.
Blondus s. Biondo.
Blouet, Ravoisié etc., Expéd. de Morée 57.
— Thermes de Caracalla 291.
Blümner, Westl. Giebel d. Parthenon 56.
— Lessings Laokoon II 2.
— Laokoon-Studien II 2.
— De locis Luciani II 3.
— Studien zu Lucian II 3.
— Technologie II 34.
— De Vulcani figura II 178.
— Maximaltarif II 228.
— Gewerbl. Thätigkeit II 364.

Blumenbach, Hist. naturalis artis operibus illustrata II 10.
Boari, De Plinii testamentaria iscriptione II 269.
Bobone, SS. Tolomeo e Romano II 379.
Bocchi, A., Giorni ai Colli Euganei 133.
Bocchi, F., L'Adige 91.
Bocchi, Fr., Bellezze di Firenze 136.
Bocchi, Fr. A., Sede episc. di Adria 92.
— Trattato dell'antica Adria 92.
Bocchi, Fr. G., Cinque personaggi di Adria 91.
Bocchi, O., Teatro scop. in Adria 91.
Bochat, Lapis in loco, ubi Losanna fuit, effossus II 275.
— Mémoires critiques II 418.
Bock, Fr., Zellenschmelze Swenigorodskoi II 394.
Bock, C. P., Amphith. de Constantinople 66.
Bockhoff, Expeditiones Caracalli 319.
Bode u. Tschudi, Bildwerke d. christl. Epoche [Berlin] 391.
Bodensteiner, Szenische Fragen II 28.
— Weihinschriften II 214.
— Bericht über Bühnenwesen II 355.
Böcker, Damme Schauplatz d. Varusschlacht 319.
Boeckh, Encyklopädie 2.
— Kl. Schriften 30.
— Antiqu. Briefe 35.
— Laur. Silberbergwerke 49.
— De vasis falso Panathenaicis II 130.
— Aegypt. Urkunde II 216.
— Staatshaushaltung der Athener II 223.
— Urkunden über das Seewesen II 223.
— Urkunde über d. Vermögen d. Apollin. Heiligthums auf Delos II 223.
— 2 att. Rechnungsurkunden II 223.
— Inschriften in Thera II 226.
— De titulis Melitensibus spuriis II 272.
— Metrolog. Untersuchungen II 356.
Boeckler, Polychromie II 64.
Boeger, G., De mancipiorum commercio II 370.
Böger, R., Rhein-Elbestrasse des Tiberius II 416.
Boehlau, Ion. u. ital. Nekropolen 64.
— Iasons Auszug II 147.
— Butis u. Koronis II 171.
— Quaestiones de re vestiaria II 366.
Boehm, De cottabo II 371.
Boeswillwald, Cagnat, Ballu, Timgad 367.
Boetticher, Ad., Akropolis v. Athen 52.
— Olympia 60.
Boetticher, E., La Troie de Schliemann 75.
— Sendschreiben 75.
— Cultusmaske II 65.
Boetticher, K., Ergänzungen zur Akropolis 52.
— Poliastempel 53.
— Thymele der Athena Nike 54.
— Zophorus am Parthenon 55.
— Abgüsse antiker Werke [Berlin] 421.
— Tektonik II 14.
— Hypaethraltempel II 27.
— Heiliges u. Profanes in d. Baukunst II 30.
— Grab des Dionysos II 93.
— Dirke II 174.
— Baumkultus II 200.
Böttiger, C. A., Archaeol. u. Kunst 19.
— Amalthea 20.
— Kl. Schriften 30.
— Kopf eines Pferdes 54.
— Jungfernprobe zu Lanuvium 125.
— Aesculapdienst auf d. Tiberinsel 292.
— Salzburger Mosaik 334.
— Dresdner Antikengallerie 392.
— Aehrenlese II 10.
— Cyclop. Mauern II 26.
— Murrhinische Gefässe II 50.
— Andeutungen zu Vorträgen II 53.
— Myron II 59.
— Venus v. Melos II 72.
— Venus Urania II 98.
— Helena II 98.

Böttiger, C. A., Onyxcameen II 99.
— Familie d. Tiberius auf Onyxcameo II 105.
— Das mantuan. Gefäss II 106.
— Ilithyia II 108.
— Ideen zur Archäol. der Malerei II 109.
— Gesch. d. Enkaustik II 112.
— Aldobrand. Hochzeit II 116.
— Göttin Roma II 116.
— Apotheose des Titus II 116.
— Isisvesper II 118.
— Salzburger Mosaik II 126.
— Griechische Vasengemälde II 135.
— u. H. Meyer, Raub d. Cassandra II 138.
— Der Liebeszauber II 138.
— Venus im Staatskleide II 138.
— Sappho u. Alkäos II 138.
— Vasenabbildung, der Cordaxtanz II 138.
— Heilbringende Götter II 150.
— Ideen zur Kunstmythologie II 152.
— Omphalos des Zeus II 159.
— Pallas Musica II 167.
— und H. Meyer, Archaeol. Hefte II 168.
— Archaeol. Museum II 168.
— Cyclopen u. Arimaspen II 168.
— Furienmaske II 175.
— Eros u. Anteros II 175.
— Hercules in bivio II 178.
— Keledonen II 182.
— Schwert d. trag. Muse II 186.
— Die Siegesgöttin II 187.
— Wolfswuth II 199.
— Das Menschenleben II 211.
— Sabina II 366.
Bogaerts, Hist. de la colombe II 199.
Bogler, Gruppe v. S. Ildefonso II 74.
Bohn, O., Qua condicione iuris reges socii p. r. fuerint II 335.
— Heimat d. Praetorianer II 345.
Bohn, R., Propylaeen d. Akropolis 56.
— Tempel d. Ath. Polias zu Pergamon 72.
— Tempel d. Dionysos zu Perg. 72.
— Aegae 426.
Bohnsack, Via Appia 295.
Boilleau, Aqueduc de Fontenay 355.
Boissard, Topographia Romae 261.
Boisserée, Kaiserdalmatika II 394.
Boissier, Promenades archéologiques 193.
— Nouv. promen. archéol. 128.
— L'Afrique romaine 365.
— Religion romaine II 157.
Boissière, Algérie romaine 365.
Boissieu, Inscrr. de Lyon II 276.
Boldetti, Cimiteri dei martiri 297.
Boldoni, Epigraphica II 231.
Bolletti, Not. di Città della Pieve 125.
Bollettino d. consulta di Milano 13.
— della Soc. Umbra 232.
Bologni, Mem. di Rivarolo 117.
Bolognini, Paludi Pontine 194.
Bolte, De monumentis ad Odysseam pertinentibus II 188.
Boltenstern, De rebus scaenicis Romanis II 28.
Boltz, Die Kyklopen II 183.
Bompois, Portraits attribués à Cléomène II 207.
— Types de la guerre sociale II 303.
— Médailles de Lyncus II 308.
— Numismatique de Sané II 308.
— Médailles de Méléagre de Macédoine II 308.
— Médailles de la Cyrénaïque II 316.
Bon, De, s. De Bon.
Bona, Della, s. Della Bona.
Bonada, Carmina ex lapidibus II 235.
Bonamico, Mirano 161.
Bonanni, G., e Colonna, Antica Siracusa 217.
Bonanni, Ph., Mus. Kircherianum 385.
Bonanno, Memorie di Troina 230.
Bonato, Demolizione del ponte Cestio 272.
Bonaventura da Sorrento, Sorrento sacra 219.
Bonaveri, Città di Comacchio 126.
Bonci-Casuccini, Museo Casuccini 409.
Bonclerici, Mano votiva II 52.
Bondi da Fiumalbo, Mem. su Sabazia 109.

Bondini, S. Cecilia 303.
Bone, Castell in Deutz 322.
— Plateau Ferschweiler 347.
Bonelli, Basilica dei ss. Apostoli 303.
Bonfigli, Roma in 8 giorni 267.
Bonfiglio, Akropoli Akragantina 143.
Bonghi, O., Marcelliana e Consilino 157.
Bonghi, R., Bibliografia di Roma 251.
Bongiovanni e Barbieri, Terme di Caldiero 112.
Boni, C., Costruz. romane alla Scartazza 162.
Boni, G., Gamurrini, Cortese, Ceci, Stele arcaica del Foro Romano II 258.
Boni, O., Antich. di Giannutri 142.
Bonifaccio, Istoria di Trivigi 230.
Bonini, Tevere incatenato 270.
Bonitz, Hoffmann, Linker, Spicilegium 35.
Bonnell, Beiträge z. Alterthumskunde Russlands 374.
Bonnin, Fers trouvés au Vieil-Évreux 355.
Bono, De, s. De Bono.
Bonoli, G., Storia di Cottignola 129.
— Storia di Lugo 155.
Bonoli, P., Istorie di Forlì 138.
— Storia di Forlì 138.
Bonomi, Nineveh 79.
— Panorame of the Nile 81.
Bonstetten, Ch. V. de, Voy. sur la scène de l'Énéide 150
Bonstetten, G. de, Antiqu. Suisses 343.
Bonturini, Del Tagliamento 222.
Bontus, Chiese di Roma 302.
Bonucci, C., Pompei descritta 190.
— Pompéi décrite 190.
— Pianta di Pompei 191.
— Grande mosaïque de Pompéi II 125.
Boor, C. de, Fasti censorii II 338.
Boos, Eufalia 322.
Boot, Twee latijnsche Opschriften II 262.
Borboni, Delle statue II 62.
Borchardt, Aegypt. Pflanzensäule II 17.
Bordier, Peintures de manuscr. grecs II 390.
Bordiga, Sacro monte di Varallo 233.
Borelli, Strade rom. di Boves 89.
Borgatti, Mura di Roma 273.
— Castel S. Angelo 293.
Borges de Figueiredo, Oppida restituta 372.
Borghese, Novara di Sicilia 174.
Borghesi, Oeuvres 30.
— e Iacobini, Scavo della Via Appia 294.
— Diploma di Traiano Decio II 237.
— Nuovi framm. dei fasti consolari II 255.
— Lapide di Pasifilo II 257.
— Iscr. del Museo Campana II 257.
— Iscr. di Burbuleio II 260.
— Osserv. numismatiche II 293.
Borghini, Discorsi 136.
— Fiesole 136.
Borgia, A., Istoria di Velletri 235.
Borgia, Camillo, Viaggio a Tunisi II 420.
Borgia, St., Mem. di Benevento 104.
— Istoria di Tadino 222.
— Vaticana confessio S. Petri 309.
— De cruce Vaticana II 393.
— De cruce Veliterna II 393.
Borgnana, Acqua di Q. Marcio Re 275.
— Acqua Marcia 275.
— Castello dei Caetani 295.
Borichius, De antiqua Romae facie 263.
Bormann, A., Antiqu. Aricinae 99.
— Antiqu. Lanuvinae 126.
— Altlatin. Chorographie 151.
Bormann, E., Zum schriftl. Nachlass d. Augustus II 227.
— Ungedruckte latein. Inschriften II 233.
— Fasti civitatis Tauromenitanae II 271.
Bormans, Fouilles à Juslenville 347.
Borrel, Monum. de la Tarentaise 363.
Borrmann, Keramik in d. Baukunst II 15.
— Dörpfeld, Graeber, Siebold, Terrakotten an griech. Bauwerken II 27.

Borrmann, Etrusk. Aschenciste II 87.
Borsa, Museo di Mantova 380.
Borsari, Castello di Bracciano 109.
— Foro d'Augusto 285.
— Forum romain II 413.
Borsetti, Hist. Ferrariae gymnasii 135.
Bortolotti, Spicilegio epigrafico Modenese II 266.
— Cubito egizio II 357.
— Due epigrafi cristiane II 396.
— Cristiana epigr. modenese II 396.
Bory de Saint-Vincent, Voy. de la commiss. de Morée 424.
Bosca, Serpens aeneus II 80.
Boselli, Storie piacentine 185.
Bosio, A., Roma sotterranea 297.
Bosio, G., Santena 209.
Bosio, V., Mem. di Pietra Ligure 186.
Bossi, Tempio di Ercole Tutano 295.
— Quod non fecerunt barbari etc. 316.
Bossler, Römerstätte bei Vilbel 326.
— De gentibus Atticae sacerdotalibus II 349.
Botet y Sisó, Sarcófagos en Cataluña II 391.
Botsford, The Athenian constitution II 332.
Botta, Découv. à Khorsabad 78.
Bottani, Storia di Caorle 115.
Bottari, Sculture e pitture dei cimiteri 297.
— Museum Capitolinum 384.
Bottazzi, Osserv. su Libarna 152.
— Antichità di Tortona 228.
Botti, La grotta del diavolo 152.
— Congresso a Bologna 420.
Bouché-Leclercq, Divination dans l'antiquité II 347.
— L'astrologie grecque II 359.
Bouchet, Villa Pia du Vatican 313.
Bouillon, Musée des antiques 401.
Boulenger, De pictura etc. II 4.
— De circo II 24.
Bour, L'inscr. de Quirinus II 260.
Bouriane, Alesia 351.
Boutkowski, Dictionn. numismatique II 280.
— Mionnet de poche II 294.
Bover, Museos Despuig 410.
Bovio, B., La città di Feltré 134.
Bovio, G. B., S. Lorenzo in Damaso II 414.
Boyer, Noviodunum Biturigum 359.
Bracci, Clipeo della famiglia Ardaburia II 38.
— Antichi incisori II 100.
Bragazzi, Rosa dell'Umbria 101.
Bramantino, Rovine di Roma 252.
Brambach, De col. miliariis ad Rhenum repertis II 236.
— Corp. inscr. Rhenanarum II 273.
— De consulatus mutata ratione II 338.
Branca, Mem. di Sora 219.
Brandimarte, Plinio illustrato nel Piceno 185.
Brandis, Münz- Mass- u. Gewichtswesen II 356.
Braschi, Memoriae Caesenates 122.
— De vero Rubicone 204.
— De tribus statuis 384.
— De familia Caesennia II 234.
Braun, Em., Grundzüge 3.
— Marmorwerke v. Xanthos 75.
— Laberinto di Porsenna 124.
— Ruinen u. Museen Roms 268.
— Röm. Baudenkmäler 281.
— Antike Marmorwerke II 68.
— Apotheose des Homer II 89.
— Basreliefs Spada II 89.
— Marriage procession of Neptune II 91.
— Vaso François II 132.
— Schale des Kodros II 142.
— Tages II 149.
— Oreste, specchio II 149.
— Artemis Hymnia, Spiegel II 149.
— Ficoronische-Cista II 150.
— Vorschule zur Kunstmythologie II 155.
— Griech. Götterlehre II 155.
— Geflüg. Dionysos II 173.
— Giudizio di Paride II 189.
Braun, J. G. J., Trojaner am Rhein 321.
— Judenbad zu Andernach 321.
— Externsteine 333.
— Jup. Dolichenus II 35.
— Wüstenroder Leopard II 48.
— Sarkophag zu Trier II 86.

Braun, J. G. J., Zur Gesch. d. Thebaischen Legion II 345.
— Die Kapitole II 350.
Braun, Jul., Gesch. der Kunst II 5.
Brauns, Serapeum von Pozzuoli 198.
Bréal, Mythe d'Oedipe II 188.
— Tables Eugubines II 249.
Brecher, Lage des Comitium 283.
Breislak, Topogr. della Campania 114.
— Osserv. sulla Tolfa 227.
Breitner, Juvaviae rudera 431.
Brencmann, De rep. Amalphitana 95.
Brentano, Alt-Ilion 74.
— Zur Lösung d. trojan. Frage 74.
— Troja u. Neu-Ilion 74.
Bres, Malta antica 156.
Bresciani, Costumi di Sardegna 210.
Breton, Athènes 51.
— Pompéia 191.
— Art chez les Indiens II 7.
— Formes des temples II 27.
— Essai sur les théâtres II 28.
— Fragment de l'hist. de la peinture à fresque II 113.
Breusing, Nautik der Alten II 31.
— Lösung d. Trierenrätsels II 31.
Breventano, Istoria di Pavia 181.
Breyer, Demeter Melaina II 172.
Breymann, Adam u. Eva II 400.
Briau, Assistance médicale II 360.
Bricchi, Annali di Cagli 111.
Brieger, A., De fontibus Plinii II 2.
Brieger, Th., Constantin d. Grosse II 381.
Briganti, Mem. di Monte Cicardo 164.
Brigentius, A., Villa Borghese 408.
Brighenti, M., Arco di Rimini 201.
Brinicky, Palatin 291.
Brinz, Begriff d. Provinz II 341.
Brioschi, Inondazioni del Tevere 271.
Brissio, Relaz. di Cesena 122.
Brisson, De spectaculis II 381.
Brizi, Guida per Arrezzo 99.
Brizio, Monumenti archeologici di Bologna 108.
— Grotta del Farnè 108.
— Scavi di Marzabotto 158.
— Necropoli di Novilara 174.
Brizio, Pitture e sepolcri sull'Esquilino 279.
— Vasi del Mus. civ. di Bologna 377.
— Pane con le ninfe II 120.
Brocchi, G., Suolo di Roma 251.
Brocchi, G. B., Miniere del Mella 233.
Brocchi, M. G., Descr. del Mugello 167.
Brocchieri, Oss. sopra monete consolari II 321.
Brockhaus, Athos-Klöster II 386.
Bröndstedt, Voy. dans la Grèce 44.
— Iscr. di un elmo 65.
— Vases Campanari 408.
— Bronzes of Siris II 35.
— Sur les vases panathénaïques II 130.
— Cista Praeneste reperta II 150.
— Den ficoroniske Cista II 150.
Brofferio, Antica e nuova Grecia 43.
— e De-Agostini, Palazzo dei Cesari 290.
Bromig, Wie kann das Gymnasium usw. 11.
Brongniart, Traité des arts céramiques II 40.
Bronner, Ravenna 199.
Bronziero, Istoria del Polesine 188.
Brown, Semitic influence in mythologie II 153.
Bruand, Mosaïque de Poligny II 127.
Bruce, Lapidarium septentrionale 370.
— Fountain of Coventina 370.
Bruchmann, Apollo et Graeca Minerva II 167.
— Epitheta deorum II 204.
Brueckner, Ornament d. att. Grabstelen II 88.
— Von den griechischen Grabreliefs II 88.
Brugsch, Reiseber. aus Aegypten 81.
— Religion d. Aegypter II 159.
— Adonisklage II 164.
Brugsma, Gymnasiorum descriptio II 24.
Brulloff, Thermes de Pompéi 190.
Brunati, Musei Kircheriani inscriptiones II 255.

Bruncke, Rangordnung d. Centurionen II 346.
Brunet de Presle et Egger, Papyrus grecs du Louvre II 216.
Bruni, Antich. di Bisceglie 106.
Brunn, H., Archaeologie u. Anschauung 11.
— Bildwerke des Parthenon u. Theseion 57.
— Alter d. aegin. Bildwerke 62.
— Compos. d. aegin. Giebelgr. 62.
— Kunstgesch. Stellung d. pergam. Gigantomachie 72.
— Stil u. Zeit des Harpyienmonuments 75.
— Ausgr. d. Certosa 108.
— Glyptothek 394.
— Denkschr. über ein Mus. v. Gypsabgüssen 421.
— Mus. v. Gypsabgüssen in München 421.
— Cornelius Nepos II 2.
— Onyxgefässe II 2.
— Bukoliker u. bild. Kunst II 3.
— Artificum tempora II 4
— Gesch. d. griech. Künstler II 5.
— Kunst bei Homer II 5.
— Chronolog. d. ältesten Künstler II 5.
— Griech. Kunstgeschichte II 6.
— Z. griech. Künstlergesch. II 8.
— Tektonischer Stil II 8.
— Archaeol. Miscellen II 12.
— Exeget. Beiträge II 12.
— Giebelgruppen II 27.
— Leukothea II 58.
— Paeonios II 59.
— Hermes des Praxiteles II 61.
— Kunstgeschichtl. Studie II 62.
— Denkmäler d. Sculptur II 68.
— Apollo Giustiniani II 73.
— Die Söhne in d. Laokoongruppe II 76.
— Testa trov. in Bologna II 79.
— Urne etrusche II 87.
— Die philostratischen Gemälde II 114.
— Zweite Vertheidigung II 114.
— Probleme in der Vasenmalerei II 130.
Brunn, H., Methodologisches II 134.
— Petersb. Poseidonvase II 145.
— Troische Miscellen II 161.
— Griech. Götterideale II 163.
— Zwei Triptolemosdarstlgn II 195.
— Personificationen des Meeres II 198.
— Anacreonte II 207.
Brunn, L., Ἄκατος II 31.
Brunner, Röm. Aerzte in d. Schweiz 345.
Bruns, C. G., Fontes iuris 343.
Bruns, I., Griech. Tragödien als religionsgeschichtl. Quelle II 151.
Brunsmid, Vexillation in Mitrovica II 441.
Bruschelli, Storia d'Assisi 101.
Bruun, Nouv. Russie et Bessarabie 373.
Bruzza, Marmi Lunensi 156.
— Scavi dell'Emporio 292.
— Sopra Vibio Crispo II 270.
— Iscrr. Vercellesi II 270.
Bruzzone, Storia di Bosco 108.
Brzoska, Geogr. mythica 40.
Bucher, Gesch. d. techn. Künste II 5.
Buchheim, Zur Gesch. d. delph. Staatswesens 424.
Buchhold, Mus. in Darmstadt 392.
Buchholtz, De aulaeorum usu II 372.
Buchon, La Grèce 44.
Buckingham, Reisen durch Syrien 76
— Reisen in Mesopotamien 78.
Buckmann and Newmarch, Cirencester 368.
Budapest Regisegei 342.
Buecheler, Coniectanea 30.
— Anthol. epigraphicae specim. III II 235.
— Carmina epigraphica II 235.
— Interpretatio tabb. Iguvinarum II 249.
— Umbrica II 249.
— Osk. Bleitafel II 250.
Buechner, De neocoria II 348.
Büchsenschütz, Hauptstätten d. Gewerbfleisses II 364.
— Besitz u. Erwerb II 371.
— Volkswirtschaft d. Königszeit II 372.

Büdinger, Cicero u. der Patriciat II 340.
— Patriciat u. Fehderecht II 340.
Bühlmann u. Wagner, Das alte Rom 269.
Buesgen, Gymnasii Vitruviani palaestra II 24.
Büttner, Adam u. Eva II 399.
Bufalini, B., Sopra Salvagnoli, Mem. delle Maremme 157.
Bufalini, L., Pianta di Roma 254.
Buffa, Cenno di Crescentino 129.
Bugati, S. Celso II 378.
Bugge, Entstehung d. nordischen Sagen II 158.
— Zur Xanthosstele II 229.
Buggenhagen, Alterth. in Cleve 392.
Bulengerus s. Boulenger.
Bulgarini, Notizie di Tivoli 226.
Bulić, Wo lag Stridon 340.
— Inscriptiones Mus. Salonitani 397.
— Museo Salonitano 397.
Bulle, Die Silene in der archaischen Kunst II 193.
— Der schöne Mensch II 428.
— Odysseus u. Sirenen II 433.
Bulletin de corr. hellen. 12.
— de l'Inst. Égyptien 12.
— archéologique 25.
— du Comité historique 25.
— des sciences historiques 25.
— critique 27.
— de la Soc. de Picardie 27.
— de corresp. africaine 27.
— des antiquités africaines 27.
— épigraphique II 232.
Bullettino archeol. Sardo 12.
— d. Soc. Volsiniese 12.
— archeol. Napoletano 13.
— archeol. Italiano 13.
— di paletnol. ital. 14.
— d. commiss. archeol., Roma 15.
— di archeol. dalmata 22.
— d. scavi d. Soc. Colombaria 124.
— della Commiss. di Sicilia 216.
— di numismatica italiana II 281.
— di numismatica e sfragistica II 282.
— di archeol. cristiana II 374.
— nuovo di archeol cristiana II 374.
Bulliot et Thiollier, Culte de St. Martin 350.
— Fouilles de Mont-Beuvray II 419.
Bullo, Mem. di Chioggia 123.
Bunbury, Hist. of anc. geogr. 39.
Bunsen, Chr. C. J., Basiliken Roms 302.
— Hippolytus II 379.
Bunsen, E. v., Symbol des Kreuzes II 398.
Bunsen, G., De Azania 84.
Buodo, Anfit. di Verona 238.
Buonarroti II 15.
Buonarruoti, Vasi di vetro II 43.
— Medaglioni antichi II 94.
Buondelmonti, Iles de l'Archipel 425.
Buonfiglio e Costanzo, Messina 159.
Burchardus, Diarium II 415.
Burchelatus, Hist. Tarvisina 230.
Burckhardt, Cicerone II 423.
Burckhardt-Biedermann, Theater zu Augusta Raurica 345.
Buresch, Aus Lydien 70.
— Klaros II 347.
Burgess, Topography of Rome 281.
— Circus on Via Appia 294.
Burghesius, Numi Romani. Ms. II 316.
Burgon, Coins and medals collected by Th. Thomas II 291.
Burgontio, Not. della Villa del Foro 240.
Burkhardt, Joh., De orig. basilicarum christianarum II 23.
Burlington Club, Catal. of ceramic art 408.
Burmann, Commentarius ad tabb. XX numismatum Siculorum II 303.
Burn, Rome and campagna 268.
— Old Rome 268.
Burnouf, Ville d'Athènes 52.
Burri, Porto di Anzio 97.
Bursian, Geogr. v. Griechenland 43.
— Quaest. Euboicae 63.
— Aventicum 345.
— Griech. Kunst II 5.
— Praxitelis Cupido Parianus II 61.
— Mosaik von Orbe II 127.
— Religiös. Char. d. griech. Mythos II 153.
— De titulis Magnesiis II 228.

Burton, E., Roms Altertümer 266.
Burton, R. F., and Drake, Unexplored Syria 77.
— Etruscan Bologne 108.
Buscemi, Scavo di Palermo 180.
Busiri-Vici, Papyrus 218.
— Progetto per il tempio di Antonino 289.
— Isolamento del peristilio di Antonino Pio 289.
— Obelisco vaticano 293.
— Colonna del tempio di Gerusalemme 293.
— Il Laterano 305.
— Il Laterano nel 1870 305.
— Trasferimento dell'abside 305.
— Illustrazione sul trasferimento dell'abside Lateranense 305.
— Conservazione della basilica del principe degli apostoli 311.
— Progetto di Via Nazionale 316.
— Carnevale Romano 316.
— Le torri della basilica Vaticana II 414.
Busmanti, Pomposa 194.
— Guida per Ravenna 199.
Busmanti, Purpura in musivis S. Vitalis II 389.
Bussi, Istoria di Viterbo 240.
Busti, Sarnico 211.
Buti, Pitture di Villa Negroni 279.
Buti Pecci, Ostra 177.
Buttmann, Lerna 58.
— Mosychlos 64.
— Philosoph. Deutung d. Gottheiten II 152.
— Myth. Verbindungen v. Griechenland mit Asien II 152.
— Mythologus II 163.
— Ueber den Janus II 181.
— Kronos oder Saturnus II 183.
— Kydippe II 183.
— Mythos v. Noachs Söhnen II 187.
— Entstehung d. Sternbilder II 201.
— Mythos von d. Menschengeschlechtern II 202.
— Griech. Beischrift auf aegypt. Papyrus II 216.
— Das Elektron II 363.
Buzzaglia, Museo Guarnacci 389.
Byres, Hypogaei of Tarquinia 128.
Byzantios, *Κωνσταντινουπόλις* 66.

C

C., L. M., Chiesa dei ss. Biagio e Carlo a Catinari 303.
Cabott, Stucchi in un sepolcro 295.
Cabral e Del Re, Ville di Tivoli 226.
Cadalvene, Médailles grecques inédites II 296.
Cadicamo, Necrop. di Sibari 221.
Cadioli, Pitture etc. di Mantova 157.
Caesar, Ad aetatem titulorum Christianorum II 395.
Caetani-Lovatelli, Miscellanea 32.
— Nuova miscellanea 32.
— Scritti varii 32.
— Armilustrium sull'Aventino 292.
— Il Triopio 295.
— Bocca della Verità 306.
— Antichi monumenti II 12.
— Balsamario vitreo II 43.
— Mano votiva II 53.
Caetani-Lovatelli, Manico di coltello rappr. un auriga II 82.
— Larva convivale II 83.
— Rilievi gladiatorii II 94.
— Musaico rappr. scena circense II 124.
— Musaico rappr. aurighi II 124.
— Giardini di Adone II 164.
— Culto di Bona Dea II 171.
— Culto d'Iside II 182.
— Lavatio matris deum II 183.
— Statuette di ministri Mitriaci II 186.
— Thanatos II 194.
— Tabelletta sacra al genio di Arausio II 245.
— I sogni e l'ipnotismo II 347.
— La festa delle rose II 350
— Lumi e luminaria II 360.

Caetani-Lovatelli, Parvula II 371.
— Rilievo rappr. scena gladiatoria II 431.
Cafici, Tomba neolitica di Calaforno 112.
Cagnacci, De rebus Pitiliani 187.
Cagnat, Armée d'Afrique 365.
— Babelon, Reinach, Atlas de la Tunisie 365. 366.
— et Gauckler, Monum. de la Tunisie 366.
— Lambèse 367.
— Boeswillwald, Ballu, Timgad 367.
— Musée de Lambèse 403.
— Épigraphie latine II 231.
— Impôts indirects II 336.
— De municipalibus militiis II 345.
— Bas-relief d'Aumale II 430.
Cahier et Martin, Mélanges II 383.
— Nouveaux mélanges II 383.
Caillat, Plan de Carthage 366.
Caimi, Vita di S. Alessio 303.
Caivano, Storia Crotoniata 129.
Caix de Saint-Aymour, Temple d'Halatte 356.
Calandra, Necropoli di Testona 163.
Calcagni, D., Mem. di Recanati 199.
Calcagni, M., De' re di Siracusa Finzia e Liparo II 306.
Calcagnini, De re nautica II 30.
Calcara, Isola di Linosa 153.
— Descr. di Pantellaria 181.
Calchus, Hist. patria [Milano] 160.
Calcografia, Ornati II 19.
Calderini, Quadriportico di S. Paolo 308.
— Pal. della Giustizia 316.
Calderone, Antich. Siciliane [Marineo] 157.
Cali, Taormina 222.
— Ercole Farnese II 75.
Calindri, Saggio dello stato pontificio 149.
Calini, Diss. intorno a Brescia 110.
Calliachius, De sacris Eleusiniis II 159.
— De Osiride II 189.
Calori Cesis, Nozze di Marciano e Pulcheria II 326.
Calvani, Mem. sulle isole Eoliche 153.
Calvert, Contrib. to the geogr. of the Troad 74.
Calvi, C., Cenni sulla Lomellina 154.
Calvi, P. A., Ad pseudoferetranum apologeticon Marini responsa 164.
Calvi, D., Effemeride di Bergamo 105.
Calvus, F., Antiquae urbis Romae simulachrum 258.
Camarda, Epigramma Taorminese II 271.
— Quinta tav. Taorminese II 271.
Camarra, De Teate 123.
Camavitto, Congreg. di S. M. di Godego 143.
Cambiagi, Istoria di Corsica 355.
— Giard. Boboli 378.
Camera, Istoria di Amalfi 95.
Camerarius, Historia rei nummariae II 279.
— Hippocomicus II 371.
Camerini, Confut. intorno ai Camerti Umbri 113.
— Esame int. ai Cam. Umbri 113.
— Adnotationes pro Cam. Umbris 113.
Cameron, Baths of the Romans II 29.
Camilli, Direzione per osservare Viterbo 240.
— Aquae Passeris 240.
Camoreyt, Ville des Sotiates 363.
Campana, Fr. J. C., Monumenta Somae 219.
Campana, G. P., Causa di- 5.
— Tomba presso Vei 234.
— Due sepolcri 294.
— Opere in plastica II 96.
Campana-Generelli, Ist. di Potenza-Montesanto 166.
Campanari, S., A. Nibby 7.
— Pitture tarquiniesi 128.
— Teatro di Faleria 134.
— Tuscania 229,
— Vasi di Isola Farnese 234.
— Vasi Feoli 412.
— Specchio e sarcofago II 86.
— Vasi dell'Etruria II 129.
— Vaso trov. a Norcia II 140.
— Le tavole Perusine II 247.
— Iscr. bilingue di Todi II 248.

Campanari, V., Not. di Vulcia 241.
— Statua vulcente Minerva Ergane II 81.
— Urna di Arunte II 85.
— Specchio di Vulcia II 148.
— Sopra la grande lapida etrusca II 246.
Campello, Historie di Spoleti 220.
Campi, L., Tombe di Romagnano 337.
— Sarcofago di piombo 337.
— Stazione gallica in Val di Sole 337.
— Scoperte di Vervò 337.
— Ripostiglio di Mezzocorona 337.
— Heiligth. d. Saturnus bei Cles 337.
— Tomba di Dambel 337.
Campi, P. M., Istoria eccles. di Piacenza 185.
Campiglia, Quinto libro del Teatro delle fabbriche di Roma 312.
Campo, Cremona 129.
Cancani e Grossi Gondi, Rovine di Ostia 177.
Cancellieri, Catal. d. produzioni di- 5.
— Lettera filos.-morale 5.
— Lett. sopra il Tarantismo 251.
— Sette cose fatali 256.
— Obelischi 274.
— Carcere Tulliano 284.
— Lettera con relazione di Valesio sopra la colonna di Antonino Pio 287.
— Il mercato... nel Circo Agonale 289.
— Iscrr. di Simplicia ed Orsa 299.
— Chiesa di S. Maria in Giulia 304.
— Sagrestia Vaticana 309.
— De secretariis basilicae Vaticanae 309.
— Descriz. della basilica Vaticana 310.
— Sul discobolo II 59.
— Marforio e Pasquino II 76.
— S. Medico II 378.
— Solenni possessi II 381.
— Tre pontificali II 381.
Cancellotti, Vita di S. Severino 208.
Candeo, Piove di Sacco 186.
Candidi-Dionigi, Viaggi nel Lazio 93.
Candido, Commentarii Aquileienses 338.
— Comm. d'Aquileia 338.
Canella, Notizie di Montemerlo 165.
Canéto et Bischoff, Vallée du Gers 355.
Canevari, Fondazioni del ministero delle finanze 273.
Canina, Porto di Anzio 97.
— Descr. di Cere 122.
— Etruria marittima 132.
— 30 colonie Albane 151.
— Rovine di Ostia 177.
— Stazione delle navi di Ostia 177.
— Storia e topogr. della Camp. Romana 203.
— Descr. di Tuscolo 231.
— Vei descritta 234.
— Pianta di Roma 254.
— Pianta della parte media di Roma 254.
— Principali edifizi di Roma antica 267.
— Indicazione topogr. di Roma antica 267.
— Esposizione topografica di Roma 267.
— Supplem. all'opera Desgodetz 267.
— Edifizi di Roma antica 267.
— Ristabilimento dell'anfit. Flavio 277.
— Speranza vecchia 279.
— Clivo e tempio di Giove 280.
— Esposizione del Foro romano 281.
— Basilica Giulia 283.
— Antichi edifizi a S. Martina 283.
— Teatro di Pompeo 289.
— Circo di Adriano 292.
— Via Appia 294.
— Nuove fabbriche di Villa Borghese 313.
— Architettura antica II 15.
— Architettura dei tempj cristiani II 23.
Canini, Iconografia II 205.
Canino, Descr. del suo museo 409.
Cannegieter, De Brittenburgo 346.
Canobbio, Di, s. Di Cannobbio.
Canossi, Edolo 131.
Canron, Guide d'Avignon 352.

Cantalamessa Carboni, Letterati e artisti di Ascoli 100.
Cantarelli, G. B., Monogr. di Lecce 152.
Cantarelli, L., Latini Juniani II 335.
Cantemiru, Descr. Moldaviae 343.
Cantini, J., Elogium Rosellini 8.
Cantini, L., Iscrr. negli Atti dell'Acc. Colombaria II 252
Cantor, Röm. Agrimensoren II 334.
Cantù, C., Storia universale 3.
— Storia di Como 127.
Cantù, I., Vicende della Brianza 110.
Capaccio, Neapolitana historia 167.
— Puteolana historia 196.
— Antichità di Pozzuolo 196.
Capasso, Penisola Sorrentina 219.
— Mem. della chiesa Sorrentina 219.
— Iscrr. Formiane II 262.
Capece Tomacelli, Pile e porto di Puteoli 198.
Capei, G., Fabbrica romana presso Fonte all'Erta 138.
Capei, P., Iscr. nel palazzo Capponi II 265.
Capella, Milliarios do Coventus Bracaraugustanus II 236.
Capialbi, Jos., Montis Leonis historia 165.
Capialbi, V., Opuscoli 30.
— Mamerto Brezia 157.
— Mesa o Mesma 172. 173.
— Incisione di un niccolo II 107.
— Iscrr. Veline II 263.
— Inscriptionum Vibonensium specimen II 263.
— Ara di Giunone Lacinia II 263.
Capmartin de Chaupy, Maison de campagne d'Horace 147.
Capoa, Natura delle mofete 90.
Capodagli, Udine illustrata 231.
Capodieci, Monum. di Siracusa 217.
Capogna, Vita di S. Pietro Ispano 104.
Caporale, Dell'agro Acerrano 91.
Caposele, Antich. Ciceroniane [Formia] 138.
Cappelli, C. Cavedoni 5.
Cappello, A., Opuscoli 30.
— Mem. di Accumoli 91.
— Topogr. fisica di Tivoli 226.
Cappello, F., Chiesa di S. Anastasia 303.
Capponi, Promontorio Circeo 124.
Capps, Vitruvius and the greek stage II 29.
Capranesi, Sculptures Ludovisi 414.
— Gemma d'Aspasio II 108.
— Medaglie inedite II 293.
— Quincusse del Museo Borgiano II 301.
Capsoni, Orig. della chiesa Pavese 182.
— Memorie di Pavia 182.
Cara, A., Notizie intorno ai Nuraghi 211.
— Antico arnese in pietra 211.
— Sigilli figulini in Cagliari 377.
— Iscr. fenicie in Cagliari 377.
Cara, G., Considerazioni sopra i Nuraghi 210.
— Monum. trovati in Tharros 377.
— Armi etc. rinv. in Sardegna 377.
— Idoli Sardo-Fenicii 377.
— Doni al Museo di Cagliari 377.
Cara, De, s. De Cara.
Caraffa, La chiave dell'Italia [Messina] 159.
Carattoli, Mariano Guardabassi 6.
Caraven-Cachin, Sépultures du Tarn 363.
Carcani, G., Iscr. del tempio d'Iside a Pompei 189.
— Iscr. trov. a Miseno II 260.
Carcani, M., Mausoleo di Adriano II 413.
Carchidio, Mem. di Telamone 223.
Cardella, Cisterna in Orvieto 176.
— Museo civico di Orvieto 382.
— Museo Faina 412.
— Tomba degli Hescanas II 120.
— Dioscuri, tazza Faina II 146.
Cardinali, Cl., Sarcof. rappr. Marsia II 85.
— Sarcofago ostiense II 86.
— Diplomi imperiali II 237.
— Nuovo dipl. di Adriano II 237.
— Iscrr. antiche II 252.
— Un frammento di fasti consolari II 256.
— Iscrr. Veliterne II 259.

Cardinali, Cl., Intorno i Prefetti di Roma del Corsini II 337.
— Lapida cristiana II 396.
— Iscr. cristiana II 397.
Cardinali, L., Violenza di Ercole a Delfo II 179.
— Lapis Stratonicensis II 227.
Cardoni, De Tusculano Ciceronis 144.
Carducci, Memorie di Ascoli 100.
— Musaico scop. a Pesaro 184.
Carelli, Fr., Numorum Italiae veteris tabb. CII II 299.
Carelli, G., Valdieri 233.
Carelli, Sacra architettura pr. i Greci II 27.
Carette, Assemblées provinc. de la Gaule II 341.
Carini, Codice epigrafico di Fra Giocondo II 233.
— Aneddoti siciliani II 410.
Caristie, Plan du Forum Romain 281.
— Monuments à Orange 359.
Carletti, G., S. Silvestro in Capite 312.
— e Mirri, Terme di Tito II 115.
Carletti, N., Topogr. di Napoli 168.
— Regione abbruciata 196.
Carli, A., Anfit. di Verona 237.
— Lettera sull'anfit. di Verona 237.
— Istoria di Verona 237.
Carli, R., Mem. di Peltuino 182.
Carli-Rubbi, G. R., Antichità italiche 337.
— Scoperte nell'anfit. di Pola 338.
— Degli anfiteatri II 22.
Carlieri, Cose notab. di Firenze 136.
Carlini de Carolis, Mem. di Castignano 119.
Carlo, Di, s. Di Carlo.
Carlo Gius. di San Fiorano, Fede cristiana in Malta 156.
— Chiesa di Aquileia 338.
Carloni, Picturae villae Adrianae 226.
— Bassirilievi volsci II 97.
Carnevale, Regno di Sicilia 214.
Caronno, Manuale doctrinae numorum II 280.
— Ragguaglio di alcuni monumenti II 420.
Caroto, Antichità di Verona 237.
Carotti, Magna Grecia 144.
Carpanelli, Compendio delle cose Pavesi 182.
Carrafa, Prospetto di Modica 163.
Carrara, Chiesa di Spalato 339.
— Risposta a: Scavi di Salona 339.
— Salona 339.
— Scavi di Salona 1848 339.
— Topogr. di Salona 340.
— Scavi di Salona 1850 340.
Carrara Zanotti, Serina 213.
Carsoli rediviva 117.
Carta del Suburbano di Roma 203.
Carta, Notizie su Oristano 175.
Cartailhac, Ages préhist. de l'Espagne 370.
Cartari, Imagini delli dei II 154.
Cartault, 2e coll. Lecuyer 413.
— La trière II 31.
— Terres cuites grecques II 97.
Carton, Découvertes (Dougga) 367.
Caruana, S. Publio II 380.
— Hypogeum in Malta II 409.
— Tomb cave at Gozo II 409.
— Grotta di San Paolo in Melita II 409.
— Pagan tombs and christian cemeteries in Malta II 409.
Carus, Proportionslehre II 65.
Caryophilus, De thermis Herculanis 341.
— De usu thermarum Herculanarum 341.
— De marmoribus II 19.
— De clypeis II 53.
Casaburi, Notizie su Marcina 121.
Casagrandi-Orsini, Catalecta II 403.
Casalius, De insignibus II 372.
Casati, C., Treviglio 230.
Casati, Ch., Fortis Etruria II 6.
Casauboniana 30.
Casimiro da Roma, Frati minori della prov. romana 202.
— S. Maria in Araceli 306.
Casini, Necrop. di Bazzano 104.
Casotti, Opuscoli 30.
— Origini di Galatina 429.
Caspar u. Guhl, Denkmäler d. Kunst II 11.
Cassini, Vedute di Roma 265.

Cassini, Pitture antiche presso S. Giovanni 276.
Cassio, Memorie di S. Silvia 225.
— Corso delle acque 274.
Castagnano, Diss. di Corleone 128.
Castaldi, G., Magna Grecia 144.
— Iscr. riguardante Cibira II 260.
— Due iscrr. di Vitolano II 262.
— Iscrr. della prov. di Bari II 263.
Castaldi, S., Mem. di Afragola 92.
Castalio, De templo Pacis 278. II 412.
— Columna Antonini 286.
— Inscr. obelisci ante portam Flaminiam 287.
Castan, Siège d'Alesia 351.
— Arènes de Vesontio 353.
— Capitoles provinciaux II 350.
Castanier, Hist. de la Provence 361.
Castellani, A., Art de joaillir II 36.
— Oreficeria antica II 36.
— Antique jewellery II 36.
— Oreficeria e legislazione II 36.
— Delle gemme II 99.
Castellani, C. A., Poliziano 7.
— Le biblioteche II 361.
Castellionaeus, A., Mediolanenses antiquitates 160.
Castello di Vincigliata 240.
Castiglione, A., e Favara-Verderame, Ipogeo in Mazara del Vallo 159.
— Cose antiche di Mazara 159.
Castiglione, Iac., Inondatione del Tevere II 412.
Castillioneus, B., Insubrum sedes 148.
Castorina, Museo Biscari 407.
Castro, De, s. De Castro.
Castromediano, Relaz. della Commiss. di Terra d'Otranto 152.
— e Maggiulli, Le iscrr. Messapiche II 251.
Castronovo, Erice 131.
Castrucci, G. P. M., Descr. di Alvito 95.
Castrucci, S. A., Ist. di Avignone 352.
Catalani, L., Su' monum. patrii 168.
— Chiese di Napoli 429.
Catalani, M., Origini Fermane 135.
— Origine dei Piceni 185.
Cataldi, Aletio 94.
— Penisola Salentina 152.
Catalogo dei libri Cicognara 1.
Catalogo della libreria Coleti 84.
— della Bibliot. del Senato 251.
— del Mus. civico di Bologna 377.
— del Mus. Campana 408.
— di antichità del princ. di Canino 409.
— Clelia Gualdi 412.
— dei vasi Lambruschini 413.
— Scalambrini 417.
— delle serie Beckeriane II 283.
— di oggetti trovati sul Palatino II 413.
Catalogue de la biblioth. R.-Rochette 1.
— Universal- of books on art 1.
— de la biblioth. De Witte 1.
— de la biblioth. Manzoni 85.
— du Musée d'Amiens 400.
— of vases, Brit. Mus. 403.
— du pavillon de l'horloge, V. Borghese 408.
— of vases Campanari 408.
— prince of Canino 409.
— Al. Castellani 409.
— Covillard 411.
— Mertens-Schaaffhausen 414.
— Didier Petit 416.
— R.-Rochette 417.
— v. Ráth 417.
— Rayet 417.
— Roger 417.
— [Rossoni] 417.
— Noel des Vergers 419.
— of greek coins, Brit. Mus. II 287.
— of indian coins, Brit. Mus. II 287.
— du cabinet d'Ennery II 289.
— des monnaies byzantines de la coll. Soleirol II 291.
— des Musées de Lyon II 422.
Catalogus bibliothecae Musei Spalati II 401.
Catena, De obelisco Circensi II 413.
Caterbi, Chiesa di S. Onofrio 308.
Catherwood, Monument at Dugga 367.
Caton, Temples of Asklepios II 404.
Catone, Mem. Gesualdine 142.
Cattaneo, G., Vaso greco di marmo II 45.
— Equejade II 81.

Cattaneo, G., Framm. di bronzo rappres. Venere II 81.
Cattaneo, S., e Grattarolo, Salò 206.
Cauer, Fr., Fabulae de Roma condita II 160.
— Aeneassage II 165.
Cauer, P., Delectus inscr. Graecarum II 221.
Causeus, Colonna di Antonino 287.
— Romanum Museum II 9.
— Dissertationes tres II 34.
— De signis militaribus II 48.
— Gemme figurate II 102.
— Grand cabinet romain II 424.
Cavaccia e Zabarella, Aula Zabarella 178.
Cavalieri s. de Cavalleriis.
Cavallari, Pantelleria. Selinunte 181.
— Scavi di Selinunte 213.
— Topogr. di città greche in Sicilia 216.
— e Holm, Topogr. di Siracusa 218.
— Santuario pr. la fonte Ciane 218.
— Append. alla Topogr. di Siracusa 218.
— Euryalos 218.
— Thapsos 224.
— Venere di Siracusa II 73.
— Vasi orientali di Siracusa e Megara II 146.
Cavalleri, Pittura nel museo di Cortona II 122.
Cavalli, Cenni della Valle Vigezzo 240.
Cavallucci, Sacro anello di Perugia II 51.
Cavedoni, B. Borghesi 5.
— Lettere di G. Marini 7.
— Ipp. Rosellini 8.
— G. B. Zannoni 10.
— Via rom. Modena-Ostiglia 89.
— Cimit. cristiano di Chiusi 124.
— Due cimit. cristiani di Chiusi 124.
— Antichità cumane 130.
— Sepolcreto etrusco 162.
— Scavi in Modena 162.
— Oggetti scop. nell'agro Modenese 162.
— Antico poliandrio 162.
— Corrispondenza 162.
Cavedoni, Monum. d'Igel 322.
— Monete del Mus. Estense 380.
— Origine del Mus. Estense 380.
— Museo del Catajo 409.
— Vasi di vetro con figure II 43.
— Spada di Marano II 54.
— Bassoril. di Modena II 89.
— Bassoril. mitriaco di Modena II 93.
— Decade di gemme II 104.
— Due gemme etrusche II 107.
— Intaglio rappres. Minerva Igiea II 108.
— Alcuni specchi etruschi II 147.
— Deità mostruose o pantee II 189.
— Annotazioni al Corp. Inscr. Gr. II 220.
— Stela di Rodi II 225.
— Col. miliaria di Mirandola II 236.
— Diploma militare di Vespasiano II 237.
— Framm. di tabella sacra II 245.
— Iscr. celtica II 251.
— Antichi marmi Modenesi II 266.
— Due lettere archeologiche II 266.
— Mon. scop. a Ramo di Freto II 266.
— Iscr. di Flavio Valerio Costanzo II 266.
— Supplimento alle iscrr. di Adriano etc. scop. in Modena II 266.
— Nuova silloge epigrafica Modenese II 266.
— Questione grammaticale risgu. un cippo Brescellese II266.
— Iscr. greca di Taormina II 271.
— Numismatica biblica II 283.
— Appendice alla Numism. biblica II 283.
— Biblische Numismatik II 283.
— Lett. sopra medaglie greche II 296.
— Spicilegio numismatico II 296.
— Anz. v.: Marchi u. Tessieri, Aes grave II 301.
— Monete di Taranto II 303.
— Monete di Lipari del barone Mandralisca II 306.
— Mon. dei re della Tracia II 307.
— Monete della Mesia II 307.
— Monete di Seleucia II 307.
— Seconde cure sul ripostiglio di Carrara II 307.

Cavedoni, Tipo rappr. gli orti di Alcinoo II 308.
— Nuovi studi int. alle monete di Atene II 309.
— Mon. imperiali di Sicione II 310.
— Monete di Creta II 310.
— Monnaies de la Lycie II 312.
— Nuovi studi sulle monete giudaiche II 312.
— Monete della Cirenaica II 316.
— Tre ripostigli dell' agro Modenese II 317.
— Ripostigli di medaglie consolari II 318.
— Ripostiglio di Carrara II 318.
— Nuovi studi sopra le monete consolari II 321.
— 3 monete di Giulio Cesare II 324.
— Monete bizantine II 326.
— Panegirico di Costantino II 326.
— Medaglie di Costantino c. simboli cristiani II 326.
— Disamina di: Garrucci, Numism. Costantiniana II 326.
— Passione di S. Giustino etc. II 379.
— Età delle nozze II 381.
— Archeol. cristiana II 391.
— Annot. al C. I. Gr. II 395.
— Iscrr. cristiane d'Algeri II 397.
— Era de' martiri II 397.
— Ragguaglio critico d' iscrr. cristiane II 398.
Cavriolo, Hist. Bresciane 109.
Caylus, Recueil d'antiquités II 9.
— Correspondance II 401.
Cayro, Disc. su Anagni 95.
— Storia di Aquino 99.
— Notizie storiche delle città del Lazio 150.
— Lirio-Fregelli 194.
— Replica su Fregelli 194.
— Orig. degli Aborigeni 194.
Cean-Bermudez, Antiguedades en España 371.
Ceccarelli, Memorie storiche di Rieti 200.
Cecchetti, Carnia 428.
Cecconi, Storia di Palestrina 180.
— Pavimento della Fortuna Prenestina II 125.
Ceci, Boni, Gamurrini, Cortese, Stele arcaica del Foro Romano II 258.
Cecilia, Villa toscana di Plinio II 20.
Cecina, Notizie di Volterra 241.
Celano, Notizie di Napoli 168.
Celesia, Porti e vie di Liguria 89.
Celestino, Hist. di Bergamo 105.
Celi, Piscina degli Agrigentini 143.
— Sarcofago di Girgenti II 86.
Cellarius, Notitia orbis antiqui 38.
— Geogr. antiqua 38.
Cenni sulla prov. di Chiavari 123.
— storici intorno ai 4 altari al carcere Mamertino 305.
— int. la chiesa di S. Salvatore alle Coppelle 311.
— su Cimella 354.
Censo, Dir. del-, Notizie sull'agro Romano 203.
— Pianta di Roma 254.
Centerwall, Romas ruiner 269.
— Romas Katakomber 299.
Centralbl. d. Bauverwaltung 18.
—, Litterarisches 20.
Ceoldo, Mem. di Carrara S. Stefano 117.
Cerasoli, Ricerche int. a Montecelio 164.
Cerasuoli, Scrutazioni su Majori 156.
Cerbelli, Monogr. di Mottafollone 167.
Cerchiari, Ristretto d'Imola 148.
Cerillo, Dipinti di Pompei II 118.
Cerquand, Études de mythologie grecque II 188.
— Copia II 435.
Cerroti, Bibliot. Sarti 85.
— Bibliografia di Roma 251.
Cesare, De, s. De Cesare.
Cesaretti, Mem. di Populonia 158.
— Istoria di Piombino 186.
Ceselli, Ceramica primit. nel Lazio 151.
— Pointes de flèche en silex II 54.
Cesnola, A., Salaminia 427.
— Oro e vetri di Cipro 427.
Cesnola, L., Cesnola collection 406.
— Antiquities of Cyprus 426.
— Cyprus 426.
— Cypern 426.

Cesnola, L., Culto di Venere 427.
Cestari, Notizie di Chioggia 123.
Ceuleneer, Études d'archéologie 10.
— Cours de l'Ilissus 49.
— Tombeau pelasgique 49.
— Têtes de Satyre II 82.
— 2 vases d'Agrigente II 145.
Ceva Grimaldi, Città di Napoli 168.
Chabas et Virey, Fr.-J. Chabas II 401.
Chabouillet, Camées de la Biblioth. imp. 401.
— Cabinet Fould 412.
Chaffers, Bronze fig. of an archer II 81.
Chambalu, Besitzung der Julia Felix 194.
— Stromveränderungen des Niederrheins 323.
Champfleury, Hist. de la caricature antique II 211.
Champollion, Cularo 356.
— Uxellodunum 363.
— Panthéon égyptien II 158.
Chandler, Travels 42.
— Marmora Oxoniensia 404.
Chantre, Nécropoles des Alpes françaises 351.
— Études dans le bassin du Rhône 361.
Charma, Fouilles de Vieux 364.
Charvet, Monnaies et bijoux 361. II 108.
Chasiotis, *Π. Δωδώνης* 47.
Chatel, Notice sur la mosaïque de Lillebonne II 127.
Chattard, Descr. del Vaticano 309.
Chaudruc de Crazannes, Antiqu. de Saintes 362.
— Antiquités d'Agen II 419.
— Lettre sur une médaille gauloise II 419.
Chavannes, De Palladii raptu II 436.
Checozi, Duae gemmae Musei Oliverii II 106.
— Idolatria de' boschi II 200.
Chenavard, Lyon antique 357.
Cherbonneau, Musée de Constantine 402.
Cherbuliez, Cheval de Phidias II 60.
Cheron, Pierres antiques gravées II 102.
Cherubini, Notizie di Ostiglia 177.
Chevalley de Rivaz, Voy. à Capri 115.
— Acque d'Ischia 148.
Chiappelli u. Stein, Mosaikbild, Schule v. Athen II 126.
Chiappetti, Apicoltura II 368.
Chiara, De, s. De Chiara.
Chiarandà, Storia di Piazza 185.
Chierici, Iscr. e scavi d. agro Brescellese 109.
— Ant. monumenti della Pianosa 185.
— Capanna nel Reggiano 200.
— Antich. prerom. di Reggio Em. 200.
— Caverna del Reggiano 200.
— e P. Mantovani, Notiz. archeol. 1872 200.
Chifletius, Aqua virgo in gemma 275.
— Geminiae matris sacrorum titulus II 276.
— De antiquo numismate II 279.
— De Othonibus aereis II 324.
— Portus Iccius II 419.
Chimentelli, Marmor Pisanum de honore bisellii II 265.
Chipiez et Perrot, Hist. de l'art II 5.
— — —, Aegypten, bearb. v Pietschmann II 7.
Chirografo di Gregorio XVI per l'Aniene II 408.
Chirulli, Franca Martina 158.
Chizzi, Montecchio Vesponi 164.
Chlingensberg, Gräberfeld v. Reichenhall 332.
— Brandgräber bei Reichenhall 332.
Choiseul-Gouffier, Voy. pittoresque 42.
Choisy, Art de bâtir chez les Romains II 16.
— — chez les Byzantins II 16.
Chomel, Hist. du cheval II 371.
Choul, Religione de' Romani II 156.
Christ, C., Monumenta Palatinatus 328.
Christ, J. Fr., Imagines Musarum e simulacris antiquis II 186.
— Christ, W., Theater d. Polyklet 58.

Christ., J. Fr., Avien u. Iberien 370.
— Zur Gesch. d. Antikensammlungen Münchens 394.
— Griech. Bildwerke im Antiquarium 394.
— u. Lauth, Antiquarium 394.
Christiansen, De apicibus et i longis II 234.
Ciabatti, Collez. numismatiche in Italia 376.
Ciaccone, Hist. belli Dacici in col. Trajani 285.
— e Bartoli, Colonna Traiana 285.
— In columnae rostratae inscriptionem II 256.
Ciaconius, Opuscula II 403.
Ciammarucone, Descr. di Sezze 214.
Ciampi, Toreutica II 34.
— Due urne sepolcrali II 85.
— Moderni sistemi sulle antichità etrusche II 128.
Ciampini, Sacra aedificia a Costantino constructa 301.
— De s. Rom. eccl. vicecancellario 305.
— Vetera monimenta II 389.
Ciani, Storia del pop. Cadorino 111.
Ciantar, De inscr. effossa in Melitae urbe II 272.
Ciarlanti, Memorie del Sannio 206.
Ciaspini, Not. di Poggibonsi 188.
Ciatti, Memorie di Perugia 182.
Ciavarini, Docum. storici delle terre Marchigiane 157.
— Iscrr. nel Gabin. arch. delle Marche 376.
Cibrario, Storia di Chieri 123.
— Descr. di Usseglio 233.
Ciccarelli, Vite degli imperatori romani II 205.
Cicconetti, Pianta del foro Romano 282.
Cichorius, Reliefs der Trajanssäule 286. II 413.
—, Humann etc., Hierapolis 426.
— De fastis consularibus antiquissimis II 256.
Cicogna, Iscrr. Veneziane II 268.
Cicognara, Busto di Mecenate II 209.
Ciconj, Cenni di Pordenone 195.
Ciconj, Cenni su Sacile 205.
Cimaglia, Antiqu. Venusinae 236.
Cimarelli, Storia di Urbino 232.
Cingolani, Topogr. dell'agro Romano 202.
Cinquantenaire de l'Éc. franç. d'Athènes II 401.
Ciociola, Montella 165.
Ciofi, A., Sepolcri pr. Chiusi 124.
Ciofi, L., Inscrr. Q. Sulpicii Maximi II 258.
— Lectio inscriptionum Q. Sulp. Maximi II 258.
Cionini, Sassuolo 211.
Cipriani, Obelischi di Roma 274.
— Fabbriche antiche II 21.
Cirillo, B., Annali di Aquila 98.
Cirillo, S., Statua di Giano Patulcio II 81.
— Dipinto pompeiano II 119.
— Tipo di Ercole greco II 179.
— Mito di Mercurio II 180.
Cirpoli, Castellan-Pirgiano 207.
Città, Sull'antica — di Novana 126.
Cittadini, Storia di Arezzo 99.
Ciuffi, Memorie di Traetto 229.
Civiltà Cattolica 15.
Civinini, Zolfanelli, Santini, I Sette colli 269.
Civitelli, Nuovi framm. relativi ai ludi Augustali di Napoli II 262.
Clair, Monumens d'Arles 352.
Clarac, Fouille à Pompéi 188.
— Mélanges 401.
— Vénus de Milo II 69.
— Musée de sculpture II 67. 68.
Claramontius, Caesenae historia 122.
Claretta, Giaveno etc. 142.
Clark, Peloponnesus 58.
Clarke, Travels 41.
— Tomb of Alexander 82.
— Greek marbles in Cambridge 403.
Clasen, Theologia gentilis II 152.
Classen, B. G. Niebuhr 7.
Clavarino, Valli di Lanzo 150.
Clavelli, L'antica Arpino 100.
Clément, Bijoux du Musée Napol. III 401.
Clementini, Raccolto storico di Rimino 201.

Clerc, Météques Athéniens II 332.
— De rebus Thyatirenorum II 439.
Clerisseau, Monum. de Nismes 358.
Clermont-Ganneau, Coupe de Palestrina II 39.
Cleve, H. a, Ruinarum varii prospectus 260.
Cluverius, Introd. in geogr. 38.
— Italia antiqua 86.
— Sicilia antiqua 148.
— Sardinia antiqua 209.
— Germania antiqua 317.
Cocarella, Cronaca di Tremiti 230.
Cocchia, Passaggio di Annibale per le Alpi 94.
— L'Averno virgiliano 102.
— I Romani alle forche Caudine 121.
— Tomba di Virgilio 169.
— Patria di Ennio. Nome d'Italia 215.
Cochet, Normandie souterraine 359.
— Archéologie céramique II 24.
Cochin e Bellicard, Antiqu. d'Herculanum 145.
Cock, Romanae antiquitatis monimenta 259.
Cockerell, Kinnard, etc., Antiqu. of Athens 45.
— Temples at Aegina and Bassae 61.
—, Cook, Donaldson, Pompeii 189.
Coda, Ristretto di Biella 105.
Codagli, Istoria Orceana 175.
Codoni, Valentano 233.
Coello, Álava 371.
Cognolato, Mem. di Monselice 164.
Cogrossi, Fasti di Crema 129.
Cohausen, Caesars Rheinbrücken 319.
— Röm. Grenzwall 320.
— u. Jacobi, Saalburg, Auszug 324.
— — Saalburg 325.
— u. Wörner, Steinbrüche auf d. Felsberg 326.
— Befestigungsweisen II 26.
Cohen, Monnaies de la république II 320.
— Médailles impériales II 323.
Cohn, Max, Zum röm. Vereinsrecht II 361.
Colantuoni, La chiesa di S. Maria del Popolo II 414.
Coleti, S. Pietro in Sylvis di Bagnacavallo 103.
Colfi, C. Cavedoni 5.
Collectanea of H. M. Westropp 419.
Collection de gravures de la gall. Bonaparte-Canino 409.
— Cosentini 410.
— M... 414.
— Pierides 416.
— de peintures antiques II 115.
— Ponton d'Amécourt II 290.
Colleoni, Scrittori di Correggio 128.
Colleville, Éléments d'architecture II 15.
— Hist. des empereurs II 323.
Collezione del Museo Naniano 415.
Collignon, Vases peints d'Athènes 375.
— Manuel d'archéologie 422.
— Histoire de la sculpture grecque II 56.
— Gesch. d. griech. Plastik II 56.
— Phidias II 60.
— Polychromie II 64.
— Lez stucs du musée des Thermes II 94.
— et Rayet, Hist. de la céramique grecque II 130.
— Monuments de Psyché II 175.
— De collegiis epheborum II 363.
— Lion funéraire II 433.
Collitz, Griech. Dialektinschriften II 221.
Colombo, Notizie di Moncalieri 163.
Colonna, Ferd., Scoperte in Napoli II 409.
Coltellini, Due ragionamenti sopra Fuligno 137.
— Iscr. etr. della Torre di S. Manno di Perugia 183.
— Quattro bronzi II 80.
— Ara etrusca c. iscr. II 246.
Colucci, Gli Equi 92.
— Cupra Marittima 130.
— Diss. su Faleria e Tignio 134.
— Primi abitatori del Piceno 185.
— Antichità Picene 185.
— Lett. al cittadino Tolentinate 227.
— Treja 229.
— Tufico 231.

Comarmond, Écrin d'une dame romaine 356.
— Musée lapidaire de Lyon 400.
— Antiqu. du Palais-des-arts, Lyon 400.
Combe, Terracottas in the Brit. Mus. 403.
— Populorum et regum numi qui in Mus. Brit. adservantur II 287.
Combi s. De Combi.
Comes, Natalis-, Mythologia I 1154.
Comes, O., Piante nei dipinti pompeiani 192.
Comitato geologico, Eruz. dell'Etna 92.
Commentarii d. Ateneo di Brescia 12.
Commentationes in hon. Buecheleri Useneri 35.
— in hon. Mommseni 35.
— in hon. sodalitii philol-Gryphisw. 36.
— quibus Ribbeckio gratulantur 36.
— Fleckeiseniana 36.
— philologicae conventui philol. obtul. semin. Monac. 36.
— philol. Pomjalovsky 423.
Como, De sanctitate B. Laurentii 305.
Compagnoni, Chiesa e vescovi d'Osimo 176.
— Reggia Picena 185.
Comparetti, Villa de' Pisoni in Ercolano 147.
— e De Petra, Villa Ercolanese 147.
— Edipo II 188.
— Saffo nelle rappres. vascolari II 209.
— Varietà epigrafiche II 219.
— Iscrizioni di Olimpia e di Ithaka II 224.
— Iscr. cretese scoperta a Venezia II 225.
— Iscrr. di Gortyna II 225.
— Frammenti d'iscrr. del Pythion II 225.
— Le leggi di Gortyna II 225.
— Iscr. di Alicarnasso II 229.
— Iscr. del vaso Dressel II 244.
— Iscr. arcaica del Foro romano II 258.
Comparoni, Valli Trompia e Sabbia 233.
Comptes rendus de l'Ac. d. inscr. 26.
— de la comm. imp. 29.
Concina, Commercio dei Romani in Aquileia 338.
Conestabile, A. François 6.
— Insegnam. d. antichità 10.
— Pitture murali pr. Orvieto 176.
— Di G. B. Vermiglioli 183.
— Scavi in Italia 376.
— Due dischi II 36.
— Anello della coll. Strozzi II 108.
— Cista trov. a Preneste II 156.
— Scritta laminetta metallica II 245.
— Iscrr. etrusche degli Uffizi, II 247.
— Spicilegium de monum. des Étrusques II 247.
— Inscr. d'une statuette étrusque II 247.
Congrès internat. Stockholm 25.
— archéol. de France 26.
— de Lisbonne 26.
— scientif. de France, Lyon 27.
Conrat, Christenverfolgungen II 377.
Consolini, Acque di Brisighella 110.
Contardi et Agelli, Picturae Adrianae villae Tiburtinae II 117.
Contarenus, J. B. M., De episcopatu Feretrano 165.
Contarino, L., Antiquità di Roma 260.
— Cose maravigliose di Roma 260.
Contatore, Hist. Terracinensis 224.
Conte, Memorie della chiesa di Cerignola 122.
Contelori, Memorie di Cesi 122
Conti, A., e Ricchebach, Posiz. geogr. dei princip. luoghi di Roma 266.
Conti, A., Camerino 113.
Conti, V. de, s. De Conti.
Contigliozzi, Portici di Ottavia 289.
Conze, Uebersicht neuer Erscheinungen 1.
— Bedeutung d. Archaeologie 10.
— Olympia 60.
— Reise auf d. Ins. d. thrak. Meeres 62.
— Reise auf Lesbos 64.
—, Hauser, Niemann, Unters. auf Samothrake 64.

Conze, Hauser, Benndorf, Neue Unters. auf Samothr. 64.
—, Humann etc., Ergebn. d. Ausgr. zu Pergamon 72.
— Pergamon, Vortr. 72.
— Zeit d. gr. Altars zu Pergamon 72.
— Pergamen. Bibliothek 72.
— Ueb. d. Stand d. pergamen. Arbeiten 72.
— Zur Topogr. v. Pergamon 72.
— Pro Pergamo 73.
— Trojan. Ausgrabungen. 74.
— Röm. Bildwerke in Oesterreich 395.
— Anz. v.: Hübner, Bildw. in Madrid 431.
— u. Benndorf, Vorlegeblätter II 12.
— Beitr. z. griech. Plastik II 56, 57.
— Athenastatue des Phidias II 60.
— Laokoon und. Alexanderschlacht II 176.
— Theseus u. Minotauros II 82.
— Athena mit d. Eule II 83.
— Das Relief bei d. Griechen II 84.
— Ueber griech. Grabreliefs II 88.
— Antike Grabmäler II 88.
— Die attischen Grabreliefs II 88.
— Berliner Medearelief II 91.
— Melische Thongefässe II 136.
— Philoktet in Troja, Vase der Samml. Jatta II 143.
— Heroen u. Göttergestalten II 163.
— De Psyches imaginibus II 175.
— Familie d. Augustus II 207.
— Zu den Anfängen griech. Kunst II 212.
— Antike Gewandung II 366.
— Carl Humann II 402.
Cook, Cl., Cesnola Collection 406.
Cook, W. B., Cockburn, Donaldson, Pompeii 189.
Coote, Centuriation of Britain 368.
— Scallop-shell in the Eleus. mysteries II 199.
— Some military signacula II 327.
Coppi, A., Gaet. Marini 7.
— Alsio etc. 94.
— Ameriola etc. 95.
— Cameria 113.
— Capracoro 115.
Coppi, A., Ceri, Cerveteri etc. 122.
— Crustumerio 129.
— Ficulea 136.
— Fidene 136.
— Galera 141.
— Lorio e Castel di Guido 154.
— Fregene, Maccarese etc. 156.
— Mem. stor. di Maccarese 156.
— Porto, Antipoli etc. 195.
— Pirgi, S. Severa etc. 198.
— Continuaz. dei luoghi una volta abitati nell'agro Romano 202.
— Scorano, Morolo etc. 212.
— Settepagi 214.
— Selva Mesia 217.
— Veio 234.
— Tenute della Via Appia 294.
— Docum. storici 314.
Coppi, Fr., Terramara di Gorzano 144.
— Paleoetnologia modenese 162.
— Salse modenesi 162.
Corazzini, Atlante di marina militare II 31.
— Esame di: Randaccio, Storia navale II 31.
— Osserv. sopra una storia della marina II 32.
— Storia della marina milit. antica II 32.
— Marina del popolo italiano II 426.
Corcia, Rapporto su: Robert, Arme nia 79.
— De' Cercoli 122.
— Origine di Cimetra 124.
— Melissa e Filottete 159.
— Ignota città greca 160.
— Miti di Partenope 168.
— Storia delle due Sicilie 171.
— Origine d'Irina 173.
— Statuetta egizia di Pozzuoli 197.
— Città greche nel Sannio 206.
— Antiche città della Sicilia 216.
— Frisso ed Elle II 120.
— Ismene e Tideo, vaso II 144.
— De're della Troade II 161.
— Vaticinii di Bacide II 171.
— Lettere efesie e Dattili II 172
— Mito di Marsia II 184.
— Mito di Tantalo II 194.

Corcia, Lamina veliterna II 250.
— Origine di Segesta II 305.
Cordella, Reisesk. aus Griechenl. 46.
— Le Laurium 49.
Cordenons, Antichità della regione Euganea 132.
— De antiquitate Patavii 178.
Cordero di S. Quintino, Cose dissotterrate in Torino 228.
— Marmi Lunesi II 63.
— Più antichi marmi II 63.
— Iscrr. di Libarna II 267.
— Medaglie imp. alessandrine del Mus. di Torino II 315.
— Med. dei Nômi nel Mus. di Torino II 315.
Corey, De Amazonum figuris II 165.
Cori, Notizie di Todi 227.
Coritano, Antich. scop. a Ripatransone 201.
Corlieu, Médecins grecs II 360.
Corniani degli Algarotti, Miniere di Agordo 92.
Corno, Dal, s. Dal Corno.
Corno, Del, s. Del Corno.
Coronelli, Isola di Rodi 64.
Corpus papyrorum Raineri archiducis II 217.
— inscrr. Graecarum II 220.
— inscrr. Atticarum II 221.
— inscrr. Graeciae septentrionalis II 221.
— inscrr. Latinarum II 253.
Corradini u. Volpi, Vetus Latium 150.
— De civitate Setina 214.
Corretini, Notizie di Viterbo 240.
Corsi, F., Pietre antiche II 19.
— Vasi murrini II 50.
Corsi, L., Chiese di Cremona 129.
Corsignani, Reggia Marsicana 158.
— De Aniene 206.
Corsini, Crater Mithridatis II 34.
— Notae Graecorum II 214.
— De Minnisari nummis II 311.
— De dubiis adversus Minnisari nummum II 311.
— Gotarzis nummus II 314.
— Epistolae tres II 325.
— Series praefectorum urbis II 337.
— Dissert. agonisticae II 352.
Corsini, Corpi di S. Ciriaco etc. II 378.
— Herculis quies et expiatio II 430.
— Inscrr. Atticae II 438.
Corssen, Iscr. sepolcrale di Tresivio II 248.
— Umbr. Gefässinschr. v. Fossato di Vico II 249.
— Osk. Inschriften II 250.
Corte, Dalla, s. Dalla Corte.
— Corte, La- santificata [Moncalieri]. 163.
Cortese, Boni, Gamurrini, Ceci, Stele arcaica del foro Romano II 258.
Cortesi, Oggetti scop. pr. Piacenza 185.
Cortina, De la, s. De la Cortina.
Cortinovis, Antich. di Sesto 214.
Cosentino, Pietra incisa della collez. Catalano II 107.
Cosenza, Stabia 119.
Cossu, Notizie di Cagliari 111.
— Descr. di Sardegna 209.
— Città di Sassari 211.
Costa, Adalg., Sunto della prov. Romana 203.
Costa, Andr., Effigie di S. Maria di Casaluce 118.
Costa, O. G., Del Fusaro 140.
Costa, T., Origine delle Terremare 224.
Costadoni, In iconem ligni ss. Crucis II 393.
Costantini, Valico alpino di Annibale 94.
Costanzi, Atti di S. Lanno 103.
Coste, Origine des diptyques consulaires II 95.
Costo, Antich. di Pozzuolo 196.
Cottalasso, Saggio su Albenga 94.
Cotugno, Mem. di Venafro 235.
Courbaud, Bas-relief à représ. historiques II 90.
Courtois-Suffit, Temples d'Esculape II 169.
Cousinéry, Voy. de Macédoine 66.
— Monnaies de la ligue achéenne II 309.
Coussin, Temple de Vesta 291.
Coynart, L'Alesia de César 351.

Cozza, A., Mariani, Gatti, Stadio Palatino 291.
— Barnabei, Gamurrini, Pasqui, Antichità del territorio Falisco 387.
Cozza, V., Origine di Bolsena 108.
— Mem. di Bolsena 108.
Cozza-Luzi, Tuscolano di Cicerone 144.
— Epigrafe blasfema II 258.
— Epigrafe metrica greca II 263.
Cramer, Descr. of anc. Greece 43.
— Descr. of Asia minor 68.
— Descr. of. Italy 86.
Craven, Studii sul Sebeto II 410.
Crea, Sito di Caulonia 121.
Crechi, Prospettive et antichità di Roma 262.
Crescenzo, De, s. De Crescenzo.
Crescimbeni, Basilica di S. Anastasia 303.
— e Baldeschi, Chiesa Lateranense 304.
— S. Giovanni avanti Porta Latina 305.
— Ist. di S. Maria in Cosmedin 306.
— Stato di S. Maria in Cosmedin 306.
— Immagine di S. Maria delle Grazie 306.
— Elevazione della colonna Antonina II 413.
— La Marrana II 414.
Crespellani, Sepolcreto di Bazzano 104.
— Tombe presso Correggio 128.
— Oggetti dell'età di pietra in Formigine 138.
— Tombe di Massa Lunense 158.
— Marne modenesi 162.
— Scoperte del Modenese 162.
— L'ambra dei sepolcreti del Modenese 163.
— Oggetti gallo-celtici del Modenese 163.
— Avanzi romani scop. in Modena 163.
— Archeologia dell'Apennino modenese 163.
— Compendio di Savignano sul Panaro 211.
Crespellani, Sepolcreto a Savignano sul Panaro 211.
— Chiesa di S. Anastasio in Savignano 211.
— Mem. Vignolesi 240.
— Chiesa ss. Nazaro e Celso di Vignola 240.
— Catal. del Mus. Lapidario di Modena II 267.
Crespi, Anfiteatro di Cagliari 111.
— Bollettino delle scop. Sarde 210.
— Museo di Cagliari 377.
— Raccolta Chessa 410.
— Postilla alla lapide terminale di Sisiddu II 272.
— Lapide del R. Museo II 272.
Creuzer, Altröm. Cultur am Oberrhein 328.
— Mithreum von Neuenheim 328.
— Gefäss mit Malerei und Inschrift II 132.
— Symbolik u. Mythologie II 154.
— Mythorum ab artium operibus profectorum exemplum II 169.
Criscio, De, s. De Criscio.
Crispi, G., Opuscoli 30.
— Monum. Graeca Sicula II 271.
— Explanatio lapidis inscripti II 271.
Crispo, Di, s. Di Crispo.
Crispolti, Perugia Augusta 182.
Cristiani, Adpendicula ad numismata Graeca II 293.
Cristofani, Storie d'Assisi 101.
Cristofori, Storia dei cardinali II 381.
Crivellucci e Pais, Studi storici 14.
Crocchiante, Chiese di Tivoli 225.
Croce, B., Pulcinella II 356.
Croce, F., Ville di Tivoli 225.
Crochet, Toilette chez les Romaines II 44.
Crollanza, Storia di Chiavenna 123.
Cronica di S. Maria in Campo Marzo 306.
Cros et Henry, L'encaustique II 113.
Croset-Mouchet, Cenni della chiesa del ss. Sudario 312.
— Stato presente della ch. d. s. Sudario II 415.
Crusius, Beitr. z. griech. Mythologie II 160.

Crusius, Sphinx u. Silen II 193.
Cruyl, Prospectus locorum Romae 263.
— Descriptio faciei locorum 263.
Csallner, Röm. Manus II 362.
Cuboni e Mond, Rogna dei bronzi II 365.
Cugia, Itinerario di Sardegna 211.
Cultura 16.
Cumont, Temple mithriaque d'Ostie 177.
— Masque de Jupiter II 35.
— Textes et monuments rel. à Mithra II 186.
— Notices épigraphiques II 233.
Cunningham, Archaeol. survey of India 80.
Cuntz, Elsäss. Römerstrassen 327.
Cuperus et Sperling, Dissertationes 34.
— Harpocrates II 83.
— Apotheosis Homeri II 89.
— Gemma Augustea II 105.
— Inscriptiones et marmora II 220.
— De utilitate ex numismatis II 282.
— De elephantis in nummis obviis II 282.
— Numismata antiqua II 291.
— e Bianchini, Medaglie d'oro II 327.
Cuq, Conseil des empereurs II 335.
— Études d'épigraphie juridique II 338.
Curi, Gaetano de Minicis 7.
Curschmann, Inversion d. röm. Eigennamen II 368.
Cursius, Poema de Civitate Castellana 125.
Curtius, C., Fr. Matz 7.
— Urkunden zur Gesch. v. Samos II 226.
— Inschr. z. Gesch. v. Samos II 226.
Curtius, E., A. Boeckh 5.
— W. M. Leake 6.
— Festrede 10.
— Alterth. u. Gegenwart 30.
— Ges. Abhandlungen 30.
— Deichbauten d. Minyer 48.
— Zur Topogr. v. Attika 49.
Curtius u. Kaupert, Karten v. Attika 49.
— Att. Studien 51.
— 7 Karten v. Athen 51.
— Probl. d. ath. Stadtgesch. 51.
— u. Kaupert, Atl. v. Athen 51
— Stadtgesch. v. Athen 51.
— Akropolis v. Athen 52.
— Quellen d. Akropolis 52.
— Das Dipylon 52.
— Eleusinion u. Pelargikon 52.
— De portubus Athenarum 53.
— Das Leokorion 53.
— Das Neleion 54.
— Das Pythion in Athen 56.
— Peloponnesos 58.
— Olympia, Vortrag 60.
— Adler, Treu, Ausgr. zu Olympia 60.
— Altäre v. Olympia 60.
— u. Adler, Olympia 61.
— Tempelgiebel v. Olympia 61.
— Beitr. z. Gesch. u. Topogr. Kl. asiens 69.
— Zur Stadtgesch. v. Ephesus 70.
— Ephesus, Vortr. 70.
— Harpyienmonument 75.
— Kunstmuseen 391.
— Kunst d. Hellenen II 8.
— Plastik an Quellen II 24.
— Architektur u. Plastik II 30.
— Bronzerelief aus Olympia II 35.
— Platä. Weihgeschenk II 47.
— Giebelgruppen aus Tanagra II 98.
— Herakles Satyr u. Dreifussräuber II 143.
— Anecdota Delphica II 222.
— Kniende Figuren II 211.
— Brunneninschriften II 214.
— Inscrr. Atticae nuper repertae II 223.
— Zwei neuentdeckte att. Inschriften II 223.
— Wappengebrauch II 372.
— Zur Gesch. d. Wegebaues II 425.
Cyriacus, Epigrammata rep. per Illyricum II 221.
— Nova fragmenta II 252.

D

D., H. v., Schicksal d. Weltschätze zu Paris 401.
D'Adda, Vasa diatreta II 42.
Dahlem, Lapidarium in Regensburg 332.
Dal Corno, Ravenna dominante 198.
Dale, Van, s. Van Dale.
Da Lion, Monum. sepolcrale pr. Padova 178.
Dalla Corte, Istoria di Verona 236.
Dall'Agata, Ravenna etrusca 199.
Dall'Isola, Trasimenide 229.
Dall'Oste, Cenni di S. Polo 208.
Dal Pozzo, A., Mem. dei Sette Comuni 214.
Dal Pozzo, G., Lago di Garda 141.
D'Amato, A. M., Montevergine 166.
D'Amato, V., Mem. di Catanzaro 120.
Damadenus, Aes Canusinum II 262.
D'Ambra, Acque di Napoli 169,
— Pompei 191.
D'Amelj, Storia di Lucera 155.
D'Amelio, Dipinti di Pompei II 118.
Da Morrona, Pisa illustrata 187.
— Pisa antica e moderna 187.
D'Ancona, Uso dei pozzi II 24.
D'Ancora, Scavi di Ercolano e Pompei 146.
— Guida di Pozzuoli 196.
— Ercole colla cerva II 430.
D'Andrade, Relazione II 409.
Daneo, S. Damiano d'Asti 207.
Daniele, Fr., Forche Caudine 120.
— Monete di Capua II 301.
Daniele, G., Statua di Annibale II 437.
Danna, Dom. Promis 8.
— Monogr. di Mondovì 163.
D'Anna, Avella illustrata 102.
Dannenberg, Grundzüge d. Münzkunde II 280.
D'Anville s. Anville.
Da Persico, Anfit. di Verona 237.
Da Ponte, F. Odorici 7.
D'Aquino, Delizie Tarantine 222.
Daremberg et Saglio, Dictionn. des antiquités 3.
Dareste, Haussoullier, Reinach, Inscr. juridiques grecques II 215.
Darthenay, Notizie [Herculaneum] 145.
Da Schio, Zodiaco etrusco II 41.
— e Marzolo, Iscr. euganea II 251.
— Antiche iscrr. di Vicenza II 269.
D'Ascia, Storia d'Ischia 148.
Dasti, Tarquinia e Corneto 128.
Dati, Vite de pittori antichi II 109.
Dattari, Date su monete d'Augusto II 442.
Daumet, Ville d'Adrien 227.
Davanzati, Basilica di S. Prassede 311.
David, Émeric-, Sculpture antique II 53.
— Vulcain II 178.
— Neptune II 191.
— Jupiter II 196.
Davidoff, Reiseberichte 42.
Davies, Bevan, Haverfield, Survey of Hertfordshire 369.
Davin, Cappella greca du cimet. de Priscille 300.
Davis, E. J., Anatolica 69.
Davis, N., Ruined cities in Numidian and Carthaginian territories 364.
— Carthage 366.
D'Avolio, Mem. di Novellara 174.
De Abbate, Villa di Marte [Alba Pompeia] 94.
De Agostini e Brofferio, Palazzo dei Cesari 290.
De Amato, E., Pantopologia Calabra 112.
De Amato, G., De Amanthea 95.
De Ambrosio, Fr., Mem. di S. Severo 208.
De Amico s. Amico et Statella.
De Angelis, G., Orig. di Montefiascone 165.
De Angelis, P., Basilica S. Mariae Maioris 307.
— Veteris basil. Vaticanae descriptio 309.

De Bartolomeis, Storia di Salerno 206.
De Bon, Pezzo antico trov. a Roma II 35.
De Bono, De Casalensis eccl. origine 117.
De Cara, Archeol. biblico-italica 73.
— Hethei-Pelasgi II 7.
De Castro, Italia monumentale 161.
De Cavalleriis, Statuae urbis Romae 383.
De Cesare, Antich. di Pesto 179.
— Ruine di Pompei 191.
Decharme, Hiéron des Muses 47.
— Thebani artifices II 8.
— Mythologie de la Grèce II 156.
— Les Muses II 186.
— Inscriptions de Béotie II 222.
De Chiara, Origine di Chieti 123.
Decker, Die griech. Helena II 178.
Decombe, Bézier, Espérandieu, Milliaires de Rennes II 236.
De Combi, Bibliografia Istriana 337.
De Conti, Not. di Casale Monferrato 117.
De Crescenzo, Nerone incendiario II 377.
— Un difensore di Nerone II 377.
De Criscio, Not. di Pozzuoli 197.
— Cenno della terma Puteolana 197.
Dedekind, Beitr. zur Purpurkunde II 365.
Dederich, Varian. Niederlage 319.
De Dominicis, Repertorio numismatico II 294.
De Donno, Origine di Maglie 156.
Deecke, Etrusk. Bleiplatte v. Magliano II 248.
Deecke jun., Gestalt des Lukriner Sees 155.
— Baumaterial in Pompeji 193.
De Fabris, Piedistallo della col. Antonina 287.
— Bassoril. rappr. Arianna II 90.
De Fazio, 3. mem. in difesa di Brindisi 110.
— Porto di Brindisi 110.
— Osserv. sul porto Giulio 155.
— Costruzione dei porti II 24.
— Porti degli antichi II 24.
De Feis, Pallade coronefora II 82.
De Feis Battaglia di Cunassa II 125.
— Epigrafi etrusche e calice greco II 133.
— Epigrafe a Giove Beheleparo II 258.
— Aes signatum scop. ad Orvieto II 300.
De Ferrari, Norachi di Sardegna 210.
De' Ficoroni s. Ficoroni.
De Franceschi, L'Istria 337.
De' Franchi, Avellino 102.
Degenkolb, Dekret d. Dekurionen v. Puteoli 197.
— Ein pactum fiduciae II 239.
— Lex Hieronica II 337.
Degli Abati, Suolo fisico di Roma 430.
Degli Alberti, L., Descr. d'Italia 86.
— Hist. di Bologna 106.
Degli Alberti, V., Sul fiume Sarno 211.
Degli Effetti, Mem. di S. Nonnoso 219.
Degner, De curatore r. p. II 339.
De Giorgi, Tombe di Rugge 205.
De Gubernatis, Zoological mythology II 199.
De' Guidobaldi s. Guidobaldi.
De Hemmer s. Hemmer.
Dehio u. Bezold, Kirchl. Baukunst II 385.
De Jonge s. Jonge.
De Jorii, Sito di Combulteria 126.
De Jorio, Metodo per frugare sepolcri 89.
— Scheletri cumani 130.
— Viaggio di Enea 130.
— Scavi di Ercolano 146.
— Indicaz. di Napoli 146.
— Catac. di S. Gennaro 169.
— Guida per le catac. di S. Gennaro 169.
— Plan de Pompéi 190.
— Guida di Pompei 190.
— Tempio di Serapide 197.
— Guida di Pozzuoli 197.
— Peintures antiques au Mus. Bourbon 381.
— Musée royal Bourbon 381.
— Mimica degli antichi II 354.
Deiters, Scutum Herculis II 32.
— Verehrung d. Musen II 186.
De la Berge s. La Berge.
De la Blanchère s. La Blanchère.

Delaborde, H. Fr., Chartes de terre sainte 77.
De La Chausse s. Causeus.
De la Cortina s. La Cortina.
Delacroix et Quicherat, Question d'Alesia II 419.
De la Croix s. La Croix.
Delagardette, Ruines de Paestum 179.
De Lama, Museo di Parma 382.
— Ornamenti d'oro scop. in Parma II 37.
— Tavola alimentaria Velejate II 238.
— Tav. legislativa ritrov. in Veleja II 238.
— Iscrr. della scala Farnese II 266.
Delamare, Exploration de l'Algérie 365.
De la Noë s. La Noë.
Delaroche, Dupont, Lenormant, Trésor de numism. et de glyptique 55.
De la Saussaye, s. La Saussaye
Delattre, Nécrop. punique II 420.
De Laurentiis, C., Rassegna delle opere intorno ai Marrucini 428.
De Laurentiis, M., Campaniae antiquitates 114.
— Anfiteatro campano 116.
De la Ville de Mirmont s. La Ville.
Del Bene, Orig. d. anfit. di Verona 237.
Delbrück, Linienperspektive in d. griech. Kunst II 424.
Del Corno, Diploma militare romano II 237.
Del Drago, principe, contro Ministero della P. I. II 421.
Delectus, Gemmarum — [Marlborough] 414.
Delehaye, Amphithéatre Flavien 277.
— Cimetière de Commodille 300.
— S. Anastase 340.
De Leo, Città di Brindisi 110.
De Leonardis, Promont. Gargano 141.
Delfico, G. B., Interamna Pretuzia 223.
Delfico, M., Mem. di San Marino 207.
— Ghiande missili II 440.
— Numismatica di Atri II 302.
Del Frate, Faleria etrusca 125.
Delgado, Disco de Theodosio II 394.
Della Bona, G. Strenna cronologica del Friuli 339.
Della Bona, Sc., Raguagli di Avellino 102.
Della Cella, A., Cortona antica II 408.
Della-Cella, P., Viaggio da Tripoli all'Egitto 83.
Della Chiesa, Vita di G. Ancina [Saluzzo] 206.
Della Marmora, Temple de Gozo 156.
— Voy. en Sardaigne 209.
— Antichità Sarde 209.
— Itinerario di Sardegna 209.
— Due armature di bronzo II 53.
— Idoletti trov. in Sardegna II 71.
— Monete fenicie delle Baleari II 297.
Della Monaca, Mem. di Brindisi 110.
Della Torre, F., Monum. veteris Antii 96.
— De Beleno II 171.
— Inscriptio taurobolii Lugdunensis II 276.
Della Torre, G. M., Storia del Vesuvio 238.
Della Torre, L., Psalteria Foroiuliensia II 390.
Della Torre, M., Cividale 125.
Della Vecchia, Campi Taurasini 222.
Del Migliore, Firenze 136.
Del Monaco, Lett. intorno a Grumento 209.
Deloche, Indices des Ligures dans la Gaule 350.
— Port des anneaux II 366.
De Loche s. Loche, De.
De Lorenzo, A., Monogr. reggine e calabresi 112.
— Motte presso Reggio Cal. 199.
De Lorenzo, G., Ritratto di Alessandro II 432.
Delorme, Musée de Vienne 402.
De Los Rios s. Los Rios.
Deloume, Manieurs d'argent II 365.
Del Re, A., Antich. Tiburtine 225.
Del Re, F., e Cabral, Ville di Tivoli 226.
Del Re, G., Corografia Molisana 163.
— Descr. dei dominj al di qua del Faro 171.
Del Rosso, Saggio di Fiesole 136.
Δελτίον ἀρχαιολογικόν 12.
De Luca, G., Storia di Bronte 110.

De Luca, N., Pianta del Fucino 140.
De Magistris, E., La militia vigilum II 345.
De Magistris, G., Status civit. Neapolitanae 167.
De Maltraversi, G. A., Cose notab. di Casalmaggiore 117.
De Marchi, A., Insulae di Roma 275.
— Culto privato di Roma II 157.
— Monum. epigrafici Milanesi II 270.
De' Marchi, Fr., Barca nel lago di Nemi 172.
De Marchis, D., Cenno di Lungro 155.
De Marchis, I., Cenno di Acquaformosa 91.
Demarteau Vase de Herstal II 426.
De Masi del Pozzo, Mem. degli Aurunci 102.
De Matthaeis, Due iscrr. dei Fabraterni 121.
— Saggio su Frosinone 139.
— Culto della dea Febbre II 176.
— Vasetto c. iscrizione II 242.
— Antica iscr. Vaticana II 264.
De-Mauro, Colle di S. Basilio 110.
De Minicis, G., Anfit. di Faleria [Falerone] 134.
— Cenni storici di Fermo 135.
— Monumenti di Fermo 135.
— Specchio etrusco II 148.
— Sulle ghiande missili II 244.
— Iscr. della statua Todina II 246.
— Iscrr. trov. in Fermo II 264.
— Numismatica Ascolana II 301.
— Cenni numismatici di Fermo II 302.
— 2 monete gravi di Fermo II 302.
— Mon. gravi e ghiande di Fermo II 302.
De Minicis, R., Le iscrr. Fermane II 264.
De Monti, Compendio di Savona 212.
Demontiosius, Gallus Romae hospes 260.
— De sculptura, caelatura etc. II 3.
Dempster, De Etruria regali 132.
— Antiqu. Romanae 260.
De Muro, Ricerche su Atella 102.
Deneffe, Prothèse dentaire II 55.
— Oculistes gallo-romains II 242.
De Negri, Porpora d. antichi II 364.
De Neris, Tyburtini aeris salubritas 225.
De Nigra, Notizie di Santhià 209.
De Nigris, Campagna 114.
De Nino, Scavi di Alfedena 94.
— Escursione nel bacino dell'Orte 175.
— Archeologia leggendaria 207.
Denkmäler d. Baukunst II 22.
Denkschr. d. Wien. Ak. 23.
Dennie, Rome 270.
Dennis, Cities etc. of Etruria 132.
— Städte etc. Etruriens 132.
Denon, Voy. en Égypte 80.
Denti, Vaso greco-siculo II 433.
De Paolis, Stemma di Marcianise 157.
De Passaflumine, De orig. eccl. Cephaleditanae 121.
De Persiis, La fontana alatrina 93.
— Lo stemma alatrino 93.
— Casamari 118.
— S. Sisto I II 380.
De Petra, Monum. della villa Ercolanese 147.
— Geison di Metaponto 160.
— Napoli colonia romana 168.
— Ipogeo scop. in Napoli 169.
— Condizione delle città italiche 197.
— e Scialoia, Frammento di legge scop. in Taranto II 240.
— Tavolette cerate di Pompei II 241.
— Due atti rinvenuti in Pompei II 241.
— Frammento di decreto Puteolano II 262.
— Ripostiglio di Taranto II 318.
— Ultimi ripostigli di denari II 318.
— Il decumano primo II 334.
— Frontone orientale di Olimpia II 405.
De Pietri, Hist. napoletana 167.
Deppe, Kriegszüge des Tiberius 319.
Derewitzky, Pavlowsky, Stern, Mus. d. Odess. Ges., Terracotten. 405.
De Ridder s. Ridder.
De Rinaldi, Monimenti d' Iseo 148.
De Riseis, Risposta a Gius. Fiorelli II 320.
— Oss. sulla Guida numismatica del conte Milano II 320.

Dernburg, Lage des Comitiums 283.
De Romanis, A., Terme di Tito 277.
De Romanis, F., Antich. di Bovillae 108.
De Rosa, Arula del tempio d'Iside 190.
De Rosis, Cenno di Rossano 204.
De' Rosmini, Istoria di Milano 161.
De Rossi, G. B., Cosmogr. Ravennate 40.
— Villa di Silio Italico 231.
— Piante di Roma 253.
— Panorama di Roma 253.
— Note di topogr. romana di Pomponio Leto 256.
— Arco Fabiano 284.
— Porticus Triumphi 290.
— S. Stefano Rotondo 276.
— Imagines deiparae virginis 298.
— Roma sotterranea 298.
— Loggia del comune di Roma 314.
— Iscr. d'Hadrien 314.
— Incrementi del Mus. sacro della Bibliot. Vatic. 387.
— Musaici cristiani 430.
— Le prime raccolte d' iscrizioni II 233.
— Collare di servo fugitivo II 245.
— Base di una statua di Prassitele II 258.
— Fasti di Venosa II 263.
— Bullett. di archeol. cristiana II 374.
— Verre représ. le temple de Jérusalem II 393.
— Inscrr. Christianae II 395.
— Immagini di S. Pietro e Paolo II 398.
De Rossi, G. Gh., Vasi Blacas 407.
— Origine degli ornamenti II 19.
De Rossi, M. St., Scop. in Castel Ceriolo 119.
— Fratture vulcaniche Laziali 151.
— Terzo rapporto 161. 162.
— Scoperte d. Italia centrale 162.
— Secondo rapporto 203.
— Rivista di: Auber, Inondazione del Tevere 271.
— Ampiezza delle catacombe 298.
— Aes rude e ascie di bronzo II 46.
— Ripostiglio di bronzi primitivi II 300.
De Rubeis, Insignium templorum prospectus 301.
— Disegni di altari e cappelle 301.
— Prospectus iconum Romae 383.
De Rubeis, J. Fr. B. M., Monumenta ecclesiae Aquileiensis 338.
De Ruggero, Lezioni 3.
— Schizzi critici 33.
— Lo stato e i monumenti 90.
— Il Pantheon 288.
— Catal. del Mus. Kircheriano 385.
— Dizionario epigrafico II 235.
— Numismatica e discipline classiche II 284.
— La dittatura II 338.
— XVI ab aerario II 338.
De Sallusti, Santo Vito di Palestrina 209.
De Salvo, Metauria e Tauriana 160.
De Sanctis, D., Dissertazioni 96.
De Sanctis, Fr., Ferentino nel Sannio 135.
De Sanctis, Giac., Not. di Solmona 219.
De Sanctis, G., Iscr. tessaliche II 222.
Desanctis, P., S. Salvator magg. di Rieti 200.
De Santis, G., Ricordi di Mola di Bari 163.
Desbassayns de Richemont, Les nouv. études sur les catacombes 300.
Descemet, Fouilles à S. Sabina 292.
— Inscrr. doliaires II 243.
Description de l'Égypte 80.
— du palais des Thermes [Paris] 360.
— of antiquities [Campanari] 409.
Descrizione di Scio 63.
— di Monte Cassino 118.
— di Catania 120.
— di Ceneda 121.
— del viaggio alla caduta delle Marmore 223.
— di Roma antica e moderna 262. 263.
— del Castro Pretorio 279.
— delle statue etc. ne' palazzi di Campidoglio 384.
— del Mus. Capitolino per cura d. Comm. archeol. 385.
— dei Musei Gregoriani 386.

Desdevises-du-Dezert, Géogr. de Macédoine 66.
Desgodetz, Édifices de Rome 263.
Des Granges, Photogr. aus Griechenl. 46.
De Siano, Not. di Ischia 148.
Desjardins, E., B. Borghesi 5.
— Découverte de Sabate 109.
— Topogr. du Latium 151.
— Rapport 203.
— 2e mission 235.
— Inscr. des vigiles 292.
— Géogr. de la Gaule 350.
— Rhône et Danube 355.
— Acta Musei Hungarici II 274.
— Desiderata du Corpus inscrr. Lat. II 274.
— Les tabellarii II 340.
Desjardins, T., Art des Étrusques II 6.
De Simone, E. T., Bitonto 106.
De Simone, L. G., Scavi di Terra d'Otranto 152.
— Note Iapygo-Messapiche 152.
— Ipogeo messapico 205.
De Simoni, Lettere famigliari 89.
De Sivo, Galazia Campana e Maddaloni 156.
Despine, Manuel d'Aix en Savoie 351.
De Spuches, Alcuni scritti 33.
Dessau, Inscriptiones Latinae selectae II 254.
Dessi, Statuetta militare di Usellus II 83.
D'Este, Oggetti nel Museo Vatic. 386.
— Oggetti nel Nuovo Braccio 386.
De' Stefani, Sepolcreto di Bovolone 109.
— Oggetti scop. a Breonio 109.
— Scop. paletnol. di Breonio 109.
— Oggetti racc. presso Peschiera 184.
— Ripostiglio della Venèra II 318.
Des Vergers s. Noël des Vergers.
De Tarsia, Hist. Cupersanenses 127.
Dethier u. Mordtmann, Epigraphik v. Byzantion 66.
Detlefsen, Zus. setzung der Nat. gesch. d. Plinius II 3.
— De arte Romanorum II 6.
Detlefsen, Beschreibung Italiens bei Plinius II 407.
De Torres, Dialogo sopra Recanati 199.
Dettmer, De Hercule Attico II 179.
Dettori, Pozzomaggiore 195.
Deubner, De incubatione II 348.
Deustermann, De Herculis itineribus II 179.
De Utino, De civitate Aquilejae 337.
Devals, Dép. de Tarn-et-Garonne 363.
— Répert. de Tarn-et-Garonne 363.
De Vecchi Pieralice, Rarità del secolo XIX II 384.
Deville, Art de la verrerie II 42.
De-Vit, Adria e le sue epigrafi 92.
— Memorie di Borgomanero 108.
— Notizie di Stresa 221.
De Vita, Thes. antiqu. Beneventanarum 104.
De Waal s. Waal.
De Wal s. Wal.
De Wilde s. Wilde.
De Witte s. Witte.
Deycks, Inscrr. Latinae II 232.
Dezobry, Rome au siècle d'Auguste II 358.
Diamilla, Memorie numismatiche II 281.
— medaglie Esterhassy II 308.
— Risp. a 4 quesiti numismatici II 317.
— Medaglia di Adriano II 325.
Diario dell'invenzione di S. Costanzo II 378.
Dibbelt, Quaest. Coae mythologicae II 160.
Di Blasi, Sarcofago in marmo II 85.
Di Canobbio, Compendio della sua hist. di Verona 237.
Di-Carlo, Iscr. ritrov. in Selinunte II 271.
Di Crispo, Ricerche int. a Sabiniana 211.
Dictionn. archéol. de la Gaule 350.
— topogr. de la France 350.
Didot, Alde Manuce 7.
— Avis sur la publication du Corp. inscr. Lat. II 233.

Didron, Annales archéologiques 25.
— Hist. de Dieu II 398.
Diehl, Ch., Excursion en Grèce 45.
— Ravenne II 383.
— St-Luc en Phocide II 386.
— Nella Dalmazia romana II 388.
Diehl, E., De m finali II 234.
Dierks, De histrionum habitu II 355.
Diesterweg, Jus coloniarum Graecarum II 330.
Dietel, De Atheniensibus civitatem sanguine humano lustrantibus II 348.
Dietrich, Pulcinella II 120.
— Abraxas II 202.
— Nekyia II 203.
— Papyrus magica II 217.
— Grabschr. d. Abercius II 229.
— Pulcinella II 356.
Dietrich, Röm. Staatspächtersystem II 336.
Dietrichson, Antinoos II 207.
— Christusbilledet II 398.
Dieulafoy, Art de la Perse 79.
— Acropole de Suse 79.
Di Falco, Luoghi antichi di Napoli 167.
Digard, Domaine des Gaetani 295.
Di Giovanni, Fr., Topogr. d' Imera 147.
— Tempio di Diana in Siracusa 218.
Di Giovanni, G., Orig. di Mussomeli 167.
Di Giovanni, V., Notizie di Alcamo 94.
— Notizie di Casteltermini 119.
— Memorie su Palermo 180.
— Contrade e rughe di Palermo 180.
— Topogr. antica di Palermo 180.
— Apologetica e archeol. cristiana II 375.
— Basiliche cristiane II 385.
— Fortificazioni di Palermo II 409.
Di Girolamo, Orig. di Lilibeo 153.
Di Lorenzo, Monum. cristiani in Toscanella 229.
Dilthey, Epigrammatum Pompeis repertorum trias II 240.
Di Luccia, Abbadia di S. Giovanni a Piro 307.
Di Maria, Ibla rediviva 147.
Di Marzo-Ferro, Bidi oggi Vizzini 241.
Dimitsas, *Ἰσθμὸς Κορίνθου* 58.
— *Γεωγραφία Μακεδονίας* 67.
— *Ἱστ Ἀλεξανδρείας* 83.
Dingeldein, Theatermasken II 355.
Dini, De antiquitatibus Umbrorum 113.
— Antiqu. Etruriae 123.
— Origine... di Mecenate [Lucignano] 155.
— Translatio S. Bartholomaei 303.
Di Notargiacomo, Memorie su La Cava 121.
Diomus Amenanius s. Amico et Statella.
Dionigi, Vaticanae basilicae cryptarum monumenta 309.
Dionisotti, Mem. di Vercelli 236.
Di Pietro, Mem. di Sulmona 219.
Di Tucci, Peperini del Lazio 151.
— Campagna di Roma 203.
Dirksen, Gesetz Zeno's über Privathäuser II 25.
— Epigraph. Zeugniss des neron. Brandes II 258.
— Zeugnisse d. Epigraphik über röm. Rechtsgelehrte II 439.
Disamina degli scrittori risguardanti S. Rufino 101.
Di S. Giovanni, Mem. di Dronero 131.
Discorso sopra Padova 178.
Discussione in parlamento sull' agro Romano 203.
Dissard et Allmer, Inscrr. de Lyon 400.
Dissel, Admeti et Alcestidis fabula II 164.
— Mythos v. Admetos u. Alkestis II 164.
Dissertazione di Miseno e Cuma 130.
— Sopra l'arco di Fano 134.
Dissertazioni di Cortona 14.
— dell'Acc. rom. 14.
Dito, Velia 235.
Dittenberger, De sacris Amphiarai 48.
— De sacris Rhodiorum II 160.
— Sylloge inscr. Graecarum II 221.
— De ephebis Atticis II 362.
Dizionario dei comuni d' Italia 87.
Dobree, Greek inscrr. in Cambridge II 278.

Dobrusky, Matériaux d'archéol. en Bulgarie II 418.
Docum. inediti per i Musei d'Italia376.
Dodwell, Class. tour thr. Greece 44.
— Lettre à Petit-Radel 161.
— Cyclopian remains II 26.
— Bassirilievi II 83.
Doell, Sammlung Cesnola 410.
Doellen, De quaestoribus II 337.
Döllinger, Hippolytus u. Kallistus II 379.
Doerdelmann, Minerva cum diis marinis II 170.
Doermer, De Graecorum sacrificulis II 349.
Dörpfeld, Ausgr. in Troja 1893. 75.
— Antiker Ziegelbau II 17.
— Graeber, Borrmann, Siebold, Terrakotten an griech. Bauwerken II 27.
— u. Reisch, Das griechische Theater II 29.
Doglioni, Not. di Belluno 104.
Dognée, Les phalères II 51.
Dolce, Museo Denh 410.
Dolcini, De vario Bononiae statu 106.
Doletus, De re navali II 30
Domaszewski, Röm. Castelle am Limes Arabicus 77.
— Petersen, Calderini, Marcus-Säule 286
— Fahnen im röm. Heer II 48.
— Panzerschmuck d. Augustus v. Primaporta II 437.
Dominicis s. De Dominicis.
Dominique de Colonia, Antiqu. de Lyon II 419.
Donaldson, F. L., Cockburn, Cook, Pompeii 189.
Donaldson, Th. L., Architectura numismatica II 21.
— Doorways II 29.
Donati, Ant., De aere Ravennati 198.
Donati, Al., Roma vetus ac recens 262.
Donati, F., Quadro di Latisana 150.
Donati, Fr., Pitture ne' vasi fittili II 133.
Donati, G., Urna etrusca di Perugia II 87.
Donati, Seb., De' dittici II 94.
— Ad Thes. Muratorii supplementum II 252.
Donato di Siderno, Storia di Casaluce 118.
Doni, J. B., De salubritate agri Romani 202.
— Inscrr. antiquae II 252.
Donner v. Richter, Technisches in d. Malerei d. Alten II 113.
Donnesmondi, Ist. eccles. di Mantova 157.
Donno s. De Donno.
Donnola, De loco martyrii S. Felicis [Spello] 220.
— Apologia 220.
— De patria Propertii 220.
Donnorso, Mem. di Sorrento 219.
Donop, Neandria Troadis II 312.
Donsbach, Verbreitung des Mithrasdienstes II 186.
— Doria Prossalendi, Medaglia di Augusto II 324.
Dornseiffen, Het Forum Romanum 282.
Dorow, Denkmale in den rhein.-westf. Provinzen 320.
— Opferstätte u. Grabhügel am Rhein 324.
— Voyage dans l'Étrurie II 408.
Dorsch, De civitatis Rom. ap. Graecos propagatione II 335.
D'Orville s. Orville.
Dosius, Romae aedificiorum reliquiae 260.
Dotto de' Dauli, C., Decreto sbagliato [Vetulonia] 239.
— Vetulonia non fu a Colonna 239.
— Vetulonia e errori di Falchi 239.
— Vetulonia e nuove mistificazioni 239.
Dotto de' Dauli, G., Medaglia di Eubèa di Sicilia II 305.
— Moneta di Gela II 305.
Doublet, Musée d'Alger 402.
— et Gauckler, Musée de Constantine 402.
Douglass, Römer in Vorarlberg 336.
Dousa, Iter Constantinop. 65.
Dozio, Notizie di Brivio 110.

Dozio, Not. di Vimercate 240.
Dragatsis, Ὁμήρου κεφαλή II 208.
Dragendorff, De vasculis rubris II 41.
Dragonetti, Carteggio L. Dragonetti 6.
Dragoni, Dittico di Cremona II 392.
Dreger, Das flav. Amphitheater 277.
Dressel, Monte Testaccio 292.
— u. Milchhöfer, Kunstwerke aus Sparta 375.
— u. Sallet, Beschreibung der antiken Münzen [Berlin] 391.
— Ziegelstempel der Gens Domitia II 243.
Dressler, Triton u. Tritonen II 195.
Drexler, Aegypt. Gottheiten in d. Donauländern II 182.
Dubois, L. J. J., Collection Choiseul-Gouffier 410.
— Cabinet Denon 410.
— Coll. Grivaud de la Vincelle 412.
— Collection Panckoucke 416.
— Collections Pourtalès-Gorgier 417.
— Catalogue Grivaud de la Vincelle II 423.
Dubois, M., Ligues Étolienne et Achéenne II 333.
Dubois-Fontanelle, Le feu sacré et les Vestales II 196.
Dubois Maisonnneuve, Introduction à l'étude des vases II 128.
Dubut, Temple de la Pudicité 291.
Duchalais, Méd. gauloises de la Biblioth. Roy. 401.
Du Chastel de la Howardries, Syracuse, ses monnaies II 306.
Duchesne et Bayet, Mission au M. Athos 67.
— Étude sur le Lib. pontif. II 376.
— Germia II 406.
— Le forum chrétien II 413.
Ducis, Passage d'Hannibal 361.
Ducrost et Arcelin, Fouilles de Solutré 363.
Dübi, Röm. Alterth. in d. Schweiz 343.
Dümmler, Beiträge zur Vasenkunde II 132.
Düntzer, Ara Ubiorum 321.
— Mus. Wallraf-Richartz 393.
Dünzelmann, Strassennetz in Norddeutschland 318.
Düring, [illegible]ermann den Varus 318.
Dürrbach, De Oropo 424.
Dütschke, Bildwerke in Oberitalien 376.
— Relief m. d. Familie d. Augustus II 207.
Dufau u. Guadet, Handwörterb. d. alten Erdkunde 349.
Dufourcq, Gesta martyrum II 380.
Duhamel-Décéjean, Canton des Nesles 358.
Duhn, F. v., H. Schliemann 8.
— Durchforschung Italiens 89.
— Sepolcro nel giard. Margherita 108.
— u. Jacobi, Temple in Pompeji 193.
— Ausgrab. auf d. gr. St. Bernhard 207.
— Röm. Bauwerk d. ersten Kaiserzeit 289.
— Alpenpässe 344.
— Anfänge d. Antikensammlungen in Italien 376.
— u. Matz, Bildwerke in Rom 384.
— Abgüsse in Heidelberg 421.
— Bronze Ancona II 82.
— De pictura quadam II 133.
— De Menelai itinere Aegyptio II 185.
— e Ferrero, Monete galliche del S. Bernardo II 299.
— Sardin. Reiseerinnerungen II 410.
Du Mège, Musée de Toulouse 402.
Dumersan, Cabin. des médailles 401.
— Silène, camée antique II 107.
— Médailles Allier de Hauteroche II 288.
Dumon, Théatre de Polyclète 58.
— Études, le logeion II 28.
Dumont, Mélanges 30.
— Voy. en Thrace 67.
— Bustes de cosmètes II 70.
— Tête d'ancien style II 79.
— Terres cuites orientales II 95.
— et Chaplain, Céramiques de la Grèce propre II 137.
— Inscr. céramiques II 218.
— De plumbeis tesseris II 219.
— Ephébie attique II 363.
— Sarcophage chrétien de Salone II 391.

Dunant, Mus[illegible] II 421.
Duncker, Rö[illegible]. Rückingen 326.
Du Perac, Vestigi di Roma 260.
Du Prel, Mystik d. Griechen II 347.
Dupuy, De Graecis Romanorum amicis II 363.
Durand, Recueil d'édifices II 21.
— Raccolta delle fabbriche classiche II 21.
Durandi, Piemonte cispadano 186.
— Condiz. del Vercellese e Santhià 209.
— Paese dei Garamanti 367.
— Culto delle Muse II 186.
Durando, Dissert. di Pedona etc. 103.
Durante, Chorographie de Nice 359.
Dureau de la Malle, Roche tarpéienne 280.
— Topogr. de Carthage 366.
— Population de l'Italie II 371.
— Distribution des eaux II 412.
Du Rieu, Romae veteris ichnographia 254.
Durm, Zustand d. athen. Bauwerke 51.
— Baukunst d. Griechen II 15.
Durm, Bauk. d. Etrusker u. Römer II 15.
— Details d. griech. Baukunst II 19.
D'Urso, Storia di Andria 96.
Duruy, Les assemblées provinciales II 341.
— Honestiores et humiliores II 343.
— Tribuni mil. a populo II 346.
Dutens, Explic. de méd. grecques et phéniciennes II 295.
Dutert, Forum Romain 282.
Dutilh, Médailles d'Alexandre II 308.
— A travers les coll. numism. du Caire II 315.
— Couronnes et palmes sur monn. Alexandrines II 315.
— Arrivée d'Hadrien en Égypte II 315.
— 16 génies du Nil II 315.
— Divinités et signes astronomiques des monn. Alexandrines II 315.
— Monnaies Alexandrines, et terres cuites du Fayoum II 315.
Dyer, Pompeii 192.
— Hist. of the city of Rome 268.
— City of Rome 268.
Dziatzko, Buchwesen II 361.

E

E., D., Controversia famosa II 379.
Eandi, Statistica di Saluzzo 206.
Eaux minérales de Capranica 115.
Eberhard u. Schaefer, Museum Worsleyanum 419.
Ebers, R. Lepsius 7.
— Antike Portraits II 122.
Ebert, Ueberlieferungen z. Geschichte 19.
Eckhel, Catal. numorum 396.
— Choix de pierres gravées 396.
— Doctrina numorum II 280.
— Sylloge prima II 286.
— Numi veteres anecdoti II 295.
Eckenbrecher, Die Insel Chios 63.
Eckermann, Religionsgesch. u. Mythologie II 155.
— Melampus II 184.
Eckstein, Nomenclator philologorum 4.
Éclaircissemens sur Nismes 358.
Editti sulle antichità 315.
Edwards and Merigot, Ruines de Rome 265.
Effem. lett. di Roma 14.
Egger, Rapport de l'École franç. 4.
— et Brunet de Presle, Papyrus grecs du Louvre II 216.
— Fragments de poterie II 219.
— Traitées publics II 331.
Eggeling, Mysteria in vasculo ex onyche ducis Brunsvicensis II 106.
Egizio, Lett. a Langlet du Fresnoy 171.
— Senatuscons. de Bacchanalibus II 238.

Ehregot, De murrhinis II 427.
Ehrengabe d. röm. Quartalschr. für De Rossi 37.
Ehrhard, Das unterird. Rom 299.
Ehwald, E. Brauns Briefwechsel 5.
Eichstaedt, De imaginibus II 369.
Eick, Röm. Wasserleitung n. Köln 322.
Eidam, Röm. Ueberreste in Gunzenhausen 332.
Eigenbrodt, De iure intercedendi II 336.
Einladungsschr. d. Schule zu Grimma 36.
Eins, Kunstgesch. im Gymnasium 422.
— Das Rudern bei d. Alten II 32.
Eisenbeck, Obss. in monetam Graecam II 295.
Eitner, Künstlerschule zu Rhodus II 56.
— Sphaeristica II 370.
Elena, Necrop. occ. di Cagliari 111.
Elisei, Patria di Properzio II 411.
Ellendt, De cognomine et agnomine II 368.
Ellis, Townley Gallery 403.
Ellissen, Der Senat im oström. Reich II 341.
Elogio funebre di Avellino 5.
Elter, De forma urbis Romae 253.
Elworthy, Evil eye II 359.
Emele, Alterth. aus Rheinhessen 325.
— Amulete II 359.
Emeric-David s. David.
Emmanuel, La danse grecque II 353.
Emmius, Vetus Graecia 43.
Engel, A., Collections de numismatique en Allemagne 389.
Engel, W. H., Kypros 426.
Engelbrecht, Zur homer. Todtenbestattung II 370.
Engelhard, Steingrab zu Thuine 334.
— De personificationibus II 199.
Engelmann, Mosaik von Pesaro 184.
— Ausgrab. in Pompeji 193.
— Mosaikreliefs II 123.
— Bilderatlas zu Homer II 162.
— De Ione II 181.
— Archäol. Stud. zu den Tragikern II 433.
Engenio-Wo schlug Poli sacra 170.
— Beltrano r. del regno di Napoli 170.
Engeström, Judarne i Rom 299.
Engling, Römerlager zu Alttrier 347.
Engraving of Woburn Abbey marbles 419.
Enschedé et Six, Cab. de monnaies de l'Ac. à Amsterdam II 286.
Enthüllung d. Winckelmannsdenkmals zu Stendal 10.
Ephemeris epigraphica II 231.
Ἐφημερὶς ἀρχαιολογική 11.
— , *Διεθνὴς -τῆς νομισμ. ἀρχαιολογίας* II 282.
Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι II 220.
— Ἑλληνικαί II 220.
Episcopius, Signorum icones II 67.
— Paradigmata graphices II 67.
Equicola, Istoria di Mantova 157.
Eranos Vindobonensis 37.
Eranos, Acta Suecana II 403.
Eratosthenis catasterismi ed. Robert II 201.
Erbes, Die h. Caecilia 300.
— Alter der Gräber u. Kirchen des Paulus u. Petrus 308.
— Lebenszeit d. Hippolytus II 380.
— Todestage des Paulus u. Petrus II 380.
Erbiceano, Sizilische Kunst auf Münzen II 304.
Ercolani, I tre ordini II 17.
Ercolini, Stele del Sole Vesta II 258.
Erculei, Villa di Giulio terzo 313.
Erdmannsdorf, Architekton. Studien II 18.
Erizzo, Disc. sopra le medaglie antiche II 321.
Erman, Siegelung d. Papyrusurkunden II 218.
— 'Habe'-Quittung II 218.
— Die pompej. Wachstafeln II 241.
— Servus vicarius II 370.
Ermatinger, Attische Autochthonensage II 159.
Eroli, Prose e versi 30.
— Ponte rotto di Narni 172.
— Miscellanea Narnese 172.
— Navale dei Ternani 223. 224.

Eroli, Mitra a Terni 224.
— Oggetti scavati in Terni 224.
— Iscrr. nel Pantheon 289.
— Scavi d'Amelia 428.
— Chiese di Narni 429.
— Iscrr. di Tarquinia II 265.
— Madonna Impensole II 387.
— Iconologia delle vie romane II 432.
Erra, S. M. in Portico di Campitelli 306.
Erri, Origine di Cento 121.
— Trattenimenti [Cento] 121.
Errico, Importanza della Basilicata 103.
Ersch u. Gruber, Encyclopädie 2.
Erwerbungen der Museen zu Berlin 391.
Escamps, D', Marbres Campana 408.
Eschinardi, Espositione della carta dell'Agro Romano 263.
— Descr. di Roma e dell'Agro Rom. corretta da R. Venuti 264.
— M. Testaccio e Via Ostiense 292.
Eschweiler, Wesen des griech. Heilgottes II 169.
Eskuche, Heidentum u. Christentum im Chattenlande II 158.
Esmonnot, Néris 358.
Espérandieu, Quelques sarcophages 352.
— Visite à Sanxay 362.
— Ruines du Kef 367.
— Étude sur le Kef 367.
— Musée de Périgueux 402.
— Sarcophages d'Arles II 86.
— Calendrier de Coligny II 236.
— Decombe, Bézier, Milliaires de Rennes II 36.
— Nouveau cachet d'oculiste II 242.
Espérandieu, Cachet inédit d'oculiste II 242.
— Marque de verrier II 245.
— L'ala Atectorigiana II 258.
— Epigraphie du Poitou II 277.
— Inscr. de Poitiers II 277.
— Inscrr. des Lemovices II 277.
— Inscrr. de Lectoure II 277.
— Nationalité d'Atectorix II 299.
Esperti, Mem. di Caserta 118.
— Mem. ecclesiastiche di Caserta 118.
Essellen, Kastell Aliso 319.
Essellen, Gesch. der Sigambern 319.
— Varian. Schlachtfeld 319.
Essenwein u. Schreiber, Bilderatlas II 12.
Estacio da Veiga, Antiguedades de Mafra 372.
— Antiguedades de Mertola 372.
— A tabula de Aljustrel II 239.
Este, D', s. D'Este.
Estorff, Alterth. v. Uelzen 333.
Estrangin, Amphith. à Arles 352.
— Études sur Arles 352.
— Descr. d'Arles 352.
— Musée d'Arles 400.
Ettig, Acheruntica II 203.
Evstratiadis, *Κατάστασις τοῦ Ἐρεχθείου* 53.
Evans, A. J., Cretan pictographs 63.
Evans, J., Age de bronze de la Gr. Bretagne 368.
Evans, Maria M., On greek dress II 366.
Evans, Th., and Angell, Metopes of Selinus 212.
Expédition de Morée 57.
Exploration de l'Algérie 365.
Eyssenhardt, Epistula urbica 275.

F

F., M. C., Musée de Naples, Cab. secret 381.
F., P., Tre giorni nel Piano d'Erba 131.
Fabbrini, Gemme Salvoni 417.
Faber, Agonisticon II 352.
Fabiani, Ercole del Pal. Pio II 75.
Fabozzi, Istoria di Aversa 103.
Fabretti, Ar., Studi in Piemonte 10.
— Città d'Industria 148.
— Museo d. Univ. di Torino 388.
— Raccolta numism. di Torino 388.

Fabretti, Corpus inscrr. Italicarum II 246.
— Iscrr. etrusche scop. in Perugia II 246.
— Iscr. etrusca di Volterra II 247.
— Iscrr. etrusche di Nizza II 248.
— Iscr. umbra di Fossato di Vico II 249.
— Moneta d'oro dei Volsiniesi II 303.
Fabretti, R., Emissarius lacus Fucini 139.
— Sopra alcune correzzioni del Lazio del Kircher 150.
— De aquis Romae 274.
— Columna Trajani 285.
— Explicatio tabellae Homeri Iliadem etc. continentis II 89.
— Inscrr. antiquarum explicatio II 252.
Fabri, G., Sacre mem. di Ravenna 198.
— Ravenna ricercata 198.
Fabri, Tim., De Mithrae cultu II 186.
Fabricius, E., Theben 48.
— Zur Ortskunde v. Karien 70.
— De architectura Graeca II 21.
Fabricius, G., Roma 259. II 411.
— Antiquitates II 251.
Fabricius, W. A., Lucernae veterum II 49.
Fabris, A., Storia di Arzignano 100.
Fabris, De, s. De Fabris.
Fabroni, Storia dei vasi Aretini II 41.
— Statue appart. alla favola di Niobe II 77.
Faccioli, Musaeum lapidarium Vicentinum II 268.
Facciuta, Antich. di Melfi 159.
Facius, Die Aegis II 165.
Faesch, De nummo Pylaemenis Euergetae II 311.
Falbe, Recherches sur Carthage 366.
— et Lindberg, Numismatique de l'ancienne Afrique II 316.
Falchi, Ricerche di Vetulonia 238.
— Avanzi di Vetulonia 238.
— Risposta su Vetulonia 238.
— Vetulonia e la sua necropoli 239.
Falco, Di, s. Di Falco.
Falconieri, Iscr. di un mattone [Pantheon] 288.
Falconieri, De latere [Pantheon] 288.
— Piramide di Cestio 296.
— De nummo Apamensi II 172.
— Inscrr. athleticae II 256.
Falda, Romae ichnographia 254.
— Teatro delle fabbriche di Roma 312.
— Giardini di Roma 313.
— Fontane di Roma 313.
— e Ferrerio, Palazzi di Roma 312.
Falkener, Remains in Crete 63.
— Ephesus 70.
Faluschi, Cose notab. di Siena 217.
Fanciulli, Veregra 236.
Fanello, Not. di Murano 167.
Fantini, Not. di Sarsina 211.
Fapanni, Mem. d'Istrana 149.
Fara, Riviera di S. Giulio, Orta e Gozzano 175.
Farabulini, S. Apollinare II 379.
— Monum. greco di Grottaferrata II 394.
Faraone, Not. di Caiazzo 428.
Farina, Bergamo 105.
Farina, La, s. La Farina.
Farinati-Uberti, Notizie di Cutigliano 187.
Farmakowsky, Mykenische Wandmalerei II 121.
Farnell, Cults of the greek states II 156.
Farulli, Annali di Arezzo 99.
— Annali di S. Sepolcro 208.
Fatteschi, Mem. di Spoleto 220.
Fauno, L., Antichità di Roma 259.
— Compendio di Roma 259.
— De antiquitatibus Romae 259.
Faure, Essai sur le préteur II 338.
Fauris de Sains Vincens, Aix en Provence 351.
Faust, Deutsche und griech. Sagen II 435.
Favara-Verderame e A. Castiglione, Ipogeo in Mazara del Vallo 159.
Favre, Memorie apologetiche (Viterbo) 240.
Fazello, T., Istoria di Sicilia 214.
Fazio, De, s. De Fazio.
Fea, A., e G. Angelini, Foro Romano 281.

Fea, C., Indice di mie opere 6.
— Miscellanea 30.
— Ristabilimento della V. Appia 88.
— Notizie sopra Castelgandolfo etc. 93.
— Considerazioni dell'Aniene 96.
— Opuscoli tre 96.
— Ristabilimento d'Anzio 97.
— Antich. di Ardea 99.
— Lettera a N. Ratti [Genzano, Ariccia] 99.
— Compendio stor. delle poste 114.
— Terme Tauriane 126.
— Discussione su Gabio 140.
— Voto nella causa di Nettuno 172.
— Ruderi presso Nettuno 172.
— Viaggio ad Ostia 176.
— Fossa Trajana 176.
— Porti d'Ostia 176.
— Storia delle saline d'Ostia 177.
— Diritto sovrano sopra Comacchio e S. Marino 207.
— Considerazioni [Tivoli] 226.
— Risposta [Veii] 234.
— Prodromo di osservazioni 255.
— Descr. di Roma 266.
— Novelle del Tevere 271.
— Iscr. dell'Acqua Traiana 275
— Storia delle acque di Roma 275.
— Avviso per l'Acqua di Mercurio 276.
— Arena e podio dell' anfit. Flavio 276.
— Scavi dell'anfit. Flavio 276.
— Ammonizioni critico-antiquarie 276.
— Nuove oss. sull'arena dell' anfit. Flavio 277.
— Casa aurea di Nerone 277.
— Basilica di Costantino 278.
— Terme Tauriane 278.
— Lavori di Sisto V 279.
— Monum. antichi nel Vaticano 281.
— Indicazione del Foro Romano 281.
— Reclami del Foro Traiano 285.
— Tempio detto di Vesta 291.
— Diritti del principato 288.
— Annotazioni ai Dir. del princ. 288.
— Integrità del Panteon 288.
— Quattro basiliche costantiniane 302.
Fea, Pro-Memoria per S. Maria d. Pace 307.
— Aneddoti della basilica di S. Paolo 308.
— Basil. Ostiense liberata dalle inondazioni 308.
— Raffaele Sanzio etc. architetti di S. Pietro 310.
— Mem. legali 315.
— Morcelli, Visconti, Villa Albani 406.
— Lupa di bronzo II 78.
— Testa di rosso antico II 78.
— L' Egitto nel mosaico di Palestrina II 125.
— Supplemento sul musaico di Pompei II 125.
— Storia dei vasi fittili II 129.
— Monum. rappr. Leda II 184.
— Statua di M. Aurelio II 209.
— Frammenti di fasti consolari II 255.
— Iscrr. di monum. pubblici II 257.
Fedde, De Perseo et Andromeda II 190.
Federici, Rer. Pomposianarum historia 194.
Fedini, Vita di S. Bibiana 303.
Fè d'Ostiani, Memoria di Rodengo 202.
Federico di S. Pietro, Mem. di S. Giorgio in Velabro 304.
Fehmelius, De catacumbis Romanis 297.
Feis, De, s. De Feis.
Feldmann, Analecta ad hist. synoecismorum II 214.
Feldmesser, Schriften der- II 334.
Félibien des Avaux, Maisons de campagne de Pline II 425.
Feliciani, Collezione di marmi II 20.
Felini, Antich. figurate di Roma 261.
— Cose maravigliose di Roma 261.
Fellenberg, Forel, Gross, Recherches dans les lacs de la Suisse 344.
Fellows, Excursion in Asia Minor 68.
— Discoveries in Lycia 68.
— Remarks to Lycia, Caria, Lydia 68.
— Monument at Xanthos 75.
— Xanthian marbles 75.

Fellows, Ionic trophy monum. at Xanthos 75.
— Coins of Lycia II 312.
Fenicia, Vortice di Cariddi 122.
— Diana la Gatta 205.
— Ode su Ruvo 205.
— Oggetti rinven. in Ruvo 205.
— Monogr. di Ruvo 205.
— 12 vasi Jatta II 136.
— Gran vaso di Ruvo II 140.
— Ingresso di Bacco nelle Indie II 140.
— Ratto di Proserpina II 140.
Fenicio, Antich. di Pianura 185.
Fengler, De Graecorum epigrammatum dialecto II 215.
Fenner v. Fenneberg, Stadien u. Fussmaasse II 357.
Feola, Rapporto su Capri 116.
Ferchel, Röm. Münzen in Bayern 331.
Fergusson, Das Erechtheion 53.
— The Parthenon 56.
— Mausoleum at Halicarnassus 71.
— Nineveh and Persepolis 78.
— Rude stone monuments II 22
Ferlini, Scavi nella Nubia 81.
Fernbach, Die enkaustische Malerei II 113.
Fernique, Étude sur Préneste 180.
— Inscrr. du pays des Marses II 264.
Ferrante, Storia architettonica di Torino 228.
Ferranti, Mem. di Amandola 95.
Ferrara, Campi flegrei della Sicilia 215.
— Guida in Sicilia 216.
Ferrari, A. F., Immag. di Maria in Palombara 181.
Ferrari, E., Mem. di Fosdinovo 138.
Ferrari, G., Inscriptiones etc. 148.
Ferrari, G. B., Bebriaco 117.
— Dottrina di Mannert circa Bebriaco 117.
Ferrari, G. St., Meteorologia Romana 251.
Ferrari, P. V., S. Giorgio di Nogaro 207.
Ferrari, De, s. De Ferrari.
Ferrario, G., S. Ambrogio in Milano II 386.
Ferrario, L., Busto Arsizio 111.
— Trezzo 230.
Ferrarius, De lucernis sepulcralibus II 49.
— De re vestiaria II 365.
— Analecta II 366.
Ferraro, Cemeterio Nolano 173.
Ferrenbach, Die amici pop. romani II 335.
Ferrerio e Falda, Palazzi di Roma 312.
Ferrero, Testa scop. in Alba II 79.
— Ordinamento delle armate romane II 235.
— Iscrr. classiarie dell'Africa II 235.
— Nuove iscrr. ed osserv. int. all'ordinam. delle armate II 235.
— e v. Duhn, Monete galliche del S. Bernardo II 299.
— Arc d'Auguste à Suse II 410.
Ferri, A., Pianta d'Imola 147.
Ferri, N., Disegni degli Uffizi II 21.
Ferrini, Mem. di Bagnorea 103.
Ferro, E., Pietro Rosa 8.
Ferro, G. Fr., Istoria di Comacchio 126.
Ferroni, Palude di Fucecchio 139.
Festa, Notizie di Matera 159.
Festgabe für Crecelius 36.
— für Springer 36.
— für Susemihl 37.
Festgruss d. philol. Ges. Würzburg 1868 35.
— aus Innsbruck 37.
Festschrift des Stettin. Gymn. 36.
— der Heidelb. Univ. 1882 36.
— Karlsruhe 1882 36.
— d. V. i. Rheinl. 1891 36.
— für Overbeck 37.
— d. höh. Lehranst. Kölns 1895 37.
— L. Friedlaender dargebr. 37.
— der histor. Vereine d. Pfalz 37.
— für H. Kiepert 37.
— für Benndorf 423.
Festschriften des Vereins im Rheinl. 18.
Festsitzung zum 25 jähr. Bestehen d. Deutschen arch. Inst. in Athen II 401.
Feuerbach, Nachgel. Schriften 30.
— Kunstgeschichtl. Abhdlgn II 12.

Feuerbach, Gesch. d. griech. Plastik II 55.
— Vatican. Apollo II 73.
— Gruppe d. Laokoon II 76.
Fiamberti, Cenni di Arcola 99.
Fiammeno, Castelleonea 119.
Ficai, Not. di Rocca San Casciano 202.
Fick, Griech. Personennamen II 368.
Fickelscherer, De theoricis pecuniis II 331.
— Kriegswesen d. Alten II 344.
Ficker, G., Zur Hippolytfrage II 380.
Ficker, J., Altchristl. Bildw. des Laterans 385.
— Quellen für die Darst. d. Apostel II 399.
— Darst. d. Apostel II 399.
Fickler, Alterth. v. Heidelberg u. Mannheim 328.
Fico, Patria di S. Zosimo 112.
Ficoroni, Memorie di Labico 149.
— Osserv. sopra l'antichità di Roma descr. da Montfaucon 263.
— Memorie di Roma 264.
— Vestigia di Roma 264.
— Maschere sceniche II 50.
— Piombi antichi II 327.
— Medaglia d'Omero II 328.
— De larvis scenicis II 354.
— La bolla d'oro II 366.
— I tali II 370.
Fidel Fita u. Solano Galvez, Arqueologia de Extremadura II 420.
Fiebiger, Classium Italicarum historia II 346.
Fiedler, Geogr. v. Altgriechenland 42.
— Alterth. des unt. Germaniens 320.
— Gripswalder Matronensteine 322.
— Denkmäler v. Xanten u. Wesel 324.
— u. Houben, Denkm. v. Castra Vetera 324.
— Geogr. Galliens 349.
— Erot. Bildwerke Houben 413.
— Röm. Inschrr. in Xanten II 272.
Fiegel, Hist. leg. III Augustae II 345.
Fiessinger, Fouilles du Brusq II 419.
Fignagnani, Castiglione de' Pepoli 119.
Fignagnani, Storia di Fusignano 140.
Figrelius, De statuis Romanorum II 62.
Filiasi, Mem. dei Veneti 236.
Filippini, A. P., Ist. di Corsica 355.
Filippini, G. A., Chiesa dei ss. Silvestro e Martino dei Monti 308.
Fillon, Villa et tombeau de St.-Médard-des-Prés 362.
Filoteo degli Homodei, Sito di Mongibello 92.
Finaly [Wachstafeln] 341.
Finati, Manuel pour Herculanum etc. 119.
— R. Museo Borbonico 381.
— Opulenza dei Pompeiani [Narcissus] II 76.
— Supplicio di Dirce II 78.
— Monocromo Ercolanese II 121.
Finazzi, Importanza di conservare le glorie patrie [Bergamo] 105.
— Ateneo di Bergamo 376.
— Lapidi di Bergamo II 270.
— Due are di Bergamo II 427.
Fincati, Le triremi II 31.
Finlay, *Παρατήρησις* 46.
— Remarks on Oropia 49.
— Holy sepulchre II 385.
Fino, Hist. di Crema 129.
Finzi, Recenti studi di archeol. etrusca 184.
Fioravanti, Mem. di Pisa 187.
Fiore, Calabria illustrata 112.
Fiorelli, Imputazioni a G. Fiorelli 6.
— Scoverte 1846-66 89.
— Ordinam. d. servizio archeologico 90.
— Monum. Cumani 130.
— Regioni pompeiane 191.
— Pompeianar. antiqu. historia 191.
— Tabula Colon. Veneriae 193.
— Scavi di Pompei 1861-72 193.
— Vasi di Cuma 382.
— Bullett. del Mus. Nazionale 382.
— Catal. del Mus. Nazionale 382.
— Monum. epigraphica Pompeiana II 250.
— Annali di numismatica II 281.
— Oss. sopra monete di città greche II 296.
— Monete dell'Italia antica II 299.

Fisch, Wanderung nach Ostia 177.
— Terracina Anxur 224.
— Die Walker II 365.
Fischer, Curt Th., De Hannonis periplo 366.
Fischer, H. A., Bellerophon II 171.
Fischer, Max., Klosterneuburg-Cetium 334.
Fischer, M. A., Gergovia 355.
Fischer, Theob., Beitr. z. phys. Geogr. d. Mittelmeerländer 216.
Fistulario, Storia del Friuli 139.
— e Valvasone, Udine 231.
Fitch, De Argonautarum reditu II 168.
Fivel, Alesia 351.
Flach, System d. hesiod. Kosmogonie II 202.
— Chronicon Parium II 226.
Flaminio di Parma, Chiese dei frati minori di Bologna 106.
Flaminius, Ecclesiae Torcellanae 228.
Flammia, Città di Fricento 95.
Flasch, Zum Parthenonfries 55.
— Polychromie der Vasenbilder II 130.
— Iason bringt d. gold. Vliess II 144.
— Angebl. Argonautenbilder II 168.
Flechia, Nomi locali dell'Italia superiore 175.
— Iscr. celtica II 251.
— Nomi locali del Napolitano II 368.
Fleetwood, Inscriptionum sylloge II 219.
Fleury, Civilisation des Romains dans la Gaule Belgique 353.
Flinders Petrie, s. Petrie.
Florencourt, Consecrationsmünzen d. Romulus II 325.
Florez, Medallas de España II 297.
Floss, De collegiis iuvenum II 235.
Förstemann, Zur Gesch. des Aeneasmythus II 165.
Förster, H., Die Sieger in d. olymp. Spielen II 353.
Foerster, P., De hermeneutices principiis II 153.
Foerster, R., Otfr. Müller 7.
— Hochzeit d. Zeus u. d. Hera II 149.
— Die ältesten Herabilder II 178.
— Raub d. Persephone II 190.
Foerster, R., Analekten zum Raub d. Perseph. II 190.
Foggini, Mus. Capitolino IV 384.
— Patera etrusca II 148.
— Fastorum reliquiae II 236.
Fol, Catal. du Musée Fol 398.
— Le Musée Fol 398.
Folchi, Luigi Canina 5.
— Scoperte in Tivoli 226.
— Scop. in Tivoli 1833-34 II 410.
Folnesics, Antiker Goldschmuck II 38.
Fondi, Madonna della Lettera 309.
Fontaine et Percier, Palais etc. à Rome 313.
— — Maisons de plaisance de Rome 313.
— — Fragments de sculpture 384.
Fonseca, Basilica S. Laurentii in Damaso 305.
Fontana, C., Antio 97.
— Inondazioni del Tevere 270.
— Anfiteatro Flavio 276.
— Monte Citatorio 286. 287.
— Templum Vaticanum 309.
Fontana, C. d'Ott., Serie consolare del suo Museo II 289.
Fontana, Fr., Acqua Felice 274,
Fontana, G., Chiese di Roma 302.
Fontanini, G., Di S. Colomba 338.
— Achates Isiacus II 107.
Fonte-a-Nive, Costruzioni ciclopiche 204.
Fontenay, Les bijoux II 37.
Fontrier, Ὑρκανικὸν πεδίον 71.
Foratti, Cenni di Montagnana 164.
Forastiere illuminato [Venezia] 235.
Forbiger, Handb. d. Geogr. 39.
Forbin, Voy. dans le Levant 76.
Forcella, Iscrizioni di Roma dal sec. XI 302.
— e Seletti, Iscrr. cristiane in Milano II 396.
Forchhammer, Lucian Bonaparte 5.
— Hellenika 45.
— Kyklop. Mauern 45.
— Topogr. Thebarum 48.
— Topogr. v. Athen 50.
— Zur Topogr. v. Athen 51.
— Das Erechtheion 53.
— Mykene 59.

Förchhammer, Kyanen u. Argonauten 65.
— Erklärung d. Ilias 75.
— Der Kopaische See 424.
— Geburt der Athene II 142.
— Apollons Ankunft in Delphi II 149.
— Der Ursprung der Mythen II 153.
— Daduchos II 153.
— Mythologischer Brief II 153.
— Prolegomena zur Mythologie II 153.
— Gründung Roms II 160.
— Achill II 164.
— Landwirthschaftl. Mittheilungen II 367.
Forel, Fellenberg, Gross, Recherches dans les lacs de la Suisse 344.
Foresti, Sulle fonti dell'epopea greca II 165.
Formaleone, Descr. del Bergamasco 105.
— Topografia Veneta 236.
Forman Collection II 423.
Fornari, Età dell'oro del gen. umano II 202.
Forrer, Funde v. Achmim-Panopolis 82.
— Seidentextilien v. Achm. Pan. 82.
— Frühchristl. Altert. v. Achm. Pan. 82.
Forshall, Greek papyri in the Brit. Mus. II 216.
Forster, Hügelgräber bei Nürnberg 332.
Fortia d'Urban, Agriculture des Celtes II 367.
Fortini, Testa e cappella di S. Andrea al ponte Milvio 303.
Fortis, Isola di Cherso 340.
Fortnum, Bronzes, South Kensingt. Mus. 404.
— Some finger-rings II 51.
Fortunati, Basilica di S. Stefano 296.
— Scavi di Via Latina 296.
Fortunio, Cronichetta del monte S. Savino 166.
Foschieri, Memorie di S. Secondo 208.
Fossombroni, Mem. sopra la Val di Chiana 123.
Foucart, G., De libertorum conditione II 370.
Foucart, P., Temple d'Apollon à Delphes 47.
— Mystères d'Eleusis II 160.
— et Wescher, Inscriptions de Delphes II 222.
— Sénatus-consulte de l'année 170 II 222.
— Decret des thiasotes II 223.
— Decret de la ligue Arcadienne II 224.
— Inscription de Mantinée II 224.
— Inscrr. de Rhodes II 226.
— Colonies Athéniennes II 332.
— Associations religieuses II 349.
— Collegia scenicorum II 355.
Fougères, Mantinée 425.
— Vie publique et privée II 330.
Fougeroux de Bondaroy, Recherches 146.
Fourdrignier, Sépulture de Gorge-Meillet 356.
Fowler, Archaische Bronze in Boston II 82.
Fraas, Synopsis plantarum 41.
Fracassetti, Notizie di Fermo 135.
Fraccia, Egesta 212.
— Monum. Segestani 212.
— Iscr. di Solunto II 271.
— Monete siciliane del Museo di Palermo II 285.
— Antiche monete Siciliane II 304.
— Monetina del Museo di Palermo II 305.
— Nummo Elimo-Ericino II 305.
— Contromarche in mon. romane II 321.
Fränkel, Verba quibus opera statuaria graeci notabant II 63.
— Epigraphisches aus Aegina II 226.
— Att. Geschworenengerichte II 331.
Fragments d'architecture [Ac. de France à Rome] II 19.
Franceschetti, Ipp. Angelieri 132.
Franceschi, De, s. De Franceschi.
Franchi, Difesa per Aquila 98.
— Liburia ducale [Napoli] 170.
Franchi, De', s. De' Franchi.
Franchina, Sicilia ai tempi di Verre 216.

Franchi-Pont, Antich. di Pollenza 188.
— Scene stabili e mobili II 27.
— Vaso di bronzo II 35.
— Torsi Secusini II 69.
Francisci, Storia di Montemurlo 165.
— Mem. di Montemurlo 165.
Francolini, S. Casciano in Val di Pesa 207.
Frangipani, Istoria di Civitavecchia 126.
Franke, A., De curialibus romanis II 336.
Franke, C., De praefectura urbis II 338.
Frankfurter u. Kubitschek, Führer durch Carnuntum 335.
Frantz, Christl. Malerei II 389.
Franz, J., 5 Inschr. u. 5 Städte 70.
— Elementa epigraphices II 213.
Franz, R., De Callistus fabula II 182.
Franza, Gallipoli 141.
Frapporti, Trentino sotto la dominaz. romana 336.
Frari, Isola di Poneglia 235.
Frascarelli. Iscr. picene in Roma 316.
— Iscr. portoghesi in Roma 316.
Frasca, Dei Camerti Umbri 113.
Frati, G. Gozzadini 6.
— Ponte sul Reno 107.
— Museo Pasolini 416.
— Tesoro di bronzi primitivi II 300.
— Monete trov. in Reno II 318.
Frauberger, Akropolis v. Baalbek 77.
Fredenheim, Statuae ex Museo regis Sueciae 399.
Frédéric VII, Salles des géants II 30.
Fredrich, Sarkophagstudien II 84.
Freeman, Federal government II 331.
Freericks, Apoll v. Belvedere II 73.
Fregni, Colonna di Foca 284.
Freher, Cecropistromachia II 106.
— De re monetaria Romanorum II 316.
Freithof Gigantensäulen II 91.
Freschot, Memorie della Dalmazia 339.
Freudenberg, Denkm. des Herc. Saxanus 321.
Freund, K., Alterth. im Lübecker Gebiet 334.
Freund, W. Wanderungen auf klass. Boden 270.
Frezzini, L., Monte Cerno e Castelbaldo 119.
Frezzini, R. A., Villa di Orazio 147.
Frick, Das platae. Weihgeschenk II 47.
Fricken, A. v., Katakomben 298.
Friedel, Funde aus Berlin 333.
Friederichs, C., Berlins antike Bildwerke 390.
— — I, bearb. v. Wolters 390.
— Nationum Graecarum diversitas II 56.
— Doryphoros des Polyklet II 60.
— Praxiteles u. Niobegruppe II 61.
— Amor mit d. Bogen II 74.
— Der betende Knabe II 75.
— Apollon mit dem Lamm II 82.
— Philostratische Bilder II 114.
— Nachträgliches zu d. philostr. Bildern II 114.
Friederichs, Car., Matronarum monumenta II 184.
Friedlaender, J., u. Sallet, Königl. Münzkabinet 391.
— Repertorium zur Numismatik II 281.
— Münzsammlung zu Arolsen II 285.
— u. Pinder, Beitr. z. ält. Münzkunde II 297.
— Die oskischen Münzen II 303.
— Nakone II 305.
— u. Pinder, Münzen Justinians II 326.
— — Signif. des lettres OB II 326.
— Münzen der Ostgothen II 327.
— Münzen der Vandalen II 327.
— Röm. Medaillons II 328.
Friedlaender, L., Winckelmann 10.
— Gypsabgüsse zu Königsberg 421.
— Kunstsinn der Römer II 6.
— De operibus anaglyphis in monum. sepulcralibus II 87.
— De titulo spurio Henzen 6180. II 245.
— Novae obss. de tit. Gruteriano 337 II 258.
— Sittengeschichte II 359.
Friedlein, Zahlzeichen und Rechnen II 372.

Friedreich, Symbolik d. Natur II 198.
Friedrich, E., u. Ruge, Karte v. Kleinasien II 406.
Friedrich, R., Begriffsbest. des Orb. terrarum 40.
Friedrich, Thom., Holztektonik Vorderasiens II 17.
— Tempel u. Palast Salomo's II 21.
— Kabiren u. Keilinschriften II 182.
Frisi, Mem. della chiesa Monzese 166.
— Mem. di Monza 166.
Fritze, H. v., De libatione II 349.
— Rauchopfer bei d. Griechen II 349.
— Die myken. Goldringe II 427.
Fritzsche, Gesch. Platää's 424.
Frizzi, Memorie di Ferrara 135.
Fröhlich, Beitr. z. Kriegskunst d. Römer II 344.
— Kriegswesen Caesars II 344.
Froelich, De nummis vitiosis II 283.
— Quatuor tentamina II 295.
— Animadversiones in numos urbium II 295.
— Ad numismata regum accessio II 295.
— Dubia de Minnisari numis II 311.
Froehner, Mélanges 30.
— Colonne Trajane décrite. 1865. 286.
— Col. Trajane en phototypographie 286.
— Samml. vaterl. Alterth. zu Karlsruhe 393,
— Vasen u. Terrac. zu Karlsruhe 393.
— Musées de France 400.
— Louvre: inscr. grecques 401.
— Sculpt. antique du Louvre 401.
— Collection Barre 407.
— Antiquités Cesnola 410.
— Verrerie, Coll. Charvet 410.
— Collection Dutuit 411.
— Coll. Gréau, bronzes 412.
— Terres cuites Gréau 412.
— Coll. Gréau III 412.
— Catalogue [Pr. Napoléon] 415.
— Vases du pr. Napoléon 415.
— Collection Tyskiewicz 419.
— Anatomie des vases II 41.
— Nomenclature des verriers II 42.
— Verrerie antique II 43.
Froehner, Terres cuites de l'Asie mineure II 97.
— Deux vases de Kameiros II 145.
— Tablettes grecques de Marseille II 240.
— Médailles de la collection Lemmé II 290.
— Les médaillons de l'empire II 328.
Frommel, Ans. aus Griechenland 45.
Fruin, Goden die in Griekenland en Italie gelijkelijk vereerd werden II 157.
Fuchs, J. A., De fabulis Troicis II 161.
Fuchs, W. H., De ratione quam artifices in clipeis exornandis adhibuerint II 133.
Führer, Zur Sicilia Sotterranea 216.
— Zur Felicitas-Frage II 380.
— Katak. S. Giovanni bei Syrakus II 388.
— Grabschr. auf Deodata II 388.
— Sicilia Sotterranea II 388.
— Siciliana II 410.
Führer durch Pergamon 72.
— durch das Mus. zu Würzburg 395.
Fugger, Eros II 175.
Fulda, Kreuz u. Kreuzigung II 398.
Fulio-Bragoni, Cantalice 115.
Fulvio, A., Antiquaria urbis 258.
— Antiquitates urbis 258.
— Antichità di Roma 258.
Fumagalli, Pompeia 190.
Fundberichte aus Schwaben 21.
Funghini, Prima industria d'Italia [L. Trasimeno] 229.
Furchheim, Biblioth. pompeiana 192.
— Bibliografia di Pompei 192.
— Bibliografia del Vesuvio 238.
— Bibliografia di Capri II 408.
Furietti, De musivis II 123.
Furlanetto, Moschini, Petrettini, Monum. sepolcr. pr. Padova 178.
— Lapidi di Este 378.
— Lapide trov. presso Iesolo II 268.
— Antiche lapidi Patavine II 268.
Furtwängler, G. Körte, Milchhöfer, Arch. Stud. Brunn dargebr. 37.
— Bronzen v. Olympia 61.
— Zu d. olymp. Skulpturen 61.
— Fund v. Vettersfelde 333.

Furtwängler, Vasensamml. in Berlin 391.
— Geschn. Steine in Berlin 391.
— Vasensamml. K. Ludwigs 394.
— Sammlung Sabouroff 417.
— Collection Sonzée 418.
— Plinius u. s. Quellen II 2.
— Intermezzi II 13.
— Neuere Fälschungen II 13.
— Hectors Lösung II 35.
— Bronzefunde aus Olympia II 36.
— Bronzen v. Olympia II 36.
— Bronzeeimer v. Mehrum II 52.
— Meisterwerke II 56.
— Masterpieces II 56.
— Griech. Statuen in Venedig II 71.
— Satyr aus Pergamon II 82.
— Argivische Bronze II 82.
— Orpheus, Vase II 146.
— Eros in d. Vasenmalerei II 133.
— u. Loeschcke, Mykenische Vasen II 137.
Furtwängler, Dornauszieher u. Knabe m. d. Gans II 210.
— Kunstsammlungen II 402.
— Griech. Statuen in Venedig II 421.
— u. Urlichs, Denkmäler griech. u. röm. Skulptur II 429.
— Die antiken Gemmen II 431.
— u. Reichhold, Vasenmalerei II 433.
Furtwängler, W., Der reitende Charon II 172.
— Die Idee des Todes II 194.
Fusco, Iscrr. delle catac. di S. Gennaro 169.
— Topogr. di Napoli 170.
— Cavedii e atrii II 25.
— Iscrr. di Pozzuoli II 261.
— Iscr. di M. Aurel. Artemidoro II 261.
Fusconi, Nave di Tiberio II 409.
Fuseli, Discorsi sulla pittura II 109.
Fusinato, Dei feziali II 351.
Fustel de Coulange, La cité antique II 331.

G

G., H. R., Braunschweig. Onyxgefäss II 106.
Gabelli, Roma e i Romani 316.
Gabinetto di vedute in Pozzuolo etc. 196.
— archeol. delle Marche 376.
Gabrici, Topogr. d'Imera 147.
— Contributo alla storia della moneta romana da Augusto a Domiziano II 324.
Gabrielli, Ascoli Piceno 101.
— Pal. comunale di Ascoli 376.
Gabrini, Obelisco Salustiano 280
Gabut, Eaux de Rome antique 275.
Gaddi, Roma nobilitata da Clemente XII 384.
Gaddi, P., Scavi in Modena 162.
Gaedechens, Antiken zu Arolsen 389.
— Becher des Ziegenhirten II 32.
— Medusenhaupt v. Blariacum II 35.
— Himmelsglobus zu Arolsen II 93.
— Unedirte Bildwerke II 120.
— Perseus bei d. Nymphen II 145.
Gaedechens, Glaukos d. Meergott II 176.
— De Graeis II 177.
Gaetani e Gaetani, Idoletto di creta II 97.
Gagliardi, Stato dei Cenomani 121.
Gagliardo, Descr. di Taranto 222.
Gail, Monument d'Osymandyas II 20.
Gailhabaud, Monum. anciens et modernes II 21.
Gaillard, Statue de Lillebonne II 79.
Gaisberger, Ovilaba 335.
Galante, G. A. Cemetero di S. Ipolisto 102.
— De Herculanensi regione Neapolitana 168.
— Sepolcreto greco in Napoli 169.
— Catac. di S. Severo 170.
— Catalogo dei vescovi di Napoli 170.
— Lapide ritrov. in Napoli II 262.
Galanti, Descr. di Napoli 168.
Galanti, M. G., Descr. del Molise 163.

Galantino, Storia di Soncino 219.
Galassi, Pitture di S. Pietro di Perugia 183.
Galateo, Gallipolis 141.
— De situ Japygiae 152.
Galavotti, E., Mem. su Voghenza 241.
Galbo-Paternò, Arte ceramografica in Sicilia II 130.
Galeani Napione, Arco di Susa 221.
— Interpretazione data da Pecheux ad un luogo di Plinio II 111.
Galeotti, Museum Odescalchum 415.
— Ficoronii gemmae II 100.
Galesini, Dedicatio columnae Traiani 285.
Galiani, Sopra la lett. di Winckelmann [Herculaneum] 146.
Galleratus, Novarensium monumenta 174.
Galleria di Firenze illustrata 379.
— Giustiniani 412.
Gallerie Des Varannes 419.
Gallesius Massa, De origine Faliscorum 134.
Galletti, Capena 115.
— Gabio 140.
— Tre chiese di Rieti 200.
— Del primicero della S. Sede 304.
— Inscriptt. Romanae infimi aevi II 415.
Galli, P. A., Patria di Sisto V. 164.
Galli, St., Mem. di Massa Marittima 158.
Gallo, A., Calice d'osso II 44.
— Idolo di marmo II 79.
Gallo, C. D., Annali di Messina 159.
Gallo, G., Not. della Magna Grecia 144.
— Due framm. c. iscr. latina II 243.
— Rhoemetalces I II 307.
Gallucci, Le beate Felice e Serafina [Pesaro] 184.
Galvagni, Elogio di Alessi 5.
Galy, Vésone 361.
Gamba Ghiselli, Confutazione della Ravenna liberata dai Goti 199.
Gambini, Guida di Perugia 183.
— Lago Trasimeno 229.
Gamucci, Antichità di Roma 260.
Gamurrini, Dissertazioni 30.
Gamurrini, Scoperte in Etruria 133.
— Mus. egizio ed etrusco di Firenze 379.
— Inaugurazione del Mus. Vagnonville 379.
— Barnabei, Cozza, Pasqui, Antichità del territ. Falisco 387.
— Iscrizioni dei vasi Aretini II 41.
— Dei vasi aretini II 41.
— Lustrazione della semente II 44.
— Append. al Corp. inscr. Italicarum II 246.
— Boni, Cortese, Ceci, Stele arcaica del foro Romano II 258.
— Monete d'oro etrusche II 302.
— Libbra etrusca II 357.
— Statue della villa di Plinio II 425.
Ganter, Provinzialverwaltung d. Triumvirn II 341.
Garampi, B. Chiara da Rimini II 378.
Garbelli, Biblioteche all'epoca romana II 361.
Gardner, E. A., Loring etc., Excav. at Megalopolis 59.
— Vases in the Fitzwilliam Mus. 403.
— Handbook of greek sculpture II 428.
Gardner, P., Vases in the Ashmolean Mus. 404.
— Vase with subjects from Homer and Hesiod II 145.
— Greek and scythic kings of Bactria and India II 287.
— Types of greek coins II 295.
— Coins of Elis II 310.
— Parthian coinage II 314.
Gargallo Grimaldi, Ornements d'un rhyton II 98.
— Pittura di vaso II 143.
— Vaso di Chiusi II 144.
— Allegorical representations II 163.
Gargiulo, A., Tazza di sardonica del Mus. Borb. II 106.
Gargiulo, On., Denominazioni greche 219.
Gargiulo, R., Monum. del Mus. Borbonico 381.
— Bilance del Mus. Borb. II 53.
— Maniera di rinvenire vasi fittili II 129.

Garnier, Temple à Égine 62.
Garofalo, Fasti dei tribuni della plebe II 338.
Garofalo di Bonito, Sibari e Turio 429.
Garrucci, Gio., Tegolo cumano II 250.
— Collegio dei fabri II 364.
Garrucci, R., Dissertazioni 30.
— Archeologia 30.
— V. Appia nel Beneventano 88.
— Via Clodia 88.
— Scavi della necrop. Albana 94.
— Di Benevento 104.
— Storia d'Isernia 148.
— Antich. dei Liguri Bebiani 153.
— Scavo prenestino 180.
— Questioni pompeiane 191.
— Antiqu. Salernitanae 206.
— Venafro illustrata 235.
— Pitture vulcenti 242.
— Tre sepolcri 294.
— Cimitero degli Ebrei 299.
— Descr. del cimit. ebraico 299.
— Museo Lateranense 385.
— Piombi Altieri 406.
— Vetri ornati di figure II 43.
— Vetri Capobianchi II 43.
— Bronze object found at Lucera II 55.
— Frammento di cronaca greca e bassoril. rappr. Bucefalo II 93.
— Marmo rappr. il clipeo di Achille II 93.
— Del Graffito MAQVOVLNIA II 150.
— L'Augusto di villa Veientana II 207.
— I segni detti accenti II 234.
— De' canoni epigrafici di F. Ritschl II 234.
— Graffiti di Pompei II 240.
— Bolli di strigili e fibule II 245.
— Iscr. osca scav. in Pompei II 250.
— Sylloge inscrr. Latinarum II 254.
— Iscrr. di Salerno II 261.
— Marmi di Fabrateria II 261.
— Le iscrr. di Benevento II 263.
— Monete dell'Italia antica II 300.
— Numismatica Costantiniana portante segni di cristianesimo II 326.
— Storia d. arte cristiana II 373.
— Vetri con figure in oro II 393.
— Vetri Capobianchi II 393.
— Mélanges d'épigraphie II 397.
— Réponse à M. Rossignol II 397.
Garruccio, G., Anfiteatro di Catania 120.
— Teatri di Coroglio 169.
Garzonio e Quatrini, De reb. Ripanis 201.
Gaspari, Mem. di Serra S. Quirico 213.
Gasquet, Culte de Mithra II 436.
Gatta, Mem. della Lucania 154.
— Lucania illustrata 206.
Gatti, A., Gymnasium Ticinense 182.
— Hist. gymnasii Ticinensis 182.
Gatti, G., Iscr. della Virgo Caelestis 280.
— Cozza, Mariani, Stadio Palatino 291.
Gattini, Note di Matera 159.
Gattolini, S. Romolo II 378.
— Dissert. seconda II 378.
Gatzuk, Kurgane 373.
Gau, Denkm. v. Nubien 80
Gauckler et Cagnat, Monum. de la Tunisie 366.
— Vallée inférieure de la Siliana 367.
— Domaine des Laberii 368.
— et Doublet, Musée de Constantine 402.
— Musée de Cherchel 403.
— et La Blanchère, Catal. du Musée Alaoui 403.
— Guide au Musée du Bardo 403.
— Mosaïques à Sousse II 128.
— Un nouveau proconsul d'Afrique II 441.
Gaupp, Sanitätswesen II 344.
Gautier, Architettura delle strade II 26.
Gavault, Ruines de Tigzirt 367.
Gaymann, Studien zu Statius II 3.
Gazette archéologique 26.
Gazzera, Bodincomago 148.
— Ponderario e lapidi Eporediesi 149.
— Ponderario Eporediese II 50.

Gazzera, Statuina di bronzo di re Carlo Alberto II 81.
— Dittico di Aosta II 95.
— Nuovi diplomi imperiali II 237.
— Decreto di patronato di Usellis II 237.
— Iscr. metrica Vercellese II 269.
— Iscrr. cristiane del Piemonte II 396.
Gebhard, W., Braunschweiger Antiken 392.
Gebhard, Herakles u. Amazone II 82.
Gebhardt, Ed., Verpflegungswesen II 342.
Gebhardt, O. v., u. Harnack, Cod. Rosanensis II 390.
Gebhardt, W., De tabularum in Lesche Delphica compositione II 111.
Gebhart, Praxitèle II 61.
Gedächtnissfeier für Schliemann 8.
Geffroy, Colonne d'Arcadius 66.
— Archéologie du lac Fucin 140.
— Vue de Rome 1445 253.
— Vue de Rome 1459 253.
Gehrke, Vorstufen christl. Weltanschauung II 372.
Geinitz, Urnenfelder v. Strehlen 333.
Gell, Vedute della Grecia 45.
— Itinerary of Morea 57.
— Geogr. of Ithaca 65.
— Topogr. of Troy 73.
— Pompeiana 190.
— and Gandy, Pompeiana 190.
— Topography of Rome 267.
— e Nibby, Mura di Roma 272.
Gelosi-Rosmarini, Cimitero di S. Abondanza 220.
Gelzer, Wanderung nach Troja 74.
Gemmellaro, Assario greco II 294.
— Pruove del commercio di Sicilia II 297.
— Poche aggiunte II 304.
— Monete greco-sicole II 304.
— Mancanza delle imagini di Giunone II 304.
— Ripostiglio di Nasso II 304.
— Moneta d'oro di Messina II 305.
Gemoll, Das Recht von Gortyn II 225.
— De cooptatione sacerdotum II 350.
Gems Percy, Greville, Slade 416.
Genelli, Theater zu Athen II 28.
Generalkatal. der Erbachschen Sammlung 411.
Genest, Osteuropa bei Herodot 374.
Genethliacon Gottingense 36.
Genick, Griech. Keramik II 137.
Genin, Susa antica 221.
Gennarelli, Alcuni specchi II 149.
— Moneta primitiva d'Italia II 301.
— Aureo di Flavio Valerio Severo II 325.
Gennari, Annali di Padova 178.
— Antico stato di Padova 178.
Genovesi, Cervo sagrificante II 199.
Gensichen, De Niobidarum compositione II 77.
Genthe, Windgottheiten II 198.
Gentile, Avvenimenti di Pavia 182.
Gentili, B., Antich. di Settempeda 208.
Gentili, C. G., Eccles. Septempedana 208.
Gentili, L., Disamina delle Mem. di Pergola 182.
Gentili, V., Città di Penna 125.
— Acqua Ventina di C. di Penna 125.
Genz, Das patric. Rom II 340.
Georgius, I., Paulus apost. in mari 340.
Georgius, D., s. Giorgi.
Geppert, C. E., Altgriech. Bühne II 28.
Geppert, P., Zum Monum. Ancyranum II 227.
— De tribunis militum II 346.
Gerardi, Basilica Lateranense 305.
Gerathewohl, Reiter u. Rittercenturien II 336.
Gerbelius, In Graeciae Sophiani descriptionem 43.
Gerber, Naturpersonificationen II 198.
Gercke, Marmorbüste der herkulan. Villa II 209.
Gerhard, Grundzüge d. Archäologie 3.
— Archaeol. Sammlungen 10.
— Archaeol. Intell. bl. 19.
— Gesamm. Abh. 31.
— Myken. Alterthümer 59.
— Basilica Giulia 282.
— u. Panofka, Neapels ant. Bildwerke 381.
— Antiken zu Arolsen 389.

Gerhard, Berlins antike Bildwerke I 390.
— Neuerworbene Denkmäler 390.
— Griech. u. etrusk. Trinkschalen 390.
— Etr. u. kampan. Vasenbilder 390.
— Apul. Vasenbilder 390.
— Trinkschalen u. Gefässe 390.
— Thongefässe der Vasensammlung 390.
— Leitfaden z. Vasen- etc. Sammlg 390.
— Berlin. Museum: Bildhauerwerke 390.
— Kunst der Phönicier II 7.
— Antike Bildwerke II 10.
— Ursprung der Hermen II 63.
— Drei Vorlesungen II 70.
— Rapp. intorno ai vasi Volcenti II 129.
— Mysterienbilder II 136.
— Auserles. Vasenbilder II 136.
— Vase d. Ergotimos u. Klitias II 132.
— Vase des Midias II 132.
— Hermes auf Vasenbildern II 133.
— Hermenbilder auf Vasen II 133.
— Iason des Drachen Beute II 140.
— Archemoros und die Hesperiden II 140.
— Vaso dall'Archemoro II 140.
— Festgedanken an Winckelmann II 142.
— Phrixos der Herold II 142.
— Orakel der Themis II 143.
— Danae, Vasenbild II 143.
— Metallspiegel d. Etrusker II 147.
— Etrusk. Spiegel II 148.
— Dionysos u. Semele II 148.
— Heilung des Telephos II 149.
— Schmückung d. Helena II 149.
— Zwei Minerven II 149.
— Winckelmann u. die Gegenwart. Etr. Spiegel II 149.
— Geburt d. Kabiren, Spiegel II 149.
— Thetis u. Priumne, Spiegel II 149.
— Cista mystica II 150.
— Griechenlands Volksstämme II 152.
— Bemerk. zur vergl. Mythologie II 153.
— Griech. Mythologie II 155.
— Gottheiten der Etrusker II 157.
— Bilderkreis v. Eleusis II 159.
— Eleusin. Miscellen II 159.
— Agathodämon u. Bona Dea II 164.
— Venus Proserpina 1825 II 166.
— Venere Proserpina II 166.
— Venusidole II 166.
— Venus Proserpina 1852 II 166.
— Semele u. Ariadne II 168.
— Athenens Geburt II 170.
— Minervenidole II 170.
— König Atlas II 171.
— Dämonen u. Genien II 172.
— Anthesterien II 173.
— Der Gott Eros II 175.
— Del dio Fauno II 176.
— Ueber Faunus II 176.
— De religione Hermarum II 180.
— Metroon zu Athen II 183.
— Ursprung des Poseidon II 191.
— Zwölf Götter Griechenlands II 197.
— Lichtgottheiten II 198.
— Flügelgestalten II 201.
— Hesiodische Theogonie II 202.
— Griech. Mysterienbilder II 204.
— Orpheus u. die Orphiker II 204.
Gerini, Illustri scrittori di Lunigiana 155.
Gerlach, Wörlitzer Antiken 395.
— Mythenbildung in d. Kunstgesch. II 8.
Gerland, Perdixsage II 190.
Germano di S. Stanislao, Casa dei ss. Giovanni e Paolo 276.
— S. Eutizio di Ferento 429.
Germer-Durand, Découvertes à Nismes 359.
— et Allmer, Inscrr. de Nîmes II 277.
Gerspach, Art de la verrerie II 42.
— La mosaïque II 123.
Gervasio, A., Macello di Pozzuoli 197.
— Iscrr. in Napoli II 260.
— Iscr. Puteolana II 261.
— Iscr. di Mavorzio Lolliano II 261.
— Iscr. Puteolana dei Luccei II 261.
— Iscr. di C. Celio Vero II 261.
— Monum. di Gavia Marciana II 261.
— Talune iscrr. del Mus. Borb. II 261.
— Marmo de' Tirii in Pozzuoli II 261.
— Iscr. Sipontina II 263.

Gervasio, Iscrr. in Lesina II 263.
— Iscr. Beneventana II 263.
— Due iscrr. Messinesi II 271.
Gervasio, V., Appunti di S. Severo 208.
Geschichte, Zur - der Museen in Berlin 391.
Geschichtsfreund, Allgäuer 20.
Gessler, De legionum numeris II 345.
Gesualdo, Sopra Pratilli, V. Appia 88.
Geymüller, Dessins de Fra Giocondo 253.
— Documents sur les thermes d'Agrippa 279.
— Entwürfe zu St. Peter 310.
— Progetti per S. Pietro 310.
— Projets primitifs pour la basilique de St. Pierre 310.
Gherardi Dragomanni, S. Giovanni Val d'Arno 207.
Ghersi, Cenni sopra Murello 167.
Ghezzi, M., Salubrità di Castro 120.
— Bagni di S. Casciano 207.
Ghezzi, P. L., Camere sepolcr. de' liberti di Livia 293.
Ghilini, Annali di Alessandria 94.
Ghiozzi, Controversie archeol. patrie [Borgo S. Donnino] 108.
Ghirardini, Necropoli di Volterra 241.
— Situla italica II 52.
— Giasone e Pelia II 120.
— Un mito di Teseo II 146.
Ghirlanda, Not. di Varese 234.
Giacchetti, S. Silvestro de Capite 312.
Giacchi, O., Il Casentino 118.
Giachi, A. F., Ricerche sopra Volterra 241.
Giambatt. di S. Giuseppe, Cemetero di Calepodio II 387.
Giambelli, Licini Forum 152.
Giannini, E., Mem. di Pergola 182.
Giannini, P. G. V., Immag. del Salvatore 311.
Giani, Battaglia del Ticino 224.
Giannone, Ist. del regno di Napoli 171.
Gianolio, De Viglevano 240.
Gibelin, Gladiateur Borghèse II 74.
Gibelli, Chiesa dei ss. Andrea e Gregorio II 414.
Gibert, Musée d'Aix 400.
Gibson, Sculptures of the monum. at Xanthos 75.
Giel, Beitr. z. Numism. Südrusslands II 307.
Gigli, D., Utensili da bagno II 46.
Gigli, G., Mercedi in Grecia II 365.
Gilbert, G., Griech. Staatsalterthümer II 331.
Gilbert, O., Gesch. u. Topogr. Roms 269.
— Griech. Götterlehre II 156.
Gildemeister, Scriptores Arabi de rebus Indicis 80.
Gilles, Monum. triomphaux dans les Gaules 350.
— Fosses-Mariennes 355.
— Campagne de Marius 357.
— Marseille 357.
— Hannibal et Scipion 361.
— Marius et Jules César 362.
Ginanni, Ist. delle pinete Ravennati 199.
Giobert, Aratro degli antichi II 367.
Gioia, G. Mem. di Lao, Laino etc. 150.
Gioja, P., Orig. di Noci 173.
Giordani, Cronichetta di Castelbolognese 119.
Giordano, A., Cenno di Acerra 91.
— Mem. di Fratta Maggiore 139.
Giordano, E., Monte Summano 221.
Giordano, I., Condizioni di Roma 251.
Giorgetti, Maria delle Lagrime a Trevi 230.
Giorgi, D., De cathedra episcopali Setiae 214.
— Hist. diplomatica cathedrae civit. Setiae 214.
— Effigies archigalli II 92.
— Inscriptio de locatoribus scenicorum II 256.
Giorgi, De, s. De Giorgi.
Giornale dei letterati 12.
— ital. di filologia 13.
— letterario di Napoli 13.
— degli scavi di Pompei 13.
— Euganeo 14.
— di scienze ecc. p. la Sicilia 14.
— scientif.-letter. (Perugia) 14.
— delle belle arti 14.

— Arcadico 14.
— di erudizione artistica 232.
— numismatico II 281.
Giorni, Storia di Albano 94.
Giovanelli, Origine di Trento 336.
— Antichità di Matrai 336.
Giov. Batt. di Palo, Descr. di Palo [del Colle] 180.
Giovanni, Di, s. Di Giovanni.
Giovardi, Teatro degli Arcadi 314.
Giovenazzi, Città di Aveia 102.
Giovio, Opuscoli patrii [Como] 127.
— Descr. Larii lacus 127.
Girard, L'Asclepieion 52.
— Éducation athénienne II 363.
Girardi, Storia fisica del Friuli 139.
Girardin, Analyse de produits d'art 362.
Giraud, Ch., Tables de Salpensa et de Malaga II 239.
— Les bronzes d'Osuna II 239.
— Les nouveaux bronzes d'Osuna II 239.
Giraud, M., Tauroentum 363.
Girolamo, Di, s. Di Girolamo.
Gislantius, De laudibus Senarum 217.
Gitzler, De lege Julia et Papia Poppaea II 337.
Giulj, Fabbr. romane in isole toscane 148.
Giulianelli, Navi turrite II 30.
Giuliani, Mem. di Vieste 239.
Giuliari, Scavi nell'anfit. di Verona 237.
— Topogr. dell'anfit. di Verona 237.
Giulietti, Casteggio 118.
Giulini, Mem. di Milano 161.
Gius. da Ferentino, Effigie del crocefisso di Nemi 172.
Giuseppe Romano, Anello bizantino II 392.
Giustiniani, Sepolcreto greco-romano [Napoli] 169. II 409.
— Dizion. del regno di Napoli 171.
— e Licteriis, Guide through the Bourbon. Museum. 380.
Gizzi, Montefortino-Artena 100.
Gladstone, Juventus mundi II 156.
Gläser, De Polyphemi mytho II 191.
Gleue, De homicidarum in Areop. iudicio II 332.
Gliddon, Cotton of Egypt 81.
— Destruction of the monuments of Egypt 81.
Gliubich, Numografia Dalmata II 309.
Gloria, Campagna [-Lupia] 114.
— L'agro Patavino 178.
Gnaedinger, De Graecorum magistratibus eponymis II 215.
Gnecchi, Monete imperiali II 289.
Gnoli, Origini di Pasquino 316.
Gobin, Viae apud Arvernos 352.
Godt, Quomodo provinciae Rom. etc. II 340.
Göbel, Westküste Afrikas 366.
Goehler, De Matris magnae cultu II 183.
Goeler v. Ravensburg, Venus v. Milo II 72.
Goell, De triumpho II 342.
— Griech. Privatalterthümer II 358.
Goens, De cepotaphiis II 369.
Görres, Fr., Licinian. Christenverfolgung II 376.
Goerres, G., Studien z. griech. Mythol. II 163.
Goethe, Winckelmann 9.
— Der Tänzerin Grab 130.
— Röm. Carneval 316.
— Werke II 1.
— Polygnots Gemälde II 110.
Goett, Porta Aurelia 273.
Goettling, Gesamm. Abh. 31.
— Opuscula 31.
— Narratio de Chaeronea 46.
— Chaeronea 46.
— Orakel d. Trophonios 47.
— Platää u. Leuktra 47.
— Korinth u. Megara 47.
— Blick vom Othrys 48.
— Apollogrotte d. Akropolis 52.
— Das Pelasgikon 56.
— Tirynth u. Argos 58.
— Korinth u. Megara 58.
— Mykene 59.
— De Incantata Thessalonicensi 66.
— De Sacra Via 281.
— Antikes Thongefäss II 98.
— Anaglyphum Parisinum II 92.
— Anaglyphum Romanum II 93.
— De crure albo in clipeis II 133.

Goettling, System der Mythol. d. Griechen II 152.
— De Ericapaeo II 174.
— Thusnelda II 209.
— Inscrr. Olympicae IV II 224.
— 15 röm. Urkunden II 232.
— Inscrr. Acrenses III II 271.
Götze, Gefässformen im Flussgebiet der Saale 334.
Golbéry, B. G. Niebuhr 7.
— A. W. Schlegel 8.
— Antiquités du Haut-Rhin 327.
— et Schweighäuser, Antiqu. d'Alsace 327.
Goldhorn, De archiatris II 359.
Golinelli, Mem. di Budrio 110.
Goltz, H., Icones imperatorum II 205.
— De re nummaria antiqua opera II 292.
— Caesar Augustus II 324.
Goltz, Th. v., De lupini colendi ratione II 367.
Gongora y Martinez, Antiguedades de Andalucia 371.
Gonzati, Arcella di Padova 99.
Gooss, Apulum in Dacien 342.
Gori, A. Fr., Symbolae litterariae 34.
— Museum Etruscum 132.
— Notizie di Ercolano 145.
— Admiranda antiqu. Herculanensium 145.
— Monumentum libertorum Liviae 293.
—, Valesius, Venuti, Museum Cortonense 378.
— Museum Florentinum 378.
— Museum Guarnacci 389.
— Dactyliotheca Smithiana 418.
— Gemmae Zanetti 419.
— Thesaurus diptychorum II 95.
— e Passeri, Thes. gemmarum astriferarum II 102.
— Gemma rappr. Eunosto II 106.
— Inscrr. in Etruriae urbibus II 265.
— De mitrato J. Chr. capite II 393.
Gori, Fabio, Archivio storico 16.
— Dal ponte Salario a Fidene 94.
— Valli di Amsanto 95.
— Gita a Porto d'Anzio 97.
— Viaggio a Tivoli 227.
Gori, Prov. dell'Umbria 232.
— Ultime scoperte in Roma 256.
— Sorgenti dell'Acqua Marcia 275.
— Memorie dell'anfit. Flavio 277.
— Santuario di Mitra a S. Clemente 277.
— Erario di Saturno 283.
— e H. Parker, Ichnographia carceris Mamertini 284.
— Edifizi Palatini 290.
— Porta e basilica S. Lorenzo 306.
— Torre del Monzone 314.
— Avvenire di Roma 316.
— Oracolo di Ercole grande II 75.
— Nuova dimostrazione [Erc. Righetti] II 75.
— Scoperte nella Sabina II 410.
Gorlaeus, Dactyliotheca II 102.
Goro v. Agyagfalva, Wander. durch Pompeji 190.
Gossellin, Erreurs des géogr. grecs 40.
— Kenntn. d. Alten v. d. West- u. Ostküste Africas 84.
Gotti, Gallerie di Firenze 379.
Gouget, Alesia 351.
Govi, Intorno a: Antiquarie prospettiche 252.
Gozzadini, seine Schriften über Bologna und Umgegend 107.
— — über Marzabotto 158.
— Cronaca di Ronzano 204.
— Inaugurazione del Mus. civico 377.
— Mors de cheval II 51.
— Due statuette etrusche II 72.
— Due stele etrusche II 89.
Graaberg, Gabin. numismatico di Upsala II 286.
Grabreliefs, Die attischen II 88.
Gradenwitz, Papyruskunde II 218.
Graeber, Wasserleitungen v. Pergamon 72.
Graeber, Dörpfeld, Borrmann, Siebold, Terrakotten an griech. Bauwerken II 27.
Graebner, De organis hydraulicis II 50.
Graef, B., Athenakopf in Neapel II 80.
— Bacchi expeditio Indica II 173.
— Helioskopf II 430.
Graef, P., Triumphbögen II 29.
Graefe, Fr., Inscr. Graecae II 220.

Graefe, H., Concordiae et Fidei imagines II 172.
Graeff, Antiquarium in Mannheim 393.
Graeven, Tres picturae Pompeianae II 120.
— Reliquienkästchen II 392.
Graf, A., Roma nel medio evo 314.
Graf, E., Fund vom Lindberg 345.
— Antiopesage II 166.
— Aureae aetatis fabula II 202.
Graff, De laudationibus II 370.
Graham, Roman occupation; Algeria 365.
— — Tunisia 365.
Granata, Storia di Capua 116.
— Storia d. chiesa di Capua 116.
— Ragguaglio di Sessa 214.
— Grandi, Descr. di Cremona 129.
Grani, Laudes Calabriae 112.
Grasberger, Erziehung u. Unterricht II 362.
Graser, Gemmen zu Berlin mit Schiffen 390.
— Triremium fabrica II 30.
— De veterum re navali II 31.
— Model eines Fünfreihenschiffs II 31.
— Unters. über d. Seewesen II 31.
— Schiffsdarstellungen auf Münzen II 31.
Grasser, Antiqu. Nemausenses 358.
Grassi, L., Tabulae Porcoberanae postrema clausula II 239.
Grassi, S., Storia di Asti 101.
Grasso, Studi di storia antica 31.
Gratiani, Descr. di Ceneda 121.
Grattarolo e Cattaneo, Salò 206.
Grauer, De re municipali II 339.
Graul, Porträtgemälde aus Fajum II 122.
Gravier, Descrizione dello stato Ligure 153.
Gravina, Tecnologia estetica II 30.
Gravisi, Illirico Forogiuliese 139.
Grazioli, P., De Mediolani aedificiis 160.
Greco, Sito di Pandosia 181.
Green, De villarum structura II 24.
Greeven, DM auf christl. Grabschriften II 395.
Gregori, Antich. di Crescentino 129.
Gregorio di Valcamonica, Ragguagli di popoli Camuni 233.
Gregorovius, Athen im Mittelalter 51.
— Una pianta di Roma 253.
— Gesch. d. Stadt Rom 314.
Gregorutti, Figulina Pansiana 338.
— Fullonica di Pola 338.
— Decorazione militare II 51.
— Tessera ospitale di Parenzo II 242.
— Vasi fittili di Aquileia II 243.
— Marche dei laterizi di Aquileia II 243.
— Iscrr. Aquileiesi II 274.
— Le lapidi di Aquileia II 274.
— Iscrr. scop. in Istria II 274.
Grenfell, Revenue laws of Ptolemy Philadelphus II 217.
— Erotic fragment II 217.
— and Hunt, Greek papyri II 217.
— — Oxyrhynchus papyri II 217.
Greppo, Inscriptions de tombeaux juifs 299.
Greve, De Adonide II 164.
Grido sul Mus. Campana 408.
Grienberger, Niederrhein. Matronennamen II 184.
Grifi, Monum. di Cere 122.
— Iscr. etc. scav. in Tivoli e in Cere 122.
— Cure di Pio IX per i monumenti 256.
— Statua scop. in Trastevere 279.
— Gli Dei Consenti 284.
— e Fr. Richter, Ristauro del Foro Trajano 285.
— Monumento a Porta Maggiore 296.
— Sepolcro Lozano-Argoli II 86.
— Anfora: ratto del Palladio II 143.
— Specchio: Ulisse e Tiresia II 148.
— Statua di Augusto II 207.
— Un tratto dei fasti consolari II 256.
— Iscr. dell'auriga Scirto II 257.
— Iscr. trov. presso la strada di Frascati II 257.
— Iscrr. intorno a' teatri II 354.
Grimaldi, Leggi e magistr. del regno di Napoli 171.
Grimm, H., Vernichtung Roms 316.
Grimm, Jac., Deutsche Mythol. II 158.

Grimm, Jac., Ueber den Liebesgott II 175.
— Sage vom Polyphem II 191.
— Verbrennen der Leichen II 369.
Grimm, Jul., Brückenkopf Kastell b. Mainz 325.
Grisar, Di un preteso tesoro cristiano II 384.
— Analecta Romana II 415.
— Storia di Roma II 415.
— Geschichte Roms II 415.
Grisogono. Notizie per la Dalmazia 339.
Gritio, Istorie di Jesi 147.
Grivaud de la Vincelle, Monum. antiques 349.
— Antiqu. dans le jardin du Sénat 360.
— Arts et métiers 362.
— Camée du cabinet D... V... II 107.
— Pierre gravée de l'auteur II 107.
Grohmann, Apollo Smintheus II 167.
Groneman, Praetorianorum historia II 345.
Gronovius, Basis colossi Tiberio erecti II 91.
Gross, Forel, Fellenberg, Recherches dans les lacs de la Suisse 344.
— Les Protohelvètes 344.
— La Tène 344.
Grosse, B., De Graecorum dea Luna II 192.
Grosse, E., Anfänge der Kunst II 2.
Grosser, De spectione et nuntiatione II 351.
Grossi, Città dei Volsci 241.
Grossi-Gondi e Cancani, Rovine di Ostia 177.
— Ville tusculane II 411.
Grosson, Antiqu. Marseilloises 357.
Grosvenor, Constantinople.
Grotefend, Zur Geogr. v. Alt-Italien 87.
— Inscrr. found in Lycia and Phrygia II 228.
— Die Stempel d. Augenärzte II 242.
— Rudimenta linguae Umbricae II 249.
— Rudimenta linguae Oscae II 249.
— Unedierte Münzen II 293.
Grotefend, Das umbr.-picenische Münzwesen II 300.
— Chronol. Anordnung d. athen. Silbermünzen II 309.
— Münzen der Könige v. Baktrien II 314.
— Legio I Adjutrix II 345.
Grotto, Notizie di Adria 92.
Grousset, Sarcoph. chrétiens II 391.
Gruber, Wörterb. d. Mythologie II 154.
Grubissich, Su: Carrara, Topogr. di Salona 340.
Grueber, Roman medallions in the Brit. Mus. 404.
Grüneisen, Altgriech. Bronze in Tübingen II 81.
Grunau, Inschr. u. Darstlgn röm. Kaisermünzen II 323.
Grunauer, Altgriechische Münzsorten II 295.
Grund, Die Malerey II 109.
Grundmann, Henkelinschriften griech. Thongefässe II 218.
Grupen, De uxore Romana II 362.
Gruppe, O., Griech. Culte in Bezieh. zu oriental. Religionen II 13.
— De Cadmi fabula II 182.
Gruppe, O. F., Kosm. Systeme II 368.
Gruterus, Inscrr. antiquae II 252.
Gsell, Nécropole de Vulci 241.
— Recherches en Algérie 365.
— Tipasa 368.
— et Bertrand, Musée de Philippeville II 422.
Gsell-Fels, Röm. Ausgrabungen 290.
Gualdo-Priorato, Relazione di Bologna etc. 106.
— Relat. di Fiorenza 136.
— Relaz. di Genova 142.
— Relaz. di Lucca 154.
— Relaz. di Milano 160.
Gualla, Sanctuarium Papiae 181.
Gualtieri, G., Siciliae et Bruttiorum antiquae tabulae II 263.
Gualtieri, G., Vita di S. Gualtiero [Servigliano] 213.
Guardabassi, Lett. a Conestabile 184.
— Scavi in Perugia 184.
— Monumenti dell'Umbria 232.

Guarini, M. A., Compendio di Ferrara 135.
Guarini, R., Commentaria 31.
— Ricerche su Eclano 92.
— Osserv. s. monum. eclanesi 92.
— Novelli mon. eclanesi 92.
— Spicilegio eclanese 92.
— Memorii eclanesi 92.
— Campagna Taurasina 152.
— Schriften über Pompeji 189.
— Posizione dei Campi Taurasini 222.
— Lithopolemos 381.
— Alcuni monumenti II 10.
— Risposta a D. Fabio II 10.
— Intonaco di Pompei [Zephyros u. Chloris] II 118.
— Lettera a C. Jannelli II 118.
— Lett. seconda a Jannelli II 118.
— Statua di bronzo [Caligola] II 207.
— Risposta sulla tavola di br. di Pesto II 238.
— Alcuni suggelli antichi II 242.
— Spigolati archeologici II 232.
— Iter vagum II 232.
— In tabb. Eugubinarum fragmenta Etrusca II 249.
— In tabulas reliquas Eugubinas II 249.
— De marmore Osco-Agnasio II 249.
— De Osco-Aginiensi pascuario II 249.
— Marmo puteolano *a colonia deducta* II 260.
— Consoli municipali II 339.
— Triumviri monetali II 442.
Guarnieri Ottoni, Via Claudia da Altino al Danubio II 407.
Guarrasi, Erice vendicato 131.
Guasco, Musei Capit. inscriptiones 384.
— Iscr. di una ornatrice II 257.
— Delle ornatrici II 366.
Guattani, Mem. enciclopediche 14.
— Disc. sul Lago Fucino 140.
— Monum. Sabini 205.
— Monum. antichi 255.
— Roma antica 265.
— Roma descritta 265.
— e Visconti, Mus. Chiaramonti 386.
Guattani e Visconti, Monum. du Musée Chiaram. 386.
— Epoche degli edificii II 19.
— Antico elmo campano II 53.
— Fanti di Carrara II 78.
— Lezioni di storia etc. II 155.
— Difesa di Pompeo II 209.
Guazzesi, Opere 31.
— Via Cassia 88.
— Anfiteatri toscani 99.
— Dissertazioni II 403.
Gubernatis, De, s. De Gubernatis.
Gucci, Storia di S. Miniato 208.
Gude, Antiquae inscriptiones II 219.
Guédéonow, Ermitage, Sculpture 405.
Güldenpenning, Reiseerinn. aus Griechenland 45.
Günther, S., Mathematik, Naturwissenschaft, Erdkunde 39.
Guérin, Descr. de Patmos et Samos 64.
— Voy. de Rhodes 64.
— Voy. dans la rég. de Tunis 365.
Guerra, C., Antich. di Gaeta e Formia 138.
Guerra, G., Carta d. regno di Napoli 85.
Guerra, L., Marmi etc. di Asolo 101.
Guerra y Orbe, Epigrafia Romano-Granadina II 278.
Guglielmotti, Fortificazioni d. spiaggia romana 203.
— Navi del bassoril. Portuense II 31.
— Delle navi sul bassoril. Port. II 31.
Guhl u. Caspar, Denkmäler d. Kunst II 11.
— Jon. Kapitäl II 17.
— u. Koner, Leben d. Griechen u. Römer II 329.
Guichard, De triumphis II 342.
Guida di Cividale 125.
— per Perugia 183.
— di Trieste 39.
— al Museo dell' Univ. di Bologna 376.
— del Mus. archeol. di Firenze 379.
— per l'Arsenale di Venezia 388.
Guidi, A., Paesi dei colli Albani 94.
Guidi, I., Sette dormienti II 380.
Guidicini, Cose notab. di Bologna 107.

Guidicini, Eremo di Ronzano 204.
Guidobaldi, Via Salaria 88.
— Imagine cerea di Cuma 130.
— Dolii rinv. al Musigno 173.
— Statua di Palma 180.
— Quistione della Rampigna 198.
— Gigantomachia II 35.
— Alessandro e Bucefalo II 90.
— Damia o Buona Dea II 250.
— Iscr. di Bellante II 250.
— Iscrr. di Campomarino II 263.
— Iscr. di Tito Vezio II 264.
— Iscr. di Controguerra II 265.
— Decreto de' cultori di Ercole in Vico Stramento II 265.
— Iscr. cristiana di Patricia II 396.
Guignaut, Religions de l'antiq. II 154.
— Vénus de Paphos II 166.
Guillaume, Études II 403.
— Ruines de Palmyra II 406.
— Le Panthéon II 413.
— Les bijoux II 427.
— Apollon II 435.
— Cérès II 435.
— Bacchus II 436.
Guiotto, Cenni su Jesolo 147.
Guiranus, Duo numismata Nemausensia II 298.
Guiraud, Propriété foncière en Grèce II 332.
— Assemblées provinciales II 341.
— La main d'œuvre II 365.
Gurciullo, A., Saggio su Erbesso 145.
— Mem. di Sortino 219.
Gurciullo, B., Acqued. di Galerni 145.
Gurlitt, J., Einl. in d. Stud. d. schönen Kunst 3.
— J. Winckelmann 9.
— Nachtrag zu Winckelmann 9.
— Archaeol. Schriften 31.
— Büstenkunde II 63.
— Gemmenkunde II 99.
— Ueber die Mosaik II 123.
— Fragment über Hercules II 178.
Gurlitt, L., Bemalte Marmorplatten II 121.
Gurlitt, W., Ueber Pausanias 43.
— De foris Athenarum 52.
— Bauzeit des Theseion 57.
— Paionios u. der Ostgiebel 60.
— Athena des Pheidias II 60.
Gusman, Pompéi II 410.
Gustafsson, Romersk inskriftpoesie II 235.
Gutberleth, De mysteriis Cabirorum II 182.
— In inscriptionem Smyrnae repertam II 228.
— Conjectanea in monum. Heriae Thisbes II 256.
Gutensohn u. Knapp, Basiliken Roms 302.
— Basiliques de Rome 302.
Guthe, Ausgrab. bei Jerusalem 78.
Guther, De jure Manium II 369.
Gutscher, Att. Grabschriften II 214.
Guys, Voy. de la Grèce 44.
Gyllius, Topogr. Constantinopoleos 66.
— De Bosporo Thracio 66.

H

Haakh, Museum zu Stuttgart 395.
— Entstehungszeit des Heraklestorso etc. II 70.
— Attisbilder II 171.
Habel, Mithrastempel bei Heddernheim 324.
— Cohortenzeichen II 48.
— Zur Geschichte des Sonnenkultus II 178.
— De pontificum condicione II 352.
Habert, Poterie parlante II 243.
Habich, Amazonengruppe d. attal. Weihgeschenks II 74.
Hadrava, Scavi in Capri 115.
Häbler, Nord- u. Westküste Hispaniens 370.
— Astrologie II 359.
Häckermann, Vatican. Apollo II 73.
Haenny, Schriftsteller u. Buchhändler II 361.

Hagemann, De Prytaneo II 25.
Hagemans, Poignard de silex II 54.
Hagen, De Herculis laboribus II 178.
Hagenbuch, Diptychon Brixianum Boethii II 94.
— De Graecis Thes. Muratoniani marmoribus metricis II 215.
— Epistolae epigraphicae II 232.
— *Τεσσαρακοστολόγιον* Turicense II 275.
Hager u. Mayer, Bayer. Nationalmuseum 394.
Haggenmüller, Fünfkampf d. Hellenen II 353.
Hahn, Ed., Demeter u. Baubo II 171.
Hahn, Fr., Fund v. Lengerich II 38.
— Elfenbein-Gefässe II 392.
Hahn, G., De censorum locationibus II 338.
Hahn, J. G. v., Reise v. Belgrad n. Salonik 66.
— Reise durch die Gebiete des Drin u. Wardar 66.
— Ausgr. auf d. homer. Pergamos 74.
— Mytholog. Parallelen II 163.
Haigh, Attic theatre II 29.
Halbherr u. Orsi, Scavi in Creta 63.
Halgan, Administration des prov. sénatoriales II 341.
Halkin, Esclaves publics II 370.
Hamdy u. Osgan, Nemroud-Dagh 78.
— et Reinach, Nécrop. à Sidon 78.
Hamilton, W., Lord Elgins Erwerbungen 54.
Hamilton, W. J., Researches in Asia minor 425.
Hamilton, W. R., Roman villa on the coast of Naples 169.
Hamilton Gray, Sepulchres of Etruria 132.
Hammer, J. v., Topogr. Ansichten d. Levante 67.
— Culte de Mithra II 185.
Hampel, Jos., Fund v. Nagy-Szent Miklos 343.
— Bronzezeit in Ungarn 343.
— Denkm. d. Mittelalters in Ungarn 343.
— Expos. préhist. à Budapest 396.
Hampel, Jos., Was lehrt Aischylos' Orestie für die Theaterfrage II 426.
Hancarville, Antiquités Hamilton 413.
— Origine des arts de la Grèce II 7.
— Antiqu. étrusques grecques et romaines II 135.
Handelmann, Krinkberg bei Schenefeld 334.
— u. Splieth, Runensteine bei Schleswig 334.
— Münzsammlung d. Mus. in Kiel II 286.
Hanriot, Dèmes de l'Attique 49.
Hansen, J. H., De metallis Atticis 49.
Hansselmann, Beweiss wie weit der Römer Macht etc. 329.
Hardt, Von der, s. Von der Hardt.
Harduin, Nummi populorum et urbium II 295.
Hare, Walks in Rome 270.
Harff, Viaggio in Italia 87.
Harless, Plastische Anatomie II 65.
Harnack, Aufzeichnungen Goethes 424.
Harrison, Survey of Lancashire 369.
Harster, Bronzegeräte aus Rheinzabern 328.
— Nationen in d. Heeren d. Kaiser II 346.
Hartel u. Wickhoff, Wiener Genesis II 110.
— Papyri Erzh. Rainer II 217.
— Stud. üb. att. Staatsrecht II 332.
Hartland, Legend of Perseus II 191.
Hartmann, L. M., Ecclesiae S. Mariae in Via Lata tabularium 307.
— De exilio apud Romanos II 336.
Hartmann, O. E., Röm. Gerichtsverfassung II 343.
Hartung, Religion d. Griechen II 155.
— Religion d. Römer II 156.
Hartwig, Fragment im Stil des Duris II 132.
— Griech. Meisterschalen II 137.
— Phrixos u. Kentauromachie II 146.
— Bendis II 171.
— Herakles mit d. Füllhorn II 179.
Hase, Antikensamml. Dresden 392.
Hase, Farnesischer Congius II 356.
Hasenclever, Altchristlicher Gräberschmuck II 399.
Hasenmüller, Nenniger Inschrift. 323.

Hasse, Wiederherstellung ant. Bildwerke II 70.
Hatch, Gesellschaftsverfassung der christl. Kirchen II 382.
Hauck, A., Christustypus II 399.
Hauck, Gu., Subjective Perspective II 18.
Haug u. Sixt, Inschr. u. Bildwerke Württembergs 330.
— Röm. Denksteine in Mannheim 393.
— Viergöttersteine II 91.
Haugwitz, Der Palatin II 413.
Haupt, G., Comment. archaeologicae in Aeschylum II 162.
Haupt, H., Röm. Grenzwall 332.
Haupt, M., De asino bestia ominosa II 199.
Haus, Raccolta di opuscoli 31.
— Ricerche sulla medaglia *Σικελιωτων* II 304.
Hauser, Al., Spalato 340.
— Duomo di Spalato 340.
— Styllehre II 15.
Hauser, Fr., Neuatt. Reliefs II 90.
— Bau d. Akropolismauer II 404.
Hauser, O., Amphith. Vindonissa 345.
— Bäder von Baden bei Zürich 345.
Hausmann, Einfluss d. Gesteine auf die Architektur II 20.
Haussoullier, Culte de Zeus à Didymes 70.
— Quomodo sepulcra Tanagraei decoraverint 424.
— Dareste, Reinach, Inscr. juridiques grecques II 215.
— Vie municipale en Attique II 332.
Hauvette-Besnault, Stratèges athéniens II 332.
Havercamp, Nummophylacium reginae Christinae II 288.
— Thesaurus Morellianus II 320.
Haverfield, Bevan, Davies, Survey of Hertfordshire 369.
— Roman stones in the Grosvenor Museum II 422.
— Sepulchral banquet II 430.
Hawich u. Neurohr, Monum. in Igel 322.
Haym, N. Fr., Thesauri Britannici II 292.
Haym, U., Pueri in re scaenica II 356.
Head, Historia numorum II 294.
— Metrological notes on electrum coins II 295.
— Chronological sequence of the coins of Syracuse II 306.
— Chronological sequ. of the coins of Boeotia II 309.
— Find of staters of Cyzicus II 312.
— Chronol. sequ. of coins of Ephesus II 312.
— Coinage of Lydia and Persia II 314.
Heberdey, Reisen d. Pausanias 43.
— Olympische Altarperiegese d. Pausanias 61.
— u. Wilhelm, Reisen in Kilikien 69.
— u. Kalinka, Reisen im südwestl. Kleinasien 70.
— Nisa u. Komba 71.
— Weihrelief des Lakrateides II 94.
— Opramoas II 229.
Hecker, Apollo apud Romanos II 167.
Heeren, Opus caelatum Musei Pio-Clem. II 85.
— Fragmentum tabulae Musei Borgiani II 89.
Heffter, Die Götterdienste auf Rhodus II 160.
Hefner, Röm. Bayern 331.
— Denkmäler Oberbayerns 331.
— Röm.-bayerische Denkmäler 331.
— Meilenstein v. Nassenfels 331.
— Mosaik in Westerhofen 332.
— Denkmäler Salzburgs 335.
— Katal. d. verein. Sammlgn [München] 394.
— Inschriftl. Denkmäler Regensburgs II 272.
— Röm. Inschriften II 272.
Hehn, Das Salz II 361.
— Kulturpflanzen und Hausthiere II 367.
Heicks, De Helena dea II 177.
Heierli, Urgesch. d. Schweiz II 418.
Heinrich, Hermaphroditorum origines II 179.
Heinrici, Bildwerke altchristl. Grabstätten II 399.

Heinze, Panathen. Amphora II 146.
Heiss, A., Monnaies antiques de l'Espagne II 298.
Heiss, J. B., Röm. Personennamen II 368.
Heisterbergk, Entstehung d. Colonats II 334.
— Name u. Begriff des Ius Italicum II 335.
— Das Ius Italicum II 335.
Heizmann u. Ulrich, Sammlungen d. antiqu. Ges. in Zürich 397.
Helbig, K. G., Orientirung auf d. Gebiet d. Numismatik II 283.
Helbig, W., Italiker in der Poebene 187.
— Führer durch die Samml. in Rom 384.
— e Barracco, Collez. Barracco 407.
— Homer. Epos II 6.
— Cicaden der Athener II 33.
— Composizione d'un rilievo Torlonia II 93.
— Wandgemälde d. Städte Campaniens II 118.
— Untersuchungen über die campan. Wandmalerei II 118..
— Polyphemos u. Galateia II 176.
— Busto d'Alessandro II 206.
— Ritratti di Fulvia e di Ottavia II 207.
— Münzordnung des Anaxilas II 302.
— Quaestiones scaenicae II 354.
— Commercio dell'ambra II 364.
— Capellatura e barba II 366.
— Rivelazioni di F. Benedetti II 421.
Helfert, Denkmalpflege 11.
Heller, De deo ignoto II 198.
Hemmer, L. de, Γλαυκογραφία II 210.
Henderson, Hist. of wines II 367.
Henke, Auge u. Blick II 1.
— Gruppe d. Laokoon II 76.
Hennecke, Altchristl. Malerei u. Literatur II 388.
Hennin, Manuel de numismatique ancienne II 280.
Henry et Cros, L'encaustique II 113.
Henrychowski, De Iove Cretico II 197.
Henszlmann, Szekes-Fehervary 341.
Henszlmann, Grabungen des Erzbisch. Haynald 341.
Henze, De civitatibus liberis II 335.
Henzen, Scavi nel bosco dei frat. Arvali 296.
— Explicatio musivi in villa Burghesiana asservati II 124.
— Acta fratrum Arvalium II 255.
— Osserv. sul brano di fasti Capitolini II 256.
Heraclides, Descr. Athenarum II 404.
Herbrecht, De sacerdotii emptione II 349.
Herbst, Das korinth. Puteal II 51.
— De sacerdotiis municipalibus II 339.
Hercher, Die homer. Ebene v. Troja 74.
Herfurth, De Aquileiae commercio 338.
Hergt, Irrfahrten des Menelaos II 185.
Héricart de Thury, Catacombes de Paris II 387.
Hérisson, Mission en Tunisie 365.
Hermanin, Gabin. delle stampe 253. II 411.
Hermann, G., Opuscula 31.
— De hippodromo Olympiaco 60.
— De Graecorum pictura parietum II 112.
— Mythologia Graecorum antiquissima II 152.
— Wesen d. Mythologie II 152.
— De Apolline et Diana II 167.
— De Graeca Minerva II 170.
— De Atlante II 171.
— Böckhs Behandlung d Inschriften II 214.
Hermann, K. F., Schema akad. Vortr. 3.
— Gesamm. Abhandlungen 31.
— Kunstsinn der Römer II 6.
— Studien d. griech. Künstler II 8.
— Hypaethraltempel II 27.
— Laokoonsgruppe II 76.
— Perseus u. Andromeda II 79.
— Knabe mit d. Vogel II 81.
— Gemälde der Lesche zu Delphi II 110.
— Die Hadeskappe II 177.
— Die hesiodischen Weltalter II 202.
— De terminis II 204.

Hermann, K. F., Neuentd. kret. Inschrift II 225.
— Gallische Unabhängigkeitsmünze II 298.
— Griech. Antiquitäten II 330.
— De lege Lutatia II 337.
— De distributione personarum II 354.
— Kulturgeschichte II 358.
Hermann, P., Gräberfeld v. Marion 427.
Hermes 18.
Héron de Villefosse, L. Renier 8.
— Antiqu. d'Entrain 355.
— Monuments de la Palestine au Louvre 401.
— et Thédenat, Vaisselle d'argent en Gaule II 39.
— Trésor de Boscoreale II 40.
— Tiare de Saitapharnes II 52.
— Deux bornes milliaires de Postume II 236.
— Nouveau fragm. des Acta triumphorum II 256.
— et Thédenat, Cachets d'oculistes II 242.
— T. Pomponius Proculus Vitrasius Pollio II 276.
— Inscrr. de la prov. de Constantine II 278.
— Inscrr. de Sétif II 278.
— Inscrr. de Thala II 278.
— Forme matérielle d'un monum. de Lambèse II 420.
Herrenschneider, Römercastell Horburg 327.
Herrlich, Epidauros 58.
— De iure fisci et aerarii II 335.
Hertz, De C. O. Müller 7.
— K. L. v. Urlichs 9.
— De Apollodoro II 57.
— Schriftsteller u. Publikum II 360.
— De ludo talario II 371.
Hertzberg, G. Fr., Athen 51.
— Feldz. d. Römer in Deutschland 319.
Hertzberg, W. A. B., De Diis Romanorum patriis II 183.
Herz, N., Astronom. Inschrift v. Rhodos II 226.
Herzog, A., Studien z. Gesch. d. griech. Kunst II 8.
Herzog, A., Olympische Göttervereine II 197.
Herzog, E., Vermessung d. Grenzwalls 330.
— Gallia Narbonensis 358.
— Zur Verwaltungsgesch. d. att. Staats II 332.
— Gesch. d. röm. Staatsverfassung II 333.
Herzog, R., Koische Forschungen II 226.
Hessel, Basilika S. Clemente 304.
Hesseling, Charos II 172.
— De usu coronarum II 367.
Hettner, F., und Sarwey, Limes 320.
— Rhein. Mus. vaterl. Alterthümer 392.
— Steindenkmäler zu Trier 395.
— zur röm. Keramik II 42.
— De Iove Dolicheno II 174.
Hettner, H., Winckelmännchen 9.
— Griech. Reiseskizzen 45.
— Vorschule z. bild. Kunst II 4.
— Antikensamml. zu Dresden 392.
Heussner, Altchristl. Orpheusdarstlgn II 189.
Heuzey, Mont Olympe 46.
— et Daumet, Mission de Macédoine 67.
— Catal. des figurines de terre cuite du Louvre 402.
— Figurines de terre cuite du Louvre 402.
— Sculpture à incrustation II 428.
Hey, Zum Verfall d. röm. Münztypik II 323.
Heydemann, Bildwerke in d. Stoa d. Hadrian 375.
— Mitth. aus Antikenslgn in Italien 376.
— Vasensammlungen zu Neapel 382.
— Pariser Antiken 402.
— Knöchelspielerin Colonna II 75.
— Marmorkopf Riccardi II 79.
— Verhüllte Tänzerin II 82.
— Heroisierte Genrebilder II 134.
— Satyr- u. Bakchennamen II 134.
— Griech. Vasenbilder II 137.
— Humorist. Vasenbilder II 144.
— Zeus im Gigantenkampf II 145.

Heydemann, Alexander u. Dareios II 145.
— Vase m. Theaterdarstlgn II 145.
— Dionysos' Geburt II 173.
— Nereiden m. d. Waffen d. Achill II 187.
— Analecta Thesea II 195.
Heydemann, V., De senatu Atheniensium II 332.
Heyne, Vorlesungen 3.
— Winckelmann 9.
— Samml. antiqu. Aufsätze. 31.
— Opusc. academica 31.
— De febribus 251.
— Künstlerepochen II 2.
— Schriftsteller denen Plinius folgt II 2.
— Antiquior artium historia II 5.
— Origines artium in Italia II 6.
— Thron des Amyclaeus II 32.
— Toreutik II 34.
— Kunstwerke aus Elfenbein II 63.
— Callistratus II 66.
— Irrthümer in Erklärung d. Kunstwerke II 69.
— Prüfung einiger Nachr. [Laokoon] II 75.
— Vermeintl. Grabmal Homers II 85.
— Philostrati imagines II 114.
— De caussis fabularum physicis II 152.
— Die in der Küust üblichen Arten die Venus vorzustellen II 166.
— Faune, Satyre etc. II 176.
Heyrenbach, Ueber die Tab. Peuting. 40.
Hicks, Greek inscrr. in the Brit. Mus. 404.
— and Paton, Inscrr. of Cos II 226.
Hild, Les démons II 435.
Hildebrand, A., Problem d. Form II 2.
Hildebrand, Br., Antiquissima agri Rom. distributio II 334.
Hildebrandt, R., Zur Deutung d. Gorgonen II 177.
Hildenbrand, Kollyrienstempel II 440.
Hiller v. Gaertringen, Fabulae ad Thraces pertinentes II 161.
— Anthister II 174.
— Ausgrabungen in Griechenland II 404.
Hiller v. Gaertringen, Thera II 405.
— Heraklesmaske II 430.
Hinrichs, Griech. Epigraphik II 212.
Hinstin, De Piraeeo 425.
Hirsch, J. Chr., Bibliotheca numismatica II 280.
Hirsch, R., De animarum imaginibus II 203.
Hirschfeld, G., Bericht über die altgriech. Welt 42.
— Die Piraeeusstadt 56.
— Olympia 60.
— Manlii iter ex Pamphylia in Galatiam 69.
— Paphlagon. Felsengräber 69.
— Felsenreliefs in Kleinasien 69.
— Kelainai-Apameia Kibotos 71.
— Skulpturen von Pergamon 72.
— Tituli statuariorum II 57.
— Athena u. Marsyas II 59.
— Athenische Pinakes II 146.
Hirschfeld, O., Lyon in der Römerzeit 357.
— Gallische Studien I 358.
— Nachlese zum Corp. inscr. Lat. III II 274.
— Verwaltungsgeschichte II 333.
— Z. Gesch. d. latin. Rechts II 335.
— Diffusion du droit Latin II 335.
— Z. Geschichte des Kaisercultus II 350.
— De incantamentis II 359.
Hirst, Symbolisme of the unicorn II 399.
Hirt, Ruinen v. Tschilminar 78.
— Tempel des kapit. Jupiter 280.
— Pantheon 288.
— Kunstbemerkungen 389.
— Gesch. d. Künste bei d. Alten II 4.
— Gegenstände d. Kunst bei den Aegyptern II 7.
— Gesch. d. Baukunst bei d. Alten II 15.
— Baue Herodes des Gr. II 20.
— Kanon in d. bild. Kunst II 60.
— Bildung des Nackten II 64.
— Méthodes de peindre chez les anciens II 109.
— Die Brautschau II 139.
— Götter u. Heroen II 154.

Hirt, Bilderbuch für Mythologie II 154.
— Bildung d. aegyptischen Gottheiten II 158.
— Amor u. Psyche II 175.
— Das Bildniss d. Alten II 206.
His, Domänen d. Kaiserzeit II 334.
Hist. et mémoires de l'Ac. d. inscr. 25.
Historia della chiesa della Madonna dei Monti 307.
History of Cirencester 368.
Hittorf, Dessins de l'acropolis 52.
— Pompéi et Petra 78.
— Temple d'Empédocle 213.
— et Zanth, Architecture de la Sicile 215.
Hitzig, Griech. Pfandrecht II 331.
— Die Assessoren II 336.
Hochdanz, Zur Topogr. Roms 257.
Hodgkin, The Pfahlgraben 320.
Hodgson, Northern Africa 364.
Höck u. Pertsch, P. W. Forchhammer 442.
Höfer, Feldzug des Germanicus 319.
— Varusschlacht 319.
Hölling, De baetyliis II 171.
Hölzl, Fasti praetorii II 338.
Hoepken, Theatrum saec. V II 28.
Hoernes, Urgesch. d. Kunst II 6.
— Ursprung der Fibel II 48.
— Waffen d. Bronzezeit II 53.
Hoffmann, C. F., Zerstörung der Römerstädte [Neuwied] 323.
Hoffmann, Eman., Kronos u. Zeus II 183.
— Die Arvalbrüder II 350.
Hoffmann, Ern., Sylloge epigr. Graecorum II 215.
Hoffmann, Franziska, Die Asklepien II 169.
Hoffmann, Friedr., Lipar. Inseln 153.
Hoffmann, Friedr., Der röm. Senat II 341.
Hoffmann, Ge., Der röm. ager publicus II 334.
Hoffmann, Maxim., Index grammaticus ad Africae titulos Latinos II 278.
Hoffmann, O. A., Herm-Apollo Stroganoff II 73.
Hoffmann, O. A., Bagaudensäule II 80.
— Hermes u. Kerykeion II 180.
— Antonia u. die « Clytia » II 207.
— Steinsaal des Metzer Museums II 273.
— Kleinaltertümer d. Mus. in Metz II 421.
Hoffmann, Theobald, Villa Madama II 415.
Hoffmeister, Wirtschaftl. Entwicklung Roms II 372.
Hofmann, Franz, Beitr. z. Gesch. d. griech. u. röm. Rechts II 331.
Hofmann, Har., Darstlg des Haares II 428.
Hofmann, W., De iurandi ap. Athen. formulis II 348.
Holder, Die Formen der Thongefässe II 41.
Hollaender, Kriege der Alamannen 319.
— De anaglyphis quae coenam repraes. dicuntur II 210.
Holland, Heroenvögel II 172.
— De Polyphemo et Galatea II 176.
Holleaux, Discours de Néron II 222.
Holm, Rinascim. italiano 10.
— Das alte Catania 120.
— Relazione [Selinus] 213.
— Berichtigung d. Karte v. Sicilien 216.
— e Cavallari, Topogr. di Siracusa 218.
— e L. Vigo, Sito di Sifonia 241.
Holstenius, Annot. ad Cluverium 86.
— De milliario aureo 284.
— Eccl. S Hadriani ad F. Boarium 302.
— De pila staffilari 314.
— Sarcophagus Dertonensis II 85.
— Vetus pictura nymphaeum referens II 114.
— Collectio bipartita II 375.
Holtzinger, Privatbasilika II 23.
— Kunsthist. Studien II 375.
— Urspr. d. Doppelchöre II 385.
— Altchristl. Architektur II 385.
Holtzmann, Griech. Ursprung d. ind. Thierkreises II 201.

Holwerda, A. E. J., Die alten Kyprier 427.
Holwerda, J. H., Die attischen Gräber II 88.
Holz, Völkertafel d. Ptolemaeus 318.
Holzer, Hildesheimer Fund 333.
Homeri Iliados picturae II 123.
Hommaire de Hell, Voy. en Turquie 68.
Homo, Lexique de topogr. romaine II 412.
Homolle, Dianae simulacra Deliaca II 71.
— Archives de Délos II 226.
Honofri, Auximatis urbis notitiae 176.
Hopf, Thierorakel II 347.
Hoppin, Euthymides II 132.
Horatii Sat. I 5 88.
Hortinus, Triumphus martyrum in templo D. Stephani 312.
Hosaeus, Wörlitzer Antiken 395.
Hoskins, Travels in Ethiopia 81.
— Visit to the great oasis 84.
Hostmann, Urnenfriedhof b. Darzau 333.
Houben u. Fiedler, Denkmäler v. Castra Vetera 413.
Houel, Voy. de Sicile 215.
Hruza, Polygamie u. Pellikat II 362.
Hubert, De arbitris Atticis II 332.
Hubo, Originalwerke des arch. numism. Instituts [Göttingen] 392.
Hucher, Lettre sur la numismatique Gauloise II 298.
— L'art Gaulois II 298.
Huddilston, Attitude of tragedians toward art II 3.
— Tragedy in the light of vase paintings II 134.
— Griech. Tragödie im Lichte d. Vasenmalerei II 433.
Hudemann, Röm. Postwesen II 340.
Hübner, Grundriss zu Vorlesungen 1.
— Bibliographie 1.
— Röm. Herrsch. in Westeuropa 318.
— Bleigruben in Britannien 368.
— Nordwest- u. Südwestspitze von Hispanien 372.
— Noticias de Portugal 372.
— Bildwerke in Madrid 404.
Hübner, Laokoon II 76.
— Relief eines röm. Kriegers II 93.
— Augustus, Marmorstatue II 207.
— Bildniss einer Römerin (Clytia) II 208.
— Röm. Epigraphik II 231.
— Exempla scripturae epigraphicae II 234.
— Römische Bergwerksverwaltung II 240.
— Quaestt. onomatologicae II 368.
— Inscriptiones Hispaniae Christianae II 397.
— Inscriptiones. Hisp. Chr. supplem. II 397.
— Inscriptiones Britanniae Christianae II 397.
Hübsch, Ueber griech. Architectur II 27.
— Altchristl. Kirchen II 385.
Hügel, Perspektive in d. class. Malerei II 113.
Hüllmann, De origine Damii II 350.
— De Consualibus II 350.
— Ius pontificium II 351.
Hülsen u. Lindner, Alliaschlacht 94.
— u. Kiepert, Formae urbis Romae 255.
— zur Topogr. des Kapitols 280.
— Das Forum Romanum 282.
— Das Septizonium 291.
— Foro Boario 291.
— Monument des vatikan. Museums II 93.
— Bilder aus d. Gesch. d. Kapitols II 413.
— Zum Caesar-Forum II 413.
Hülsenbeck, Kastell Aliso 319.
Huemer, Sage vom Orest II 189.
Hueppe, Rassen- u. Sozialhygiene d. Griechen II 360.
Hula, Nikeinschriften II 187.
— Toga d. spät. Kaiserzeit II 366.
Hultsch, Heraion u. Artemision 64.
— Ein Flüssigkeitsmass d. Prov. Hispanien II 244.
— De Damarateo Syracusanorum nummo II 306.
— Metrologie II 356.
— Gewichte des Alterthums II 357.

Humann u. Puchstein, Reisen in Kleinasien 69.
— Ausgr. v. Sindjirli 73.
— Cichorius, Judeich, Winter, Hierapolis 426.
Humbert, G., Finances et comptabilité chez les Romains II 336.
Humbert, J. E., 4 cippes sépulcraux de Carthage 366.
Humboldt, W. v., Briefe an Welcker 6.
Hummel, Alterthümer in Deutschland 317.
Huschke, Die iguvischen Tafeln II 249.
— Osk. u. sabell. Sprachdenkmäler II 250.
— Die neue osk. Bleitafel II 250.
— Multa u. Sacramentum II 343.
Huyot, Roma, Plan du Forum 281.
Hylén, De Tantalo II 194.

I

Jabornegg, Mitth. aus Kärnten 335.
— Virunum 335.
— Römerstrassen in Kärnten 335.
— Kärntens röm. Alterthümer 335.
Jacobi, Ed., Handwörterb. d. Mythologie II 155.
Jacobi, Fr., Museographie Roms 257.
Jacobi, L., u. Cohausen, Saalburg, Auszug 324.
— — Saalburg 325.
Iacobilli, Disc. di Foligno 137.
— Nocera nell'Umbria 173.
Iacobini, e Borghesi, Scavo della via Appia 294.
Jacobs, A., Gallia ab Anon. Ravenn. descripta 350.
Jacobs, Fr., Verm. Schriften 31.
— Schlafende Ariadne II 74.
— Gräber des Memnon II 185.
Jacobson, De fabula Telephea II 194.
Jacobsson, In Necyiam Virgilianam II 434.
Jacquemin, Amphith. d'Arles 352.
Jacquemont, Peintures du Palatin 290.
Jacutius, Christianarum antiquitatum specimina 302.
Jäger, C., Istorie Feltrensi 134.
Jaeger, O. H., Gymnastik d. Hellenen II 353.
Jackel, De diis domesticis II 156.
Jaennicke, Grundriss d. Keramik II 40.
Jaffé, Regesta pontificum II 376.
Jahn, A., Ausgr. zu Grächwyl 345.
Jahn, O., Cyriacus u. Dürer 6.
— Archaeol. Aufsätze 31.
Jahn, O., Aus d. Alterth. wissensch. 31.
— Columbarium der Villa Pamfili 295.
— Alterth. aus Vindonissa 345.
— Vasensamml. K. Ludwigs 394.
— Hellen. Kunst II 8.
— Lauersforter Phalerae II 38.
— Apoll v. Belvedere II 73.
— Danaiden im Porticus d. Apollo II 74.
— Etr. Sarkoph. aus Mannheim II 86.
— Darstellgn d. Unterwelt II 86.
— Bilderchroniken II 89.
— Puteolanische Basis II 91.
— Gemälde der Poikile II 110.
— Gemälde der Lesche zu Delphi II 111.
— Archäol. Beiträge II 118.
— Tod der Sophoniba II 119.
— Darstellung des Handwerks auf Wandgem. II 120.
— Antikes Mosaikbild II 126.
— Die griech. bemalten Vasen II 130.
— Vasenbilder II 140.
— Inscriptio vascularia II 142.
— Ficoronische Cista II 150.
— Eros u. Psyche II 175.
— Entführung d. Europa II 175.
— Paris u. Oinone II 188.
— Palamedes II 189.
— Epistola ad G. Gu. Nitzsch II 189.
— Raub des Palladion II 189.
— Peitho II 190.
— Pentheus u. die Maenaden II 190.
— Telephos u. Troilos II 194.

Jahn, O., Telephos u. Troilos u. kein Ende II 194.
— Zeus Urios II 196.
— Dichter auf Vasenbildern II 206.
— Specimen epigraphicum II 232.
Jahrbuch d. preuss. Kunstsamml. 18.
— d. arch. Inst. 18.
— d. Centralcommission 23.
Jahrbücher f. wissensch. Kritik 17.
— d. Vereins im Rheinl. 18.
— f. Philologie 20.
—, Neue Heidelberger 20.
— für Kunstwissensch. 21.
—, Neue für das klass. Altertum 422.
Jahresbericht d. Alterth. wiss. 17.
— Dillingen 19. 422.
— des Vereins d. Pfalz 21.
Jahreshefte des Oesterr. Arch. Inst. 422.
Jal, Archéologie navale II 30.
— Flotte de César II 30.
Jan, K. v., De fidibus II 50.
— Die griechischen Saiteninstrumente II 50.
Iannacchini, Topografia dell'Irpinia II 408.
Iannelli, Cat., Pittura di Zeffiro e Flora II 118.
— Osservazioni [Zeph. u. Chloris] II 118.
— Osservazioni [Zeph. u. Chloris] II 119.
— Grande musaico Pompeiano II 125.
Iannelli, G., Storia di Marcianise 157.
Jannettaz, Semo Sancus Fidius II 179.
Jannon de St. Laurent, Pietre preziose degli antichi II 99.
Iannucelli, Origine di Subiaco 221.
Janssen, Bedenkingen op de Opschriften van Nennig 323.
— Gedenkteekenen aan den Neder-Rijn 346.
— Outdekkingen te Holdeurnt 346.
— Reisberigten uit Duitschland 389.
— Inscrr. de pierres gravées 398.
— Musei Lugd. Bat. inscriptiones 398.
— Grieksche etc. Monumenten te Leiden 398.
— Grabreliefs te Leiden 398.
— Terracotta's te Leiden 398.
Janssen, Groep van Laokoon II 76.
— Amethist met Opschrift ΔΑΛΙΩΝ II 108.
— Röm. Ziegel m. latein. Alphabet II 243.
— Romeinsche Tegel II 243.
— Nieuwontdekte Tegel met Cursiefschrift II 244.
— Musei Lugd. Bat. inscrr. Etruscae II 247.
— Additamentum inscr. Etruscarum II 247.
— Etruskische Opschriften II 247.
— Jongste ontcijferingsproeven II 247.
— Echtheid der eugubin. Tafelen II 249.
— Bedenkingen tegen A. Rutgers II 249.
— Echtheid of Onechtheid der eugub. Tafelen II 249.
— C. Leemans Bedenkingen II 249.
Iatta, Giov., Cenno di Ruvo 205.
— Vasi Caputo 409.
— Catalogo Iatta 413.
Iatta, Giulio, Mon. greche di argento della Magna Grecia II 300.
Jaumann, Colonia Sumlocenne 329.
— Alterth. zu Rottenburg 329.
Iavarone, Fibule del Mus. Borb. II 35.
Ibertis, Vallée d'Aoste 97.
Idea della Valle Lagarina 336.
Ideler, Ursprung des Thierkreises II 201.
Jefimoff, Architettura egiziana II 16.
Jenny, Begräbnisstätte v. Brigantium 337.
Jernstedt, Thesmophoriazusen II 355.
Jeschonnek, Nomina pecudibus indita II 371.
Jessen, Zeichnungen röm. Ruinen 253.
Jex-Blake u. Sellers, Pliny's chapters on art II 3.
Ignarra, De palaestra Neapolitana II 260.
Ihering, Geist d. röm. Rechts II 343.
Ihm, Spieltafeln II 52.
— Mütterkultus II 184.
Ikonomos, C., Ét. sur Smyrne 73.
Ilberg, Die Sphinx II 194.

Ilg, Heraclius von d. Farben u Künsten d. Römer II 113.
Illustrazione della raccolta Sozzi-Vimercati 418.
Imhoof-Blumer, Terracottafiguren II 97.
— u. O. Keller, Tier- u. Pflanzenbilder II 104.
— Porträtkopfe auf Münzen hellen. Völker II 206.
— Griech. Münzen im Haag II 286.
— Flügelgestalten auf Münzen II 294.
— and P. Gardner, Numismatic commentary on Pausanias II 295.
— Zur Münzkunde Grossgriechenlands II 295.
— Griech. Ueberprägungen II 297.
— Monnaies grecques II 297.
— Griech. Münzen II 297.
— Die antiken Münzen Nordgriechenlands II 307.
— zur Münzkunde Boeotiens II 309.
— Die Münzen Akarnaniens II 309.
— Eubö. Silberwährung II 310.
— Système monétaire Euboique II 310.
— Münzen v. Selge und Aspendos II 312.
— Mallos, Mégarsos, Antioche II 312.
— Münzen d. Dynastie v. Pergamon II 312.
— Lydische Stadtmünzen II 313.
— Prägorte d. Abbaiter etc. II 313.
— Porträtkopfe auf röm. Münzen II 317.
Immerwahr, Kulte Arkadiens II 159.
— De Atalanta II 170.
— Rheasage in Arkadien II 192.
Immisch, Klaros II 160.
Imperi, S. Maria in Aquiro 306.
Indicateur d'archéologie 26.
Indicazione della Villa Poniatowski 416.
— della raccolta numism. Giordani II 289.
Indice dei lavori d. Ist. Lombardo 13.
Infantino, Lecce sacra 151.
Infessura, Diario di Roma 314.
Inghirami, Lett. di etrusca erudizione 132.
Inghirami, Idrauliche operazioni d. antichi Toscani 132.
— Etruscarum antiquitatum fragmenta 241.
— Valeriani, Vermiglioli, Mus. Chiusino 378.
— Palais Pitti 379.
— Monum. etruschi II 13.
— Pitture di vasi II 136.
— Galleria omerica II 162.
Ingram, Hist. of slavery II 370.
Inscriptiones in Mus. Borbonico 382.
— in museo C. Th. Strozae 418.
— Graecae antiquissimae II 221.
— — Siciliae et Italiae II 221.
— — insularum maris Aegaei II 221.
Institute, Archaeol.- of America 29.
Instituto di corr. archeol., Monum., Annali, Bull., Memorie, Repertorio 14. 15.
Instructions du comité historique: Recherches dans l'Afrique 364.
— Architecture gallo-romaine II 16.
Interpretatio inscrr. quae Antiquariae reperiuntur II 278.
Inveges, Cartagine siciliana 111.
— Carthago sicula [Caccamo] 14.
— Annali di Palermo 179.
Invernizi, De fraenis II 427.
Inwood, Erechtheion 52.
Jörgensen, De municipiis ex canabis ortis II 339.
Jörs, Röm. Rechtswissenschaft II 343.
Jofredus, Nicaea 359.
Johnsen, Die Lyra II 50.
Jollois, Antiqu. de Paris 360.
— Antiqu. dans le dép. de l'Yonne 364.
Jonge, J. C. de, Cab. des médailles du roi des Pays-Bas 398.
Jordan, L. Friedlaender, G. Hirschfeld, Inst. archaeol. gratul. Ac. Regimontana 35.
— Novae quaestiones topographicae 252.
— Der capitolin. Plan 253.
— De formae urbis fragmento 253.
— Forma urbis Romae 253.
— Berichte üb. röm. Topographie 256.

Jordan, Topographie Roms 269.
— Novae quaestiones topographicae 271.
— De Aesculapii etc. sacris urbanis 273.
— Capitol, Forum u. Via Sacra 280.
— Tempel d. Vesta, Vestalinnen etc. 283.
— Tempel d. Vesta u. Haus der Vestalinnen 283.
— Marsyas auf dem Forum 284.
— Kaiserpaläste in Rom 290.
— De Vortumni et Consi aedibus 292.
— Vesta u. die Laren II 119.
— Symbolae ad hist. religionum Italicarum II 157.
— Obss. Romanae subsicivae II 233.
— Quaestiones archaeicae II 233.
— Analecta epigraphica II 233.
Jordanus, Aen., De aeneo monum. Catanae reperto II 80.
Jordanus, D., Delectus scriptorum rerum Neapolitanarum 171.
Jordao, Portugalliae inscrr. Romanae II 278.
Joret, Les plantes II 201.
Iori, V., Portici 195.
Iorii, De', s. De' Iorii.
Iorio, De, s. De Iorio.
Joseph, Paläste des Epos II 25.
Jostes u. Schuchhardt, Röm. Befestigungen in Westfalen II 416.
Jouannet, Inscriptions de Bordeaux 353.
— Antiqu. découv. à Bordeaux 353.
— Monum. du dép. de la Gironde 355.
— La-Monzie-Saint-Martin 356.
— Antiquités [Nérac] 358.
— Inscription de Nérac 358.
Joubert, De balneis II 29.
— De gymnasiis II 352.
Joubin, Théâtre antique II 426.
Joudou, Hist. d'Avignon 352.
Journal of the Brit. Amer. archaeol. Soc., Rome 16.
Journal des Savants 25.
—, Archaeological 28.
— of the brit. archaeol. assoc. 28.
— of hellen. studies 28.
—, American- of archaeology 27.
Jovius s. Giovio.
Irici, Res patriae [Trino] 230.
Isabelle, Édifices circulaires II 26.
— Salles rondes de l'Italie II 26.
Isham, The homeric palace II 425.
Istituto topogr. militare, Carte d'Italia 85.
— cartogr. Ital., Pianta di Roma 255.
Istituzione del Mus. etrusco di Firenze 379.
Istria 23.
Italia-Nicastro, Popoli acrensi 179.
Judeich, Skepsis 73.
— Humann etc., Hierapolis 426.
Judica, Antich. di Acre 179.
Jüthner, Gymnastisches in Philostrats Eikones II 112.
— Turngeräte II 353.
— Der homer. Diskos II 353.
Julius Ueber d. Erechtheion 53.
— Agonaltempel II 27.
Jullian, Gallia 350.
— Fréjus romain 355.
— Religion romaine II 157.
— De protectoribus Augustorum II 345.
Jullien, Le fondateur de Lyon 357.
Jung, Geogr. v. Italien 87.
Junius, De pictura veterum II 109.
Jurgevitsch, Psephisma v. Chersonesos II 230.
Jurien de la Gravière, Marine des Ptolémées II 31.
Jurleo, Origine di Ostuni 177.
Justi, Winckelmann 10.
Juvenis, De antiquitate Tarantinorum 222.
Ivanoff, Architekton. Studien II 22.
Iwanowitsch, Opiniones Homeri et tragicorum de inferis II 203.

K

Kaftanzoglos, *Π. τοῦ ἐν Χαιρωνείᾳ λέοντος* 424.
Kahle, Fabulae de caede Agamemnonis II 164.
Kaibel, De monumentorum aliquot Graecorum carminibus II 215.
— Epigr. Graeca ex lapidibus coll. II 215.
— De inscr. Halaesina II 271.
Kalinka, Zur Topogr. Lykiens 70.
— Weihgeschenk des S. Vibius Gallus II 229.
— Tituli Lyciae II 439.
Kalkmann, Pausanias 43.
— Quellen des Plinius II 3.
— Proportionen d. Gesichts II 65.
— Eirene Barberini II 77.
Kallee, Raet. obergerm. Kriegstheater 320.
Kamp, Ptolemaei pompa Bacchica II 173.
— Ganymed-Torso. Hylas II 181.
— Epigraph. Anticaglien in Köln II 245.
Kampen, De parasitis II 349.
Kandler, Indagini su Aquileia 338.
— Not. di Pola 338.
— e G. Sforzi, Esplorazioni nella città ed agro Tergestino 339.
— Notizie di Montana 339.
Kanitz, Reise in Südserbien 343.
— Röm. Studien in Serbien 343.
Kanter, De Ariadne II 168.
Kanzler, Cripta dei ss. Felicissimo e Agapito 300.
— Congresso nel 1728 II 401.
Karabacek, Krall, Wessely, Papyrus Erzh. Rainer II 217.
Karapanos, Dodone 47.
Karbe, Marsch d. Zehntausend 427.
— De centurionibus II 346.
Karlowa, Intra u. extra pomoerium II 340.
— Röm. Rechtsgeschichte II 343.
— Ehe u. Manus II 362.
Karo, De arte vascularia antiquissima II 42.
— Altgriech. Fabelwesen II 437.
Kastorchis, *Ἐκθεσις τῆς ἀρχ. ἑταιρ.* 4.
Kastromenos, Demen v. Attika 49.
Katalog des Mus. der Reichspostverwaltung 391.
— des Reichspostmuseums 391.
— des Mus. Wallraf-Richartz 393.
— Faber 411.
— Margaritis 414.
— Milani 415.
Κατάλογος τῆς ἐθν. βιβλιοθήκης 1.
Kaufmann, Jenseitshoffnungen II 203.
— Jenseitsdenkmäler II 203.
— Textilien v. Campo Santo II 394.
Kaulen, Assyrien u. Babylonien 79.
Kaupert u. Dörpfeld, Olympia, Karten 60.
Kavina, Faventia rediviva 133.
— Difesa della Fav. rediviva 133.
Kavvadias, Fouilles d'Épidaure 58.
— *Κεντρικὸν Μουσεῖον* 375.
— *Γλυπτὰ τ. Ἐθνικοῦ Μουσείου* 375.
— *Ἱστορία τῆς ἀρχ. ἑταιρείας* II 401.
— *Ἱερὸν Ἀσκληπίου ἐν Ἐπιδαύρῳ* II 405.
Kayser, Br. v., Jagd. u. Jagdrecht in Rom II 365.
Kayser, C. L., P. Hordeonius Lollianus II 223.
Kazarow, De foedere Phocensium II 333.
Keerl, Herkulanum u. Pompeji 146.
Kehr, Quaestiones magicae II 359.
Keightley, Mythology II 155.
Keil, Br., Die solonische Verfassung II 332.
Keil, C., Analecta epigraphica II 213.
— Epigraph. Excurse II 213.
— Inschriften aus Griechenland II 220.
— Sylloge inscr. Boeoticarum II 222.
— Inscrr. Thessalicae tres II 222.
— Zur Syll. inscr. Boeoticarum II 222.
— Mantissa epigraphica II 222.
— Schedae epigraphicae II 223.

Keil, C., De inscr. Attica II 223.
— Zwei Inschr. aus Sparta u. Gytheion II 224.
— Specimen onomatologi Graeci II 368.
— Analecta epigr. et onomatologica II 368.
— Vindiciae onomatologicae II 368.
Keil, C. Fr., Tempel Salomo's II 20.
Keil, Er., De Thracum auxiliis II 345.
Keim, Rom u. d. Christenthum II 376.
Keitz, Tierliebhaberei II 371.
Kekulé, Fr. G. Welcker 9.
— Balustrade d. Athena Nike 54.
— Reliefs an d. Balustr. d. Ath. Nike 54.
— Bildwerke im Theseion 375.
— Kunstmus. zu Bonn 392.
— Gruppe des Menelaos II 59.
— Weibl. Gewandstatue II 60.
— Kopf des praxit. Hermes II 61.
— Idolino II 75.
— Deutung des Laokoon II 76.
— Copien einer Frauenstatue II 80.
— Frauenkopf aus Sicilien II 80.
— Thonfiguren aus Tanagra II 97.
— Die antiken Terracotten II 97.
— Cammeo in Syrakus II 108.
— Vaso già Santangelo II 144.
— Vasengem. in Bonn II 145.
— Entstehung d. Götterideale II 153.
— Ueber Conze, Heroen- u. Göttergestalten II 163.
— Hebe II 177.
— De fabula Meleagrea II 184.
— Marcellus genannter Kopf II 209.
Keller, Ferd., Röm. Ansiedel. in d. Ostschweiz 343.
— Helvet. Denkmäler 343.
— Archäol. Karte d. Ostschweiz 343.
— Pfahlbauten 344.
— Lake dwellings 344.
— Roman remains at Avenches 344.
Keller, Fr., Rothe röm. Töpferwaare II 41.
Keller, O., Vicus Aurelii 330.
— u. Imhoof-Blumer, Tier- u. Pflanzenbilder II 200.
— Thiere d. Alterthums II 371.
— Rabe u. Krähe II 371.
Kellermann, De accentibus II 234.
— De calendarii Cumani fragmento II 236.
— Vigilum latercula II 257.
Kennedy, Wilton House 419.
Kenner, J. v. Arneth 5.
— Bad im Chiemseehofe 335.
— Röm. Strasse Virunum-Ovilaba 335.
— Antike Thonlampen 396.
— Roma-Typen II 320.
— Il medaglione romano II 328.
— Funde in Wien II 417.
Kennerknecht, Argonautarum fabula II 168.
Kenyon, Greek papyri II 217.
Keppel, Weinlese d. Römer II 367.
Kerbaker, Hermes II 180.
— Marsia II 184.
— Saturno-Savitâr II 192.
— Váruna II 195.
— Demoni dell'aria II 199.
— Genii delle stagioni II 199.
Kern, Die Inschriften von Magnesia II 229.
— Zum griech. Kultus II 436.
Kestner u. Stackelberg, Gräber von Corneto 128.
Keune, Zur Gesch. v. Metz II 417.
— Metz in röm. Zeit II 417.
Khell, Ad numismata imperatorum subplementum II 323.
Kjellberg, Asklepios II 169.
Kjellmark, Trouvaille dans une tourbière II 418.
Kiepert, Atlas antiquus 39.
— Karten zu Corp. Inscr. 39.
— Lehrb. d. alt. Geogr. 39.
— Atlas v. Hellas 42.
— Neuer Atl. v. Hellas 42.
— *Πίναξ Ἑλληνισμοῦ* 42.
— *Πίναξ Μακεδ. Ἑλληνισμοῦ* 42.
— Generalk. d. südost-europ. Halbinsel 44.
— Generalk. v. Griechenl. 44.
— Dodona 47.
— Map of Epirus 47.
— Grenze in Thessalien 48.
— u. Koldewey, Vegetation auf Lesbos 64.
— Carte des prov. asiatiques 69.

Kiepert, Erläuterungen z. Specialkarte v. Lykien u. Karien 69.
— Specialk. v. westl. Kl.asien 69.
— Schlachtfeld am Granicus 70.
— Ortslagen am Idagebirge 75.
— Zur Karte v. Babylon 79.
— Z. Topogr. v. Alexandria 82.
— Carta d. Italia centrale 85.
— Carta d. It. meridionale 85.
— Italiae infer. tab. chorographica 85.
— Mittl. Toscana 133.
— Roma 700 u. c. 254.
— u. Hülsen, Formae urbis Romae 255.
Kieseritzky, Sogen. Danaide II 74.
— Nike in d. Vasenmalerei II 134.
— Iasios II 433.
Kiessling, Anecdota Basileensia II 276.
Kietz, Agonist. Studien II 353.
Kinch, Arc de Salonique 67.
King, Gems in the Fitzwilliam Mus. 403.
— Collections of glyptic art 414.
— Antique gems II 99.
— Antique gems and rings II 104.
Kinkel, Mosaik z. Kunstgeschichte II 12.
Kircher, Latium 150.
— Sepulcrum Furiorum 231.
Kirchhoff, A., Altattisches Grabdenkmal II 88.
— Chronologie d. Volksbeschlüsse für Methone II 223.
— Zu d. Urkunden d. Schatzmeister « der anderen Götter » II 223.
— Uebergaburkunde d. Schatzmeister II 223.
— Tributlisten Ol. 85,2-87,1 II 223.
— Inschriften v. d. Akropolis II 224.
— z. Gesch. d. athen. Staatsschatzes II 331.
— u. Aufrecht, Die umbr. Sprachdenkmäler II 249.
— Das Stadtrecht v. Bantia II 250.
Kirchhoff, Fr. Chr., Vergleichung d. Ueberreste v. Theater d. Dionysos 57.
— Messungen am Th. d. Dionysos 57.
Kirchmann, De annulis II 51.
— De funeribus Romanorum II 369.
Kiriatti, Mem. di Cerignola 122.
Kirsch, Todesjahr der h. Caecilia II 380.
Kisa, Röm. Alterthümer Niessen 415.
— Antike Gläser Vom Rath II 423.
Kittlitz, De auguribus II 351.
— De rerum auguralium mutatione II 351.
— Abenteuer des Odysseus II 188.
Klausen, Aeneas und die Penaten II 156.
Klein, J., Schaafhausen, Veith, Röm. Lager in Bonn 321.
— Drei röm. Bleitäfelchen II 241.
— Fasti consulares II 338.
Klein, K., Meilensteine 317.
— Das röm. Mainz 325.
— u. Bekker, Schwert des Tiberius II 54.
— Grabstein des Blussus II 272.
Klein, W., Contionans des Kephisodot II 58.
— Praxiteles II 62.
— Praxitelische Studien II 62.
— Euphronios II 132.
— Vasen mit Lieblingsinschr. II 133.
Kleinschmidt, Zwei lemn. Inschriften II 226.
Klement, Arion II 169.
Klenze, Cl. A., Philol. Abh. 31.
— Das osk. Gesetz d. bantin. Tafel II 249.
Klenze, L. v., Tempel des Jup. zu Agrigent 143.
— u. Schorn, Glyptothek 394.
Klette, Acta S. Apollonii II 380.
Klinghardt, Bild. Kunst beim Unterr. II 422.
Klitsche de la Grange, Sepolcreti delle Allumiere 126.
— Vasellame nero II 42.
Klopsch, Der Dilectus in Rom II 346.
Klotz, Zur Gesch. d. Geschmacks aus Münzen II 283.
Klügmann, Capitolin. Stadtplan 253.
— Ausgrab. auf d. Palatin 290.
— Die Marmorata 292.
— Die Amazonen II 165.
— Hercules Musarum II 179.

Klügmann, Effigie di Roma nei tipi monetarii II 321.
Kluge, Schrift der Mykenier 60.
Knaack, De fabulis Cyzicenis II 160.
— Hero u. Leander II 180.
— Quaestiones Phaethonteae II 191.
Knabl, Flavium Solvense 335.
— Militärstr. Cilli-Pettau 335.
— Meilensteine Kärntens 335.
Knapp, J. F., Denkmale d. Odenwaldes 325.
Knapp, J. M., e Stier, Pianta di Roma 254.
— u. Gutensohn, Basiliken Roms 302.
— Basiliques de Rome 302.
Knapp, P., Nike in d. Vasenmalerei II 134.
— Orpheusdarstellungen II 189.
Knatz, Persei fabula II 191.
Knebel, Signum eburneum II 83.
Knies, Historia Praenestis 180.
Knight, H. G., Ecclesiastical architecture II 384.
Knight, R. P., Symbolic language of art and mythology II 152.
— Worship of Priapus at Isernia II 192.
Knirim, Harzmalerei d. Alten II 112.
Knoke, Kriegszüge des Germanicus 319.
— Nachtrag 319.
— Varuslager 320.
— Nachtrag 320.
— Caecinalager 431.
— Schlachtfeld im Teutob. Walde II 416.
Kobert, Arzneikunde vor 18 Jahrh. II 360.
Koch, E., De Atheniensium logistis II 332.
Koch, Karl, Bäume u. Sträucher Griechenlands 46.
Koch, K , Gesch. d. Fussballs II 371.
Koch, L., Förderung des Kunstunterrichts 11.
Koch, L. G., De principe iuventutis II 338.
Koebert, Kunstverständniss d. Plinius II 2.
— Der zahme Oelbaum II 201.
Koechly, Stark, Cadenbach, Philologos consalutant 1865. 35.
— u. Rüstow, Griech. Kriegswesen II 344.
Köhler, C. S., Tierleben im Sprichwort II 200.
Köhler, H. K. E., Gesamm. Schriften 31.
— Silbergefässe Stroganoff II 39.
— Antiken v. Paramithia II 71.
— L'alectryonophore II 79.
— Abhdlgn zur Gemmenkunde II 99.
— Geschn. Steine mit Namen d. Künstler II 100.
— Zwei Gemmen zu Wien II 105.
— Camée du cab. Farnese II 107.
— Deux monuments antiques II 121.
— Médaille de Mnaskyrès II 314.
— Supplém. aux rois de la Bactriane II 314.
Köhler, Rol., Analecta Hellanicea II 434.
Köhler, U., Urkunden z. Gesch. d. del. att. Bundes II 223.
Köhne, B. v., Pierres gravées de l'Ermitage 405.
— Mus. Zarskoe Selo 405.
— Musée Kotschoubey 413.
— Sammlung Monferrand 415.
— Silbergefässe d. Ermitage II 39.
— 50 Münzen d. v. Rauch'schen Sammlung II 290.
— Inedita der v. Rauch'schen Sammlung II 291.
— Drachme d'Aristarque II 311.
— Temenothyrae II 312.
— Typen römischer Münzen II 320.
— Auf die Gesch. d. Deutschen u. Sarmaten bezügl. Münzen II 323.
— Medaillons der Samml. Schmidt II 328.
Koenen, Gefässkunde d. Rheinlande II 41.
Koepp, Gigantomachia II 176
— Bildniss Alexanders II 206.
Köppen, A., Der Teufel u. die Hölle II 400.
Köppen, P. v., Alterth. in Ungern etc. 341.
— Nachhall vom Pontus 373.

Köppner, Hero u. Leander II 180.
Körber, Röm. Inschrr. d. Mainzer Museums 393.
— Inschrr. des Mainzer Museums II 421.
Körte, A., Zeustempel v. Aizanoi 426.
— Pamphaiosschale II 133.
Körte, G., Statuette d. Aphrodite 176.
— Urne etrusche II 87.
— Personificationen psycholog. Affekte II 133.
— Kreter des Euripides II 190.
— Theseus auf etr. Spiegel II 433.
Koerting, Dictys u. Dares II 161.
— Gesch. d. Theaters II 356.
Köstler, Handb. f. Bayern 332.
Kohen, Lapide rodia II 226.
Kohl, O., Inschr. v. Kreuznach 323.
— Mosaik bei Kreuznach II 127.
Kohn, Gräber bei Czekanow 374.
— u. C. Mehlis, Material. z. Vorgesch. des Menschen 374.
Koldewey, Baureste auf Lesbos 64.
— u. Kiepert, Vegetation auf Lesbos 64.
— Neandria 71.
— Grab d. Sardanapal 73.
— Tempel von Segesta 212.
— Hettitische Inschrift II 407.
— u. Puchstein, Tempel in Unteritalien u. Sicilien II 410.
Kollmann, Plastische Anatomie II 65.
Komnenos, *Ἀρχαιολ. διατριβαί* 58.
Kondakoff, Tolstoi, Reinach, Antiqu. de la Russie mérid. 374.
— Gesch. d. byz. Kunst nach Miniaturen II 390.
— Gesch. d. byz. Emails II 394.
— Ermitage, Mittelalter u. Renaissance II 423.
Konitzer, Herakles und die Hydra II 144.
— Fabula Promethea II 192.
Kontoleon, *Μικρασιανὰι ἐπιγραφαί* II 229.
Kopecky, Att. Trieren II 31.
Kornemann, De civibus in provinciis consistentibus II 341.
— Städteentstehung II 416.
Kortegarn, De tabula Archelai II 89.
Krafft, Topogr. Jerusalems 77.
Kraft, A. L. Millin 7.
Krahner, Verfall d. röm. Staatsreligion II 156.
Krakauer, Verpflegungswesen Roms II 342.
Krall, Ueber den Gott Bes II 171.
— Karabacek, Wessely, Papyrus Erzh. Rainer II 217.
— Etrusk. Mumienbinden II 248.
Kramer, G., Der Fuciner See 140.
— Stil. u. Herkunft d. bemalten Gefässe II 129.
Kramer, O., De Pelopis fabula II 190.
Krascheninnikoff, Epigraph. Studien II 233.
— Röm. Municipalpriester II 339.
— Die Augustalen II 351.
Kraus, Fr. X., Blutampullen 298.
— Roma sotterranea 298.
— Christl. Kunst in ihren Anfängen II 373.
— Synchronist. Tabellen II 374.
— Real-Encyklopädie II 374.
— Gesch. d. christl. Kunst II 374.
— Christl. Inschrr. d. Rheinlande II 397.
Krause, Car., De Romanorum hostiis II 350.
Krause, Ernst, Trojaburgen II 161.
— Nord. Herkunft der Trojasage II 161.
Krause, E. Fr., Apollonii catal. Argonautarum II 168.
Krause, J. H., Geogr. v. Altgriechenl. 44.
— Deinokrates II 25.
— Angeiologie II 48.
— Pyrgoteles II 99.
— *Νεωκόρος* II 348.
— Olympia II 352.
— Gymnastik u. Agonistik II 352.
— Pythien, Nemeen und Isthmien II 353.
— Gesch. d. Erziehung II 362.
— Plotina II 366.
Krause, K. Chr. Fr., Aesthetik II 1.
Krebs, Numi gymnasii Weilburgensis II 286.
Krell, Gesch. d. dor. Stils II 17.

Kremer, Topogr. v. Damaskus 427.
Kretschmer, Griech. Vaseninschriften II 133.
Kreuser, Christl. Kirchenbau II 385.
Kristeller, Erhaltung d. Kunstdenkmäler 90.
Kröger, Ind. - pers. - chines. - Religionssysteme II 159.
Kroker, Gleichnamige Künstler II 8.
— Linke Hand d. Aphrod. v. Melos II 73.
Kroll, Scenische Illusion II 356.
Kromayer, Rechtl. Begründung d. Principats II 338.
Krumbacher, Griech. Reise 45.
Kruse, Fr., Anastasis der Waräger 373.
— Russische Alterthümer 405.
Kruse, Fr. C. H., Hellas 43.
Kubinyi, Szekszarder Alterthümer 341.
Kubitschek, Skordapia 73.
— u. Frankfurter, Führer durch Carnuntum 335.
— Vindobona 335.
— Marsyas u. Maron II 184.
— De tribuum origine II 342.
— Imp. Rom. tributim descriptum II 342.
— Mosaikkarte Palästinas II 406.
Küentzle, Sternsagen II 201.
Küppers, Apoxyomenos II 58.
— Apox. u. die Palaestra II 58.
Kugler, Denkm. zu Igel 322.
— Porta Nigra 324.
Kugler, Kunstgeschichte II 5.
— Gesch. d. Baukunst II 15.
— Polychromie II 18.
— Röm. Basilikenbau II 23.
Kuhfeldt, De Capitoliis II 350.
Kuhn, A., Entwickelungsstufen d. Mythenbildung II 153.
— Herabkunft des Feuers II 165.
Kuhn, E., Entstehung der Städte II 331.
— Städt. Verfassung d. röm. Reichs II 339.
Kuhnert, Daidalos II 57.
— De cura statuarum II 63.
Kulakowski, Katakomben in Kertsch 374.
Kumanudis, *Π. δύο ἐπιγραφῶν* II 222.
— *Ἀττικῆς ἐπιγρ. ἐπιτύμβιοι* II 223.
Kummer, De Romae pontibus 272.
Kunstblatt 21.
— , Berliner 17.
— , Deutsches 20.
Kunstdenkmäler in Hessen 326.
Kunstfreund 18.
Kuntze, Cursus d. röm. Rechts II 343.
— Excurse über röm. Recht II 343.
— Prolegom. z. Gesch. Roms II 349.
Kuppelgrab bei Menidi 49.
Kurth, Christl. Kunst unter Gregor d. Gr. II 374.
Kuruniotis, Herakles mit Halios geron II 179.
Kutscheit, Handatlas 39.
Kuzsinsky, Aquincum 342.

L

L., G. e G., Anzio 97.
L., U., Guida in Italia 87.
Labacco, Architettura 259.
Laban, Gemüthsausdruck d. Antinous II 207.
Labatut, Flore II 176.
— Les repas II 362.
— Coiffure des femmes II 366.
— Funérailles II 370.
Labbe, Bibliotheca nummaria II 280.
La Berge, C. de, Flottes romaines II 346.
La Blanchère, R. de, Histoire pontine 194.
— Terracine 224.
— Tombe de Thabraca 367.
— Musée Alaoui 402.
— Musée d'Oran 403.
— et Gauckler, Catal. du Musée Alaoui 403.
— Mosaïque, cortège de Neptune II 128.
Laborde, A. de, Voy. de l'Espagne 371.

Laborde, A. de, Vases Lamberg 413.
— Pavimento en Italica II 128.
Laborde, L. de, Athènes 51.
— Le Parthénon 55.
— Voy. de l'Asie Mineure 68.
— Voy. de la Syrie 76.
Labrouste, Temples de Paestum 179.
Labruzzi, Albalonga 428.
Labus, Monumenti scop. in Brescia 110.
— Monum. scop. in Canturio 115.
— Via del Sempione 344.
— Marmi Bresciani 377.
— Museo di Mantova 380.
— Museo Worsleiano 419.
— Piombo antico e gemma II 108.
— Lettera a Orti intorno epigrafi II 262.
— Iscr. di Venezia II 268.
— Epigr. uscita dalle escavazioni Bresciane II 268.
— Iscr. antica scoperta in Venezia II 268.
— Epigrafe antica II 268.
— Marmi antichi Bresciani II 269.
— Anz. v. Aldini, Marmi Comensi II 269.
— Monum. epigrafici scop. nella basilica di S. Simpliciano II 269.
— Anz. v. Vallauri, De ara Saviliani rep. II 269.
— Monumenti epigrafici di Milano II 270.
— Ara di Hainburgo II 273.
— Epigrafe Istriana II 274.
— Lapidi Tergestine II 274.
— Ara di Bollendorff II 275.
Lacava, Topogr. di Metaponto 160.
La Chau et Le Blond, Pierres gravées du duc d'Orléans 415.
La Chausse s. Causeus.
Lachmann, Gruppe d. Laokoon II 76.
La Cortina, J. de, Antiguedades de Italica 371.
Lacour, Tombeaux de St.-Médard-d'Eyran 362.
La Croix, C. de, Découvertes d'Herbord 362.
— Fouilles de Saint Maur de Glanfeuil II 419.
Laderchi, S. Caeciliae acta et basilica 303.
— De basilicis ss. Marcellini et Petri 308.
Ladner, Röm. Bäder in Trier 324.
Laetus, Pomp., De Romanae urbis vetustate 258.
— L'antiquità di Roma 258.
La Farina, C., Nauloco 172.
— Sarcofago in Messina II 85.
— Anello segnatorio II 108.
— Lapidi sepolcrali di Messina II 271.
La Farina, G., Messina 160.
Lafaye, Culte des divinités d'Alexandrie II 182.
— De poetarum certaminibus II 353.
Lafon, Amphith. de Fourvière II 419.
Lafreri, Urbis Romae descriptio 254.
Lagoy, Médailles de Massilia etc. II 298.
La Grange, Médailles trouvées à Ambenay II 317.
Lajard, Basreliefs Mithriaques en Transylvanie 341.
— Relief mithriaque à Vienne 363.
— Bas-relief mithriaque Borghèse II 92.
— Culte de Vénus II 166.
— Introduction au culte de Mithra II 185.
— Recherches sur le culte de Mithra II 185.
— Culte du cyprès II 200.
Lais, Titolo di Fasciola II 379.
Lalanne, De vestitu infantium II 366.
Laloux et Monceaux, Restaur. d'Olympie 60.
— Architecture grecque, II 15.
Lama, De, s. De Lama.
Lamannis, Miscellanea patria [Gimigliano] 142.
Lamarmora s. Della Marmora.
Lamb, Origin of Bacchus II 173.
Lambeck, Mercurii statua Iasonis habita II 75.
Lami, G., Antich. toscane 137.
— Serpenti sacri II 199.
Lami, L., Acqua Santa di Roma 293.
Lamorati, Historie di Lunigiana 155.

Lampakis, *Μονὴ Δαφνίου* II 386.
— *Π. χριστιανικῆς σφραγίδος* II 392.
Lampros, J. P., *Ἑλληνικὰ νομίσματα* II 310.
— *Νομίσματα τῆς νήσου Ἀμοργοῦ* II 310.
Lampros, K. P. J. *Π. εἰκόνων* II 47.
Lampros, Sp. P., *Μελετήματα* 31.
— *Φοίνικες ἐν Ἁ. Γεωργίῳ* 50.
— *Αἱ Ἀθῆναι* 51.
— *Τὸ παναθ. στάδιον* 56.
— De conditorum coloniarum honoribus II 180.
Lancellotti, Fr., Confutamento [Macerata] 113.
Lancellotti, L., Grotta di Sejano 169.
— Promenade à Mergellina 169.
— Framm. di Fabio Giordano 169.
— Chiesa dello Spirito Santo dei Napoletani 312.
Lanci, F., Specchio metallico II 149.
Lanci, M. A., Iscr. della statua Todina II 76.
Lanciani, P., Ponte senatorio 271.
— Impedimento del Tevere 271.
Lanciani, R., Itinerario di Einsiedeln 252.
— Intorno alla pianta di Roma 255.
— Forma urbis Romae 255.
— Anc. Rome in the light of discoveries 269.
— Pagan and christian Rome 270.
— Ruins and excavations of Rome 270.
— Acque e acquedotti di Roma 275.
— Iscr. dell'anfit. Flavio 277.
— Edificii componenti la chiesa ss. Cosma e Damiano 278.
— Aula del Senato 283.
— e C. L. Visconti, Guida del Palatino 291.
Lanckoronski, Städte Pamphyliens u. Pisidiens 69.
Landau, Phönic. u. iber. Inschriften II 440.
Landerer, *Π. τῶν Ἑλλάδος ὑδάτων* 45.
Landi, G., Diss. sopra Claterna 126.
— Storia di Pieve 186.
Landinelli, Relaz. di Sarzana 211.
Landolina-Paternò, Monete dell'antica Sicilia II 304.
Landolina di Rigilifi, Nissa e Petilia 148.
Landucci, Origine di S. Maria del Popolo 307.
Landus, C., Numismatum Romanorum miscellanea II 319.
Lang, Von Rom nach Sardes II 404.
Langbehn, Flügelgestalten II 202.
Lange, J., Darstellung des Menschen II 6.
— Ioniske Kapitäl II 17.
Lange, K., Compos. d. Aegineten 62.
— Haus u. Halle II 23.
— Motiv des aufgestützten Fusses II 70.
— Amor des Michelangelo II 72.
Lange, L., Kl. Schriften 32.
— Die osk. Inschr. der Tabula Bantina II 250.
— Epheten u. Areopag II 331.
— Röm. Alterthümer II 333.
— De magistratuum renuntiatione II 335.
— De legibus Aelia et Fufia II 337.
— De legibus Porciis II 337.
— De legibus Antoniis II 337.
— De plebiscitis Ovinio et Asinio II 337.
— Transitio ad plebem II 340.
— De patrum auctoritate II 341.
— De consecratione capitis et bonorum II 350.
Lange, W., Das antike Wohnhaus II 25.
Langen, Heeresverpflegung d. Römer II 346.
Langlois, Voy. dans la Cilicie 68.
— Inscrr. de la Cilicie II 228.
— Numism. de l'Arménie II 312.
— Numism. des Arabes II 313.
— Numism. des Nomes II 315.
La Noë, G. de, Fortification antique II 344.
Lanza, Fr., Pal. di Diocleziano 340.
— Monum. Salonitani 340.
— Origini di Salona 340.
— Lapidi Salonitane II 274.
Lanzi, L., Condiz. e sito di Pausula 181.
— Notizie della scultura II 55.

Lanzi, L., De' vasi chiamati etruschi II 128.
Lapi, Laghi Albano e Nemorense 93.
Larfeld, Griech. Epigraphik II 213.
— Handb. der griech. Epigraphik II 213.
— Sylloge inscr. Boeoticarum II 222.
Larminat, S. Maria Antiqua II 414.
Lasaulx, Stud. d. class. Alterth. 32.
— Bücher des Numa II 157.
— Linosklage II 184.
— Oedipussage II 188.
— Prometheus II 192.
— Orakel zu Dodona II 347.
— Der Eid bei d. Griechen II 348.
— Sühnopfer II 348.
— Der Eid bei d. Römern II 350.
— Untergang d. Hellenismus II 352.
— Zur Gesch. d. Ehe II 362.
La Saussaye, L. de, Origine de Blois 353.
— Pile de Cinq-Mars 354.
— Numismatique de la Gaule Narbonnaise II 298.
Lasena, Ginnasio Napoletano 168.
Lasinio, Campo santo di Pisa 383.
Lassen, Keilinschr. v. Persepolis 78.
— Zur Deutung der eugub. Tafeln II 248.
Latii, Veteris- vestigia 150.
Lattes, Iscrr. col matronimico di provenienza etrusca II 234.
— Iscrr. paleolatine di fittili e bronzi di provenienza etrusca II 245.
— Iscrr. bilingue etrusco-latine II 248.
— Tipi delle epigrafi latine dell'Etruria II 248.
— Iscr. etrusca della mummia II 248.
— La nuova iscr. Sabellica II 251.
Latuada, Descr. di Milano 160.
Latyschev et Surutschan, Inscriptiones Musei Surutschan 418.
— Inscrr. orae septentr. Ponti Euxini II 230.
— Nachtr. u. Berichtigungen zu Inscrr. orae sept. Ponti Eux. II 230.
— et J. Surutschan, Inscrr. Museo Surutschiano inlatae II 230.
— Griech. Inschriften aus christl. Zeit in Südrussland II 230.
Lau, Die griech. Vasen II 137.
Lauchert, Weidwerk d. Römer II 365.
Lauer, System d. griech. Mythologie II 152.
Launitz, Von der, s. Von der Launitz.
Laurenberg, Enarratio Graeciae ant. 43.
Laurent, Fasti capitolini II 256.
Laurenti, S. Agata alla Suburra 303.
Laurentiis, De, s. De Laurentiis.
Laurentius, De praeconibus II 50.
Laurière, 2 mausolées Africains 367.
— Mosaïque des îles Baléares II 128.
Lauro, Antiquae urbis splendor 261.
— Antiquitates urbis 261.
— Hist. di Fossombrone 138.
Lauro, I., Origine di Cortona 128.
Laurus, J. B., In aquam Paulam II 412.
La Varenne, Louve et main votive d'Avenches 344.
Lavigerie, Mission archéol. à Carthage 367.
La Ville de Mirmont, H. de, Apollonios e Virgile II 434.
Lavini, Esame fisico-chimico etc. 228.
Lavista, Notizie di Venosa 236.
Lavizar, Mem. della Valtellina 345.
Law, Alps of Hannibal 94.
Layard, Monum. of Nineveh 78.
Lazari, Raccolta Correr 388.
Lazeri, Consecrazione del Panteon 288.
Lazius, Graecia numismatibus illustrata II 307.
Lazzari, A., Origine di Urbino 232.
— Mem. istoriche di Urbino 232.
Lazzari, M., 2 dissert. [Riese. Asolo] 101.
Lazzeri, Storia d'Empoli 131.
Leake, Trav. in North. Greece 46.
— Demi of Attica 49.
— Demen v. Attika 49.
— Topogr. of Athens 50.
— Topogr. v. Athen 50.
— Disputed positions of Athens 50.
— Travels in Morea 57.
— Peloponnesiaca 58.
— Tour in Asia minor 68.
— Edict of Diocletian II 227.
— Numismata Hellenica II 290.

Le Bas, Voy. archéologique 42.
— Monum. recu. en Grèce 58.
— Inscr. grecques et latines II 224.
Lebègue, De oppidis Megaridis 46.
— Recherches sur Délos 63.
— Épigraphie de Narbonne II 277.
Le Blant, Sarcoph. chrétiens d'Arles 400.
— Inscriptions de pierres gravées II 101.
— Voies d'exceptions II 376.
— Persécuteurs et martyrs II 377.
— Bourreaux du Christ II 379.
— Actes des martyrs II 379.
— Sarcoph. chrétiens II 391.
— Inscrr. chrétiennes de la Gaule II 397.
— Épigraphie chrétienne II 397.
— Épigr. chrétienne en Gaule II 397.
— Nouveau recueil II 397.
Le Blond et La Chau, Pierres gravées du duc d'Orléans 415.
Lechat, Frontons en tuf de l'acropole 52.
Lechevalier, Voy. de la Propontide 66.
— Voy. de la Troade 73.
Lechner, Kunst d. Alten im Gymn. unterr. 11.
Leclerc, Chatillon-sur-Seine 354.
Le Clert, Musée de Troyes II 422.
Lecomte, G., Venezia 235.
Lecoutere, Archontat athénien II 332.
Lécrivain, De agris publicis II 334.
— Le sénat depuis Dioclétien II 341.
Ledain, Musées Mayence et Wiesbaden 324.
— Lettres sur Caranusca 327.
— Lettres et notices 350.
Lee, Isca Silurum 403.
Leemans, Biblioth. Reuvensiana 1.
— Romeinsche steenen 346.
— Nehalennia Altaar 346.
— Matériaux relatifs à Tunis 365.
— Animadvv. in Musei Lugd. Bat. inscriptiones 398.
— Grieksche Opschriften te Leiden 398.
— Schilderkunst der Ouden II 113.
— Papyri Graeci Mus. Lugd. Batavi II 216.
Leemans, Potscherf met griekschen Tekst II 218.
— Grieksche Opschriften uit Klein-Azië II 229.
— Aanmerkingen tot Verklaring van etrusk. Opschriften II 247.
— Opschriften onder Vechten gevonden II 275.
— Grafteeken van Dodewaard II 275.
— Verwstoffen der Ouden II 366.
Lefébure, Rites égyptiens II 17.
Lefort, Peinture chrétienne II 388.
Lefranc, De antiquitatibus Cadurcorum 353.
Legati, Museo Cospiano 376.
Leggi per la conserv. dei monum. 90.
— sulle antichità 315.
Legnazzi, Catasto romano II 334.
Legrand, J. G., Monumens de la Grèce II 21.
Legrand, Ph. E., Quo animo Graeci divinationem adhibuerint II 348.
Lehmann, C. F., Altbabylon. Maass u. Gewicht II 356.
— Metrolog. Studien II 356.
— Altbabyl. Maass- u. Gewichtssystem II 356.
— Aegypt. u. babylon. metr. System II 357.
Lehmann, Ed., Der Kolonat II 334.
Lehmann, G., Antiquitates domesticae in Juvenalis satyris illustratae II 359.
Lehne, Alterth. des Donnersbergs 326.
Lehner, F. A. v., Marienverehrung II 399.
Lehner, H., Schatzverzeichnisse d. 4. Jahrh. II 224.
— Museum zu Wiesbaden II 421.
Lehoczky s. Adatok.
Lehrs, Popul. Aufs. 32.
— Die Nymphen II 188.
— Darstellungen d. Helena II 177.
Leibnitz, Bäder bei Badenweiler 328.
Leich, De diptychis II 94.
Leist, Graeco-ital. Rechtsgeschichte II 331.
Leite de Vasconcellos, Archeologo Português 372.
— Religiões de Lusitania 372.
— Museu ethnogr. Português 405.

Leitfaden d. nord. Alterth. kunde 348.
— für das Mus. zu Kassel 393.
Leitzmann, Verzeichn. der seit 1800 erschienenen numismat. Werke II 281.
Leland, Etruscan roman remains in popular tradition II 157.
Lelewel, Pytheas 40.
Lemcke, Aesthetik II 2.
Le Mire, Fouilles de Vicourt 363.
Lemonnier, Condition des affranchis II 370.
Lenoir, Statistique monumentale de Paris 360.
— Peintures etc. de la Malmaison 414.
Lenormant, Ch., vgl. Delaroche.
— Agora d'Athènes 51.
— Trophées de Marius 279.
— Sur les antiqu. du Bosph. Cimm. 405.
— Peintures de Polygnote à Delphes II 111.
— et De Witte, Élite céramographique II 136.
— Vase de Florence II 143.
— Médailles de Sainte Hélène II 326.
Lenormant, Fr., A. de Longpérier 7.
— Recherches à Éleusis 49.
— Voie sacrée Éleusinienne 49.
— Antiqu. de la Troade 74.
— A travers l'Apulie 98.
— Grande-Grèce 144.
— Alesia 351.
— Arc de triomphe d'Orange 359.
— Cabinet Behr 407.
— Collection Dutuit 411.
— Collection Piot 416.
— Collection Raifé 417.
— Antiques aux Champs-Élysées 420.
— De Witte etc., Collection Lecuyer 433.
— Minerve du Parthénon II 60.
— Inscription de Paros II 226.
— Monnaies et médailles II 280.
— Organisation de la monnaie dans l'antiquité II 283.
— La monnaie dans l'antiquité II 284.
Lenthéric, Villes mortes du golfe de Lyon 350.
— Provence maritime 351.
Lenthéric, Grèce et Orient en Provence 352.
— Région du Bas-Rhône 361.
Lenti, Memoria di Laurento 151.
Lenz, C. G., Ebene v. Troja 73.
— Göttin von Paphos II 166.
Lenz, H. O., Zoologie II 369.
— Botanik II 369.
— Mineralogie II 369.
Leo, De agro Nolano 173.
Leo, De, s. De Leo.
Leonardi, Primi abitatori del Novarese 174.
— Lettere a G. Avogadro 174.
Leonardis, De, s. De Leonardis.
Leonhard, Kythera II 405.
Leoni, A., Istoria d'Ancona 96.
— Ancona illustrata 96.
Leonii, L., Mem. di Todi 227.
Leoni, M., Mem. di L. Leoni 7.
Leosini, Monum. di Aquila 98.
— Prov. dell'Abruzzo ultra 98.
— Città di Pitino 187.
— Primitivo ordinamento di Aquila II 408.
Lépaulle, Étude sur Probus II 326.
Le Prévost, Vases de Bernay 353.
— Dép. de l'Eure 355.
Lepsius, G. R., Geologie v. Attika 49.
— Marmorstudien II 63.
Lepsius, R., Nile alluvion of Nubia 81.
— Reise v. Theben z. Sinaï 81.
— Denkmäler aus Aegypten 81.
— Briefe aus Aegypten 81.
— Berichte aus Philae 83.
— Aegyptische Kunstformen II 7.
— Grab Ramses' IV II 21.
— Bau der Pyramiden II 26.
— Der erste aegypt. Götterkreis II 158.
— De tabulis Eugubinis II 248.
— Die Eugubinischen Tafeln II 249.
— Inscrr. Umbricae et Oscae II 249.
— Die tyrrhen. Pelasger II 301.
— Altägypt. Elle II 357.
— Babylon.-assyr. Längenmasse II 357.
— Längenmaasse d. Alten II 357.
Le Riche, Antiqu. de Naples 168.
Le Roy, Ruines de la Grèce 43.

Le Roy, Achates Tiberianus II 105.
Lersch, Cölner Mosaik 322.
— Schwert des Tiberius II 54.
— Apollon Heilspender II 81.
— Centralmuseum rheinländ. Inschriften II 272.
Lessing, G. E., Wie die Alten den Tod gebildet II 194.
Lessing, J., Kunstgewerbemuseum 391.
— u. Mau, Röm. Haus aus d. Zeit d. Augustus II 117.
— De mortis figura II 194.
Letarouilly, Édifices de Rome 302.
— Le Vatican 310.
Letronne, Oeuvres choisies 32.
— Les anciens ont ils etc. 40.
— Statue de Memnon 83.
— Topogr. de Syracuse 217.
— Arc de Théveste 367.
— Monument d'Osymandyas II 20.
— Observations sur: Panofka, Noms des vases II 41.
— Inscr. trouvé dans l'intérieur d'une statue II 81.
— Lettres à un artiste II 112.
— La croix ansée II 211.
— Papyrus grec 1563 II 216.
— Analyse des inscrr. du comte Vidua II 220.
— Représentations zodiacales II 230.
— Inscrr. de l'Égypte II 230.
— Sur les fragmens d'Héron II 356.
— Les Grecs ont-ils peint etc. II 424.
— Inscr. grecque de Talmis II 439.
Lettera di Anonimo 2. parte al Saggio d. uom. illustri di Asolo 101.
— sopra un'iscr. di Ascoli II 264.
Lettieri, Istorici di Suessola 221.
Levezow, Archaeol. Kritik 10.
—, Antiquarium zu Berlin: Vasen 390.
— Mediceische Venus II 61.
— Familie des Lykomedes II 69.
— Iupiter Imperator II 81.
— Gorgonenideal II 177.
— Antinous II 207.
— Im Grossh. Posen gefundene griech. Münzen II 296.
Levison, Fasti praetorii II 338.
Levy u. Luckenbach, Forum Romanum 282.
Lewy, Stadtrecht v. Gortyn II 225.
L'Heureux s. Macarius.
Liber pontificalis II 376.
Liberatore, G., Navigazione della Pescara 184.
— Piano Cinque Miglia 185.
Liberatore, R., Terme di Torre Annunziata 228.
Licetus, De lucernis reconditis II 49.
— De anulis II 51.
— Hieroglyphica II 102.
Lichtenthal, Manuale bibliogr. d'Italia 84.
Liebe, Gotha numaria II 285.
Liebenam, Quaest. epigr. de imperii administratione II 333.
— Beitr. z. Verwaltungsgeschichte II 338.
— Forschungen z. Verwalt.-Gesch. II 338.
— Städteverwaltung II 340.
— Zum röm. Vereinswesen II 361.
Lieblein, Monum. égyptiens en Sardaigne 211.
— Handel auf d. rothen Meere II 364.
Liell, Darst. d. allersel. Jungfrau II 399.
Lièvre, Exploration du dép. de la Charente 354.
Lignana, Rome and the slavs 304.
Ligorio, Ichnographia villae Hadriani 225.
— Effigies Romae 254.
— Antichità di Roma 259.
Liguori, Cenni di Gragnano 144.
Liguoro, Storia di Ercolense [Napoli] 167.
— Ristretto istorico II 316.
Lilii, Hist. di Camerino 113.
Limesblatt 320.
Limes, Der obergerm.-raetische 320.
— in Oesterreich II 417.
Lindberg et Falbe, Numismatique de l'ancienne Afrique II 316.
Lindemann, Imago Alexandri ab Apelle picta II 110.
Lindenschmit, L., Alterth. uns. heidn. Vorzeit 317.

Lindenschmit, Sohn, Röm.-Germ. Centralmuseum 393.
Lindner u. Hülsen, Alliaschlacht 94.
Lindsay, Coinage of the Parthians II 314.
Linguerri-Ceroni, Valle del Senio 213.
Linocerius, Mythologia Musarum II 186.
Lion, Da, s. Da Lion.
Lioy, Abit. lacustri di Fimon 136.
Lipp, Avarengrabfeld v. Keszthely 342.
— Gräberfelder v. Keszthely 342.
Lippert, Dactyliotheca universalis II 102.
— Dactyliothec II 103.
Lippi, Fu fuoco o acqua che sotterrò Pompei? 188.
Lipsius, J., Opera 32.
— De amphitheatro II 22. 353.
— De amphitheatris II 22.
— De Vesta et Vestalibus II 196.
— Saturnalia II 353.
Lipsius, R. A., Quellen d. Petrussage II 379.
— Chronol. d. röm. Bischöfe II 380.
Liruti, G. G., Notizie del Friuli 139.
— Notizie di Gemona 141.
Liruti, M. I., Vescovi di Caorle 115.
Lisch, Hausurnen 94.
— Römergräber in Mekelnburg 333.
Lisci, Docum. int. alle Ant. Toscane di Inghirami 241.
Lisius, Hist. Sorana 219.
Lissauer, Denkm. von Westpreussen 333.
Literaturzeitung, Jenaer- 20.
Lithostrotum ad viam Praenestinam 296.
Littara, De rebus Netinis 173.
Litteraturzeitung, Deutsche- 18.
Ljubić, Staro Dalmatinsko 340.
— Popis predmeta 341.
— Inscriptiones Zagrabiae 396.
— Museum in Agram 396.
— Münzfund in Semlin II 318.
Liverani, Catac. di Chiusi 124.
— Ducato di Chiusi 124.
— Iscrr. di Concordia II 269.
Livi, Memorie di Montecatini 164.
Lloyd, Portland vase II 43.
— Paintings in the lesche at Delphi II 111.
Llull, Nuevo manual II 284.
Lobeck, De diis adspectu corporum exanimium non prohibitis II 204.
— Aglaophamus II 437.
Locati, Cronaca di Piacenza 185.
L'Occaso, Mem. di Castrovillari 120.
Loch, De titulis Graecis sepulcralibus II 214.
Loche, De, Vallée d'Aoste 97.
Locusteanu, Polychromie II 18.
Lodi, E., Istoria di Meda 159.
— Cose memorab. di Trevi 230.
Lodi, D., Discorsi di Lodi 153.
Löhr, Zur M. Aurel- Statue II 209.
Löper, Künstlerinschr. aus Attika II 58.
Loeschcke, Miscellen 32.
— Enneakrunosepisode 52.
— Oestl. Giebelgr. zu Olympia 60.
— Westl. Giebelgr. zu Olympia 60.
— Kopf d. Ath. Parthenos II 60.
— Vermutungen z. Kunstgesch. II 70.
— Altspartan. Basis II 93.
— Enthauptung d. Medusa II 113.
— Bildliche Tradition II 164.
— Aus der Unterwelt II 203.
— De titulis aliquot Atticis II 223.
Loewe, De Aesculapi figura II 169.
Löwenherz, Die Aethiopen II 165.
Loewy, Emr. Schliemann 8.
— Studio d. archeologia 11.
— Unters. zur Künstlergesch. II 57.
— Inschrr. griechischer Bildhauer II 57.
— Lysipp II 59.
— Donario maratonio II 66.
— Vergil u. Laokoongruppe II 76.
— Venere Tyskiewicz II 82.
— zu Vasenbildern II 132.
— Eine Vorkehrung zu Olympia II 405.
— Naturwiedergabe II 424.
Loffredo, Antich. di Pozzuolo 1626 196.
— — 1675 196.
Loftus, Travels in Chaldaea 79.

Lohde, Architektonik II 17.
— Skene d. Alten II 28.
— Dom v. Parenzo II 387.
Lohmann, De Iove Homeri et Sophoclis II 197.
Lohr, Aus dem alten Rom 269.
Lolli-Micheletti, Tivoli illustrata 226.
Lolling, Hellen. Landeskunde 44.
— Meerenge v. Salamis 50.
— De Medusa II 177.
— Thessal. Freilassungsurkunden II 222.
Lomazzi, Forma delle Muse II 186.
Lombardi, A. A., Immagine di Maria in S. Agostino 303.
Lombardi, Fr., Not. di Molfetta 163.
Lombardi, Fr., Cenni di Anzio 97.
— Anzio antico e moderno 97.
Lombardi, S., Mem. sul Montargentario 164.
Lombardus, D., De Luceriae nomine 155.
— De colonia Lucerina 155.
Lombardini, Istoria di Sezze 214.
Lomeier, De lustrationibus II 348.
Longano, Viaggio per la Capitanata 115.
Longnon, Géogr. de la Gaule 350.
— Civitas Rigomagensis 362.
Longo, Colonie dei Trojani in Sicilia 112.
Longpérier, A. de, Oeuvres 32.
— Musée Napoléon III 401.
— Bronzes du Louvre 401.
— Médailles Magnoncour II 290.
— Méd. des Sassanides II 314.
— Le guerrier mourant II 429.
Longpérier, H. de, Insignes de la questure II 48.
— Rouelles et anneaux II 51.
— Rouelles antiques II 51.
Lopez, Teatro in Parma 181.
— Dono di monete al Ducale Museo II 285.
Lo Presti, Mem. agrigentine 142.
Lorentz, Die Taube II 371.
Lorenz, De dictatoribus Latinis II 339.
— De praetoribus municipalibus II 339.
Lorenzi, Bilancie degli antichi II 53.
Lorenzo, De, s. De Lorenzo.
Lorenzo, Di, s. Di Lorenzo.
Loret, L'Égypte II 7.
Lorichs, Recherches numismatiques II 298.
Lorini, Lampadario di Cortona II 50.
— Due statuette in bronzo II 71.
Loriquet, Mosaïque des promenades à Reims II 127.
— Essai sur l'éclairage II 360.
Lorrain, Musée de Metz 394.
Los Rios, D. de, Anfit. de Italica 371.
Lotter, De tab. Peutingeriana 40.
Lottich, Biblioth. Italica 85.
Lottin de Laval, Voy. dans la penins. arabique 76.
Lovatelli s. Caetani Lovatelli.
Luca, De, s. De Luca.
Lucangeli, Modèle du Colisée 277.
Lucatelli, Porto di Ostia 176.
— Testa di S. Sebastiano nella chiesa dei ss. Quattro 311.
Luccia, Di, s. Di Luccia.
Lucenteforte, Monogr. di Venafro 235.
Luchini, Bebriaco illustrato 117.
Lucidi, Mem. di Ariccia 99.
Lucignani, Marmor Puteolis effossum II 260.
Lucio, Mem. di Tragurio 340.
Luckenbach, Akrop. v. Athen 52.
— u. Levy, Forum Romanum 282.
— Verhältn. d. Vasenbilder z. Kyklos II 134.
Ludwich, Mythol. Scholien z. Ilias II 434.
Ludwig, Röm. Grenzwall 330.
Ludwigstorff, Porträtkopf aus Carnuntum II 208.
Luebbert, Commentationes pontificales II 351.
Luebeck, Seewesen d. Griechen u. Römer II 31.
Lübke, Kunstwerke u. Künstler 32.
— Kunstgeschichte II 5.
— Gesch. d. Architektur II 15.
— Gesch. d. Plastik II 56.
Lüders, C. F., Koloss v. Rhodos II 66.
Lüders, O., De collegiis artificum II 355.

Lüders, O., Die dionysischen Künstler II 355.
Lüdtke, Zur Wiener Genesis II 391.
Lürsen, Templum Apollinis Palatini 290.
— De Apolline II 167.
Lüttgert, Varusschlachtfeld u. Aliso 319.
Lützow, Münchener Antiken 394.
— Sammlung Thiersch 418.
—, Guhl, Lübke, Denkmäler d. Kunst II 11.
— Ornament an bemalten Thongefässen II 129.
Lugano, S. Maria antiqua II 414.
Lugari, Origine di Frascati 231.
— L'Aventino 292.
— Monumenti al 4. miglio della Via Appia 295.
— Catacombe dell'Appia 301.
— S. Sebastiano 301.
— S. Bonifazio e S. Alessio 303.
— Crocifissione di S. Pietro II 380.
Lugebil, De Venere Coliade II 166.
Lullies, Kenntnis vom Pamir-Hochlande II 365.
Lumbroso, Cassiano dal Pozzo 7.
— Necrol. di C. Promis 8.
— Memorie di C. Promis 8.
— Viaggiatori ital. in Egitto 82.
— Descrittori ital. dell'Egitto 82.
— Ritocchi ai descrittori etc. 82.
— Docum. greci del Mus. di Torino 387.
— Forchetta da tavola II 48.
— Giudizio di Salomone II 120.
— Papiro LXIII del Louvre II 216.
— Ueber: Wilcken, Griech. Ostraka II 218.
— Iscrr. greche di Torino II 270.
— Économie de l'Égypte II 333.
— Egitto dei Greci e Romani II 333.
— Una relazione etnografica II 362.
Lunadoro, G., Corte di Roma II 415.
Lunadoro, S., Lett. su Nocera de' Pagani 173.
Lupattelli, Musei di Perugia 383.
— Museo etr. e romano di Perugia 383.
— Statua etr. di Perugia II 82.
Lupi, A., Dissertazioni 32.
— Gemma della Gall. di Toscana II 107.
— Severae martyris epitaphium II 395.
Lupi, Cl., Terme Pisane 187.
— Il remeggio delle navi antiche II 31.
— Della voce mammula II 234.
— Iscrr. del duomo di Pisa II 265.
— Decreti della colonia Pisana II 266.
Lupo, Monogr. di Mottola 167.
Lupoli, Iter Venusinum 236.
— In mutilam Corfiniensem inscr. commentarius II 263.
Lupus, Syrakus im Alterthum 218.
Luschan, Der antike Bogen II 54.
Lusson, Monum. de la Sicile 215.
Luther, Rom u. Ravenna II 381.
Luynes, Voy. à la mer morte 77.
— Ruine di Locri 142.
— Métaponte 160.
— Types numism. relat. à Hécate II 17.
— Vase de Kertsch II 133.
— Descr. de vases peints II 136.
— Choix de médailles grecques II 296.
— Numismatique et inscrr. Cypriotes II 313.
— Numism. des satrapies II 313.
— Monnaies des Nabatéens II 313.
Lysons, Reliquiae Britannico-Romanae 368.
— Temples at Bath 368.
— Roman villa at Great-Witcombe 369.
— Mosaic pavements at Horkstow 369.

M

M., H. and M. A. R. T., Christian Rome 302.
Maass, Commentatio mythographica I-II II 151.
— Orpheus II 204.
— De Sibyllarum indicibus II 347.
Macarius, Abraxas II 101.
— Hagioglypta II 382.
Maccà, Origine di Vicenza 239.
— Storia del territ. Vicentino 239.
Maccari, Sopra i Genii II 176.
Mac Caul, Ancient carved stone II 93.
Macchiaroli, Diano 130.
Macchioni, Descr. della fam. Cilnia [Chiusi] 123.
Macdonald, Tituli Hunteriani II 278.
— Greek coins in the Hunterian collection II 287.
Macedo, Archigymnasium romanae sapientiae 314.
Machnig, De orac. Dodonaeo II 404.
Mackenzie, Westfries von Gjölbaschi II 406.
Maclauchlan, Roman wall 369.
— Watling Street 369. 370.
— Roman roads between Tees and Swale 370.
Macphersons, Antiquities of Kertsch 373.
Macri, A. M., Mem. di P. Piromalli [Siderno] 217.
Macri, M. A., Discussione di Samo 207.
Macrobio, Fondazione di Pesaro 184.
Madden, Coins of the Jews II 314.
—, Stevenson, Smith, Diction. of roman coins II 317.
Mader, De coronis II 367.
Madvig, Verfassung d. röm. Staats II 333.
Maes, Nave di Tiberio 172.
— Originale della nave di Nemi 172.
— Lavacro in S. Maria degli Angeli 279.
Maes Spigolatore Romano 280.
— Colonna di Claudio Gotico 284. 430.
— Obelisco pr. S. Luigi dei Francesi 288.
— Obelisco Rossiniano 288.
— Il Pantheon 288.
— Terme di Agrippa 289.
— Questione di Villa Borghese 313.
— Roma, fantasie e notizie 430.
— Il Cracas II 402.
— Lacus Curtius II 413.
Maffei, P. A., Raccolta di statue II 67.
— Gemme antiche figurate II 102.
Maffei, Sc., Anfiteatri 237.
— De amphitheatro 237.
— Verona illustrata 237.
— Galliae antiquitates 349.
— De amphitheatris Galliae 349.
— Traduttori italiani 388.
— Museum Veronense 388.
— Teatri in Francia II 27.
— Sopra Nama Sebesio II 185.
— Siglae lapidariae II 214.
— Osservazioni letterarie II 402.
— Dittico Quiriniano II 430.
Maffei, Sc. A., Annali di Mantova 157.
Magalotti, Terni 223.
Maggi, Giov., Aedificia et ruinae Romae 261.
Maggi, Gugl., Mem. di Carpi 117.
Maggiore, Viaggio a Gergenti 131.
— 2 opuscoli 143.
— Rapporto volcente del Gerhard II 129.
— Monum. della Sicilia, vasi II 136.
— Vaso del Mus. Martiniano II 139.
— Festa nuziale in un vaso plastico II 139.
— Vaso dipinto ad encausto II 140.
— Vaso illustrato da Politi II 140.
— Iscrr. latine di Tindari II 271.
— Medaglie di Camarina II 305.

Maggiori, C. A., Pitture etc. d'Ancona 96.
Maggiori, D., De Firmanae urbis origine 135.
Maggiulli, Monogr. di Muro Leccese 167.
— e Castromediano, Le iscrr. messapiche II 251.
Magini, L'Italia (Karte) 85.
Magistris, De, s. De Magistris.
Magliano, Larino 150.
Magnan, Città di Roma 265.
— Colonna Antonina 286.
— Elegantiores statuae 383.
— Miscellanea numismatica II 292.
— Bruttia numismatica II 301.
— Lucania numismatica II 302.
Magnani, Santi etc. di Faenza 134.
Magne, Le Parthénon 56.
Magni, B., Storia dell' arte italiana II 423.
Magni, C., Relaz. d'Atene 46.
Magnus, Darstellung d. Auges II 65.
— Farbensinn II 363.
Magri, N., Origine di Livorno 153.
Magri, P, Territ. di Barga 103.
Mahaffy, The Flinders Petrie papyri II 217.
Mahmoud-Bey, Mém. sur Alexandrie 83.
— Système métrique d'Égypte II 357.
Maier, Regno di Napoli descr. con medaglie II 299.
Maineri, Soresina 219.
Maini, Cenni di Soliera 219.
Majocchi, Monum. Cibeliaci in Pavia II 183.
— Iscrizioni Ticinesi II 270.
Majoli, Pregi di Valenza 233.
Majone, Descr. di Somma 219.
Maionica, Aquileia 338.
— Fundkarte v. Aquileia 338.
— Zwei Statuen v. Aquileia 338.
— Museum zu Aquileia 396.
— Epigraphisches aus Aquileia II 274.
— Le epigrafi Aquileiesi II 274.
— Statuen vom Grabmal der Ferronienses Aquatores II 418.
Mair, G., Res Raeticae 337.
— Land d. Skythen 374.
Maire e Boscovich, Expeditio per pontif. dicionem 149.
Maironi da Ponte, Dizion. d. prov. Bergamasca 105.
Maisen, Gallipoli 141.
Maittaire, Inscrr. duae II 440.
Malacarne, Della città di Acqui 91.
Malagoli-Vecchi, Il Mediterraneo 216.
Malaspina di Sannazaro, Mitologia egizia II 158.
— Iscrr. nella di lui casa II 269.
Malatesta Garuffi, Lucerna lapidaria II 441.
Malavolti, Fatti dei Sanesi 217.
Maldacea, Storia di Massa Lubrense 158.
— Storia di Sorrento 219.
Malfatti, Navi nel lago di Nemi 172.
Malinin, Zwei Streitfragen d. Topogr. v. Athen II 404.
Mallard, Camp rom. de Champ-Clair 354.
Mallet, Établ. des Grecs en Égypte 82.
Malmberg, Kurgan Kasagodeuaschch 374.
Malmusi, Museo lapid. Modenese 380.
Malpeli, Diss. su Bagnacavallo 103.
Maltraversi, De, s. De Maltraversi.
Maltzan, Reise auf Sardinien 210.
Malvasia, B., Basilica dei ss. Apostoli 303.
Malvasia, C. C., Aelia Laelia Crispis II 245.
— Memoria Felsinea II 266.
Malvezzi, Lettere a Gozzadini II 402.
Malvica, Elogio di L. Cicognara 6.
— Gita alle Madonie 156.
Manadsblad, Kongl. Akad. Stockh. 25.
Manazzale, Itinerario di Roma 266.
Mancinelli-Scotti, Scavi a Narce etc. 134.
Mancini, C , P. Elvidio Prisco II 235.
— Piombo magico di Cuma II 241.
— Frammento di epigrafe consolare II 264.
Mancini, G., Istruz. per Città di Castello 125.

Mancini G., Arco di Fano 134.
Mancini, N., Discorsi sopra Fiesole 136.
Mandruzzato, Bagni di Abano 90.
Manerba, Origine di Fogia 137.
Mangold, De ecclesia pro Caesaribus preces fundente II 382.
Mangoni, Ricerche stor. su Capri 115.
— Ric. topogr. ed archeol. su Capri 115.
Manilli, Villa Borghese 408.
Manitius, De antiquissima Neptuni figura II 191.
Mannert, Geogr. d. Gr. u. Römer 38.
— Einl. in d. Geogr. d. Alten 39.
— Geogr. v. Italia 86.
Mannhardt, Mythol. Forschungen II 163.
— Klytia II 182.
Manni, Parlagio di Firenze 136.
— Ponte vecchio di Firenze 137.
Mannucci, Glorie del Clusentino 118.
Manoni, Acconciature nell'antichità II 366.
Mansi, S. Modestino etc. II 378.
Manso, Versuche über Mythologie II 162.
Mantellier, Bronzes de Neuvy-en-Sullias 358.
Mantey, De gradu quaestorum in municipiis II 339.
Mantovani, D., Dario Bertolini 5.
Mantovani, G., Notizie Bergomesi 105.
— Età preist. del Bergamasco 105.
— Scavi a Cicola 124.
— Sepolcreto di Mologno 163.
— Territorio Sermidese 213.
— Avanzi romani di Terno 224.
Mantovani, Paolo, Descr. geol. della Campagna romana 204.
— Costituz. geol. del suolo Rom. 251.
Mantovani, Pio, Museo di Livorno 121.
Manuale topogr. archeol. d'Italia 175.
Manutius, De quaesitis per epistolam 32.
— Dissertatiunculae 32.
Manutius, De Reatina urbe 200.
— De aquis Romae 274.
— De tibiis II 50.
Manzi, L., Origine d'Istonio 234.
— Epigrafe miliaria di Buca II 236.
— Igiene rurale II 360.
— Commercio in Etiopia II 364.
— Viticultura ed enologia II 368.
Manzi, L. M., Terme Taurine 126.
Manzi, P., Civitavecchia 126.
— Scoperte in Etruria 132.
Manzone, Liguri Bagienni 103.
Manzoni, Episcopi Imolenses 147.
Maoro, Chiesa del S. Salvatore della Corte 311.
Marafioti, Croniche di Calabria 112.
Marai, Benaco illustrato 141.
Marangio, Saggio di Lecce 152.
Marangoni, Acta S. Victorini 98.
— Novana-Civitanova 126.
— Cose gentilesche delle chiese 256.
— Mem. dell'anfit. Flavio 276.
— Coemet. S. Saturnini 301.
— Istoria del Sancta Sanctorum 311.
— Acta S. Magni II 378.
Marbles in the Brit. Mus. 403.
Marbodaei Galli carmen de gemmis II 99.
Marchant, Notices sur les monnaies impériales II 323.
Marcheix, Un Parisien à Rome 429.
Marchesani, Storia di Vasto 234.
— Gabin. archeologico di Vasto 234.
Marcheselli, Pitture di Rimini 201.
Marchesetti, Necropoli di S. Lucia 339.
Marchesi, G., Chiesa del s. Crocifisso II 414.
Marchesi, G. V., Compendium Forolivii 138.
Marchesi, Sebast., Città ducale 125.
Marchesi, Sigism., Supplem. di Forlì 138.
Marchetti, Scavi pr. il ponte Vitt. Emanuele 290.
Marchi, Monumenti delle arti cristiane 298.
— e Tessieri, Aes grave del Museo Kircheriano 385.
— Stipe delle acque Apollinari 428.

Marchi, Cista atletica del Museo Kircheriano II 150.
Marchi, De, s. De Marchi
Marchis, De, s. De Marchis.
Marchuccius, Jac., Statuae urbis Romae 383.
Marciano, Prov. d'Otranto 152.
Marcoaldi, Guida di Fabriano 133.
Marcolini, Not. di Pesaro e Urbino 184.
— Aes grave Eugubino II 302.
Marcucci, Fr. A., Saggio delle cose Ascolane 100.
Marcucci, Giac., s. Marchuccius.
Marcuse, Diätetik im Alterthum II 360.
Margarini, Inscriptiones basilicae S. Pauli 308.
Margaritis, Coll. de médailles II 290.
Maria, Di, s. Di Maria.
Mariani, Fr., Disc. sopra gli Umbri di Toscana 113.
— De Etruria metropoli (Viterbo) 240.
— Antich. di Viterbo 240.
Mariani, G., Secoli di Cuneo 130.
Mariani, L., Antichità cretesi 63.
— Gruppo Teseo e Minotauro II 80.
— e Vaglieri, Museo delle Terme II 421.
Mariani, M. A., Trento 336.
Mariani, V., Cozza, Gatti, Stadio Palatino 291.
Mariette, Monum. d'Abydos 82.
— Sérapéum de Memphis 83.
— — publié par Maspéro 83.
Marimonti, Memorie di Monza 166.
Marincola-Pistoja, Caulonia 121.
— Cosenza 129.
— Ipponio 165.
— Mesma e Medma 173.
— Nuceria città italiota 173.
— Pandosia 181.
— Petelia 184.
— Scillezio o Scilacio 221.
— Cose di Sibari 221.
— Temesa o Tempsa 223.
Marinelli-Giovene, Mem. di Terlizzi 223.
Marini, A., Storia di Montottone 166.
Marini, Gaet., Professori dell'Archiginnasio romano 316.
— Iscrizioni Albani 406.
— Iscrizioni doliari II 243.
— Atti dei frat. Arvali II 255.
Marini, G. B., Apologeticon Feretranum 164.
— Ragioni di S. Leo 165.
Marini, Luigi, Voluta ionica II 17.
— Illustrationes in scriptores de belopoeia II 344.
Marini, M., Aneddoti di G. Marini 7.
— Memorie di S. Arcangelo 208.
Marini, S., S. Barbara di Scandriglia 212.
Marino, Partinico 181.
Mariotti, Annib., Mem. di Perugia 183.
— Disseccamento del L. Trasimeno 229.
Mariotti, Aug., De nummo Neptuni II 302.
Mariotti, F., Legislazione d. belle arti 90.
Marliani, Urbis Romae topographia 258. 259.
— Antichità di Roma 258.
— Descr. brevissima Romae 259.
— Consulum etc. series. 1549 II 255.
— Annales consulum II 440.
Marmora, Istoria di Corfù 65.
Marocco, Monum. dello stato pontificio 149.
Maroni, De eccl. et episc. Auximatibus 176.
Marquardt u. Mommsen, Röm. Alterthümer II 329.
— Manuel des antiqu. rom. II 329.
— Hist. equitum Romanorum II 336.
Marquez, Villa di Mecenate in Tivoli 226.
— Ville di Plinio II 20.
— Delle case di città II 25.
— Spettacoli degli antichi II 28.
Marracci, Mem. di S. Maria in Portico 306.
Marriott, H. P. F., Facts about Pompeii 194.
Marriott, Wh. B., Vestiarium Christianum II 381.

Mariott, Wh., B. Testimony of the catacombs II 398.
Marrone, Antich. di Segesta 212.
Marsilli, Pons Trajani 342.
Martelli, F., Ficana o Ficulea 136.
— Antich. dei Sicoli 151.
— Lapide interocrina II 264.
Martelli, G. D., Bagni di Viterbo 240.
Martha, Catal. des figurines en terre cuite d'Athènes 375.
— Archéol. etrusque et romaine II 7.
— L'art étrusque II 7.
— Sacerdoces athéniens II 349.
Martigny, Dictionn. d. antiqu. chrétiennes II 374.
Martii, Istoria di Tivoli 225.
Martin, Alb., Les cavaliers Athéniens II 332.
Martin, Arth., et Cahier, Mélanges II 383.
Martin, Th. H., Cosmogr. d'Homère 40.
— Signification d'Hestia 40.
— Mythe de Hestia II 196.
— Signes numéraux II 372.
Martin-Daussigny, Beaux arts et archéologie 10.
— Voie romaine à Lyon 357.
— Rapport sur la nouv. éd. du livre de Spon 357.
— Découvertes en 1859 357.
— Restes de l'autel d'Auguste 357.
— Amphith. et autel d'Auguste à Lugdunum 357.
— Jambe de cheval en bronze II 82.
— Inscr. de Sabinius Aquila II 276.
Martinelli, Ag., Ponte Felice 88.
— Ponte di Rimini 201.
Martinelli, Aur., Roma nuova 316.
Martinelli, Fior., Carbognano illustrato 117.
— Roma ex ethnica sacra 262.
— Roma ricercata nel suo sito 262.
— Diaconia S. Agathae 302.
— Imago B. Mariae apud ss. Sisti et Dominici moniales 304.
— Primo trofeo nella Via Lata 307.
Martinetti, A., e Sidone, Basilica di s. Pietro in Vaticano 309.
Martinetti Cardoni, Ravenna antica 199.
Martini, De theatro Saguntino 372.
Martins Sarmento, Citania 372.
Martorelli, Jac., Theca calamaria II 150.
Martorelli, L., Mem. di Osimo 176.
— Sugli odori II 359.
Martres, Taillebois, Sorbets, Autels à Air-sur-l'Adour 350.
Martuscelli, A., Lago di Agnano 92.
Martuscelli, L., Numistrone e Muro Lucano 167.
Martyrolog. Hieronymianum II 380.
Marucchi, Guida di Preneste 180.
— Obelischi di Roma 274.
— Il foro Romano 282.
— Descr. del foro Romano 282.
— Descr. du forum romain 282.
— Casa delle Vestali 283.
— Casa di Augusto 291.
— Cimit. di S. Valentino 296.
— Nuovo cimitero giudaico 299.
— Mus. crist. Lateranense 386.
— Alcuni graffiti del Palatino II 241.
— Archéol. chrétienne II 374.
— Monumenti rel. alla storia di Roma II 415.
Marulli, Colosso di Barletta II 81.
— Cappella cristiana nelle terme di Tito II 412.
Marx, A., Märchen v. dankbaren Tieren II 200.
Marx, Fr., C. Avianius Euander II 58.
— Venus des Lucrez II 167.
Marzano, Arma di Monteleone 165.
Marzari, Hist. di Vicenza 239.
Marzo, Di, s. Di Marzo.
Marzolla, Isola Ferdinandea 149.
Marzolo e Da Schio, Iscr. Euganea II 251.
Mascaretti, Memorie di Grottamare 144.
Maschke, Freiheitsprocess II 331.
Masdev, Lettere a C. Fea II 257.
Masetti, L., Colonne milliari di Via Flaminia 88.
— Storia municipale [Fano] 134.
— Porta Giulia in Fano 134.
Masetti, P. T., S. Maria sopra Minerva 307.
Masi, De, s. De Masi.

Masini, Bologna perlustrata 106.
Masner, Vasen u. Terrac. im Oesterr. Mus. 397.
— Gefässe mit Bleiglasur 420.
Maspero, De Carchemis 79
— Archéologie égyptienne II 7.
— Peintures égyptiennes et mosaïque de Palestrine II 125.
Massa, Sicilia in prospettiva 214.
Massarani, Conservazione dei monumenti 90.
Massazza, Arco di Susa 221.
Masserano, Biella 105.
Massi, C., Prosopopea di Pinerolo 186.
Massi, Erc., Mus. Pio-Clementino 387.
— Nuovo braccio 387.
— Museo Chiaramonti 387.
— Descr. of the Vatican Museum 387.
Massi, Fr., Il Lazio 151.
Massi, T. e P. A., Indicazione antiquaria delle Sale Borgia etc. 386.
Massimi, C., Torre Anguillara 314.
Massimi, L., Acqua Acetosa 295.
Massimo, C., S. Benedetto in Piscinula 303.
Massimo, V., Villa Massimo 279.
Massmann, Libellus aurarius II 241.
Masson, Massiliensium negotiationes 431.
Massonio, Origine di Aquila 98.
Mastelloni, La Traspontina 307.
Mastrominico, Vico-Fenicolense 153.
Mastrullo, Montevergine 166.
Matković, Viaggi a Costantinopoli 67.
— Petancii itinera in Turciam 67.
Matraja, Immagine di S. Maria in Portico 306.
Matranga, Città di Lamo 224.
Mattei, D. B., Mem. di Tuscolo 231.
Mattei, P., Scavi di Formia 138.
Matthaei, H., Totenmahldarstellungen II 400.
Matthaeis, De, s. De Matthaeis.
Matthaeus, X., Per Saturam exercitationes 32.
Mattheis, De, s. De Mattheis.
Matthiass, Röm. Grundsteuer II 336.
— Röm. Zwangsverbände II 361.
Matz u. Duhn, Bildwerke in Rom 384.
— De Philostratorum fide II 114.
Mau, Pompejan. Beiträge 193.
— Creduto tempio d'Augusto 193.
— Führer durch Pompeji 193.
— u. Lessing, Wandschmuck eines röm. Hauses 293.
— Decorative Wandmalerei in Pompeji II 113.
— Statua di Marcello II 209.
— Pompeii, its life and art II 410.
— Pompeji in Leben u. Kunst II 410.
— Fundort des Doryphoros II 428.
Mauceri, E., Guida di Siracusa 218.
— Acropoli pr. Termini Imerese 223.
Mauceri, L., Risanamento di Siracusa 218.
Mauch, Architektonische Ordnungen II 17.
Maucomble, Antiqu. de Nismes 358.
Mauduit, Découv. dans la Troade 73.
Maué, Der praefectus fabrum II 338.
— Vereine der fabri etc. II 361.
Mauersberg, Asket. Bewegung II 381.
Maurer, Wasserweihe II 158.
— De aris Graecorum II 347.
Mauro, L., Antichità di Roma 259.
Mauro, De, s. De Mauro.
Maury, Religions de la Grèce II 155.
Mayans y Siscar, Ilici 371.
Mayer, Fr. A., Teufelsmauer 331.
— Alterth. in Bayern 331.
— Röm. Numismatik II 316.
Mayer, Max., Giganten u. Titanen II 176.
— Museo di Bari II 421.
Mayerhöfer, Studien über Rom 257.
— Brücken in Rom 271.
— Studien über Rom 271.
— Niobegruppe II 77.
Mayr, A., Christl. Kirche von Malta 156.
— Münzen v. Malta, Gozo u. Pantelleria II 306.
Mayr, G., Atlas d. Alpenländer 85.
Mayser, Grammatik d. griech. Papyri II 217.
Mazegger, Römerfunde in Obermais 337.
— Röm. Station in Mais 337.

Mazochi, A. S., In Campani amphith. titulum 116.
— Comm. in tab. Heracleenses 145.
— De eccl. Neapolitanae vicibus 170.
— De sanctorum Neap. eccl. episcoporum cultu 170.
— De dedicatione sub ascia II 369.
— Vetus Kalendarium II 396.
Mazochi, Jac., De Roma prisca et nova 252.
— Epigrammata antiquae urbis II 254.
Mazois, Ruines de Pompéi 189. 190.
— Palais de Scaurus II 25.
— Pallast des Scaurus II 25.
Mazza, A., De rebus Salernitanis 206.
Mazza, M., Notizie di Aquila 98.
Mazzarella Farao, Due vasi Pestani II 138.
Mazzarosa, Storia di Lucca 154.
Mazzella, Descr. del regno di Napoli 170.
— Sito di Pozzuolo 196.
Mazzocchi, Supplem. a Civita Castellana 125.
— Veio difeso 234.
— Lettera del difensor di Veio 234.
Mazzoleni, Numismata e Museo Pisano II 290.
Mazzucconi, Mem. della Scala Santa 312.
Mecchi, Iscrr. Fermane emendate II 265.
Mediobarbus, Imperatorum numismata II 205.
Medoni, Memorie di Arona 100.
— Isole Borromee 149.
Meester de Ravestein, Musée de Ravestein 399.
Mehlis, Zur Gesch. d. Rheinlande 326.
— Funde aus d. Pfalz 326.
— u. A. Kohn, Material. z. Vorgesch. d. Menschen 374.
Meibom, De fabrica triremium II 30.
Meier, Ewald, Quaest. Argonauticae II 168.
Meier, H. E., u. Schoemann, Att. Process II 332.
Meier, P. J., Schema d. Zweikämpfe II 211.
— Gladiatorendarstellungen II 211.
Meier, P. J., Gladiatura romana II 354.
Meinhardt, De forma iuramentorum II 348.
Meister, Gemälde des Apelles im Asklepieion zu Kos II 110.
Meisterhans, Grammatik d. att. Inschrr. II 438.
Meitzen, Wanderungen u. Agrarrecht II 334
Mélanges de l'Éc. franç. de Rome 26.
— gréco-romains 29.
— de l'éc. des hautes études 35.
— Graux 36.
— Renier 36.
— G. B. de Rossi 37.
— de numismatique II 282.
Melchiorri, G., L. Cicognara 6.
— Guida di Roma 267.
— Monum. di Eurisace 296.
— Stato del Mus. Capitolino 385.
— Statua etrusca di Cetona II 79.
— Bassoril. con scena de' Saturnali II 85.
— Rapimento di Egina II 140.
— e P. Visconti, Silloge d'iscrizioni II 255.
Melchiorri, O., Descr. di Cajazzo 111.
Mele, Sepolcri acragantini 143.
Meletopulos, *Πειραϊκαὶ ἀρχαιότητες* II 223.
— *Κατάλ. νομισμάτων* II 290.
— *Σύμβολον χαλκοῦν* II 309.
— *Νόμισμα Ἐπιδαύρου* II 310.
— *Ἀνέκδοτα νομίσματα* II 310.
Melfi e Melfi, Ricerche su Gulfi 145.
Mélida, Vasos del Mus. Nacional 405.
— Esculturas de barro cocido, Mus. Nac. 405.
— Religion egipcia II 159.
Mellmann, De causis et auctoribus narrationum de mutatis formis 151.
Mellusi, Mem. di Torrecusa 228.
Melly, Statua inedita II 79.
Melograno, Descr. di Aspromonte 101.
Melucci, G., Lapida aquaria di Venafro II 261.
Melucci, P., Iscr. della col. di Foca II 440.

Memmolo, Vita, chiesa e reliquie dei ss. Quattro Coronati 311.
Mémoire sur l'inscr. de la Maison-carrée II 419.
Mémoires de la Soc. des antiq. du Nord 24.
— lus à la Sorbonne 26.
— de la Soc. de la Somme 27.
— de la Soc. de Cherbourg 27.
— de la Soc. de St Pétersbourg 29.
Memoria della giunta di Ostra 177.
Memorial numism. español II 282.
Memorie d. Soc. Colombaria 12. 13.
— d. Acc. Ercolanese 13.
— Romane 14.
— d. Acc. di Torino 16.
— storiche di Arezzo 99.
— di Giulia Fidenza [Borgo S. Donnino] 108.
— all'istoria del principato Lucchese 154.
— numismatiche II 281.
— per la chiusa dell'Aniene II 407.
Menant, Pierres gravées de la haute Asie II 99.
Ménard, Antiqu. de Nismes 359.
Mencacci, Cenni di Grottaferrata 144.
Meneguzzi, Corso antico del Piave 185.
Menestrier, Columna Theodosiana 66.
— De colo antiquo II 47.
— Diana Ephesia II 169.
Mengozzi, Plestini Umbri 187.
Menna, Saggio di Carinola 117.
Meomartini, Monum. di Benevento 105.
Mercati, Obelischi di Roma 274.
Merckel, Ingenieurtechnik II 30.
Mercklin, Aphrodite Nemesis II 82.
— Vas vitreum Populoniense II 43.
— Die Talos-Sage II 194.
— De Varrone coronarum militarium interprete II 346.
— Cooptation d. Römer II 350.
Mercurj, Curi in Sabina 130.
Mercurialis, De arte gymnastica II 352.
Merigot and Edwards, Ruines de Rome 265.
Mérimée, E., De aquarum religionibus II 199.
Mérimée, Pr., Couleurs dans l'Égypte II 112.
Mering u. Reischert, Zur Gesch. Kölns 322.
Merriam, Caesareum at Alexandria 428.
— Bronze of Polyclitan affinities II 61.
— Greek and latin inscr. of the obeliskcrab II 230.
Merula, G., Galli cisalpini 141.
Merula, P., Santuario di Cremona 129.
— Romae delineatio 261.
Merz, Aesthet. Formgesetz II 65.
Messmer, Urspr. d. Basilika II 384.
Mestorf, Alterth. aus Schleswig-Holstein 333.
Métivier, Monaco 364.
Meuriot, Qualem Britanniae formam vet. geographi finxerint 368.
Meursius, De populis Atticae 48.
— Athenae Atticae 50.
— Cecropia 52.
— Ceramicus geminus 53.
— Piraeeus 56.
— Creta, Rhodus, Cyprus 63.
— Eleusinia II 159.
— Panathenaea II 170.
— Theseus II 195.
— Graecia feriata II 348.
— Orchestra II 352.
Meursius, Jo., fil., De tibiis II 50.
Meyer, A. B., Gurina 335.
Meyer, Bruno, De Niobidarum compositione II 77.
Meyer, Corn., Navigatione del Tevere 270.
Meyer, Ed., Sklaverei II 370.
Meyer, E. H., Indogerm. Mythen II 163.
Meyer, E. H. F., Gesch. der Botanik II 369.
Meyer, Heinr., Kl. Schriften 32.
— Gesch. d. Künste b. d. Griechen II 4.
— Uebers. d. Gesch. d. Kunst b. d. Griechen II 4.
— u. C. A. Böttiger, Raub d. Cassandra II 138.
— u. Böttiger, Archaeol. Hefte II 168.

Meyer, H., Gall. Münzen in d. Schweiz 343.
— Röm. Alpenstrassen 344.
— XI und XXI Legion 345.
— Votivhand v. Aventicum II 52.
Meyer, Paul M., Heerwesen in Aegypten II 344.
— Röm. Konkubinat II 362.
Meyer, Wilh., Zwei Elfenbeintafeln II 95.
Meyersahm, Deorum nomina hominibus imposita II 368.
Mezger, G. C., Nordendorf 331.
Mezger, M., Maxim.-Museum zu Augsburg 389.
Mezzadri, B., Chiesa di S. Cesidio in Trasacco 229.
— De ss. Cosma et Damiano 278.
Miani, Ginosa 142.
Micali, L'Italia 89.
— Storia 89.
— Monum. antichi 89.
Micara, Della campagna Romana 202.
Miccoli, Cenni dei popoli Sallentini 152.
Michaelis, A., Ges. d. Dilettanti 4.
— Gesch. d. archäol. Inst. 4.
— Storia d. Istit. archeol. 4.
— Aufgaben d. arch. Inst. 4.
— German archaeol. Inst. 4.
— Ed. Gerhard 6.
— O. Jahn 6.
— Entwick. d. Archäologie 10.
— Pausaniae descr. arcis Athenarum 52.
— Giebelgruppen am Parthenon 55.
— Der Parthenon 55.
— Peplos u. Priestermantel 56.
— Felsrelief am pompösen Bronn 327.
— Museen in Griechenland 374.
— Marbles in Great Britain 403.
— Archäol. Museum zu Strassburg 421.
— Griech. Kunst u. Monarchie II 5.
— Altattische Kunst II 6.
— Corsin. Silbergefäss II 39.
— Silberschatz v. Boscoreale II 40.
— Neue Copie d. Parthenos II 60.
— Silanion II 62.
Michaelis, A., Anaglyphum Vaticanum II 91.
— Verurtheilung d. Marsyas II 144.
— Thamyris u. Sappho II 144.
— Bildnisse d. Thukydides II 209.
— Ernst Curtius II 401.
— Anc. marbles, Suppl. II 422.
— Drei alte Kroniden II 429.
Michaelis, W., De orig. indicis deorum cognominum II 434.
Michel, Droit de cité romaine II 368.
Michelet, Das Forum Romanum 282.
Middleton, Ancient Rome 1885 269.
— Anc. Rome 1888 269.
— Remains of anc. Rome 270.
Mie, Quaestiones agonisticae II 353.
Miglioranza, Scavi del teatro di Berga in Vicenza 239.
Migliozzi, Guida del Museo di Napoli 382.
Mignanti, Istoria della basilica Vaticana 310.
Milani, Reliquie di Firenze antica 137.
— Scoperte in Verona 238.
— Museo topogr. dell'Etruria 379.
— Dattilioteca Lunese 417.
— Dionysos di Prassitele II 61.
— Frontoni di un tempio tuscanico II 98.
— Tazza di Chachrylion II 132.
— Mito di Filottete II 191.
— Monum. etruschi iconici II 206.
— Il piombo scritto di Magliano II 248.
— Ripostiglio della Venera II 318.
— Ripostigli di mon. romane II 319.
— Venere de' Medici II 429.
Milano, Nuove cagioni II 295.
— Ricerche numismatiche II 295.
— Continuazione di carteggio II 295.
— Novità numismatiche II 321.
— Novità su le famiglie romane II 321.
— Triente della classe incerta II 321.
Milante, De Stabiis 119.
— Della città di Stabia 119.
Milchhöfer, Lage des Kolonos 53.
— Museen Athens 375.
— u. Dressel, Kunstwerke aus Sparta 375.

Milchhöfer, Anfänge d. Kunst II 6.
— Zu griech. Künstlern II 57.
— Befreiung d. Prometheus II 79.
— Der att. Apollo II 167.
— Demenordnung des Kleisthenes II 332.
— Zur Topogr. v. Athen II 404.
— Burgheiligtümer in Athen II 404.
— Gräberkunst d. Hellenen II 430.
Miliotti, Pierres gravées de St. Pétersbourg 405.
Milizia, Memorie degli architetti II 29.
Miller, E., Le mont Athos 65.
— Inscription agonistique de Larisse II 222.
Miller, J. M., Beleuchtung II 360.
Miller, K., Röm. Begräbnisstätten in Württemberg 330.
— Röm. Kastelle 330.
— Limes-Artikel 330.
— Die ältesten Weltkarten 423.
Miller, Max, Jagdwesen II 365.
Milliet, Vases de Genève 398.
Millin, Tombeaux de Canosa 115.
— Voy. dans le Milanais 175.
— Tombeaux à Pompéi 188.
— Voy. du midi de la France 349.
— Monumens antiques II 10.
— Mytholog. Gallerie II 10.
— Mosaïque, scènes de tragédie II 124.
— Peintures de vases II 135.
— Vase grec de l'Impératrice II 138.
Millingen, Vases Coghill 410.
— Anc. unedited monuments II 10.
— Portland vase II 43.
— Figure of Aphrod. Urania II 81.
— Discoveries in Etruria 1830 II 129.
— Discoveries in Etruria 1834 II 129.
— Vases de diverses collections II 135.
— Vase repres. Hercules and Achelous II 139.
— Names of roman divinities II 139.
— Recu. de méd. grecques inédites II 296.
— Coins of cities and kings II 296.
— Sylloge of coins II 296.
Millingen, Considér. sur la numism. de l'Italie II 299.
— Inscr. upon coins of Hipponium II 302.
Millino, Oratorio Sancta Sanctorum 311.
Miln, Fouilles à Carnac 354.
Mimaut, Hist. de Sardaigne 209.
Minervini, T. Avellino 5.
— Mem. accademiche 32.
— Antich. di Tifata 117.
— Scoperte Napolitane 169.
— Ant. monumenti di Napoli 169.
— Nuove scoperte in Napoli 169.
— Epigr. osca di Pompei 191. 250.
— Necropoli di Suessula 221.
— Terrecotte del Mus. Campano 377.
— Monumenti Barone 407.
— Vasi Iatta 413.
— Mostra archeol. Campana 420.
— Sileno orgiaste II 77.
— Mito di Ercole ed Iole II 119. 179.
— Perseo ed Andromeda II 119.
— Vaso rappr. Ercole presso Eurito II 143.
— Vaso ruvese del Mus. Borb. II 143.
— Mito di Ercole poppante II 143.
— Vaso di Ruvo II 143.
— Perseo ed Andromeda in vaso II 144.
— Vaso rappres. Perseo e Penteo II 144.
— Ercole che succhia II 179.
— Iscr. del Chersoneso di Tracia II 227.
— Chiodo magico II 245.
— Lapida di Tettia Casta II 261.
— Intorno la voce Decatrenses II 261.
— Monumenti degli scabillarii Puteolani II 261.
— e Avellino, Inscrr. in Mus. Borb. II 261.
— Iscrr. di Cales II 262.
— Iscr. scop. in Aquino II 262.
— Saggio di osserv. numismatiche II 293.
— Medaglie di Dalvon II 309.
Minervino, Etimologia del Volture 241.

Minetti, Castel Porziano 119.
Miniana, De circi antiquitate II 24.
Miniati, Narrazione di Prato 198.
Minicis, De, s. De Minicis.
Minicucci, Ceppo sepolcr. in Avezzano 140.
Minieri-Riccio, Bibliot. degli Abruzzi 91.
— Cenni su Cuma 130.
Ministero d. Interno, Monografia di Roma 269.
Minoglio, Moncalvo 163.
— Miscell. Monferratese 163.
Minutoli, C. v., Ausgr. zu Birgelstein 334.
Minutoli, H. v., Reise zum Tempel d. Jup. Ammon 80.
— Nachtr. dazu 80.
— Pferdezucht in Aegypten 80.
— Ausgr. am Balt. Meer 333.
— Anfertigung der farbigen Gläser II 42.
— Gebrauch d. Streitwagen II 55.
— Pigmente d. Alten II 112.
— Die Papyrusstaude II 360.
Minutoli, Jo., Dissertationes septem II 16.
Minutoli, Jul., Romana antiquitas 263.
Mionnet, Descr. des médailles antiques II 294.
— Rareté et prix des méd. Romaines II 316.
Mirabella, Fr. M., Origine di Alcamo 94.
Mirabella, V., e Alagona, Dichiarazione della pianta di Siracusa 217.
Mirabilia Romae 252.
Mirri e Carletti, Camere delle Terme di Tito II 115.
Miscellanea Capitolina 35.
Mispoulet, Études d'institutions romaines II 333.
— Vie parlementaire à Rome II 341.
Missa, Eccl. Graecae- II 390.
Missirini, Ipogeo di Camuscia 128.
— Apollo di Belvedere II 73.
Misson, Reise n. Italien 87.
Mitchell, Hist. of anc. sculpture II 56.
Mitius, Familienbild d. Priscillakatak. 430.
Mitius, Jonas II 400.
Mitteis, Reichsrecht u. Volksrecht II 343.
— Aus d. Papyrusurkunden II 438.
Mittelhaus, De Baccho Attico II 173.
Mitth. d. arch. Inst., Athen 12.
— — Rom 15.
— d. Vereins f. Steiermark 22.
— d. Vereins f. Krain 22.
— d. K. K. Centralcomm. 23.
— Archaeol.-epigr. - aus Oesterr. 23.
— d. prähist. Commission 23.
— aus Bosnien u. Hercegovina 23.
— d. Zürich. Gesellsch. 24.
— über Heddernheim 325. II 416.
— aus d. Sammlung der Pap. Erzh. Rainer II 217.
— d. Altertums-Kommiss. f. Westfalen II 416.
Mocavino Lefradomaco, Antisatira... di Norsia 173.
Mochi, Ant. città nel territ. di Cagli 111.
— Storia di Cagli 111.
— Urbinati Metaurensi ed Ortensi 232.
Modestov, De Siculorum origine 217.
— Gebrauch d. Schrift II 361.
— Röm. Forum II 413.
Moeller, C. W., Titulorum Africanorum orthographia II 278.
Moeller, J. H., Numi orientales numophylacii Gothani II 286.
Mörschbacher, Griech. Gottheiten im röm. Kultus II 157.
Mohr, Cognomina Romana II 368.
Moignon, Châlons souterrain 354.
Mola, Peregrinazione per l'Apulia 98.
Molegnano, Descr. di Sorrento 219.
Molin, De clavibus II 52.
— De ara ap. Graecos II 347.
Molina Ardesco, Notizie di Asti 101.
Molinari, Storia d'Incisa 148.
Molins, Museo de Barcelona 405.
Molossi, Uomini illustri di Lodi 154.
Moltedo, Diz. dei Comuni d'Italia 87.
Moltke, Carta topogr. di Roma e contorni 203.
— Wanderungen um Rom 203.

Mommert, Heil. Grabeskirche 427.
Mommsen, A., Athenae christianae 51.
— Heortologie II 348.
— Feste d. Stadt Athen II 348.
— Zeit. d. Olympien II 353.
Mommsen, Th., Die ital. Regionen 87.
— Die Unteritalien betr. Abschn. der ravenn. Kosmographie 232.
— Varusschlacht 319.
— Epigr. Analekten [Rottenburg] 329.
— Die Schweiz in röm. Zeit 343.
— Res gestae divi Augusti II 227.
— Das Edict Diocletians II 227.
— Röm. Urkunden II 232.
— Zwei Sepulcralreden II 233.
— Stadtrechte v. Salpensa u. Malaca II 239.
— Anfora puteolana II 244.
— Unterital. Dialekte II 246.
— Iscrr. messapiche II 251.
— Inscrr. regni Neapolitani II 252.
— Ad legem de scribis et viatoribus et de auctoritate II 257.
— Commentarium ludorum secularium II 258.
— Der Toutonenstein in Miltenberg II 273.
— Inscrr. confoederationis Helveticae II 275.
— Mithradates Philopator II 311.
— Ueber d. röm. Münzwesen II 316.
— Gesch. des röm. Münzwesens II 316.
— Histoire de la monnaie Romaine II 316.
— Münzen des C. Clodius Vestalis II 321.
— Verfall d. röm. Münzwesens II 323.
— u. Marquardt, Röm. Alterthümer II 329.
— Manuel des antiqu. rom. II 329.
— Röm. Forschungen II 333.
— Abriss d. röm. Staatsr. II 334.
— Inhalt d. rubr. Gesetzes II 337.
— Das visellische Gesetz II 337.
— Gesch. d. Todesstrafe II 344.
— Pomerium II 340.
Mommsen, Th., Die röm. Tribus II 341.
— Röm. Strafrecht II 344.
— Militärsystem Caesars II 344.
— De collegiis II 361.
— Röm. Eigennamen II 368.
— Gatta u. Arista II 440.
Monaci Cisterciensi, Vicende di Milano 161.
Monaco, Sanctuarium Capuanum 116.
Monaldeschi della Cervara, Commentari histor. di Orvieto 175.
Monaldi, Medaglie antiche II 319.
Monaldo, Vescovi di Recanati 199.
Monatsber. d. Berl. Ak. 17.
Monatsschr., Allg.- f. Lit. 19.
Moncaut, Lettres sur les Celtes et les Germains 354.
Mond e Cuboni, Rogna dei bronzi II 365.
Mone, Urgesch. des bad. Landes 328.
Monetti, Cenni di Gaeta 141.
Mongez, Les trois plus grands camées II 207.
— Art du monnoyage II 283.
— Médaillons romains II 328.
— Animaux tués dans le cirque II 353.
— Bronze des anciens II 363.
Mongitore, Biblioth. Sicula 214.
Monografia di Roma 269.
Monografie Friulane 139.
Monsacratus, De catenis S. Petri 311.
Montagnani-Mirabili, Museo Capitolino 385.
Mont'Albani, Helioscopia 106.
— Arioscopia 106.
— Collegi di Bologna 106.
Montani, Battaglia nel contado Sentinate 133.
— Batt. tra Narsete e Totila 133.
— Nome di Giano ad un ramo dell'Esio 133.
— Quarta lettera 133.
Montano, Architettura II 15.
— Tempietti antichi II 425.
Montebello, Not. di Valsugana 336.
Montecchini, Str. Flaminia detta del Furlo 88.
Montelatici, Villa Borghese 408.

Montelius, Schliemanns Upptäckter i Mykene 59.
— Civilisation primitive en Italie 89.
— Remains of iron age 348.
— Antiqu. suédoises 348.
— Suède préhistorique 349.
— Bohuslänska Fornsaker 349.
— Lapparnes Steenaalder 349.
— Bohuslänska hällristningar 349.
— Bohuslänska Dopfuntar 349.
— Lifvet i Sverige undar Hednatiden 349.
— Kultur Schwedens in vorchristl. Zeit 349.
— Svenska forsaksamlingar 399.
— Egyptiska fornlemningar i Nat. Mus. 399.
— Skulpturarbeten i Nat. Mus. 399.
— Antika vasar i Nat. Mus. 399.
— Führer durch das Mus. in Stockholm 399.
— Statens historiska Museum 399.
— Ovala Spännbucklorna II 48.
— Chronol. d. ältesten Bronzezeit II 417.
— Musée des antiqu. nation., Stockholm II 422.
— Orient und Europa II 424.
— Bronzegefäss altital. Arbeit II 426.
Monterchi, Medaglioni del card. Carpegna II 288.
Montfaucon, Antiqu. expliquée II 9.
Monti, A., Storia di Marti 158.
Monti, C., S. Giovanni in Persiceto 207.
Monti, De, s. De Monti.
Montiroli, Parte merid. del Foro Rom. 281.
Montlahuc, Chemin d'Annibal à travers les Alpes II 407.
Monumenta ad Classem Ravennatem eruta II 266.
—, Romanae magnitudinis 263.
Monumenti inediti (Napoli) 13.
— antichi dell'Acc. d. Lincei 16.
— ined. d. Soc. iperbor.- romana II 10.
Monumentos arquitect. de España 371.
Monuments grecs 26.
— Piot 27.
Morari, Storia di Chioggia 123.
Moratti, Saggi delle tavole Iguvine II 249.
— La legge osca di Banzia II 250.
— Iscr. arcaica del Foro romano II 258.
Morbio, Storia di Novara 174.
— Opere storico-numismatiche II 290.
Morcelli, Africa Christiana 364.
— Villa Albani 406.
—, Fea, Visconti, Villa Albani 406.
— De stilo inscriptionum II 231.
— Lexicon epigraphicum Morcellianum II 231.
— Opera epigraphica II 232.
— Tessere degli spettacoli II 241.
Mordtmann, Die Amazonen II 165.
Morel, Ch., Tascaetium 345.
Morelli, Fr., Civita Castellana 125.
Morelli, G. P., Compendio di Taranto 222.
Morelli, N., Scavi nella caverna Pollera 136.
Morelli, T., Colonie greco-calabre 112.
— Cenno sopra Nocera Terinese 173.
— Cenno sopra Petilia 184.
— S. Giovanni in Fiore 207.
Moreni, Contorni di Firenze 137.
Moreti, Historia de Ronda 372.
Moretti, De s. Calisto eiusque basilica 307.
Morfino, Acqua di Fiuggi 96.
Morgan, Romano-british mosaic pavements 368.
— Mosaic pavements II 128.
Morgenstern, H. K. E. Köhler 6.
— Abraxas-Gemme II 101.
Morgenthau, Zusammenh. d. Bilder auf Vasen II 134.
Morgoulieff, Monuments représ. l'accouchement II 210.
Mori, Sculture del Mus. Capitolino 384.
— Terme di Tito II 116.
Morichini, Publica carità di Roma 316.
Morici, Lettere di Ciriaco II 402.
Morière, Visite chez Lottin de Laval 414.

Morigia, Hist. del Lago Maggiore 149.
— Hist. di Milano 160.
— Nobiltà di Milano 160.
Morin, Appareils de chauffage II 29.
Morisanus, Inscrr. Reginae II 263.
Moritz, Zur Topogr. d. Palmyrene 78.
Mormile, Descr. di Napoli 167.
— Antich. di Napoli e Pozzuolo 196.
Moro e Vecchietti, Bibliot. Picena 185.
Moroni, Ragionam. di Bergamo 105.
Morozzi, Stato dell'Arno 100.
Morozzo, Analisi della carta del Patrimonio 149.
Morretta, De Caltagirono 112.
Morrona, Da, s. Da Morrona.
Morselli, Mus. Borbonico 381.
Morso, Palermo antico 179.
Mortet, Piles gallo-romaines II 419.
— Mesure des vôutes romaines II 425.
Mortillet, Dolmens de Montaubert 358.
Mosaico trov. nella villa di Adriano II 126.
Moscardo, Hist. di Verona 237.
Moschini, C., Petrettini, Furlanetto, Monum. sepolcr. presso Padova 178.
Moschini, G. A., Isola di Murano 167.
— Guida di Venezia 235.
— Monum. collegiale di Civita Lavinia II 259.
Moses, Vases Englefield 411.
— Collection of vases, altars etc. II 44.
Mostra di Roma all'espos. di Torino 269.
Mothes, Basilikenform II 385.
— Baukunst d. Mittelalters II 385.
Motz, Empfindung d. Naturschönheit II 368.
Μουσεῖον Ὀλυμπίας 375.
— *τῆς εὐαγγ. σχολῆς* 12.
Mourlot, Hist. de l'augustalité II 351.
Mouxy-Deloche, Horloge antique II 52.
Mowat, 2 inscrr. de la Gaule II 277.
— Domus divina et Divi II 350.
Mozzetti, Officine porporarie di Truento 231.
— Epigrafe Frentano-Marrucina II 250.
Mucci, Sepino nel Sannio 213.
Mucciarelli, Storia di Gavinana 141.
Muche, Quaestiones scaenicae II 356.
Müffling, Römerstrassen 321.
Müllenhoff, Deutsche Alterthumskunde 318. II 416.
Müllensieffen, De titulorum Laconicorum dialecto II 224.
Müller, Alb., Neuere Arbeiten üb. Bühnenwesen II 28.
— Cingulum militare II 54.
— Bühnenaltertümer II 330.
Müller, B., 13 Gemmen der Götting. Sammlung 392.
Müller, Chr., Reise durch Griechenland 44.
— Roms Campagna 202.
— Forum Romanum 281.
Müller, Ed., Theorie d. Kunst bei den Alten II 8.
Müller, Friedr., u. Ackner, Inschrr. in Dacien II 274.
Müller, G. A., Reitergruppe der Gigantensäulen II 91.
Müller, H. D., Mythologie d. griech. Stämme II 155.
— Histor.-mythol. Untersuchungen II 163.
Müller, Herm., Marken des Vaterlandes 317.
Müller, Iwan, Handbuch d. Altert. wiss. 2.
— Griech. Privatalterthümer 2.
Müller, J. J., Nyon zur Römerzeit 345.
Müller, K. O., Handb. d. Archäologie 3.
— Kl. deutsche Schriften 32.
— Kunstarch. Werke 32.
— Graecia superior 46.
— De foro Athenarum 51.
— Minervae Poliadis sacra 52.
— De munimentis Athenarum 54.
— De signis in postico Parthenonis 54.
— Metopen u. Fries d. Parthenon 55.
— Fries am Theseustempel 57.
— Hermesgrotte bei Pylos 61.
— Antiqu. Antiochenae 77.
— Hetrurien 132.
— Mitth. aus Griechenland 374.
— Denkm. d. alten Kunst II 11.
— De tripode Delphico II 32.

Müller, K. O., Ueber die Tripoden II 47.
— Dipoenos u. Skyllis II 57.
— De Phidiae vita et operibus II 59.
— De Amazonis signo Vaticano II 60.
— Alexanderschlacht II 125.
— De origine pictorum vasorum II 129.
— Prolegomena z. Mythologie II 152.
— Anz. von: Constant, De la religion II 152.
— Anz. von: Schubart, Quaest. genealogicae II 159.
— Pallas Athene II 170.
— Osymandyas II 425.
Müller, Lucian, Fr. Ritschl 8.
Müller, Ludvig, Musée Thorvaldsen 399.
— Intailles et camées du Musée Thorvaldsen II 104.
— Hermes-Stavens Oprindelse II 180.
— Religiöse Simboler II 212.
— Fortsatte Bemaerkninger II 212.
— Kritik of Rapp's Opfattelse II 212.
— Hagekors's Anvendelse II 212.
— Münzen des thrac. Königs Lysimachus II 307.
— Philip IIs Mynter II 308.
— Numismatique d'Alexandre II 308.
Müller, Max, Beitr. zu wissenschaftl. Mythologie II 153.
Müller, N., Christusbilder II 400.
— Heiligenschein II 400.
Müller, Soph., Nordische Bronzezeit 348.
— Tier-Ornamentik II 212.
Müller, Walther, Theseusmetopen v. Theseion 57.
— Göttinger Terrakotte II 98.
— Quaestiones vestiariae II 366.
Müllner, Emona 335.
Münter, Antiqu. Abh. 32.
— Nachr. v. Neapel 171.
— Aegypt. Relig.-begr. in Sicilien 215.
— De occulto Romae nomine 256.
— Religion der Babylonier II 159.
— Baethylien II 171.
— Inschrift m. Bez. auf die Samothr. Mysterien II 203.
— De duobus monumentis II 392.
Münter, Sinnbilder d. alten Christen II 398.
Müntz, Plans et monuments de Rome 253.
— Monum. de Rome au XV siècle 256.
— Antiqu. de Rome au XIV-XVI siècles 256.
— Collect. des Médici au XV siècle 379.
— Coll. des Médici au XVI siècle 379.
— Plans de Rome antique 384.
— Études sur la peinture et l'iconogr. chrétiennes II 399.
Muffel, Beschreibung Roms 258.
Mulè, Caltanissetta 112.
Mullaterra, Mem. di Biella 105.
Muoni, Mem. di Antignate 96.
— Binasco 106.
— Melzo e Gorgonzola 159.
— Romano di Lombardia 204.
Muralt, Achilles u. s. Denkmäler II 164.
Murano, Pompei 194.
Muratori, G., Mem. di Fossano 138.
Muratori, G. Fr., Asti col. romana 101.
— Iscrr. dei Vagienni II 267.
Muratori, L. A., L'ascia sepolcrale II 233.
— Novus Thesaurus inscriptionum II 252.
— De Christianorum sepulcris II 381.
Mure, Journ. of a tour in Greece 44.
Muro, De, s. De Muro.
Murr, Chr. G. v., Gemälde von Herkulanum 146.
— Specimina scripturae cursivae II 240.
Murr, J., Geogr. u. mythol. Namen 41.
— Gottheit d. Griechen als Naturmacht II 153.
— Pflanzenwelt in d. Mythologie II 200.
Murray, Designs from vases, Brit. Mus. 404.
— Greek archaeology II 5.
— Hist. of greek sculpture II 56.
—, Smith, Walters, Excavations in Cyprus II 406.
— Mycenaean ivory II 434.

Musée archéologique 26.
— d'Aquitaine 27.
— imp. Ottoman 375. II 420.
— Lavigerie II 422.
Muselli, Numismata antiqua II 290.
Museo italiano 13.
— Español 371.
— Bresciano 377.
— Chiusino 378.
— Borbonico 381.
— Capitolino 384.
— Torlonia in fototipia 418.
Museum d. Alterth.-Wissensch 17.
—, Rheinisches- 18. 19.
—, Classical- 28.
Museum, Philological- 28.
— Cortonense 378.
— Capitolinum 384.
— Etruscum Gregorii XVI 387.
—, Herzogliches [Braunschweig] 392.
—, Grossherz. Hessisches- 392.
— Bonamicianum 407.
— étrusque Lucien Bonaparte, Vases 409.
— Disneianum 411.
—, Roumianzowsches- II 288.
Mustoxidi, Cose Corciresi 65.
Muzi, Mem. di Città di Castello 125.
Myer, Scarabs II 100.
Mylonas, Φειδίας II 60.

N

N. N., Progetto Martini sulle b. arti 90.
N. N. Origine di Biella 105.
N. N. Lett. ai consiglieri di Matelica 158.
Nachrichten d. Gött. G. d. W. 19.
— d. Russ. archaeol. Inst. in Konstantinopel 29.
Nägelsbach, Homerische Theologie II 155.
— Nachhomerische Theologie II 155.
Naeher, Milit.-Strassen in d. Schweiz 328.
Naldini, Giustinopoli-Capo d'Istria 339.
Namur, Camp rom. de Dalheim 347.
Nanni, Forestiere in Ravenna 199.
Nardelli, Minopoli ossia Monopoli 164.
Nardi, Arco, ponte e tempio Malatestiano di Rimini 201.
— Compito Savignanese 211.
— Antica lapide II 266.
Nardi Dei, Monogr. di Montespertoli 166.
Nardini, Fam., Roma antica 262.
— Roma vetus 262.
Nardini, N., Cattedra vescovile di Nepi 172.
Nardini-Despotti, Razionalità architettonica II 15.
Nardini-Despotti, Architettura ionica II 17.
— Il Pantheon II 413.
Nardino, L'antico Veio 234.
Nardoni, Necrop. nel territ. Aricino 94.
— Ossa scop. in Campo di Merlo 114.
— Sotterranee confessioni 302.
— Oratorio di S. Agnese in Monasterio 311.
— Chiesa di S. Stefano ad Acquatraversa 312.
Narducci, E., Bibliografia di Roma 251.
— Obelischi dei circhi di Al. Severo e di Adriano 287.
Narducci, P., Fognone all'Esquilino 275.
— Fognatura di Roma 276.
Natale, Discorso su Eraclea 145.
Natali, Ghetto di Roma 316.
Natali-Sifola, Tempio d'Apollo in Casapulla 118.
Nather, De vetusta Graecorum arte plastica II 56.
Nationalmuseum (Kopenh.), Führer II 422.
Nau de Champlouis, Carte de l'Afrique 364.

Naudet, Postes chez les Romains II 340.
— Cohorte du préteur II 340.
Naue, Hügelgräber zw. Ammer- u. Staffelsee 332.
— Prähistor. Schwerter II 54.
Nautilo Lemnio, Obelisco Salustiano 280.
Navarre, Dionysos II 355.
Navarro, G., Ricerche su Velia 235.
Navarro, V., Parole intorno a Ribera 200.
Navone, Accademie in Roma 316.
Nazari, Brescia antica 110.
Nebe, De Eleusiniorum tempore II 435.
Negri, De, s. De Negri.
Negrioli, Dei doni militari II 346.
— Pitt. vascolare derivata da un originale statuario II 431.
— Dei Genii II 436.
Neigebaur, Dacien 341.
Nemeitz, Nachr. v. Italien 87.
Neralco s. Ercolani.
Neri, L'architettura II 30.
Nerini, Templum ss. Bonifacii et Alexii 303.
Neris, De, s. De Neris.
Néroutsos, Alexandrie 83.
Nesbitt and Ashpitel, St. Peters chair 310.
Nessling, De seviris Augustalibus II 351.
Nestle, Ant. Münzen in Württemberg 330.
Neubauer, K., Aphrod. Tempel zu Golgoi 426.
Neubauer, R., Comment. epigraphicae II 213.
— Curae epigraphicae II 213.
Neubourg, Varusschlacht 319.
Neumann, C., u. Partsch, Physik. Geogr. v. Griechenl. 44.
Neumann, Fr., Populorum et regum numi inediti II 290.
Neumann, Jo., De quinquennalibus II 340.
Neumann, K. J, Grundherrsch. d. röm. Republik II 334.
— D. röm. Staat u. die Kirche II 377.
Neumann, R., Nordafrika 84.
Neumann, W., Philoktet-Mythos II 191.
Neurohr u. Hawich, Monum. in Igel 322.
Newmarch and Buckmann, Cirencester 368.
Newton, Study of archaeology 10.
— Essays 32.
— Antiqu. of Athens 51.
— Travels in the Levant 69.
— Sculptures of Halicarnassus 71.
— Researches at Budrun 71.
— Discov. at Halic. Cnidus etc. 71.
— Bronzes found at Colchester 369.
— Greek inscriptions in the Brit. Mus. 404.
— Sculptures at Wilton House 419.
— Mr. Strutt's vase II 144.
— Inscriptions at Maurodhilissi II 223.
— Inscr. from Halicarnassus II 228.
— Hoard of coins of Alexandre II 308.
— Attribution of a coin to Allaria II 310.
Nibby, Osserv. sopra Pausania 48.
— Monum. d. Orazii e Curiazii 93.
— Viaggio ad Ostia 176.
— e Thon, Tempio della Fortuna prenestina 180.
— Via Portuense 195.
— Viaggio nei contorni di Roma 202.
— Analisi della carta dei dintorni di Roma 203.
— Antich. della Sicilia 115.
— Descr. della villa Adriana 226.
— Pianta di Roma 254.
— Antichità di Roma, 266.
— Roma nel 1838 266.
— Guida di Roma. II. ediz. 266.
— e Gell, Mura di Roma 272.
— Tempio della Pace 278.
— Foro Rom., Via sacra etc. 281.
— Orti Serviliani 292.
— Circo di Caracalla 294.
— Mus. Chiaramonti 386
— Monum. di Villa Borghese 408.
— Vie degli antichi II 27.
— Sarcof. di vigna Ammendola II 86.
— Dipinto di un vaso II 132.

Nibby, Antichi templi cristiani II 384.
— Fastorum reliquiae II 439.
Nicaise, Dép. de la Marne 357.
Nicastro, Beneventana pinacotheca 104.
— Arco di Benevento 104.
Niccolini, A., Terma puteolana 197.
Niccolini, F. e F., Case e monum. di Pompei 191.
Niccolò, G., Not. di S. Sisto primo 186.
Nicetas Acominatus, De statuis antiquis II. 3.
Nichols, The roman forum 282.
— Rostri del foro romano 283.
— The regia 283.
— Column of Phocas 284.
Nicholson, Roman villa near Brading 370.
Nicodemo, Addizioni a Toppi, Bibliot. Nap. 171.
Nicolai, Fr., Falsche Haare u. Perrukken II 366.
Nicolai, Joh., De ritu Bacchanalium II 173.
Nicolai, N. M., Collazia 126.
— Coriolo 127.
— Gabi 140.
— Luoghi una volta abitati nell'agro Romano 202.
— Basilica di S. Paolo 308.
Nicolai, W., Zur Gesch. d. Christenverfolgungen II 377.
Nicolaïdes, Topogr. de l'Iliade 74.
— *Ἰλιάδος τοπογραφία* 75.
Nicolas, Vasi fittili di Pesto 179.
Nicole, Les papyrus de Genève II 217.
Nicolini, Storia Bresciana 110.
Nicolino, Hist. di Chieti 123.
Nicolio, Hist. di Rovigo 204.
Nicolucci, Sulla stirpe Iapigica 134.
— Monum. megalitici di T. d'Otranto 152.
— Crani di Marzabotto 158.
— Crania pompeiana 193.
Niderstedt, Melita 156.
Niebuhr, B. G., Vortr. über Länder- u. Völkerkunde 39.
Niebuhr, C., Beschr. v. Arabien 67.
Niestroj, Obss. archaeol. ad Aeschylum II 162.
Nigra, Da, s. Da Nigra.
Nigris, De, s. De Nigris.
Nigro, Mem. su Tursi e Pandosia 181.
Nigronius, De caliga II 366.
Nikitski, Delph. epigr. Stud. 47.
Nilsson, Ureinwohner des scandin. Nordens 348.
Ninci, Storia di Elba 131.
Nino, De, s. De Nino.
Nipperdey, Leges annales II 337.
Nispi-Landi, Storia di Sutri 221.
— Roma monumentale 270.
— M. Agrippa ed il Pantheon 289.
Nissardi, Ripostigli di Abini e Torraxi Nioi 211.
Nissen, A., Beitr. z. röm. Staatsrecht II 340.
Nissen, H., Ital. Landeskunde 87.
— Pompeian. Studien 193.
—, Schultz, Steuernagel, Col. Agrippinensis 322.
— Das Templum II 351.
— Metrologie II 356.
Nitzsch, Heldensage d. Griechen II 152.
— De Eleusiniorum actione II 435.
Noack, Iliupersis des Euphronius II 132.
— Geburt Christi II 392.
— Die *ὀρσοθύρη* II 425.
Noale, Tempio scov. in Padova 178.
Nocella, Sebaciarius. Emituliarius II 240.
— L'emituliarius di Cantarelli II 240.
— Iscrr. della VII coorte dei vigili II 240.
Noci, Cenno di Cassano 118.
Nöhring, Aus d. class. Süden 87.
Noël des Vergers, Arabie 76.
— L'Étrurie 133.
— Essai sur Rome 267.
— Sur les projets d'un recueil général des inscr. latines II 233.
— Usage et utilité des inscriptions II 234.
Nöldeke, Kardū u. Kurden 79.
Nötling, Thür- u. Kastenschlösser II 52.

Nolamolisi, Cronaca di Cotrone 129.
Nolhac, Collections Fulvio Orsini 415.
— Le Virgile du Vatican II 123.
Nolli, C., Arco di Benevento 104.
Nolli, G. B., Urbis ichnographia 254.
— Nuova pianta di Roma 254.
—, Note per la pianta di- 269.
Nomi antichi e moderni di Roma 259.
Nordhoff, Westfalenland 321.
— Römerstrassen u. Delbrückerland 431.
Noris, Cenotaphia Pisana II 265.
— Annus et epochae Syromacedonum II 313.
— De 2 nummis Diocletiani et Licinii II 325.
Nork, Etymol.-symbol.-mythol.Realwörterbuch II 155.
Normand, Antiqu. de Paris 360.
Normandia, Notizie di Sarno 211.
Notargiacomo, Di, s. Di Notargiacomo.
Note del Museo Moscardo 415.
Note dell' oratorio di S. Alessandro 299.
Notice du Musée de Marseille 400.
— Sur le musée Dodwell 411.
— de vases Grecs [Coll. Rouen] 417.
Notitia, Esatta- del Peloponneso 57.
Notizie degli scavi 16.
— di Cameria 113.
— di Carmagnola 117.
— riguardanti Cortona 128.
— di Latisana 150.
— del castello di Mestre 160.
— del crocifisso di S. Cecilia 303.
— storiche di Pola 338.
— di Salona 339.
Noto, Antich. di Bizzini 241.
Notor, La femme II 363.
Novaković, Campo di Nemanja 340.
Novellis, Storia di Savigliano 211.
Novi, Iscr. etc. scoperti 117.
— Scavi a Torre del Greco 228.
Nuvolato, Pref. alla storia di Este 131.

O

O., G. E., Lapide rodia in Venezia II 226.
Oberg, Musarum typi II 186.
Oberhummer, Imbros 63.
— Zur Geogr. v. Kypros 427.
Oberlin, Museum Schoepflini 417.
Objects in the collection Finlay 412.
Occo, Impp. Romanorum numismata II 321. 322.
Odelberg, Sacra Corinthia etc. II 160.
Oderici, Dissertationes in inscriptiones et numismata II 232.
— De marmorea didascalia II 257.
— De Orcitirigis nummo II 298.
Odescalchi, Lavori nella diaconia de' ss. Vito e Modesto 312.
Odobescu, Cursu de archeologia 3.
Odorici, Storie Bresciane 110.
— Mem. di S. Felice 207.
— Antich. cristiane di Brescia II 387.
Oehmichen, Plinian. Studien II 2.
Oehmichen, Griech. Theaterbau II 28
— Bühnenwesen II 28.
— Metrolog. Beiträge II 357.
Oertel, Zur Gesch. d. Genrebildnerei II 210.
Oesterberg, De ephetarum origine II 332.
Ohlenschlager, Röm. Truppen in Bayern 332.
— Römische Grenzlager 332.
— Grenzmark in Bayern 332.
Ohlert, Rätsel u. Gesellschaftsspiele II 371.
Ohlrich, Niobegruppe II 77.
Ohnefalsch-Richter, Journ. of Cyprian studies 427.
— Kypros, Bibel u. Homer 427.
Ohnesseit, De iure municipali II 339.
Oikonomides, *Λοχρικὴ ἐπιγραφή* II 222.
— *Ἐποίκια Λόκρων γράμματα* II 222.
Oikonomos, C. s. Ikonomos.

Oikonomos, S. K., Δωροκλείδας ὁ Θηραῖος ἀθλητής II 226.
Olck, Akanthos II 17.
Oldenberg, De sacris fratrum Arvalium II 350.
Olfers, Lyd. Königsgräber 73.
— Grab bei Kumae 130.
Oliva, Jo., Marmor Isiacum II 91.
Oliva, P., Marengo 157.
Oliveira-Berardo, Inscripçoes de Viseu II 278.
Oliver Hurtado, Munda Pompeiana 372.
Olivero, Mem. di Ceva 122.
Olivier-Vitalis, Arc de triomphe de Carpentras 354.
— Mosaïque de Carpentras II 127.
Olivieri, S. Tommaso in Foglia 137.
— Mem. di Gradara 144.
— Mem. di Novilara 174.
— Fondazione di Pesaro 184.
— Porto di Pesaro 184.
— S. Maria di Monte Granaro 184.
— Chiesa pesarese nel sec. XIII 184.
— Bronzo Lerpiriano II 35.
— Monumenti degli antichi Pelasgi II 248.
— Marmora Pisaurensia II 265.
— Due monete sannitiche II 303.
— Alcune medaglie sannitiche II 303.
— S. Terenzio II 378.
— Antich. cristiane nel Mus. Olivieri II 383.
— Figline pesaresi II 409.
Ollivier, Voie dans la vallée d'Ubaye 363.
Olshausen, Zur Topogr. v. Jerusalem 77.
Olympia, Ergebnisse d. Ausgr. 61.
Olympia, Ausgrab. zu- 60.
Omaggio, Triplice- 35.
— d. Bibliot. Vatic. a Leone XIII 36.
Omont, Athènes au XVII siècle 424.
Onoranze funebri di G. Spano 8.
Opel, De fabrica triremium II 30.
Opitz, Häusl. Leben II 358.
Oppert, Expéd. en Mésopotamie 79.
Opuscoli letterarii 12.
— siciliani 35.
Orcurti, Mon. egizii del Mus. di Torino 387.
Orelli, Inscriptionum collectio II 252.
Orgler, Münzen in Tirol u. Vorarlberg 336.
Oriani, Urna Contarina II 251.
Oricellarius, De urbe Roma 257.
Origine di Francavilla 139.
Orioli, Sepolcrali edif. dell' Etruria media 132.
— Due monum. di Orcla 175.
— Viterbo 240.
— Massa Palentiana 241.
— Florilegio Viterbese 241.
— Su Voltumna II 196.
— Antica iscrizione II 227.
— Chiodo magico II 244.
Orlandi, C., Città d'Italia 86.
— Notizie di Alatri 93.
Orlandi, C. M., Chiesa del SS. Salvatore in Onda 311.
Orlandi, O., Nozze di Paride II 90.
— Ara Casali II 91.
Orlandi, P., Mem. di Medicina 159.
Orlandini, Trapani 229.
Ormanico, Memorie dei Camuli 233.
Ormos, Viminacium 343.
Ornati delle pareti di Pompei II 117.
Orsato, Istoria di Padova 178.
— Stanza sepolcrale della Via Flaminia 295.
— Marmi eruditi II 232.
Orsi e Cavallari, Megara Hyblaea 159.
— Necropoli presso Siracusa 218.
— Città greca a Terravecchia 224.
— Thapsos 224.
— Ripostiglio di Caldaro 337.
— Sepolcreto di Vadena 337.
— Necropoli carniche 337.
— Bronzi dell' antro di Zeus Ideo II 36
— Scudo paleoetrusco II 53.
— Centuroni italici II 54.
— Ἕρματα τρίγληνα II 426.
Orsières, Historique d'Aoste 97.
Orsini, B., Pitture etc. di Ascoli 100.
— Arco etr. di Via Vecchia [Perugia] 183.
— Porta etrusca in Ispello 220.
Orsini Fulvio, s. Ursinus.

Orsoni, Primi abitatori della Sardegna 211.
Ortelius, Deorum capita ex numismatibus II 154.
Orth, Feldbau d. Römer II 368.
Orti-Manara, Antich. di Garda 141.
— Memoria su Montorio 166.
— Penisola di Sirmione 219.
— Confini del territ. Veronese 237.
— Porte dei Leoni e dei Borsari 237.
— Battistero della chiesa Veronese 237.
— Ant. monumento pr. Verona 237.
— Giardino Giusti 412.
— Medaglia di Segesta II 81.
— Statuetta di bronzo [Mercur] II 81.
— Statuetta di bronzo [Jupiter] II 81.
— Statuetta scop. in Montorio II 208.
— Lapida ricordante l'anfiteatro di Lucca II 265.
— Framm. di consolare iscr. II 268.
— Marmo di Valerio Nasone II 268.
— 3 medaglie inedite II 293.
— Due tempj cristiani Veronesi II 386.
Orville, J. Ph. d', Sicula 215.
Osann, Korinth. Kapitäl II 17.
— Das grosse Mosaikbild v. Pompeii II 125.
— Ursprung u. Herkunft d. Vasen II 129.
— Sylloge inscriptionum II 220.
— Midas II 228.
— Tabula patronatus II 238.
— De coelibum conditione II 362.
Osiander, Mont-Cenis 358.
— Hannibalweg II 407.
Osterwald, Denkmal in Igel 322.
Osthoff, Quaestiones mythologicae II 153.
Ott, Zur Kenntnis d. griech. Eides II 348.
Otte, Archäol. Wörterbuch II 374.
Ottinelli, De Firmo 135.
Otto, De diis vialibus II 198.
Ottone, Storia della Valle Sesia 213.
Oudendorp, Monum. a Papenbroekio legata 398.
Ouvaroff, Antiqu. de la Russie méridionale 373.
— Les Mériens 374.
Overbeck, Pompeji 191.
— Villa bei Weingarten 324.
— Archaeol. Sammlung zu Leipzig 393.
— Schriftquellen II 2.
— Archaeol. Miscellen II 12.
— Lade des Kypselos II 32.
— Gesch. d. griech. Plastik II 53.
— Athene Parthenos Borghese II 60.
— Zeus des Phidias II 60.
— Relief, Triptolemos II 93.
— Mosaik in Palermo II 126.
— Grundlagen des griech. Götterbildes II 153.
— Kunstmythologie II 156.
— Bildwerke zum theban. u. tro. Heldenkreis II 160.
— Apollonstatuen II 167.
— De Ione telluris dea II 181.
— Zeus Geburt II 197.
— Beitr. z. Zeusreligion II 197.
— Analekten z. Kunstmythol. d. Zeus II 197.
Overbeke, Reliquiae antiquae urbis 264
— Avanzi dell'antica Roma 264.

P

Paccasassi, Monogr. di Fossanova 138.
Pacchi, Ricerche su Garfagnana 141.
Pace, Antiquitates Caltageronis 112.
Paciani, Mus. di Cividale 378.
Paciaudi, Antich. di Ripatransone 201.
— Monum. Peloponnesia 425.
Paciaudi, Puteus sacer II 24.
— Graeci anaglyphi interpretatio II 88.
— De Beneventano Cereris Augustae mensore II 92.
— Ad nummos M. Antonii II 92.
— Singolari medaglie II 328.

Paciaudi, *Σκιαδοφόρημα* II 366.
— De *κυβιστήσει* II 352.
— De sacris balneis II 381.
— De Chr. crucifixi signo II 393.
Pacifici, Martirio di S. Pietro nel Gianicolo 309.
Pacifico, P. A., Descr. di Negroponte 63.
— Cronica Veneta 235.
Padula, Studii sulla Calabria 112.
Paehler, Löschung des Stahles II 364.
Paesano, Mem. della chiesa Salernitana 206.
Paganini, Urnetta cineraria II 266.
Pagano, La ligula II 361.
Pagidas, *Τοπογρ. Θηβῶν* 48.
Paglia, Istorie di Giovenazzo 142.
Pagliarino, Croniche di Vicenza 239.
Palatino, Storia di Pozzuoli 119.
Palazzina, Cenni di Codogno 126.
Palin, Obss. numismatiques II 296.
Palladini, Sepolcreto in Pozzuoli 196.
Palladio, Antichità di Roma 260.
— Terme dei Romani 273.
— Architettura II 14.
Palladio degli Olivi, Res Forojulienses 139.
— Historie del Friuli 139.
Pallastrelli, Città d'Umbria 232.
Pallat, Museum zu Wiesbaden 395.
— Fabula Ariadnaea II 168.
Pallotta, Fr., Ricerche sul Sannio 207.
Pallotta, G., Monum. di Urbsalvia 233.
Palm, Katal. der Palm'schen Sammlung 416.
Palm, G. A., Der Magnet II 364.
Palma, N., Questioni Apruzzesi 91.
— Storia di Teramo 223.
Palma, P., Storia civile del Pretuzio 198.
Palmeri, Antich. Agrigentine 143.
Palmero, Cenni di Corio 127.
Palmese, Not. di Lacedonia 149.
Palmieri, Vesuvio dei tempi di Spartaco 238.
Palomba, S. Giorgio a Cremano 207.
Palumbo, Storia di Francavilla 139.
Pamphilius, Picenum 185.
Pancaldi, Città di Carena 117.
Pancaldi, Monum. scavati a Macaretolo 156.
— Tempio di Leucotea in Marino 157.
— Scavo Savignanese 211.
Panciroli, G., Res historicae patriae suae 200.
— Storia di Reggio [Em.] 200.
Panciroli, O., Tesori nascosti di Roma 262.
Pancirolli, G., Urbis Romae descriptio 260.
Pancrazj, Antich. Siciliane 142.
Panelius, De cistophoris II 31.
Pannelli, Teste de' martiri d'Osimo II 378.
— S. Leopardo II 378.
Panofka, Comm. zu Pausanias 43.
— Iscr. del teatro siracusano 218.
— u. Gerhard, Neapels ant. Bildw. 381.
— Terracotten des Mus. zu Berlin 390.
— Marmorwerke des Mus. zu Berlin 390.
— Museo Bartoldiano 407.
— Musée Blacas 407.
— Cabinet Pourtalès-Gorgier 416.
— Verlegene Mythen II 11.
— Antikenkranz II 11.
— Dichterstellen u. Bildwerke II 12.
— Noms des vases grecs II 41.
— Merkwürd. Marmorwerke II 70.
— Trophonioskultus in Rhegium II 98.
— Gemmen mit Inschriften II 100.
— Phocus u. Antiope II 119.
— Griech. Trinkhörner II 130.
— Namen der Vasenbildner II 131.
— Euthymides u. Euphronios II 132.
— Panphaios II 133.
— Eigennamen mit ΚΑΛΟΣ II 133.
— Vasi di premio II 136.
— Lettera a N. Maggiore II 139.
— Lever du soleil sur un vase II 140.
— Der gefesselte Herakles II 140.
— Zeus u. Aegina II 140.
— Tod des Skiron II 140.
— Perseus u. die Graea II 143.

Panofka, Zeus Basileus II 143.
— Delphi u. Melaine II 159.
— Argos Panoptes II 168.
— Asklepios u. Asklepiaden II 169.
— Atalante u. Atlas II 170.
— Poseidon Basileus II 170.
— Deimos u. Phobos II 172.
— Poseidon u. Dionysos II 173.
— Dionysos u. die Thyaden II 173.
— Malachisch II 184.
— Bärtiger Kopf der Nymphenreliefs II 188.
— Heilgötter II 198.
— Zufluchtsgottheiten II 198.
— Einfluss d. Gottheiten auf Ortsnamen II 204.
— Bilder antiken Lebens II 210.
— Griechinnen u. Griechen II 210.
— Parodien u. Karikaturen II 211.
— Antike Weihgeschenke II 349.
Pansa, Fr., Istoria d'Amalfi 95.
Pansa, G., Bibliografia degli Abruzzi 91.
Pansa, M., Libreria Vaticana 313.
Pantaleoni, Auctoritas patrum II 341.
Pantoli, Lapide di Classe di Ravenna II 266.
Panvini, O., Antiqu. Veronenses 237.
— Antiquae urbis imago 260.
— De praecipuis Romae basilicis 301.
— Le sette chiese di Roma 301.
— De triumpho II 342.
— De ludis Circensibus II 353.
Panvini, P., Forastiere a Pozzuoli 197.
Paoli, L., Stresa 221.
Paoli, P. A., Rovine di Pesto 179.
— Ant. Monum. di Pesto 179.
— Antich. a Pozzuoli 196.
— Corpo di S. Feliciano 300.
Paolini, Monum. in Miseno etc. 116.
Paolis, De, s. De Paolis.
Papadia, Mem. di Galatina 141.
Papadopulo Vreto, Tomi 431.
Papadopulos-Kerameus *'Ιδιωτισμοὶ τῆς ἐν Χίῳ διαλέκτου* II 226.
— *Σμυρναϊκὰ σταθμά* II 228.
— *Περὶ μήτρας σταθμῶν* II 228.
Papageorgiu, Edit de Justinien II II 386.
Papageorgiu, Inschrr. v. Mytilene II 429.
Paparo, Epistola a Capialbi II 302.
Papatodero, Fortuna di Oria 175.
Papini, Origine di Prato 198.
Pappakonstantinu, *Αἱ Τράλλεις* II 229.
Pappadopulos, *Ἐκτυπώματα σφραγιδολίθων* II 104.
Pappalardo, Sella d'Orlando presso Aidone 92.
Parascandalo, B., Lettere su Aequa 239.
Parascandalo, G., Monogr. di Vico Equense 239.
Parascandolo, G. M., Marmo rappr. le Cariatidi II 92.
Paraskevopulos, *Ἀγχίαλος* 67.
Pardessus, Le commerce de la soie II 363.
Parente, Origini di Aversa 103.
Pareto, Clima di Roma 251.
Paris, Elatée 47.
— Sculpture antique II 56.
Pariset, Hist. de la soie II 364.
Parisi, A., S. Giuseppe dei Falegnami 305.
Parisi, G., Castellammare di Stabia 119.
Parisius, Rariora Magnae Graeciae numismata II 299.
Parker, Plan of modern Rome 254.
— Plan of Rome anc. and modern 255.
— Excavations in Rome 1868 255.
— Notice of excav. in Rome 255.
— Roman fund, report 255.
— Archaeological researches in Rome 255.
— Early roman architecture 257.
— e F. Gori, Ichnographia carceris Mamertini 284.
— Monumenta urbis Romae 268.
— Historical photographs 268.
— Archaeology of Rome 268. II 412.
— Architectural history of Rome 269.
— Structurarum genera II 20.
— Catacombs II 388.
— Tombs in Rome II 391.

Paroletti, Inscr. consulaire de Turin II 269.
Parrino, Guida di Pozzuoli etc. 115.
Partenio, Diario sacro 302.
Partenopeo, Descr. del Friuli 139.
Parthey, Geograph von Ravenna 40.
— Anh. zu d. Wanderungen durch Sicilien u. die Levante 81.
— Zur Erdkunde v. Aegypten 82.
— Aegypten b. Geogr. v. Ravenna 82.
— De Philis insula 83.
— Orakel des Ammon 84.
— Wanderungen 156.
— Siciliae tabula emendata 216.
— Zwei Zauberpapyri II 216.
— Theban. Papyrusfragmente II 216.
Partini, Pianta di Roma 255.
Partitari, Inscr. prope Scolacium effossa 221.
Partsch, Kephallenia u. Ithaka 65.
— Die Insel Leukas 65.
— Der 100. Meilenstein 89.
— Geologie u. Mythol. in Kl. Asien II 195.
Paruta, La Sicilia descr. c. medaglie II 303.
— et Augustinus, Sicilia numismatica II 303.
Pasanisi, Offerta dei vestiti II 370.
Pascal, Studii 32.
— Studia philologica II 168.
— Leggenda del diluvio II 172.
— Incendio di Roma II 377.
Pascale, Isole del regno di Napoli 148.
Pascalius, Coronae II 367.
Pasch van Krienen, Descr. d. Arcipelago 62.
Pascoli, Tevere navigato 271.
Pashley, Travels in Crete 63.
Pasolini, Maria, L'arte antica in Italia II 407.
Pasolini, S., Lustri Ravennati 198.
Pasquale, Prima chiesa di Capua 116.
Pasqui, Villa della Pisanella 194.
—, Barnabei, Gamurrini, Cozza, Antichità del territ. Falisco 387.
— Letto di osso II 44.
Pasquini, Cimitero di Chiusi 124.
— Relaz. di un cimit. di Chiusi 124.
Passaflumine, De, s. De Passaflumine.
Passeri, J. B., In Dempsteri libros paralipomena 132.
— Ossilegio 293.
— Lucernae fictiles 416.
— Monum. etruschi scop. pr. Cortona II 46.
— De cratere adspersorio II 47.
— Atlas Farnesianus II 74.
— Aheneum Iovis signum II 80.
— Pueri Etrusci simulacrum II 80.
— Sarcofago in Gubbio II 85.
— Diptychon Quirinianum II 94.
— e Gori, Thes. gemmarum astriferarum II 102.
— Novus Thesaurus gemmarum II 103.
— Picturae in vasculis II 135.
— De tribus vasculis Etruscis II 138.
— Nummi Etrusci Paestanorum II 302.
— Statuetta di marmo II 429.
Passeri, T., Arsoli 100.
— Colonia Carseolana 100.
Passionei, Iscrr. antiche II 252.
Passow, Verm. Schriften 32.
Pastori, Mem. di Montelparo 165.
Pastrello, Salona 340.
Paternò di Biscari, Antich. della Sicilia 215.
Patin, Monumentum Marcellinae II 88.
— Tres inscrr. Graecae II 88.
— Cenotaphium M. Artorii II 88.
— Familiae Romanae II 319.
— Imperatorum numismata II 322.
— De numismate Augusti et Platonis II 324.
Paton and Hicks, Inscrr. of Cos 63.
— De cultu Dioscurorum II 174.
Patricolo, Metopa selinuntina 213.
Patrizi Forti, Mem. di Norcia 173.
Patroni, Villaggio siculo pr. Matera 159.
— Civilisation primit. dans la Sicile orientale 216
— Fibula nella necrop. Siracusana Del Fusco 218.
— Vasi arcaici delle Puglie 382.
— Museo di Siracusa 387.
— Antichità di Tinos 425.
— Ossuario di Villanova II 45.

Patroni, Statue dei tirannicidi II 57.
— Bronzes de Syracuse II 72.
— Torso di Mykonos II 80.
— Ceramica nell'Italia meridionale II 130.
— Dipinto vascolare: mito di Paride II 146.
— Vaso messapico II 146.
Patsch, Die Lika in röm. Zeit II 418.
Patturelli, Caserta e S. Leucio 118.
Paulcke, De tabula Iliaca II 89.
Pauli, Corp. inscr. Etruscarum II 248.
Paulin, Thermes de Dioclétien 279.
Paulinus a S. Bartholomaeo, De basilica S. Pancratii 308.
Paulovich Lucich, Marmora Macarensia II 273.
— Marmora Tragurensia II 273.
Paulus, E., Römerstrassen 330.
— Generalkarte v. Württemberg 330.
— Archäol. Karte v. Württemberg 330.
— Röm. Grenzwall 330.
— Alterth. in Württemberg 330.
— Erkl. der Peutinger Tafel 332.
Pauly, Realencyklopädie 1.
— — 2. Aufl. 2.
— — Neue Bearb. v. Wissowa 2.
Pausanias von Hitzig u. Blümner 423.
— ed. Frazer 423.
Pavé de mosaïque, Nimes II 127.
Pavia y Bermingham, Catacumbas de Roma 299.
Pavlovski, Skulptur vor d. Perserkrieg II 57.
—, Derewitzky, Stern, Museum der Odess. Ges., Terracotten 405.
Pecci, Ristretto di Siena 217.
Pecheux, Éponge de Protogène II 111.
— Ligne d'Apelle sur le tableau de Protogène II 111.
Pecori, Storia di S. Gimignano 207.
Pedrusi, I Cesari nel Farnese Museo II 285.
Peigné-Delacourt, Bataille d'Attila 352.
— Campagne de César contre les Bellovaques 353.
Peigné-Delacourt, Camp de Bar 353.
— Théâtre de Champlieu 354.
— Hypocauste de Champlieu 354.
— Noviodunum Suessionum 359.
— Pays des Silvanectes 362.
— Deux instruments de l'âge de pierre II 47.
— Porte-lampes représ. une basilique II 385.
Peine, De ornamentis triumphalibus II 342.
— St. Barbara II 380.
Pelet, Des amphithéâtres 116.
— Fouilles à Nismes 359.
— Nymphée de Nismes 359.
— Musée de Nismes 359.
— Amphith. de Nismes 359.
— Inscriptions dans la porte d'Auguste, Nismes 400.
— Basrelief de Cavillargues II 92.
Pellegrini, Ang., Itinerario di Roma 268.
— Colonne ed obelischi di Roma 274.
— Scavi di Roma 278. 279.
— Statua di Cornelia 289.
— Via Appia 295.
— Edifici dei fratelli Arvali 296.
— S. Pietro in Campo di Merlo 308.
— Edifici atterrati in Roma 316.
Pellegrini, Astorre, Canopi di Firenze 379.
— Raccolta Chiellini 380.
— Abraxas inedita II 101.
Pellegrini, Gaet., Sepolcreto a Povegliano 195.
Pellegrini, Gius., Vasi dipinti [Bologna II 421.
Pellegrino, C., Antichità di Capua 114.
Pellegrino, D., Religionsunterschied d. Patricier u. Plebejer II 340.
Pellerin, Recueil de médailles II 290.
Pelletan, Régence de Tunis 365.
Pellicano, Antico monum. in marmo II 260.
— Catal. delle monete Locresi II 302.
Pelliccioni, Em. Sarti 8.
Pellini, Hist. di Perugia 182.
Penna, A., Villa Adriana 226.

Penna, G., Stato di Pignataro maggiore 186.
Penrose, Two letters on the Parthenon 55.
— Principles of athenian architecture II 18.
Pepe, Notizie di Gnathia 143.
— Memorie di Valle di Pompei 193.
Percier, Colonne Trajane 286.
— et Fontaine, Palais etc. à Rome 313.
— — Maisons de plaisance de Rome 313.
— — Fragments de sculpture 384.
Pereira, Notas d'archeologia 372.
Perello, Antich. di Scicli 212.
Pericoli, Ospedale di S. M. della Consolazione 306.
Perifano, Storia di Candela 114.
— Origine di Foggia 137.
Periodico di numismatica e sfragistica II 282.
Pernice, A., M. Antistius Labeo II 343.
Pernice, E., Nordfries d. Parthenon 56.
— Hellenist. Silbergefässe II 40.
— Griech. Pferdegeschirr II 51.
— Korinth. Pinax II 147.
— Griech. Gewichte II 357.
Pernier, Lavori a Festos II 405.
Perocco, Storia di Conegliano 127.
Peronville et Robillard, Monumens de sculpture II 67.
— — Raccolta di statue II 67.
Perosa, Bulgaro [Borgo Vercelli] 108.
Perret, Catacombes de Rome 298.
Perrier, Icones signorum 383.
Perrot, G., Mémoires 32.
— L'Ile de Crète 63.
— Mém. sur Thasos 64.
— Palais de Constantin 66.
— , Guillaume, Delbet, Exploration de Galatie etc. 68.
— et Guillaume, Ghiaour-Kalé-Si 70.
— — Temple d'Hadrien à Cyzique 71.
— et Chipiez, Hist. de l'art II 5.
— — —, Aegypten, bearb. v. Pietschmann II 7.
— De l'art égyptien II 7.
— Sculpture dans le temple II 27.
Perrot, G., Enlèvement d'Orithyie II 145.
— Triomphe d'Hercule, vase II 145.
— Inscrr. inédites d'Asie Mineure II 228.
— Inscrr. d'Asie mineure II 228.
— Correction au texte de Pausanias II 428.
Perrot, J. F. A., Inscr. de la Maison-carrée 359.
Perrotta, Sede degli Aurunci 102.
Perry, Greek and roman sculpture II 56.
Persichetti, Via Salaria 88.
Persico, Da, s. Da Persico.
Persiis, De, s. De Persiis.
Perthes, Fr., B. G. Niebuhr 7.
Perthes, H. Fr., Peleiaden zu Dodona II 190.
Pertsch u. Höck, P. W. Forchhammer 422.
Peruzzi, A., Storia d'Ancona 95.
— Dissert. anconitane 96.
— Siculi fondatori d'Ancona 96.
— Chiesa anconitana 96.
Peruzzi, Salv., Plan eines Theiles von Rom 254.
Pervanoglu, Acroterio del tempio Capitolino 280.
— Grabsteine d. Griechen II 87.
— Das Familienmahl II 87.
— Le Gorgoni II 98.
— Dee vergini e madri II 198.
— Culto della Luna II 199.
Pesidestro, Descr. d'Anghiera 96.
Peslerus, Puteal Libonis 284.
Pestalozza, Caratteri indigeni di Cerere II 172.
Petavius, Antiquaria supellex II 35.
Peter, Fr., Orologio solare II 52.
Peter, Quaestiones pontificales II 351.
Petersen, Chr., Feste der Pallas Athene u. Fries des Parthenon 55.
— Das Maussoleum 71.
— Zur Gesch. d. Rel. u. Kunst. b. d. Griechen II 8.
— Gymnasium d. Griechen II 24.
— Religion d. Griechen II 155.
— Delph. Festcyclus II 167.
— Der Niobidenmythus II 187.

Petersen, Chr., Zwölfgöttersystem II 197.
— Ursprung d. hesiod. Theogonie II 202.
Petersen, Eug., u. Luschan, Reisen in Lykien 69.
— Reliefschranken auf d. Forum 283.
—, Domaszewski, Calderini, Marcussäule 286.
— Kunst des Pheidias II 60.
— Herakles oder Polyphemos II 78.
— Atreus u. Thyestes II 145.
— Preisrichter d. Dionysien II 355.
— Trajans dak. Kriege II 413.
Petersen, F. C., Einl. in die Archäologie 3.
Petit-Radel, Voy. de l'Italie 87.
— Notice sur les Nuraghes 209.
— Origine de villes d'Espagne 370.
Petra, De, s. De Petra.
Petrelli, Cenni di Mogliano 163.
Petrettini, Moschini, Furlanetto, Monum. sepolcr. pr. Padova 178.
— Papiri Greco-Egizj II 216.
Petridis, *Ἐπιστασίαι π. Δωδώνης* 47.
— *Ἀναχάλυψις Ἀμφείας* 58.
Petrie, Naukratis 83.
— Tanis 83.
— Tell el Amarna 83.
— Dendereh II 407.
Petrini, Memorie prenestine 180.
— Mosaico della Fortuna Prenestina II 125.
Petrizzopolo, Leucadia 65.
Petroni, Storia di Bari 103.
Petroski, Agri Tiburtini topographia 225.
Pettini, Quatre oenochoe II 145.
Peutinger, Romanae vetustatis fragmenta II 272.
— Inscriptiones II 441.
Peyron, A., De territ. Piraico 56.
— Stele greca del Mus. di Torino II 30.
— Papyri Graeci Mus. Taurinensis II 216.
— 2 papiri di Vienna II 216.
— Prima tavola di Eraclea II 263.
— Stela greca del Mus. di Torino II 269.
Peyron, A., De numis Phoenico-Tarsensibus II 312.
Peyron, B., Papyri del Mus. Brit. e della Bibliot. Vatic. II 216.
Pezzi, Grecità non ionica nelle iscrizioni II 214.
— Dialetto dell'Elide II 224.
Pezzulli, Tiano Sidicino 223.
Pfitzner, Gesch. der Kaiserlegionen II 345.
Pflaumern, Mercurius Italicus 86.
Pfuhl, De Atheniensium pompis sacris II 348.
Pfund, De fabae cultura II 200.
Philadelpheus, A. Th., *Γραφικὴ παρὰ τοῖς Ἕλλησι* II 110.
Philadelpheus, Ph. N., *Τὰ Παραδείσια* II 404.
Philadelphus, Der Pan II 189.
Philios, Eleusis 49.
Philippi, A., Triumphalreliefs II 90.
— Beitr. z. Gesch. d. att. Bürgerr. II 331.
Philippi, F., Zur Weltkarte d. Agrippa 39.
Philippson, Karte v. Epirus 47.
— Der Peloponnes 58.
Φιλίστωρ 11.
Philitas, *Π. τῆς ἐν Κερκύρᾳ Μενεκρατείου ἐπιγραφῆς* II 227.
Phillips, Vesuvius 238.
Philologus 19.
Philostratus edd. Jacobs et Welcker II 66.
Philpot, The sacred tree II 201.
Phoebonius, Hist. Marsorum 158.
Piaggia, Mem. di Milazzo 161.
Piale, Dissertazioni sopra monumenti di Roma 257.
— Ponti di Roma 271.
— Circuito delle mura 272.
— Fondazione di Roma 272.
— Grandezza di Roma 272.
— Mura Aureliane 272.
— Secondo recinto di Roma 272.
— Porte nella parte orientale di Roma 272.
— Porte settentrionali 272.
— Porte dell'Aventino 272.
— Porte meridionali 272.

Piale, Mura e porte del Vaticano 272.
— Terme Traiane 277.
— Subura antica 278.
— Tempio di Marte ultore 278.
— Foro Romano 281.
— Templi di Vespasiano e della Concordia 282.
— Basilica Giulia 282.
— Tempj di Giano 284.
— Corpo rotondo del Panteon 288.
— Cariatidi di Diogene 288.
— Tempio detto di Vesta 291.
— Arsenali detti Navalia 292.
— Monumento della basilica di S. Paolo 308.
— Esame di qualche aneddoto sulla basilica di S. Paolo 308.
— Scamilli impares II 30.
— Achille e Deidamia II 85.
— Scoprimento di Achille II 86.
Piana, Memorie della Valle di Strona 221.
Piano regolatore di Roma 316.
Pianta, Nuova - di Roma 254.
Piazza, C. B., Eortologio 301.
— Cherosilogio 306.
— Effemeride Vaticana 309.
— Eusebologio romano 315.
— Opere pie di Roma II 415.
Piazza, G., Minerva Veliterna II 76.
Piccolomini, Vestigia romane pr. Siena 217.
Pichler, A., Museum zu Innsbruck 396.
Pichler, Fr., Röm. Bergstrassen 334.
— Grabstättenkarte d. Steiermark 336.
— Virunum 336.
— Drei Kaisergeschenke 336.
— Münz- u. Antikencabin. Grätz 396.
— Silvanus Saxanus II 193.
Pick, Münzen v. Dacien u. Moesien II 307.
Pickard, Standort d. Schauspieler II 28.
Picone, Mem. Agrigentine 143.
Pieralisi, Musaico di Palestrina II 125.
— Cista prenestina II 150.
Pieri, Situaz. trasciminia dei Falisci 134.
Pieri Buti, Storia di Montefiascone 165.
Piersanti, Il leone degli Apennini [Monteleone dell'Umbria] 165.
Pietri, De, s. De Pietri.
Pietro, Di, s. Di Pietro.
Pietrogrande, Iscrizioni di Este 378.
— Lapidi, lucerne etc. di Este 378.
— Ateste nella milizia imperiale II 269.
Piette, Tumulus de Bartrès et d'Ossun 353.
Pifferi, Via Aurelia 88.
Pigeonneau, De convectione urbanae annonae II 342.
Pighius, Mythologia εἰς τὰς Ὥρας II 38.
— Themis II 181.
Pignatari, Monteleone II 409.
Pignoria, Origini di Padova 178.
Pignorius, Mensa Isiaca II 182.
— Magnae deum matris initia II 183.
Pigonati, Topogr. di Ustica 233.
Pigorini e Strobel, G. Chierici 6.
— M. Lopez 7.
— Paleoetnologia in Roma etc. 89.
— Atlanti di paleoetnologia 89.
— Abit. palustri di Fontanellato 137.
— Terramara Castellazza di Fontanellato 137.
— Terramara in Castione dei Marchesi 119.
— Liguri a Golasecca 143.
— e Strobel, Terremare del Parmense 181.
— Abit. lacustri di Peschiera 184.
— Museo di Parma 235.
— Oggetti preist. dei Liguri Veleiati 235.
— Catalogo del Museo di Parma 382.
— Origine del Mus. di Parma e scavi di Velleia 382.
— Museo di Parma e scavi di Velleia 382.
— Museo preistor. di Roma 386.
— Stoviglie italiche II 42.
— Strumenti da suono dei terramaricoli II 427.
Pila-Carocci, Tempio e fiume Clitunno 126.
Pilling, Quomodo Telephi fabulam etc. II 194.

Piloni, Hist. di Belluno 104.
Pinali, Arco de' Gavi in Verona 238.
Pinarolo, Antichità di Roma 263.
Pindemonti, Sacre iscrizioni II 396.
Pinder, E. R. Ed., De Ilithyia II 174.
Pinder, Ed., Fünfkampf d. Hellenen II 353.
Pinder, M., Berlin. Museum: Antike Münzen 390.
— De adamante II 99.
— Die Beckerschen falschen Münzen II 283.
— Numismata antiqua inedita II 293.
— u. Friedlaender, Beitr. z. älteren Münzkunde II 297.
— De nummis Byzantii II 307.
— Ueber die Cistophoren II 312.
— u. Friedländer, Münzen Justinians II 326.
— — Signif. des lettres O B II 326.
Pingoni, Augusta Taurinorum 228.
Pini, Storia di Montelupo Fiorentino 165.
— Lastra a Signa e Signa 217.
Pintius, J. A., De nummis Ravennatibus 198.
Pinto, Roma, l'agro Romano 204.
— Medicina in Roma II 360.
— Rioni di Roma II 411.
Pinzi, Storia di Viterbo 241.
Pionati, Ricerche su Avellino 102.
Piper, Rom 268.
— Inschr. Constantins an seinem Bogen 278.
— Christl. Kunstsammlung zu Berlin 390.
— Christl. Museum zu Berlin 391.
— Einl. in die monumentale Theol. II 373.
— Evangel. Kalender II 375.
— Verschollene Denkmäler II 390.
— Mythol. d. christl. Kunst II 398.
Pira, Storia di Oneglia 175.
Piranesi, Antich. di Albano 93.
— Antich. di Cora 127.
— Emissario del lago Fucino 139.
— Teatro di Ercolano 146.
— Grotta di Posilipo 169.
— Topogr. di Pompei 188.
— Antiqu. de Pompeia 188.
Piranesi, Usages civiles à Pompéi 188.
— Pianta di Villa Adriana 225.
— Pianta di Roma 253.
— Antichità Romane 264.
— Trofei di Ottaviano 278.
— Castello dell'Acqua Giulia 278.
— Campus Martius 280.
— Colonna di Trajano 285.
— Panteon d'Agrippa 288.
— Monumenti degli Scipioni 294.
— Circo di Caracalla 294.
— Musée Napoléon 400.
— Architett. dei Romani II 18.
— Archi trionfali etc. II 21.
— Raccolta dei tempj II 27.
— Vasi, candelabri etc. II 44.
— Fasti consulares II 255.
Piroli, Antichità di Ercolano 380.
Pirri, Sicilia sacra 214.
Pisani, Sculture di Selinunte 212.
Pisano-Verdino, Epigrafe pompeiana 191.
— Epigrafe di Giulia Benedetta II 262.
Pischinger, De arbitris publicis II 332.
Piselli-Ciuccioli, S. Maria in Monticelli in Roma 307.
Pistilli, Città accanto dei fiumi Liri e Fibreno 98.
Pistolesi, Colonna Trajana 286.
— R. Museo Borbonico 381.
Pitra, De Christianis titulis Carthaginiensibus II 398.
Pittakys, Ancienne Athènes 50.
Pittarelli, Tav. alimentaria II 440.
Pizzamiglio, Storia della moneta Romana II 317.
Pizzetti, Antich. toscane [Chiusi] 123.
Pizzolanti, Mem. di Gela 141.
Place, Ninive 79.
Planck, Feuerzeuge II 363.
Plans et mosaïques des bains de Pompeianus 367.
Planta, Das alte Raetien 336.
Platner, E., Bunsen etc., Beschreibung Roms 266.
— u. Urlichs, Beschreibung Roms, Auszug 267.
Platner, F., Katalog 85.
— Miscellanea su Alatri 93.

Plew, Die Griechen u. Gottheiten fremder Völker II 153.
— De Sarapide II 193.
— Zur Gesch. Hadrians II 227.
Ploix, Hermès II 180.
Plüss, Centurienverfassung II 335.
Podestà, Tribunato della plebe II 338.
Podschiwalow, Monnaies des rois du Bosphore II 311.
Pöhlmann, Uebervölkerung II 371.
— Antik. Kommunismus II 372.
Pökel, Philol.-Schriftst.-Lexicon 4.
Poggi, G., Genoati e Viturii II 240.
Poggi, V., Antich. di Vado 233.
— Iscrizioni gemmarie II 101.
— Gemma di Eutiche II 109.
— Sigilli antichi romani II 242.
— Quisquilie epigrafiche II 245.
— Bronzo piacentino c. leggende etrusche II 248.
— Appunti di epigrafia etrusca II 248.
— Iscr. etrusca di vaso fittile II 248.
— Iscr. Gallo-Latina II 270.
— Framm. epigrafico di Lodi II 270.
— Sulla sponda destra del Verbano II 270.
— Forme onomastiche dei Cisalpini II 368.
Poggiali, Memorie di Piacenza 185.
Poggius, De fortunae varietate Romae 257.
Pohl, J., Verona u. Caesoriacum 321.
Pohl, O., Altchristl. Malerei II 389.
— Ichthys-Monument II 397.
Pokrowski u. Strzygowski, Alterth. v. Südrussland II 394.
Poland, Theater zu Olympia 61.
— De legationibus Graecorum II 331.
— De collegiis artificum Dionysiacorum II 355.
Polcastro, Ponte antico in Padova 178.
— Apologia del conte Orsato II 233.
Polemonis fragm. ed. Preller 43.
Poleni, Tempio di Diana d'Efeso 70.
— Cupola del tempio Vaticano 309.
Poletti, Macello di Roma 316.
— Genti e arti primitive in Italia II 6.
Poliante, Como 127.
Polidori, Castiglione Fiorentino 119.
Poligrafo 16.
Politi, R., Lett. a Panitteri [Agrigento] 142.
— Difesa [Agrigento] 143.
— Giganti nel tempio d'Agrigento 143.
— Il viaggiatore in Girgenti 143.
— Antichi monumenti [Girgenti] 143.
— Tempio di Giove in Agrigento 143.
— Sulle mem. di N. Palmeri 143.
— Edicola in Siracusa 218.
— Venere di Siracusa II 73.
— Sarcof. rappr. Ippolito II 85.
— Cammeo in onice II 107.
— Vaso rappr. Nemesi II 139.
— Vaso rappr. Apollo e la Pace II 139.
— Slancio artistico II 139.
— Vaso in Girgenti II 139.
— Vaso: Achille vincitore di Ettore II 139.
— Vaso rappr. Cassandra ed Ajace II 139.
— Vaso di Ludovico re di Baviera II 139.
— Sulla lettera di N. Maggiore II 139.
— Due vasi agrigentini II 139.
— Sette vasi agrigentini II 139.
— Tre vasi fittili II 140.
— Figulina rappr. Ercole e Nereo II 140.
— Deinos agrigentino II 140.
— Un Leckitos II 142.
— Cinque vasi di premio II 142.
— Ercole ed Apollo II 143.
Politi, V., Stanza sepolcrale in Siracusa 218.
Polizzi, Iscr. fenicia di Erice 131.
— Castello in Monte S. Giuliano 131.
— Monum. di Trapani 229.
Pollak, Von griech. Inseln 62.
— 2 Vasen aus d. Werkstatt Hierons II 132.
Polletus, Hist. Fori Romani 280.
Pollidorus, Vita S. Pardi II 378.
Pollini, Notizie di Malesco 156.
Polverino, Descr. della Cava 121.
Poma, Basilica di ss. Cosma e Damiano 304.

Pompa, Pesto 179.
Pompei, Anfit. di Verona 238.
— Mura di Verona 238.
Pompei e la regione sotterrata 192.
Pomponius Gauricus, De sculptura II 55.
Pomtow, Beitr. z. Topogr. v. Delphi 47.
— Basis d. Messenier u. Naupaktier II 222.
Ponce, Bains de Livie 290.
— Tableaux des thermes de Titus II 116.
Ponsero, Mura di Susa 221.
Pontano, Antich. di Foligno 137.
Ponte, Da, s. Da Ponte.
Ponti, I Romani sulle rive del Verbano 149.
Ponzi, G., Dell'Aniene 96.
— Sistema degli Apennini 98.
— Osserv. lungo la valle Latina 151.
— Vulcani Laziali 151.
— Manufatti rinven. all'Inviolatella 148.
— Tufi della Tuscia romana 133.
— Animali fossili 161.
— Storia fisica del bacino di Roma 251.
— Monti Mario e Vaticano 251.
— Fossili del M. Vaticano 251.
— Acque di Roma 252.
— Lavori del Tevere 271.
Ponzi, P., Anzio 97.
Poole, Coins of Kamarina in illustration of Pindar II 305.
Popp, Grabhügel bei Amberg 330.
Poppe, Samml. v. Ornamenten II 19.
Porcacchi, Nobiltà di Como 127.
Porcius, De re pecuniaria II 279.
Portenari, Felicità di Padova.
Portheim, Decorativer Stil II 374.
Porti, Tav. sinottiche di Fermo 135.
Portioli, Monum. pervenuti al Mus. di Mantova 380.
Portoghese, Medaglia di Catania II 305.
Posnansky, De Nemeseos monumentis II 187.
— Nemesis u. Adrasteia II 187.
Posterla, Colonna Antonina nel Campo Martio 287.
Postolacca, *Κατάλογος νομισμάτων* II 284.
— Synopsis numorum in Museo Athenarum II 284.
— *Κερμάτια συμβολικά* II 284.
Pott, Studien z. Mythologie II 163.
— Etymolog. Legenden II 163.
Pottier et Reinach, Nécrop. de Myrina 71.
— Vases du Louvre 402.
— Agrafe d'Ulysse II 33.
— Quam ob causam Graeci in sepulcris figlina sigilla deposuerint II 95.
— Peinture industrielle II 130.
— Lécythes blancs attiques II 130.
— Vases Ravestein II 131.
— Vases du Louvre II 422.
Pouqueville, Voy. dans la Grèce 44.
Pouyard, Bacio dei piedi II 381.
Poydenot, Cimetière à Garin 355.
Pozzo, Serra Valle-Sesia 213.
Prachov, Antiquissima ex monumentis artis Xanthiacae 75.
Πρακτικά 12.
Pratilli, Via Appia 88.
Preisler, Statuae antiquae II 67.
Preller, Ausgew. Aufsätze 32.
— Via sacra Eleusinia 49.
— Oropos 50.
— Regionen Roms 267.
— Anz. v. Becker, Röm Topogr. in Rom 257.
— Terracotta aus Athen II 143.
— Griech. Mythologie II 155.
— Röm. Mythologie II 157.
— Demeter u. Persephone II 172.
Premerstein, Troiaspiel II 371.
— u. Rutar, Röm. Strassen in Krain II 418.
Prendeville, Gems Poniatowski 416.
Prestel, Tempel d. Athena-Nike 54.
Presuhn, Pompeji 193.
— Pareti di Pompei II 118.
Preuner, A., Das Palatium 291.
— Venus v. Milo II 72.
— Hestia-Vesta II 196.
— Delphisches Weihgeschenk II 428.

Preuner, E., Zu Inschriften griech. Bildhauer II 57.
Preuss, De ludis circensibus II 354.
Price, J. E., Pavement in Bucklersbury 369.
— Antiqu. of Mansion House, London 369.
— and F. G. H. Price, Rom. buildings at Morton 370.
Prichard, Aegypt. Mythologie II 158.
Prideaux, Marmora Oxoniensia 404.
Prien, Laokoongruppe II 76.
Priester der Dioec. Breslau, Röm. Campagna 204.
Prigge, De Thesei rebus gestis II 195.
Primer, De Cupidine et Psyche II 175.
Prinsep and Wilson, Burnes's collection of Bactrian coins II 314.
Prisse d'Avennes, Hist. de l'art égyptien II 7.
Procaccini Ricci, Grotta di Frasassi 133.
Proceedings of the Brit.-Amer. archaeol. Soc., Rome 16.
— Soc. of antiquaries 28.
— Archaeol. Institute 28.
— Numism. Society II 281.
Profilo, Messapografia [Mesagne] 159.
Programme d. Arch. num. Inst., Göttingen 19.
— des Wagnerschen Inst., Würzburg 22.
Projets d'un recueil général d'épigraphie latine II 233.
Prokesch, Denkwürdigkeiten 42.
— Isola di Taso 64.
— Reise in d. heil. Land 76.
— Erinn. aus Aegypten u. Kleinasien 80.
— Das Land zw. d. Katarakten des Nil 80.
— Münzen aus seiner Sammlung II 290.
— Inedita meiner Sammlung II 290.
— Zwölf Inedita II 297.
— Die Münzen Athens II 309.
Promis, C., Antich. di Alba Fucense 93.
— Antich. di Aosta 97.
— Relaz. sopra: Muratori, Asti 101.
— Teatro rom. d'Ivrea 149.
Promis, C., Dell'antica città di Luni 155.
— Storia dell'antica Torino 228.
— Architetti pr. i Romani II 16.
— Vocaboli di architettura II 16.
— Iscr. di Catavignus II 267.
— Iscrr. raccolte in Piemonte II 270.
Promis, D., Monete scop. nel Vercellese II 299.
Promis, V., L. Bruzza 5.
— A. de Longpérier 7.
— Gir. Maggi 7.
— Bronzi romani inediti II 71.
— Musaico nel Museo di Torino II 126.
— Tronco di col. miliaria II 236.
— Diploma imp. di Industria II 238.
— Tessera romana II 242.
— Iscr. onoraria di Torino II 270.
— Due monete di Kamniskire II 314.
Pronti, Vedutine di Roma 265.
Prosch, Plast. Werke zu Schwerin 421.
Prosdocimi, Necrop. di Este 132.
Prosorow, Bücher über griech. Philologie II 401.
Prosvjeta, Starohrvatska- II 402.
Protodicos, Aedes Homericae II 25.
Prott, Amphora fabulae Satyricae apparatum repraesentans II 146.
— u. Ziehen, Leges Graecorum sacrae II 215.
Prou, Théâtres d'automates II 355.
Provinciali, Il Pincio 280.
Pruner, Altägypt. Menschenraçe 81.
Publications de l'Inst. de Luxembourg 24.
Puccinelli, Memorie di Milano II 441.
Puchstein, Zur pergamen. Gigantomachie 73.
— Tempel auf Ortygia 218.
— Skulpturen aus Pergamon 391.
— Ion. Capitell II 17.
— Epigr. Graeca in Aegypto reperta II 215.
— u. Koldewey, Tempel in Unteritalien u. Sicilien II 410.
— Die griech. Bühne II 426.
Puchta, Cursus d. Institutionen II 343.
Pugliese, Descr. di Cirò 124.

Pugliesi, Istoria di Corigliano 127.
Pugno, Not. sul Roccamelone 202.
Pujati, Origine di Subiaco 221.
Pullen, Handbook of marbles II 20.
Pullini, Antiche gemme II 104.
Pulszky, Kupferzeit in Ungarn 342.
— Collection Egger 41.
Puntoni, Mito di Ippolito II 181.
— Mito di Ippolito e Fedra II 181.
Purgold, Olymp. Weihgeschenke 60.
— Basis Pamphiliana II 93.
— Zu Claudian u. Sidonius II 181.
Purpurinus a Faventia, Ad Kalendarium Amiternum II 235.
Puteanus, De iure iurando 284.
— Pecunia romana II 317.
Pyl, Griech. Rundbauten II 26.
— Thron des Apollo Amyklaios II 32.
— Zwölfgötterkreis im Louvre II 93.
— Symbol. Darstellung d. Griechen II 153.
— Mytholog. Beiträge II 153.
— Medeae fabula II 184.

Q

Quadrini, Cenno di Arpino 100.
Quaglia, Sepolcri di Varese 234.
Quantin, Répert. du dép. de l'Yonne 364.
Quaranta e Alvino, Ruine di Capri 115.
— Osca iscr. di Pompei 191.
— Luoghi di Strabone [Averno etc.] 197.
— Mystagogue [Mus. Bourbon] 382.
— Bronzo del Mus. Borbon. II 36.
— Vasi d'argento di Pompei II 39.
— Candelabro di bronzo II 46.
— Licnuco pensile II 46.
— Forcipe pompeiano II 46.
— Osserv. sopra: Vulpes, Forcipe II 46.
— Ostagra dissotterr. in Pompei II 47.
— Dedalo e Dedalidi II 57.
— Sileno in bronzo II 77.
— Zefiro e Clori II 119.
— Pittura rappr. l'agricoltura II 119.
— Esequie di Perdice II 119.
— Carità greca II 119.
— Gran musaico di Pompei II 125.
— Vasculum Locris effossum II 138.
— Vaso italo-greco II 138.
— Vaso Moschini II 139.
— Funerali di Archemoro II 143.
— Misteri di Archemoro II 144.
— Contopectria II 144.
— Vaso con bassir. indorati II 144.
Quaranta e Alvino, Specchio etr. e tazza dipinta II 144.
— Mitologia di Sileno II 193.
— Favola della Sfinge II 193.
— Greca iscr. di Scandriglia II 264.
— Iscr. greca trov. in Taormina II 271.
Quarenghi, Mura di Roma 273.
Quartalschrift, Röm.- II 375.
Quast, Mitth. über Athen 50.
— Basilika d. Alten II 23.
— Form d. ältesten Kirche II 384.
— Entwickelung des Kirchenbaues II 384.
— Bauwerke v. Ravenna II 386.
Quatremère de Quincy, Recueil de dissertations 32.
— Tombeau de Mausole 71.
— Déplacement des monum. de l'Italie 376.
— Architecture égyptienne II 16.
— Bucher d'Héphestion II 20.
— Tombeau de Porsenna II 20.
— Sur la manière dont étaient éclairés les temples II 27.
— Bouclier d'Achille II 32.
— Char funéraire d'Alexandre II 32.
— Jupiter Olympien II 59.
— Vénus de Milo II 72.
— Mém. sur la course armée II 74.
— Dêmos de Parrhasius II 110.
— Défi d'Apellès et de Protogènes II 111.
— L'invention de Varron II 112.

Quatrini e Garzonio, De reb. Ripanis 201.
Quednow, Alterthümer in Trier 323.
Queirolo, Vado Sabazia 233.
Querci, Gusto de' Romani per gli odori II 359.
Quibert, De murrhinis II 427.
Quicherat, Mélanges 32.
— Alesia 351. 419.
Quilling, Gräberfeld in Sindlingen 325.
Quirinus, Primordia Corcyrae 65.

R

Rabaud de Saint Etienne, Griechenlands ursprüngl. Geschichte II 152.
Racca, Not. della Valsesia 213.
— Marmi scritti di Novara II 270.
Raccolta di notizie di Certaldo 122.
— di monum. fra Pozzuolo, Cuma etc. 196.
— Chiellini 380.
— di statue restaurate da Cavaceppi 410.
Racheli, Mem. di Sabbioneta 205.
Racioppi, Cenno di Apice 98.
— Denominazione di Basilicata 103.
— Storia della Lucania 154.
Rade, Damasus II 380.
Radente, Le epigrafi Aelia Laelia Crispis e Nimbifer ille deo II 245.
Raffei, Dissertazioni 406.
Raggi, Colli Albani 94.
Ragguaglio della B. Vergine a S. Apollinare 303.
Ragionamento di Macerata 113.
— intorno Luni 155.
Rahn, Ravenna II 383.
— Urspr. d. Kuppelbaus II 385.
Raimondi, S. Maria in Monticelli 307.
Rainaud, De natura et fructibus Cyrenaicae 84.
Rainone, Orig. di S. Agata de' Goti 208.
Raiser, Alterth. zu Augsburg 330.
— Guntia 330.
— Denkwürdigk. des Oberdonaukreises 331.
— Drusomagus 331.
— Beitr. f. Kunst im Oberdonaukreis 331.
— Antiquar. Reise 331.
Raiser, Der Oberdonaukreis 331.
— Funde auf d. Rosenauberg 331
— Antiquarium zu Augsburg 389.
Ramelli, Monum. Mitriaci di Sentino 213.
Rampolla, Catal. cimiteriale II 414.
Ramsay, Geogr. of Asia minor 69.
— Cities of Phrygia 69.
— Inscriptions en langue Pisidienne II 229.
Randoni, Prospettiva degli antichi II 112.
Rangabé, Antiquités hellén. II 220.
Ranghiasci-Brancaleoni, G. B., Mem. di Nepi 172.
— Mem. storiche di Nepi 172.
Ranghiasci, S., Tempietto di Gubbio 145.
— Teatro iguvino 145.
— Bibliogr. d. stato pontificio 149.
Ranier Borghi, Oplomachia Pisana 186.
Ranzani, De auctore Panormi 179.
Rapolla, Portici 195.
Raponi, Recueil de pierres gravées II 103.
Rappenegger, Vicus Aquensis 328.
— Röm. Inschrr. in Baden II 272.
Rapport sur les sépultures du Havre 356.
Rasch, Fr., De ludo Troiae II 371.
Rasch, J. Chr., Lexicon rei numariae II 280.
Rasi, Porto di Anzio 97.
— Documenti sul porto di Anzio 97.
— Porto rom. d'Ostia 176.
— Sul Tevere 271.
Raspe and Tassie, Catal. of gems II 103.

Rasponi, C., De basil. Lateranensi 304.
Rasponi, R., Ravenna liberata dai Goti 198.
Rathgeber, Archäol. Schriften 423.
— Aiolismos d. Kunst II 6.
— Einführung der Aioler II 8.
— Notti napoletane: Mercurio sedente II 75.
— 125 Spiegel II 148.
— Sendschreiben über 125 Spiegel II 148.
— Münzen aus d. Münzkab. zu Gotha II 285.
— 99 Münzen d. Athenaier II 285.
Rathgen, Conservirung 391.
Ratti, Villa di Pompeo 93.
— Chiesa dell'archiginnasio romano 312.
— Iscr. di Civ. Lavinia 125.
— Iscr. Ficulense 135.
— Storia di Genzano 142.
— Arti in Italia. Vetulonia 238.
— Tempio della Pace 278.
— Sarcofago cristiano II 391.
— Opere di beneficenza de' cristiani II 382.
Rau, Röm. Pflüger II 80.
— Gesch. d. Pfluges II 367.
Rauch, 25 griech. Münzen II 291.
Raumer, Fr. v., Hist. Taschenbuch 20.
Raumer, K. v., Palästina 76.
Rauschen, Griech.-röm. Schulwesen II 363.
Rautenberg, Alterth. aus Ritzebüttel 334.
Ravaisson, Vénus de Milo II 72.
— Monument de Myrrhine II 88.
— Monum. relatifs à Achille II 164.
Ravenna, Mem. di Gallipoli 141.
Ravioli, Foro Romano 281.
— Pico re del Lazio II 436.
Ravizza, Golfo di Gaeta 141.
— Memorie di Suno 221.
— Museo di Suno 387.
— Epigrammi di Chieti II 264.
— Giunta agli epigr. di Chieti II 264.
Ravoisié, Exploration de l'Algérie 365.
Rawlinson, Five great monarchies 79.
— The seventh great monarchie 79.
Rayet, Études d'archéologie 33.
— Monuments de l'art antique II 68.
— Tête archaïque d'Athènes II 79.
— u. Collignon, Hist. de la céramique grecque II 130.
Re, Cam., G. B. de Rossi 8.
— Campidoglio nel sec. XIV 314.
— Le tavole di Ossuna II 239.
Re, Lor., Anfit. Flavio 276.
— Seneca e Socrate II 209.
Rebatu, Diana Arelatensis II 78.
Reber, Phryg. Felsendenkmäler 70.
— Ruinen Roms 268.
— Curia Hostilia u. Iulia 283.
— Kunstgesch. d. Alterthums II 5.
— Gesch. d. Baukunst II 15.
— Beiträge z. hero. Epoche II 16.
— Myken. u. dor. Baustil II 16.
Rebuschini, Lago di Como 127.
Recensionen u. Mittheilungen 23.
Recueil d'antiquités de la Scythie 374
Redaelli, Notizie della Brianza 110.
Redepenning, Origenes II 378.
Redi, Dei aderenti II 198.
Redin, Mosaiken v. Ravenna II 389.
Reeb, German. Namen auf rhein. Inschrr. II 273.
Regis, Argini del Tevere 272.
Rehm, Sternsagen II 201.
— Eratosthenis Catasterismorum fragm. Vaticana II 201.
Reich, Darsteller des Mimus II 356.
Reichard, Orbis terr. antiquus 39.
Reichel, Thron des Xerxes 424.
— Homer. Waffen II 53.
— Mykenische Grabstelen II 88.
— Vorhellenische Götterculte II 204.
Reidelbach, Christl. u. antike Kunst II 374.
Reifferscheid, Apollo, Mars, Wodan II 167.
Reimers, Entwicklung d. dor. Tempels II 27.
Rein, A., Röm. Stationsorte 321.
— Haus Bürgel-Burungum 322.
— Röm. Phalerae II 51.
Rein, W., Criminalrecht der Römer II 342.
— Privatrecht der Römer II 342.

Reina, Notizie di Messina 159.
Reinach, S., Esquisses archéologiques 33.
— Conseils aux voyageurs 42.
— Chroniques d'Orient 43.
— et Pottier, Nécrop. de Myrina 71.
— Colonne Trajane 286.
—, Babelon, Cagnat, Atlas de la Tunisie 365. 366.
—, Kondakof, Tolstoï, Antiqu. de la Russie mérid. 374.
— Catal. de St. Germain-en-Laye 403.
— Descr. du musée de St. G. en L. 402.
— Terres cuites de Smyrne II 56.
— Répertoire de la statuaire II 68.
— Terres cuites de Smyrne II 95.
— Pierres gravées Marlborough etc. II 105.
— Vases Millin et Millingen II 135.
— Répert. des vases peints II 138.
— Reliefs de miroirs II 148.
— Buste d'Homère II 208.
— Épigraphie grecque II 213.
— De la prière pour les morts II 436.
Reinach, Th., Chars armés des Gaulois II 53.
— Dareste, Haussoullier, Inscrr. juridiques grecques II 215.
— Numism. des rois de Cappadoce II 312.
Reinaud, Relations de l'empire rom. avec l'Asie orientale II 364.
Reinesius, Syntagma inscriptionum II 252.
— Marmoris Patavini interpretatio II 267.
— Inscriptio Augustae Vindelicorum eruta II 272.
Reinganum, Das alte Megaris 47.
— Selinus 212.
Reisch, Ithaka 65.
— Weihgeschenke II 12.
— u. Dörpfeld, Das griech. Theater II 29.
— Dionysos des Alkamenes II 57.
— Werk des Euphranor II 58.
— Amphiaraos II 94.
— De musicis certaminibus II 353.
— Kinder-Kanne II 433.
Reischert u. Mering, Zur Gesch. Kölns 322.
Relandus, Spolia templi Hierosol. in arcu Titiano 277.
— De diis Cabiris II 182.
Relazione storica su Castiglione [del Lago] 119.
— sulla controversia tra Montalboddo e Montenovo 177.
— del congr. di Spalato II 375.
— di Vellea II 411.
Rem-Picci, Monumenti della Via Appia 294.
Remedi, Scavi in Luni 155.
Remondini, Nolana ecclesiastica storia 173.
Renan, Mission de Phénicie 76.
Rendiconti d. Ist. Lombardo 13.
— d. Acc. di Napoli 14.
Renet, Fouilles de Bailleul-sur-Thérain 353.
Renier, Découv. d'un monum. à Lyon 357.
— Instructions pour l'Algérie 365.
— Mélanges d'épigraphie II 233.
— Recu. de dipl. militaires II 237.
— Inscription du musée de Lyon II 276.
— Quelques inscrr. latines de la Biblioth. imp. II 276.
— Inscr. de St.-Gervais II 276.
— Inscrr. de l'Algérie II 277.
Rennel, Geographie Herodots 84.
Renzetti, Mem. di Lanciano 150.
Repert. f. Kunstwissenschaft 21.
Repetti, Compendio di Carrara 117.
— Firenze 137.
— Seravezza 213.
— Dizion. geogr. della Toscana 229.
Replica al cav. Maceratese 113.
Reposati, Zecca di Gubbio 145.
Réserve étrusque [Campanari] 408.
Resoconto dei cultori di archeol. crist. II 375.
Restaurations des monum. antiques [Ac. de France à Rome] II 22.
Reumont, C. P. Bock 5.
— Necrologia Gerhard 6.
— Röm. Briefe 257.
— Neue röm. Briefe 257.

Reumont, Gesch. d. Stadt Rom 314.
Reusch, E., Gemme Ebermayer 411.
Reusch, Mus. zu Altkirch 389.
Reuter, K., Röm. Wiesbaden 324.
— Römer im Mattiakerlande 325.
Reuvens, De laudibus archaeologiae 10.
— De archaeologiae cum artibus coniunctione 10.
— Fouilles de Forum Hadriani 346.
— Lettres sur les papyrus II 216.
Revelli, Mura di Verona 238.
Revere, Marine e paesi 142.
Revillas, Milliarium aureum 284.
Revista archeologica 28.
— de ciencias historicas 28.
Revoil, Théâtre d'Orange 360.
Revon, Haute-Savoie 362.
— Inscrr. de la Haute-Savoie II 276.
Revue, Ungarische 22.
— archéologique 25.
— de philologie 26.
— des ét. grecques 26.
— critique 26.
— de l'hist. des religions 27.
— des Pyrénées 27.
— de l'Afrique française 27.
— épigraphique du midi de la France II 232.
— numismatique II 281.
Rey et Vietty, Monuments de Vienne 363.
Reynolds, Iter Britanniarum 368.
Rhode, J. G., Religiöse Bildung d. Hindus II 159.
Rhode, P., Thynnorum captura II 363.
Rhoen, Thermen zu Aachen 321.
Rhomaïdes, Musées d'Athènes 375.
Rhusopulos, *Ἀνασκαφὴ ἐν Ἀ. Τριάδι* 52.
— *Π. εἰκόνος Ἀντιγόνης* II 145.
Ribbeck, Fr., W. Ritschl 8.
— Dionysoscultus in Attika II 173.
— Kolax II 372.
— Agroikos II 372.
Ribeira, Estudos preist. em Portugal 372.
Ricca, Osserv. su: Zona, Calvi 112.
Riccardelli, Minturno e Traetto 229.
Riccardi, Caduta delle Marmore 223.
Riccati, Discorsi sopra Asolo 101.
— Pref. allo stato di Asolo 101.
Ricceputi, Verità a favore di Forlì 138.
Ricchebach e Conti, Posiz. geogr. dei princ. luoghi di Roma 266.
Ricchi, Regia de' Volsci [Cori] 127.
— Uomini illustri nel regno dei Volsci 241.
Ricci, A., Storia d. architettura II 384.
Ricci, A. M., Sulla nuova ediz. di Vermiglioli, Iscrr. Perugine II 265.
Ricci, Corr., Ravenna II 384.
Ricci, M., Carlo Promis 8.
Ricci, Nem., Colonie dei Sabini 186.
— Nuove osserv. sul dipinto Zefiro e Clori II 119.
— Dipinto interpr. per Giunone Ipnusia II 119.
— Epigrafe di vaso italo-greco II 142.
— Miti di Proteo e Menelao etc. sopra vaso II 143.
— Epigrafi di ghiande missili II 244.
Ricci, Ser., Pretorio di Gortyna 63.
— Teatro di Verona 238.
— Miscellanea epigrafica 415.
— Oggetti di Golasecca 429.
— Miscellanea epigrafica II 224.
— Testamento d'Epikteta II 226.
— Stele trilingue di File II 230.
— Epigrafia latina II 231.
— Ripostiglio di Romagnano Sesia II 319.
Ricciardelli, Porte di Roma II 412.
Ricciardi, Not. di Miglionico 160.
— Viaggio alla Siritide 181.
Riccio, Genn., Scavamenti di Capua 116.
— Ornamenti di donna romana II 37.
— Alto ril. in terracotta II 98.
— Due rappresentanze di vascelli greci II 98.
— Monete di Luceria 155.
— Catalogo di medaglie consolari II 291.
— Repert. delle monete etc. II 300.
— Asse fuso di Luceria II 302.
— Mon. greche di Napoli II 302.
— Medaglie di Tralles II 312.

Riccio, Genn., Risposta sulle monete c. protome di Ovidio II 312.
— Monete delle famiglie II 320.
Riccio, Giov., Storia della Lucania 154.
— Cronol. numismatica delle famiglie imperiali II 323.
Riccobaldi del Bava, Orig. di Volterra 241.
Riccy, Mem. di Alba-Longa e Albano 93.
— Mausoleo pr. Palazzola 93.
— Pago Lemonio 294.
Rich, Dictionn. des antiquités II 329.
Richa, Chiese fiorentine 136.
Richter, Franz, De thesauris Olympiae effossis 60.
Richter, Friedr., e Grifi, Ristauro del Foro Trajano 285.
Richter, J. P., Christl. Archit. u. Plastik II 385.
— Urspr. d. Kirchengebäude II 385.
— Quellen z. byz. Kunstgesch. II 386.
— Mosaiken v. Ravenna II 389.
Richter, O., Rom 269.
— Topogr. Roms 269.
— Befestigung des Ianiculum 273.
— Röm. Rednerbühne 283.
— Tempel des Divus Iulius u. Bogen des Augustus 284.
— Aelteste Wohnstätte des röm. Volkes 291.
— Steinmetzzeichen II 245.
— Stadtanlage II 425.
Richter, W., Handel u. Verkehr II 364.
Ricolvi e Rivautella, Sito d'Industria 148.
— — Marmora Taurinensia 387.
Ricordino di Aquileia 338.
Ridder, A. de, Catal. des bronzes de Athènes 375.
— Catal. des bronzes trouvées sur l'acropole 375.
— Ectypa Argivo-Corinthiaca II 35.
— L'idée de la mort II 203.
Riddock, De Romanorum institutione scholastica II 362.
Ridolfo Maria, Vita di S. Aldebrando 138.
Riedenauer, Handwerk in homer. Zeiten II 364.
Riegel, Grundr. d. bild. Künste II 1.
— Beiträge II 403.
— Haus der sieben Zonen II 413.
— Umgestaltung Roms II 416.
Riegl, Stilfragen II 14.
— Nachleben d. aegypt. Kunst II 45.
— Kalenderillustration II 390.
— Zur spätröm. Porträtskulptur II 428.
Riem, Malerei d. Alten II 109.
Riemann, Iles ioniennes 65.
Riepenhausen, Peintures de Polygnote II 110.
Riese, Idealisirung der Naturvölker II 372.
Righetti, Descr. del Campidoglio 385.
Righi, Annali di Faenza 134.
Rinaldi, De, s. De Rinaldi.
Rinaldini, C., Mem. archeologiche 96.
Rinaldo, Memorie di Capua 116.
Rinck, Religion d. Hellenen II 155.
Ring, M. de, Établissements romains 317.
— Tombes de Réguisheim 327.
— Tombes celtiques d'Alsace 327.
— Surnom de Cautopates donné à Mithra II 185.
— Navigium Fortunae II 273.
— Légende de Saint Roch II 379.
Rinuccini, Camaiore 113.
Riseis, De, s. De Riseis.
Ritschl, Sepulcrum Furiorum 231.
— Porta Metia 272.
— De fictilibus litteratis II 41.
— Zur Literatur d. Pocola II 41.
— Monum. epigraphica triâ II 232.
— Anth. Latinae corollarium epigraphicum II 235.
— Legis Rubriae pars superstes II 239.
— Die tesserae gladiatoriae II 241.
— Neue Gladiatorentesseren II 242.
— Priscae Latinitatis monum. epigraphica II 253.
— Priscae Latinitatis epigraphicae supplementa II 234.
— De declinatione reconditiore II 234.
— Inscr. columnae rostratae II 257.

Ritschl, Titulus Mummianus II 257.
— De tit. metrico Lambaesitano II 277.
Ritter, C., Erdkunde 41.
— Géogr. générale 41.
— Zur Gesch. d. peträ. Arabiens 76.
— Die Stupa's 80.
Ritter, Jul., De compositione titul. Christianorum II 395.
Ritter v. Rittershain, Reichspost d. röm. Kaiser II 340.
— Medicin. Wunderglaube II 347.
Ritterling, De leg. x Gemina II 345.
Riva, Sito di Roma 257.
— Observ. sur: Canina, Édif. de Rome 267.
— Palatium 290.
— Cavedj degli atrj II 25.
Rivani, Museo di Ferrara 378.
Rivautella s. Ricolvi.
Rivista archeol. di Como 12.
— di filologia 16.
— della numismatica II 281.
— italiana di numismatica II 282.
— di storia antica 422.
Rizzi, Osserv. sul Cilento 124.
Rizzi-Zannoni, L'Italia in 4 fogli 85.
— Pianta di Napoli 168.
— Topogr. d. agro Napoletano 168.
— Carta del littorale di Napoli 168.
Rizzini, Tomba alla Bornata 110.
— Musei di Brescia 377.
Robert, C., Museum in Halle 421.
— Röm Skizzenbuch aus d. 18. Jahrh. II 3.
— Archaeol. Märchen II 8.
— Homerische Becher II 41.
— Sarkophagreliefs II 84.
— Pasiphae-Sarkophag II 86.
— Nekyia des Polygnot II 111.
— Iliupersis des Polygnot II 111.
— Marathonschlacht in der Poikile II 111.
— Votivgemälde eines Apobaten II 121.
— Knöchelspielerinnen des Alexandros II 121.
— Kentaurenkampf u. Tragoedienscene II 122.
— Der müde Silen II 122.
Robert, C., Scenen der Ilias u. Aithiopis, Vase II 146.
— De Apollodori Bibliotheca II 151.
— Bild u. Lied II 163.
— De Gratiis Atticis II 171.
— Thanatos II 194.
— Iscr. greca arcaica II 225.
— Zum vatican. Torso II 429.
Robert, Ch., Le marquis de Lagoy 6.
— Débris à Kustendjé 343.
— Médaillons de terre Duquenelle 411.
— Boutoir romain II 51.
— Statuette de terre cuite II 98.
— Mythe de Cybèle et d'Atys II 183.
— Épigraphie de la Moselle II 276.
— Mélanges d'archéologie II 276.
— Inscrr. du musée de Bordeaux II 277.
— 5 inscrr. de Lectoure II 277.
— Les étrangers à Bordeaux II 277.
— Collections du Piémont et de la Lombardie II 284.
— Catal. de médailles contorniates II 291.
— Monnaies gauloises II 291.
— Numismatique de Languedoc II 298.
— Lettre sur monnaies gauloises II 298.
— Restauration de Maurice Tibère II 325.
— Contorniates inédits II 328.
— Médaillons contorniates II 328.
— Étude sur les contorniates II 328.
— Légions d'Auguste II 345.
— Mobilier préhistorique II 426.
Robert-Tornow, De apium significatione II 200.
Roberts, Greek epigraphy II 213.
Robillard et Peronville, Monumens de sculpture II 67.
— Raccolta di statue II 67.
Robinson, Ed., u. Smith, Palästina 76.
— Neue Unters. über Jerusalem 77.
Robinson, Edw., Mus. of fine arts [Boston] 406. 421.
Robiou, Étendue de la Galatie 69.
— Écon. politique de l'Égypte II 333.

Robolotti, Docum. di Cremona 129.
— Storia di Cremona 129.
Robortelli, Laconicum Pisanum 186.
— Consulum etc. series II 255.
Rocca, Via da Genova ai vadi Sabazi 89.
Rocchi, F., Noël des Vergers 7.
Rocchi, Fr., Lodi di L. Nardi 7.
Rocco, G., Antich. del Lago Fucino 140.
Rocco, S., Mito di Caronte II 172.
Rochat, Antiqu. d'Yverdon 345.
Rochette, Raoul-, Mémoires de numism. et d'antiqu. 33.
— Mém. d'archéol. comparée 33.
— Tombeaux des rois à Jérusalem. 77.
— Fouilles de Capoue 116.
— Lettre sur les fouilles de Pompéi 191.
— Vicissitudes de la topogr. de Rome 266.
— Catacombe di Roma 298.
— Vases de Bernay 353.
— Antiqu. du Bosph. Cimmérien 373.
— 2. Mémoire sur les antiquités chrétiennes 430.
— 3. Mém. sur les catacombes 297.
— Lettre à M. Schorn II 4.
— Questions de l'hist de l'art II 4.
— Monum. inédits II 11.
— Objets en or de Kertsch II 37.
— Torse du Belvedere II 78.
— Peintures antiques inédites II 112.
— Lettres sur la peinture des Grecs II 112.
— Choix de peintures de Pompéi II 118.
— Représentations de Atlas II 170.
— Hercule assyrien II 179.
— La croix ansée II 212.
— Inscriptions de Fourmont II 214.
— Inscr. grecque de Calamo II 221.
— Graveurs des monnaies grecques II 294.
— Méd. de rois de la Bactriane et de l'Inde II 314.
— Jardins d'Adonis II 367.
Rode, A., Gemälde der Pyram. des Cestius 296.
Rode, Fr., Reaction Julians II 376.
Rodocanachi, Cronaca di S. Sabina 311.
Rodriguez, Isola di Lipari 153.
Roeder, De scholastica Romanorum institutione II 362.
Roediger, Die Musen II 186.
Roehl, Beitr. z. griech. Epigraphik II 214.
Roehricht, Quaestiones scaenicae II 355.
Römervilla in Westenhoven 332.
Rönneke, Roms Katakomben 299.
Rogadei, Antico stato d'Italia cistiberina 171.
Roggero Bargis, Saluzzo 206.
Rohault de Fleury, Le Latran 305.
— Instruments de la passion II 394.
— La messe II 399.
Rohde, De Pollucis in apparatu scaenico fontibus II 28.
— Psyche II 203.
Rohden, H. v., Panzerstatuen II 63.
Rolle, Culte de Bacchus II 173.
Roller, Catacombes de Rome 299.
— St. Clément 304.
Roma ampliata e rinnovata 264.
— antica e moderna 264. 265.
Roma, Courbes du Parthénon 55.
Romanelli, Capri, manoscr. inediti 115.
— Origine di Teate 123.
— Scoperte della reg. Frentana 139.
— Viaggio a Pompei 146.
— Napoli 168.
— Topogr. d. regno di Napoli 171.
Romani, Storia di Casalmaggiore 117.
— Antico corso del Po 187.
Romanis, De, s. De Romanis.
Romano, B., Antich. Termitane 223.
Romano, G., Monete che ricordano la spedizione di Agatocle II 304.
— Iconografia dei tiranni di Siracusa II 306.
Romberg u. Steger, Gesch. d. Baukunst II 17.
Ronchaud, L. de, Au Parthénon 56.
— Tapisserie dans l'antiquité II 45.
— Phidias II 60.
Ronchini, Iscr. di Fontanellato II 266.

Rondelet, Art de bâtir II 15.
Rondinelli, Relazione sopra Arezzo 99.
Rondinini, Monast. de Casaemario 118.
— De S. Clemente 304.
— De ss. Iohanne et Paulo 305.
Ronna, Le Tibre 272.
— Égouts de Rome 276.
Rorai, Campagna di Roma 203.
Rosa, De, s. De Rosa.
Rosa, Conc., Due necropoli 130.
— Archeologia preistorica della Valle della Vibrata 239.
— Nuove scop. nella V. d. Vibrata 239.
— Villaggi preist. nella V. d. Vibrata 239.
— Museo in Teramo 387.
Rosa, Gabr., Storia di Ascoli Piceno 101.
Rosa, Hier. M., Arcana lapidum II 269.
Rosa, P., Scoperte di Roma 1871-72 256.
— Plan du Forum Romain 282.
— Plan du palais des Césars 290.
Rosa, Ugo, Iscrr. del Mus. di Susa 387.
Rosati, Mem. di Fucecchio 139.
Roscher, Lexikon d. Mythologie II 156.
— Studien zur vergl. Mythologie II 163.
— Die Gorgonen II 177.
— Hermes der Windgott II 180.
— Pan als Allgott II 189.
— Selene II 193.
— Fragm. d. Marcellus von d. Kynanthropie II 200.
— Ephialtes II 436.
Roselli, Fr. S., Storia Grumentina 209.
Roselli, R., Carmen fratrum Arvalium II 440.
Rosellini, Champollion 6.
— Monum. dell'Egitto 80.
Rosenbaum, Lustseuche II 369.
Rosenberg, Erinnyen II 175.
Rosenstock, Akten der Arval-Brüderschaft II 255.
Rosenzweig, Répert. du dép. du Morbihan 358.
Rosetti, Winckelmanns letzte Woche 9.
Rosini, Diss. isagogicae ad vol. Herculanensia 146.
Rosis, De, s. De Rosis.
Rosmini, De', s. De' Rosmini.
Ross, L., Archäol. Aufsätze 33.
— Gräber in Griechenland 45.
— Griech. Baudenkmäler 45.
— Erinn. aus Griechenland 45.
— Reisen d. Kön. Otto 45.
— Oetaeer. Aenianen 47.
— Demen v. Attika 49.
— Ausgr. auf d. Akropolis 52.
— Monum. d'Eubulides 53.
—, Schaubert, Hansen, Tempel der Nike Apteros 54.
— Pnyx u. Pelasgikon 56.
— *Θησεῖον* 57.
— Das Theseion 57.
— Reisen im Peloponnes 58.
— Reisen auf d. Inseln 62.
— Anaphe 62.
— Sikinos 64.
— Kleinasien u. Deutschland 68.
— Tempel d. Artem. Leukophr. 71.
— *Ἐγχειρίδιον ἀρχαιολογίας* II 4.
— Keine Hypaethraltempel II 27.
— Kritios, Nésiotès II 58.
— Zeit d. Vasenmalerei II 129.
— Hercule et Nessus II 140.
— Inscrr. Graecae ineditae II 220.
— Inschr. v. Chaleion II 222.
Ross, M., De Baccho Delphico II 173.
Rossbach., A., Röm. Ehe II 362.
— Hochzeitsdenkmäler II 362.
Rossbach, O., Antiken in Breslau 392.
— Archaeol. Miscellen II 12.
— Amykos II 74.
— Auge u. Pelopeia II 120.
— Aug. Rossbach II 402.
Rossel, Saalburg 324.
— Grenzwehr im Taunus 324.
Rossetti, Pitture etc. di Padova 178.
Rossetti di Scander, Musaico in Trieste 339.
Rossetto, Cose notab. di Gaeta 141.
Rossi, De, s. De Rossi.
Rossi, A., Not. di Mont'Alboddo 177.
Rossi, B., Ornamenti di Roma 261.

Rossi, Fr., Lapide à P. Elio Muciano II 260.
— Medaglia di Crispo II 325.
Rossi, Gir., Storia di Dolceacqua 119.
— Historiae [Ravenna] 198.
— Storia di S. Remo 208.
— Storia di Ventimiglia 236.
— Descr. de Vintimille 236.
— Teatro rom. a Ventimiglia 236.
— Marmi scritti di Intemelio II 267.
Rossi, Giov. Cam., Arco di Benevento 104.
— Cippo sepolcrale di Ortona II 89.
Rossi, Giancarlo, Suppellettili sacre II 384.
Rossi, Ott., Mem. Bresciane 109.
— Monum. Brixiana 109.
Rossi, St., Monum. Eugubini 145.
Rossi-Scotti, G. C. Conestabile 6.
— Varietà paleograf. etrusca II 248.
Rossignol, Inscr. consacrée à Mithras II 186.
Rossini, L., Antichità di Roma 266.
— Antichità romane 266.
— Archi trionfali II 29.
— Viaggio da Roma a Napoli II 408.
— Antichità di Pompei II 410.
— I sette colli di Roma II 411.
Rossini, P., Mercurio errante di Roma 265.
Rosso, Del, s. Del Rosso.
Rostowzew, Pompeji 1893-95 194.
— Staatspacht im röm. Reich II 334.
— Röm. Besatzungen in d. Taur. Halbinsel II 420.
— Livia u. Iulia II 437.
Rota, Comune di Chiari 123.
Roth, Ch., Plastisch-anatom. Atlas II 65.
Roth, J. F., Mytholog. Daktyliothek II 99.
Roth, J. L. A., Studien an Monte Somma 238.
Rotrou, De, Prosciugam. del L. Fucino 140.
Rouard, Basreliefs à Entremont 351.
— Inscriptions d'Aix 400.
Roulez, Tombeaux de Monterone 165.
— Mélanges 346.
— Rapports 346.
Roulez, Question de géogr. de Belgique 347.
— Magistrats rom. de Belgique 347.
— Ornement de bronze II 35.
— Vase de terre cuite II 41.
— Mythe de Dédale II 57.
— Épigramme de l'Anthol. lat. II 64.
— Buste en bronze de Liége II 81.
— Buste en bronze de Brunault II 81.
— Basrelief d'Arezzo II 86.
— Faune, 2 reliefs de Padoue II 92.
— Atelier d'un sculpteur II 92.
— Bas-relief en terrecuite, Vénus et Adonis II 98.
— Anneau en or de Spa II 108.
— Mosaïque de Pompéi II 125.
— [Vasenpublicationen] II 141. 142.
— Coupe représ. exercices gymnastiques II 142.
— Miroirs à inscrr. latines II 147.
— Amphion et Zéthus, miroir II 149.
— Éducation d'Achille II 164.
— Une formule de diplômes militaires II 237.
— Inscr. relative à un attentat contre Septime Sévère II 277.
— Carrière d'un légat propréteur II 277.
— Monnaies trouvées en Hedemarken II 317.
— Médailles trouvées à Hingene II 317.
— Méd. romaine à Fouron-le-Comte II 325.
Rouville, P. Tournal 9.
Roux u. Barré, Herculanum u. Pompeji 381.
Rovelli, Storia di Como 127.
Roy, Military antiquities in Britain 368.
Rubeis, De, s. De Rubeis und De Rossi, G. G.
Rubenius, Gemma Tiberiana et Augustaea II 105.
— De nummo Augusti Asia recepta II 324.
— De urbibus neocoris II 348.
— De re vestiaria II 366.
Rubensohn, O., Mysterienheiligtümer 49.

Rubino, A., Santuario di Monchiero 163.
Rucca, Capua vetere 116.
— Primato d. anfit. Campano 116.
— Ipogeo dell'anfit. Puteolano 197.
— Luogo di Strabone 197.
— Naumachie nell'anfiteatro 277.
— Sotterranei anfiteatrali II 22.
Ruccellai, De urbe Roma 257.
Rudert, De iure municipum Campanis dato II 339.
Rudorff, Ackergesetz des Sp. Thorius II 238.
— Minuciorum sententia II 238.
— Laudation d. Murdia II 258.
— Röm. Rechtsgeschichte II 342.
— De iuris dictione edictum II 343.
Rüdiger, De curialibus II 339.
Rühlmann, Beitr. z. Gesch. d. Schifffahrt II 31.
Rüstow u. Köchly, Griech. Kriegswesen II 344.
Rütimeyer, Thierreste aus Pfahlbauten 344.
Rufini, Dizion. delle strade etc. di Roma 267.
Ruge u. Friedrich, Karte v. Kleinasien II 406.
Ruggerius, C., De Portuensi S. Hippolyti sede 195.
Ruggiero, De, s. De Ruggiero.
Ruggiero, M., Scavi di Stabia 119.
— Scavi di Ercolano 147.
— Scavi del regno di Napoli 171.
— Arti meccaniche dei Pompeiani 193.
— Masso di pomici 193.
— Impronte pompeiane 193.
Ruggiero, M., Eruzione del Vesuvio 238.
— e Sogliano, Dipinto di tomba Cumana II 121.
Ruhl, Museum zu Cassel 393.
— Pferdebildung antiker Plastik II 211.
— Idealität in plast. Kunstwerken II 1.
— Eindruck d. Schrecklichen II 1.
Ruinart, Acta martyrum II 377.
Rullier, Inondazioni di Roma 271.
Rumohr, Die Gruppe Castor u. Pollux II 74.
Rumpf, Hermesstatue aus Olympia II 61.
Rundschau, Philol.-19.
Rusconi, Origini Novaresi 174.
— Ictimoli nel Vercellese 236.
— Cippo di L. Valerio Augustale II 270.
Rushforth, Latin historical inscriptions II 254.
Ruspi, Vetri Bartoldi 407.
— Metodo per distaccare gli affreschi II 113.
Ruspoli, Avanzi del M. Palatino 290.
Russo-Ferruggia, Mem. di Mazarino 159.
— Storia di Noto 174.
— Segesta 212.
— Selinunte 212.
Rutar u. Premerstein, Röm. Strassen in Krain II 418.
Rutili, Cattedrale di Fuligno 137.
Rycquius, De Capitolio 280.
Rygh, Stenalder i Norge 349.

S

S., G. M., Santi di Martana 158.
Saalfeld, Hellenismus in Latium II 359.
— Haus u. Hof II 359.
— Griech. Einfluss auf Erziehung in Rom II 363.
Sabatelli, Vedute rappr. la villa d'Orazio II 408.
Sabatier, Souvenirs de Kertsch 373
— Production de l'or, de l'argent et du cuivre II 283.
— Iconographie d'une coll. de médailles II 291.
— Descr. des contorniates II 328.
Sabatti, Dipartim. del Mella 110.
Sacaze, Dieux des Pyrénées 361.

Sacchetti, C., Mem. della chiesa di Susa 221.
Sacchetti, E., Vigevano 239.
Sacchini, Disamina sopra: Amati, Passaggio d. Apennino 98.
Sacci, Hist. Ticinensis 181.
Sacco, A., Torri di Castel S. Angelo II 413.
Sacco, L., Sessa Pomezia 214.
Sachau, Reise in Syrien u. Mesopotamien 77.
— Lage v. Tigranokerta 79.
Sachs, Die Argeer II 349.
Sachse, Gesch. u. Beschreibung Roms 266.
Sacile e suo distretto 206.
Sacken, Leitfaden des heidn. Alterth. 334.
— Funde an d. Langen Wand bei Wiener-Neustadt 335.
— Grabfeld v. Hallstatt 335.
— u. Kenner, Münz- u. Antiken-Cabinet 397.
— Bronzen des Münz- etc. Cabin. 397.
— Sculpturen des Münz- etc. Cabin. 397.
— Zeus v. Dodona II 82.
— S. Zeno in Verona II 387.
Sadeler, Vestigi di Roma 103.
Sadowski, Handelsstrassen der Griechen u. Römer II 364.
Sagarriga Visconti, Pompeo II 321.
Saggiatore 15.
Saggio di Portofino 195.
Sagittarius, De ianuis II 29.
Sajera d'Amico, Assedio di Akragas 143.
Sainénu, Basmele Romàne II 160.
Sainte-Marie, Mission à Carthage 367.
St. Robert, Gita al Gr. Sasso 144.
Sakellarios, A. A., Κυπριακὰ 427.
Sakellarios, Ph., Hochzeit bei d. Neugriechen II 362.
Salazaro, Conclusioni sull'architettura II 30.
— Scultura ai tempi di Pericle II 56.
— Monum. d. Italia merid. II 383.
Salemi-Pace, Solunto 219.
Salice, Annali Tortonesi 228.
Salictus, Historiae Faventinae scriptorum deliramenta 133.
Salin, Djur och växtmotiven II 438.
Salinas, Gr. Ugdulena 9.
— Monum. sepolcr. in Atene 52.
— Mura di Erice 131.
— Grondaie d'Imera 147.
— Metope selinuntine 213.
— Rassegna archeol. Siciliana 216.
— Studi sulla Sicilia 216.
— Scavi di Solunto 219.
— Museo di Palermo 382.
— Mus. di Palermo e suo avvenire 382.
— Caduceo degli Imacaresi II 36.
— Statues découv. à Athènes II 70.
— Cretule di Selinunte II 97.
— Append. alle monete Punico-Sicule 304.
— Monete delle città di Sicilia II 304.
— Nome fenicio di Erice II 305.
— Moneta d'Imera II 305.
— Deux pièces d'argent portant le nom phénicien d'Himéra II 305.
— Monete puniche di Mozia II 305.
— Tipo de' tetradrammi di Segesta II 305.
— Due monete di Filistide II 306.
— Teste muliebri nelle mon. di Siracusa II 306.
— Iscr. cristiana di Palermo II 396.
— Iscr. cristiana di Selinunte II 396.
Sallet u. Friedlaender, Königl. Münzkabinet 391.
— u. Dressel, Beschreibung der antiken Münzen [Berlin] 391.
— Münzen u. Medaillen [Berlin] 391.
— Künstlerinschriften auf griech. Münzen II 295.
— Beitr. z. Numism. d. Könige des Cimmer. Bosporus II 311.
— Die Fürsten v. Palmyra II 313.
— Alexandrin. Kaisermünzen II 315.
— Münzen Caesars II 324.
Sallusti, De, s. De Sallusti.
Salmasius, Duae inscrr. Herodis Attici et Regillae II 256.
Salmena, Morano Calabro 166.
Salmon, Dictionn. archéol. du dép. de l'Yonne 364.

Saloman, Vielfarbige Skulptur II 64.
— Statue de Milo II 72.
— Restauration der Venus v. Milo II 73.
— Der Belvederische Apollo II 73.
— Doppelsieger Apollo II 429.
Salomone, Augusta illustrata 102.
Salomonius, Agri Patavini inscriptiones II 267.
— Inscrr. Patavinae post a. 1701 inventae II 267.
Salvati, Carta dell'agro Pontino 194.
Salvatore da Morrovalle, S. Lorenzo fuori le mura 306.
Salvi, Historie di Pistoia 187.
Salvo, De, s. De Salvo.
Salzenberg, Baudenkm. v. Constantinopel II 385.
Salzmann, Nécrop. de Camiros 426.
Sambiasi, Raggu. di Cosenza 128.
Sambon, Recherches sur les anciennes monnaies de l'Italie méridionale II 300.
— Rech. sur les monn. de la presqu'île italique II 300.
— Vente 18-20 Mars 1901 II 423.
Sambuca, Stato dei Cenomani 121.
Sammartano, Saggio sul m. Erice 131.
Sammlung Aldenkirchen 406.
Samperius, Messana 159.
Samwer, Gesch. d. ältern röm. Münzwesens II 321.
Sanchez, Campania sotterranea 114.
— Il gran musaico Pompejano II 125.
Sanclementi, Musei Sanclementi numismata II 291.
— De nummo Ciceronis II 312.
Sanctis, De, s. De Sanctis.
Sander, Mythologie du Nord II 158.
Sandrart, Academia todesca II 3.
— Sculpturae admiranda II 67.
Sandys, Statue de Démosthène II 208.
Sanfelice, De orig. Campaniae 114.
— Campania notis illustrata 114.
Sanfermo, Dipartim. Brenta 109.
San Fiorano, Di, s. Di San Fiorano.
Sangiorgi, Collection Carrand II 421.
San Giorgio, Princ. di, Sul tempo delle monete incuse II 294.
San Giorgio, Princ. di, Epoca in cui si cominciò a coniar bronzo II 294.
— Denominazione di Aes grave II 301.
— Età dell'aes flatum II 301.
San Giorgio, B., Cronaca del Monferrato 163.
Sangiorgio-Mazza, Storia di Adernò 91.
Sanguineti, Iscrr. della Liguria II 267.
Sanquirico, Monumenti Grimani 412.
Sanseverino, Notizie di Crema 129.
Sansi, Edifici di Spoleto 220.
— Storia di Spoleto 220.
— Memorie per la storia di Spoleto 220.
Sansovino, Venezia descritta 235.
Sant'Agata, Vita di Nic. de Mita di Nusca 174.
Santarelli, Cuspide di freccia 138.
— Monete nel Mus. di Forlì 379.
— Lapide scop. a Forlì II 267.
— Stazione di Vecchiazzano 234.
— Nuovi scavi 234.
— Ripostiglio di Pieve Quinta II 318.
Santen, Analysen ant. Metalle 333.
Santi, G., Viaggio al Monteamiata 95.
— Viaggio per le prov. Senesi 217.
Santi, L., Orig. di Montalcino 164.
Santi de Sant'Agostino, Cose maravigliose di Roma 261.
Santini, C., Memorie di Tolentino 227.
— Lettera a Colucci 227.
— Seconda lettera a Colucci 227.
Santini, V. Apollodoro in Roma II 16.
Santis, De, s. De Santis.
Santo Varni, Sepolcreto romano [Genova] 142.
— Appunti di Libarna 152.
Santoli, De mephiti et vallibus Anxanti 95.
Santoni, S. Servanzi-Collio 8.
Santucci, Scavi di Isola Farnese 234.
Sanvivente, Is. di Lampedusa 150.
Sanzone, Selinunte difesa 212.
Saraceni, Santo Stefano ad Rivam Maris 209.
Saracini, Notizie histor. di Ancona 95

Saraina, Historie dei Veronesi 236.
Sardo, Storie Ferraresi 135.
Sardus, De nummis II 282.
Sarnelli, Mem. di Biseglia 106.
— Vescovi Sipontini 157.
— Guida di Napoli 167.
— Vescovi di Polignano 188.
— Basilicografia II 384.
Sarnow, Cyklische Darstellungen aus d. Theseussage II 195.
Sartain, Painting of Cleopatra II 122.
Sarti, E., e Settele, De Vaticanis cryptis appendix 310.
Sarti, M., De Cupra montana 130.
— De episc. Eugubinis 144.
— De casula diptycha II 393.
Sarwey und Hettner, Limes 320.
Sarzana, Capitale dei Tuscaniensi [Viterbo] 240.
— Monum. nel Poggio delle Fornaci pr. Viterbo 240.
Sathas, *Χρονικὸν Γαλαξειδίου* 47.
Satura Sauppio oblata 35.
— Viadrina 37.
Sauer, Zwei Fragm. v. Parthenon 56.
— Theseion 425.
— Anfänge der statuar. Gruppe II 63.
— Torso vom Belvedere II 78.
— Göttergericht über Asia u. Hellas II 209.
— Statue des Achill II 430.
Saulcy, Hist. de l'art Judaïque II 7.
— Numism. de la terre sainte II 313.
— Syst. monét. de la républ. rom. II 324.
— Suites monétaires Byzantines II 326.
Sauppe, De inscr. Panathenaica II 223.
— Attica et Eleusinia II 223.
— Mysterieninschr. aus Andania II 224.
— De titulis Tegeaticis II 224.
— Hymnus in Isim II 226.
— De demis urbanis II 331.
— De proxenis Atheniensium II 331.
— Collegium scaenicorum II 355.
Savignoni, Bronzetto arcaico e tripodi II 47.
— Sarcofago di Caere II 86.
Savignoni, Testa d'Afrodite di Creta II 80.
— Bassoril. del Palatino e pittura di Ercolano II 94.
Savigny, Röm. Colonat II 334.
Savini, Storia di Camerino 113.
Savioli, Annali Bolognesi 106.
Savoglia, Chiesa d'Ivrea 149.
Savot, De nummis antiquis II 279.
Scaciga della Silva, Val d'Ossola 233.
Scaffidi, Tyndaris 231.
Scafi, Notizie di Santopadre 209.
Scaglione, Storia di Locri 142.
Scala, Palmanova ed Osopo 176.
Scalabrini, Chiese di Ferrara 135.
Scaliger, De re nummaria II 279.
Scaligeriana 33.
Scamozzi, Antichità di Roma 260.
— Architettura II 15.
Scarabelli, Istoria di Parma, Piacenza e Guastalla 181.
Scaramuccia, Disc. sopra Ricinia 200.
Scardeoni, De antiquitate Patavii 177.
Scarfò, Varj monumenti II 9.
Scarth, Aquae Solis 368.
Scevolini, Istorie di Fabriano 133.
Schaafhausen, Veith, Klein, Röm. Lager in Bonn 321.
Schadow, G., Werkstätte des Bildhauers II 63.
— Polyclet II 64.
— National-Physionomieen II 64.
Schadow, P., Attische Grablekythos II 146.
Schäfer, Ausgrabung in Heidelberg 329.
Schaefer, Arn., Rede z. Winckelm. fest II 8.
Schaefer, H., u. Eberhard, Museum Worsleyanum 419.
Schaepkens, Des cloches 427.
Schaper, Münzen als Anschauungsmittel II 284.
Scharf, Observ. on the sculpt. of Lycia 75.
Scheda, Karte v. Oesterreich 334.
Schedae philologae Usenero oblatae 36.
Schedius, De diis Germanis II 434.
Scheffer, De varietate navium II 30.

Scheffer, De militia navali II 30.
— De torquibus II 52.
— De re vehiculari II 54.
Scheffler, De Mercurio puero II 180.
Scheffler, L. v., Epochen d. etrusk. Kunst II 6.
Scheidemandel, Hügelgräber bei Parsberg 332.
Schelling, Wandgem. v. Pompeji II 119.
Schelstrate, Antiquitas ecclesiae II 376.
Schemann, Legionum per alterum bellum Punicum historia II 345.
Schenardi, Lapidi Reatine II 264.
Schenk, Roma aeterna 263.
Schenkl, Homerische Palastbeschreibung II 25.
Scher, Monogr. di Peveragno 185.
Scherer, Olympionicarum statuae II 63.
Scherillo, G., B. Quaranta 8.
— Terra di Caivano 111.
— Laghi Lucrino e Averno 102.
— Dell'aria di Baja 103.
— Nota sul porto Giulio 155.
— Grotta di Sejano 169.
— Catacombe Napoletane 169.
— Catac. a S. Gennaro 170.
— Sepolcro della gente Januaria 170.
— Arena degli anfiteatri 197,
— Qual sacrifizio precedesse lo spettacolo gladiatorio 197.
— Piccolo corridoio negli anfiteatri 197.
— Porte degli anfiteatri II 22.
— Macchine dell'anfiteatro II 23.
— Naumachie negli anfiteatri II 23.
— Sotterranei dell'arena II 23.
— Nuova puteolana iscrizione II 262.
Scherillo, M., Soccavo 219.
Scherling, Atticae pagorum incolae 49.
Schiaparelli, Tomba egiziana 83.
— Vaso fenicio II 42.
— Significato delle piramidi II 26.
— Sentimento religioso d. Egiziani II 158.
Schiassi, Theatrum Saguntinum 372.
— Gemma etrusca di Bologna II 107.
Schiassi, de pateris II 147.
— Patera Cospiana II 148.
— Cista mistica II 150.
— Lettera archeologica II 283.
— Ritrovamento di Cadriano II 317.
— Armilla d'oro II 427.
Schick, Beit el Makdas 78.
Schiel, Lexen, Gross, Schulreise n. Athen II 404.
Schiess, Collegia funeraticia II 361.
Schiff, Bulos-Inschr. v. Ios II 439.
Schildt, Giebelgr. v. Aegina 62.
Schillbach, Musenthal 47.
— Odeion d. Herodes Attikos 54.
— Beitrag z. Gewichtskunde II 357.
Schiller, Res Thuriorum 429.
Schilling, De legg. I Minervia et XXX Ulpia II 345.
Schio, Da, s. Da Schio.
Schjött, Mythologiske Studier II 163.
Schippke, De speculis Etruscis II 147.
— Die praenestin. Spiegel II 147.
Schlaeger, De diis servatoribus II 198.
Schleiden, Das Salz II 361.
Schlett, Römerstrassen 331.
Schlichtegroll, Hist. numothecae Gothanae II 285.
Schlie, Gypsabgüsse zu Schwerin 421.
— Berliner Amazonenstatue II 72.
— Tro. Sagenkreis auf etr. Aschenkisten II 87.
Schlieben, Pferde d. Alterthums II 371.
Schliemann, Selbstbiographie 8.
— Orchomenos 48.
— Ithaka, Pelop. u. Troja 58.
— Bericht üb. Mykene u. Tiryns 59.
— Mycènes 59.
— Palast von Tiryns 61.
— Trojan. Alterthümer 74.
— Troy and its remains 74.
— *Συνοπτικὴ ἀφήγησις* 74.
— Troja u. s. Ruinen 74.
— Reise in der Troas 74.
— Ilios, Stadt u. Land 74.
— Troja, Ergebnisse etc. 75.
— Ausgr. in Troja 1890 75.
— u. Boetticher, Hissarlik-Ilion 426.
Schmarsow, Plastik, Malerei u. Reliefkunst II 423.

Schmeisser, Die etrusk. Disciplin II 351.
— Beitr. z. Technik d. Haruspices II 351.
Schmeller, Denkmal in Igel 322.
Schmerl, Quibus diebus fabulae commissae sint II 355.
Schmid, Max, Darst. d. Geburt. Chr. II 399.
Schmidt, Antiqu. d'Avenches 344.
Schmidt, Bernh., Thorfrage Athens 57.
— Korkyraeische Studien 65.
Schmidt, C., Die bürgerl. Gesellschaft in d. altröm. Welt II 358.
Schmidt, Hub., Homer. Schild II 33.
Schmidt, Joh., Ulixes posthomericus II 188.
— Ulixes comicus II 188.
— Tituli Carsulani II 265.
— De seviris Augustalibus II 351.
Schmidt, Leop., Ethik d. Griechen II 372.
Schmidt, Mor., Lycian inscriptions II 228.
— Samml. kyprischer Inschr. II 229.
Schmidt, O. E., Frühlingstage am Garigliano 153.
Schmidt, Rich., Hymenaeus et Talasius II 181.
Schmidt, W. A., Griech. Papyrusurkunden zu Berlin II 216.
Schmitt, Qua ratione veteres Terentii fabularum partes distribuerint II 355.
Schmitz, Fr., De bibliopolis II 361.
Schmitz, J., Mithrasdenkm. v. Schwarzerden u. Schweinschied 323.
Schnaase, Gesch. d. bild. Künste II 4.
Schnarrenberger, Besiedelung des Kraichgaues II 417.
Schnatter, Synchronist. Gesch. d. Künste II 5.
Schnegelsberg, De Liberi cultu II 174.
Schneider, A., Beitr. zu d. röm. Personennamen II 368.
— Zur Gesch. d. Sclaverei II 370.
Schneider, Alb., Zur Gesch. d. Flöte II 50.
Schneider, A., Röm. Ausgr. in d. Schweiz 343.
Schneider, Arth., Das alte Rom 270.
— Archa. Skulpt. auf d. Akropolis 375.
— Goldtypen des Ostens II 8.
— Proleg. zur einer Gall. hero. Bildwerke II 12.
— Hermes des Praxiteles II 61.
— Der tro. Sagenkreis II 161.
Schneider, Friedr., Rheinbrücke zu Mainz 325.
— Röm. Goldring II 51.
— Antikes Schwert II 54.
— Parzenbild zu Rüdenau II 93.
— Elfenbein-Bildwerke zu Darmstadt II 392.
Schneider, F. Jul., Zwölf Kämpfe d. Herakles II 179.
Schneider, Jac., Neue Beitr. z. Gesch. d. Rheinlande 317.
— Heer- u. Handelswege 318.
— Uebersicht seiner Lokalforschungen 318.
— Alterth. im Reg.-Bez. Aachen 321.
Schneider, Oskar, Ueber den roten Porphyr d. Alten II 365.
Schneider, R. v., Album d. Antikensamml. des Kaiserhauses 397.
— Erzstatue vom Helenenberge II 62.
— Kairosrelief in Torcello II 94.
— Geburt d. Athene II 170.
Schneider, Rud., Legion u. Phalanx II 344.
Schneidewin, Fr. W., Diana Phacelitis II 169.
Schneidewin, M., Humanität II 372.
Schnyder, Darstellungen d. eucharist. Kelches II 400.
Schöll, Künstlerinschriften 60.
Schoemann, Opuscula 33.
— Apollo custos Athenarum II 167.
— De Nymphis Meliis II 175.
— De Cupidine cosmogonico II 175.
— De Hecate Hesiodea II 177.
— De Cyclopibus II 183.
— De dis manibus II 184.
— De Oceanidum catalogis II 187.
— De Pandora II 189.
— De Phorcyne II 191.

Schoemann, De Titanibus Hesiodeis II 195.
— De Typhoeo II 195.
— De Iovis incunabulis II 196.
— Comparatio theogoniae Hesiodeae cum Homerica II 202.
— De poesi theogonica II 202.
— De aetatibus generis humani II 202.
— De extremis mundi partibus II 203.
— Griech. Alterthümer II 329.
— u. Meier, Att. Process II 332
Schön, Das capitolin. Verzeichniss der Triumphe II 256.
— Röm. Inschriften in Cilli II 274.
Schönborn, Beitrr. z. Geogr. Kleinasiens 68.
— Skene der Hellenen II 28.
Schöne, Quaestiones Pompeianae 192.
— u. Benndorf, Lateranens. Museum 385.
— Museo Bocchi 407.
— Griech. Reliefs II 84.
— Inschriften griech. Thongefässe II 133.
Schönfeld, Ovids Metamorphosen II 162.
Schönherr, Lage von Maja 336.
Schönvisner, Laconicum in solo Budensi 341.
Schoepflin, Alsatia illustrata 327.
— Sepulcrum prope Schrishemium 327.
Schoettgen, Antiquitates triturae et fulloniae II 363.
Scholz, Reise zw. Alexandrien u. Parätonium 76.
Schorn, Denkmal in Igel 322.
— u. Klenze, Glyptothek 394.
— Studien d. griech. Künstler II 8.
Schott et Capugnano, Itinerarium Italiae 86.
— Homericae apotheosis explanatio II 89.
Schow, Charta papyracea Mus. Borgiani II 216.
Schrader, Hans, Marmorkopf eines Negers II 438.
Schrader, Herm., Die Sirenen II 193.
Schrader, L., Monumenta Italiae 428.
Schrader, O., Forschungen z. Handelsgeschichte II 365.
Schreiber, H., Taschenb. f. Gesch. in Süddeutschland. 19.
— Hünengräber im Breisgau 328.
— Marcellus-Schlacht bei Clastidium II 125.
Schreiber, Th., Flam. Vacca's Fundberichte 256.
— Röm. Fundberichte 256.
— Fundberichte des P. L. Ghezzi 256.
— Villa Ludovisi 414.
— u. Essenwein, Bilderatlas II 12.
— Hellenist. Stadtgründungen II 26.
— Alexandrin. Toreutik II 37.
— Brunnenreliefs Grimani II 57.
— Parthenos des Phidias II 90.
— Gallierkopf in Gize II 80.
— Die hellenist. Reliefbilder II 90.
— Nekyia des Polygnotos II 111.
— Wandbilder des Polygnotos zu Delphi II 111.
— Wandbildercyklen des 4. Jh. II 114.
— Apollon Pythoktonos II 167.
— Alexanderbildnisse II 437.
Schröder, H., Abbildungen d. Demosthenes II 208.
Schroeder, L, v., Griech. Götter u. Heroen II 166.
Schroeter, De Sphinge II 193.
— De draconibus II 199.
Schubart, Metamorph. Ovidiana de diluvio II 172.
Schubring, Sicil. Studien 112.
— Topographie v. Akragas 143.
— Sicilische Studien 152.
— Motye-Lilybaeum 153.
— Megar. Meerbusen 159.
— Akrä-Palazzolo 179.
— Topogr. von Panormus 180.
— Topogr. von Selinus 213.
— Achradina 218.
— Röm. Gebäude in Syrakus 218.
— Bewässerung von Syrakus 218.
— Tempel in Syrakus 218.
Schuchardt, Chr., Goethe's Kunstsammlungen 412.

Schuchardt, O., Nikomachos II 110.
Schuchhardt, Schliemanns Ausgrabungen 43.
— Bereisung der pergamen. Landschaft 72.
— u. Jostes, Röm. Befestigungen in Westfalen II 416.
Schuenemann, De coh. auxiliariis II 345.
Schürer, Gemeindeverfassung der Juden 299.
Schuermans, Objets étrusques en Belgique 347.
— Tumulus de Belgique 347.
— Remparts d'Arlon 347.
— Étrusques à Eygenbilsen 347.
— Intaille trouvée à Liberchies II 108.
— Inscrr. Belges à l'étranger II 275.
— Inscrr. romaines en Belgique II 275.
— Matronae Cantrusteihiae II 275.
— et Jaminé, Inscr. de Hoeylaert II 275.
— Monum. romain du Musée d'Anvers II 275.
— Epigraphie rom. de la Belgique II 275.
— Un revers de Dioclétien II 326.
— Méd. de Dioclétien et de Galère II 326.
Schulten, Röm. Grundherrschaften II 334.
— Röm. Flurteilung II 334.
— De conventibus civium Rom. II 339.
— Das röm. Afrika II 420.
Schultesz, Bauten Hadrians II 16.
Schultz, A., Die Aktorionensage II 165.
Schultz, Aug., De Theseo 57.
Schultz, Alwin, Leben d. Maria II 398.
Schultz, A. M. F., De Cherson. Thracica 66.
Schultz, Ferd., Zeugnisse über das Christentum II 381.
Schultz, O., Ortsgottheiten II 199.
Schultz, R., Steuernagel, Nissen, Col. Agrippinensis 322.
Schultz, W., Werkmass griechischer Tempel 53.
Schultze, Ernst, De leg. XIII Gemina II 345.
Schultze, Vict., Katak. von S. Gennaro 170.
— Archäologie d. altchristl. Kunst II 374.
— Archäol. Studien II 375.
— Untergang d. Heidentums II 376.
— Die Katakomben II 388.
— Ertrag d. Katak. forschung II 388.
— Itala-Miniaturen II 391.
Schultze, M. Vict., De Christianorum rebus sepulcralibus II 382.
Schulz, E. G., Jerusalem 77.
Schulz, Fr. Theoph., Antiquitates rusticae II 367.
Schulz, H. W., Amazonenvase v. Ruvo II 143.
Schulz, Joh., Byz. Zellenschmelz II 394.
Schulze, Ernst, Mykene 59.
— Vasensamml. Leesen 414.
— Handzeichnung eines Reliefs mit Salierumzug II 93.
— De vasculo Amazonis pugnam et inferiarum ritus repraes. II 144.
— Büste eines röm. Feldherrn II 208.
— Schauspiele II 354.
Schumacher, Bronzen zu Karlsruhe 393.
— Ciste zu Karlsruhe 393.
Schumm, Bedeutung d. Pathetischen II 65.
Schurz, Militärreorganisation Hadrians II 344.
Schuster, P., Porträts d. Philosophen II 206.
Schuster, P. R., De Orphica theogonia II 202.
Schwab, Chr. Th., Arkadia 58.
Schwab, O., Schlachtfeld v. Cannae 115.
Schwabe, Archaeol. Samml. zu Tübingen 395.
— Observv. archaeologicae II 70.
— Decennalien II 442.
Schwann, Godesberg u. Ara Ubiorum 321.
Schwartz, Al. N., Praxiteles' Hermes paa en Mönt II 62.

Schwartz, F. L. W., Urspr. d. Mythologie II 153.
— Gründungssage Roms II 160.
Schwartz, P., Topogr. Roms im Gymn.-Unterricht 270.
Schwarz, P., Fabula Danaeia II 172.
Schwarz, W., Der Schoinos II 357.
Schwede, De pontificum potestate II 351.
Schweder, Chorogr. d. Augustus 39.
— Weltkarte des Cosmogr. v. Ravenna 40.
Schweighäuser, J. J. Oberlin 7.
— Mur payen 327.
— et Golbéry, Antiqu. d'Alsace 327.
— Monuments du Bas-Rhin 327.
— Antiqu. de Rheinzabern 327.
Schweizer, Grammatik d. pergamen. Inschriften II 229.
Schwenck, Mythologie II 155.
— Etymol.-mythol. Andeutungen II 162.
Scialoia e De Petra, Frammento di legge scop. in Taranto II 240.
Scina, Topogr. di Palermo 179.
Sciommari, Note di Grottaferrata 144.
Sciuto-Patti, Monumento in Catania 120.
— Carta geol. di Catania 120.
— Carta demogr. di Catania 120.
Sclopis, Baudi di Vesme 5.
Scognamiglio, Basilica di S. Agapito II 387.
Sconocchia, Navale dei Ternani 223. 224.
Scotti, Vaso dell'arcivesc. di Taranto II 138.
— Vaso italo-greco II 138.
— Busto attribuito ad Annibale II 437.
Scrinzi, Iscrizioni di Rodi II 226.
— Kalymna II 405.
— Sarcofago antropoide II 430.
Scrugli, Portercole e Tropea 230.
Scuola Romana 16.
Scutilli, De collegio gladiatorum II 257.
Sebastian, De patronis coloniarum II 339.
Sebastiani, Ant., Plantae romanae 277.
Sebastiani, Fil. Al., Viaggio a Tivoli 226.
Secchi, A., Opere idrauliche di Alatri 93.
— Opere idrauliche nella Camp. di Roma 93.
Secchi, G. P., Musaico Antoniniano 292.
— Sepolcro di famiglia greca 296.
— S. Sabiniano 300.
— Giove γελχανος II 196.
— Paleografia di Corinto II 224.
— Campione di bilibra II 244.
— Epigramma greco-cristiano II 397.
Seckendorf, Grundform d. Toga II 366.
Secondo, Relaz. di Capri 115.
Secretan, Aventicum 345.
Seemann, O., Götter u. Heroen II 156.
— Gottesdienstl. Gebräuche II 347.
Seemann, Th., Kunst d. Etrusker II 7.
Seguin, Selecta numismata II 291.
— Agathodaemon II 314.
— Nummus regius II 325.
— De nummo Britannico II 327.
Sehrwald, Apollonmythus II 168.
— Naturheilverfahren II 360.
Seidel, Obss. epigraphicae II 233.
Seidl, Chronik d. Funde in Oesterreich 334.
— Schwergeld zu Wien 396.
— Dolichenus-Cult II 174.
— Epigraph. Excurse II 274.
Selden, Marmora Arundelliana II 219.
— Liber de numis II 282.
Seletti, E., Busseto 111.
Seletti, P., 2 framm. di un'iscr. Bresciana II 268.
— e Forcella, Iscrr. cristiane di Milano II 396.
Sellers u. Jex-Blake, Pliny's chapters on art II 3.
— Apollo of the Kalamidian school II 428.
Sellitto, Iscr. Cumana II 261.
Selvatico, Scavo di Padova 178.
Semitelus, Epirotica 47.
Semler, Tempelsculpturen des Phidias 55.
Semper, Kl. Schriften 33.

Semper, Ueber d. Erechtheum 53.
— Erymata des Parthenon 55.
— Inschr. tafeln v. d. Propylaeen 56.
— Der Stil II 14.
— Bemalte Architektur II 18.
— Anwendung d. Farben II 18.
— Schleudergeschosse II 54.
— Gesetzmässigkeit des Schmuckes II 212.
Sena, Montemarano 165.
Senftleben, Argo II 30.
— Nuces Saturnaliciae II 350.
Sengebusch, Sinopicae quaestiones 426,
Senni, Mem. di Genazzano 141.
Sensi, De fastis Tarquiniorum 128.
Sepolcri scop. in Milano 161.
Sepolcro di Winckelmann 9
Sepp, Felsenkuppel II 386.
Serafini, C., Recente classific. del bronzo imperiale II 324.
Serafini, L., Vetralla antica 238.
Serafini, P., Abruzzesi primitivi 91.
Séranon, Campanie 192.
Serena, Su una monogr. di Altamura 94.
—, Della città di Amantea 95.
Serfilippo, Orig. di Monte Corvino 164.
Serlio, Architettura II 14.
Serra, G., Storia della Liguria 153.
Serra, G. A., Fiume Rubicone 205.
Serradifalco, Antich. della Sicilia 216.
— Vedute pittoriche della Sicilia 216.
— Cenni su Solunto 219.
— Vaso fittile II 139.
Serre, Études sur l'hist. militaire et maritime II 31.
— Marines de l'antiquité II 31.
Serristori, Rovine di Lizzano 153.
Serta Harteliana 37.
Servanzi Collio, Scavi pr. Macerata 156.
— Scavi di Umana 174.
— Chiesa di S. Lorenzo in S. Severino 208.
— Scavi in S. Vittore 209.
— Iscr. trov. in Settempeda II 264.
— Ripostiglio di Cingoli II 318.
Servius, De odoribus II 359.
Sesti, Piante di Milano 160.
Sestini, Gabin. Biscari 407.
— Vaso di vetro II 43.
— Falsificatori di medaglie greche II 283.
— Lettera critica II 286.
— Numismata musei olim De Camps II 286.
— Lettere e dissertaz. numismatiche II 288.
— Catal. Musei Arigoniani II 288.
— Medaglie greche Chaudoir II 288.
— Med. greche del princ. di Danimarca II 288.
— Med. greche del Museo Fontana II 289.
— Museo Hedervariano II 289.
— Museo Knobelsdorffiano II 289.
— Verzeichniss seiner Schriften II 292.
— Classes generales II 294.
— Descr. degli stateri II 294.
— Descr. di molte medaglie greche II 296.
— Medaglie degli Achei II 309.
— Piombo di Velletri II 303.
Settele, Monumenti dei cemeterj cristiani 297.
— Lapidi pagane nelle catacombe 297.
— Monumento nel cemet. di Ciriaca 300.
— e E. Sarti, De Vaticanis cryptis appendix 310.
— Astrolabio II 46.
Severano, Sette chiese di Roma 301.
Sévérin, Ius Italicum II 335.
Severoli, Arco di Portogallo 280.
Seyffarth, Obelisk an Porta del Popolo 287.
Seyffert, De nummis in ore defunctorum repertis II 369.
Seymour de Ricci, Répert. épigr. de la Bretagne occidentale II 277.
Seynes, Monuments de Nismes 359.
Sezzanne, Arezzo illustrata 99.
Sforza, Studi archeol. sulla Lunigiana 155.
Sforza-Benvenuti, Storia di Crema 129.

Sforzi, G., e Kandler, Esplorazioni nella città ed agro Tergestino 339.
Sgulmero, Antich. di Correzzo 128.
Sharpe, Lycian inscriptions II 228.
Shebelew, Furtwängler üb. Statuenkopien II 65.
— Religiöse Heilungen II 360.
— Niobiden von Pantikapaion II 431.
Siani, Memorie di Sarno 211.
Siano, De, s. De Siano.
Sichel, Pierres sigillaires d'oculistes II 242.
Sicherer, De Telchinibus II 194.
Siciliani, Not. dei popoli Salentini 141.
Sickler, Plan de la Campagne de Rome 202.
— Obstkultur II 367.
Sidone e Martinetti, Basilica di S. Pietro in Vaticano 309.
Siebold, Dörpfeld, Graeber, Borrmann, Terrakotten an griech. Bauwerken II 27.
Siebourg, De Sulevis II 171.
Siecke, De Niso et Scylla II 187.
— Mondgottheit bei den Griechen II 193.
Siefert, Akragas 143.
Siegfried, Festrede II 381.
Sieglin, Ausdehnung d. Hellespontes 67.
Siena, Storia di Sinigaglia 217.
Siepi, Descr. di Perugia 183.
Sieroka, Mythograph. Quellen Diodors II 151.
Sieveking, Das Füllhorn II 202.
Sievers, Quaestt. onomatologicae II 368.
Sigismondo, Descr. di Napoli 168.
Sigismund, Die Aromata II 359.
Signorini, Archeologo nell'Abruzzo ult. 98.
Silla, Fondazione di Partenope 168.
Sillig, Catal. artificum II 4.
Silvestri, C., Paludi Adriane 91.
— Anaglyphum Graecum II 91.
Silvestri, L., Storia di Terni 223.
Simidei, Storia degli eresiarchi 355.
Simon, Jac., Zur Inschr. v. Gortyn II 225.
Simon, V., Sépultures des Gaules 350.
Simone, De, s. De Simone.
Simonetti, Nomi delle vie di Roma 430.
Simoni, De, s. De Simoni.
Simoni, G., Cronistoria di Medicina 159.
Simoni, N., Interpromio 148.
Simonis, Gartenkunst d. Römer II 367.
Simony, Alterth. v. Hallstätter Salzberg 335.
Siret, Ages de métal en Espagne 371.
Sirmond, Scipionis Barbati elogium II 256.
Sitte, Bemalung der Plastik II 64.
Sittl, Archäologie 4.
— Würzburger Antiken 395.
— Patrizierzeit d. griech. Kunst II 6.
— Laokoongruppe II 76.
— Dionysisches Treiben II 134.
— Adler u. Weltkugel II 197.
— Gebärden II 363.
Sitzungsber. d. Münch. Ak. 21.
— d. Wien. Ak. 23.
Sivo, De, s. De Sivo.
Six, J., Beteekenis van het Leelijke II 8.
— Grabgemälde in d. Ueberlieferung II 114.
— Drei Lekythen II 146.
— De Gorgone II 177.
Six, J. P., Aphrodite Nemesis II 166.
— et Enschedé, Cab. de monnaies de l'Ac. à Amsterdam II 286.
— Monnaies grecques II 297.
— Premières monnaies de br. de Syracuse II 306.
— Les deux Dicaea II 307.
— Lycceios dynaste des Péoniens II 307.
— Dropion roi de Péonie II 307.
— Sinope II 311.
— Le satrape Mazaïos II 312.
— Séries Cypriotes II 313.
— Monnaies d'Hierapolis II 314.
— Munten van Ptolemaeus Soter II 315.
Sixt u. Haug, Inschrr. u. Bildwerke Württembergs 330.
— Steindenkmäler zu Stuttgart 395.

Sketch of statues etc. at Felix Hall 419.
Skrifter, Danske Vidensk. selsk. 24.
Smetius, Antiquitates Neomagenses 417.
— Inscriptionum liber II 251.
Smirnow, Der Gott Μήν II 185.
Smith, A. H., Collection of Yarborough 319.
— Marbles at Lansdowne House 413.
—, Murray, Walters, Excavations in Cyprus II 406.
— Catal. of sculpture, Brit. Mus. II 422.
— Catal. Woburn Abbey II 423.
Smith, Cec. H., Sculptures from Persepolis 79.
— u. Walters, Catal. of vases, Brit. Mus. 404.
Smith, Ch. Roach, Roman London 369.
— Antiqu. of Richborough 370.
— Stevenson, Madden, Diction. of roman coins II 317.
Smith, James, Schiffsbau II 30.
Smith, R., Statue in Caserta 378.
Smith, R. M., and Porcher, Discov. at Cyrene 84.
Smith, S. B., Vaser i Kjöbenhavn 399.
Smith, W., Diction. of geography 39.
— Dictionary of biography and mythology II 156.
—, Wayte, Marindin, Diction. of antiquities II 330.
— and Cheetham, Diction. of christ. antiquities II 374.
Snellius, De re nummaria II 279.
Soc. of Dilettanti, Specimens of sculpture 403.
Söderberg, Prodromus inscrr. Graecarum e museo Holmiensi 399.
Soffredini, Storia di Anzio 97.
Sogliano, Luogo dei libri Sibillini 193.
— Michele Ruggiero 193.
— Casa dei Vettii 194.
— Origine del tablinum 429.
— Pitture murali campane II 118.
— Supplizio di Dirce II 120.
— Dipinto di tomba Cumana II 121.
Sogliano, Accad. di Platone II 126.
— Il supposto Archita II 207.
— Iscrizione di statua di Sorrento II 262.
— Epigrafe di P. Plozio Faustino II 262.
— Spigolature epigrafiche II 262.
— Luogo delle epist. Ciceroniane illustrato da una iscr. Baiana II 262.
— Pesi scop. in Pompei II 357.
— Platone nell'Accademia II 432.
Solano Galvez u. Fidel Fita, Arqueologia de Extremadura II 420.
Soldan, De legatis provincialibus II 338.
Soldi, Sculpture égyptienne II 63.
Soleirol, Monument de Divodurum 327.
Solito, D., Conchiglie del seno Tarantino 222.
Solito, V., Termini Himerese 223.
Solms, Nice 359.
Soltau, Entstehung d. röm. Volksversammlungen II 335.
— Gültigkeit d. Plebiscite II 335.
— Petrus in Rom II 380.
Sommerbrodt, Altgriech. Theater II 28.
Sommerville, Catal. of gems 418.
— Sommerville collection 418.
— Engraved gems II 105.
— Antique cameo: triumph of Constantine II 109.
Sondermühlen, Varusschlacht 319.
Sophoulis, Hades II 177.
Soranzo, Scavi di Este 132.
Sorba, Istoria di Trapani 229.
Sorbets, Martres, Taillebois, Autels à Air-sur-l'Adour 350.
Sordini, Vetulonia 239.
Soresinus, De capitibus ss. Petri et Pauli 304.
— De scala sancta 311.
Soriani, Storia di Fusignano 140.
Sormani-Moretti, Prov. di Venezia 236.
Soromenho, La table de Aljustrel II 239.
Sorrentino, Istoria del Vesuvio 238.
Sotis, Cenno di Fondi 137.

Souchon, Théories économiques II 372.
Soultrait, Répert. du dép. de la Nièvre 358.
Soutzo, Systèmes monétaires primitifs II 294.
— Monnaies de l'Italie antique II 300.
Spada, Numana 174.
Spadafora, Schizzo di Rovito 204.
Spadaro, Reperti in Camarina 113.
Spagnolo, Mem. di Marostica 157.
Spalikowski, Antonius Musa II 360.
Spalletti, Tavola ospitale II 238.
Spandonis, Ἀθῆναι 424.
Spangenberg, De Latii religionibus domesticis II 156.
Spanheim, De nummo Smyrnaeorum II 196.
— De praestantia et usu numismatum II 279.
Spano, Bosa vetus 108.
— Anfiteatro di Cagliari 111.
— Mem. sopra Gurulis 178.
— Fondazione di Plubium 187.
— [Schriften über Sardinien] 210.
— Not. di Tarros 224.
— Mem. di Truvine 231.
— Raccolta Spano 377.
— Lari militari sardi II 71.
— Idoletti in bronzo II 71.
— Framm. di dipl. militare II 237.
— Dipl. militare sardo II 237.
— Tav. di bronzo di Esterzili II 239.
— Iscrr. figulinarie sarde II 243.
— Epitafio greco del Mus. di Cagliari II 271.
— Base votiva trilingue II 271.
— Crocione antico II 394.
Spanò-Bolani, Reggio di Calabria 199.
Speck, Handelsgeschichte II 365.
Spehr, De magistratibus coloniarum et municipiorum II 339.
Spelta, Vescovi di Pavia 182.
Spence, Polymetis II 162.
Spencer Northcote, Visit to the catacombs 298.
— Epitaphs of the catacombs 298.
Sperandio, Sabina sacra 205.
Speranza, Il Piceno II 409.
Sperling, De nuptiis non cusis II 283.
Speroni, Fabbrica cit. di Perugia 183.
Spiegel, Erânische Alterkumskunde II 159.
Spinazzola, Iscrr. e patere falische II 251.
— Etimologia di Augur II 340.
— Gli augures II 351.
Spinelli, Ricerche di Sesto Calende 214.
Spinula, Praeclarum Etruscorum monumentum II 246.
Spiro u. Wentzel, Ἐπιθαλάμιον 36.
— Hochzeitszug des Poseidon II 91.
Spon, Miscellanea erud. antiqu. 33.
— Voy. d'Italie 41.
— Antiquités de Lyon 356.
— Recherches curieuses II 9.
— Selectae quaestiones II 9.
— Miscellanea II 9.
— Ignotorum deorum arae II 198.
Spondanus, Coemeteria sacra II 381.
Spratt, Travels in Crete 63.
— and Forbes, Travels in Lycia 68.
Spreti, D., De amplitudine Ravennae 199.
Spreti, C., Arte di comporre musaici II 123.
Springer, A., Kunstgeschichte II 5.
Springer, J., Zeichnungen des M. v. Heemskerck 252.
Springer, W., Topogr. Latiums 151.
Spruner, Atlas antiquus 39.
Spuches, De, s. De Spuches.
Squadronus, Fascic. Laudum Regii Lepidi 199.
Staaff, De orig. gentium Patriciarum II 340.
Stackelberg, Gräber d. Hellenen 45.
— Quelques mots sur: De quelques voyages dans la Grèce 57.
— Apollotempel zu Bassae 61.
— u. Kestner, Gräber v. Corneto 128.
Stäckel, Germanen im röm. Dienste II 346.
Stahlecker, Att. Triere II 32.
Stai, De Gigantum formis II 176.
Staibano, Indice di Majori 156.
— Duomo di Salerno 206.
Stamatakis, Πίναξ χωρογρ. Ἑλλάδος 44.

Stamatiadis, Ὀνόματα Ἐπαλίνου 64.
Stamford, Schlachtfeld im Teutob. Walde 320.
Stampa, Not. di Gravedona 144.
Stancovich, Anfiteatro di Pola 338.
— Trieste non fu villaggio Carnico 339.
Starinar 24.
Stark, Archäol. Studien 3.
— Systematik 4.
— Aus d. griech. Orient 42.
— Aus d. Reiche d. Tantalus 69.
— Maussollos u. d. Mausoleum 71.
— Gaza 77.
— Gigantomachie u. Tempel des Iup. Tonans 280.
— Städteleben in Frankreich 350.
— Zwei Mithraeen 393.
— Niobidenrelief Campana II 93.
— Niobe II 187.
— Ueber d. Mythus d. Niobe II 187.
— De Tellure dea II 194.
— Zwei Alexanderköpfe II 206.
Stassoff, Zellenemails Swenigorodskoï II 394.
Statius, Ach., Inlustrium virorum vultus II 205.
Statuti, Sorgente di Anticoli 96.
Staudacher, Antike u. moderne Landwirthschaft II 368.
Steenstrupp, Kjökken-Möddinger 348.
Stefanelli, Memorie di Troia 230.
Stefani, De, s. De Stefani.
Steffen, Karten von Mykene 59.
Steger u. Romberg, Gesch. d. Baukunst II 17.
Stein u. Chiappelli, Mosaikbild, Schule v. Athen II 126.
Steinbüchel, Alterth. in Oesterreich 334.
— Antiquar. Atlas II 10.
— Sappho u. Alkaios II 139.
— Médaillons en or trouvées en Hongrie II 328.
Steiner, J. W. Chr., Castrum Selgum 325.
— Röm. Wehren 325.
— Codex inscrr. Romanarum Rheni II 272.
Steiner, J. W. Chr., Cod. inscrr. Romanarum Danubii et Rheni II 273.
— Altchristl. Inschriften im Rheingebiet II 397.
Steiner, M., Amazonenmythus II 165.
Steininger, Ruinen am Altthor zu Trier 323.
Steinmann, Tituli II 389.
Steinmetz, Röm. Relief II 430.
Steinwender, Stärke d. röm. Legion II 345.
— Numer. Verhältn. zw. cives u. socii II 346.
Stender, Argonautarum fabulae hist. critica II 168.
Stenersen, Hist. statuarum iconicarum II 206.
— En romersk Medaillon II 328.
Stengel, Quaestiones sacrificales II 349.
Stephani, Reisen im nördl. Griechenland 46.
— Vasensamml. d. Ermitage 405.
— Ermitage, Bronzen u. Terracotten 405.
— Antikensamml. Pawlowsk 405.
— Schlangenfütterung II 39.
— Apollon Boedromios II 71.
— Der ausruhende Herakles II 89.
— Angebliche Steinschneider II 100.
— Boreas u. Boreaden II 171.
— Theseus u. Minotaurus II 185.
— Nimbus u. Strahlenkranz II 201.
Stephanos Byz. De Dodone 47.
Stephanos, Ἐπιγραφαὶ Σύρου 425.
Στέφανος, Sokolow dargebr. 37.
Stern, Derewitzky, Pavlowsky, Mus. d. Odess. Ges., Terracotten 405.
— Graffiti auf Gefässen II 219.
Stettiner, Alcuni aes grave II 301.
Steuart, Monum. in Lydia and Phrygia 68.
Steub, Urbewohner Raetiens 336.
— Zur rhät. Ethnologie 336.
— Zur Erklärung etrusk. Inschriften II 247.
Steuernagel, Schultz, Nissen, Col. Agrippinensis 322.
Stevenson, Enr., Roma nelle pitture della Bibliot. Vatic. 252.

Stevenson, Enr., Cimitero di Zotico 301.
— Basilica di S. Sinforosa 312.
Stevenson, S. W., Smith, Madden, Diction. of roman coins II 317.
Stickel, Dianae Persicae monum. Graechwylianum II 35.
— Gemma Abraxea II 101.
Sticotti, Framm. marmoreo in Trieste II 86.
— Zu griech. Hochzeitsgebräuchen II 210.
Stieda, Anatom.-archäolog. Studien II 428.
Stieglitz, Archäol. Unterhaltungen 33.
— Gesch. d. Baukunst II 15.
— Distributio numorum familiarum ad typos accommodata II 320.
Stier e Knapp, Pianta di Roma 254.
Stille, Hist. legionum auxiliorumque II 345.
Stillman, Cesnola Collection 406.
Stoeber, Grundsteuervermessungen II 334.
Stoffel, Guerre de César et d'Arioviste II 419.
Stolle, Wo schlug Caesar die Usipeter 320.
— Wo schlug Caesar den Ariovist? II 419.
Stoltz, Museum zu Cassel 393.
Stolze, Persepolis 79.
Storia della campagna di Roma 149.
— della Lomellina 154.
Stornaiuolo, Scavi nelle catac. di S. Gennaro 170.
— Scoperte nei cimiteri 298.
— SS. Eutichete ed Acuzio II 379.
Stosch, F., Antiquitates Thyatirenae 426.
Stosch, Ph. v., Gemmae antiquae II 100.
Strack, H., Baudenkmäler Roms 269.
Strack, J. H., Das altgriech. Theatergebäude II 28.
Strada, Sistemazione del Tevere 271.
Stratico, Teatro di Padova 178.
— Lettera sull'anfit. di Verona 237.
Straub, Cimetière de Strasbourg 327.
Strazzulla, Epigraphica II 271.
Strazzulla, Iscrr. cristiane di Siracusa II 396.
— Museum epigraphicum II 396.
— Rappres. del signum Christi II 400.
— Trotilon, Xiphonia etc. II 408.
Streber, Mauern von Babylon II 20.
— Numismata Graeca II 296.
— Gallische Silbermünze II 298.
— Ueber die Regenbogenschüsselchen II 299.
— Syracusanische Stempelschneider II 306.
Strena Helbigiana II 403.
Stricker, Die Amazonen II 165.
Strobel e Pigorini, Terremare del Parmense 181.
Strocchi, Vita A. Albani 4.
Στρωμάτιον ἀρχαιολογικόν II 375.
Strong-Sellers, s. Sellers.
Strozzi, Quadro di geografia numismatica II 280.
Strube, Bilderkreis v. Eleusis II 159.
— Supplement II 159.
Struve, Inschriften von Olbia II 230.
Strzygowski, Tyche von Konstantinopel II 195.
— Orient oder Rom II 384.
— Etschmiadzin-Evangeliar II 390.
— u. Pokrowski, Alterth. v. Südrussland II 394.
— Iconogr. d. Taufe Chr. II 399.
— Byzantin. Denkmäler II 405.
Stuart u. Revett, Antiqu. of Athens 50.
— Alterth. v. Athen 50.
Studi italiani di filol. class. 13.
— e docum. di storia e diritto 16.
Studien, Leipziger- 21.
—, Wiener- 23.
—, Hyperbor. römische- 35.
—, Kieler- 35.
—, Bonner- 36.
Studies in class. philol., Chicago 29.
Studniczka, Vermutungen z. Kunstgeschichte II 8.
— Schild des Herakles II 33.
— Zum Diskobol II 59.
— Zur sogen. Penelope II 77.
— Vase des Sophilos II 133.

Studniczka, Kyrene II 183.
— Zur Gesch. d. altgriech. Tracht II 366.
Stückelberg, Der Münzsammler II 280.
Stützle, Das griech. Orakelwesen II 347.
Stuhlfauth, Elfenbeinplastik II 392.
— Die Engel II 400.
Stuhr, Gesch. der Religionsformen II 155.
Sturm, Stadium auf dem Palatin 291.
Suardi, Memorie di Trescore 230.
Suaresius, Praeneste antiqua 180.
— De foraminibus lapidum II 29.
— Aesculapii simulacrum II 78.
— De numismatis II 283.
Suchier, H. F., Diana Brauronia II 169.
Suchier, R., Münzen etc. v. Gross-Krotzenburg 326.
— Orion der Jäger II 189.
Sumlocenne ob Samulocenis? 329.
Summonte, Hist. di Napoli 167.
Suphan, De Capitolio Romano 280.
Surber, Meleagersage II 185.
Surgens, Neapolis illustrata 167.
Surridge, Inscriptions at High Rochester etc. 369.
Surutschan et Latyschev, Inscriptiones Musei Surutschan 418.
Swenigorodskoï, Zellen-Emails II 394.
Swoboda, Griech. Volksbeschlüsse II 214.
Sybel, Schliemanns Troja, Vortr. 74.
— Katal. der Sculpturen zu Athen 375.
— Weltgeschichte d. Kunst II 5.
— Wie die Griechen ihre Kunst erwarben II 6.
— Athena u. Marsyas II 59.
— Mythologie d. Ilias II 161.
— Kritik d. aegypt. Ornaments II 212.
Συλλογὴ ἀρχαιολογικῶν νόμων 4.
Σύλλογος, Ὁ ἐν Κωνσταντινουπόλει- 12.
Symbola in hon. Ritschelii 35.
Symeoni, Epitaffi e medaglie II 251.
Συνέλευσις, Γενικὴ- 11.
Σύνοψις τῶν πρακτικῶν 11.
Synopsis of the Brit. Mus. 403.
Szanto, Griech. Bürgerrecht II 331.

T

Tab. Peuting. ed. Mannert 40.
— ed. Desjardins 40.
— ed. Miller 40.
Taccone-Gallucci, Monogr. di Mileto 161.
Tacconi, De tribus Basilidianis gemmis II 101.
Tafel, De via Egnatia 66.
Taglialatela, Imagine di S. Protasio 429.
— Basilica di Prata 429.
Taillebois, Sorbets, Martres, Autels à Air-sur-l'Adour 350.
Taillefer, Antiqu. de Vésone 360.
Talleoni, Istoria di Osimo 176.
Tambroni, F., Note Falische 429.
Tambroni, G., Urne cinerarie di Castelgandolfo 93.
— Edificii di Bovillae 108.
— Lettera 108.
Tambroni, G., Altra lettera 108.
Tamponi, Silloge epigrafica Olbiense II 272.
Taninius, Numismatum imperatorum supplementum II 322.
Tanoviceanu, Tipului juvenilu-barbatescu II 63.
Tantzscher, Zur älteren Gesch. Olympias 61.
Tanursi, Mem. di Ripatransone 201.
Taramelli, Campagne di Germanico 320.
— Cinerarii capanna II 45.
Tarantini, Cripte di Brindisi 428.
— Tempietto cristiano in Brindisi II 387.
Tarchagnota, Sito di Napoli 167.
Tardieu, Voy. en Italie 87.
— Peinture à Utique 368.
— Ambroise Tardieu II 402.

Tardi, Vita d. B. Rita di Cascia 118.
Targini Tozzetti, Acque di S. Maria in Bagno 208.
Tarin, Basrel. d'une coupe en argent II 38.
— Ancien ouvrage en mosaïque II 126.
Tarquini, C., Epigrafe del lampadario di Cortona II 50.
— Statuette di Cortona II 71.
— Specchio di Atlante II 149.
Tarquini, Fr., Notizie di Civita Castellana 125.
Tarsia, De, s. De Tarsia.
Tartaglini, Descr. di Cortona 128.
Tartara, Luoghi Liviani rel. alle provincie II 341.
Tartarotti, Chiesa di Aquileia 338.
Taruffi, Fondazione di Bologna 106.
Tasselli, Antichità di Leuca 152.
Tassie and Raspe, Cat. of gems II 103.
Tata, Lettera sul Volture 241.
Tatham, Bauornamente II 18.
Tauleri, Memorie di Atina 102.
Taylor, Stones of Etruria 133.
— Architectural antiqu. of Rome 269.
— Lion of Chaeronea II 76.
Tedeschini-Romani, Monumenti di Ficulle 136.
Teissier-Rolland, Bains de Nismes 359.
Tellini, Carta geol. dei dint. di Roma 204.
Temanza, Antichità di Rimino 201.
— Territorio di S. Ilario 209.
Ten Brink, De lupo, Lamiis et Mormone II 183.
Tentori, Stati della rep. di Venezia 235.
Teoli, Apparato minorico della prov. di Roma 202.
— Teatro hist. di Velletri 235.
Teplow, Champ de bat. du Granique 71.
Ternite, Wandgemälde aus Pompeji II 117.
Terracotten im Berlin. Museum 391.
Terrebasse et Allmer, Inscrr. de Vienne II 276.
Terzi, Caduta delle Marmore 223.
Tesauro, Istoria di Torino 228.
Tesio, Cenni s. Brà antica 109.
Tesoroni, King Ceadwalla's tomb 310.
— Palazzo di Firenze 313.
— Palazzo Piombino 313.
Tessieri e Marchi, Aes grave del Kircheriano 385.
Teti, Aedes Barberinae 313.
Tettoni, Dom. Promis 8.
Teusch, De sortitione iudicum II 332.
Texier, Descr. de l'Asie mineure 68.
— and Pullan, Ruins of Asia Minor 69.
— Descr. de l'Arménie etc. 78.
— Mémoires sur Fréjus 355.
— Reise durch Spanien 370.
— Ports du Tibre 429.
Thalheim, Zu d. griech. Rechtsaltertümern II 331.
Thédenat, Antiquités à Cadenet 353.
— Milliaires de la voie Aurélienne 362.
— Bornes milliaires dans le Var 363.
— et Héron de Villefosse, Vaisselle d'argent en Gaule II 39.
— Mortier en marbre II 50.
— Stèle de Senobena II 89.
— Apollo Vindonnus II 167.
— et Héron de Villefosse, Cachets d'oculistes II 242.
Thesaurus Graecarum antiquitatum auct. Gronovio 34.
— antiquit. Romanarum cong. a Graevio 34.
—, Novus-antiqu. Roman. cong. a Sallengre 34.
Thesauri utriusque supplem. cong. a Poleno 34.
Thesaurus Morellianus II 320. 322.
Theuli, s. Teoli.
Thibault, Impôts directs II 336.
Thiele, A., Sammlung Bergau 407.
Thiele, G., Antike Himmelsbilder II 201.
Thiersch, Fr., Topogr. v. Delphi 46.
— Ueber das Erechtheum 53.
— Epikrisis über d. Erechtheum 53.
—, Schorn etc. Reisen in Italien 175.
— Epochen der Kunst II 4.
— Dissertatio qua probatur etc. II 11.
— Grabmal des Alyattes II 20.

Thiersch, Fr., Silbe[illegible] Gefäss II 39.
— Vasa murrin. [illegible]50.
— Due statue del Mus. Vatic. II 77.
— Onyxgefäss zu Berlin II 106.
— Ueber die bemalten Vasen II 129.
Thiersch, Fr., jun., Königsburg v. Pergamon 72.
Thiersch, H., Tyrrhen. Amphoren II 433.
Thode, Röm. Leiche 295.
— Antiken in Stichen Marcantons II 3.
Thomai, Historia di Ravenna 198.
Thomas, Histoire d'Autun 352.
Thompson, Glossary of greek birds II 200.
Thomson, Excavations in Rome 255.
— Hills and valleys of Rome 273.
— Recent excavations in Rome 273.
— Triumphal pillars and arches 274.
— Obelisks in Rome 274.
— Waterworks of the Romans 275.
— Recent excavations in Rom 1866. 281.
— Anc. tombs of Rome 293.
— Materials used in buildings II 19.
— Roads of the Romans II 27.
Thon e Nibby, Tempio della Fortuna prenestina 180.
— e Ballanti, Palazzo dei Cesari 290.
Thorlacius, Lamina aenea Acrensis II 271.
Thorwaldsen, Sammlung Dorow 411.
Thrämer, Das röm. Strassburg II 417.
Thumser, De civium Atheniensium muneribus II 332.
Thurm, De Romanorum legatis II 338.
Tiboni, Tremosine 230.
Tidskrift, Antiquarisk- for Sverige 24.
Tieck, Ant. Bildhauerwerke zu Berlin 390.
Tiepolo, Musei Theupoli antiqua numismata II 291.
Tiesler, De Bellonae cultu II 171.
Tigri, Pistoia-Pescia 184.
— Pisa 187.
Tikkanen, Genesismosaiken von S. Marco II 389.
— Psalterillustration II 391.
Tillemont, Hist. ecclésiastique II 376.
Tinti, Compendio di Pordenone 195.
Tinto, Nobiltà di Verona 236.
Tiraboschi, Corrispondenza 9.
— Storia di Nonantola 162.
Tirrito, Origine di Castronovo 120.
Tischbein, Vases Hamilton 412.
— Homer nach Antiken II 162.
Tissot, Géogr. de la prov. d'Afrique 365.
— Géogr. de la Maurétanie 366.
— Bassin du Bagrada 366.
Titi, Nuovo studio di pittura etc. delle chiese di Roma, palazzi Vaticani etc. 263.
— Descr. delle pitture etc. esposte in Roma 264.
— Studio di pittura etc. nelle chiese di Roma 301.
— Ammaestramento di pittura et architettura nelle chiese di Roma II 414.
Tituli Asiae Minoris II 439.
Tizzani, Antico edifizio sul Celio 276.
— Statua di M. Aurelio II 209.
Tobler et Molinier, Itinera Hierosolymitana 77.
Tobler, Descriptiones terrae sanctae 77.
Tocco, Lago Fucino 140.
— Idoli in Sardegna 210.
— Antichi acquedotti 275.
— Del velario 277.
— Foro Romano 281.
— Liquido in un sarcofago 295.
— Giuoco della palla II 370.
Tochon d'Anneci, Médailles de Marinus II 325.
— Médaille de Iotapianus II 325.
Tocilesco, Monument v. Adamklissi 343.
Tölken, Antiquarium zu Berlin: Geschn. Steine 390.
— Iris die Götterbotin II 108.
— Verhältniss d. Malerei zur Poesie II 112.
Toepffer, Beiträge 33.
— Mysterien v. Eleusis II 160.
— Theseus u. Peirithoos II 190.

Tofanelli, Catal. delle sculture etc. al Campidoglio 385.
— Descr. delle scult. etc. al Campidoglio 385.
Toilliez, Antiqu. de Presles 347.
— Antiqu. dans le Hainaut 347.
Tolomei, Guida di Pisa 187.
Tolstoï, Kondakof, Reinach, Antiqu. de la Russie mérid. 374.
Tomaschek, Vom ob. Euphrat 70.
Tomasi, Saturo e Taranto 222.
Tomasinus, Manus aenea II 52.
— De donariis II 234.
— Urbis Patavinae inscriptiones II 267.
— De tesseris II 363.
Tomassetti, Ricerche sulla spiaggia Latina 151.
— Campagna romana nel medio evo 204.
— Via Latina 296.
— Chiesa di S. Matteo in Merulana 308.
— Silloge epigrafica Laziale II 260.
Tommasi, Historie di Siena 217.
Tommasi-Crudeli, Preservazione nei paesi di malaria 90.
— Acque dell'agro Romano 203.
— Acque nel sottosuolo Romano 252.
— Clima di Roma 252.
— Fognatura delle colline romane 275.
Tonduzzi, Istorie di Faenza 133.
Tonini, Via Popillia 88.
— Storia Riminese 201.
— Oggetti trov. nel Riminese 201.
Tononi, Gli studi fatti int. al bronzo etr. trov. nel Piacentino II 248.
Topografia di Benevento (Plan) 104.
Toppi, Bibliot. Napoletana 171.
Torcia, Saggio del paese dei Peligni 178.
Torelli, L., Scavi in Italia 90.
Torelli, P., Epigrafia sepolcrale latina II 258.
Torma, Romaiak nyoma 341.
— Dacia felosztasa 341.
— Roma feliratok 341.
— Azalso-ilosvai 341.
— Repertorium Daciae 342.
Torma, Dacisc[illegible] Inschriften II 274.
Torr, Rhodes in anc. times 64.
— Ancient ships II 31.
— Memphis and Mycenae II 405.
Torraca, Terme Taurine 126.
Torre, Ritratto di Milano 160.
Torremuzza, Storia di Alesa 145.
— Statua di Alesa II 78.
— Iscrr. di Palermo II 270.
— Siciliae inscriptionum collectio II 271.
— Siciliae veteres nummi II 303.
Torres De, s. De Torres.
Torres, Forma primitiva del Panteon 288.
Torriggio, Immagine di Maria a S. Domenico e Sisto 304.
— Chiesa di S. Giacomo in Borgo 304.
— Chiesa dei ss. Michele Arcangelo e Magno 308.
— Grotte Vaticane 309.
— Martirio di S. Teodoro 312.
— Notae ad Ursi Togati inscriptionem II 256.
Torrigiani, Castella di Val di Nievole 233.
Toscani, Milanesi, Vaselli u. A., Siena 217.
Tosi, Sepolcreto a Verucchio 238.
Tosti, Inaugurazione del Mus. Campano 377.
— La donna nell'arte II 211.
Totano, Ordinamento delle colonie e dei municipii 192.
Totano-Della Rocca, Epigrafe Eliana bolognese II 245.
Totti, G., Ereto-Monte Rotondo 166.
Totti, P., Roma antica 262.
— Ristretto di Roma 262.
Toulotte, Géogr. de l'Afrique chrétienne II 420.
Tournal, Musée de Narbonne 400.
Tournefort, Pitton de-, Voy. du Levant 62.
Tournier, Némésis II 187.
Tournon, Études sur Rome 203.
Toutain, Cités de la Tunisie 366.
Tramontani, Istoria naturale del Casentino 118.

Trampe, Syrien vor d. Israeliten 77.
Tranquillo, Ilario, Ist. di Napizio-Pizzo 187.
Trasportatione dell' obelisco Vaticano 274.
Traube, Cod. Romanus des Virgil II 432.
Trendelenburg, Laokoongruppe u. Gigantenfries 72.
— Niobe II 77.
— Der Musenchor II 93.
— Bendis II 171.
Trésor de numism. et de glyptique 55.
Treu, Westgiebel v. Olympia 60.
— Bildwerke v. Olympia 61.
— Hermes des Praxiteles II 61.
— Dresdner Zeus II 78.
— Thongefässe in Statuettenform II 98.
— De ossium larvarumque imaginibus II 203.
Treuber, Gräberbussen II 370.
Tria, Mem. di Larino 150.
Trichet du Fresne, De Charondae effigie II 208.
Tricoli, Monogr. del gruppo Ponziano 195.
Trinagius, Vicentinae urbis inscriptiones II 267.
Trincheri, Consacrazioni di uomini II 350.
— Condizione degli schiavi II 370.
Tristan, Commentaires historiques II 322.
Trivisano, Laguna di Venezia 235.
Tröltsch, Fundstatistik im Rheingebiet 318.
Troili, Recina 200.
Trommsdorff, Quaestiones de hist. legionum II 345.
Tronci, Memorie di Pisa 186.
— Istorie Pisane 187.
Tropea, Storia dei Lucani 154.
— Studi Siculi 160.
— Numismata Siceliota del Mus. Mandralisca II 421.
— Numismatica di Lipara II 442.
Trotta, Sommaria del Molise 163.
Troyli, Istoria del reame di Napoli 171.
Troyon, Habitations lacustres 344.
— Fouilles à Concise 344.
— Tombeaux de Bel-Air 345.
Trutta, Antichità Alifane 186.
Tsakyroglu, *Σμυρναϊκά* 73.
Tschudi, Aeg., Alpina Rhaetia 345.
Tschudi, H. v., u. Bode, Bildw. d. christl. Epoche [Berlin] 391.
Tsountas, *Μυκῆναι* 59.
— and Manatt, Mycenaean age 59.
Tucci, Di, s. Di Tucci.
Tuccimei, M. St. de Rossi II 402.
Tuch, De Nino urbe 78.
Tuckermann, Odeion des Herodes Atticus 54.
Tucking, Novaesium 323.
Tudot, Voies rom. du dép. de l'Allier 351.
— Figurines en argile II 96.
Tümpel, Bemerk. z. griech. Relig.-Geschichte II 163.
— Die Aethiopenländer II 165.
— Ares u. Aphrodite II 166.
— Polyp u. Hydra II 181.
Türk, De Hyla II 181.
Turboli, Marigliano e Pomigliano d'Arco 157.
Turchi, G., Mem. di Longiano 154.
Turchi, O., Valle di S. Clemente 98.
Turnbull, Collection of ancient paintings II 115.
Turre, F. a, s. Della Torre.
Turriozzi, Mem. di Toscanella 229.
Tutini, Seggi di Napoli 170.
Tuzii, Memorie di Sora 219.

U

Uccelli, Storia di Cortona 128.
Uffelmann, Gesundheitspflege II 360.
Ugdulena, Monete Punico-Sicule II 304.
Ugdulena, Iscr. Selinuntina II 441.
Uggeri, Journées pittoresques de Rome 265.
— Basilica Ulpia 285.

Uggeri, Sopraposizione degli ordini II 17.
— Ornamento greco II 19.
— Trapezophori Del Drago II 45.
Ughelli, Italia sacra II 380.
Ugonio, Stationi di Roma 301.
Uhden, Todtenkisten der Etrusker II 87.
— Farnesische Onyxschale II 106.
— Geschnittener Ringstein II 107.
— Virbius und Hippolytus II 181.
— Iphigenia in Aulis II 182.
— Münzen des Monunius v. Illyrien II 308.
Uhl, Porträt des Arminius II 207.
Ukert, Geogr. d. Gr. u. Römer 39.
— Die Amazonen II 165.
— Dämonen, Heroen u. Genien II 172.
Ulrich u. Heizmann, Sammlungen d. antiqu. Ges. in Zürich 397.
Ulrichs, Reisen u. Forschungen 44.
— Cirrha u. Crissa 47.
— Topogr. v. Theben 48.
— Λιμένες Ἀθηνῶν 53.
— Lage Troja's 74.
Undset, Nordisk Skole 4.
— Relazioni paletnologiche 89.
— Grabstelen von Pesaro 184.
— Eisen in Nord-Europa 318.
— Vorröm. Metallzeit in den Rheinlanden 318.
— Age de bronze de Hongrie 342.
— Terramaren in Ungarn 342.
— La Tène 344.
— Auftreten d. Eisens in Nordeuropa 348.
— Préhistorique scandinave 348.
— Norske Oldsager i fremmede Museer 349.
— Christianiadalens Bebyggelse 349.
— Südeurop. Fundstücke II 36.
— Zum Dürkheimer Dreifussfund II 47.
— Emlékek és Leletek II 47.
— Kyprisches Eisenschwert II 54.
— Altital. Bronzewagen II 55.
Ungarelli, Vaso Lambruschini II 142.
Unger, Jo., De censibus provinciarum II 341.
Unger, R., De [illegible]hebarum primordiis 48.
— Thebana paradoxa II 160.
— Sinis II 193.
Ungern-Sternberg, Gesch. d. Goldes II 364.
Untersuchungen, Philologische- 18.
Urbanitzky, Elektricität II 369.
Urkunden, Aegyptische- aus d. Museen zu Berlin II 217.
Urlichs, L. v., E. Gerhard 6.
— Archaeol. Analekten 33.
— Pergamon, Vortr. 72.
— Codex Romae topographicus 252.
— Röm. Topogr. in Leipzig 257.
— u. Platner, Beschreibung Roms, Auszug 267.
— Marsfeld 286.
— Grabmal in Weyden 324.
— Griech. Statuen im republ. Rom 384.
— Antikensamml. in Carlsruhe 393.
— Glyptothek 394.
— Zur Gesch. d. Glyptothek 394.
— Antikensamml. Würzburg 395.
— Gemmen Mertens- Schaafhausen 414.
— Abgüsse in Würzburg 421.
— Griech. Kunstschriftsteller II 2.
— Anfänge d. Künstlergesch. II 5.
— Apsis d. Basiliken II 23.
— Arkesilaos II 57.
— De arte Praxitelis II 61.
— Skopas II 62.
— Gruppe des Pasquino II 77.
— Bildnissfigur aus Amethyst II 83.
— Medea-Sarkophag II 86.
— Malerei vor Caesar II 113.
— Das hölzerne Pferd II 120.
— 2 Vasen ältesten Stils II 145.
— Dramat. Motive II 211.
— Pergamen. Inschriften II 229.
— Schlacht am Berge Graupius II 278.
— Beiträge z. Kunstgesch. II 403.
Urlichs, H. L., Encrinomenos des Alkamenes II 57.
— Hageter arma sumens II 61.
— Herakles u. die Hydra II 80.
— u. Furtwängler, Denkmäler griech. u. röm. Skulptur II 429.

Ursinus, Fulv., Imagines virorum illustrium II 205.
— Familiae Romanae II 319.
Urso, D', s. D'Urso.
Usener, Götternamen II 153.
— Legende d. Pelagia II 379.
— Religionsgeschichtl. Untersuchungen II 382.
— Sintfluthsagen II 435.
— Zwillingsbildung II 438.
Ussing, Griech. Reisen u. Studien 45.
— Bidrag til Graekenl. Geogr. 46.
— Bemaerkninger om Bygningsmonumenter i Athen 53.
— De Parthenone 55.
— Attiske Studier 55.
— Kong Attalos' Stoa 56.
— Tiryns 62.
Ussing, Erhvervelser i Kjöbenhavn 399.
— Inopos' Helligdom 63.
— Graekernes og Romernes Huse II 25.
— Vestibulum II 25.
— De nominibus vasorum II 41.
— Bemaerkninger om Statuer II 70.
— Vaticanske Apollo II 73.
— To graeske Vaser II 144.
— Inscr. Graecae ineditae II 220.
— Papirsaftryk af Indskrifter II 220.
— Indskrifter fra Olbia II 230.
— Bemaerkninger til Indskrifter II 233.
— Indskrifter i Kjöbenhavn II 275.
— Pergamos II 406.
— Pergame II 406.
Utino, De, s. De Utino.

V

Vacca, Flam., Memorie di antichità 255.
Vaders, De alis exercitus Romani II 345.
Vagliano, Rive del Verbano 149.
Vaglieri, Le due legioni adiutrici II 345.
— e Mariani, Museo delle Terme II 421.
Vaillant, Numismata imperatorum II 293.
— Achaemenidarum imperium II 311.
— Seleucidarum imperium II 313.
— Hist. Ptolemaeorum II 315.
— Nummi familiarum II 320.
— Numismata imperatorum praestantiora II 322.
— Numismata max. mod. De Camps II 327.
Vairani, Inscrr. Cremonenses II 268.
Valadier, Fabbriche di Roma 266.
— Arco di Tito 278.
Valensise, Monogr. di Polistena 188.
Valentin, Hohe Frau v. Milo II 72.
— Neues über die Venus v. Milo II 72.
— Orpheus u. Herakles II 144.
Valentinelli, Studi sul Friuli 139.
— Dei marmi della Marciana di Venezia 388.
— Marmi del Mus. della Marciana 388.
— Bronzo del Mus. Marciano II 82.
Valentini, A., Basilica Liberiana 307.
— Basilica Vaticana 310.
Valentini, W., Iscrr. doliari II 243.
Valeriani, D., e Segato, Atlante d'Egitto 81.
—, Inghirami, Vermiglioli, Mus. Chiusino 378.
Valeriano, Cognomi di Terni 223.
Valerianus, J. P., Antiqu. Bellunenses 104.
— Hieroglyphica II 434.
Valesius, Gori, Venuti, Museum Cortonense 378.
— Tre statue del Campidoglio II 69.
Valguarnera, Orig. di Palermo 179.
Vallauri, De inscr. Mediolani effossa II 270.
— De inscr. apud Gallos reperta II 276.
— De voce Divus II 395.
Valle, La regia Piperno 186.
— La città nuova di Piperno 186.

Vallentin, Musée de Gap 400.
Valmaggi, Battaglia di Bebriaco 118.
Valvasone e Fistulario, Udine 231.
Van Dale, Dissertationes 30.
— De origine Taurobolii II 203.
Van der Mieden, Marmor vetus de P. Sulpicio Quirino II 268.
Vangerow, Latini Iuniani II 335.
Vania, Città di Trani 229.
Vantini, Antico edif. di Brescia 110.
Vars, Cirta 367.
Vascellini, Giard. di Boboli 379.
Vases étrusques de Lucien Bonaparte 409.
Vasi, G., Magnificenze di Roma 264.
Vasi, M., Itinerario di Roma 266.
Vassalli, Monum. egizi 82.
Vassos, *Π. τινος Βοιωτικοῦ νομίσματος* II 308.
Vasta-Cirelli, Aci antico 91.
Vaudoyer, Théatre de Marcellus 289.
Vaujany, Grand-port d'Alexandrie 83.
Vecchj, Pompei 192.
Vecchi, De, s. De Vecchi.
Vecchiazzani, Storia di Forlimpopoli 138.
— La verità difesa 138.
Vecchietti, Città Ausina 176.
— e Moro, Bibliot. Picena 185.
Vedriani, Hist. di Modona [Modena] 162.
Veith, Arbalo u. Aliso 320.
— Klein, Schaafhausen, Röm. Lager in Bonn 321.
— Das röm. Köln 322.
Veltman, Römermünzen u. Varusschlacht 319.
Veneri, Cenno di Salve 206.
Venezia e le sue lagune 235.
Venturi, A., Storia dell'arte italiana II 374.
Venturi, G. B., Storia di Scandiano 212.
Venturi, Gius., Mus. lapidario Veronese 388.
Venuti, Fil., Tempio di Giano 284.
— Monuments de Bordeaux 353.
— Tempietti degli antichi II 27.
— Coli vinarj II 47.
— Nettare e ambrosia II 165.
Venuti, Marc., Scoperta di Ercolano 145.
Venuti, Rid., Osserv. sopra il Clitunno 126.
— Città di Cortona 128.
— Descr. di Roma moderna 265.
— Descr. delle antichità di Roma 265.
— Valesius, Gori, Museum Cortonense 378.
— Numismata in Vatic. Biblioth. translata 386.
— e Amaduzzi, Monum. in aedibus Matthaeiorum 414.
— Collectanea antiquitatum II 9.
— Urna detta d'Aless. Severo II 84.
— Antico bassorilievo II 92.
— Favola di Circe in bassoril. II 92.
— Cameo rappr. l'ostracismo II 106.
— 2 intagli ed un cameo II 106.
— Marmora Albana II 257.
— Medaglie Maltesi II 306.
Venuti, Teresa, I Venuti 9.
Vercellone, Di Bubaste II 171.
Verci, Stato di Bassano 104.
— Compendio istor. di Bassano 104.
Vercontre, Origines d'Apollon II 435.
Verde, Pagano, Bonucci, Guide pour le Musée Bourbon 381.
Vergnaud-Romagnesi, Mosaïque de Châteaudun 354.
— Histoire d'Orléans 360.
— Cimetière d'Orléans 360.
— Fort des Tourelles 360.
— Médailles rom., divers objets etc. 360.
— Figurine trouvé à Tigy II 98.
Vergottin, Antichità di Pola 338.
— Istoria di Parenzo 339.
Verhandlungen d. Congr. f. Alterth. kunde 1868 18.
— der Philol. versamml. 20.
— des Vereins v. Oberpfalz 21.
Verkehr, Numismatischer- II 282.
Vermehren, Capitolin. Jupitertempel 280.
Vermiglioli, Lezioni di archeologia 3.
—, Lettere a - 9
— Opuscoli 33.
— Sepolcro chiusino 124.

Vermiglioli, Prime origini di Perugia 183.
— Della gente Veneta 183.
— Bibliografia perugina 183.
— Sepolcro dei Volunni 183.
— — ed. da Conestabile 183.
— Scavi perugini 183.
— Gabin. archeol. di Perugia 383.
— Monumenti del gab. arch. di Perugia 383.
— Arna 100.
— Bassoril. plastico c. testa di Medusa II 97.
— Bronzi etruschi II 35.
— Due orecchini II 37.
— Erogamie di Admeto e Alceste II 139.
— Patera etrusca II 148.
— Patera etrusca inedita II 148.
— Peleo e Teti, specchio II 149.
— Iscrr. Perugine II 246.
— Congetture sulla grande iscr. etrusca II 246.
— Iscr. della statua militare in bronzo II 246.
Vernarecci, Dizion. biogr. di Fossombrone 138.
Vernazza, Città d'Industria 148.
— Diploma di Adriano II 237.
— Litterata monumenta Albae Pompejae civitatem illustrantia II 267.
Veröffentlichungen d. Bad. Sammlgn II 402.
Verrall and Harrison, Mythology and monuments of Athens 51.
Verri, Storia di Milano 161.
Vertechi, Memorie su di Casino 118.
Verzeichniss der antiken Skulpturen [Berlin] 391.
— der Steindenkmale [Stuttgart] 395.
— der Skulpturen etc. in der Porta Nigra 395.
— der Bildwerke in Gyps in Breslau 421.
— der Münzsammlung Welzl II 291.
Vescovali, I., Statua di Esculapio II 78.
Vescovali, L., Gran musaico di Pompei II 125.
— Statua antica [Sophokles] II 209.
Vesi, Storia di Fontana 137.
— Storia di Romagna 204.
Vespignani, G. C., Compendium privilegiorum fabricae S. Petri 309.
Vespignani, V., e Visconti, Sepolcro di Q. Sulpicio Massimo 297.
Vetrani, Sebethi vindiciae 212.
Vetter, Röm. Ansiedlungswesen 328.
Vettorj, Fr., Culto di Cibele II 78.
Vettori, P., Viaggio di Annibale per la Toscana 229.
Veyries, Figures criophores II 200.
Vicchi, Villa Borghese 313.
Vicione, Diss. su Ripatransone 201.
— Ripatransone 201.
Vico, Notizie di Acireale 91.
Vico, Il G. B.- 13.
Victor, De regionibus Romae II 411.
Vidal-Lablache, De tit. funebribus in Asia minore II 228.
Vidua, Inscrr. antiquae II 220.
Viestnik 22.
Vietty et Rey, Monuments de Vienne 363.
Viggiano, Memorie di Potenza 195.
Vigna, Storia eccles. di Vicenza 239.
Vignati, Storie Lodigiane 154.
— Codice diplomatico Laudense 154.
Vignaux, Praefectura urbis II 338.
Vigneral, Ruines de l'Algérie, Guelma 367.
Vignes, Carte du Wady Arabah 76.
Vignoli, De columna Antonini Pii 287.
— Veteres inscriptiones II 254.
Vigo, Origine di Sifonia 241.
— e Holm, Sito di Sifonia 241.
Vilá, Medalla de Murgis II 298.
Villa Pamphilia 313.
Villain, Temple de M. Aurèle 290.
Villani, F., La nuova Arpi [Foggia] 137.
Villani, G., Ariminensis Rubicon 204.
Villanova, Historia di Lodi 153.
Villatte, De propagatione civitatis Romanae II 335.
Vin, I. de, Antiguedades de Estremadura 371.
Vincent, Periplus d. roten Meeres 84.
Vinci, Ruine di Pompei 190.

Vincioli, Mem. di Perugia 182.
Vinditti, Basilica cattedrale in Terracina 224.
Vinet, Ed. Gerhard 6.
Viola, Sante, Cronaca dell'Aniene 96.
— Mem. di Cori 127.
— Storia di Tivoli 226.
Viola, Stan., Tivoli 1835-45 226.
Viollet-Le Duc, Rapport sur Carcassonne 354.
— Entretiens sur l'architecture II 15.
Viperelli, Cenno di S. Agata de' Goti 208.
Virchow, Alttrojan. Gräber 74.
— Kaukasus 79.
Virey, Épisode d'Aristée II 169.
— et Chabas, Fr.-J. Chabas II 401.
Virga, Not. d'Isnello 149.
Virgilii picturae antiquae II 123.
Vischer, Fr. Th., Aesthetik II 1.
Vischer, W., Kl. Schriften 33.
— Erinn. aus Griechenland 45.
— Beitr. aus Griechenland 46.
— Entdeck. im Theater d. Dionysos 57.
— Archaeologisches aus Korkyra 65.
— Basel in röm. Zeit 345.
— Einige Gegenstände im Mus. zu Basel 397.
— Schmid'sche Samml. im Mus. zu Basel 397.
— Zwei Köpfe II 70.
— Bleiinschriften aus Styra II 215.
— Epigraph. und archäol. Kleinigkeiten II 219.
— Inscrr. Spartanae octo II 224.
— Antike Schleudergeschosse II 244.
— Münzfund v. Reichenstein II 318.
Visconti, Al., Testa di rosso antico 78.
— Vasi sepolcrali pr. Alba-Longa 93.
— Nuova argenteria II 39.
— Gemma rappr. Euripilo II 107.
— Vaso nella Bibliot. Vaticana II 139.
— Medaglie antiche inedite II 293.
— Tetradrachmo di Taranto II 303.
— Medaglia di M. Antonio II 324.
— Medaglione di Domiziano II 325.
Visconti, C. L., Escavazioni Ostiensi 177.
Visconti, C. L., Basilica Giulia 283.
— Deux actes de Domitien 283.
— e Lanciani, Guida del Palatino 291.
— e Vespignani, Sepolcro di Q. Sulpicio Massimo 297.
— Catal. del Museo Torlonia 418.
— Statua colossale Righetti II 75.
— Simulacro di Semo Sancus II 79.
— Le sigle V. D. N. dei graffiti palatini II 240.
— Nuovo graffito di Alessameno II 240
— Iscrr. della villa Massimo in Arsoli II 264.
— Sarcofago d'Ostia II 391.
— Monum. cristiani cronologici II 505.
Visconti, Fil. Aur., e Guattani, Mus. Chiaramonti 386.
— — Monum. du Musée Chiaram. 386.
— Sculture del pal. Giustiniani 412.
— e Al. Visconti, Villa Miollis 415.
— Bronzo c. iscr. ricordante Narcisso II 244.
— Iscr. cemeteriale II 395.
Visconti, E. Q., Due discorsi 9.
— Opere varie 33.
— Sculpture du Parthénon 54.
— Monum. Gabini 140.
— Scavi a Roma vecchia pr. la Via Appia 294.
— Iscrr. triopee 294.
— Iscrr. di S. Sebastiano 294.
— Museo Pio-Clementino 386.
— Vases antiques 400.
— Statues etc. du Musée Napoléon 401.
— Ant. monum. del Mus. Francese 401.
— Antiques du Musée Royal 401.
— Sculture di Villa Borghese 408.
— Monum. Borghesiani 408.
— Impronte di gemme Chigi 410.
— Dattilioteca La Turbie 413.
— Gemme Poniatowski 416.
— Antica argenteria II 39.
— Cléomènes II 58.
— Lettera int. al Pasquino II 77.

Visconti, E. Q., Scultura Donà Grimani II 79.
— Basrel. en l'honneur d'Alexandre-le-Grand II 92.
— Osserv. sul catal. degli incisori in gemme II 100.
— Due musaici II 124.
— Esposizione di un musaico II 126.
— Vaso Poniatowski II 138.
— Cammeo rappr. Giove Egioco II 10.
— Camée représ. la mort de Daphnis II 107.
— Camée représ. Jupiter Capitolin II 107.
— Iconographie grecque II 206.
— Iconographie romaine II 206.
— Bas-relief d'Alexandre II 206.
— Due monum. di Antonia Augusta II 207. 325.
— Piombo Veliterno II 327.
Visconti, P. E., L. M. Ungarelli 9.
— Notizie di Canino 114.
— Ant. mon. di Ceri 122.
— Villa La Catena pr. Poli 188.
— Fossa Traiana 195.
— Relaz. di trovamenti 255.
— La via Appia, carme 294.
— Catac. dei ss. Marcellino e Pietro 300.
— Catal. del Museo Torlonia 418.
— Statua di Arianna II 74.
— Statua in bronzo Zeloni II 81.
— Monumenti fittili II 98.
— Antico cammeo II 107.
— Culto della Speranza II 193.
— Base di Cornelia II 208.
— e Melchiorri, Silloge d'iscrizioni II 255.
— Iscrr. nuovamente scoperte II 257.
— Iscr. di Claudio trov. in Porto II 259.
— Iscrr. della rocca d'Ostia II 259.
— Iscrr. Ostiensi 1858 II 259.
— — 1859 II 259.
— Quinquennio lapidario Ostiense II 259.
— Cento iscrr. Ostiensi II 259.
— Iscrr. Ostiensi 1866 II 260
— Alcune iscrr. cristiane II 395.
Visi, Notizie di Mantova 157.
Vit, De, s. De-Vit.
Vita, De, s. De Vita.
Vita ed opere di Cavedoni 5.
Vitale, Fr. A., Uomini illustri di Ariano 99.
— De oppido Labici 149.
— In binas inscriptiones II 257.
Vitale, S., Monte della Verna 236.
Vitale, T., Storia di Ariano 99.
Vitali, Br. V., Not. di Grottazzolina 144.
Vitali, G., Mem. di Montefiore 165.
Vitali, P., Marmi di D. Giov. Torlonia 418.
Vitali Brancadoro, Not. di Montappone 164.
Vitaliano, Ceprano 122.
Vitalini, Catal. delle monete del dott. Capo II 288.
Vitet, Rapport sur les départ. de l'Oise etc. 251.
— Dieppe 355.
Vittori, Memorie di Bomarzo 108.
Vittorio, Monimenta ex Mus. Victorio II 383
Vivanet, G. Spano 8.
Vivenzio, Gemme antiche II 104.
Vivoli, Annali di Livorno 153.
Völkel, Archaeol. Nachlass 34.
— Tempel d. Jup. zu Olympia 60.
— Artikel aus einem Catal. artificum II 4.
— Wegführung d. Kunstwerke II 8.
— Färbung d. Statuen II 64.
Völker, Papyrorum syntaxis II 438.
Voersio, Hist. di Cherasco 122.
Vogel, J. A., De ecclesiis Recanatensi et Lauretana 199.
Vogel, J., Klagen üb. Vernichtung Roms 316.
— Euripideische Tragödien in Vasengemälden II 134.
Vogüé, Fragments d'un journal de voyage en Orient 76.
— Syrie centrale 77.
— Temple de Jérusalem 78.
— Inscrr. de Palmyre II 229.
— Monnaies Juives II 313.
— Ste-Anne de Jérusalem II 386.

Vogüé, Églises de la terre sainte II 386.
Voigt, Fr. A., Ares u. Athene II 168.
Voigt, Hugo, De fontibus Plinii II 2.
Voigt, Jo., De titulis Cypriis II 229.
Voigt, M., Possessio u. ager compascuus II 334.
— Die XII Tafeln II 343.
— Leges regiae II 337.
— De fetialibus II 351.
— Bankiers d. Römer II 365.
— Techn. Production II 365.
Voit, Denkmäler d. Kunst II 11.
Volante, Petilia e Macalla 156.
Volaterranus, Commentarii urbani 38.
Volkmann, J. J., Nachr. v. Italien 86.
Volkmann, Loth., Analecta Thesea II 195.
Volpe, G., Notizie del Cilento 124.
Volpe, P. Fr., Mem. di Matera 159.
Volpi, Gius., Vescovi Pestani 178.
Volpi, G. R., Mem. di Cora 127.
— et Corradini, Vetus Latium 150.
— Epistolae Tiburtinae 225.
— Villa tiburtina di Manlio Vopisco 225.
Volpicella, L., Opere relative a Bari 103.
— 2 discorsi sopra Giovenazzo 142.
Volpicella, Sc., Antich. d'Amalfi 95.
Volta, Lago di Garda 141.
Von der Hardt, Hercules ex carcharia II 178.
Von der Launitz, Forum Romanum 282.
— Abgüsse zu Frankfurt a. M. 421.
Vopel, Altchristl. Goldgläser II 44.
Vorträge des Mannheim. Altertumsvereins 37.
Voss, A., u. Bastian, Bronzeschwerter zu Berlin 391.
Voss, J. H., Antisymbolik II 152.
— Mytholog. Briefe II 162.
— Mytholog. Forschungen II 162.
Vossius, Is., De antiqua Romae magnitudine 263.
— Triremium et Liburnicarum constructio II 30.
Voswinckel, Theraeorum insulae 425.
Voyage dans les catacombes 297.
Vulpes, Forcipe a branche curve II 46.
— Mem. concern. un forcipe Ercol. II 46.
— Specilli ed altri strumenti II 46.
— Speculum magnum matricis II 46.
— Pinzette, ametti etc. II 46.
— Lancetta, ventose etc. II 46.
— Illustrazione degli strumenti chirurgici II 46.

W

Waagen, Kunstwerke u. Künstler in England u. Paris 403.
— Schloss Tegel 413.
Waal, A. de, Apostelgruft ad Catacumbas 301.
— Petrus' Ruhestätte 310.
— Tesori della basil. Vaticana 310.
— Sarkoph. d. Junius Bassus II 392.
— Das Kleid des Herrn II 400.
Wachsmuth, Athen im Alterth. 51.
— Neue Beitr. z. Topogr. v. Athen 51.
— Das alte Griechenland im neuen II 358.
Wachter, Archaeologia nummaria II 279.
Waddington, Édit de Dioclétien II 228.
— Inscrr. de la Syrie II 229.
— Mélanges de numismatique II 293.
Waentig, Vulcanus in Olympum reductus II 178.
Wagener, Monum. métrologique II 50.
Wagener, Inscrr. recueillies en Asie mineure II 228.
Wagler, Die Eiche II 200.
— Die Eiche im Volksglauben II 200.
Wagner, Al., u. Bühlmann, Das alte Rom 269.
Wagner, E., Archäol. Karte v. Baden 329.

Wagner, E., Hügelgräber in Baden 329.
— Röm. Gebäude v. Wössingen 329.
— Bad. Alterth.-Sammlung 393.
Wagner, Frid. De ominibus II 351.
Wagner, J. M., Fregio del tempio di Apollo Epicurio 61.
— Ber. üb. d. aeginet. Bildwerke 62.
Wagner, K. Fr. Chr., Die parische Chronik II 225.
Wagner, R., Epitoma Vatic. ex Apollodori Bibliotheca II 151.
— Entwicklungsgang d. Heldensage II 153.
— De epigrammatis Graecis ex lapidibus collectis II 215.
Wagner, S. Chr., Alterthümer aus heidn. Zeit 317.
Wagnon, Sculpture antique II 56.
Wahl, Th. v., Monstra marina II 193.
Waille, De Caesareae monumentis 366.
Wakeman, Archaeologia Hibernica 369.
Wal, J. de, Mythologiae septentrionalis monumenta epigraphica II 158.
Walckenaer, Portes Caspiennes 78.
— Voie Appienne 88.
— Territ. des Gabali 355.
— Raudii Campi 361.
Waldmann, Der Bernstein II 364.
Waldstein, Fitzwilliam Museum, casts 421.
— Essays on Pheidias II 60.
— Praxiteles and the Hermes II 61.
— Pythagoras of Rhegion II 62.
— Mantineian reliefs II 94.
— The Argive Heraeum II 405.
— Discoveries in Greece II 405.
— Argive Hera of Polycleitos II 428.
Wallace-Dunlop, Glass in the old world II 42.
Walleser, Welttafel des Ravennaten 40.
Wallon, Hist. de l'esclavage II 370.
Walter, F., Gesch. d. röm. Rechts. II 342.
Walter, Fr. A., Mahler-Kunst d. Alten II 112.
Walters and Smith, Catal. of vases, Brit. Mus. 404.
Walters and Smith, Catal. of bronzes, Brit. Mus. 404.
—, Murray, Smith, Excavations in Cyprus II 406.
Walther, Ph. A. F., Alterth. in Hessen 326.
Walther, R., Apollonii Argonauticarum res geographicae II 168.
Waltzing, Le recueil général des inscr. latines II 233.
— Corporations romaines et la charité II 361.
— Corporations professionnelles II 361.
Walz, Chr., Polychromie II 64.
— De religione Romanorum II 156.
— De Nemesi Graecorum II 187.
Walz, R., Metallgewinnung II 365.
— Pfahl als Bezeichnung des Limes II 416.
Wanner, Röm. Altertümer des Kantons Schaffhausen II 418.
Waser, Charon II 172.
— Skylla u. Charybdis II 193.
Wasserschleben, Hist. quaestionum per tormenta II 342.
Wassner, De heroum cultu II 180.
Watkin, Roman Cheshire 368.
— Roman Lancashire 369.
Watkins, Gleanings from natural history II 369.
Watkiss-Lloyd, Western pediment of the Parthenon 55.
Wattenbach, Passio sanctorum quattuor 311.
Way, Antiquities of the Soc. of Antiquaries 418.
Weber, C. F., De agro Falerno 134.
— De acad. literaria Atheniensium II 362.
Weber, Fr., Platon. Notizen über Orpheus II 189.
Weber, G., Le Sipylos 73.
Weber, M., Röm. Agrargeschichte II 334.
Weckerling, Paulusmuseum in Worms 395.
Wecklein, K. L. v. Urlichs 9.
Wehrmann, Fasti praetorii II 338.
— Z. Gesch. d. Volkstribunats II 338.

Weichardt, Pompeji 194.
— Schloss des Tiberius II 408.
Weicker, De Sirenibus II 193.
Weil, H., Mélanges- 37.
— Études II 403.
— La croyance à l'immortalité de l'âme II 436.
— Le culte des âmes II 436.
Weil, R., Olympische Miscellen 60.
— Künstlerinschrr. der sicil. Münzen II 304.
Weinert, Achä. Bundesverfassung II 333.
Weingärtner, Urspr. des Kirchengebäudes II 385.
Weinhold, Verehrung der Quellen II 199.
— Z. Gesch. d. heidn. Ritus II 204.
Weinzierl, Grabfeld v. Langugest II 417.
Weis, Christenverfolgungen II 377.
Weishaupt, Römerstr. Aug. Vindel. bis Iuvavo 331.
Weiss, Kostümkunde II 366.
Weissbrodt, Samml. am Lyc. Hosianum 421.
Weisshäupl, Grabgedichte d. Anthologie II 3.
— Grabstatuen II 63.
Weissmann, Scen. Aufführung des 5. Jh. II 28.
Weizsäcker, C., Apostol. Zeitalter II 381.
Weizsäcker, P., Polygnots Gemälde in d. Lesche in Delphi II 111.
— Vase des Klitias u. Ergotimos II 132.
Welcker, Zoega's Leben 10.
— Zeitschr. f. Gesch. d. alten Kunst 19.
— Kl. Schriften 34.
— Tageb. einer griech. Reise 45.
— Schatzhäuser 47.
— Pediments of the Parthenon 55.
— Festaltar des höchsten Zeus 56.
— Tempel auf d. Ocha 63.
— Grab u. Schule Homers 71.
— Lage d. homer. Ilion 74.
— Kunstmuseum zu Bonn 391.
— Zuwachs des Kunstmus. zu Bonn 392.
Welcker, Gruppirung d. Niobe II 77.
— Alte Denkmäler II 11.
— Endöos II 58.
— Zeitalter des Gitiadas II 58.
— Prometheus an einem Glasgefäss II 43.
— Sarkophag zu Cöln II 86.
— Gemälde d. Lesche zu Delphi II 111.
— Theseus u. Antiope II 140.
— Streit der Atriden II 140.
— Griech. Götterlehre II 155.
— Kret. Kolonie in Theben II 160.
— Anh. zu Schwencks Andeutungen II 163.
— Chiron II 172.
— Himmelfahrt d. Herakles II 179.
— Zwölfkämpfe d. Herakles II 179.
— Medea oder die Kräuterkunde II 184.
— Epigramm. Graecorum spicil. III II 215.
— Alterthümer d. Heilkunde II 359.
Wellmann, De Hellanici Troicis II 161.
— Pneumat. Schule II 360.
Wells, Alban hills 139.
— Amphitheatres of Rome 274.
Welzel, De Iove et Pane II 189.
Wende, De Hesperidum fabula II 181.
Weniger, Prellers Cartons 46.
Wentzel, Pindarscholion u. philostratisches Gemälde II 114.
— Entführung d. Helena II 178.
Werckmeister, Orchestra u. Bühne II 28.
Werlhof, Handb. d. griech. Numismatik II 294.
Werner, Zug d. Sieben gegen Theben II 160.
Wernicke, Bronzestatuette d. Berlin. Museums II 83.
— Vasen mit Lieblingsnamen II 133.
— Z. Gesch. d. Heraklessage II 179.
Wernsdorf, Antiquitates Balearicae 371.
Wescher, Monum. bilingue de Delphes 424.
— Recherches épigraphiques II 220.
— et Foucart, Inscriptions de Delphes II 222.

Wescher, Decret de Carpathos II 226.
— Rapport II 230.
Wessely, C., Proleg. ad papyrorum collectionem II 217.
— Ephesia grammata II 217.
— Pariser Papyri II 217.
— Neue Zauberpapyri II 217.
—, Karabacek, Krall, Papyrus Erzh. Rainer II 217.
— Papyrorum specimina II 438.
Wessely, J. E., Iconographie Gottes u. d. Heiligen II 398.
Westerburg, Urspr. d. Sage, dass Seneca Christ gewesen II 379.
Westphal, Guida per la campagna di Roma 202.
— Die röm. Kampagne 202.
Westropp, Epochs of painted vases II 129.
Westwood, Ivories, South Kens. Mus. 404.
Wetsels, De fetialibus II 351.
Wetzstein, Inschr. in den Trachonen u. um das Haurân-gebirge II 229.
Wezel, De opificio II 364.
Wheler, Voyage de Dalmatie 41.
Wiadamosci Archeologiczne 374.
Wiberg, Einfl. d. klass. Völker auf d. Norden 333.
Wickhoff u. Hartel, Wiener Genesis II 110.
— Roman art II 391.
Wiczay, Musei Hedervarii numi II 289.
— Theseus bei Bakchylides II 195.
Wide, Lakonische Kulte II 160.
— Sacra Troezeniorum etc. II 161.
Wiegand, J., Bronzeportal der Paulsbasilika II 414.
Wiegand, Th., Puteolan. Bauinschrift II 21.
Wiegmann, Malerei d. Alten II 112.
Wieseler, Bericht üb. Reise n. Griechenland 45.
— Festrede (Bosporus) 67.
— Spicilegium de Bosporo 67.
— De Cyaneis 67.
— Hildesheimer Fund 333.
— Göttingische Antiken 392.
— Sammlungen des arch. numism. Instituts 392.
Wieseler, Akad. Museum 392.
— Bildwerke zu Trier 395.
— Class. Kunstwerke zu Stockholm 399.
— Biehiersche Gemmensammlung 407.
— Thymele d. Theaters II 28.
— Theatergebäude II 28.
— Scaenica II 28.
— Delph. Dreifuss II 32.
— De usu tridentis II 48.
— Excurse zu Pausanias II 63.
— Archäol. Beiträge II 71.
— Festrede [Apollo v. Belv.] II 73.
— Apollon Stroganoff II 73.
— Ara Casali II 91
— Votivrelief aus Megara II 93.
— Diptychon Quirinianum II 95.
— Onyxcameo II 106.
— Geschn. Steine des 4 Jh. n. Chr. II 108.
— Darstellungen des Aesculap II 169.
— Delphische Athena II 170.
— Stierdionysos II 173.
— Attribute des Dionysos II 173.
— Die Nymphe Echo II 174.
— Eris II 175.
— Narkissos II 187.
— Festrede (Nike-Victoria) II 187.
— De Pane et Paniscis II 189.
— Weibliche Satyrn II 189.
— Phaethon II 191,
— De scala II 201.
— De diis tridentem gerentibus II 201.
— Festrede [Sophokles-Statue] II 209.
— De tesseris theatralibus II 242.
— Das Satyrspiel II 354.
— Griech. Theater II 355.
— Pollucis loci de ornatu scaenico II 355.
Wieser, Fürstengrab v. Civezzano 337.
— Grabfund v. Trient 337.
— Bronzegefässe v. Moritzing 337.
Wietersheim, Feldzug des Germanicus 318.
— Geschichte d. Völkerwanderung 319.
Wilamowitz, Euripides Herakles II 179.
— Lectiones epigraphicae II 214.

Wilamowitz, Isyllos v. Epidauros II 224.
— Reden u. Vorträge II 430.
— Der verfehlte Koloss II 428.
— Bion, Adonis II 435.
Wilcken, Obss. ad hist. Aegypti II 217.
— Die griech. Papyrusurkunden II 217.
— Griech. Ostraka II 218.
Wilde, J. de, Signa e museo De Wilde 419.
— Selecta numismata II 291.
Wilhelm, A., Zwei Inschriften II 13.
Wilhelm, A. B., Feldzüge des Drusus 318.
Wilhelmi, Todtenhügel bei Sinsheim 328.
Wilkins, Antiquities of Magna Graecia 179.
— Vues de Pompéi 189.
Wilkinson, Topogr. of Thebes 81.
— Manners and customs of the Egyptians II 158.
Willems, Droit public Romain II 333.
— Élections à Pompéi II 339.
— Sénat de la république II 341.
Wilmanns, G., De sacerdotiorum quodam genere 151.
— Exempla inscrr. Latinarum II 254.
Wilmowsky, Röm. Villa zu Nennig 323.
— Die Fälschung der Nenniger Inschriften 323.
— Archäol. Funde in Trier 323.
Wilms, Schlacht im Teutob. Walde II 416.
Wilpert, Die Katakombengemälde 299.
— Tecnica delle pitture cimiteriali 299.
— Sakramentskapellen 300.
— Opfer Abrahams 300.
— Gemälde aus S. Domitilla 300.
— Cyclus christologischer Gemälde 300.
— Ciclo di rappresentanze cristologiche 300.
— Gottgeweihte Jungfrauen II 382.
— Gewandung d. Christen II 382.
Wilpert, Schäden u. Rückschritte II 388.
— Altchristl. Inschriften Aquileia's II 396.
— Principienfragen II 399.
— Nochmals Principienfragen II 399.
Wilson and Prinsep, Burnes's collection of Bactrian coins II 314.
Wilthem, Luciliburgensia 347.
Winckelmann, Briefe 9. 10.
— Werke 34.
— Lettre sur Herculanum 146.
— Herculanens. Entdeckungen 146.
— Pierres gravées Stosch 418.
— Tempel zu Girgenti 429.
— Anmerkungen II 4.
— Gesch. der Kunst II 4.
— Storia delle arti II 4.
— Nachahmung d. griech. Werke II 7.
— Monum. antichi II 10.
— Denkmale d. Kunst II 10.
— Trattato preliminare II 10.
— Baukunst d. Alten II 15.
— Versuch einer Allegorie II 210.
Winckelm. progr. Berlin 17.
— Halle 19.
Winckler, Wohnhäuser d. Hellenen II 25.
Windischmann, Ursagen II 163.
— Anahita II 169.
Winkler, A., Inferi in vasis II 134.
— Darstlgn d. Unterwelt II 134.
— Fragmente einer Unterweltsvase II 146.
Winnefeld, Villa des Hadrian 227.
— Vasensamml. zu Karlsruhe 393.
— Gigantenkampf, Vase II 147.
— Hypnos II 181.
— Bronzebecken aus Leontini II 427.
Winter, Alkmene u. Amphitryon II 165.
Winter, Fr., Humann etc., Hierapolis 426.
— Ein Vorbild neuatt. Reliefs II 90.
— Attische Lekythos II 146.
Wirth, Danae in christl. Legenden II 172.
Wiskemann, Antike Landwirthschaft II 367.

Wissmüller, L. F. Marsigli II 402.
Wissowa, Septimontium u. Subura 257.
— Analecta rom. topographica 257.
— Röm. Sagen II 157.
— Dii indigetes et novensides II 157.
— Veneris simulacra Romana II 166.
— De feriis II 350.
— De equitum sing. titulis II 435.
Witte, C., De Tergestino lapide II 274.
Witte, J. de, Duc de Blacas 5.
— Cavedoni 5.
— Gerhard 5.
— Ch. Lenormant 6.
— A. de Longpérier 7.
— Lettre à Roulez 44.
— Rapport sur un voyage 45.
— Antiquités de Smyrne 73.
— Vases peints du Mus. Napol. III 401.
— Collection Beugnot 407.
— Collection de vases [Canino] 409.
— Vases Castellani 409.
— Collection Castellani 409.
— Cabinet Durand 411.
— Collections Hôtel Lambert 411.
— Médailles et antiqu. G.*** 412.
— Terres cuites Janzé 413,
— Antiquités Fr. Lenormant 414.
— Collection De M.*** 414.
— Collection Paravey 416.
— Vase d'argent II 39.
— Trois bagues d'or II 51.
— Discours [Herc. Righetti] II 75.
— Études sur les vases peints II 130.
— et Lenormant, Élite céramographique II 136.
— Naissance de Bacchus II 140.
— La double Minerve II 141.
— Hercule et Géryon II 141.
— Pénélope, vase peint II 141.
— Consécration de la massue d'Hercule II 141.
— Amphore représ. Pénélope II 142.
— Expiation d'Oreste II 143.
— Les miroirs II 147.
— Lettre à Gerhard: miroirs II 148.
— Miroir de Corinthe II 149.
— Monum. relatifs à Adonis II 164.
— Aphrodite Colias II 166.
Witte, Apollon Sminthien II 167.
— Apollon Cillaeus II 167.
— Le géant Ascus II 169.
— Mythe de Géryon II 176.
— Le géant Valens II 195.
— Monnaies de Tournai et des Éburons II 298.
— Médailles de Cologne II 299.
— Médailles d'Héraclée II 302.
— Médailles d'Amphipolis II 308.
— Agrippine et Postume II 324.
— Médailles autonomes II 325.
— Médailles de Bonosus II 325.
— Médailles supposées II 325.
— Les noms de Tétricus II 325.
— Christianisme d'impératrices romaines II 379.
Wobbermin, Urchristentum u. Mysterien II 204.
Wochenschr., Philol.- 18.
— für Philologie 18.
Woenig, Pflanzen im alten Aegypten 82.
Woeniger, Sacralsystem u. Provocationsverfahren II 349.
Woepcke, Solaria veterum II 52.
Woermann, Gesch. d. Malerei II 110.
— Natursinn d. Griechen u. Römer II 113.
— Landschaft in d. Kunst d. alten Völker II 113.
— Odysseelandschaften II 117.
— Gesch. d. Kunst II 423.
Wörner u. Cohausen, Steinbrüche auf dem Felsberg 326.
Wörnhart, Figura Jerosolymae II 386.
Wolf, F., That des Arminius 320.
— Kastell Alteburg 321.
— Die Stadt Köln 323.
— Der röm. Wall II 346.
Wolf, Fr. A., Vermischte Schriften II 403.
Wolff, Em., Museen des Vatican u. Capitol 385.
Wolff, Georg, Gross-Krotzenburg 326.
— u. Dahm, Grenzwall bei Hanau 326.
Wolff, Gust., De novissima oraculorum aetate II 347.
Wollseiffen, Achilles u. Hektor, Cista II 150.

Woltereck, Electa rei numariae II 292.
Wolters, Alter des Niketempels 54.
— Gypsabgüsse im neuen Museum 420.
— Votive an Men II 185.
Wood, J. T., Discov. at Ephesus 70.
Wood, R., Ruins of Balbek 77.
— Ruins of Palmyra 78.
Woodhouse, Aetolia 424.
Wordsworth, Greece 43.
— Inscrr. Pompeianae II 240.
Wormstall, Hesperien II 181.
Worsaae, Dänemarks Vorzeit 348.
Wright, Artemis Anaïtis II 94.
Wünsch, Defixionum tabellae II 215.
— Sethianische Verfluchungstafeln II 241.
Wüscher-Becchi, Ursprung der Tiara II 382.
Wüstemann, Die Papyrusstaude II 361.
— Kunstgärtnerei bei den Römern II 367.
— Unterhalt. aus d. alten Welt für Gartenfreunde II 367.
Wulff, Zur Theseussage II 195.
— Alexander m. d. Lanze II 207.
Wunderer, Manibiae Alexandrinae 376.
Wunster, Die Schnitsch 333.
Wustmann, Apelles II 110.
Wylie, Fairford graves 369.
Wyttenbach, Moselbrücke zu Trier 323.
— Neue Beitr. z. Epigraphik 322.
— Alterth. im Moselthale 323.
— Antiqu. dans la vallée de la Moselle 323.
— Neue Beitr. zur Epigraphik II 272.

X

X., Voie Aûrélienne aux Figons 355.
Xenia Austriaca 37.
Xenien d. hist. phil. Vereins München 37.

Y

Yates, Textrinum antiquorum II 364.
Yoshida, Seidenhandel II 365.
Young, Cl. H., Erchia 49.
Young, N., Story of Rome II 412.

Z

Zabarella, Il Corelio [Este] 131
— T. Livio Padovano 178.
— e Cavaccia, Aula Zabarella 178.
— Gli Arronzii II 267.
Zabborra. Petrarca in Arquà 100.
Zaccaria, Fr. A., Laudenses episcopi 153.
— Escursus per Italiam 174.
— Istitutione lapidaria II 231.
— Istituzione antiquario-numismatica II 279.
Zaccaria, Fr. A., De 4 Illiberitanis lapidibus II 278.
Zachariä v. Lingenthal, Reise in d. Orient 41.
— Zur Kenntn. d. röm. Steuerwesens II 336.
— Gesch. d. griech.-röm. Rechts II 343.
Zagata, Cronica di Verona 237.
Zahn, A. v., Jahrb. f. Kunstwissensch. 21.

Zahn, W.. Wandgemälde in Pompeji II 117.
— Die schönsten Ornamente aus Pompeji II 117.
Zambaldi, Monum. di Concordia 195.
Zamboni, Cronaca di Minerbio 161.
Zancaroli, Antiqu. Fori Iulii 125.
Zanchi, Vejo illustrato 234.
Zandonati, Guida di Aquileia 338.
Zanelli, Cattedra di S. Pietro II 394.
Zanetti, Antiche statue di Venezia 388.
Zangemeister, Zur Geogr. d. Rheinlande 326.
Zannoni, A., Sugli scavi della Certosa 107.
— Scavi della via del Pratello 107.
— Gli scavi della Certosa 107.
— Fonderia di Bologna 108.
— Arcaiche abitaz. di Bologna 108.
Zannoni, G. B., Due urne etrusche II 87.
— Licurgo re di Tracia su vaso di marmo II 90.
— Marmo appart. alla colonia di Pozzuoli II 260.
— Denarii dissott. in Fiesole II 317.
Zanotti, SS. Procoli II 378.
Zantani, Imagini degli imperatori II 321.
Zarrilli, Giudizio dell'opera Winckelmann [Herculaneum] 146.
Zawisza, Recherches en Pologne 374.
Zdekauer, Mille passus II 340.
Zecca, Scavi in Chieti 123.
Zedler, De memoriae damnatione II 343.
Zeitschrift für Geschichtswissensch. 17.
— für Bauwesen 17.
— für Ethnologie 18.
— für die Alterth.-Wissenschaft 19. 21.
— für bild. Kunst 21.
—, Byzantinische- 21.
— d. Vereins in Mainz 21.
—, Westdeutsche- 21.
— f. vaterl. Alterth.-Kunde, Zürich 24.
—, Numismatische- II 281.
— für Numismatik II 282.
Zeitung, Literarische- 17.
—, Archaeologische- 17
Zelada, De nummis aliquot uncialibus II 300.
Zell, Handbuch d. röm. Epigraphik II 231.
— Die röm. Elogien II 257.
— Claudii oratio II 276.
Zendrini e Manfredi, Diversione del Ronco e Montone da Ravenna 198.
Zerbi, Oppido Mamertina 175.
Zestermann, De basilicis II 23.
— Antike u. christl. Basiliken II 23.
Zettinger, Bild d. Heilandes II 390.
Ziebarth, De Paeane in hon. Aesculapii II 230.
— De iureiurando in iure Graeco II 348.
— Griech. Vereinswesen II 361.
Ziegler, Das alte Rom 269.
Ziehen, J., Bemerk. z. lat. Anthologie II 3.
— Archaeol. Miscellen II 12.
— Zur Aktaionsage II 165.
Ziehen, L., u. v. Prott, Leges Graecorum sacrae II 215.
Zielinski, Feueranbläser u. Dornauszieher II 70.
— Quaestt. comicae II 164.
Ziemann, De anathematis Graecis II 349.
Zigarelli, Storia di Benevento 104.
— S. Angelo de' Lombardi e Bisaccia 208.
Zimmerer, Scheria 65.
Zimmermann, Werth d. röm. Inschriften II 235.
Zingerle, Die Maiafrage 337.
Zinzow, Das älteste Rom 257.
— De Pelasgicis Romanorum sacris II 157.
— Vaterbegriff bei röm. Gottheiten II 157.
— Die Prometheussage II 192.
Ziotti, Cose notab. di Venezia 235.
Zirardini, Edif. profani di Ravenna 198.
Zobel de Zangróniz, Moneda antigua española II 298.
Zocco, Archeologia ed arte 90.

Zoega, Abhandlungen 34.
— Der capitolin. und palatin. Hügel 280.
— Numi Aegyptii in Mus. Borgiano 408.
— Bassirilievi II 83.
— Lykurgos u. Mänaden II 85.
— Denkmal im Pio-Clem. Museum II 92.
— Vorlesungen über Mythologie II 154.
— Mithras betreffende Denkmäler II 185,
— Tyche u. Nemesis II 187.
— Ueber d. Gott d. Orphiker II 203.
Zoeller, Privatalterthümer II 358.
Zolfanelli, Villa Adriana 227.
Zona, Calvi 112.
— Vaso di Calvi II 138.
— Vibio illustrato II 260.
Zonghi, Scoperte nelle grotte di Frasassi 133.
Zorzi, Vita del conte Silvestri 417.
— Iscr. di Gordiano III II 268.
Zuccagni, Topogr. di Pianosa 185.
Zucchelli, Nuova inalveazione del Tevere 271.
Zucchi Travaglia, Storia di Montefeltro 165.
Zumpt, A. W., De Lavinio 151.
— Monumentum Ancyranum II 227.
Zumpt, A. W., De monum. Ancyrano supplendo II 227.
— Commentationes epigraphicae II 232.
— De fastorum Campanorum fragmento II 261.
— Studia romana II 333.
— Criminalrecht d. Republik II 342.
— Criminalprocess der Republik II 343.
— De Augustalibus II 351.
Zumpt, C. G., M'. Curius der den Velinus abgeleitet 223.
— Röm. Wohnhaus II 25.
— Religion der Römer II 156.
— Decretum Tergestinum II 274.
— Abstimmung in Centuriatcomitien II 335.
— Die röm. Ritter II 336.
— De legibus repetundarum II 337.
— Bevölkerung u. Volksvermehrung II 371.
Zutt, Katalog d. Heroinen in d. Nekyia II 151.
Zuzzeri, Villa di Tuscolo II 52.
Zvetaieff, Inscrr. Italiae mediae dialecticae II 246.
— Inscrr. Italiae inferioris dialecticae II 246.
— Sylloge inscrr. Oscarum II 250.
Zwirner, Römerstrassen 321.

VERBESSERUNGEN

Bd. I S. 208 Z. 7 v. unten: statt M. D. lies D. M.
» » 242 » 9 » : Govi, Intorno a un opuscolo etc. war zu setzen auf S. 258 nach Z. 11 v. oben, zwischen Biondo da Forlì und Fr. de Albertinis.
» » 276 » 6 v. oben: statt β lies γ.
» » 372 » 5 v. unten: » 1897 » 1879.
» » » » 4 » : » Martinus » Martins.
» » 393 » 11 v. oben: » Wagener » Wagner.
» » 430 » 4 » : » β » γ.
Bd. II » 15 » 14 v. unten: » Bormann » Borrmann.
» » 49 » 20 v. oben: » J. G. Fabricius » W. A. Fabricius.
» » 88 » 11 » : der Strich (—) am Anfang der Zeile zu tilgen.
» » 93 » 18 » : statt B. K. Stark lies K. B. Stark.
» » 185 »9-10 » : Brunn etc. zu streichen.
» » 206 nach Z. 24 einzuschieben: Imhoof-Blumer, Porträtköpfe auf röm. Münzen, 1879. 4, s. S. 318.
» » 244 Z. 16 v. oben: statt N 25 lies 1825.
» » 262 » 7-8 » : Scherillo etc. zu streichen.
» » » » 12-13 » : » Minervini etc. zu streichen.
» » 288 nach Z. 21 (Behr etc.) einzuschieben: **Burnes** s. S. 314, Wilson and Prinsep.
» » 391 nach Z. 12 v. unten (Parker) einzuschieben: E. Le Blant, Étude sur les sarcophages chrétiens d'Arles, 1878. 2, s. Bd. I S. 400.
» » 397 in den Ueberschriften: statt 5. 6 lies 6. 7.
» » 507 Sp. I nach Z. 9 einzuschieben: Giovannoli, Vedute di Roma 261.

GETTY CENTER LIBRARY
3 3125 00973 1247